



**RESUMEN DE MEDIOS
3 MARZO DE 2017**



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

20
minutos

SEVILLA

La US entrega sus Premios a Trabajos de Investigación de Especial Relevancia y divulgación científica



Premios a Trabajos de Investigación de Especial Relevancia de la US (EUROPA PRESS/UNIVERSIDAD DE SEVILLA)

- El rector de la Universidad de Sevilla (US), Miguel Ángel Castro, ha entregado los Premios Universidad de Sevilla a Trabajos de Investigación de Especial Relevancia 2016 a los profesores Pedro Luengo, Miguel Anaya, Carolina Sousa, María del Mar Miras e Ignacio Javier Acosta. Por su parte, el profesor José Luis Escacena y el investigador Luis Gethsemaní Pérez Aguilar han sido galardonados con el Premio Universidad de Sevilla a la divulgación científica por la obra 'Todos en el Beagle. Darwinismo y Ciencias Históricas'.

EUROPA PRESS. 02.03.2017

Estos galardones reconocen a los investigadores de la Hispalense cuyos trabajos publicados tengan especial notoriedad en el ámbito nacional e internacional. Los galardones los concede una Comisión de Investigación a propuesta de una Comisión de Expertos que evalúa los candidatos presentados y se enmarca dentro del V Plan Propio de Investigación de la Universidad de Sevilla.

En la rama de artes y humanidades el trabajo premiado ha sido 'Military Engineering in Eighteenth-Century Havana and Manila: The Experience of the Seven Years War', del investigador Pedro Luengo, contratado postdoctoral del V Plan Propio de Investigación de la Universidad de Sevilla, perteneciente al Departamento de Historia del Arte de la Facultad de Geografía e Historia. En este trabajo se ponen de relieve las consecuencias que tuvo en dos importantes plazas estratégicas, La Habana y Manila, la agresión británica durante la Guerra de los Siete Años.

'Highly Efficient Perovskite Solar Cells with Tunable Structural Color', publicado en la revista Nano Letters, es el artículo galardonado en la rama de ciencias. Presentado por Miguel Anaya, investigador predoctoral del Instituto de Ciencia de Materiales de Sevilla CSIC-Universidad de Sevilla, ha sido seleccionado por la posición relevante de la revista en su área y el alto factor de impacto. La calidad del trabajo se pone de manifiesto por el gran impacto que ha tenido en la comunidad científica, con reseñas en revistas internacionales de alto impacto como son Science, Chemical and Engineering News, Inventor Spot e InterNano.

Por su parte, el premio en la rama de ciencias de la salud ha sido para la catedrática del Departamento de Microbiología y Parasitología de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Sevilla Carolina Sousa Martín, por el artículo 'Detection of gluten

transgressions in the gluten-free diet and incomplete mucosal healing", publicado en Gut.

Este estudio aporta un método sencillo, directo y no invasivo para resolver problemas científicos y clínicos de la enfermedad celiaca relacionados con el control del cumplimiento de la dieta.

En la rama de ciencias sociales ha sido galardonada la profesora sustituta interina del departamento de Contabilidad y Economía Financiera de la US María del Mar Miras Rodríguez, por el trabajo 'Has the CSR engagement of electrical companies had an effect on their performance? A closer look at the environment', publicado en Business Strategy and the Environment. Se trata de un trabajo que analiza el impacto de la responsabilidad social corporativa sobre el rendimiento económico de las empresas del sector eléctrico a nivel internacional.

Para finalizar, el premio en la rama de ingeniería y arquitectura se ha otorgado al artículo 'Window design in architecture: Analysis of energy savings for lighting and visual comfort in residential spaces', publicado en Applied Energy por el profesor Ignacio Javier Acosta, profesor sustituto interino del Departamento de Construcciones Arquitectónicas I y Premio Extraordinario de Doctorado 2012, como primer firmante entre los tres autores de la Universidad de Sevilla.

El artículo ofrece un estudio pormenorizado del diseño de ventanas en los edificios de viviendas, la autonomía de la luz diurna y el ahorro energético. Describe cómo alcanzar el confort visual y obtener el máximo ahorro en el alumbrado eléctrico, combinando las diferentes orientaciones y las condiciones climáticas con la superficie del vidrio mediante ensayos que demuestran cómo condiciona la geometría y localización de las ventanas, así como influye la reflectancia de las superficies opuestas, siendo insignificante en las cercanas.

El catedrático de la Universidad de Sevilla José Luis Escacena y el investigador Luis Gethsemaní Pérez Aguilar han recibido el Premio Universidad de Sevilla a la divulgación científica por la obra 'Todos en el Beagle. Darwinismo y Ciencias Históricas'. La obra quiere hacer llegar al público en general "la aplicación de la teoría evolutiva a distintas facetas del animal humano en el pasado", contemplada desde la borda imaginaria del 'Beagle' en su periplo por los procelosos mares del pasado.

Síguenos en Facebook para estar informado de la última hora:



4 consejos para subirte el sueldo

Ofrecido por [Bankinter](#)

PUBLICADA EN LA DIRECCIÓN URL

<http://www.20minutos.es/noticia/2974497/0/us-entrega-sus-premios-trabajos-investigacion-especial-relevancia-divulgacion-cientifica/>

ACCEDE A LA NOTICIA ONLINE CAPTURANDO ESTE CÓDIGO EN TU MÓVIL

La US entrega sus Premios a Trabajos de Investigación de Especial Relevancia y divulgación científica

SEVILLA, 2 Mar. (EUROPA PRESS) -

El rector de la Universidad de Sevilla (US), Miguel Ángel Castro, ha entregado los Premios Universidad de Sevilla a Trabajos de Investigación de Especial Relevancia 2016 a los profesores Pedro Luengo, Miguel Anaya, Carolina Sousa, María del Mar Miras e Ignacio Javier Acosta. Por su parte, el profesor José Luis Escacena y el investigador Luis Gethsemaní Pérez Aguilar han sido galardonados con el Premio Universidad de Sevilla a la divulgación científica por la obra 'Todos en el Beagle. Darwinismo y Ciencias Históricas'.

Estos galardones reconocen a los investigadores de la Hispalense cuyos trabajos publicados tengan especial notoriedad en el ámbito nacional e internacional. Los galardones los concede una Comisión de Investigación a propuesta de una Comisión de Expertos que evalúa los candidatos presentados y se enmarca dentro del V Plan Propio de Investigación de la Universidad de Sevilla.

En la rama de artes y humanidades el trabajo premiado ha sido 'Military Engineering in Eighteenth-Century Havana and Manila: The Experience of the Seven Years War', del investigador Pedro Luengo, contratado postdoctoral del V Plan Propio de Investigación de la Universidad de Sevilla, perteneciente al Departamento de Historia del Arte de la Facultad de Geografía e Historia. En este trabajo se ponen de relieve las consecuencias que tuvo en dos importantes plazas estratégicas, La Habana y Manila, la agresión británica durante la Guerra de los Siete Años.

'Highly Efficient Perovskite Solar Cells with Tunable Structural Color', publicado en la revista Nano Letters, es el artículo galardonado en la rama de ciencias. Presentado por Miguel Anaya, investigador predoctoral del Instituto de Ciencia de Materiales de Sevilla CSIC-Universidad de Sevilla, ha sido seleccionado por la posición relevante de la revista en su área y el alto factor de impacto. La calidad del trabajo se pone de manifiesto por el gran impacto que ha tenido en la comunidad científica, con reseñas en revistas internacionales de alto impacto como son Science, Chemical and Engineering News, Inventor Spot e InterNano.

Por su parte, el premio en la rama de ciencias de la salud ha sido para la catedrática del Departamento de Microbiología y Parasitología de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Sevilla Carolina Sousa Martín, por el artículo 'Detection of gluten immunogenic peptides in the urine of patients with coeliac disease reveals transgressions in the gluten-free diet and incomplete mucosal healing', publicado en Gut. Este estudio aporta un método sencillo, directo y no invasivo para resolver problemas científicos y clínicos de la enfermedad celiaca relacionados con el control del cumplimiento de la dieta.

En la rama de ciencias sociales ha sido galardonada la profesora sustituta interina del departamento de Contabilidad y Economía Financiera de la US María del Mar Miras Rodríguez, por el trabajo 'Has the CSR engagement of electrical companies had an effect on their performance? A closer look at the environment', publicado en Business Strategy and the Environment. Se trata de un trabajo que analiza el impacto de la

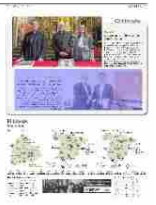
responsabilidad social corporativa sobre el rendimiento económico de las empresas del sector eléctrico a nivel internacional.

Para finalizar, el premio en la rama de ingeniería y arquitectura se ha otorgado al artículo 'Window design in architecture: Analysis of energy savings for lighting and visual comfort in residential spaces', publicado en Applied Energy por el profesor Ignacio Javier Acosta, profesor sustituto interino del Departamento de Construcciones Arquitectónicas I y Premio Extraordinario de Doctorado 2012, como primer firmante entre los tres autores de la Universidad de Sevilla.

El artículo ofrece un estudio pormenorizado del diseño de ventanas en los edificios de viviendas, la autonomía de la luz diurna y el ahorro energético. Describe cómo alcanzar el confort visual y obtener el máximo ahorro en el alumbrado eléctrico, combinando las diferentes orientaciones y las condiciones climáticas con la superficie del vidrio mediante ensayos que demuestran cómo condiciona la geometría y localización de las ventanas, así como influye la reflectancia de las superficies opuestas, siendo insignificante en las cercanas.

El catedrático de la Universidad de Sevilla José Luis Escacena y el investigador Luis Gethsemaní Pérez Aguilar han recibido el Premio Universidad de Sevilla a la divulgación científica por la obra 'Todos en el Beagle. Darwinismo y Ciencias Históricas'. La obra quiere hacer llegar al público en general "la aplicación de la teoría evolutiva a distintas facetas del animal humano en el pasado", contemplada desde la borda imaginaria del 'Beagle' en su periplo por los procelosos mares del pasado.

© 2017 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



▶ 3 Marzo, 2017

ARQUITECTURA

Premios a los proyectos fin de carrera de los mejores alumnos

El director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla, Narciso Jesús Vázquez, y el decano-presidente del Colegio Oficial De Arquitectos de Sevilla, Ángel Díaz Del Río, han firmado un acuerdo de colaboración por el que se amplía el convenio existente entre ambas instituciones desde el año 2002, entre otros fines para institucionalizar un premio a los alumnos que realicen el mejor proyecto de fin de carrera.



ABC

ANDALUCÍA.-Sevilla.- La Escuela de Arquitectura y el Colegio de Arquitectos premiarán los mejores proyectos fin de carrera

SEVILLA, 2 Mar. (EUROPA PRESS) -

El director de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla (Etsas), Narciso Jesús Vázquez, y el decano-presidente del Colegio Oficial De Arquitectos de Sevilla (COAS), Ángel Díaz Del Río, han firmado un acuerdo de colaboración por el que se amplía el convenio existente entre ambas instituciones desde el año 2002, entre otros fines, para institucionalizar un premio a los alumnos que realicen el mejor proyecto de fin de carrera.

Según indican ambas instituciones en una nota conjunta, la adenda suscrita actualiza y completa las relaciones de colaboración establecidas entre la Escuela y el Colegio, de modo que los alumnos de la Etsas podrán beneficiarse de diversos servicios que ofrece el COAS a los profesionales de la arquitectura, así como del acceso a las actividades de la Fundación Fidas, institución formativa del Colegio de Arquitectos.

Entre otras medidas, se ha decidido que ambas instituciones elaborarán las bases para la convocatoria de un concurso, con jurado, para premiar los trabajos de mayor calidad y solvencia técnica entre los proyectos fin de carrera habilitantes presentados en cada curso académico. El director Narciso Vázquez ha comentado al respecto que la idea es que "los mejores alumnos salgan de la Escuela con una distinción que atestigüe su capacidad, antes incluso de comenzar su andadura profesional".

El acuerdo de colaboración entre la ETS de Arquitectura y el Colegio de Sevilla contempla, asimismo, un protocolo de incorporación de representantes de la profesión los proyectos fin de grado y fin de máster. De este modo, se establecen los mecanismos para que en cada una de las convocatorias resulte efectiva esta colaboración, en cumplimiento de la normativa sobre los tribunales que hayan de evaluar estos trabajos habilitantes para el ejercicio de la profesión de arquitecto.

© 2017 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



▶ 3 Marzo, 2017

El Sevilla Swing celebra el jazz con la estadounidense Tamar Korn

▶ **Conciertos y bailes llenan del 31 de marzo al 2 de abril la V edición del festival**

S. C.
 SEVILLA

El Sevilla Swing Festival 2017, que cuenta con la colaboración del Instituto de la Cultura y las Artes del Ayuntamiento de Sevilla (ICAS) y que se celebrará del 31 de marzo al 2 de abril, traerá por primera vez a España a la cantante norteamericana Tamar Korn, considerada como una de las mejores vocalistas actuales de jazz en la ciudad de Nueva York. En su actuación, que tendrá lugar el 1 de abril en el Teatro Alameda, estará acompañada por A Kornucopia, banda que lidera en la actualidad. El concierto estará precedido por la actuación el grupo bilbaíno Dr. Maha's Miracle Tonic.

Con distintas actividades centradas fundamentalmente en la música y el baile, Sevilla Swing Festival aspira a consolidar el éxito obtenido en 2016, que se vio reflejado en una participación de más de 3.000 personas y en la repercusión —a todos los niveles— del concierto de la también estadounidense Meschiya Lake.

En el apartado de música en directo, además del concierto principal, Sevilla Swing ha programado conciertos gratuitos a cargo de los grupos locales Jazz de Marras, cuarteto de jazz manouche con influencias de otros estilos como la música balcánica o el flamenco; y The DixieLab, proyecto de música en directo que experimenta en torno al dixieland, género que dio origen al jazz en el sur de EE. UU.

También habrá sesiones de DJ's tanto a la luz del día (en el Cicus y en el Pícnic Swing de Gines) como en prolongadas fiestas nocturnas, por lo que



Isabel Ojeda, ayer junto a los organizadores del Sevilla Swing

ABC

Flateurville, una aldea sin fronteras

Sevilla se ha sumado a la lista de ciudades que, como París, Nueva York, Londres o Shanghai, que conforman Flateurville, la aldea sin fronteras imaginada por el artista Laurent Godard y que quedará instalada en la Casa del Limonero, una casa palacio del S.XVII en la calle Guzmán el Bueno. Este fin de semana la aldea abre sus puertas por primera vez organizando un «Week-end» en el que participarán más de 25 artistas de dentro y fuera de Sevilla de diversas disciplinas artísticas.

llenará de música el fin de semana, de forma casi ininterrumpida.

El festival, además, vuelve a batir récords de participación, reflejados en el número de inscripciones para los talleres de baile. Así, superando el registro de años anteriores, se prevé que en esta quinta edición haya un total de 430 alumnos para las diversas modalidades de baile swing que se impartirán en diferentes espacios céntricos de la ciudad.

El patio del Cicus volverá a acoger, por su parte, el Sevilla Swing Market, un original mercadillo de ropa, complementos y artículos de estética vintage, que incluirá algunas de las mejores marcas artesanales de diseño en este particular estilo.

La quinta edición del festival se cerrará el domingo 2 de abril con el Pícnic Swing que se celebrará, al aire libre, en la localidad de Gines.



Sevilla Swing presentará en España a la vocalista de jazz Tamar Korn

● La quinta edición del festival tendrá lugar del 31 de marzo al 2 de abril en varios espacios de la ciudad

Redacción SEVILLA

El festival Sevilla Swing, que alcanza este año su quinta edición y se celebrará del 31 de marzo al 2 de abril, contará con la actuación –por primera vez en España– de la cantante estadounidense Tamar Korn. Cantante de culto en la efervescente escena de Nueva York y educada como intérprete en el jazz más primigenio, desde los sonidos de Nueva Orleans al *western swing* o el *bluegrass*, la artista es otra de esas joyas semisecretas que –como ocurrió el año pasado con la sensacional y volcánica Meschiya Lake– el festival se ha propuesto dar a conocer entre el público de esta ciudad.

El próximo 1 de abril, sábado, en el Teatro Alameda, los espectadores podrán comprobar por qué Korn ha sido proclamada por la revista *Observer* una de las grandes vocalistas del actual circuito neoyorquino. Estará acompañada en Sevilla por su banda habitual, A Kornucopia, compuesta por Jared Engel (guitarra), Jen Hodge (contrabajo), Rob Edwards (trombón),



Teresa García y Samuel Rigal, ayer en Santa Clara bailando ante Paula Padilla, Matías Comino y Pablo Cabra de The DixieLab.

BELÉN VARGAS

Juli Aymí (clarinete) y Martí Elías (batería). Este concierto irá precedido por el de Dr. Maha's Miracle Tonic, con un sonido cercano a la música zíngara y ambientación de época, puntos fuertes de este combo bilbaíno formado en 2011 y que presentará en esta visita su álbum *Bank Robbers*. Las entradas ya están a la venta a un precio de 18 euros en el Teatro Lope de Vega y en www.teatroalamedasevilla.org.

Organizado por la Asociación Musical y Cultural Crazy People, Marmaduke Jazz Booking & Management, Sevilla Swing Dance, Lavique Fashion&Design&Costumes y Marilene, con la colabora-

ción del Ayuntamiento y **el Cicus**, entre otras instituciones, el festival espira a “consolidar el éxito” obtenido en 2016, que se vio reflejado en una participación de más de 3.000 personas.

En el apartado de música en directo, además del concierto principal, Sevilla Swing ofrecerá conciertos gratuitos a cargo de los grupos locales Jazz de Marras, cuarteto de jazz *manouche* con influencias de otros estilos como la música balcánica o el flamenco; y The DixieLab, un proyecto de música en directo que experimenta en torno al *dixieland*. Habrá además sesiones de DJ's tanto a la luz del

día como en prolongadas fiestas nocturnas, por lo que llenará de música *swing* el fin de semana, de forma casi ininterrumpida.

El festival ofrecerá también talleres de baile en diferentes espacios céntricos, clases magistrales sobre distintos aspectos musicales del género al que se dedica Sevilla Swing, y –como es tradición ya– la clausura al aire libre con el *Picnic Swing* en Gines, con música en directo, mucho baile y un ambigü para el público que acuda a este encuentro de acceso gratuito.

▶ **Más información** en la web www.sevillaswingfestival.com

- [Psicología](#)
- [Educación](#)
- [Blogs](#)
- [Sociedad](#)
 - [Sociedad](#)
 - [Redes Sociales](#)
 - [Sorteos y Loterías](#)
 - [Blogs](#)
 - [Lotería de Navidad](#)
- [Viajes](#)
- [Virales](#)
 - [Virales](#)
 - [Juegos y Tests](#)
- [Multimedia](#)
 - [Multimedia](#)
 - [Álbumes](#)
 - [Vídeos](#)
 - [España is not Spain](#)
 - [El día en 24 fotos](#)
- [Vanitatis](#)
- [Gentleman](#)

[El Confidencial](#)

[MENÚ](#)

- ◦
[Buscar](#)
- [Newsletter](#)
- [Inicia sesión](#)
- [Regístrate](#)
-

[ACCEDER A LA COMUNIDAD](#)

[SALIR](#)

- ◦ [760319 Facebook](#)
- [3882 Google plus](#)
- [6312 Youtube](#)
- [2750 Instagram](#)
-
- [email contacto moderador elconfidencial](#)

Meliá María Pita

A Coruña

Desde

Meliá Zaragoza

Zaragoza

Desde

Meliá Sitges

Barcelona

Desde

La ONG Otro mundo es posible, premiada por Federación de Enfermedades Raras

EFE

02/03/2017 (17:05)

AA

Madrid, 2 mar (EFE).- La Federación Española de Enfermedades Raras (Feder) ha premiado a Celestino Ollada, presidente de la ONG Otro mundo es posible, por su compromiso con las familias con patologías poco frecuentes a través del proyecto "Céntimo solidario", que busca recaudar fondos mediante huchas solidarias.

Este es uno de los galardones entregados hoy por Feder dentro de la celebración del acto oficial del Día Mundial de las Enfermedades Raras, presidido por la reina Letizia en el Museo del Prado.

Cada año, a través de sus premios anuales, la organización desea valorar los proyectos e iniciativas que instituciones del ámbito público y privado ponen en marcha a favor de los derechos de las familias con estas patologías.

Ollada ha recibido el premio al "embajador" de las enfermedades raras por su labor frente al proyecto "Céntimo Solidario", que desde sus inicios ha recaudado más de 30.000 euros, fondos que han ido dirigidos al servicio de información y orientación de Feder y a la convocatoria anual de ayudas a la investigación.

El premio a la Labor Periodística lo ha recibido la Fundación Inocente y TVE por el desarrollo de la gala "Inocente Inocente 2016".

El galardón de la Responsabilidad Social Corporativa ha recaído en la Asociación Española de Laboratorios de Medicamentos Huérfanos y

Ultrahuérfanos (AELMHU) por "aunar los esfuerzos de la industria farmacéutica que actualmente está trabajando en el desarrollo de medicamentos huérfanos, tratamientos específicos para enfermedades raras".

El premio a Toda una Vida por las Enfermedades Raras ha sido para Ignacio Abaitua, un investigador que lleva toda su trayectoria profesional ligada a estas patologías.

El galardón al mejor proyecto de Formación ha sido para la **Facultad de Psicología de la Universidad de Sevilla**, que ha diseñado un plan de estudio único en España, materializado en un máster de Intervención Psicológica Integral de Enfermedades Poco Frecuentes.

El premio a la Promoción y Defensa de los Derechos ha sido para la Consejería de Familia e Igualdad de Oportunidades de la Región de Murcia y a la Consejería de Políticas Sociales y Familia de la Comunidad de Madrid por el desarrollo de las guías para la valoración de la discapacidad en estas patologías.

Premio a la Inclusión ha sido la asociación Ineditos, una entidad de las islas Baleares que tiene como objetivo mejorar la calidad de vida, desde el ámbito educativo y social de los niños hospitalizados en la unidad de semicríticos del Servicio de Pediatría del Hospital Universitario Son Espases.

El premio autonómico a la mejor iniciativa en favor de la Mejora de la Calidad de Vida de las Familias ha sido al Ayuntamiento de Molina de Segura, pionero en dar visibilidad y apoyar al colectivo en Murcia.

Por último, el premio al mejor Proyecto para favorecer la Investigación a través del Trabajo en Red ha sido para la Alianza en Investigación Traslacional en Enfermedades Raras de la Comunidad Valenciana, que tiene como objetivo asesorar sobre estas patologías. EFE

OFERTAS PARA SOÑAR EN ALTA DEFINICIÓN



Anterior



Siguiente

Ahora en portada

[C's da por roto su pacto con el PP en Murcia e iniciará contactos con el PSOE](#)



[Homs se sincera con las multinacionales y adelanta el fracaso de la independencia](#)



[La etarra Majarenas obtiene el segundo grado para vivir con su hija en un centro](#)

La ventana

LUIS
CARLOS
PERIS

lisperis@diariodesevilla.es

VELADORES,
DE JUANÓN
A JUANILLO

MUERTO el perro se acabó la rabia, eso está claro, pero un perro al año no hace daño. Es más, aunque ahora haya sobredosis canina, el perro sigue siendo el mejor amigo del hombre; a veces, el único. Viene a cuento por el pendulazo de quitar los veladores que han inundado ciertos puntos de Sevilla, la Campana entre ellos. Lo que fuese considerado el corazón de la ciudad ha sido invadido por los veladores en clara

transgresión de la norma que hará que paguen justos por pecadores. Y entre los justos, la confitería de toda la vida está en las señas de identidad de la Campana con sus veladores y su canesú. Es como si en la veneciana plaza de San Marco le quitas los veladores a la romántica cafetería Lavena, que aquello quedaría parcialmente desnudo, o si dejas a la romana Piazza Navona sin sitio donde sentarse a ver pasar el tiempo. Ni Juanón ni Juanillo, caramba.

Una **aldea** imaginaria sin fronteras y sostenible



M. G.

Una de las estancias de la Casa del Limonero que refleja la aldea Flateurville.

● La Casa del Limonero acoge hasta el domingo una muestra del artista francés Laurent Godard que aboga por la creatividad

Pilar Larrondo

La imaginación no tiene límites, sobre todo para alguien que cree que se puede ser niño eternamente. Es el caso de Laurent Godard, un artista francés que ha llevado a un nivel diferente su capacidad imaginativa. Una serie de viajes y encuentros alrededor del mundo llevaron a Godard a crear Flateurville, una aldea ficticia que nació como patria hace unos 20 años. Ahora, esta tierra imaginaria y sin fronteras se instala en Sevilla en forma de exposición en la Casa del Limonero. Abierta hasta el domingo, la muestra se puede ver de forma gratuita.

Como cualquier otro territorio, la aldea de Flateurville tiene su propia bandera. Conformada por un cuadrado y un círculo, en ella nada es arbitrario. "El círculo representa la parte artística que todos tenemos, mientras que el cuadrado es la norma, las reglas. Ambos coexisten en todas las personas por eso están presentes en la bandera de Flateurville, porque es una forma de invitar a desarrollar la parte artística mientras se trabaja por un mundo mejor y sostenible", apunta Godard. De ahí que la premisa de la que parte la muestra sea la de despertar el



M. G.

Godard con una de sus creaciones.

lado artístico de los individuos. Algo que Godard quiere conseguir a través de las diferentes disciplinas que conforman la muestra.

La historia de Flateurville es una especie de cuento social modernos en el que retratos, instalaciones, escenografías, fotografías, películas y obras de teatro relatan las crónicas de una pandilla —autodenominada Cuadrados-Círculos, por la forma de sus ga-

ras— que, gracias al despertar artístico de cada uno de ellos, busca construir un mundo mejor para generaciones futuras. Así, el edificio en el que se ubica la exposición, un antiguo palacete, se transforma hasta el domingo en una ciudad utópica.

Un recorrido comentado por toda la estancia permite al visitante empaparse de esa forma de vida que puede recordar a la filosofía hippie de los años 60. Cada rincón del palacete tiene su propia historia y su particular modo de narrar la vida en Flateurville. El patio, el jardín en el que reinan dos limoneros centenarios, una piscina que hace las veces de parque infantil, una sala secreta para reuniones, alcobas para huéspedes destacados y un taller de despertar artístico para que el visitante redescubra sus dibujos de la infancia y los reintegre en su vida actual son los componentes de esta muestra. Con diferentes *performances*, los horarios son mañana de 11:30 a 00:00 y el domingo de 12:00 a 18:30.

Este proyecto creativo trasciende todas las fronteras, ya que Godard ha llevado su aldea a París, Nueva York, Londres o Shanghái, entre otros. Es la forma artística de trascender los límites, eliminar las barreras y volver a imaginar como en la más tierna infancia.

► **Información** Casa del limonero. C/ Guzmán el Bueno, 4. 'www.flateurville.org'

Acompañarte

bancosabadell.com/acompañarte

Sabadell
Estar donde estás

Diciembre 2016

CONVOCATORIAS

PLAN PARA HOY

SEVILLA

HOY

EXPOSICIÓN SOBRE
MANUEL DE FALLA

19:30 • REAL ALCÁZAR Inauguración de la muestra *Manuel de Falla: Itinerancias de un músico*. El colegio Buen Pastor, la Fundación Archivo Manuel de Falla y el Real Alcázar de Sevilla colaboran para la realización de esta exposición que recorre la trayectoria vital y artística del compositor. Para esta ocasión, se ha ampliado con especial énfasis en la relación del músico con Sevilla.

E. S. Hostelería

Primer día del *Startup Weekend de Turismo y Gastronomía*. La presentación de ideas relacionadas con estos temas y la formación de equipos que empezarán a trabajar con la ayuda de mentores expertos ocupa la primera sesión. Camino de los Descubrimientos, 2.

Fibes

21:00 Comienza la gira andaluza de *Music has no limits*. Auditorio Al-Andalus. 26 euros. Avenida Alcalde Luis Uruñuela, 1.

Caja Rural del Sur

19:30 Coloquios de cine, Personajes & Personas con Cristina Abad y Antonio Delgado. C/Murillo, 2.

La Mariquilla

21:00 Inauguración de la exposición *Asfalto... Luz y color* de Mariló Carranza. C/ Amor de Dios.

Wabi Shabi

20:00 Exposición de fotografías de Jesús Aldebarán *Tu y yo influimos* donde se representan a 21 blogueros e *influencers* sevillanos. C/ Francos, 9

CICUS

Festival de Cultura
Feminista de La Tribu

Está comisariado por Carmen G. de la Cueva. Lo inaugura Nueria Capdevila. La iniciativa homenajea a Gloria Fuertes con motivo de su centenario en el recital *Versos con faldas*. Hay previstos talleres, conferencias y la proyección de *Las Sinsombrero*, además de un recital performativo sobre la maternidad en la mujer creadora.

► C/ Madre de Dios, 1. 19:30

CASA DE LA PROVINCIA

Presentación del libro 'A
Musa/La Musa'

El colectivo Surcos y Creaturas literarias presentan el libro bilingüe portugués y español de Fernando Pessanha.

► Plaza del Triunfo, 1. 19:00

TEATRO

'Madre Coraje' abre la
programación de la mujer

El Centro TNT abre con esta obra el ciclo de artes escénicas sobre la mujer bajo el título *Ni una menos!*. El ciclo también está dedicado a los refugiados.

► Avda. de Despeñaperros, 1. 14 euros. 21:00

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Organizadores del acto boicoteado en la US amplían con nuevas pruebas la denuncia presentada en los juzgados

SEVILLA, 2 Mar. (EUROPA PRESS) -

La asociación 'Voceando por ti Sevilla', que participó en la organización del debate sobre ideología de género en la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla (US) finalmente boicoteado por "grupos de izquierdas y feministas", ha ampliado con nuevas pruebas documentales la denuncia finalmente interpuesta en los juzgados, según han confirmado a Europa Press fuentes del colectivo.

El debate llevaba por título 'Ideología de género: ¿liberación o imposición?' y en él también iban a participar representantes de PP, PSOE y Ciudadanos. Contra el mismo se había manifestado al comenzar la semana Podemos, pidiendo a la Universidad de Sevilla que lo impidiera, una exigencia que también tuvo su repercusión en las redes sociales por diversas cuentas vinculadas, según el partido VOX, a Izquierda Unida, Podemos, grupos de izquierdas y feministas radicales, así como por los alumnos de la Hispalense.

Finalmente, solo la representante de VOX Alicia Rubio, autora de 'Cuando nos prohibieron ser mujeres y os persiguieron por ser hombres', mantuvo su decisión de participar en la mesa redonda para explicar sus tesis sobre la ideología de género, y Diego de los Santos, de Ciudadanos, que iba a título personal.

Según relatan desde esta formación, justo al comenzar la presentación del debate, mientras intervenía el catedrático de Filosofía del Derecho en la US Francisco José Contreras, "los saboteadores comenzaron a gritar y sacar pancartas haciendo imposible escuchar a los participantes del debate", así como "arrebataron el móvil a una periodista y agredieron a una de las organizadoras del acto cuando estas intentaban realizar unas fotografías".

La Policía, añade VOX, se tuvo que quedar en la calle sin poder actuar en la Facultad de Derecho porque las autoridades universitarias no lo consintieron, algo que provocó la "indignación" de los asistentes al debate.

© 2017 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Cuando nadie quiere saber nada

EN OCASIONES VEO GRELOS

JAVIER GUITIÁN

Catedrático de Botánica de la Universidade de Santiago

El Juzgado de lo Penal número 2 de Sevilla ha condenado a siete años de cárcel a un catedrático de la **Universidad de Sevilla** por abusar sexualmente de tres profesoras, entre el 2006 y el 2010. Este tipo fue en su día decano de la Facultad de Ciencias de la Educación y hasta hace unos días daba clase. La sentencia condena al docente por tres delitos continuados de abusos sexuales y un delito de lesiones psicológicas porque realizó tocamientos y comentarios soeces a las tres mujeres «con ánimo libidinoso», subraya el fallo.

Las tres profesoras, que dependían jerárquicamente del acosador, han vivido un auténtico calvario en estos años que ha truncado sus carreras profesionales y minado su salud. Sin embargo, ni el entorno de las acosadas ni la Universidad de Sevilla, declarada responsable subsidiaria, actuaron con la responsabilidad y celeridad que exigía el caso. Tras la sentencia, el catedrático ha sido ex-

pulsado de la universidad. Resulta curioso que la abrumadora mayoría de los compañeros de las profesoras apoyaran al acosador llegando incluso a declarar en el juzgado a su favor, pero todavía es más sorprendente que la universidad hiciera caso omiso de los informes jurídicos de sus propios servicios, premiándole, y evitando tomar medida alguna contra el delincuente; obviamente esto supuso un daño añadido para las acosadas.

Podría seguir poniendo ejemplos de ignorancia cómplice, como el del rector de la Universidad Rey Juan Carlos y el coro de mariachis que justifica sus vergonzosos plagios, o un caso en el que participé como instructor en el que solo uno de los testigos llamados a declarar afirmó conocer el incumplimiento reiterado de las obligaciones de un catedrático, aunque eran de dominio público, pero creo que es suficiente para entender lo que quiero decir.

Me niego a pensar que alguien en la universidad apoya el acoso sexual, ni tampoco el plagio o el incumplimiento reiterado, por lo que estos comportamientos indignos po-

nen de manifiesto unas relaciones de dependencia viciada y un corporativismo putrefacto. Afortunadamente, ha tenido que ser el juez de Sevilla el que ha empezado a poner las cosas en su sitio, tanto por la condena como por el hecho de que sitúa esa ignorancia cómplice, de quienes declararon a favor del acosador, en la frontera del falso testimonio.

Pero lo que, en mi opinión, resulta más grave todavía es que los rectores, su conferencia, y los responsables políticos de las universidades, no se manifiesten sobre estos casos porque la respuesta a esas conductas se enmarca en la autonomía universitaria: ¡Hay que tener morro! Es verdad que ha habido excepciones, y en el caso de la Universidad Rey Juan Carlos la movilización de muchos profesores ha defendido la dignidad universitaria, pero algo ocurre cuando hechos conocidos por todos son ignorados, cuando se mira hacia otro lado ante el acoso al más débil o cuando se premia una carrera científica basada en la copia y las malas prácticas.

Algo raro ocurre en el templo del saber cuando nadie quiere saber nada.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



► 3 Marzo, 2017

Un riesgo **exponencial**

En auge. El 38% de los negocios andaluces ha sido víctima de algún ciberataque, sin embargo, la inversión para prevenir aún es escasa

Nicol Jiménez
SEVILLA

► El 38 por ciento de los negocios andaluces ha sido víctima de algún ciberataque, ocasionando pérdidas económicas o de datos hasta en un 78 por ciento de los casos. Sin embargo, la inversión en ciberseguridad sigue siendo escasa pese a que los peligros cada vez son mayores.

El 25 de mayo de 2018 entra en vigor el nuevo Reglamento general de protección de datos de la Unión Europea (UE) que impondrá severas multas -hasta del cuatro por ciento de los ingresos anuales de las empresas- a todas aquellas que no gestionan correctamente los datos de clientes y empleados. Sin embargo, sólo el 60 por ciento de las pymes andaluzas utiliza tecnologías de cifrado para proteger los datos confi-

// Sólo la mitad de las pymes andaluzas tiene personal en exclusiva

denciales contra los ciberataques y la filtración de datos. Así lo desvela el último *Estudio Nacional de Seguridad en Pymes* realizado por Sophos.

Este elevado número de ataques se producen a pesar de que el 81 por ciento de los andaluces asegura que la ciberseguridad es importante o muy importante para su empresa y que el 78 por ciento confirma tener un sistema de seguridad para evitar las amenazas del ciberespacio. Sin embargo, sólo un 35 por ciento utiliza un sistema de gestión unificada de amenazas (UTM, por sus siglas en inglés) para proteger la red corporativa.

Lo cierto es que la ciberseguridad será durante este año y los próximos uno de los sectores que impulsarán la contratación de trabajadores altamente cualificados. El desarrollo de numerosos proyectos tecnológicos dentro de las compañías hace que la vigilancia de esta información sea primordial por lo que conseguir atraer y retener a estos empleados será uno de los retos de las organizaciones para 2017, junto con la inversión en IoT (*internet of things* o internet de las cosas), lo que conlleva que la



La ciberseguridad es uno de los grandes retos a los que se enfrentan las empresas. / El Correo

El detalle

PARA MEDIR GRATIS EL NIVEL DE RIESGO

El Instituto Nacional de Ciberseguridad, entidad dependiente del Ministerio de Energía, Turismo y Agenda Digital, ofrece a las pequeñas y medianas empresas una herramienta gratuita de autodiagnóstico para que puedan medir el nivel de riesgo al que se enfrentan en materia de ciberseguridad y aplicar las medidas correspondientes para minimizar dichos riesgos y que no sufran daños económicos o de imagen (<https://www.incibe.es/protége-tu-empresa/conoces-tus-riesgos>). Desde el Ministerio se recuerda que los ciberdelincuentes «cada vez están más organizados y especializados».

demanda seguirá creciendo en el ámbito de las telecomunicaciones y la conectividad. Así lo certifican firmas como Randstad.

Y en la misma Sevilla hay ejemplos de empresas que desputan en este sector. **Intelligent Security nació como spin off de la Universidad de Sevilla en 2013** y hoy ya vende su producto en Reino Unido y la costa este de Estados Unidos, según su CEO y cofundador, Sergio Pozo, gracias al impulso de la Junta «que dio gasolina para la comercialización».

Esta empresa ofrece un sistema que permite gestionar múltiples *firewalls* y de múltiples fabricantes como si fuera uno solo. Esto hace que el ingeniero de seguridad

tenga una visión unificada de la seguridad de la red y no dispositivo a dispositivo como se tiene actualmente.

Según Pozo, las empresas andaluzas y sevillanas invierten en ciberseguridad «cuando ya ha pasado algo, no de forma preventiva», por lo que se dedican a «tapar agujeros» de forma descontrolada. «No van al médico hasta que se están muriendo», ironiza el cofundador de Intelligent Security. «Cada vez hay más amenazas y se descubren más rápidamente y, pese que la banca o el *retail*, todos los sectores, aumentan en inversión, es insuficiente para prevenir lo que viene», advierte.

¿Y qué es lo que viene? Más amenazas. «Es una curva exponencial, cada vez es

más fácil encontrar un punto de entrada en una empresa. Y no sólo eso, ya hay un entramado, el *hacker* se ha profesionalizado y está financiado por gobiernos y mafias», recalca Pozo, quien añade que en las compañías falta personal y formación.

Desde la sevillana Eneo Tecnología (RedBorder), su CEO, Iñaki Murcia, asegura que la ciberseguridad es una constante en auge y será «un gran dolor de cabeza en los próximos años». «Todos los avances suceden a una gran velocidad y, sin embargo, será crítico para desarrollar los coches conectados, las ciudades inteligentes, la banca, ... todo está amenazado. Es un mercado en auge de forma acelerada», reitera.

RedBorder (plataforma de código abierto para el análisis de las redes de datos y la ciberseguridad) suministra tecnología esencial para la analítica de red de Cisco, de ahí su implantación, desde Sevilla, en Silicon Valley.

Ojo con los correos

Y volviendo al informe de Sophos, el medio más usado para hacer llegar los ataques es el correo electrónico (67 por ciento), seguido por la

// Intelligent Security y Eneo Tecnología, sevillanas, ya triunfan fuera

navegación en internet (44 por ciento), las descargas de documentos, música, vídeos, entre otros (22 por ciento) y las memorias USB (22 por ciento). Por contra, entre los sistemas de seguridad más usados por las pymes están el antivirus (88 por ciento), seguido por un *firewall* (77 por ciento), *antisipam* (50 por ciento), *antispyware* (50 por ciento), *firewall* de aplicaciones (*firewall* de nueva generación) (42 por ciento), filtrado de contenidos web (38 por ciento), entre otros.

Respecto a las partidas presupuestarias asignadas a la seguridad informática, el 62 por ciento de las pymes andaluzas establece un presupuesto inferior a los 1.000 euros a la ciberseguridad.

Por otro lado, sólo la mitad de las pymes andaluzas cuenta con una persona dedicada de manera exclusiva a la seguridad informática de la empresa y apenas el 46 por ciento de las empresas dan formación a sus empleados en este tipo de temas. A estas cifras, se suma el hecho de que el 46 por ciento contrata un sistema de seguridad de pago, mientras que el 16 por ciento lo tiene de manera gratuita. ■



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

ANDALUCÍA.-La Junta considera "injustificable" el cambio de contrato a los investigadores predoctorales e insta a cambiar la ley

SEVILLA, 2 Mar. (EUROPA PRESS) -

El consejero de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía, Antonio Ramírez de Arellano, ha tildado de "hecho sin precedente" e "injustificable" el cambio de contrato por parte del Ejecutivo central a los investigadores predoctorales, "despojándolos de derechos" y dejándolos, entre otras cosas, sin garantía de cobertura sanitaria en el extranjero.

Ramírez de Arellano, que ha comparecido por este asunto ante el Pleno del Parlamento andaluz a pregunta de IULV-CA, se ha mostrado "profundamente preocupado" por lo ocurrido y ha instado por ello a la Cámara autonómica a exigirle al Estado un cambio "inmediato" en la legislación laboral con el fin de solventar esta situación, que afecta a más de 10.000 investigadores en España.

En este sentido, ha abogado por que se lleven a cabo acciones "a distintos niveles institucionales" en coordinación con las universidades, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y otros centros de investigación con el fin de lograr una "rápida actuación" del Gobierno de la nación y lograr una reforma "urgente" de la normativa que regula el contrato de los investigadores --consecuencia del desarrollo de la Ley de Ciencia y Tecnología de 2011-- con el fin de que los investigadores no vean conculcados sus derechos.

Para el responsable andaluz de Economía y Conocimiento, "no es justificable desde ningún punto de vista realizar un cambio del código de contrato sin ningún tipo de comunicación, debate, discusión y, para mayor agravio, con efecto retroactivo", como se ha producido en este caso.

Ramírez de Arellano ha recordado que los investigadores universitarios que cursan doctorados internacionales tienen la obligación de realizar estancias en el extranjero para poder completarlos. "Que un país mande a sus investigadores a un estado europeo sin tener la atención sanitaria garantizada --pues se pierde el derecho al acceso a la tarjeta sanitaria europea-- es inexplicable", ha aseverado.

A su juicio, la clave de este problema se encuentra en la normativa que regula los contratos, dado que las universidades tienen que utilizar la modalidad contractual de 'obra o servicio' que no refleja exactamente la labor que cubren éstos.

Por último, el consejero de Economía ha expresado el compromiso de la Junta de Andalucía con "la salvaguarda y defensa de los derechos laborales de los investigadores de acuerdo con la Carta Europea del Investigador".

De su lado, la diputada de IU María del Carmen Pérez ha recordado en su pregunta que desde que esta medida salió a la luz no ha existido "una sola defensa" por parte de la Junta al personal investigador, recordando asimismo que las universidades andaluzas son competencia de la comunidad autónoma, sin que

no obstante la administración regional haya hecho nada con las medidas aplicadas.

© 2017 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

El Parlamento que las universidades participen en la gestión de fondos UE para investigación

SEVILLA, 2 Mar. (EUROPA PRESS) -

El Pleno del Parlamento ha aprobado este jueves una proposición no de ley del PSOE-A en la que se demanda que se reconozca y se impulse el papel de las universidades públicas de Andalucía como agentes principales del conocimiento en la producción de investigación y se insta a la Junta a establecer mecanismos adecuados de colaboración para que las universidades participen en la gestión de fondos europeos destinados a la convocatoria y desarrollo de proyectos de investigación.

La iniciativa ha contado con el apoyo de todos los grupos, si bien Podemos ha rechazado el punto relativo a la gestión de fondos europeos y se ha abstenido en otro.

La Cámara ha valorado la política desarrollada en Andalucía respecto a la autorización de plazas de ayudantes doctores, tanto por necesidades de docencia como por necesidades de investigación, que, en coherencia con el modelo de carrera profesional del personal docente e investigador de las universidades, garantizan unas perspectivas de certidumbre y estabilidad a los jóvenes investigadores.

Se ha demandado a la Junta que dote de una financiación adecuada los planes de apoyo a los Campus de Excelencia Internacional y a los centros e institutos de investigación de las universidades, para la consecución de sellos de excelencia, y que se establezcan programas de captación y retención del talento.

La Cámara también ha reclamado que se diseñen desde el Ejecutivo andaluz fórmulas que contribuyan a la simplificación administrativa en la gestión de las ayudas e incentivos en materia de investigación.

Otras reclamaciones a la Junta consisten en establecer un programa de contratación de jóvenes para la adquisición de experiencia y competencias en materia de investigación, tanto a nivel de doctores como de graduados y personal de apoyo a la investigación, que redunde en su mayor empleabilidad en esta materia y en la captación y retención del talento.

De igual manera, se ha instado al Ejecutivo que se pongan en marcha las convocatorias del Programa Talenta para ofrecer a los jóvenes con mejor expediente la oportunidad de estudiar en centros internacionales de prestigio y retornar a Andalucía para poner esta capacidad al servicio de la comunidad.

Por último, se ha reclamado a la Junta que se desarrollen acciones para poner en marcha estrategias de definición de necesidades de Compra Pública Innovadora y realizar los proyectos conforme la normativa vigente en esta materia que redunde en oportunidades de innovación.

El diputado del PSOE-A Jesús Fernández Ferrera ha indicado que las medidas contempladas en la iniciativa, que son "ambiciosas y realistas", supondrán un revulsivo para el ámbito universitario andaluz y ha indicado que hay que reconocer el trabajo que están desarrollando las universidades en materia de investigación.

Por su parte, la diputada del PP-A Arancha Martín ha manifestado que todo lo que sea apoyar a la investigación, bienvenido sea y ahí estará el Partido Popular, si bien ha denunciado la "escasa apuesta y los graves incumplimientos" de la Junta en esta materia. Ha indicado que la iniciativa del grupo socialista

plantea medidas que ya deberían haberse hecho hace mucho tiempo. Ha indicado que, por ejemplo, hace tres años que se deberían haber convocado las becas Talentia.

La parlamentaria de Podemos Lucía Ayala ha reclamado a la Junta la creación de un programa específico para la contratación de doctores que permita atraer a talentos que, debido a los recortes, no hayan podido integrarse o reintegrarse en el sistema universitario andaluz. También le ha pedido dotar de financiación suficiente a los planes de apoyo a los Campus de Excelencia Internacional, a los centros e institutos de investigación de las universidades públicas para la consecución de los ellos de excelencia.

La diputada de Ciudadanos Marta Escrivá ha criticado que en Andalucía solo se haya llegado, en gasto en investigación, a un 1,04 por ciento del PIB, cuando al menos debería alcanzarse el dos por ciento. Ha reclamado un nuevo Paidi, que consiga atraer inversión privada a la investigación universitaria, y ha denunciado que la gestión de los fondos europeos en la comunidad "ha dejado mucho que desear".

La diputada de IULV-CA Elena Cortés ha criticado la "injusticia" del Gobierno central de convertir contratos de docentes en obras y servicios por "trabajadores en prácticas". Ha advertido de que en las becas Talentia, competencia de la Junta, también se ha producido una modificación de contratos. Ha demandado a la Junta que remita al Parlamento en dos meses una evaluación del Programa retorno del talento, porque desde que se aprobó "nunca más se supo".

© 2017 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



► 3 Marzo, 2017

PROTESTA EN BARCELONA

Miles de estudiantes exigen en la calle rebajar las tasas

► La Generalitat dice que, salvo en casos puntuales, la huelga no registró incidentes

EL PERIÓDICO
 BARCELONA

Unos 4.000 estudiantes, según la Guardia Urbana, y 9.000, según la organización, se manifestaron ayer por el centro de Barcelona para reclamar la reducción de un 30% de las tasas universitarias y la equiparación del precio de grados y másteres.

La marcha, bajo el lema *Prou taxes abusives. Passem a l'ofensiva*, se inició en la plaza de la Universitat y discurre por las calles del centro de la ciudad, en el marco de una jornada de huelga convocada por el Sindicat d'Estudiants dels Països Catalans (SEPC). En declaraciones a los me-

diós, la portavoz del SEPC, Mercè Terès, valoró positivamente el seguimiento de la huelga, que cifró en un 65%, con facultades de la Pompeu Fabra y la UAB sin actividad.

Durante el recorrido, el principal momento de tensión tuvo lugar ante la sede de la Secretaria d'Universitats, en Via Laietana, donde algunos estudiantes arrojaron pintura y estrellaron un carro de la compra contra las vallas protectoras. También echaron pintura en el Mobile Wolrd Centre. A lo largo del itinerario, algunos comercios cerraron puntualmente sus persianas.

SEGUIMIENTO DESIGUAL // La manifestación fue el acto central de una jornada de huelga que, según la Secretaria d'Universitats, tuvo un seguimiento desigual. La actividad en las aulas se desarrolló «con normalidad, con excepciones puntuales, generalmente debidas a las medidas



►► Cabeza de la manifestación de estudiantes que salió ayer desde la plaza de la Universitat de Barcelona.

de seguridad adoptadas por las propias universidades», indicó el organismo en un comunicado. El campus del Raval de la UB suspendió las clases «de manera preventiva», informó Universitats, que añadió que «la acción de los piquetes» había impedido la actividad en las facultades de Filología y Derecho. También la UPF cerró sus campus de Poblenou y

de la Ciutadella por motivos de seguridad. En la UPC y en la Universitat de Lleida (UdL), la jornada se desarrolló con «normalidad absoluta», igual que en la Rovira i Virgili (URV), donde solo hubo «alguna incidencia en los campus de la ciudad de Tarragona». Normalidad también en Girona, a excepción del campus del Barri Vell y en Derecho y Económicas.

En cambio, la UAB siguió ayer en pie de guerra, con una segunda jornada de huelga que cerró 7 de sus 13 facultades, 200 estudiantes pasando la noche en su facultad de Lletres, cortes de los accesos al centro por carretera y un asalto a las vías de los Ferrocarrils que interrumpió la circulación de trenes de las líneas S2 y S5 durante 15 minutos. =

FERRAN SENDRA

ANDALUCÍA.-Sevilla.- La capital hispalense, sede de la innovación internacional en la Presidencia española de Eureka

SEVILLA, 2 Mar. (EUROPA PRESS) -

Sevilla acoge, del 6 al 9 de marzo, a cerca de 200 representantes de la Comisión Europea y de los más de 40 países que integran la red intergubernamental de apoyo a la I+D+i Eureka, creada por Francois Mitterrand y Helmut Khol en 1985 para hacer frente a la 'Guerra de las Galaxias' impulsada por Ronald Reagan, y que funciona como "un Interrail para conectar a empresas, universidades y organismos de investigación de más de 40 países".

Según indica en una nota el Ministerio de Economía, Industria y Competitividad, España preside por tercera vez Eureka, una iniciativa que funciona como una plataforma para conectar empresas, universidades y centros de investigación con inversores públicos y privados, y que da acceso a condiciones de financiación más favorables (en algunos casos, un 30 por ciento de los créditos no se reembolsan).

El CDTI (Centro para el Desarrollo Tecnológico Industrial), principal organismo público financiador de la I+D+I nacional, es el encargado tanto de la coordinación de este mandato como de financiar los proyectos Eureka. Su principal objetivo hasta junio de 2017 es "impulsar la imagen de España como país tecnológico e incrementar la participación de las empresas de nuestro país en aquellos proyectos de cooperación tecnológica desarrollados en el marco de este programa".

"Todo ello tendrá un efecto muy positivo porque conllevará importantes inversiones en I+D+i e impactará en la generación de empleo de calidad y en el acceso a nuevos mercados por parte de nuestras empresas", según Francisco Marín, director general del CDTI.

Esta es la tercera vez que España asume la Presidencia de Eureka, y tras sus más de 30 años de historia, nuestro país se ha convertido en la tercera potencia de la red, tras Alemania y Francia, ya que el 24 por ciento de los proyectos aprobados hasta la fecha, a través de los diferentes instrumentos de Eureka (Proyectos de Red, el programa Eurostars, los Cluster y EinnoVest), cuentan con la participación de entidades españolas.

En esta reunión internacional, el CDTI contará, el miércoles 8 de marzo, a partir de las 12,00, en el Hotel Meliá de Sevilla, con el testimonio del director general de Investigación y Transferencia del Conocimiento de la Junta de Andalucía, Manuel García León, que explicará las políticas andaluzas para impulsar la innovación tecnológica y el conocimiento entre las empresas locales.

"HÉROES DE LA INNOVACIÓN" ANDALUCES

El Ministerio y CDTI han precisado que gracias a Eureka, por ejemplo, "surgió el programa mundial de reservas Amadeus; el primer besugo de piscifactoría; un nuevo software que es el 'terror' de los 'hackers'; una torre telescópica que reduce los costes de los parques eólicos y ya funciona en Canarias; una nueva plataforma de telemedicina en alta definición para el diagnóstico médico remoto o un reciente implante para

el tratamiento de las hernias discales, entre un largo historial de casos de éxito protagonizados por empresas que han obtenido el Sello Eureka".

En Andalucía, Eureka cuenta con dos casos de éxito como son los protagonizados por la empresa WellnessTelecom, que resultó ganadora del último Premio a la Mejor presentación en la herramienta Eureka E!nnoVest para conectar pymes con inversores internacionales, y que destaca en el campo del desarrollo de aplicaciones tecnológicas para el bienestar social y la creación de ciudades inteligentes.

Por su parte, la compañía cordobesa Canvax Biotech, del sector de la biotecnología, ha desarrollado una novedosa plataforma de evaluación para la búsqueda de fármacos contra las células madre que provocan cáncer.

© 2017 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Enlaces a noticias digitales

Acto boicoteado

- <http://andaluciainformacion.es/andalucia/658855/organizadores-del-acto-boicoteado-en-la-us-amplian-su-denuncia/>
- <http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/8194397/03/17/Organizadores-del-acto-boicoteado-en-la-US-amplian-con-nuevas-pruebas-la-denuncia-presentada-en-los-juzgados.html>
- <http://www.20minutos.es/noticia/2974539/0/organizadores-acto-boicoteado-us-amplian-con-nuevas-pruebas-denuncia-presentada-juzgados/>

Violetas de marzo

- <http://www.aulamagna.com.es/universitarias-abren-camino-la-us/> (con vídeo de Consuelo Flecha)

Sevilla Swing

- http://www.cuatro.com/noticias/cultura/Sevilla-Swing-Festival-Espana-Tamar_0_2332575825.html
- <http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/8194222/03/17/Sevilla-Swing-Festival-2017-trae-a-Espana-por-primera-vez-a-la-gran-vocalista-de-jazz-norteamericana-Tamar-Korn.html>
- http://gente5.telecinco.es/informativos/cultura/Sevilla-Swing-Festival-Espana-Tamar_0_2332575824.html
- <http://www.lavanguardia.com/vida/20170302/42475806526/sevilla-swing-festival-2017-trae-a-espana-por-primera-vez-a-la-gran-vocalista-de-jazz-norteamericana-tamar-korn.html>
- <http://www.sevilladirecto.com/sevilla-swing-festival-2017-trae-a-espana-por-primera-vez-a-la-vocalista-de-jazz-norteamericana-tamar-korn/>

Premio Facultad de Psicología

- <http://ecodiario.eleconomista.es/salud/noticias/8194209/03/17/La-ONG-Otro-mundo-es-posible-premiada-por-la-Federacion-de-Enfermedades-Raras.html>