



**RESUMEN DE PRENSA
2 DE ABRIL DE 2014**



El XIX Salón de Estudiantes se desarrollará hasta el sábado en el complejo deportivo de Los Bermejales M. HERCE

La Hispalense muestra su potencial a los futuros universitarios

► Ayer abrió sus puertas el XIX Salón de Estudiantes, que espera la visita de más de 10.000 alumnos de Secundaria

P. GARCÍA
 SEVILLA

«Tu futuro, tu Universidad». Bajo este lema se desarrollará este año el XIX Salón de Estudiantes de la Hispalense, que ayer inauguró su rector, Antonio Ramírez de Arellano, en el Complejo Deportivo Universitario de Los Bermejales (Avenida de Dinamarca, s/n).

Durante cinco días, y hasta el próximo sábado, este Salón, todo un clásico ya en la programación anual de esta universidad, tratará de hacer llegar a los jóvenes de Secundaria, Bachillerato y ciclos formativos de grado superior de la provincia, toda la oferta formativa, de investigación, cultural, de servicios y deportiva que despliega en sus diversos campus e instalaciones. De hecho, Ramírez de Arellano recordó que se trata de la segunda universidad española en tamaño, con más de 60.000 alumnos de grado y master, más de 5.000 investigadores (4.000 de ellos profesores) y en torno a unos 3.000 empleados en funciones de administración y servicios. Una universidad generalista, en suma, con más de 70 grados y 80 másteres.

La iniciativa, que cumple ya su XIX edición, aparece así como un escape de excepción para convencer al

Una gymkhana para «descubrir» la universidad

El Salón acogerá también distintas actividades. Entre ellas, y como novedad de esta edición, se organizará una gymkhana, «Las aventuras de Lorenzombie y Vampili: Descubriendo la Universidad de Sevilla», con el objetivo de facilitar a los visitantes un recorrido por los servicios que ofrece esta institución. En su desarrollo participarán alumnos universitarios que actuarán como mentores y acompañantes de sus futuros compañeros. El salón podrá visitarse, hasta el día 4, en horario de 9 a 14,30 horas, y el sábado, de 10 a 14 horas.

futuro universitario de las bondades de esta institución en unos momentos en los que cobra especial importancia afianzar la demanda. Así, entre las principales novedades del Salón destaca la ampliación de su duración a cinco días (uno más), para responder, sobre todo, a las previsiones de visitas que se barajan: del orden de más de 10.000 jóvenes de un centenar de institutos.

La oferta de la Hispalense se ha dis-

tribuido a lo largo de cuarenta y cinco stands, de los que dos son nuevos; en concreto, los dedicados a US-Investiga, sobre los centros propios de investigación, y US-Internacional, que cuenta con la participación del Centro Internacional y del Vicerrectorado de Internacionalización.

En el resto de stands de información, el visitante podrá conocer de primera mano detalles sobre los veintiséis centros que integran la Hispalense, agrupados según la rama de conocimiento a los que están adscritos los estudios que imparten, y en otros los servicios que ofrece. «Queremos que los estudiantes vean en la Universidad la oportunidad formativa para tener unos estudios superiores de calidad, con una perspectiva amplia de grados, postgrado y doctorado, que les den la formación y recursos suficientes para afrontar el resto de su vida», resaltó el rector durante la inauguración, en la que estuvo acompañado por la vicerrectora de Estudiantes, Pastora Revuelta.

Casi un millar de miembros de todos los sectores de la comunidad universitaria colaboran en el desarrollo de este XIX Salón, que también presenta espacios reservados para la oferta deportiva de la institución con la denominada Ferisport, que permitirá recorrer las instalaciones del Sadus.

El último día del Salón se reserva para que los estudiantes que lo deseen puedan visitarlo acompañados de sus familias, así como para aquellas personas interesadas en presentarse a las pruebas de acceso para mayores de 25, 40 y 45 años.



Antonio Ramírez Arellano
Rector de la Hispalense



▲ **Por duodécima vez se celebra el Salón de Estudiantes de la Universidad Hispalense, que ayer inauguró su rector. En este encuentro se pretende dar a conocer a los futuros alumnos universitarios los planes de estudio y todas las ofertas académicas que tienen**

La cita anual con el futuro universitario

● La Hispalense exhibe su oferta formativa en una nueva edición del Salón del Estudiante y Ferisport

Dulce Rivero

Hay una cita popular que aconseja aprender de los errores ajenos, pues nadie puede permitirse cometerlos todos. Errar a la hora de escoger la formación universitaria se paga aún más caro desde que el sistema de becas y la coyuntura económica se endurecieron. Es una de las observaciones que Pilar Borrada, técnico del servicio de acceso a la Universidad de Sevilla, saca a modo de balance después de la primera jornada del Salón del Estudiante y Ferisport. El evento "más importante" de la Hispalense porque es la ocasión anual de la institución para "abrirse" a los futuros universitarios, según explica el rector, Antonio Ramírez de Arellano.

Hasta el próximo sábado, día 5, expositores de todas las facultades y de los servicios generales de la Universidad de Sevilla, como el área de becas, de acceso, de discapacidad o de investiga-

ción, entre otras, permanecerán en el pabellón central del Centro Deportivo Universitario Los Bermejales. Cada jornada, en horario de 9:00 a 14:30, los visitantes, sobre todo jóvenes de Sevilla y la provincia que estudian el último ciclo de Secundaria o Bachillerato y que tienen intención de acceder a la universidad, pueden conocer de primera mano la oferta formativa, de investigación, cultural, deportiva y de servicios de la Hispalense. Según Ramírez de Arellano, Sevilla es la segunda universidad del panorama nacional en tamaño: más de 60.000 alumnos matriculados en los más de 70 grados y 80 másteres que oferta la institución. El rector recuerda que la cartera de títulos no ha aumentado en el presente curso aunque sí las inscripciones: "El interés por la formación superior no se ha reducido entre los jóvenes porque son conscientes de la importancia que tiene para su futuro, pero las condiciones son más



Un estudiante de Odontología revisa la higiene bucal de una joven.

JUAN CARLOS VÁZQUEZ

difíciles". La novedad ha sido la apuesta por los dobles grados como el de Física e Ingeniería, que ostenta la nota de corte más alta de Andalucía. La jornada del sábado estará enfocada a aquellas personas interesadas en presentarse a las pruebas de acceso para mayores de 25, 40 y 45 años.

Este año será imprescindible que el aspirante a alumno de la Hispalense obtenga su UVUS (usuario y contraseña de la plataforma virtual de la Universidad de Sevilla) antes de realizar la prueba de acceso, la Selectividad. Otra novedad para el próximo curso será la convocatoria de ayudas al estudio de la Universidad de Sevilla, una partida des-

tinada a cubrir las carencias de los alumnos que no hayan cubierto sus necesidades con la convocatoria general de becas del Ministerio de Educación.

Unos 800 estudiantes de las distintas facultades de la Hispalense se han hecho responsables de los expositores de sus centros. Desde estos stands informan a sus futuros compañeros no sólo de las particularidades de los grados - asignaturas u oportunidades laborales, entre otras - sino también de sus experiencias personales, algo que ayuda a muchos a despejar sus dudas. Carmen Santiesteban estudia en su localidad natal, Camas, y reconoce que charlar con los voluntarios de Psicología la ha ayudado a decidirse: "Lo tengo claro, mi grado es el de Psicología. En el futuro me gustaría trabajar con niños porque creo que es una etapa muy importante de la vida".

Además, los expositores complementan la información con actividades prácticas relaciona-

das con los estudios que se cursan. Pablo de Rojas estudia Odontología. Además de transmitir su pericia y vocación a aquellos que se acercan dubitativos, explica que la actividad "estrella" de este stand es la revisión general bucal acompañada de consejos sobre higiene. Francisco Moreno Tejada, por su parte, explica cómo ha fabricado un robot con piezas Lego que resuelve un cubo de Rubik desde el stand de Ingeniería Informática.

En paralelo al Salón del Estudiante, y en las mismas instalaciones, se celebra Ferisport, donde los visitantes pueden probar las numerosas disciplinas deportivas que ofrece el Sadus (Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla), además de otros juegos como el pinfuvote, el ski gigante o la cinta cooperativa.

► Más C. D. U. Los Bermejales. Avenida de Dinamarca. Hasta el sábado de 9:00 a 14:30. 'www.us.es'

12.000

Visitantes. Sobre todo estudiantes de Secundaria y Bachillerato han confirmado su asistencia al evento



El XIX Salón de Estudiantes recibirá a 10.000 alumnos

Sevilla

El rector de la Universidad de Sevilla (US), Antonio Ramírez de Arellano, inauguró ayer el XIX Salón de Estudiantes y Ferisport, por el que pasarán más de 10.000 alumnos preuniversitarios para conocer de primera mano la oferta formativa, de investigación, cultural, deportiva y de servicios de la Hispalense.

Entre las principales novedades de este encuentro destaca la ampliación a cinco días de la duración del salón, debido, sobre todo, a la numerosa afluencia de centros de Enseñanza Secundaria prevista. También se estrenan dos stands nuevos: US-Investiga (centros propios de investigación) y US-Internacional (Centro Internacional y Vicerrectorado de Internacionalización).

En los espacios reservados para Ferisport está diseñado un recorrido a través de una amplia gama de juegos deportivos.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 1262 €
Área: 393 cm2 - 45%



Comienza el Salón del Estudiante

El rector de la Universidad de Sevilla, Antonio Ramírez de Arellano, inauguró ayer en Sevilla el XIX Salón de Estudiantes y Ferisport de la Hispalense, por el que se calcula que pasarán más de 10.000 estudiantes preuniversitarios para conocer de primera mano la oferta formativa, de investigación, cultural, deportiva y de servicios de la Universidad de Sevilla. Entre las principales novedades de la edición número 19 de este encuentro destaca la ampliación a cinco días de la duración del Salón de Estudiantes, debido, sobre todo, a la numerosa afluencia de alumnos de centros de enseñanza secundaria prevista. También se estrenan dos stands nuevos: US-Investiga (centros propios de investigación) y US-Internacional (Centro Internacional y Vicerrectorado de Internacionalización).

viva **sevilla**

www.vivasevilla.es



Tribunales **Sin cárcel**

Condenan al hijo de Ortega Cano a un año y nueve meses **P7**

AYUNTAMIENTO La visita del líder del PP se centra en la presidenta andaluza, que aún no ha recibido al alcalde **P3**

Moreno y Zoido piden a Díaz que deje de maltratar a Sevilla

DESBLOQUEO Acusan a la presidenta de no querer mejorar la calidad de vida de los sevillanos **DE CARA AL FUTURO** Ven como fundamentales los proyectos que han sido bloqueados por la administración **EJEMPLOS** El puente de Torneo a Cartuja y el edificio de la Gavidia, entre ellos



Universidad

¿Cuál quieres que sea tu futuro?

Un año más la Hispalense expone sus ofertas educativas en el Salón del Estudiante y Ferisport **P6 us**

Sumario

Como arma electoral Piden no politizar el Carambolo **P4**

Polígono Sur Preocupados por el cese de los programas **P5**

Conducía ebrio El alcalde de Coripe acepta la multa **P7**

Deportes

Real Betis Un futuro más que incierto y entre tinieblas

El caos deportivo e institucional, los dos grandes problemas **P10**

Sevilla FC Varas se debate entre el Celta y el Levante

La intrahistoria de su regreso a Balaídos **P11**

CARTUJA Según la directora del parque

Zona azul pero si hay reservas de plazas

■ Resolver los problemas de movilidad es una necesidad en un parque que continúa creciendo, que ofrece futuro en su tecnoincubadora y que ve en la internacionalización la clave futura **P6**



AYUNTAMIENTO Contencioso-administrativo

Admiten el recurso por los contratos menores

■ Los tribunales han admitido a trámite el recurso presentado por los socialistas contra la decisión de Zoido de limitar la publicidad de los contratos de menos de 6.000 euros **P4**

renfe
Tarifa 4 Mesa.
Cuatro plazas con un 60% de descuento
Máxima 18º
Mínima 11º
www.renfe.com 902 320 320

Sevilla Local**ENTREVISTA** La directora general de Cartuja 93, Teresa Sáez, en Ondaluz Sevilla

Sáez avala la zona azul si hay plazas reservadas

CARTUJA 700 metros cuadrados más en activo en 2013 **ESTRATEGIA** La internacionalización se impone **INVERSIONES** Creadas 35 empresas

María Luisa Vázquez

SEVILLA | En el Parque Científico y Tecnológico Cartuja "todo el mundo sabe lo que pasa". Es la respuesta de la directora general de la sociedad gestora Cartuja 93, Teresa Sáez, a los problemas de movilidad que afectan al parque. Durante una entrevista concedida anoche a Ondaluz Sevilla -que pueden ver en nuestra web-, Teresa Sáez puso sobre la mesa la necesidad de que se retome, "y me consta que se está hablando de nuevo sobre esto" -dijo-, la conexión del cercanías de Renfe con el Metro.

Asimismo, la directora del parque aseguró que la implantación de la zona azul en Cartuja "en parte es necesaria, pero con plazas reservadas" para aquellos que acuden cada día al parque para gestiones muy concretas. Y ello, a pesar que hace sólo una semana que la Junta de Andalucía puso en marcha todas las bolsas de aparcamientos del recinto, con 2.500 plazas disponibles.

Para la directora general de Cartuja 93, la movilidad es uno de los aspectos que se deben mejorar necesariamente, para potenciar la buena imagen de un parque que, veinte años después de su nacimiento, sigue siendo un modelo a

Teresa Sáez, directora general de Cartuja 93 en los estudios de Ondaluz Sevilla, anoche. **VIVA**

Apunte

El parque "suma" a la marca Sevilla

La directora general de Cartuja 93 echa de menos un plan específico de promoción del Parque dentro de la marca Sevilla porque "tiene mucho que aportar a Andalucía y a Sevilla", dijo.

seguir en la reconversión de recintos expositivos, ante países como Uruguay, Turquía o Corea.

Teresa Sáez destacó la capacidad del PCT Cartuja para seguir creciendo. Así, apuntó que durante el año 2013 se han puesto en activo otros 700 metros cuadrados más.

Un crecimiento que mira ahora más que nunca al extranjero. De hecho, la mitad de sus más de 300 empresas están internacionalizadas; de

éstas, el 25 por ciento tienen sede o filiales fuera de nuestro país.

En esa misma línea, la directora gerente del parque resaltó el desarrollo del II Plan de Inversores, que ha permitido poner en marcha 35 nuevas empresas en la Tecnoincubadora Marie Curie.

Para Sáez, el reto es hacer de Cartuja un laboratorio de experimentación que atraiga nuevos proyectos y seguir creando, así, empleo.

UNIVERSIDAD Esperan unas 10.000 visitas

Inaugurado el XIX Salón de Estudiantes y Ferisport de la US

Entre las novedades del encuentro destaca la ampliación a cinco días y la afluencia de centros de Secundaria

merosa afluencia de centros de Enseñanza Secundaria prevista. También se estrenan dos stands nuevos: US-Investigación (centros propios de investigación) y US-Internacional (Centro Internacional y Vicerrectorado de Internacionalización).

SEVILLA | El rector de la Universidad de Sevilla (US), Antonio Ramírez de Arellano, inauguró ayer el XIX Salón de Estudiantes y Ferisport, por el que pasarán más de 10.000 estudiantes preuniversitarios para conocer de primera mano la oferta formativa, de investigación, cultural, deportiva y de servicios de la Hispalense.

Entre las principales novedades de la decimonovena edición de este encuentro destaca la ampliación a cinco días de la duración del salón, debido, sobre todo, a la nu-

La nueva edición del Salón de Estudiantes, bajo el lema 'Tu futuro, tu Universidad', pretende dar relevancia fundamentalmente a dos características que definen a la US, como son la investigación y la internacionalización, y todo ello sin olvidar los servicios sociales, culturales y deportivos que oferta a toda su comunidad universitaria. El salón se estructura en diferentes stands de información. Al menos pertenecen a los 26 centros universitarios que integran la Hispalense.

PARTIDOS No está ocupado en la Alcaldía

Espadas señala que no toca debate de candidatos

SEVILLA | El portavoz del PSOE en el Ayuntamiento de Sevilla, Juan Espadas, aseguró que no está "ocupado" en su posible candidatura a la Alcaldía para las elecciones municipales de 2015.

Espadas afirmó que ahora se dedica a controlar al gobierno local que preside Juan Ignacio Zoido para que "haga algo y deje de hacer campa-

ña". "Yo no estoy ahora ocupado en asuntos ni internos ni orgánicos, sino en plantear una alternativa de gobierno", subrayó Espadas antes de agregar que la candidatura a la Alcaldía de Sevilla es un asunto interno que ahora "no toca" abordar, "y cuando toque, el partido tomará las decisiones que correspondan", concluyó.

BANCA CaixaBank distribuye entre 120.000 clientes de la capital hispalense tarjetas con este servicio, una alternativa al pago en efectivo

Primera ciudad andaluza con contactless

SEVILLA | Sevilla es la primera ciudad andaluza en la que se ha instaurado el nuevo servicio contactless (sin contacto) de CaixaBank, una alternativa rápida al pago en efectivo y que ya se ha distribuido entre 120.000 clientes de la entidad en la ciudad.

Esta tarjeta se ha presentado en el mercado de Triana y ya puede usarse en los establecimientos que dispongan de estos sistemas (que irán marcados con unas ondas) y

La tarjeta, para pagos menores a 20 euros, ya se puede utilizar en muchas tiendas de la ciudad

que tan solo necesitará que el usuario la acerque a un terminal adaptado, sin necesidad de pasarla por el lector ni teclear el código PIN en pagos menores a veinte euros.

Esta nueva tecnología es un proyecto que se inició en CaixaBank en 2007 con el objetivo de adaptar a las nuevas tecnologías el sistema de pago rápido e intentar evitar que los ciudadanos tengan que llevar efectivo en sus monederos a la hora de realizar sus compras.

Por ello, CaixaBank está ofertando este sistema de pago en establecimientos pequeños y servicios públicos en los que el usuario realice

pequeños importes para así agilizar el trabajo de estos comercios, que pueden enfrentarse a grandes afluencias de público con poco personal y cuyo uso no presentará cambio en las comisiones del comercio o del usuario. Sevilla se convierte así en la primera ciudad andaluza que tiene instaurada esta nueva tecnología, que ya está establecida en Madrid y Barcelona, donde los clientes ya han aumentado en un 17 % el uso.

El alcalde prueba la tarjeta en un puesto del mercado de Triana. **AYTO.**



O.J.D.: No hay datos
E.G.M.: 192000
Tarifa: 398 €
Área: 90 cm2 - 10%



Fecha: 02/04/2014
Sección: ANDALUCIA
Páginas: 2

XIX Salón de Estudiantes y Ferisport de la US

La Universidad de Sevilla inauguró ayer en Los Bermejales el XIX Salón de Estudiantes y Ferisport para dar a conocer a más de 10.000 estudiantes su oferta formativa, de investigación, cultural, deportiva y de servicios.

EVENTOS EN LAS INSTALACIONES DE LOS BERMEJALES



Abre sus puertas desde hoy hasta el próximo 5 de abril en el CDU Los Bermejales.

Comienza el Salón del Estudiante y Ferisport

Durante cinco días, más de 12.000 estudiantes de la Universidad de Sevilla podrán conocer su oferta formativa, cultural y de investigación

SADUS
SEVILLA

El Salón del Estudiantes y Ferisport, organizados por la Universidad de Sevilla en las instalaciones del Servicio Deportivo de la Universidad de Sevilla, abre hoy sus puertas hasta el 5 de abril en el CDU Los Bermejales. El Salón del Estudiantes es uno de los eventos con mayor relevancia de la US de cara a la transición del alumnado preuniversitario dentro de las actuaciones de US-ORIENTA (Sistema Integral de Orientación y Acción Tutorial de la Universidad de Sevilla). Durante cinco días, más de 12.000 estudiantes preuniversitarios podrán conocer la Universidad de Sevilla a través de la información que se ofrece: su oferta formativa, de investigación, cultural y de sus servicios. Además, podrán conocer la oferta deportiva a través de Ferisport, un recorrido al aire libre diseñado con una

amplia gama de actividades dirigidas, juegos y concursos, donde los estudiantes podrán divertirse y hacer ejercicio de la mano de profesionales. Durante la visita también se podrán conocer las instalaciones del SADUS, donde miles de estudiantes tendrán la oportunidad de practicar deporte y compaginarlo con los estudios. El horario de apertura es de 9:00 a 14:30 h, del día 1 al 5 de abril, y de 10:00 a 14:00 horas el día 5. Los primeros días están destinados al alumnado de 3º y 4º de ESO, 1º y 2º de Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Superior. El sábado 5 de abril es un día que se dirige tanto a las familias del estudiante como a aquellas personas interesadas en el acceso a la Universidad para mayores de 25, 40 y 45 años. El Salón se estructura en diferentes stands de información. Unos pertenecen a los centros universitarios (Facultades y Escuelas) y otros a los servicios

que ofrece la US. Los centros universitarios están agrupados según la rama de conocimiento a la que están adscritos los estudios que imparten. Los servicios centrales, por su parte, se agruparán en función de las temáticas sobre las que pueden apoyar, asesorar y acompañar al estudiantado. Además, estará también presente el Centro Internacional donde se podrá obtener información acerca de los estudios internacionales.

Se celebrará una gymkhana

En el Salón se desarrollarán actividades en las que el alumnado podrá conocer mejor la Universidad de Sevilla. Se organizará una gymkhana con el objetivo de facilitar a los visitantes un recorrido por los servicios que ofrece la universidad. En el desarrollo de estas actividades participarán universitarios que actuarán como mentores de sus futuros compañeros. Más información, en @unisevilla o #SalonUS.

EJERCICIOS AERÓBIC MÁS BOXEO

Aeroboxing, otra forma para mantener la línea

Desde el Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla tienen como objetivo ir informando a todos los interesados de todas y cada una de las actividades que se desarrollan en el Centro Deportivo Universitario Los Bermejales. Cada año van aumentando las posibilidades y las modalidades deportivas que ofrecen para estar en forma.

De entre las actividades que ya tenían en su programación que puede que aún no sean tan conocidas es el aeroboxing. Tal y como se puede imaginar, es la mezcla de técnicas, movimientos y ejercicios del aeróbic unidas al boxeo. En este ejercicio es una forma de entrenamiento cardiovascular, fundamentalmente, a través de un programa de fitness basado en las artes marciales y el

aeróbic, que contiene movimientos de kárate, taekwando, kun fu, kick boxing, muay thai y tai chi. En un principio puede sonar algo complicado, pero es más sencillo de lo que parece y una forma muy entretenida de mantener la línea.

Esta modalidad deportiva se realiza con acompañamiento de música y, a través de ella, se desarrolla la fuerza. También permite mejorar la coordinación y quemar calorías de manera simultánea.

Además es una magnífica forma de pasar un rato bastante divertido; quienes lo practican lo aseguran. Con aeroboxing puedes liberar grandes dosis de adrenalina y descubrirás tu fuerza y potencia interior, consiguiendo una mejor resistencia cardiovascular.



Quienes practican el aeroboxing aseguran que es muy entretenido.

ONLINE PARA AGILIZAR LOS TRÁMITES

Comodidad y rapidez a través de la web del SADUS

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla sigue facilitando a los usuarios la reserva y pago de instalaciones a través de internet durante este nuevo curso deportivo. Con esta iniciativa se pretende animar a todos los usuarios a que realicen los abonos de las reservas de forma online. Así, el SADUS, con el fin de agilizar los trámites en sus servicios, ofrece a sus usuarios la posibilidad de reservar las instalaciones del Complejo Deportivo

Universitario Los Bermejales a través del apartado de reserva online de instalaciones en su portal de Internet. Con este servicio, el usuario podrá consultar la disponibilidad de las instalaciones y reservar en cualquier momento sin tener que desplazarse a las oficinas del SADUS. Del mismo modo, los abonados podrán gestionar la reserva de curso o renovación y pago de abono por el mismo medio a través de la Oficina Virtual.

Esta página utiliza cookies propias y de terceros. Navegando por esta web estás aceptando las condiciones de uso. [Más información](#)

Encontrarás todas las ediciones y noticias

andaluciainformacion.es / Sevilla

viva sevilla

BU SCADOR DE NOTICIAS: Hemeroteca

Mundo
Economía
Sociedad
Cultura
Deportes
Blogs

EDICIONES: ALMERÍA CÁDIZ CÓRDOBA GRANADA HUELVA JAÉN MÁLAGA SEVILLA

TELEVISIONE



IMPRIMIR



ENVIAR

RECOMENDAR |

COMENTAR |

PUBLICIDAD

SEVILLA | UNIVERSIDAD

Más de 10.000 estudiantes pasarán por el XIX Salón de Estudiantes y Ferisport de la US



INAUGURACIÓN - US

Andalucía Información | Agencias
01/04/2014 23:10

El rector de la Universidad de Sevilla (US), Antonio Ramírez de Arellano, ha inaugurado este martes el XIX Salón de Estudiantes y Ferisport, por el que pasarán más de 10.000 estudiantes preuniversitarios para conocer de primera mano la oferta formativa, de investigación, cultural, deportiva y de servicios de la Hispalense.

Entre las principales novedades de la decimonovena edición de este encuentro destaca la ampliación a cinco días de la duración del salón, debido, sobre todo, a la numerosa afluencia de centros de Enseñanza Secundaria prevista. También se estrenan dos stands nuevos: US-Investiga (centros propios de investigación) y US-Internacional (Centro Internacional y Vicerrectorado de Internacionalización).

La nueva edición del Salón de Estudiantes, bajo el lema 'Tu futuro, tu Universidad', pretende dar relevancia fundamentalmente a dos características que definen a la US, como son la investigación y la internacionalización, y todo ello sin olvidar los servicios sociales, culturales y deportivos que oferta a toda su comunidad universitaria.

El salón se estructura en diferentes 'stands' de información. Unos pertenecen a los 26 centros universitarios que integran la Hispalense, agrupados según la rama de conocimiento a la que están adscritos los estudios que imparten, y otros a los servicios que ofrece.

LEA EL PERIÓDICO EN PDF



ÚLTIMAS NOTICIAS



Cortés lamenta que el Gobierno no vea el desarrollo ferroviario de Andalucía como p "como si hace la UE"

Grupo Regional de Memoria del PSOE-A r más implicación de la UE para recuperar l dignidad de víctimas

El nuevo jefe de la Policía en Andalucía oc se marca como reto "seguir descendie índices de delincuencia

Fundación Unicaja y Diputación de Sevilla presentan una muestra con la reciente cre Santiago Picatoste

A dictar sentencia en el Bernabéu

El plan contra el fraude fiscal de la Junta h: aforar 277 millones

El hijo de Ortega Cano se libra de volver a

Los servicios centrales se agrupan en función de las temáticas sobre las que pueden apoyar, asesorar y acompañar al estudiantado: orientación, identificación, participación, formación complementaria, bienestar social y cuidado del entorno, cultura y deportes, Defensoría Universitaria, alojamiento y otros servicios.

En el salón se desarrollarán actividades que posibilitarán que el alumnado visitante pueda conocer mejor la Universidad de Sevilla. Como novedad de esta edición, se organizará una 'gymkana', denominada 'Las aventuras de Lorenzombie y Vampili: Descubriendo la Universidad de Sevilla', con el principal objetivo de facilitar a los visitantes un recorrido por los servicios que ofrece la universidad. En el desarrollo de estas actividades participarán estudiantes universitarios que actuarán como mentores y acompañantes de sus futuros compañeros.

En los espacios reservados para Ferisport está diseñado un recorrido a través de una amplia gama de juegos deportivos. Durante la visita, se podrán conocer las instalaciones del Servicio de Actividades Deportivas (Sadus), donde miles de estudiantes universitarios tienen la oportunidad de practicar deporte y compaginarlo con los estudios.

Al igual que en años anteriores, el XIX Salón de Estudiantes y Ferisport abrirá sus puertas hasta el próximo sábado 5 de abril para que, además de la presencia de los más de 100 centros de Secundaria que han confirmado su visita, los estudiantes puedan acudir con sus familias, además de aquellas personas interesadas en presentarse a las pruebas de acceso para mayores de 25, 40 y 45 años.

COMENTAR ESTA NOTICIA

Comentario:

Nombre:

Email:

Acepto las [condiciones de uso](#)

COMENTAR

La dirección IP de su ordenador quedará registrada al realizar el comentario de cara a su identificación por si fuese necesario.

RECUERDE:

- Estas opiniones pertenecen a los lectores y no a andaluciainformacion.es
- No está permitido hacer comentarios injuriosos o contrarios a la libertad de expresión.
- andaluciainformacion.es se reserva el derecho de eliminar comentarios inadecuados.
- No dude en avisar de posibles comentarios inadecuados.
- Los comentarios podrán ser reproducidos textualmente en los periódicos del grupo.

IU pide agilizar la instrucción para que "alg golfos no se escapen"

Declaran familiares de Ruth Ortiz citados p presuntas coacciones

La dueña de Río Grande no devolverá 500. euros cobrados por la venta

Gobierno y PSOE serán los primeros en re en el Congreso a la delegación del Parlam

Urquijo dice que los presos tendrán que c para aclarar los casos no resueltos si "su conversión es sincera"

Zarzuela asegura que el Rey "ni intervino n en la presencia de Obiang en Madrid y Bru

El PSOE apoya la desclasificación de docu del 23-F pero rechaza poner en duda el pa Rey en contra del golpe

López Viejo cobró al menos 488.054 euros Correa

La OTAN suspende la cooperación civil y n con Rusia

El número de fallecidos en accidentes aéri 2013 fue de 210

El Parlamento ucraniano ordena el desarm inmediato de los grupos armados

Residentes de la zona evacuada tras el de de Fukushima regresan por primera vez a casas

Valls asume el cargo de primer ministro fr:

LAS + DESTACADAS DE SEVILLA

- COME
 - V

- 1 El hijo de Ortega Cano, condenado a y nueve meses, no volverá a prisión
- 2 El Programa 25 de marzo 1/3
- 3 Los Hombres de Negro 31 de marzo
- 4 Informativo 31 de marzo
- 5 Sevilla de cerca 31 de marzo
- 6 El dilema de Javi Varas entre Balaíd Levante
- 7 Detenidas cinco personas de un gru supuestamente robaba con fuerza y el butrón
- 8 Moreno y Zoido acusan a Díaz de "m a Sevilla
- 9 Cornada de dos trayectorias
- 10 Entrevista al portavoz de la plataform ciudadana SOS Jardín Americano

Más de 10.000 estudiantes pasarán por el XIX Salón de Estudiantes y Ferisport de la US, inaugurado este martes

SEVILLA, 1 Abr. (EUROPA PRESS) -

El rector de la Universidad de Sevilla (US), Antonio Ramírez de Arellano, ha inaugurado este martes el XIX Salón de Estudiantes y Ferisport, por el que pasarán más de 10.000 estudiantes preuniversitarios para conocer de primera mano la oferta formativa, de investigación, cultural, deportiva y de servicios de la Hispalense.

Entre las principales novedades de la decimonovena edición de este encuentro destaca la ampliación a cinco días de la duración del salón, debido, sobre todo, a la numerosa afluencia de centros de Enseñanza Secundaria prevista. También se estrenan dos stands nuevos: US-Investiga (centros propios de investigación) y US-Internacional (Centro Internacional y Vicerrectorado de Internacionalización).

La nueva edición del Salón de Estudiantes, bajo el lema 'Tu futuro, tu Universidad', pretende dar relevancia fundamentalmente a dos características que definen a la US, como son la investigación y la internacionalización, y todo ello sin olvidar los servicios sociales, culturales y deportivos que oferta a toda su comunidad universitaria.

El salón se estructura en diferentes 'stands' de información. Unos pertenecen a los 26 centros universitarios que integran la Hispalense, agrupados según la rama de conocimiento a la que están adscritos los estudios que imparten, y otros a los servicios que ofrece.

Los servicios centrales se agrupan en función de las temáticas sobre las que pueden apoyar, asesorar y acompañar al estudiantado: orientación, identificación, participación, formación complementaria, bienestar social y cuidado del entorno, cultura y deportes, Defensoría Universitaria, alojamiento y otros servicios.

En el salón se desarrollarán actividades que posibilitarán que el alumnado visitante pueda conocer mejor la Universidad de Sevilla. Como novedad de esta edición, se organizará una 'gymkana', denominada 'Las aventuras de Lorenzombie y Vampili: Descubriendo la Universidad de Sevilla', con el principal objetivo de facilitar a los visitantes un recorrido por los servicios que ofrece la universidad. En el desarrollo de estas actividades participarán estudiantes universitarios que actuarán como mentores y acompañantes de sus futuros compañeros.

En los espacios reservados para Ferisport está diseñado un recorrido a través de una amplia gama de juegos deportivos. Durante la visita, se podrán conocer las instalaciones del Servicio de Actividades Deportivas (Sadus), donde miles de estudiantes universitarios tienen la oportunidad de practicar deporte y compaginarlo con los estudios.

Al igual que en años anteriores, el XIX Salón de Estudiantes y Ferisport abrirá sus puertas hasta el próximo sábado 5 de abril para que, además de la presencia de los más de 100 centros de Secundaria

que han confirmado su visita, los estudiantes puedan acudir con sus familias, además de aquellas personas interesadas en presentarse a las pruebas de acceso para mayores de 25, 40 y 45 años.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



O.J.D.: 25894
 E.G.M.: 129000
 Tarifa: 11137 €
 Área: 1365 cm2 - 150%

ABC
 Sevilla

Fecha: 02/04/2014
 Sección: PORTADA
 Páginas: 1,29

2 ABRIL 2014 *Miércoles*

ABCdesevilla.es

ABC

Foto de familia
 ayer con todos los
 galardonados en el
 ruedo maestranfe

*Premios taurinos
 y académicos*

La mejor defensa de la Fiesta

La Real Maestranza otorgó ayer los
 premios a los mejores expedientes
 de la Hispalense y a los triunfadores
 de la Feria de Abril de 2013 [Página 29]



FOTO: J. M. Serrano / ABC



Fiesta Nacional y Universidad unidas por la Real Maestranza

► Entregados los premios taurinos y los mejores expedientes académicos

FERNANDO CARRASCO
 SEVILLA

Medio siglo se ha cumplido este año desde que la Real Maestranza de Caballería de Sevilla instituyese los premios a los triunfadores de la Feria de Abril. Y cuarenta y nueve de los destinados a los mejores expedientes universitarios. Galardones consolidados que vienen a suponer la unión entre la Cultura y la Fiesta Nacional, dos aspectos que defiende la Real corporación.

El acto, presidido por el teniente de Hermano Mayor de la Real Maestranza, marqués de Puebla de Cazalla, se celebró en una carpa instalada exprofeso en el ruedo de la plaza de toros, y al mismo asistieron el rector de la Universidad, Antonio Ramírez de Arellano; la delegada del Gobierno en Andalucía, Carmen Crespo, y el alcalde de Sevilla, Juan Ignacio Zoido. También estuvieron presentes el arzobispo de Sevilla, monseñor Juan José Asenjo, y el jefe de la Fuerza Terrestre, José Ignacio Medina Cebrían.

El teniente de Hermano Mayor, que recordó la razón de ser de la Real Maestranza, «el servicio a España desde la lealtad inquebrantable a la Corona», hizo hincapié en que entregar estos premios «supone reforzar nuestros vínculos con la Universidad de Sevilla, con la que compartimos proyectos muy variados encaminados siempre al servicio a la sociedad», insistiendo

en la «protección de la ciencia y la cultura a través de actividades conjuntas» no sólo con la Universidad sino con otras instituciones.

Y, como no podía ser de otra forma, volvió a defender la Fiesta Nacional, «promoviendo y apoyando todo tipo de iniciativas que ayuden a su difusión, defensa y engrandecimiento, al margen de puntuales disputas que a nada llevan. Y así continuaremos».

Por su parte, el rector de la Universidad, Antonio Ramírez de Arellano

—quien tuvo un recuerdo para Adolfo Suárez, recientemente fallecido—, reconoció que «son tiempos difíciles para la Universidad» y «tiempos complicados para el Toreo y tiempos oscuros para la cultura. Son escenarios coincidentes sobre los que se ciernen dos peligros: la primacía de una visión mercantilista y la proliferación de liberticidas».

Pidió que «llevemos juntos, universitarios y taurinos, la cabeza bien alta. Nos une la pasión por la verdad».

El Juli mandó a su mozo de espadas

El triunfador de la Feria de Abril de 2013, Julián López «El Juli» —enfrentado con la empresa Pagés por lo que no torea en Sevilla— no acudió a recoger el galardón entregado por la Real Maestranza, enviando a su mozo de espadas. Lo mismo ocurrió con el premio «Doctor Vila Arenas» del equipo médico. Ni él ni Morante de la Puebla acudieron, no enviando en esta ocasión a nadie.



Un momento, ayer, del acto de entrega de los premios de la Real Maestranza de Sevilla

J. M. SERRANO

Premios

UNIVERSITARIOS

Facultad de Filología
 Carlos Sánchez Pérez
Facultad Ciencias de la Información
 Mercedes Llorent Vaquero
Facultad de Geografía e Historia
 José María Gutiérrez García
Facultad de Biología
 Moisés Expósito Alonso
Facultad de Física
 Carlos Alberto Plata Ramos
Facultad de Matemáticas
 Elena Camacho Aguilar
Facultad de Química
 Sergio Pérez Conesa

Facultad de Derecho
 Carlos Eduardo Maury de la Nogal
Facultad de Medicina
 Esperanza Macarena Morales Conde
Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales
 Pedro Baena Sánchez
Facultad de Bellas Artes
 Mercedes Pimiento Moral
Facultad de Farmacia
 Pedro José Pérez Rodríguez
Facultad de Ciencias del Trabajo
 Emilio Alvarado Lucena
Facultad de Psicología
 María García Jiménez
Facultad de Filosofía
 Guillermo Gómez Tirado
Facultad de Odontología
 María José Vázquez Rodríguez

Facultad de Comunicación
 Lucía García Cano
Facultad de Enfermería Fisioterapia y Podología
 Carlos Mata Sáenz
Facultad de Turismo y Finanzas
 María del Carmen Puche Ruiz
Escuela Técnica Superior de Arquitectura
 Vicente Pérez Hernández
Escuela Técnica Superior de Ingeniería
 Blanca María Pedregal Solano
Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática
 Andrés Monge Moreno
Escuela Técnica Superior de Ingeniería de

Edificación
 Antonio Álvarez Castro
Escuela Politécnica Superior
 Cristina Ruiz Quesada.
Escuela Técnica Superior de Ingeniería Agronómica
 Antonio Mulero Aparicio
Centro de Estudios Universitarios «Cardenal Spínola»
 Rocío Pareja Mellado
TROFEOS TAURINOS
Triunfador
 Julián López «El Juli» (recogió su mozo de espadas)
Mejor faena y mejor estocada
 Manuel Escribano
Mejor Caballero rejoneador

Diego Ventura
Mejor actuación de subalterno
 Juan José Trujillo
Mejor subalterno en banderillas
 David Adalid
Mejor picador
 José Antonio Flor
Mejor corrida de toros completa
 Miura
Mejor toro de la Feria «Datilero», de Miura
NOVILLADAS DE PROMOCIÓN
Traje de luces
 Juan Solís «El Manriqueño»
Capote de paseo
 Amor Rodríguez
Capote de brega
 Juan Pablo Llaguno

Diario de Sevilla

www.diariodesevilla.es

El fiscal del Estado también pide que los ERE vayan al Supremo ▶ 27



El beticismo vive con incertidumbre el futuro inmediato del club ▶ DP 2-3

El hijo de Ortega Cano elude la cárcel con una condena de un año y nueve meses ▶ 11

EL DEBATE SOBRE LA REMODELACIÓN URBANÍSTICA EN LOS REMEDIOS ▶ 8-9

La Junta no se opone al cambio del PGOU para el solar de Altadis

● El Gobierno andaluz asegura que valorará los beneficios para la ciudad

● Zoido y Moreno piden a Susana Díaz el desbloqueo de los "grandes proyectos"

18-19 LA INSTITUCIÓN SEVILLANA RECONOCE LOS MEJORES EXPEDIENTES UNIVERSITARIOS Y A LAS FIGURAS DEL TOREO



La Maestranza entrega sus premios

Foto de familia de las autoridades y los premiados, anoche en la plaza de toros.

JUAN CARLOS MUÑOZ

2-3 PROBLEMAS DE MOVILIDAD EN SEVILLA

El Consejo Económico y Social pide que haya más protección a los peatones

36 VARAPALO DEL INFORME PISA

Suspense en habilidades prácticas

● Los jóvenes españoles, torpes en leer mapas o manejar dispositivos electrónicos

37 PREVISIÓN PARA ESTE AÑO

El Gobierno ve una clara mejoría y eleva el crecimiento al 1,5%



RECONOCIMIENTOS | PREMIOS DE LA REAL MAESTRANZA DE CABALLERÍA



1. El torero Manuel Escribano flanqueado por los ganaderos Eduardo y Antonio Miura.



2. El rector de la Hispalense, durante su discurso.

3. Diego Ventura recibe su distinción como rejoneador. 4. Antonio Ramírez de Arellano, Javier Benjumea, Juan Ignacio Zoido y Carmen Crespo durante la entrega de premios maestrantes.



3. Diego Ventura recibe su distinción como rejoneador.



4. Antonio Ramírez de Arellano, Javier Benjumea, Juan Ignacio Zoido y Carmen Crespo durante la entrega de premios maestrantes.

Una cita con la cultura y la libertad

Diego J. Geniz

“Gracias, señor teniente de hermano mayor por esta fiesta de la cultura y de la libertad”. Con estas palabras el rector de la Universidad de Sevilla, Antonio Ramírez de Arellano, ponía fin al discurso en la entrega de los premios taurinos y a los mejores expedientes académicos que cada año concede la Real Maestranza de Caballería. Un acto que contó con la asistencia, entre otros, de la delegada del Gobierno en Andalucía, Carmen Crespo; el alcalde de la ciudad, Juan Ignacio Zoido; y el arzobispo hispalense, monseñor Juan José Asenjo.

El teniente de hermano mayor de la institución nobiliaria, Javier Benjumea, abrió la ceremonia recordando que se cumple medio siglo de que se constituyeran los trofeos taurinos, cuando el actual puesto que él ocupa lo ostentaba Juan María Maestre y Lasso de la Vega. En 1966 se entregaron por primera vez los reconocimientos universitarios a alumnos de la Hispalense. Aquel

- La institución nobiliaria entregó los premios taurinos de la temporada pasada y a los mejores expedientes de la Hispalense
- El rector exalta a Adolfo Suárez como ejemplo de concordia

año fueron cinco, en esta ocasión han sido 26. Una evolución en la que dichos premios se han convertido en todo un referente en el ámbito académico.

Benjumea mencionó, en este sentido, la vinculación que la Real Maestranza mantiene con la Universidad de Sevilla, como la Cátedra Ignacio Sánchez Mejías de Comunicación y Tauromaquia o “la labor editorial” mediante la que se publican varias obras relacionadas con el mundo taurino.

En la implicación de la institución nobiliaria en el mundo de la cultura sevillana, Javier Benjumea detalló las labores de mecenazgo que lleva a cabo e, incluso, los carteles de los más reconocidos pintores que han servido para anunciar la temporada taurina desde 1994. Tampoco se olvi-

dó de mencionar una “dedicación” que considera “fundamental” en la actualidad: el trabajo benéfico-social, “que siempre está entre nuestras prioridades”.

Antes de que los premiados recogieran su galardón, el rector de la Universidad de Sevilla, Antonio Ramírez de Arellano, pronunció un discurso en el que abogó por la libertad y la excelencia. Comenzó su intervención refiriéndose a la reciente muerte de Adolfo Suárez, del que elogió su espíritu de concordia. Por tal motivo, subrayó que este logro “nunca se impone, se busca en común y se realiza con el esfuerzo de todos”. “Mientras no aparezca otro César, luchemos al menos por apartar de la esfera pública a los Brutos y Casios que erosionan nuestra convivencia”, refirió

Ramírez de Arellano sobre la necesidad de alcanzar un consenso en la sociedad actual.

Para el rector de la Hispalense hay un nexo de unión entre maestrantes, universitarios y taurinos: “El culto a la excelencia y la valoración ética de los comportamientos”. En esta línea, insistió en que “en nuestro mundo no escasea la inteligencia, sino la constancia y la voluntad de hacer correctamente las cosas”. “En tiempos donde lo que sobresale es lo vulgar y lo mediocre, debemos reconocer a quienes ejercen la virtud de forma sobresaliente”, abundó Ramírez de Arellano, quien hizo hincapié en la libertad como base fundamental para lograr la excelencia: “Sin libertad de pensamiento, de expresión y de enseñanza es imposible formar personas libres”.

No pasó por alto el rector de la Hispalense las actuales circunstancias a las que se enfrenta el mundo universitario y el taurino. “Tiempos difíciles para la universidad. Tiempos complicados para el toreo y tiempos oscuros para el mundo de la cultura”. Ámbitos sobre los que, según Ramírez de Arellano, conciernen dos peligros: “La primacía de una visión mercantilista, puramente funcional, y la proliferación de liberticidas, quienes bajo la apariencia de defensores del progreso, sólo quieren cercenar nuestros derechos”. El discurso concluyó con la aseveración de que a universitarios y taurinos les une “la misma pasión por la verdad, la bondad y la belleza”.

Acto seguido los premiados recibieron su galardón sin que se encontrara el torero Julián López *El Juli* (triunfador de la pasada Feria), que este año no figura en los carteles. En su nombre lo recogió su mozo de espadas.

► www.diariodesevilla.es Consulte el listado de premiados.

La Maestranza de Sevilla distingue la excelencia en el ruedo y la academia

La carpa instalada en el inmenso ruedo del coso del Baratillo volvió a ser el mejor escenario de la entrega anual de los premios universitarios y taurinos que concede el cuerpo nobiliario

• La cantada ausencia de El Juli —que envió a su mozo de espadas, Alejandro Garrido— fue la más comentada entre los aficionados que se dieron cita en la plaza.

ÁLVARO R. DEL MORAL / SEVILLA

No por esperada fue menos comentada. La ausencia de Julián López *El Juli*, enfreado con la empresa Pagés en invocación de un cacareado «respeto» sentenció su alejamiento definitivo de la plaza que lo vio abrir la Puerta del Príncipe hace ahora un año. Fue en la entrega de premios a los toreros más destacados y los alumnos universitarios con los mejores expedientes de cada promoción. Pero el diestro madrileño —que ha sido padre por tercera vez— prefirió enviar a su nuevo mozo de espadas, Alejandro Garrido, a recoger el diploma que lo acreditaba como triunfador de una Feria de Abril que concluyó siendo gravísimamente herido por un toro —el lunar negro— de un excelente encierro de Victoria-no del Río que le impidió actuar en la tercera corrida que tenía contratada; con los toros de Miura.

Manuel Escribano sí recogió sus dos premios, correspondientes al autor de la mejor faena y la mejor estocada del ciclo. El joven matador de Gerena había entrado en la Feria del pasado año en sustitución de El Juli cosechando un sonoro triunfo que le devolvió a la primera línea profesional. Pero el gesto de Escribano se cimentó en el gran juego de los toros de Miura. Antonio y Eduardo Miura, sus criadores, recogieron las copas correspondientes al mejor toro de la feria, *Datilero* y la mejor corrida completa recibiendo la ovación más sinceramente cálida de la noche. De la misma forma, Diego Ventura hizo las veces como mejor rejoneador del ciclo abriero 2013.

Los banderilleros Juan José Trujillo y David Adalid —que subió al estrado con sus hijas— recogieron los diplomas que les acreditaban respectivamente como el subalterno más relevante y el autor del mejor par de banderillas de la pasada fe-



El tradicional acto de entrega de los premios universitarios y taurinos volvió a celebrarse en la Plaza de la Maestranza. / J.M. PAISANO

Los ganaderos Eduardo y Antonio Miura recibieron la ovación más sinceramente cálida de todo el acto

ria. Dentro del apartado de cuadrillas, el picador José Antonio Flor también recogió el premio correspondiente al mejor varilarguero de la feria. El joven novillero Juan Solís *El Manriqueño*, por su parte, recibió el vestido el torear que regala la Real Maestranza de Caballería al triunfador del ciclo veraniego de promoción de nuevos valores. Los siguientes clasificados, el madrileño Amor Rodríguez y el mexicano Juan Pablo

Llaguno, recogieron el capote de paseo y el capote de brega, también donados por el Real Cuerpo.

El acto, celebrado en una inmensa carpa instalada en el centro del ruedo de la plaza de la Real Maestranza de Sevilla que permitió salvar el viento inclemente y la amenaza de lluvia, contó con la presencia de las máximas autoridades académicas, militares y políticas de la ciudad, incluyendo a la delegada del Gobierno, Carmen Crespo; el alcalde Juan Ignacio Zoido y el arzobispo Juan José Asenjo. Pero el indudable protagonismo de los hombres de luces se complementaba con la lista de 26 alumnos de las distintas escuelas y facultades que han merecido el reconocimiento del Real Cuerpo por su excelencia académica que otorga ese doble carácter taurino y universitario a un acto que constituye el mayor escaparate de la Maestranza en la ciudad de Sevi-

lla. Javier Benjumea, marqués de Puebla de Cazalla y teniente de Hermano Mayor de la Real Maestranza recordó que en su génesis —se crearon en 1966— sólo se entregaban cinco premios correspondientes a las facultades de Derecho, Medicina, Filosofía y Letras, Ciencias y Arquitectura que se han multiplicado en los centros actuales. Benjumea también reiteró la «lealtad inquebrantable a la corona» del cuerpo nobiliario y realizó un detenido recorrido por sus numerosas actividades de mecenazgo y beneficencia precisando que los premios taurinos que se entregaron ayer cumplían sus Bodas de Oro. Antonio Ramírez de Arellano, rector de la Hispalense, destacó en su turno que «los maestranzas, los universitarios y los toreros tenemos que rendir culto a la excelencia». En esa línea añadió que «la mejor receta para salir de la crisis es recuperar la cultura del esfuerzo».



ESTHER LOBATO

Premios de la Real Maestranza. La Real Maestranza de Caballería de Sevilla entregó ayer sus premios taurinos y a los alumnos universitarios con los mejores expedientes de cada promoción. Entre los primeros, resultaron ganadores Julián López el Juli y

Manuel Escribano. El protagonismo de los diestros se complementó con la lista de 26 alumnos de distintas escuelas y facultades premiados por la Maestranza por su excelencia académica. En la imagen, los galardonados posan en el coso junto a las autoridades asistentes.

Ortega y Marías se reúnen en un congreso de filosofía

Sevilla

Las obras de los filósofos José Ortega y Gasset y Julián Marías protagonizan desde hoy un congreso de tres días aprovechando el centenario de la publicación del libro del primero sobre el Quijote y del nacimiento del segundo. *Cien años de 'Meditaciones del Quijote' y del nacimiento de Julián Marías* arranca a las 20 horas en la Fundación Cruzcampo (avenida de Andalucía, 1) con una conferencia de Manuel Ángel Vázquez Medel sobre la relación entre Ortega y Francisco Ayala a través de la *Revista de Occidente* y entre Ayala y Marías en la Universidad de Puerto Rico.

El congreso, que organizan Manuel Carmona Rodríguez y Fernando Moreno Bardón y patrocinan la Fundación Cruzcampo, la Obra Social La Caixa y la Universidad de Sevilla, continúa mañana jueves con seis conferencias desde las 10 de la mañana en el Paraninfo (San Fernando, 4), y el viernes, también desde las 10, con otras cinco disertaciones, esta vez en el Ateño (Orfila 7). Nieves Gómez, Harold Raley, Rafael Hidalgo, Victoria Raley, Rubén Muñoz, Eugenio Silverio, César Moreno Francesco de Nigris y Enrique González son los otros conferenciantes. La entrada es gratuita.

El Senado no impide trasladar documentos militares a Madrid

El PP rechaza reclamar a Defensa que paralice la mudanza

Madrid

La Comisión de Defensa del Senado rechazó ayer pedir al Ministerio de Defensa que paralice el traslado de los documentos del Archivo Militar Sur de Sevilla al Archivo General Militar de Madrid al oponerse el PP argumentando el deber de cumplir las leyes.

El senador socialista Enrique Abad fue el encargado de defender una moción en la que, además de pedir la paralización del traslado de documentos, entre ellos mapas y planos históricos de los siglos XVIII al XX, reclamaba que Ministerio y Junta iniciasen un diálogo «para valorar el alcance y contenido del fondo documental que pretende ser trasladado».

Además, los socialistas, que también han presentado en el Congreso una proposición no de ley sobre este mismo tema y con los mismos argumentos, pedían «establecer un convenio de colaboración entre las dos administraciones en el que se acuerden las condiciones de reproducción y digitalización de aquellos documentos que contengan un alto interés para la comunidad autónoma de Andalucía y para el Ministerio de Defensa».

Durante su intervención, Abad pidió que se establezcan las mejores condiciones de ubicación del archivo y se garantice el acceso a su consulta, estudio y difusión por parte de

los investigadores y afeó que desde hace cinco meses, cuando se inició el empaquetado de los planos, éstos no se pueden consultar.

Sin descartar la propuesta de colaboración entre administraciones, el PP rechazó la moción socialista argumentando que «la ley manda» y que esta iniciativa «que puede ser muy loable desde el punto de vista territorial hay que complementarla con el cumplimiento de las leyes», entre ellas, la Constitución o el real

de titularidad estatal» y defendió, como ya hiciera el Gobierno en una respuesta parlamentaria, que «el objetivo es catalogar y digitalizar todos los archivos para su posterior consulta».

A la vista de la postura del PP, el socialista dijo que sin «apartarse del concepto legal» seguirán «trabajando» para que haya diálogo y para que «más allá del voto negativo que esta moción pueda tener, haya intención de entendimiento y se pueda dar ese convenio».

Quienes sí apoyaron la moción fueron CiU y Entesa que, en boca de sus portavoces, Josep Maldonado y Joan Sabaté, respectivamente, coincidieron en señalar que la tecnología actual permite que los archivos puedan ser digitalizados y, de ese modo, recopilados en el Archivo General, en Madrid, y los originales, mantenidos en el territorio.

«Los documentos históricos deberían, en la medida de lo posible, permanecer donde se han generado por lo que les envuelve de sentimiento histórico», dijo Maldonado, que recordó la atendida reivindicación catalana sobre los papeles de Salamanca. «Más allá de la legislación, a veces se puede apelar al sentimiento histórico y aplicando tecnologías se puede dar cumplimiento a dos archivos, digitalizando los documentos para Madrid y dejando en el territorio los originales», reclamó.

PSOE, CiU y Entesa piden digitalizar los documentos y dejarlos en Sevilla

Hay mapas de los siglos XVIII al XX que irían del Archivo Sur al General

decreto que constituye el sistema archivístico militar y que fija que lo gestiona el Ministerio de Defensa.

El senador Miguel Antonio Campoy subrayó que «todo lo concerniente a la defensa del patrimonio cultural, artístico y monumental tie-

Fernando Savater cierra hoy el ciclo sobre la luz

Sevilla

El escritor y profesor de filosofía Fernando Savater será el encargado de cerrar hoy el *Ciclo de la Luz* con su disertación *La Luz y la Vida*. Se trata de la cuarta y última de las conferencias sobre la luz que la Fundación Sevillana Endesa está llevando a cabo, en coordinación con la Fundación José Manuel Lara, para conmemorar su 25 aniversario.

Presentarán el acto Antonio Pascual, presidente de la fundación, y su vicepresidente, el catedrático de Historia de América Ramón María Serrera, quien ha coordinado el ciclo. Les acompañarán el director general de Endesa en Andalucía y Extremadura y patrono de esta fundación, Francisco Arteaga, y el director de ésta, Jesús García, entre otros.

Este ciclo se enmarca en el programa de actividades -presupuestadas en 250.000 euros- con el que la Fundación Sevillana Endesa celebra en 2014 el 25 aniversario de su creación. La programación muestra el interés de la Fundación en acercar a un público amplio una oferta cultural adecuada a las necesidades y demandas de la sociedad actual.

La entidad cultural y social de la compañía eléctrica dijo ayer en un comunicado que en su cuarto de siglo de existencia ha realizado «muchas actuaciones» en las áreas de las artes, la música y, «muy especialmente, en la conservación y realce del rico patrimonio monumental andaluz y extremeño».

Las novelas del filósofo

Fernando Savater (San Sebastián, 1947) es escritor y catedrático de Filosofía, labor que ha desarrollado en diversas universidades hasta su jubilación en 2008 en la Universidad Complutense de Madrid. Ha publicado más de 50 obras de ensayo político, literario y filosófico, narraciones y obras de teatro, además de cientos de artículos en la prensa española y extranjera.

Entre sus obras, algunas de las cuales han sido traducidas a más de 20 lenguas, destacan *La tarea del héroe* (Premio Nacional de Ensayo, 1982) y las novelas *El jardín de las dudas* (finalista del Premio Planeta, 1993) y *La hermandad de la buena suerte* (Premio Planeta, 2008). *Ética para Amador*, *Política para Amador* y *Las preguntas de la vida* se han convertido en auténticos *best sellers*.



Toros y Universidad se dan la mano en la entrega de sus galardones

Desplante de «El Juli» en La Maestranza

La Real Maestranza de Caballería acogió ayer uno de sus actos centrales, la entrega de los Premios Universitarios a los Mejores Expedientes Académicos de la Universidad de Sevilla, en su 49ª edición, y los Trofeos Taurinos, en su 50 aniversario, de la pasada Feria de Abril, en los que estuvieron presentes el arzobispo Juan José Asenjo, el alcalde, Juan Ignacio Zoido, y la delegada del Gobierno, Carmen Crespo, entre otras autoridades. El albero del coso maestrante fue un año más el escenario en el que se fundieron las disciplinas académica y del mundo de los toros. El Teniente de Hermano

Mayor de La Maestranza, Javier Benjumea, y el rector de La Hispalense, Antonio Ramírez de Arellano, destacaron los valores de superación personal y de esfuerzo que unen los toros y la Universidad. Arellano citó a Sabater: «Los toros son una fiesta milagrosa y no pueden ver ese milagro los que no lo quieren ver». «El Juli» fue el triunfador de la pasada Feria. Consiguió la Puerta del Príncipe y vio truncado un palmarés mayor por una dura cornada en su segunda corrida. Su ausencia –enfrentado junto a otros toreros a los empresarios de la plaza, tampoco estará en esta Feria– marcó el evento. En su lugar

envió a su mozo de espadas. El premio a la Mejor Faena recayó en el diestro de Gerena Manuel Escribano, que también se llevó el de Mejor Estocada. Diego Ventura, Mejor Rejoneador, mientras que entre los de plata destacó Juan José Trujillo (Mejor Subalterno) y David Adalid (Mejor Subalterno en Banderillas). El premio al Mejor Picador recayó en José Antonio Flor y la Mejor Corrida fue la de Miura, lidiada el Domingo de Farolillos y que propició el triunfo a Manuel Escribano, que cortó dos orejas a «Datilero», el fallado también como Mejor Toro de la Feria.



El festival Assejazz se muda al centro para celebrar su segunda edición

● El trío del danés Mikkel Ploug abre el viernes en el Cicus la programación, que continuará hasta el domingo con el nuevo quinteto de Pedro Cortejosa y David León y con el sexteto de Carlos Martín

F. Camero SEVILLA

El festival Assejazz se muda este viernes al centro para celebrar su segunda edición en el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (Cicus). Confirma así, de paso, la anunciada vocación de continuidad con la que nació hace un año en La Carpa-Espacio Artístico, donde se desarrollaron los conciertos de la primera edición, el mismo espacio que semanalmente acoge las actividades organizadas por la Asociación Sevillana de Jazz (Assejazz), impulsada por aficionados decididos a remediar en la medida de sus posibilidades las carencias de un calendario, el de jazz en directo, muy mermeado en los últimos años en la ciudad tras la desaparición de ci-

La cita, prolongación de la actividad semanal en La Carpa, confirma su vocación de continuidad



1

LAURA DIESTEL

clos de referencia –*Rising Stars*– o el descenso en la oferta de otros como el del Teatro Central.

Tres conciertos –los del Mikkel Ploug Trio, daneses que pondrán la nota internacional en la cita, y los de Corleone Quinteto y Carlos Martín Sextet– ofrecerá la edición de este año, para la que se ha contado con un presupuesto de 5.000 euros recabados de una ayuda de la Sociedad de Artistas, Intérpretes y Ejecutantes de España, de la taquilla de las actividades de Assejazz. En el proyecto colaboran el Cicus, que cede el espacio y su equipo de sonido, y La Carpa, que en materia de producción.

La apertura, el viernes a las 21:30, correrá a cargo de Mikkel Ploug, guitarrista que a pesar de su juventud –nacido en 1978– se ha convertido en una de las figuras con más proyección de la escena europea reciente. Ha liderado numerosas giras junto a artistas de la talla de Mark Turner, Loren Stillman y Peter Robbins, y con varios de sus proyectos –como *Equilibrium*, en el que acostumbra a dar salida a otras inquietudes musicales, como la música electrónica, aunque sin abandonar la sensibilidad del jazz– ha llegado a ser una presencia conocida en los principales clubes de jazz y festivales del continente. Hasta la fecha ha grabado cinco discos, editados por los sellos Songlines Grabaciones y Fresh



2

M. G.

1. Los miembros del Mikkel Ploug Trio (el líder de la banda, en el centro de la imagen). 2. El saxofonista Pedro Cortejosa, uno de los músicos más activos de la escena jazzística andaluza. 3. El trombonista, trompetista y percusionista valenciano Carlos Martín.

Sound Records. El viernes le acompañarán Martin Andersen (batería), conocido por sus colaboraciones con músicos del circuito español como Javier Vercher, Albert Sanz, Israel Sandoval y Pablo Martín Caminero o el contrabajista japonés afincado en Barcelona Masa Kamaguchi, así como por su trabajo en la New Jungle Orchestra de Pierre Dorje; y Jeppe Skovbakke, que como el líder de este trío compagina su militancia en el jazz con proyectos orientados a otros sonidos, entre los que en el caso de este

contrabajista se encuentra también el rock.

El festival continuará el sábado con la actuación de Corleone Quinteto, una formación nacida de la alianza entre dos pesos pesados del jazz andaluz, Pedro Cortejosa y David León, quienes presentarán –junto al guitarrista Carlos Pino, el pianista Juan Galiardo, y el contrabajista Paco Perera– el primer fruto discográfico de este proyecto en común, titulado *Ocho*. Cortejosa (saxo tenor) ha consolidado su nombre como un referente ineludible del jazz en nuestra



3

M. G.

comunidad, lugar al que ha llegado con una concepción abierta del género, con un espíritu que asimila sonidos más cercanos al pop o al rock y que presenta habitualmente con una gran inclinación al lirismo. Su carrera se reparte entre proyectos como líder de grupo –*faceta con la que ha publicado cuatro álbumes: Mosaico, Numen, Trivio e Intercambio*– y colaboración con otros colegas en grupos como S.B.T., Tumbando a Monk, Evora Cool Project o Parkerland Nonet. En la actualidad Cortejosa (El Rubio, Sevilla, 1955), profesor del

Conservatorio Manuel de Falla de Cádiz, está especialmente interesado en los procedimientos de la llamada *improvisación total*, en muchas ocasiones junto a Elfé Massías, Harris Eisenstadt y Baldo Martínez. Compañero de Cortejosa en S.B.T., David León, percusionista, compositor y productor, de formación autodidacta, ha trabajado también con Raimundo Amador, Jorge Pardo, Javier Ruibal, Jerry González, Carmen Linares, Tomasito, Juan Galiardo o Diego Carrasco, una nómina de colaboraciones que da una idea de la versatilidad de este *free-lance* que coordina además el Taller de Música Moderna de Ceuta, la localidad donde nació en 1977.

El domingo, en el cierre, actuará Carlos Martín, trombonista,

Hay disponibles abonos para los tres conciertos a 24 euros (10 para socios y universitarios)

trompetista y percusionista valenciano que presentará *The Journey*, su primera grabación como líder de grupo, en este caso el Carlos Martín Sextet. En el proyecto participa, en una colaboración especial, su paisano el saxofonista Perico Sambeat, además del pianista Luis Perdomo, el baterista Henry Cole o los contrabajistas Luques Curtis y Javier Collina. El disco, integrado en su totalidad por composiciones propias de Martín, tiene un marcado perfil de lo que se conoce como *fusión*, ya sea por la vía *latina* –aparecen en los créditos reconocidos percusionistas de esas latitudes sonoras como Paoli Mejías y Luis Dulzaides– o por la del flamenco (la cantaora Alba Carmona, el percusionista David Domínguez...). *The Journey* es, hasta la fecha, el proyecto más personal de este multiinstrumentista que ha hecho también carrera internacional en compañía de Bebo Valdés, Chano Domínguez, Alejandro Sanz, Alicia Keys o Andrea Bocelli.

► **II Festival Assejazz.** Viernes y sábado (21:30) y domingo (20:30) el Cicus (Madre de Dios 1). Entradas para cada concierto a 5 euros (para miembros de la asociación y de la comunidad universitaria) y 10 euros. Abonos para los tres, 24 (10 para socios y universitarios). Venta anticipada en Café Naima hasta dos horas antes de cada concierto

tiempo de cuaresma () mp7



Juan Carvajo, en un momento de su disertación en el Paraninfo. / EL CORREO

Un Pregón Universitario profundo y emotivo

JOSÉ GÓMEZ PALAS / SEVILLA
Un recorrido por los profundos misterios de la Semana Santa a través de las últimas Siete Palabras que Cristo pronunció en la Cruz. Juan Carvajo Lucena, estudiante de tercer curso del Grado de Derecho de

24 años, sorprendió anoche a los asistentes al Paraninfo de la Universidad con un Pregón Universitario de la Semana Santa emotivo, sentimental, didáctico, pleno de sinceridad y profundo a la vez.

Aunque confesó que no es escri-

tor ni poeta, el también secretario segundo de la cofradía de Los Estudiantes arrancó el pregón con un guiño al Papa Juan Pablo II y con un bellísimo y emotivo recuerdo a su madre, «a la que el Señor llamó a su presencia hace ya casi tres años», la mujer que le enseñó, entre otras muchas cosas, a vivir el cristianismo y a vivir la Semana Santa de Sevilla. «Recuerdo tus manos tiernas/ cuando solo era un chiquillo/ colocándome el roquete, / vistiendo a este monaguillo (...)».

Cambió el acento el pregonero para desde un tono más didáctico explicar a los presentes y en especial a los «queridos forasteros» la peculiar forma con que Sevilla interpreta la Pasión respecto a la «seriedad» y la «tristeza» de la Semana Santa de otros lugares. A los foráneos de cámara en ristre les invitó a que vean más allá del visor de su objetivo y se impregnen de los sentimientos de una ciudad «que no responde a los tópicos que circulan por ahí» y en cuyo escudo relucen gloriosos los títulos de Muy Noble, Muy Leal, Muy Heroica, Invicta y «cada día que pasa más Mariana» Sevilla.

Juan Carvajo, de 24 años, invitó a los forasteros a adentrarse en los misterios de la Semana Santa

A la ciudad le pidió que se ponga guapa en los días de la Pasión y que «no utilice para cubrirse el cielo gris y húmedo que has usado en los últimos años».

En el pregón de Juan Carvajo, que el mismo definió como «una oración compartida con vosotros, hermanos cofrades de Sevilla», también hubo cabida para un mensaje contra el aborto y la eutanasia: «(...) ese nuevo Barrabás que quiere asesinar a niños inocentes no nacidos y a ancianos y enfermos que nada pueden ya producir para esa sociedad consumista que, una vez más, pierde tu crucifixión porque ven una amenaza en tu mensaje».

El pregonero retrató el ambiente universitario como «una sociedad llena de sedientos». «En la Universidad tengo a muchos compañeros hartos de materialismo pero sedientos de interioridad, hartos de individualismo pero sedientos de verdadero amor (...)». Después de unos bellos pasajes líricos dedicados a sus titulares y a las principales devociones de la ciudad, Carvajo concluyó su pregón identificando la imagen de Jesús como el «Salvador del mundo», «Rey del Universo» y, sobre todo, «Amigo verdadero».



Juan Carvajo en el pregón ROCIO RUZ

LOS ESTUDIANTES

Juan Carvajo pide en el Pregón Universitario no tener miedo a la fe

F. CARRASCO SEVILLA

El estudiante de tercer curso de Derecho Juan Carvajo Lucena pronunció anoche, en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla el XL Pregón Universitario.

El pregonero hizo un repaso, entremezclando prosa y poesía, por distintos momentos de la Semana Santa hispalense, deteniéndose en muchas de las advocaciones de sus devociones, a la par que ensalzó a la ciudad y refirió que durante los días de la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo la tristeza no tiene cabida: «no es ni sevillana ni cristiana».

Toda una declaración de intenciones fue el comienzo de su texto en el que, en verso, refirió las palabras del Papa Juan Pablo II «¡No tengáis miedo! ¡Abrid de par en par las puertas a Cristo!», por lo que precisó el pregonero que no tenía miedo a la Fe, a querer a Cristo y a propagar su Palabra en la Universidad.

Especialmente emotivo fue el pasaje en el que recordó a su madre, fallecida hace tres años, que fue la que le enseñó «a vivir el cristianismo y la Semana Santa de Sevilla».



Ortega y Marías se reúnen en un congreso de filosofía

Sevilla

Las obras de los filósofos José Ortega y Gasset y Julián Marías protagonizan desde hoy un congreso de tres días aprovechando el centenario de la publicación del libro del primero sobre el Quijote y del nacimiento del segundo. *Cien años de 'Meditaciones del Quijote' y del nacimiento de Julián Marías* arranca a las 20 horas en la Fundación Cruzcampo (avenida de Andalucía, 1) con una conferencia de Manuel Ángel Vázquez Medel sobre la relación entre Ortega y Francisco Ayala a través de la *Revista de Occidente* y entre Ayala y Marías en la Universidad de Puerto Rico.

El congreso, que organizan Manuel Carmona Rodríguez y Fernando Moreno Bardón y patrocinan la Fundación Cruzcampo, la Obra Social La Caixa y la Universidad de Sevilla, continúa mañana jueves con seis conferencias desde las 10 de la mañana en el Paraninfo (San Fernando, 4), y el viernes, también desde las 10, con otras cinco disertaciones, esta vez en el Ateneo (Orfila 7). Nieves Gómez, Harold Raley, Rafael Hidalgo, Victoria Raley, Rubén Muñoz, Eugenio Silverio, César Moreno Francesco de Nigris y Enrique González son los otros conferenciantes. La entrada es gratuita.



O.J.D.: 14708
E.G.M.: 82000
Tarifa: 400 €
Área: 86 cm2 - 10%

Diario de Sevilla

Fecha: 02/04/2014
Sección: VIVIR EN SEVILLA
Páginas: 21

**PISTAS
PARA
HOY**



Ciclo de Conferencias sobre la Luz

Fernando Savater cierra este ciclo de la Fundación Sevillana Endesa con *La luz y la vida*. Academia de Medicina (C/ Abades, 10-12). 19:00.



Meditaciones del Quijote y Julián Marías

Inauguración de estas jornadas en la Fundación Cruzcampo con la conferencia de Manuel Ángel Vázquez Medel. Avda. Andalucía, 1. 20:00.



Clausura de las jornadas 'Educación y franquismo'

El catedrático Josep Fontana i Lázaro pronuncia *La Historia que nos enseñaron...* Aula Magna de la Facultad de Geografía. 12:00.





El proyecto de Sancti Petri estará en un congreso internacional

Redacción CHICLANA

El equipo redactor Bakpak arquitectos ha sido invitado a exponer el proyecto ganador del concurso de ideas para el plan de usos y diseño arquitectónico de la península de Sancti Petri, *Bosque pesquero*, ante numerosos profesionales de la arquitectura europea que participarán en el European Architecture Dialogue (Coloquio sobre Investigación Arquitectónica y Educación) que se celebrará del 22 al 26 mayo en Tallin (Estonia).

Así, el turno de presentación de Bosque pesquero en este evento internacional será el día 24 de mayo, en la tercera edición de un encuentro que se organiza con el fin general de debatir los retos y objetivos en el mundo arquitectónico con los miembros de la red internacional y la Universidad Técnica de Tallin. En el transcurso de estas jornadas, profesionales del urbanismo y la arquitectura procedentes de ocho países: España, Francia, Portugal, Israel, Polonia, Estonia, Austria y Alemania, conocerán con detalle este plan de usos para Sancti Petri.

Los representantes de Bakpak han explicado que, tendrán "la oportunidad de mostrar al mundo el proceso de creación de un trabajo donde la naturaleza y el componente cultural del lugar tienen un papel predominante". El alcalde, por su parte, ha destacado "la importancia que supone que este proyecto participe en un seminario de tanta relevancia internacional". Además, ha recalcado que "con ello se demuestra una vez más su calidad e idoneidad, motivos por lo que no para de recibir reconocimientos".

El gobierno municipal recuerda que recientemente la **Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla** "mostró su interés por este plan de usos, dedicándole el pasado mes dos sesiones del aula de estudios del Departamento de Proyectos". También resalta que ha sido seleccionado por la revista *Arquitectura+*, una publicación que recoge las obras de destacados estudios de arquitectura, como uno de los proyectos más interesantes de 2012 y posteriormente se presentó en Madrid dentro de la jornada denominada Grandes proyectos de arquitectura, en la que expusieron sus próximos trabajos estudios y profesionales de fama internacional.

Edition: Local |

- [Contactar](#)
- [Avisos legales](#)
- [Colaboraciones](#)
- [Tarifas de publicidad online](#)

Miércoles 02 abril, 2014

Granada

en la red . com



HEADLINES

[El Hospital Real se viste de azul en el Día Mundial sobre la concienciación del Autismo](#)



- [Ciencia](#)
- [Cultura](#)
- [Deportes](#)
- [Economía](#)
- [Negocios](#)
- [Ocio](#)
- [Política](#)
- [Sociedad](#)
- [Turismo](#)
- [Universidad](#)
- [Home](#) [Foros](#)
 - [Clasificados](#)
 - [Pueblos de Granada](#)
 - [Historia de Granada](#)
 - [Blogs de Granada](#)

Published On: Mar, abr 1st, 2014

[Ciencia](#) | By [redaccion](#)

III Semana Verde de la Universidad de Sevilla

Me gusta { 1 } ([Twitter](#) <7)

1

1/04/2014

La Universidad de Sevilla, a través su Oficina de Sostenibilidad, celebra entre el 31 de marzo y el 3 de abril su III Semana Verde para implicar a la comunidad universitaria en la reducción, reutilización y reciclaje de sus residuos y concienciarla sobre las causas y efectos del cambio climático. Con este objetivo organiza talleres, charlas y acciones de reciclaje y cambio climático en los diferentes campus de la US.

Los estudiantes del curso de Educación y Voluntariado Ambiental realizarán actividades de sensibilización ambiental sobre cambio climático a lo largo de toda la semana en diversos campus de la Universidad de Sevilla.

Actividades:

-Exposición de cambio climático Clarity y actividades de sensibilización ambiental. Facultad de Biología. Avenida Reina Mercedes S/N, desde las 9.00 a las 18.00 horas.

-Ponencia Buenas Maneras ante el Cambio Climático (Enrique Figueroa). Facultad de Biología (Aula de Grados, Edificio Rojo). Avenida Reina Mercedes S/N, 13.30 horas.

-Exposición de cambio climático Clarity y actividades de sensibilización ambiental. Rectorado. Calle San Fernando S/N, desde las 9.00 a las 18.00 horas.

-Mesa de Emprendimiento Verde. Facultad de Ciencias del Trabajo (Sala de Grados). Calle Enramadilla, 18. Desde las 12.00 a las 14.00 horas.

-Talleres de Creación con Vidrios Reciclados y Esculturas Ensambladas. Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla. Calle Imagen, a partir de las 10.00 horas.

-Exposición de cambio climático Clarity y actividades de sensibilización ambiental. Facultad de Comunicación. Calle Américo Vespucio S/N, desde las 9.00 a las 18.00 horas.

-Ponencia 'Medios de Comunicación y Cambio Climático'. Facultad de Comunicación. Calle Américo Vespucio S/N, 13.00 horas

-Taller 'Reciclamúsica' de Percusión. Facultad de Ciencias de la Educación (Aula de Música). C/ Pirotecnia s/n, desde las 08.00 hasta las 10.00 horas.

-Exposición de cambio climático Clarity y actividades de sensibilización ambiental. Facultad de Ciencias de la Educación. Calle Pirotecnia S/N, desde las 9.00 a las 16.00 horas.

-Café con Ciencia: Geovisualización de Datos Climáticos (Juan Mariano Camarillo). Facultad de Geografía e Historia (Sala Carriazo). Calle San Fernando S/N, a las 13 horas.

-Día del Reciclaje. Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. Calle Pirotecnia s/n, desde las 10.00 hasta las 16.00 horas.

Lugar: Sevilla

Fecha: del 31 de Marzo al 03 de Abril 2014

Organiza: Oficina de Sostenibilidad de la Universidad de Sevilla

Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía, la

Colabora: Federación Andaluza de Municipios y Provincias (FAMP), Ecoembes y Ecovidrio a través de los programas Ecocampus (Fondo Social Europeo de la Unión Europea) y Recapacicla.

Más información: En [este enlace web](#)

<!--

Cuando

Donde

Quienes

Inscripción & más información

-->

0 votes, 0.00 avg. rating (0% score)

Related News



US convocará 2.122 becas antes del 13 de abril para afectados por los recortes

La US convocará para antes de la próxima Semana Santa 2.122 becas incluidas dentro del Plan Propio de Ayudas al Estudio, por valor de un millón de euros y destinadas a estudiantes perjudicados por el endurecimiento de los requisitos académicos para optar a una beca del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



LA TRIBUNA

La Antequera de la Humanidad

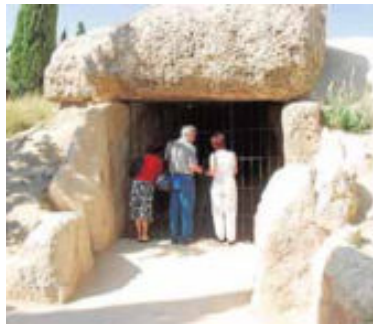
LEONARDO GARCÍA SANJUÁN (UNIVERSIDAD DE SEVILLA), PRIMITIVO BUENO RAMÍREZ (UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES), GONZALO ARANDA JIMÉNEZ (UNIVERSIDAD DE GRANADA),

Menga es el mayor megalito conocido en la Península Ibérica, con monolitos pétreos de hasta 150 toneladas de peso que fueron movidos y colocados con asombrosa precisión con el único apoyo de unos sencillos medios técnicos

En la reunión del Consejo del Patrimonio Histórico Español celebrada el pasado viernes 28 de marzo de 2014 en la localidad de Plasencia (Cáceres), los responsables en materia de patrimonio histórico y arqueológico de todas las comunidades autónomas españolas han acordado presentar a UNESCO la candidatura del Sitio de los Dólmenes de Antequera al título de Patrimonio Mundial. Esta decisión da continuidad a la que en noviembre de 2012 adoptase UNESCO, incluyendo estos monumentos prehistóricos en su Lista Indicativa, antesala de la Lista Representativa, que supone la plena Declaración de Patrimonio Mundial. Aunque el proceso de eventual inclusión de los megalitos antequeranos en la selecta y prestigiosa lista de UNESCO será todavía largo y difícil, la decisión tomada por el Consejo del Patrimonio Histórico Español tiene una gran importancia, y supone un gran logro en sí mismo. Como es sabido, la Lista de Patrimonio Mundial incluye los más extraordinarios monumentos y sitios nunca creados por el ser humano e implica exigentes criterios para su protección, investigación y difusión, por lo que llegar a formar parte de ella es un proceso muy largo y complejo, que solo puede culminarse con éxito mediante la más comprometida voluntad política, y a través de una gestión técnica de la máxima calidad y rigor. Para los dólmenes de Menga y Viera y para el tholos de El Romeral, constar junto a monumentos tan celebrados como la cueva de Altamira, las pirámides de Guiza (Egipto), el conjunto ceremonial de Teotihuacán (México) o la Gran Muralla (China) como uno de los más representativos de la experiencia humana a lo largo y ancho del planeta, sería el mayor reconocimiento posible.

Que los megalitos antequeranos hayan recibido tan cualificado respaldo por parte de los responsables nacionales, quienes, han acordado por unanimidad elevar esta candidatura para su evaluación a UNESCO, nos invita a una reflexión sobre la intrínseca importancia científica y patrimonial de estos bienes patrimoniales malagueños. Como responsables que somos de la investigación arqueológica que actualmente se desarrolla bajo patrocinio del Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera podemos dar fe del alcance de la riqueza científica que estos milenarios monumentos tienen, y que la comunidad científica internacional reconoce desde el siglo XIX, cuando la Arqueología iniciaba sus pasos como disciplina científica. Menga y Viera, monumentos neolíticos construidos en la primera mitad del IV milenio antes de nuestra era, y El Romeral, construido en la Edad del Cobre (III milenio) presentan unas características arquitectónicas y paisajísticas únicas. Men-

ga es el mayor megalito conocido en la Península Ibérica, con monolitos pétreos de hasta 150 toneladas de peso que fueron movidos y colocados con asombrosa precisión con el único apoyo de unos sencillos medios técnicos. El pozo encontrado en 2005 en la cámara de este dolmen, que alcanza los 20 metros de profundidad, es igualmente excepcional en el desarrollo del fenómeno megalítico europeo, que es de por sí rico y diverso. Igualmente única es la singular orientación que se dio a Menga, cuya cámara se gira hacia la Peña de los Enamorados, una montaña de silueta antropomórfica célebre desde tiempo inmemorial, y que, además, creemos deparará en el futuro interesantes sorpresas arqueológicas en conexión con los megalitos. Que los megalitos antequeranos presenten claras trazas de su continuada utilización en la Edad del Bronce, Edad del Hierro, la Antigüedad y el Medioevo no hace sino constatar su potencia como espacios generadores de memoria e identidad a lo largo de los siglos y los milenios.



A ello, hemos de añadir que desde que en 2004 se iniciase una nueva etapa en su gestión por parte de la Junta de Andalucía, bajo la dirección de Bartolomé Ruiz González, los dólmenes de Antequera han conocido el más importante impulso de su ya dilatada trayectoria de gestión y estudio, que va camino de cumplir 200 años. Por primera vez desde su descubrimiento, las condi-

ciones de control y conservación de los megalitos se han regularizado, se han sistematizado los procedimientos legales y administrativos de su gestión (notablemente mediante la redacción y publicación de su Plan Director y mediante la dotación de medios humanos cualificados), y se han logrado grandes avances para la creación del futuro museo de los dólmenes, que gestionará los fondos de la Prehistoria de las Tierras de Antequera y que explicará a los visitantes los complejos aspectos de los monumentos megalíticos que no son visibles a simple vista. Este trabajo, tanto como el excepcional valor humano de los megalitos en sí, queda ahora refrendado por la decisión del Consejo de Patrimonio Histórico español, que aprecia que las condiciones de gestión del sitio cumplen con los parámetros de calidad exigidos por UNESCO.

A todos los investigadores y gestores que participamos en la conservación y difusión de los dólmenes de Antequera se nos ha marcado el más exigente referente posible, y esperamos estar a la altura del desafío. En los próximos meses, muchas personas de varias universidades, museos y unidades administrativas de la Junta de Andalucía trabajaremos para que en el año 2015 se haga realidad el reto de llevar estas maravillosas creaciones del genio humano a la Lista Representativa del Patrimonio Mundial.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 336 €
Área: 87 cm2 - 10%

La Lupa

21:30

El Correo TV ofrece esta noche una nueva edición de La Lupa, programa de debate y actualidad que presenta y dirige Elizabeth Ortega, con la colaboración de Chantal de la Cruz y Eugenia Jiménez. Este miércoles el cara a cara tendrá como protagonista al vicepresidente de la Junta de Andalucía,



Diego Valderas estará esta noche en La Lupa.

Diego Valderas. La tertulia contará con la presencia de **Mauro Ruiz, profesor de Economía de la Universidad de Sevilla**; **Ildefonso Marqués, doctor en Sociología de la Hispalense**; **Isabel Morillo, jefa de la sección de Andalucía de El Correo de Andalucía**; y **Juan Luis Manfredi, director del Máster de Comunicación Institucional y Política en la Universidad de Sevilla.**



Savater cierra el ciclo de charlas de la Fundación Sevillana Endesa

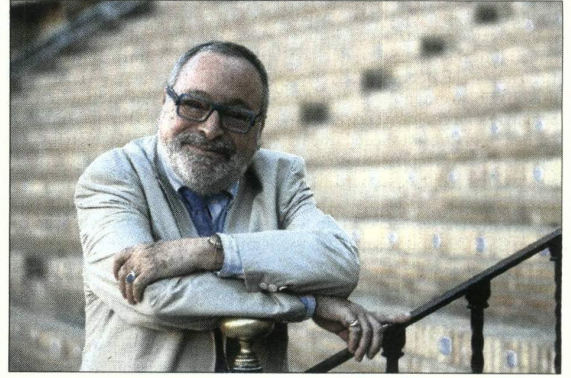
SEVILLA

Hoy tendrá lugar la cuarta y última de las *Conferencias sobre la luz* que la Fundación Sevillana Endesa ha organizado en coordinación con la Fundación José Manuel Lara, para conmemorar su 25 aniversario. El escritor y profesor de filosofía Fernando Savater será el encargado de cerrar el ciclo con una disertación acerca de la relación de *La Luz y la Vida*.

El acto será presentado por Antonio Pascual, presidente de la Fundación Sevillana Endesa y por el **cate-drático de Historia de América de la Universidad de Sevilla** y vicepresidente de la Fundación Sevillana Endesa, **Ramón María Serrera**, quien ha coordinado el ciclo. Les acompañarán el director general de Endesa en Andalucía y Extremadura y patrono de esta fundación, Francisco Arteaga,

y el director de la Fundación Sevillana Endesa, Jesús García, entre otros.

El ciclo se enmarca dentro del programa de actividades –presupuestadas en 250.000 euros– con el que la Fundación Sevillana Endesa quiere celebrar este año 2014 la efeméride del 25 aniversario de su creación. La programación muestra el interés de la Fundación en acercar a un público amplio una oferta cultural.



El escritor y pensador Fernando Savater.



Noticias de Sevilla en Cuaresma

Visitas : [96803430 / 375

- Portada
- Provincia
- Onda Luz Directo
- Martillo y Costal
- Hemeroteca
- Calendarios
- PM Vídeos
- Contacto y Envío de Noticias
- Jóvenes del Costal
- Normas Diocesanas
- Los Otros Crucificados
- Una mirada a la provincia
- Álbum de fotos
- Agenda
- Quiénes Somos
- Sorteos
- Aviso Legal
- Informática
- Política de 'cookies'



Semana Santa 2013



Exposición fotográfica "Cristianos en Palestina" en la Hermandad de las Aguas

Arte Sacro. El pasado lunes, se inauguró, en la casa de hermandad de las Aguas, una interesantísima exposición fotográfica titulada "Cristianos en Palestina. Estrategias de Supervivencia", que se clausurará el próximo viernes 4 de abril con una charla-coloquio de su autor, Daniel González Acuña.

Este trabajo fotográfico documenta la situación de exclusión social de la minoría cristiana en los territorios ocupados palestinos, donde, tras décadas de declive demográfico, las comunidades cristianas ahora representan menos del 2% de la población. En él, se retratan las estrategias de supervivencia de estas comunidades en el seno de las sociedades palestina e israelita, en un contexto de marginalización progresiva de estos grupos cristianos. Se aborda tanto su realidad comunitaria como las problemáticas concretas derivadas de su aislamiento, provocado tanto por el bloqueo israelí como por la discriminación creciente en el seno de la sociedad palestina.

Daniel González Acuña, hermano de esta Corporación desde hace más de 25 años, es Doctor en Arqueología por la Universidad de Sevilla, institución donde ha impartido clases de grado y posgrado. Asimismo, es Experto Universitario en Fotoperiodismo y Fotografía Documental por la misma Universidad. Actualmente, compagina su faceta profesional como técnico del Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía con colaboraciones fotográficas en diarios nacionales, plataformas digitales de fotoperiodismo y en medios especializados en Arqueología y Artes Escénicas.

En la charla-coloquio de clausura de esta exposición fotográfica, que se celebrará el próximo viernes 4 a las 21 horas, el hermano acercará a tan singular experiencia tras dos meses viviendo bajo el techo de la minoritaria comunidad cristiana, sufriendo la persecución religiosa y la exclusión social por parte de israelitas y palestinos, en una coyuntura peligrosa y desconocida para el orbe cristiano.



02/04/2014
Esta noticia ha sido leída 38 veces



Sabías que

Al ser investido Cardenal, Fray Carlos Amigo tomó posesión del título presbiterial de la Iglesia de Santa María de Montserrat de los españoles de

Album de fotos



Macarena, Virgen y Reina de Sevilla. Besamanos año Jubilar. Javi Jiménez:



25 años de Angustias Coronada Fran Granado



450 años de Cigarreras. Francisco Santiago



Otros Titulares

X años de Arte Sacro. Gracias por vuestra amistad. Juan Alberto García Acevedo - 02/04/2014

Francis Segura elevó al Cristo del Museo y a la Virgen de las Aguas a su máxima exponencia en el Proemio Cofradiero - 02/04/2014

La Virgen de los Desamparados ya luce su nuevo manto y saya - 02/04/2014

Juan Carvajo muestra su compromiso cristiano en el Pregón Universitario - 02/04/2014



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

A la cola de Pisa por culpa de un método «antiguo»

La OCDE plantea abandonar el sistema de aprendizaje basado sólo en la memoria

Viene de **primera página**

«En el pasado, los estudiantes consultaban la enciclopedia cuando no sabían algo. Ahora tienen que hacer una revisión crítica de la información porque Google ofrece 25.000 soluciones distintas», señaló ayer el responsable de Educación de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico durante la presentación de un informe que sitúa a España en el puesto 23 de 28 países. Nuestros alumnos de 15 años —los llamados nativos digitales— tienen dificultades para programar una aspiradora, un MP3 o el termostato del aire acondicionado. Buena parte de la culpa la tiene «la metodología que usan los profesores», según sostienen Schleicher y el Gobierno. Estas son las razones del tradicional fracaso español en Pisa:

► **NO SE ENSEÑA A PENSAR.** El hecho de que los alumnos hayan sacado resultados aún peores en las pruebas de habilidades prácticas que en las de matemáticas, lectura y ciencias evidencia, según Schleicher, que los profesores «dan poco énfasis a estudiar de forma creativa los conocimientos». «Hace falta un cambio radical en la metodología de la enseñanza», proclamó la secretaria de Estado de Educación, Montserrat Gomendio, que dijo también que el sistema actual tiene una «metodología anticuada, que pone todo el énfasis en el aspecto memorístico». «No se enseña a los estudiantes a resolver problemas complejos, trabajar en equipo y desarrollar un pensamiento crítico, que es lo que se valora en el mercado laboral», señaló. Frente al «antiguo sistema burocrático», centrado en «competencias cognitivas rutinarias», con profesores poco formados y una organización jerárquica del trabajo, Schleicher plantea el «moderno sistema de captación», que conlleva «maneras complejas de pensar y trabajar» y tiene docentes más cualificados y más implicados en los centros. El Gobierno ha recogido el guante y va a primar las competencias frente a los contenidos.

► **SISTEMA «RÍGIDO».** La *número dos* de Educación explicó que la «rigidez del sistema actual se basa en un concepto de equidad entendida como que todos los alumnos tienen que ser tratados de la misma forma». Aunque sea tirando por lo bajo. Gomendio vende que la nueva ley educativa dará «atención personalizada a cada alumno», pero en el sector se le reprocha no haber profundizado en esto por falta de recursos econó-

micos. Lo dicen tanto los economistas de Fedea como CCOO.

► **ALUMNOS IRRESPONSABLES.** En España, los estudiantes tienden a escurrir el bulto para no asumir sus malos resultados. Que si el profesor les tiene manía, que si no se les dan bien las matemáticas... El padre del Informe Pisa recordó ayer que los alumnos de los países asiáticos, los mejores de la lista, dicen: «Tendré éxito si lo intento y confío en mis profesores». «No ven la educación como un destino, sino que son ellos los capitanes de su propio destino. Los países cuyos alumnos tienen más aspiraciones y creen más en ellos mismos rinden más. En España, muchos estudiantes no se adueñan de su responsabilidad; en Shanghai, los alumnos sí lo hacen». El 28% de los alumnos españoles hace novillos, casi el doble de la OCDE.

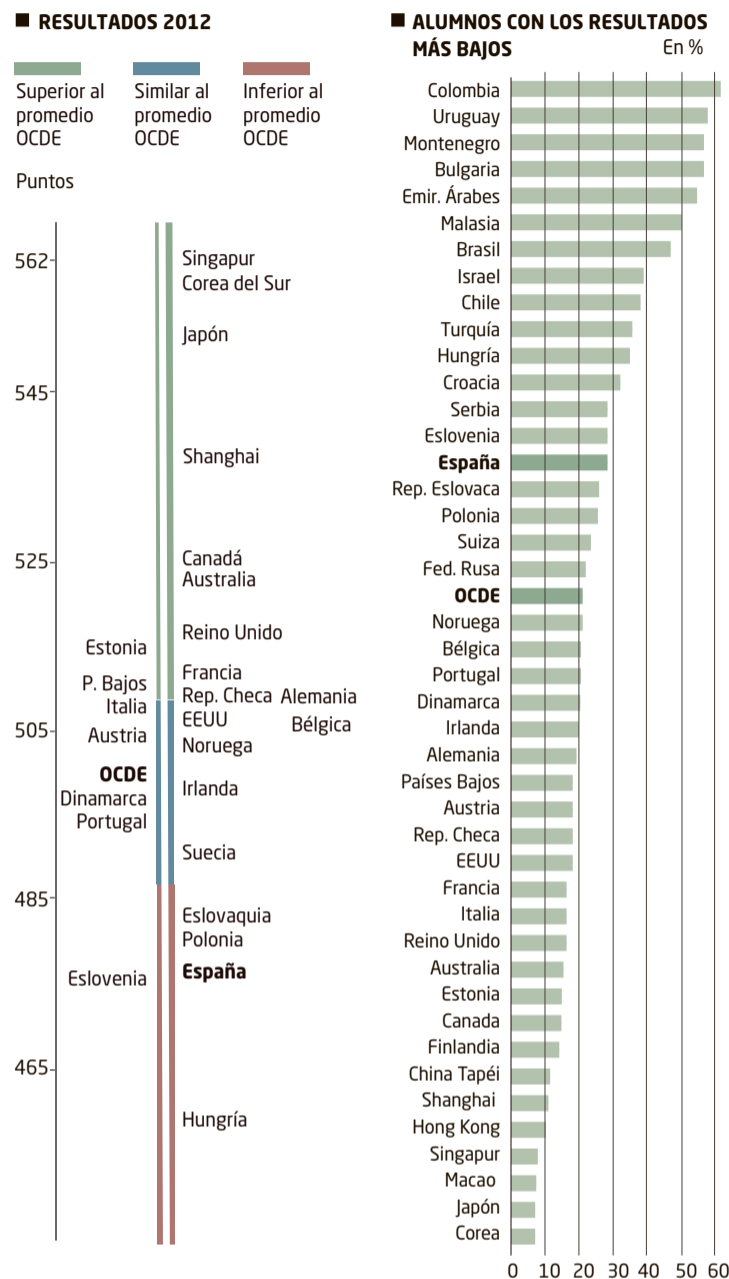
► **DOCENTES POCO IMPLICADOS.** Schleicher cree que «los países que obtienen mejores resultados en Pisa son los que dedican un mayor apoyo al profesorado». «Si se cuenta más con los docentes, hay un mayor éxito». Pero aquí los profesores están poco motivados. Se pasan años ganando lo mismo y no se les recompensa por su innovación. Apenas se les implica en la toma de decisiones. La Lomce no entra en esta cuestión y sólo les ha hecho el guiño de reconocerles como autoridad pública.

► **CENTROS SIN AUTONOMÍA.** Según Pisa, los países que otorgan a los colegios más autonomía sobre sus currículos tienden a rendir mejor. La ley sí mejora este aspecto.

► **POCA RENDICIÓN DE CUENTAS.** A veces parece que los argumentos de la OCDE están escritos *ad hoc* para justificar la ley Wert. Pisa dice que «la transparencia» mejora los resultados. Se refiere a las reválidas recuperadas por el Gobierno, que luego se materializarán en *rankings*. José Ignacio Wert también quiere exigir más a los profesores. Mientras tanto, Madrid ha subido el listón para acceder a Magisterio y Cataluña permitirá que los directores puedan elegir a su plantilla.

► **MUCHOS REPETIDORES.** La OCDE cree que repetir no es pedagógico y, además, es caro. El Gobierno se ha sumado a ese carro a última hora y asegura que nuestra tasa de repetidores (33,2% frente al 17% de la OCDE) también «contribuye a los pobres resultados» del Informe Pisa.

Los datos del informe de la OCDE

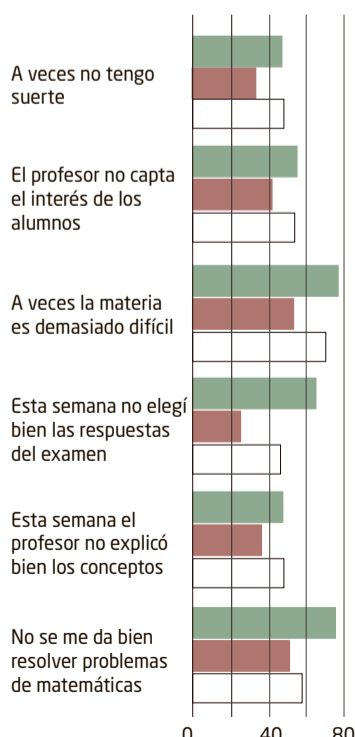


¿QUIÉN TIENE LA CULPA DEL FRACASO? ¿CÓMO SE IMPLICA EL COLEGIO?

Alumnos que están de acuerdo o muy de acuerdo con lo siguiente:

■ España ■ Shanghai- China □ Media OCDE

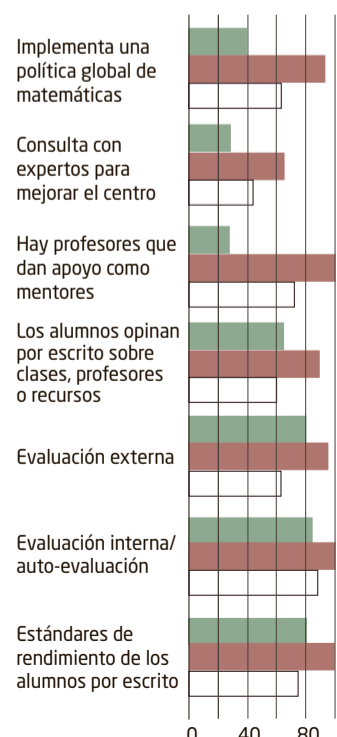
En %



Alumnos cuyo director refiere que su centro cuenta con lo siguiente:

■ España ■ Singapur □ Media OCDE

En %



FUENTE: Informe Pisa 2012.

Á. San Esteban / EL MUNDO

La torre inclinada

RAFAEL MOYANO

El Informe Pisa no se llama así porque lo elaboren unos expertos que tienen sus oficinas en la ciudad de la Toscana italiana. Así lo pensaba un alumno, español por supuesto, quizá asimilando la imagen torcida del principal monumento del municipio a la situación de la educación en nuestro país: torcida, siempre torcida. Pisa son las siglas en inglés del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes, y no evalúa a todo el mundo, evalúa a los países que se dejan evaluar.

Alguien se preguntará por qué los gobiernos de España se apuntan a este informe para ser martirizados, estudio tras estudio, con unos datos que dejan por los suelos nuestro sistema educativo. Y no sólo eso, sino que el Ministerio de Educación los explica a bombo y platillo, como si fuera algo bueno. Y la clave es ésta: los informes se realizan cada tres años. Es decir, los datos que conocimos ayer son los de 2012, los de los chavales de 15 años víctimas de los planes de educación del Gobierno Zapatero. Conclusión evidente: por eso tenemos que hacer una ley nueva que acabe con los desatinos de la anterior, la que nos ha llevado a estos niveles.

El Informe Pisa ya nos dijo el pasado mes de diciembre que en matemáticas, lectura y ciencias estamos por debajo de la media de la OCDE. Ahora el Informe Pisa 2012: *solución creativa de problemas* concluye que tampoco alcanzamos esa media a la hora de resolver las dificultades más sencillas de la vida real. O sea, en diciembre nos dijeron que nuestros niños eran bastante brutos y ahora, además, que son poco espabilados. El mito de «lo que es inteligente, inteligente, el niño no es; pero listo, una barbaridad» también se nos cae. Resulta que los estudiantes de Finlandia y Corea del Sur no sólo son los más preparados, sino que son los que con más facilidad te programan el DVD.

Expertos en educación han puesto en cuestión muchas veces el informe realizado por los especialistas de la OCDE. Critican tanto la metodología de su trabajo de campo como el modelo estadístico con el que se elaboran los *rankings*. En los medios nos quedamos con eso, con los *rankings*; lo que nos importa es saber en qué puesto estamos y si nuestros hijos son más, menos o igual de torpes que los italianos o los franceses. Dentro de tres años, en 2015, tendremos un nuevo Informe Pisa. El PP lo venderá estupendamente si sigue en el poder y los resultados son mejores. Si hay cambio de Gobierno, unos malos resultados justificarán una nueva ley, la octava de la democracia. Y, entretanto, la torre de Pisa seguirá inclinándose.

El 30% de los alumnos no sabe localizar en un mapa la ruta más corta

Los examinados de 15 años responden en la prueba digital peor que en la de papel

OLGA R. SANMARTÍN / Madrid

Una de las cosas más preocupantes del Informe Pisa no es que estemos a la cola del ranking, sino que seamos uno de los países que menos alumnos espabilados tienen. El porcentaje de excelentes es del 7,8% (frente al 11,4% de media de la OCDE) y el de los rezagados es del 28,5% (frente al 21,4%). Esto se traduce en que casi uno de cada tres quinceañeros no sabe interpretar en un mapa de carreteras la ruta más corta, ni comprar el billete más barato en una ciudad en la que nunca ha estado. Sólo es capaz de resolver problemas muy sencillos que no requieren un gran esfuerzo mental y con los que se encuentra familiarizado, como la elección en un catálogo de muebles de los modelos más baratos para decorar una habitación.

España obtiene 477 puntos en resolución de problemas de la vida cotidiana, 23 puntos menos que el promedio de la OCDE. Estamos mejor que Eslovenia, pero peor que Polonia y Portugal. Se nos ubica en el nivel 2 de la escala de resolución de problemas, que tiene 6 niveles. Esto significa que los estudiantes son capaces de abordar situaciones fuera del ámbito familiar, pero necesitan orientación para encontrar la solución. El informe apunta que los estu-



Una de las preguntas del examen, que pedía buscar la ruta más corta. El 28% respondió mal. / E. M.

diantes españoles obtuvieron un rendimiento 20 puntos por debajo de lo que resultaba esperable en vista de las ya de por sí desastrosas notas que habían mostrado en matemáticas, lectura y ciencias.

Todo esto repercute en la empleabilidad, tal y como recordó ayer el responsable del estudio, Andreas

Schleicher, que insistió en que los más espabilados encuentran trabajos con más facilidad mientras que los que resuelven peor los problemas que plantea Pisa «tienen más problemas de desempleo».

¿Influye el contexto socioeconómico en el que se crían los alumnos? La OCDE y el Gobierno creen que no

demasiado, porque los malos resultados «no se encuentran concentrados en unos pocos colegios, sino que es un problema muy extendido entre muchos centros y muchos sectores sociales». Según la número dos del Ministerio de Educación, Montserrat Gomendio, «es un problema generalizado que afecta prácticamente a to-

dos los colegios y a todo el perfil del alumnado». Lo que ocurre, además, es que los hijos de los padres con alto nivel educativo rinden por debajo de lo que se espera de ellos.

Por comunidades, esta entrega de Pisa sólo detalla los resultados de la Comunidad de Madrid (que tiene el mayor porcentaje de alumnos excelentes), Cataluña (que tiene la tasa más alta de rezagados) y el País Vasco (que se queda en la mitad). El secretario de Políticas Educativas de la Generalitat, Joan Mateo, atribuyó las malas notas a las «situaciones socio-culturales muy complejas» del sistema educativo catalán.

Al contrario de lo que sucede en otros países, en España apenas hay diferencias entre los resultados que obtienen los chicos y las chicas (en Italia hay dos alumnos excelentes por cada alumna). Sin embargo, la brecha entre los inmigrantes y los nativos es mucho mayor que en la OCDE. ¿Por qué? Según Gomendio, por la «rigidez» del sistema, que trata a todos por igual y no da a los extranjeros una atención particularizada.

Quizá uno de los datos más inquietantes de Pisa es el que evidencia que los alumnos de 15 años respondieron bastante peor al cuestionario en versión digital que al hacer la prueba en formato papel. Y eso que los cuestionarios eran los mismos. «Una cosa es que sean buenos con los ordenadores y otra que los sepan aplicar al entorno del aprendizaje», diagnosticó Ismael Sanz, director del Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE).



www.evonik.com

A los alemanes nos gusta la puntualidad. Ahora bien, en cuartos de final no nos importaría marcar el gol de la victoria en el último segundo de la prórroga.

Ya se trate de fútbol o de química especial, la creatividad hace la diferencia. Mientras que el Borussia Dortmund se abre camino a la portería con ideas sorprendentes, nosotros buscamos soluciones innovadoras para nuestros clientes. Damos respuestas a las Megatendencias Salud, Alimentación, Eficiencia de recursos y Globalización. Somos el grupo industrial creativo de Alemania y uno de los líderes mundiales en química especial.

Y apoyamos al Borussia Dortmund.

 **EVONIK**
INDUSTRIES

Marketplace: Seguros Pisos V. Ocasión Segundamano Ahorro Rutas Apuestas Juegos online Reparaciones



20minutos EE UU | 20minutos México

20minutos.tv Listas laBlogoteca Minutecas

Portada Nacional Internacional Economía Tu ciudad Deportes Tecnología Ciencia Artes Gente y TV Comunidad20 Blogs

Andalucía Aragón Asturias Barcelona/Cataluña Castilla y León C.Valenciana Galicia Madrid P.Vasco Reg.Murcia Otras ciudades

Videojuegos Moda y belleza Motor Viajes Vivienda Medio ambiente Salud Empleo Juegos online Gráficos Edición impresa Servicios

Sevilla

Educación otorga 450.000 euros en ayudas a Campus Científicos de Verano 2014, que se darán en Granada, Huelva y Sevilla

La secretaria de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades, dependiente del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, ha convocado las ayudas para participar en el programa 'Campus Científicos de Verano' destinado a alumnos de Enseñanza Secundaria y Bachillerato durante el año 2014 por valor de 450.000 euros, según publica este martes el Boletín Oficial del Estado (BOE).

ECO [®] Poca actividad social ¿Qué es esto? 0 0 0

[Seguir a @20m](#) [Twitter](#) -1 [G+](#) 0 [Me gusta](#) 0

EUROPA PRESS. 01.04.2014

La secretaria de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades, dependiente del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, ha convocado las ayudas para participar en el programa 'Campus Científicos de Verano' destinado a alumnos de Enseñanza Secundaria y Bachillerato durante el año 2014 por valor de 450.000 euros, según publica este martes el Boletín Oficial del Estado (BOE).

El programa se desarrollará en institutos y/o departamentos de investigación adscritos a los Campus de Excelencia Internacional (CEI) o Regional (CER), en la Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Carlos III de Madrid, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad de Extremadura, Universidad de Granada, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Universidad de Huelva, Universidad de Murcia, Universidad de Oviedo, Universidad Politécnica de Cataluña, Universidad Rovira i Virgili, Universidad de Salamanca, Universidad de Santiago de Compostela, Universidad de Sevilla, Universidad de Valencia y Universidad de Vigo.

Esta iniciativa se puso en marcha en 2010 auspiciada por el Ministerio de Educación y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (Fecyt). Precisamente, junto con las ayudas de Educación, la Fecyt aportará 150.000 euros, mientras que la Obra Social 'La Caixa' ha acordado con esta fundación colaborar en la financiación del proyecto con una aportación de 300.000 euros.

Los campus están destinados a estudiantes de cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y primer curso de Bachillerato de la especialidad de Ciencias y Tecnología, con el fin de que tengan una primera experiencia de contacto con la labor investigadora, a través de su participación en proyectos de acercamiento científico diseñados y dirigidos por profesores universitarios en colaboración con maestros de Secundaria.

Así, además de trabajos prácticos y teóricos, los alumnos llevan a cabo la presentación pública de los resultados obtenidos durante su participación en los proyectos, unido a actividades complementarias de ocio científico y cultural, conferencias y encuentros.

En esta edición, se han convocado hasta 1.920 ayudas, en régimen de concurrencia competitiva para participar en el año 2014 en el programa, dirigidas a alumnos que se encuentren cursando en el año académico 2013-2014 cuarto curso de Enseñanza Secundaria Obligatoria o primer curso de Bachillerato, en la especialidad de Ciencias y Tecnología.

En concreto, se asignarán 960 ayudas para alumnos de cuarto curso de Enseñanza Secundaria Obligatoria y 960 ayudas para alumnos de primer curso de bachillerato. Por tanto, la cuantía individual de la ayuda será de 234,37 euros por alumno, incluidos los gastos de gestión aportados a la Fecyt.

En el supuesto de que, en alguno de dichos niveles educativos, no existieran suficientes

SACA LO MEJOR DE TI CON LA AYUDA DE LOS DEMAS

CURSOS DE FORMACIÓN GRATUITOS PARA PERSONAS INMIGRADAS

Noticias de Tu ciudad

Sevilla Andalucía

Más de 1.300 traumatólogos debaten desde este miércoles sobre artroscopia y tratamientos de rodilla 0

El 'Foro Flamenco' ofrece este miércoles en la sede de la RTVA una exhibición de saetas andaluzas 0

Lluvias y fenómenos costeros tendrán este miércoles en alerta a Almería, Cádiz, Huelva, Málaga y Sevilla 0

El metro de Sevilla cumple este miércoles cinco años sin horizonte para la construcción de las nuevas líneas 0

[Me gusta](#)

según se especifica en el BOE.

Los campus tendrán lugar del 29 de junio al 26 de julio de 2014, en cuatro turnos de siete días de duración cada uno, de domingo por la tarde a sábado a mediodía, según el siguiente calendario: un primer turno de estudiantes de 1.º de Bachillerato, del 29 de junio al 5 de julio; un segundo turno de estudiantes de 1.º de Bachillerato, del 6 al 12 de julio; un primer turno de estudiantes de 4.º de ESO, del 13 al 19 de julio; y un segundo turno de estudiantes de 4.º de ESO, del 20 al 26 de julio.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

Ahorra hasta 500 € en el seguro de tu coche



Gana 8500€mes!
España se sorprede! Gana 8000€ fácilmente al mes.



HOY: Nuevo iPhone - 17€

Experto en compras desvela cómo los españoles consiguen gangas aprovechando un vacío legal



Una cura para la calvici

EE.UU. ha desarrollado un remedio natural que revive el pelo y estimula el crecimiento



Curso MBA

Solicita información sobre unos de los Global MBA con más prestigio del mercado. ¡Infórmate YA!

Publicidad 

También te recomendamos

Descubren en Afganistán un 'gemelo' de Leo Messi y al que también le gusta el fútbol (20Minutos.es)

Descubren 3 genes con variantes que aumentan y disminuyen el riesgo de sufrir Alzheimer (20Minutos.es)

Rafa Nadal declina ser doctor 'honoris causa' por la UIB (20Minutos.es)

Hallan el cuerpo de una mujer que llevaba seis meses muerta frente a la televisión (20Minutos.es)

En otras webs

Una enfermedad tan masculina que afecta a mujeres (abc.es)

El salvado de trigo acelera el tiempo de tránsito intestinal (AlimentaSonrisas.es)

Recetas para controlar el exceso de colesterol en tus comidas (Danacol.es)

El 'tirillas' Cayetano, ya en casa entre las bromas tuiteras de sus hermanos (elmundo.es)

La lista de enlaces a otros medios se genera de forma automática. 20minutos.es no se hace responsable de los contenidos alojados en esas páginas.

recomendado por

Además en 20minutos.es

INTERNACIONAL



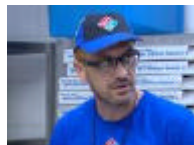
Evacuan varias poblaciones de la costa chilena por peligro de tsunami

CINE



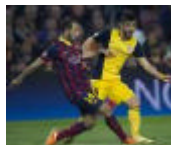
Aaron Paul: "Me gustan los personajes que rozan la maldad"

TELEVISIÓN



Los directivos, a examen en el nuevo programa 'El jefe infiltrado'

DEPORTES



Atlético y Barça empatan se citan para la vuelta

El tiempo en Sevilla

Hoy 02 Apr		Mañana 03 Apr		Viernes 04 Apr		Sábado 05 Apr	
Min 11°	Max 18°	Min 7°	Max 18°	Min 5°	Max 20°	Min 9°	Max 23°
23 km/h		20 km/h		14 km/h		9 km/h	
18 mm		6,2 mm		0 mm		0 mm	

© tiempoytemperatura.es, FORECA

[Buscar](#)

Proporcionado por:  tempo y temperatura.es

Educación destina 450.000 euros en ayudas para los Campus Científicos de Verano 2014

MADRID, 1 Abr. (EUROPA PRESS) -

La secretaría de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades, dependiente del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, ha convocado las ayudas para participar en el programa 'Campus Científicos de Verano' destinado alumnos de enseñanza secundaria y bachillerato durante el año 2014 por valor de 450.000 euros, según publica este martes el Boletín Oficial del Estado (BOE).

Esta iniciativa se puso en marcha en 2010 auspiciada por el Ministerio de Educación y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT). Precisamente, junto con las ayudas de Educación, la FECYT aportará 150.000 euros, mientras que la Obra Social 'la Caixa' ha acordado con esta fundación colaborar en la financiación del proyecto con una aportación de 300.000 euros.

Los Campus están destinados a estudiantes de cuarto curso de Educación Secundaria Obligatoria y primer curso de Bachillerato de la especialidad de Ciencias y Tecnología, con el fin de que tengan una primera experiencia de contacto con la labor investigadora, a través de su participación en proyectos de acercamiento científico diseñados y dirigidos por profesores universitarios en colaboración con maestros de enseñanza secundaria.

Así, además de trabajos prácticos y teóricos, los alumnos llevan a cabo la presentación pública de los resultados obtenidos durante su participación en los proyectos, unido a actividades complementarias de ocio científico y cultural, conferencias y encuentros.

En esta edición, se han convocado hasta 1.920 ayudas, en régimen de concurrencia competitiva para participar en el año 2014 en el Programa, dirigidas a alumnos que se encuentren cursando en el año académico 2013-2014 cuarto curso de Enseñanza Secundaria Obligatoria o primer curso de Bachillerato, en la especialidad de Ciencias y Tecnología.

En concreto, se asignarán 960 ayudas para alumnos de cuarto curso de Enseñanza Secundaria Obligatoria y 960 ayudas para alumnos de primer curso de bachillerato. Por tanto, la cuantía individual de la ayuda será de 234,37 euros por alumno, incluidos los gastos de gestión aportados a la FECYT.

En el supuesto de que, en alguno de dichos niveles educativos, no existieran suficientes candidatos aptos para la obtención de la ayuda, las eventuales ayudas no adjudicadas, podrán acumularse al otro nivel educativo realizándose los ajustes precisos en los diferentes turnos, según se especifica en el BOE.

Los Campus tendrán lugar del 29 de junio al 26 de julio de 2014, en cuatro turnos de siete días de duración cada uno, de domingo por la tarde a sábado a mediodía, según el siguiente calendario: un primer turno de estudiantes de 1.º de Bachillerato, del 29 de junio al 5 de julio; un segundo turno de estudiantes de 1.º de Bachillerato, del 6 al 12 de julio; un primer turno de estudiantes de 4.º de ESO, del 13 al 19 de julio; y un segundo turno de estudiantes de 4.º de ESO, del 20 al 26 de julio.

El programa se desarrollará en institutos y/o departamentos de investigación adscritos a los Campus

de Excelencia Internacional (CEI) o Regional (CER), en la Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Carlos III de Madrid, Universidad de Castilla-La Mancha, Universidad de Extremadura, Universidad de Granada, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Universidad de Huelva, Universidad de Murcia, Universidad de Oviedo, Universidad Politécnica de Cataluña, Universidad Rovira i Virgili, Universidad de Salamanca, Universidad de Santiago de Compostela, Universidad de Sevilla, Universidad de Valencia y Universidad de Vigo.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



PRISA ofrece 255 plazas de prácticas en las distintas empresas del grupo

PRISA ha puesto en marcha su programa anual de prácticas formativas con 255 plazas disponibles en las distintas empresas de la compañía. La oferta, aplicable en España, va dirigida a estudiantes adscritos a algún centro universitario o de formación profesional.

Los perfiles más demandados son: Periodismo; Marketing/Comunicación/Publicidad/Relaciones Públicas; Administración y Dirección de Empresa; Diseño y Producción/Comunicación Audiovisual; Filología, Traducción e Interpretación, y cualquier materia relacionada con la edición editorial.

El amplio *portfolio* empresarial de PRISA (editora de **CincoDías**) ofrece gran variedad de posibilidades formativas y de desarrollo profesional junto a los mejores profesionales del sector. Para ello, el grupo mantiene un activo plan de colaboración con numerosas instituciones académicas públicas y privadas, a través de diversos convenios educativos.

Toda la información sobre la oferta está disponible en www.prisa.com.

El valor de la Universidad

CARLOS ANDRADAS

La semana pasada nos ha deparado imágenes en nuestros campus universitarios que nos retrotraían a otras épocas. Lejos de ser algo aislado, esta sensación de regreso al pasado se extiende a diversos ámbitos de nuestra sociedad. Las barricadas y los furgones policiales primero, el miércoles, y la presencia de los antidisturbios de nuevo el jueves siguiendo la manifestación de estudiantes por la Ciudad Universitaria de Madrid e intentando entrar en algunos centros han llamado la atención, tanto por inusual, como seguramente por evitable.

Frete a explicaciones simplistas y quizás interesadas en mostrar una Universidad pública sumida en el caos, la ineficacia y el descontrol, creemos que es importante intentar situar las cosas en su contexto y entender por qué se ha llegado a esta situación. Por supuesto hay que comenzar condenando la violencia y señalando que la actividad en la Universidad transcurre con normalidad, dentro del ambiente general de distensión, estudio y también crítica y discusión que les son propios, y ello a pesar del maltrato y asfixia económica a que está siendo sometida por las distintas Administraciones del Estado.

En segundo lugar, es imprescindible señalar el importante y decisivo papel que la Uni-

versidad española ha jugado y debe seguir jugando en la modernización, la equidad y el desarrollo del país, habiendo asumido con éxito para las condiciones de partida, sus funciones de formación, de generación de ciencia y más recientemente de transferencia de conocimiento.

Effectivamente, la Universidad en la que nos formamos parte del profesorado actual, con un débil grado de internacionalización, una muy escasa y apenas institucionalizada investigación y unas estructuras aún marcadas por la impronta del franquismo, no solo ha quedado atrás, sino que ha sido sustituida por un sistema universitario maduro e integrado en el contexto europeo e internacional. Además de dar una formación homologable a la de nuestros vecinos, la Universidad española se ha sumado a la investigación, pasando de aportar menos de un 30% de la producción científica del país hace 30 años, a aportar más de un 60%, contribuyendo de una manera decisiva a situar a España en puestos destacados en las clasificaciones de publicaciones en el mundo. Y todo ello lo ha hecho sin estridencias, con unos recursos sensiblemente inferiores a los de la mayoría de nuestros colegas

Hay interesados en mostrar una imagen de inoperancia y despilfarro. Es vital no dar carnaza con la violencia

estudios universitarios se haya multiplicado por dos o más variando también en las distintas comunidades autónomas. Simultáneamente, las becas se han reducido o se ha dificultado el acceso a las mismas. Los drásticos recortes en I+D afectan al desarrollo de la investigación y las infraestructuras universitarias. El número de estudiantes de doctorado también se resiente y los recién doctores no encuentran espacio para desarrollar sus carreras. Todo ello en un marco social donde la desigualdad y la pobreza se han acentuado, donde las prestaciones sociales disminuyen afectando más a los más desfavorecidos, entre ellos los estudiantes con menos recursos, mientras que las grandes fortunas y los beneficios de las grandes compañías siguen aumentando. Se nos transmite que la única forma de progresar es apostando por el conocimiento, pero al mismo tiempo se dificulta el acceso a la educación superior y la realización de la actividad docente e investigadora. Se nos transmite como inevitable un nuevo modelo que irá instalándose por Real Decreto, sin un debate abierto en el que los ciudadanos podamos expresar nuestras opiniones, y que va cercenando ilusiones e instituciones que hasta ahora han funcionado. Falta de diálogo, que se ha extendido también, en un efecto dominó, al interior de esas instituciones, y que conduce a una



Protestas estudiantiles contra la ley Wert en la Universidad Complutense. / CARLOS ROSILLO

No cabe negar el logro de los campus en la transformación de la sociedad, aunque haya mucho que mejorar

pleo muy inferiores a aquellas de quienes no tienen educación superior. Sin duda hay mucho que mejorar y debemos seguir repensando la Universidad a la luz de los nuevos retos económicos y sociales, de la incorporación de las nuevas tecnologías en la educación, etcétera, pero no cabe negar por ello el logro alcanzado, que posiblemente represente uno de los hitos más importantes del proceso de transformación de la sociedad.

Sin embargo, en el marco general de la crisis económica, la Universidad pública española está siendo sometida a una tremenda asfixia económica. En los últimos tres años ha perdido más de 1.200 millones de euros de transferencias de las Administraciones correspondientes. La subida de tasas ha supuesto que en muchos casos el coste de los

falta de horizonte, a la impotencia, la crispación y las protestas, que ocasionalmente toman derroteros inadecuados.

Sin duda hay interesados en denostar la Universidad pública. En mostrar una imagen de inoperancia, despilfarro y descrédito. Lo hemos vivido ya en otros sectores públicos. Por eso es importante evitar dar carnaza a estos agoreros y los comportamientos violentos y las intervenciones policiales lo son. Necesitamos inteligencia colectiva, necesariamente basada en el diálogo y la sensibilidad entre todos los sectores de la sociedad para plantear el modelo de universidad pública que queremos y necesitamos para el siglo XXI, que siga contribuyendo al avance del conocimiento y al desarrollo social, al menos como lo ha hecho, con razonable éxito, hasta ahora.

Carlos Andradás es catedrático de Matemáticas de la Universidad Complutense. Suscriben también el escrito Margarita Barañano, Julio V. González, José Manuel García Vázquez, Julio Contreras, Mercedes Gómez Bautista, Elena Blanch, Dolores Picazo, Román Hermida, Carmelo Vázquez, Aurora Conde, Ignacio Lizasoain y M. Ángeles Moro, todos ellos de la Complutense.

ENTRE TODOS CÓMO NOS AFECTA EUROPA. 2

ERASMUS. Es el programa estrella de la Unión Europea. Su objetivo es fomentar la movilidad de estudiantes y docentes de la enseñanza superior entre los 28 países comunitarios, Is-

landia, Noruega, Liechtenstein, Suiza y Turquía. Desde 1987 el presupuesto no ha parado de aumentar y las becas Erasmus han beneficiado ya a más de tres millones de participantes.

Núria Minguet

Estudiante de Publicidad y Relaciones Públicas de la UPF. 22 años.

Se fue de Erasmus a Holanda en el curso 2012-2013.



«Me indigna escuchar que ser Erasmus implique mucha fiesta y poco esfuerzo»



ELISENDA PONS

La universidad conecta Europa

España, con 40.000 becarios, es el país que más estudiantes de intercambio envía a y más recibe de toda la Unión Europea ≡ Más de un millón de jóvenes europeos se beneficiarán de las becas Erasmus en los próximos siete años

MARC ESPÍN
BARCELONA

Para miles de jóvenes, Europa es Erasmus. Es el caso de Núria Minguet (22 años, estudiante de Publicidad y Relaciones Públicas de la UPF), que el pasado curso estudió en la Manze University of Applied Sciences de Groningen (Holanda). Fue un semestre en el que perfeccionó su inglés, conoció a gente de otros países, descubrió otras formas de impartir y recibir clase y mejoró su currículo. Y, sí, también se lo pasó bien, como dice el tópico. Pero eso fue lo de menos. «Fue una oportunidad de salir de casa y conocer otras culturas», dice Núria.

El Erasmus -política diseñada en Bruselas y financiada principalmente por la UE y, en algunos casos como España, por los estados miembros- tiene mucho tirón entre los estudiantes españoles. Con 40.000 becarios, España es el país que más universitarios envía de intercambio (durante los próximos siete años, más de un millón de jóvenes europeos participarán en el programa). También es el país que ofrece las ayudas más bajas. Núria, por ejemplo, tuvo que trabajar un verano entero y echar mano de la ayuda de sus padres para poder pagarse una estancia cuyo coste la beca asignada no cubre, ni de lejos, en su totalidad. El vicerrec-

tor de Relaciones Internacionales de la UAB, Lluís Quintana, explica: «En realidad, Erasmus son cuatro becas: la de la UE, la del Estado, la autonómica y la de los padres. Esta última es la que falla por la crisis, por lo que mucha gente se queda sin ir».

Pese a las innegables ventajas en forma de experiencias que tiene participar en el programa, una de las críticas recurrentes es que Erasmus no

«Fue una oportunidad para salir de casa y conocer otras culturas», dice Núria

Un vicerrector de la UPF afirma que los Erasmus están mejor valorados en las empresas

se asocia a una exigencia académica muy elevada. Ya saben, la ecuación Erasmus=juerga. Un ejemplo. España es el país que más estudiantes recibe (40.000 el curso pasado, una sexta parte del total), más por el sol, el idioma y la calidad de vida que por

la excelencia de sus universidades.

Mónica Leiva, coordinadora de Programas de Intercambio de la UAB, admite que ni la UE, ni el Gobierno, ni las universidades han sido tradicionalmente demasiado exigentes ni con los requisitos ni con los resultados, ya que durante años se buscó potenciar la cantidad de estudiantes en detrimento de la calidad. «Las universidades eran más laxas, pero poco a poco se han ido pidiendo idiomas y resultados académicos, llegando incluso a exigir la devolución de la beca a quienes no consiguen los objetivos mínimos», afirma Leiva. «La mayoría de las universidades de la UE que participan en este tipo de convenios requieren a sus alumnos un nivel de exigencia muy superior al de muchas universidades españolas y, además, en un idioma que no es su lengua nativa», afirma Núria. En su caso, obtuvo una media de notable alto. «Una parte de nuestra sociedad no entiende que los profesionales que salen fuera se enriquecen y los ven como unos frívolos. Pero la prueba de que merece la pena es que los Erasmus están mejor valorados en la academia y la empresa privada», dice Quintana.

Identidad europea

La movilidad estudiantil fortalece una identidad europea accechada

claves

1 ERASMUS +
Para el septenio 2014-2020 la UE ha englobado bajo el nombre de Erasmus + diversos programas enfocados a la movilidad internacional, entre los que destaca el programa Erasmus dirigido a estudiantes y docentes de educación superior.

2 ESPAÑA
El Gobierno recorta la aportación del Estado para becas Erasmus y reduce la estancia a un semestre, aunque mantendrá los 40.000 beneficiarios el próximo curso. Las rentas más bajas recibirán una ayuda complementaria superior.

3 INCÓGNITA SUIZA
El conflicto desatado entre Berna y Bruselas tras la celebración del referendo suizo que aprobó limitar la libre circulación de personas ha llevado a la Unión Europea a suspender el programa Erasmus a partir de septiembre del 2014.

por partidos xenófobos y eurescépticos. Más ventajas: contribuye a luchar contra el desempleo juvenil, ya que la experiencia vivida en el extranjero por los estudiantes mejora sus aptitudes y su movilidad en el mercado de trabajo. No en vano, Leiva observa que cada vez hay más estudiantes que se van de prácticas con la esperanza de quedarse.

Un dato: España es el país que ofrece las ayudas más bajas, que hasta el curso pasado no llegaban a la media de la UE. La beca de Núria, por ejemplo, fue de unos 300 euros, contando las aportaciones de la Generalitat, pero sus gastos -residencia, comida, transporte- duplicaban los ingresos. La precariedad de los estudiantes españoles es un problema que, para el vicerrector de la UAB, tiene que ver con «una concepción política de que una parte de los estudios deben financiarse con aportaciones de la familia, lo que incrementa la desigualdad». Núria cree que Erasmus «tiene una perspectiva elitista que perjudica a estudiantes que con un buen expediente académico económicamente no llegan», una idea que comparten Quintana y Leiva, a la que la futura publicista añade una más: «Entiendo que estamos en crisis, pero si no apostamos por los jóvenes, no saldremos de la crisis». ≡

Andalucía invierte este curso 15 millones en las Erasmus, pero espera ingresar 60

Cada alumno extranjero se gasta en España unos 8.200 euros por curso en ciudades como Granada

José María Camacho MÁLAGA.

Casi mil estudiantes malagueños se han marchado al extranjero gracias a las becas Erasmus y alrededor de 800 han llegado a Málaga en este curso académico. La UMA figura en el top 50 de las universidades que más alumnos recibe. Sin embargo, no es la que más acoge y envía a Europa en el marco de este programa. Granada, con más de 2.000 becados nacionales y europeos, lidera esta clasificación. En un ranking que elabora la Comisión Europea, las nueve universidades andaluzas figuran entre las cien que más estudiantes envían al extranjero. Andalucía, con cerca de 8.000 estudiantes Erasmus, destinó 15 millones, casi lo mismo que invierte el Gobierno en toda España, según la secretaria general de Universidades, Investigación y Tecnología de Andalucía.

Más de 60 millones de euros

El profesor Teodoro Luque, de la Universidad de Granada (UGR), señala que los estudiantes internacionales se dejarán en Andalucía más de 60 millones. "Alcanzar esta cantidad es factible, ya que cada alumno puede gastarse unos 8.200 euros en un curso", indica.

Los Erasmus suelen ser muy activos desde un punto de vista turístico (aprovechan intensamente sus estancias para visitar y disfrutar todo lo que ofrece la región en cuanto cultura, deporte, ocio). Aprovechan también la situación geográfica de Andalucía para visitar otras regiones del país e incluso otros países cercanos. Para un estudiante, por ejemplo de Latinoamérica, de Norteamérica o de China, las distancias entre los países europeos son peque-

ñas en comparación con las existentes en sus continentes. Además, suelen recibir a sus familias y amigos varias veces a lo largo del curso, aumentando por tanto el beneficio para la región.

El gasto económico que revierte en las ciudades es muy importante. Los estudiantes alquilan pisos, compran comida, se apuntan a un gimnasio, van al cine, al teatro. Lianne P., de 25 años, es una de las 755 estudiantes que ha elegido la UMA. Esta joven, de nacionalidad holandesa, estudia Comunicación y Periodismo y se vino a esta ciudad porque tenía "sol y playa". "Málaga no me ha decepcionado porque es acogedora y cosmopolita. Me encanta su clima y el carácter de su gente. Aquí siempre tienes cosas que hacer y no te aburres", apunta.

La estudiante comparte piso con seis compañeros de otras nacionalidades y paga un alquiler de 260 euros mensuales. Normalmente come en casa, aunque una vez por sema-



TURCIOS

ESTUDIANTES EUROPEOS ELIGEN MÁLAGA PORQUE HAY SOL, PLAYA Y UN DESTINO ACOGEDOR

na cena fuera.

Javier Hernández, director de Internacionalización y Promoción del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Cooperación al Desarrollo de la UGR, explica que existen numerosas razones que justifican por qué Granada es el destino favorito. "Es innegable que su oferta académica es uno de los principales atractivos. No en vano tiene una de las mayores ofertas de titulaciones de toda España, con casi 70 grados y casi cien másteres", resalta.

Añade que "esta gran oferta va acompañada por una calidad académica que aprecian los estudiantes en sus evaluaciones y testimonios, y recuerda que "los diversos rankings nacionales e internacionales confirman que la UGR está entre las primeras en España, las 200 mejores de Europa y las 400 mejores del mundo. Hay que tener en cuenta que en el mundo, según calculan diferentes informes, hay casi 17.000 universidades".



Galicia también hará prueba única

Ruth Lodeiro SANTIAGO DE COMPOSTELA

Las universidades de Santiago de Compostela, Vigo y A Coruña ya han comenzado las negociaciones para diseñar una única prueba de acceso para las tres instituciones a partir de 2017, fecha en la que se extinguirá la selectividad. Por el momento, las partes no han avanzado aún en qué características concretas tendrá esa prueba única, pero sí han acordado que sea común,

**QUIEREN
EVITAR QUE
LOS ALUMNOS
SE DESPLACEN
Y QUE LES
COINCIDAN
LOS
EXÁMENES**

pues coinciden en los beneficios que tendrá. Así, entre las ventajas que concretan está la de evitar desplazamientos del alumnado y coincidencias en las fechas de los exámenes de admisión. Otro de los factores positivos que apuntan de una coordinación única por partes de los tres centros académicos es la posibilidad que tendrá Galicia, con una prueba común, de atraer estudiantes de otras comunidades o países, que así evitarán tener que ir a

examinarse en distintos lugares y días. Hasta ahora el organismo encargado en Galicia de la actual Prueba de Acceso a la Universidad (PAU), es la Comisión Interuniversitaria de Galicia (CIUG), integrada por las instituciones de Santiago, Vigo y A Coruña. Ahora queda por delante algo más de dos años para que las tres universidades puedan concretar las características de esta prueba común para que sea una realidad en 2017.



Noelia García MADRID.

Mandela creía que “la educación era el arma más poderosa para cambiar el mundo” y Gabilondo le suma a esto que “educarse es aprender a esperar”. Unas palabras que dijo durante su conferencia en la Universidad Europea durante el ciclo de debates “Education. Educar para Transformar”. El exministro de Educación, cuya prioridad es la docencia, defiende la ciencia, la educación, la cultura y la investigación como las herramientas para salir de la crisis y aboga por hacer reformas junto con la comunidad educativa.

¿Cree que sobran universidades?

No. Creo que cada universidad debe identificarse con una estrategia, unas prioridades y unos estudios. Lo que no pueden hacer todas las universidades es ofrecer todas las titulaciones. Se tienen que especializar. Pero esto tiene que ir acompañado de una política de becas de movilidad porque sino acabas estudiando lo que se tiene cerca. Tampoco sobran universitarios.

Tras la eliminación de la selectividad, ¿Qué cree que puede ser lo más idóneo para el acceso a la universidad?

La Selectividad ya no era la misma en todas las comunidades. Tengo un cierto temor a que confundamos la elección con una especie de selección por criterios que no siempre uno puede compartir. Yo creo en la universalización y socialización de la educación superior. Lo que quiero es que nadie por razones económicas se quede fuera de la universidad. No aspiro a una universidad cerrada para minorías.

¿Por qué la FP ha sido denostada?

La FP es una enseñanza muy integral. La FP ha estado reservada para una segunda división. Pero hay que borrar esta idea.

“Hay que mimar y defender las becas Erasmus”



FERNANDO VILLAR

Ángel Gabilondo

Catedrático de Metafísica en la Universidad Autónoma de Madrid

Formación: licenciado en Filosofía y Letras.

Trayectoria: catedrático de Metafísica de la Universidad Autónoma de Madrid. Ha ocupado cargos relacionados con la educación entre los que destacan el de ministro de Educación, Rector de la UAM y presidente de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE). Actualmente, es catedrático de Filosofía en la UAM.

Hay FP de bata azul, de bata blanca, etc. Es muy importante en España y la capacitación que da es de primer nivel.

¿Movilidad o fuga de cerebros?

A mí que alguien vaya fuera no me parece mal, lo que me parece inquietante es que tenga que irse y no pueda volver. Una de las cualidades del Espacio Europeo de Educación Superior tenía la ventaja de la movilidad, esto significa becas e igualdad de oportunidades. Hay que defender las Erasmus, hay que mimarlas. No hay que caer en el error de decir que es mejor quedarse en España. Hay que salir y conocer, abrir la cabeza. Erasmus ha hecho más por Europa que los discursos políticos.

¿Cómo crees que se ha aplicado Bolonia en España?

La ventaja que tenía este sistema era la movilidad. Creo que ya ha pasado un tiempo y que debe hacerse una evaluación. La innovación metodológica se ha convertido en una parafernalia. Si no se pueden reducir los grupos, si no puede haber una educación más personalizada, pues el discruso se vacía. En España, la falta de recursos ha hecho que la implantación se burocratice y ha llevado la innovación a pequeños detalles que no sé si mejoran el conocimiento.



La Universidad de Vigo repite rector

Salustiano Mato, elegido ayer para un segundo y último mandato en el que aspira a consolidar el trabajo realizado en una primera etapa

Ruth Lodeiro SANTIAGO DE COMPOSTELA.

El actual rector de la Universidad de Vigo y único candidato, Salustiano Mato, fue elegido ayer para un segundo y último mandato en el que aspira a consolidar el trabajo realizado en una primera etapa de la que destaca la salud financiera de la institución olívica.

Integrado en la denominada Alternativa Universitaria, los principales ejes de actuación de su equipo de Gobierno, que reducirá de 12 a nueve sus miembros, serán la docencia, la investigación, las personas, la economía e infraestructuras, las áreas transversales y la especialización de los campus que integran la universidad (Vigo, Pontevedra y Ourense).

Su intención es que sobre la docencia pivote el esfuerzo de todo su equipo tras haber pasado ya el período de adaptación al Plan Bolonia. De hecho, el nuevo programa 'Prestigio de la Docencia' dispondrá de unos indicadores de calidad para valorar la cualificación de los docentes.

Otras prioridades de Alternativa Universitaria son continuar con la investigación, poner en marcha el programa 'Vigo Tecnológico', con el que continuar todos los ejes de este ámbito, el Campus del Agua en Ourense y un clúster ligado a medio ambiente y energía sostenible.

Igualmente prevé una nueva regulación para organizar departamentos y crear comisiones permanentes para apoyar necesidades especiales de cada centro.

Es la primera vez en la historia de la Universidad olívica que un candidato al Rectorado concurre en solitario, algo que se produce después de que el principal grupo opositor, Nova Universidade, renunciase a presentarse.



De esta forma, Salustiano Mato será el tercer rector que repetirá mandato, tal y como hicieron en el pasado Luis Espada y Domingo DoCampo.

La proclamación definitiva de los resultados se producirá la próxima semana y el nombramiento del rector deberá ser ratificado por el Consejo de la Xunta de Galicia. Tras su publicación en el Diario Oficial de Galicia (DOG), se celebrará su acto de investidura.

Salustiano Mato. EE

Un salto cualitativo en la internacionalización



Ricardo Palomo Zurdo

Decano de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales Universidad CEU-San Pablo

La internacionalización de la educación superior constituye una respuesta imprescindible de las universidades al fenómeno de la globalización. En un mundo cada vez más global e interconectado es preciso dotar de una dimensión internacional e intercultural a la enseñanza superior, que haga posible la formación de profesionales capaces de adaptarse y de actuar de forma eficaz en un entorno internacional cada vez más complejo e intercultural. Desde que en 1993 la Universidad CEU-San Pablo naciera como universidad privada, la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales consideró que la internacionalización debería constituir una de sus principales señas de identidad. Y dentro de las diferentes actuaciones dirigidas a potenciar su internacionalización, la promoción de la movilidad internacional de sus estudiantes ha sido la piedra angular. Inicialmente la movilidad de nuestros estudiantes se llevó a cabo exclusivamente en el marco de los acuerdos internacionales Erasmus y Bilaterales, a través de los cuales nuestros alumnos, en estancias anuales o semestrales, disfrutaban de una experiencia internacional en cualquiera de las más de 70 universidades con las que existe acuerdo y entre las que destacan instituciones de prestigio internacional como la Copenhague Business School en Dinamarca, RWTH Aachen en Alemania, City University en el Reino Unido o Macao University. No obstante, el gran salto cualitativo en el proceso de internacionalización de nuestra Facultad se ha conseguido mediante acuerdos exclusivos con The University of Chicago y Boston University, dos instituciones que cuentan con el máximo prestigio y reconocimiento mundial, como atestiguan las principales clasificaciones internacionales sobre calidad universitaria.

El Programa Internacional CEU-Boston University se configura como una opción de formación bilingüe para el Grado en Administración y Dirección de Empresas y para el Grado en Publicidad y Relaciones Públicas, además de los dobles grados vinculados como Derecho, Marketing y Gestión Comercial. Mientras que el Programa Internacional CEU-The University of Chicago es la opción bilingüe para los estudios en el Grado en Economía. La vinculación del CEU con estas instituciones de máximo prestigio internacional, garantizan la calidad y exclusividad. La estructura de ambos programas es similar. Una parte de las asignaturas de los planes oficiales es impartida en inglés por profesores del CEU; profesores de Boston University y The University of Chicago, respectivamente, imparten módulos de una semana intensiva en cada uno de los cursos, culminando con una estancia semestral en Boston University o The University of Chicago. Los alumnos que han superado los requisitos del programa, además del título oficial del grado correspondiente por la Universidad CEU-San Pablo reciben un certificado expedido por la universidad norteamericana en la que se reconocen los estudios impartidos por su profesorado (International Business Certificate expedido por Boston University, y Certificate in International Political Economy, expedido por The University of Chicago, respectivamente), y que les reconocen como antiguos alumnos de estas universidades.

EN UN MUNDO CADA VEZ MÁS GLOBAL ES PRECISO DOTAR DE UNA DIMENSIÓN INTERNACIONAL E INTERCULTURAL A LA ENSEÑANZA SUPERIOR



EL 'EBITDA' DEL SABER

La Universidad mueve en España 10.000 millones al año



D. DÍEZ

SARA POLO

Algo cambió en Segovia en 2008; algo que alegró a comerciantes, hosteleros y taxistas, y no tuvo que ver con el turismo. El establecimiento de la IE University en el Convento de Santa Cruz la Real, cuando el Instituto de Empresa compró la Universidad SEK, antigua inquilina del histórico enclave, trajo a esta capital de provincia un movimiento internacional propio de una gran urbe.

«Es una ciudad pequeña, de 60.000 habitantes así que, para nuestros 700 alumnos,

el centro urbano es la extensión natural del campus. Allí duermen, comen, disfrutan del ocio... Es una relación muy especial», explica Miguel Larrañaga, vicerrector de Estudiantes de la IE University.

Éste es sólo un ejemplo de un fenómeno que no es nuevo. La Universidad no sólo genera conocimiento y personal altamente cualificado. Su actividad y la de las personas que forman su comunidad activan la economía local. Es un motor económico sin parangón. / SIGUE EN PÁGINAS 2 Y 3



2



UNIVERSIDAD

2,90%

de las personas ocupadas en España en 2011 trabajaba en el sistema universitario español, según datos del IVIE.

10.255

millones de euros gastaron las universidades españolas en 2008 (con euros de 2011) en su ámbito territorial.

VIENE DE PÁGINA 1

Al hablar del impacto socioeconómico del sistema universitario en un territorio, la primera idea que se viene a la cabeza es la producción de conocimiento, tanto por la formación de personal altamente cualificado como por la transferencia de resultados derivados de la investigación. Sin embargo, a

muy corto plazo la Universidad también actúa como un motor económico de primer nivel a través de su actividad diaria, y de las personas que la conforman.

Sin ir más lejos, en 2011, el Sistema Universitario Español (SUE) generó el 2,27% del Producto Interior Bruto (PIB) nacional, y representó el 2,90% de los empleos,

según datos del Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas (IVIE).

Aun en tiempos de crisis y cuando no pasan por su mejor momento financiero, los centros siguen siendo importantísimos polos de atracción de población, de inversiones y de actividad económica. De hecho, «en la mayoría de los

casos, la universidad representa una de las cinco mayores empresas o industrias de su ámbito provincial», según asegura Joaquín Moya-Angeler, presidente de la Conferencia de Consejos Sociales de las Universidades Españolas (CCS), que cita los casos paradigmáticos de Jaén, Granada, Huelva, Extremadura, Almería y Murcia.

Como cualquier otra institución, pública o privada, la Universidad genera empleo directo de alta cualificación, con la contratación de profesores e investigadores, pero también lo hace de forma indirecta, puesto que necesita servicios de limpieza, seguridad o mantenimiento, desempeñados normalmente por empresas locales. Además, «el gasto educativo se comporta como un sector de actividad en sí mismo, generando necesariamente un efecto multiplicador en la economía de su área de influencia», matiza Moya-Angeler.

El presidente de la CCS se refiere, al hablar de «sector de actividad», a la incidencia que el día a día de los miembros de la comunidad universitaria tiene en el comercio y la industria del entorno en el que se encuentra el centro. «Piénsese, a este respecto, en la tremenda importancia que tiene la función urbana universitaria en

MOTOR ECONÓMICO

Hostelería, vivienda y ocio son los sectores que más se lucran de la Universidad, que supone el 2,27% del PIB

Un grupo de alumnos internacionales de la IE University repasa sus apuntes frente al acueducto de Segovia, a cinco minutos de su campus. / MARGARITA CASADO





3.215 | 932

millones de euros gastaron los estudiantes en bienes y servicios que no hubieran requerido de no haber existido su universidad.

millones de euros supone el gasto anual de los universitarios en transporte. Es en lo que, en conjunto, generan más actividad.

ciudades como Santiago, Salamanca, Granada o La Laguna, por citar algunos ejemplos significativos», sugiere.

Los actores de estos movimientos que agitan la economía local son principalmente los estudiantes, tanto los autóctonos como aquellos que proceden de regiones diferentes. En 2011, cada estudiante gastó, de media, 6.488 euros en bienes y servicios que tienen relación directa con su presencia en el sistema universitario, según el estudio *La contribución socioeconómica del Sistema Universitario Español*, elaborado por José Manuel Pastor y Carlos Peraita, investigadores del IVIE, para la Secretaría General de Universidades.

El principal gasto de estos jóvenes es en alimentación y bebidas, que les supone unos 1.091 euros anuales y se lleva un 17% del total. Le siguen el pago de la vivienda, tanto en alquiler como en facturas de agua, luz y gas, que representa un 13% del total, con 819 euros, y de cerca, el ocio, un 12% de su desembolso (767 euros al año).

Tampoco es baladí la actividad económica que generan quienes visitan a estos alumnos, familiares y amigos, que desembolsaron, en 2011, 974,4 millones de euros, ni los asistentes a congresos organizados por los campus, que generaron una actividad de 219,3 millones de euros. La propia universidad, a través de sus propios gastos corrientes e inversiones, originó una producción de 10.255 millones de euros en su ámbito territorial en 2008, aunque el cálculo está traducido a euros de 2011.

Para José-Ginés Mora, sin embargo, la verdadera contribución al desarrollo local de los centros de educación superior es la producción de graduados, ya que «añade valor neto a la sociedad, mientras que los gastos son meros intercambios comerciales». También defiende esta opinión Maite Martínez Granado, socia de la consultora Naider y profesora de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). «Tomando, por ejemplo, a los egresados en 2008 de las tres universidades del sistema vasco, en 2011 un 76,9% estaba trabajando, lejos de las cifras del 50% de paro juvenil que se barajan en el conjunto de España», afirma.

Así, la formación también es un gran generador de actividad económica, aunque a más largo plazo que el gasto corriente del día a día. «Al tener instituciones de enseñanza superior en proximidad son muchos más los jóvenes que tienen facilidad e inquietud de acudir

a la universidad», asevera Eulalia W. Petit, profesora de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad de Sevilla. «Esto, sumado a los programas de extensión cultural, aulas de mayores y las actividades sociales y culturales organizadas por los centros acercan los recursos universitarios a capas de población distintas del joven recién salido del instituto», apunta.

Además de la actividad económica más puramente comercial y del impacto en la formación de personal cualificado, la Universidad influye también físicamente en las ciudades. El estudio *The role of universities in urban regeneration: reframing the analytical approach*, de Manuel Fernández-Esquinas, investigador del CSIC, plantea cómo el ordenamiento urbanístico ha venido, en muchas

ocasiones, dictado por la presencia. «Las universidades se han considerado tradicionalmente un polo de atracción de población, porque abarca un tipo de infraestructuras a menudo únicas y difíciles de obtener de otras organizaciones», afirma Fernández-Esquinas, que cita las construcciones que requiere el campus: calles, jardines, suministro de energía, comunicaciones...

El largo plazo viene marcado por la oferta universitaria de conocimiento y visibilidad. La colaboración con la industria local a través de la investigación es un factor inmejorable de desarrollo, y aquí interviene la internacionalización. «La movilidad de estudiantes e investigadores hace visible la región a coste cero, como una auténtica campaña de promoción turística», confirma Petit.



SALAMANCA

Comercio y hostelería 'de altos vuelos'

Salamanca es la ciudad universitaria «por antonomasia», reconoce Juan Antonio Martín, presidente de la Cámara de Comercio de la ciudad castellanoleonesa. «Goza de un comercio ejemplar, que se ha adaptado a los gustos del público joven. Y en este sentido, los hosteleros aún más. La oferta de ocio nocturno es una de las más atractivas del panorama nacional», explica Martín. Salamanca es, además, «una de las capitales preferidas» para los organizadores profesionales de congresos. La apuesta de la ciudad por la educación superior se concretó, hace dos años, con la adscripción a la USAL de la escuela de pilotos Adventia.



ANDALUCÍA

Compromiso con el desarrollo

Las 10 universidades andaluzas generan en la economía global de la región un impacto de 11.491 millones de euros y el mantenimiento de más de 114.234 puestos de trabajo en la comunidad. Estos valores representan el 4,11% de la producción regional y el 3,77% de su empleo, según un estudio del Departamento de Estadística y Econometría y del de Hacienda Pública de la Universidad de Málaga, publicado en 2012. El Plan Andaluz de I+D+i identifica como sectores estratégicos de investigación universitaria la Aeronáutica, la Biotecnología, el ámbito Agroindustrial y de la Alimentación, la Salud, el Turismo y las 'Telecos'.



VALENCIA

Relación con la industria tradicional

Las universidades públicas valencianas generaron, en 2011, una producción valorada en 4.243,2 millones de euros y 52.318 empleos, según el estudio 'Contribuciones económicas y sociales de las Universidades Públicas Valencianas', elaborado por Francisco Pérez, José Manuel Pastor y Carlos Peraita, del Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas (IVIE). Estas cifras representan el 2% del Valor Añadido Bruto regional y el 2,9% del empleo. La Universidad Jaume I de Castellón es todo un ejemplo de colaboración con el tejido productivo, a través de su implicación con la industria tradicional local de la cerámica.



PAÍS VASCO

Alta cualificación contra la crisis

El sistema universitario vasco tiene un gran peso en el desarrollo de la comunidad autónoma. Sus centros «han conseguido formar a una población altamente cualificada», afirma Maite Martínez, socia de la consultora Naider y profesora de la Universidad del País Vasco, que explica que, en 2010, un 60% de la población entre 30 y 34 años tenía estudios superiores, «algo muy importante porque, a pesar de la crisis, las tasas de actividad son mucho mayores, las de desempleo mucho menores y los salarios más elevados». El 21% del personal de I+D está adscrito a alguna universidad y ésta supone el 0,93% de los empleos.



FOTOGRAMAS 'CUM LAUDE' PARA LAS AULAS

El cine ha bebido siempre de las más diversas áreas de conocimiento para ilustrar cientos de historias. Una decena de profesores de 10 carreras distintas habla sobre las obras maestras imprescindibles para todo estudiante que se precie.





Libro

amor.txt
David Refoyo / Editorial
La Bella Varsovia / 45 páginas
/ 10 euros / Poesía

UN LENGUAJE NUEVO PARA UN AMOR DISTINTO

REBECA YANKE

«La era de la comunicación no garantiza el contacto». Desde la primera página de *amor.txt* (La Bella Varsovia), David Refoyo (Zamora, 1983) sitúa a su lector en un tierno desencanto, el que provoca la seguridad de saberse parte de una nueva manera no ya de vivir, sino de sentir, en un contexto tecnológico, en una época virtual, en una amalgama de flashes, ráfagas, fotos, vídeos, redes sociales y whatsapps.

Un único poema cuenta un viaje que, en palabras de Refoyo, «consta de diversos planos: el físico a través del territorio, el emocional de las sensaciones que vas encontrando y el personal en busca de una madurez, de un hallazgo».

Refoyo, licenciado en Publicidad y Relaciones Públicas, jugó ya con el universo publicitario en su anterior volumen, *Odio*, «un poemario radical que realizaba una crítica a la sociedad de consumo». Ahora elabora un «canto a la vida, en un libro también radical e irónico, pero que camina en otra dirección». ¿Hacia dónde se dirige?

Agustín Fernández Mallo, que escribe sobre *amor.txt* en la contraportada, sostiene que, como Whitman y Pound, «Refoyo sabe que la única manera de trascender el presente es creando realidad para su presente». Y resalta estos versos («organismo, célula, mutación, masa viva»): «Pasó el tiempo de las camisetitas con mensaje/ todas las botellas del océano te pertenecen por entero».

Más que cualquier otra cosa, este poemario es, según las palabras del propio autor, «una forma de decir te quiero, de demostrar sentimiento utilizando las herramientas de la literatura tradicional en torno al amor, pero desde un prisma más actual». Por eso, «el uso de las redes sociales como eje transversal responde a la necesidad de adaptar ese lenguaje tradicional del amor al tiempo que nos corresponde».



Felicísimo Valbuena

PERIODISMO
Universidad Complutense de Madrid

El gran carnaval (Billy Wilder, 1951) es una película que expone lo que un periodista es capaz de hacer para, primero, lograr una noticia y, segundo, prolongarla innecesariamente

hasta que desencadena una tragedia. Me parece un filme indispensable para conocer adónde puede llevar el sensacionalismo. Según Joseph Mastrangelo, periodista veterano, esta manera de responder a la escasez de información surge de la «dureza» del

periodismo: «Los jóvenes tienen que traer noticias sensacionales para que les hagamos caso». La organización y la economía inciden sobre el trabajo en los medios. Se trata de «vender lectores a los anunciantes» y «vender productos y servicios a los lecto-

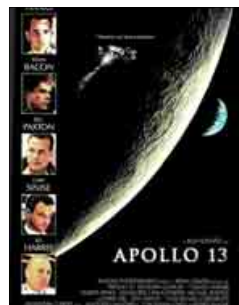
res». La película de Wilder me parece muy actual. Los estudiantes de Periodismo harían muy bien en verla para saber lo que les espera en algunos medios y prepararse para saber cómo resolver las contradicciones entre ética, moral y política.



MATEMÁTICAS
La verdad oculta



PSICOLOGÍA
Alguien voló sobre el nido del cuco



FÍSICA
Apolo 13



HISTORIA
El gatopardo

Adolfo Quirós MATEMÁTICAS

Universidad Autónoma de Madrid

La verdad oculta (John Madden, 2006), a pesar de incidir en tópicos sobre los matemáticos, como nuestra supuesta falta de habilidades sociales o incluso la tendencia al desequilibrio (es difícil no ver en Robert -Anthony Hoopkins- a John Nash), refleja bien lo apasionante que puede ser, en palabras de Catherine -Gwyneth Paltrow-, una de sus protagonistas, desarrollar «demostraciones bellas y elegantes, como música». También se muestran los momentos duros que puede sufrir un matemático profesional, como cuando el joven ayudante de Robert expresa su preocupación por no dar la talla. Por la película revolotean matemáticos del calibre de Ramanujan, Sophie Germain, Paul Erdős o Andrew Wiles y, aunque no se dice en ningún momento, la prueba a la que se refiere el título inglés bien podría ser la de la Hipótesis de Riemann, quizás el problema abierto más famoso de esta área de conocimiento.

Pedro Avero PSICOLOGÍA

Universidad de la Laguna

Alguien voló sobre el nido del cuco (Milos Forman, 1975) es una obra magistral sobre el concepto de salud mental y el sistema socio-sanitario que lo contextualiza. Aborda la inflexibilidad y las insuficiencias del modelo psiquiátrico clásico de enfermedad mental norteamericano, el *etiquetado crónico* del enfermo mental, sus repercusiones negativas en los valores universales de la dignidad humana y la supremacía de los sistemas de control de la enfermedad sobre los sistemas de tratamiento.

Fernando Martínez FISICA

Universidad de Valencia

Apolo XIII (Ron Howard, 1995), aunque quizás excesivamente dramática, presta atención a un buen número de detalles relacionados con la Física. Por ejemplo, simula muchas de las escenas de baja gravedad a bordo de los aviones Vomit Comet de vuelos parabólicos de la NASA. Los líquidos que escapan

EL PROFESOR DESNUDO

LUÍS MARTÍNEZ

Jean Vigo rodó *Cero en conducta* en 1933. Por primera vez el cine se acercaba a la institución educativa y lo hacía como sólo el hijo de un anarquista que se hacía llamar a sí mismo Miguel Almereyda (que pronunciado sonaba igual que *il y a de merde*. Es decir, 'hay mierda') podía hacerlo. La autoridad, como era de prever, quedaba ridiculizada hasta el hastío. El papel del director del colegio lo interpretaba un enano lo suficientemente ridículo para escandalizar a la sociedad de su época. La película, una obra maestra, sería prohibida por la censura. Vigo, a su manera, marcaría la pauta de la imagen que el cine se empeñaría en dar a partir de entonces de nuestros quizá no tan queridos maestros. Cuando Truffaut rodara *Los 400 golpes* al socaire de los nuevos vientos ya no habría vuelta atrás. Los 60, las revoluciones por venir y el análisis pormenorizado de las malas artes del poder merced a Foucault y sus muchachos harían el resto. Cualquier profesor, por el mero hecho de serlo, era primo hermano de aquel enano gruñón. Un momento. ¿Todos ellos? Pronto surgiría la respuesta y, de su mano, uno de los subgéneros más prolíficos en la historia de Hollywood. *Semilla de maldad*, de Richard Brooks, reformula el mito de la adolescencia cinematográfica ideado por Nicholas Ray en *Rebelde sin causa*.

«Sí, los críos son salvajes, pero domesticables», se decía a sí mismo el personaje de Glenn Ford en el papel de profesor vocacionalmente bueno. La lista de películas que adoptarán de aquí en adelante este mismo patrón es ya interminable. Cuando Sidney Poitier desde la anomalía revolucionaria de su negritud diera vida a Mark Thackeray en *Rebelión en las aulas*, las gentes de bien, los descendientes de los que prohibieron la película de Vigo, respirarían con un profundo sentimiento de alivio. La lista es interminable: *El rector*, *Mentes peligrosas*, *El sustituto*... Un buen maestro lo puede todo. Y así hasta llegar a nuestros días. De repente, la figura infranqueable del educador, no queda claro si por los recortes, enseña sus fisuras. En poco tiempo, hemos visto que películas como *El profesor*, de Tony Kaye; *La clase*, de Laurent Cantet, o *Half Nelson*, de Ryan Fleck, hacen tambalearse al mito. El maestro ya no es ni ese represor ridículo que imaginaron los franceses y sus revueltas, ni ese demócrata reformista que ideó la industria para convencer a todos: tanto a hijos como a padres. El profesor ahora se debate contra sí mismo y sus flaquezas (como cualquier). Ya no es ese tótem al margen de dudas y disputas. El gigante ha caído. Y con él, todos los demás. El signo de los tiempos. Y otro día hablamos de *El profesor chiflado*.

de la nave se vaporizan instantáneamente (en el espacio no existe diferencia entre las dos fases fluidas), expandiéndose sin límite, pudiendo formar pequeños cristales de hielo si el gas se encuentra con partículas de polvo. O el lento pero progresivo enfriamiento de la nave después de apagar la calefacción (a pesar de que en el espacio no hay transferencia de calor por conducción y convección) debido a las pérdidas de calor por emisión de radiación de la nave (cuerpo caliente). O también el uso de la gravedad lunar como principal motor para iniciar el camino de retorno.

José María Caparrós HISTORIA

Universidad de Barcelona

El gatopardo (Luchino Visconti, 1963). Obra maestra sobre la Unificación italiana, que evoca el *Risorgimento* desde una perspectiva crítica e influida por el contexto político de los años sesenta. Basa-

da en la novela de Giuseppe Tomasi di Lampedusa y ambientada en Sicilia, narra el canto de cisne de una clase social -la aristocracia feudal- y la ascensión de la burguesía.

Juan Pons MEDICINA

Universidad de Navarra

A corazón abierto (Joseph Sargent, 2004) describe el espíritu emprendedor de la doctora Taussig y el doctor Blalock, quienes se enfrentan al tratamiento de las enfermedades congénitas del corazón. El filme plantea cómo un objetivo concreto puede ser alcanzado con el trabajo sistemático y en equipo, sacando provecho de los resultados inesperados. El reconocimiento intelectual y cómo poner el beneficio del paciente por encima de convencionalismos son parte de los aspectos humanos que se exponen. Pocas películas hacen referencia directa a los grandes avances de la Medicina, pero tras

el descubrimiento de la prevención de las infecciones y el de la anestesia, ya en el siglo XX, el comienzo de la cirugía cardíaca rompió una de las puertas prohibidas a la Medicina.

Laura Torre y Santiago García-Granda

QUÍMICA
Universidad de Oviedo

El club de la lucha (David Fincher, 1999) es una película de culto y una de las más populares protagonizadas por Brad Pitt. El actor nos da una clase magistral de Química explicando el proceso de fabricación del jabón, o saponificación, a partir de grasa e hidróxido sódico. Es muy interesante ya que los subproductos permiten obtener explosivos, nitroglicerina y dinamita. Finaliza introduciendo conceptos de seguridad en el manejo de sustancias peligrosas, hidróxido sódico en este caso, de tanta importancia en Química, explicando cómo debemos mane-

jarlas y las posibles consecuencias de un mal uso.

Juan Julián Merelo INFORMÁTICA

Universidad de Granada

Juegos de guerra (John Badham, 1983) toca muchos temas relacionados con el universo de la Informática: inteligencia artificial, juegos de ordenador, comunicaciones. Aunque no es realista (es una película), lo hace desde un punto de partida que sí lo es: la curiosidad como motor del *hacker* y los posibles peligros de dejar decisiones en manos de un programa. La Informática no suele ser el tipo de disciplina que aparece bien reflejada en las películas, pero por lo menos ésta muestra un panorama de sus diferentes aspectos, las motivaciones de un *hacker* y la realidad, a menudo no demasiado glamorosa, de su trabajo.

Carmelo Núñez ECONOMÍA

Universidad Carlos III

Margin call (J.C. Chandor, 2011) nos habla del mundo de los agentes de bolsa, cuando el cataclismo es inminente y ya no es el tiempo de los reproches, cuando ya es tarde y se han tomado las decisiones erróneas. Ése no es el momento de salir corriendo. Quizás no sea tampoco el momento de arreglar las cosas, tal vez sea tarde para eso. Pero, desde luego, no es la hora de que otros paguen por nuestros errores. Es el momento de afrontar la verdad, de comunicarla cuidadosamente, estimar los daños e intentar una salida lo más digna posible para ti y los que han confiado en tu persona. Si has visto la película, sabrás de qué personaje estoy hablando. Si no la has visto, entonces te has perdido algo importante.

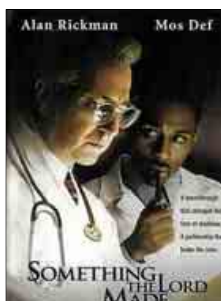
Fernando Centenera DERECHO

Universidad de Alcalá

Doce hombres sin piedad (Sidney Lumet, 1957) es una de las películas más recomendables relacionadas con el Derecho porque a lo largo de la trama se muestran diferentes aspectos básicos de argumentación jurídica, que han de tener presentes quienes se dedican al mundo del Derecho.



PERIODISMO
El gran carnaval



MEDICINA
A corazón abierto



QUÍMICA
El club de la lucha



ECONOMÍA
Margin Call



INFORMÁTICA
Juegos de guerra



DERECHO
Doce hombres sin piedad



INTERNET

UN PLANETA DE GANGAS PARA EXPATRIADOS SIN TREGUA

JOSÉ ANDRÉS GÓMEZ

Más de dos millones de razones. En concreto, 2.058.048. Ése es el número de españoles que, según los últimos datos, residen en el extranjero, y uno de los principales motivos por los que tres jóvenes emprendedoras han decidido crear *Planeta Low Cost*, un portal donde el *chollo* se muestra en negro sobre blanco y en el que cualquier expatriado o viajero puede encontrar las mejores gangas en ciudades de todo el mundo a golpe de click. Todo en un sólo portal.

Marta Juste, Arancha Bustillo –periodistas y autoras del exitoso blog *Vida Low Cost*, del diario *Expansión*– y Tamara Ojeda vieron durante el verano pasado que muchos de sus amigos abandonaban el país en busca de una mejor suerte y decidieron ponerse manos a la obra. «Estuvimos investigando por Internet y descubrimos que no había webs que ayudaran a toda esa gente a conocer todo el papeleo que tenían que hacer previamente, un lugar común donde descubrir qué destinos eran mejores, peores o simplemente otorgaban más facilidades», comenta Ojeda.

Así, bajo la filosofía *low cost*, lanzaron esta web hace poco más de un mes, en la que se pueden encontrar desde temas relacionados con la burocracia de los países de destino hasta los mejores chollos en cuanto a alquileres, bares de copas, medios de transporte o supermercados.



Imagen de la página web 'Planeta Low Cost'. / EL MUNDO

Planeta Low Cost cuenta con correspondientes en las cinco ciudades en las que de momento están presentes –Santiago de Chile, Madrid, Dublín, Londres y París–, perfectos conocedores de estas grandes urbes y de todo lo que se *cuece* en ellas. «Queremos terminar el año con presencia en todos los continentes, pero llevamos un ritmo prudencial. Por el momento, podemos adelantar que estaremos en Berlín dentro de muy poquito y seguramente tocaremos Estados Unidos y alguna ciudad más de América Latina antes del verano», apunta Ojeda.