



**RESUMEN DE PRENSA
3 DE OCTUBRE DE 2014**



▶ 3 Octubre, 2014

Acuerdo

Andalucía Tech se une con Samsung y la universidad coreana de Incheon

El campus de excelencia Andalucía Tech, impulsado por las universidades de Sevilla y Málaga, ha firmado un acuerdo con la empresa coreana de tecnología Samsung Electronics para que la iniciativa incluya entre su oferta el *Samsung Tech Campus*, con el objetivo de mejorar la empleabilidad de sus estudiantes. Los rectores de las dos entidades andaluzas, Antonio Ramírez de Arellano y Adelaida de la Calle, también han suscrito un convenio con la universidad coreana de Incheon para favorecer la movilidad de estudiantes.



M. G.



El PP destaca el aumento de becas en la UPO y la Hispalense

R. S.

El PP de Sevilla mostró ayer su “satisfacción” por las becas concedidas por el Ministerio de Educación y Cultura el pasado curso académico, defendiendo que el Ministerio concedió en la Universidad de Sevilla 17.034 becas generales y de movilidad durante el curso pasado, 1.449 becas más que en 2012-2013. Por su parte, en la Universidad Pablo de Olavide, alega el PP que se otorgaron un total de 3.348 becas el pasado curso, 308 beneficiarios más que el curso anterior.

“Esto se traduce en 1.757 estudiantes sevillanos más que se beneficiaron de la política de becas del Gobierno de España. El importe de las ayudas universitarias alcanza los 40,3 millones de euros”, dicen los populares, toda vez que el importe total para becas universitarias y no universitarias se redujo el pasado curso 2013-2014 en 75,3 millones de euros, hasta los 1.408,1 millones de euros, un 5,2% menos respecto al curso anterior, según un informe presentado hace dos semanas por el ministro de Educación, Cultura y Deporte, José Ignacio Wert, cuyo decreto de becas, en ese sentido, no contaba con el apoyo del Consejo de Rectores de Universidades Españolas (CRUE). Los parlamentarios andaluces del PP Rafael Salas y Patricia del Pozo, de cualquier forma, subrayan que “la realidad de las becas concedidas por el Gobierno de Rajoy refleja un aumento del número de alumnos”.



▶ 3 Octubre, 2014

El número de universitarios becados aumentó el curso pasado en 1.700

El PP defiende la «apuesta» del Ministerio por los jóvenes sevillanos «pese a las dificultades»

Sevilla

El Ministerio de Educación y Cultura concedió el pasado curso académico 17.034 becas generales y de movilidad a alumnos de la Universidad de Sevilla, 1.449 más que en el curso 2012-2013; y a estudiantes de la Universidad Pablo de Olavide se otorgaron 3.348 becas el pasado curso, 308 beneficiarios más que el anterior. En total, 1.757 becas más, según informó ayer el PP de Sevilla, que mostró su satisfacción por estos datos.

El importe de las ayudas universitarias alcanzó los 40,3 millones de euros. En cuanto a las becas no universitarias, se concedió un total de 19.848 becas por valor de 31 millones de euros en el curso 2013-2014, y en el caso de estudiantes con necesidades específicas de apoyo educativo fueron 3.469 los alumnos becados y el montante de las ayudas alcanza casi 4 millones.

Estos datos se producen, no obstante, en un contexto de reducción del gasto en becas. Para becas universitarias y no universitarias se redujo el curso pasado (2013-2014) a nivel nacional en 75,3 millones de euros, hasta los 1.408,1 millones de euros, un 5,2 por ciento menos respecto al curso anterior, según un

informe presentado hace dos semanas por el ministro de Educación, Cultura y Deporte, José Ignacio Wert, cuyo decreto de becas, en ese sentido, no contaba con el apoyo del Consejo de Rectores de Universidades Españolas (CRUE).

Los parlamentarios andaluces del PP por Sevilla Rafael Salas y

En las cifras globales, el dinero destinado a becas se redujo en un 5%

El PP reclama a la Junta que abone ayudas prometidas desde el año 2009

Patricia del Pozo, de cualquier forma, subrayaron ayer que «la realidad de las becas concedidas por el Gobierno de Rajoy refleja un aumento del número de alumnos becados». «Un gobierno que apuesta por los jóvenes y por su formación

académica desde el primer momento, a pesar de la difícil situación económica», dijo Salas.

«Las cifras demuestran el compromiso seguro del Gobierno con los estudiantes sevillanos. Hay más jóvenes becados que nunca y los 75 millones de euros (40+31+4) que suman las becas concedidas son la mejor carta de presentación de un Gobierno solidario que apoya a quienes menos medios tienen para estudiar», afirmaron Salas y Del Pozo.

Los parlamentarios del PP señalaron que «frente a ello, Susana Díaz tiene que dar muchas respuestas a los jóvenes por diferentes cuestiones. Una de ellas es contar dónde está el dinero de las becas predoctorales con cargos a proyectos de investigación de los años 2009, 2010 y 2011. Decenas de becarios están cobrando sus becas todos los meses gracias a que los rectores están

adelantando el dinero porque la Junta no les paga», dijeron

Los diputados del PP de Sevilla se preguntaron dónde está el dinero de las becas autonómicas de formación de los años 2009 y 2010 y

Baja el desempleo en la provincia

La provincia de Sevilla ha cerrado el mes de septiembre con 3.572 personas menos inscritas en las listas del desempleo, con lo que su número de parados registrados se reduce un 1,44 por ciento con respecto al mes anterior y queda en 245.217 personas, según los datos oficiales. Por el contrario, Sevilla capital contabilizó 1.223 parados más respecto al mes de agosto. La contradicción se explica, básicamente, en el final de la temporada alta en el sector turístico, de mayor impacto en la capital, y el comienzo de la campaña agrícola, con una lógica repercusión en los municipios de la provincia.

por qué la Junta no convoca los proyectos de investigación desde el año 2012. «Susana Díaz en materia de formación de los jóvenes sevillanos habla mucho, pero hace poco y paga menos aún», criticaron.



▶ 3 Octubre, 2014

Vuelven las visitas al sótano de Laraña donde yacen los restos de Bécquer

«En cualquier otro lugar de Europa se pondría más en valor un tesoro como ese», afirma el portavoz socialista Juan Espadas ante la frialdad del Panteón de los Sevillanos Ilustres

• Arias Montano, Fernán Caballero, Alberto Lista y otras personalidades reposan bajo la Facultad de Bellas Artes. Hoy hay visitas guiadas de 16.30 a 19.30.

CÉSAR RUFINO / SEVILLA

«Si en cualquier ciudad del mundo tuvieran una cosa como el mausoleo de Bécquer, estarían cobrando en la puerta. Y sería una auténtica maravilla o joya. Son oportunidades que no se aprovechan», comenta Juan Espadas a este periódico, hablando de las posibilidades no ya turísticas, sino culturales y artísticas que la ciudad aún no se ha atrevido a aprovechar por razones no del todo explicadas. «En cualquier otro lugar de Europa se pondría más en valor un tesoro como ese», remataba el portavoz municipal de los socialistas, en un lamento que hace tiempo que se convirtió en frase hecha de todos los que vuelven a España tras pasar aunque solo sea un fin de semana de viaje por el continente. Lo cual encierra una doble crítica: hay que aprovechar lo que se tiene... y hay que dignificarlo. Ninguna de las dos circunstancias concurren en el Panteón de los Sevillanos Ilustres, que Bécquer comparte con otros próceres sevillanos como su hermano Valeriano y otros muchos.

Allí, en un sótano nada frecuentado de la Facultad de Bellas Artes que solo abre los viernes por la tarde, reposan los restos de Cecilia Bohl de Faber o Fernán Caballero, Alberto Lista, Rodrigo Caro, Mateos Gago, Amador de los Ríos, Federico Sánchez Bedoya... Prácticamente está enterrado allí todo el callejero hispalense, en un fúnebre *monopoly* hispalense. El espacio que comparten es, más que un mausoleo solemne y artístico a la altura de sus dignísimos moradores, una especie de morgue desamparada donde el único aliciente es ese que cuentan de que se aparece el fantasma de Fernán Caballero; en todo lo demás, el olvido sustituye a la memoria, la frialdad al respeto y el már-



Unos visitantes se detienen ante las lápidas de los hermanos Bécquer. / JOSÉ MANUEL CABELLO

Si en vez de ser recibido por dos grandes sepulcros hubiese un forense, el visitante se haría una idea más cabal

mol a la belleza. Lo mejor, después de todo, es el empeño del Colegio del Buen Pastor, cuya dirección y cuyos alumnos han logrado organizar las visitas de los viernes desde hace años, de 16.30 a 19.30, con explicaciones sobre los personajes ilustres que allí moran y otras curiosidades. No es lo único que hacen en materia de fomento del patrimonio: los sábados, como por ejemplo mañana, en horario de 10.00 a 14.00,

también hacen visitas guiadas a la Capilla Barroca de la Orden Tercera en la calle Cervantes, donde enseñan a apreciar la restauración de aquel recinto de primera.

Toda esta extraordinaria voluntad contrasta con la desgana que emana el citado Panteón de Sevillanos Ilustres, al que se entra por un recoveco de la Facultad de Bellas Artes, y que desde la escalinata por la que se desciende a esa nevera de mármol ya va imponiendo su aire tenebroso y falto de poesía. Un par de sepulcros reciben al visitante al pie de la escalerilla, pretendidamente angosta, prometiéndole algo que luego no se cumple: la vivencia de una atmósfera repleta de fatalidad y hermosura, de romanticismo e historia. Si en vez de eso fuese recibido por un forense, el recién llegado obtendría una imagen mucho más verosímil de lo que viene a continuación, que es un himno a la losa.

Sobre las lápidas de los hermanos Bécquer hay una estatua de un ángel que para nada resulta reconfortante, pero que por algún extraño casual los visitantes han interpretado como una especie de máquina de los deseos, de tal manera que la gente se dedica a meterle por todas las ranuras papelitos doblados en los que previamente han escrito sus peticiones, sus poemas, sus ocurrencias..., arrebatados por lo imponente de saberse apenas a un metro de los huesos del hombre que llamaba pupila al iris y que escribió las más bellas leyendas que se hayan leído en Sevilla. Si eso es todo cuanto esta ciudad le puede dispensar a su poeta de cabecera, las comparaciones con el resto de Europa se antojan especialmente odiosas. Pero aunque solo sea para comprenderlo, la visita merece la pena. Y Bécquer sigue siendo Bécquer. Cuánto más si hay fantasmas.



▶ 3 Octubre, 2014



UNIVERSIDAD DE OSUNA • LA ENTREVISTA

«La educación nunca es un gasto, siempre es una inversión»

Rosario Andújar, alcaldesa de Osuna, anuncia durante la clausura de los Cursos de Verano que está en marcha la construcción de un nuevo edificio universitario de 6.800 metros cuadrados que será la ampliación del actual

VANESSA ASENCIO BEJARANO ■ OSUNA

La alcaldesa de Osuna y presidenta de la Fundación Pública de Estudios Universitarios Francisco Maldonado, Rosario Andújar, se muestra optimista con el crecimiento de la universidad ursoense y los proyectos educativos que se van a llevar a cabo en un futuro.

¿Cuál es su valoración de los cursos de verano impartidos en la Escuela Universitaria de Osuna?

Extraordinariamente positiva, puesto que es un proyecto firmemente consolidado en nuestro centro y que cuenta con un reconocido prestigio, dados los expertos y profesionales que participan con sus ponencias en las distintas áreas temáticas que cada año se ofrecen, lo que garantiza, por otra parte, el éxito de participación de los universitarios que asisten a los mismos.

¿Qué beneficios cree que trae la celebración de los mismos al contar con las ponencias de personalidades importantes?

Los máximos, dado que eso implica que las materias y los temas que se van a impartir y debatir no sólo van a ser del interés de los participantes sino que, además, van a suponer aportar y compartir unos conocimientos de expertos que son toda una institución en su campo. Hemos contado con personalidades como el presidente del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, Lorenzo del Río; el ex secretario de Estado, Juan Carlos Campo; el presidente de la Sala Segunda del Tribunal Supremo, Manuel Marchena; y el consejero de Presidencia de la Junta de Andalucía, Manuel Jiménez Barrios. Todo esto redundará directamente en la mejor formación del alumnado universitario, a la vez que se da la oportunidad a toda la sociedad de escuchar a personalidades que, si no fuera por estos cursos de verano, difícilmente podrían hacerlo.

Como presidenta de la Fundación Pública de Estudios Universitarios Francisco Maldonado, ¿podría decirnos si hay algún acto previsto para este curso académico que comienza?

Sí que lo hay. Existe ya un proyecto



Rosario Andújar, alcaldesa de Osuna y presidenta de la Fundación Pública de Estudios Universitarios Francisco Maldonado. /V.A.B.

«Disponer de una universidad siempre es un bien en términos absolutos, para toda localidad que se precie, además de un privilegio»

de ampliación de estos cursos de verano para convertirlos en los denominados Cursos de Extensión Universitaria, lo que supondrá que este centro va a disponer de este tipo de cursos durante todo el año académico.

¿Qué ha supuesto una institución académica como esta universidad para la ciudad de Osuna?

Disponer de una escuela universitaria en un municipio como Osuna, que ronda los 18.000 habitantes, es todo un privilegio. Aquí hay que dar las gracias a la Universidad de Sevilla, a la que pertenecemos como centro adscrito, por haber confiado durante todo este tiempo en nosotros, puesto que disponer de universidad es dotar a este municipio de un nivel cultural y educativo diferente al que disponen la mayoría de los pueblos

y ciudades del territorio, siendo, sin duda, el mejor de los elementos de distinción de nuestro pueblo.

¿Piensa que esta universidad puede dar a conocer la ciudad internacionalmente?

No es que lo piense. Es queafortunadamente es así. La cultura ha de ser universal y la universidad está precisamente para eso, para crear todo tipo de sinergias, intercambios, convenios que permitan la movilidad tanto del alumnado y el profesorado en todos los espacios y niveles. De hecho, en el mes de mayo representantes de la Universidad de Sevilla y de esta escuela viajamos a Estados Unidos y allí hicimos oficial una serie de acuerdos que van a permitir este intercambio. Además, ya hay establecido otro con universidades europeas, que hemos reforzado con esta

internacionalización de convenios con tres universidades norteamericanas.

¿Qué sectores se han visto más beneficiados por el crecimiento de la universidad ursoense?

Creo que disponer de una escuela universitaria siempre es un bien en términos absolutos para toda localidad que se precie, además de un privilegio. No obstante, si se trata de hacer referencia a la influencia que ha tenido en la economía local, pues es algo que incide directamente en el apartado de los alojamientos por la necesidad de numerosos estudiantes de fuera de Osuna de alquilar viviendas o de obtener plaza en nuestra residencia universitaria para residir durante el curso en nuestro pueblo. Y como consecuencia de ello, todo lo demás: el sector de librerías y papelerías, el sector de alimentación, el sector de bares y cafeterías...

Con la implementación de nuevas titulaciones, ¿se está trabajando para ampliar las instalaciones académicas?

Se está trabajando mucho y bien porque entendemos que la educación nunca es un gasto, sino es una inversión. Por eso, ahora estamos inmersos en la futura construcción de un nuevo edificio universitario que será la ampliación del que actualmente tenemos y que presentará una arquitectura práctica y funcional con una distribución de los espacios y aprovechamientos de los usos adaptados a quienes van a ser sus usuarios.

Tendrá una superficie de 6.800 metros cuadrados, que se distribuirán en tres plantas y dispondrá de 16 aulas, aula de informática, 22 despachos, 14 seminarios y todos los espacios auxiliares, como biblioteca, laboratorios, sala de lectura, conserjería, cafetería, comedor y aparcamientos. Una ampliación que se hacía ya necesaria debido al volumen de grados del que ya disponemos y al millar de alumnos que la integran.

En general, ¿qué opinión tiene del sistema educativo universitario español? ¿Cómo lo mejoraría?

Todos estamos de acuerdo en que el sistema universitario español tiene que seguir avanzando para adaptarse a las nuevas necesidades de la sociedad y a su mercado de trabajo. Pero lo que ha ocurrido con la iniciativa unilateral del gobierno central que no ha contado con la comunidad educativa en general y sin tener en cuenta la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) ni a los demás agentes implicados, es una barbaridad además de un gran error. La consecuencia directa la hemos visto: la convulsión continua y la desigualdad que se está creando en una sociedad que quiere avanzar y que quiere hacerlo por un camino y con unos modelos más justos y democráticos que los que se están aplicando actualmente.



HOCKEY HIERBA

El RC Polo, rival de altura en el debut casero del Uni

12:30 El Universidad de Sevilla debuta en casa en la segunda jornada ante uno de los rivales con historia dentro del circuito nacional: el RC Polo. El equipo de Diego Cabeza, que cayó en el estreno liguero por 1-0, se enfrenta a uno de los grandes de la competición, un rival repleto de internacionales y un presupuesto altísimo, pero aun así las locales buscarán la sorpresa. Patri es duda en el Universidad.



Agenda del día 4 octubre

Guitarra voladora

Producciones infantiles Miguel Pino presenta en el Teatro Alameda una nueva obra flamenca para los niños. A las 12 horas.

Nano de Jerez

El veterano cantaor jerezano ofrece un recital sin megafonía en el Dormitorio Alto del Convento de Santa Clara. A las 19 horas.

Arcángel

El joven cantaor onubense dará un recital clásico de cante en el Lope de Vega con el acompañamiento de Dani de Morón y Miguel Ángel Cortés. A las 20:30 horas.

Eduardo Guerrero

El bailar gaditano, miembro habitual de la compañía de Eva Yerbabuena, estrena su primer espectáculo en solitario, «Callejón de los pecados», en el Teatro Central a las 23 horas.

Enrique Morente

Hoy se clausura la exposición dedicada al maestro granadino en el Cicus en la que se muestran retratos inéditos realizados por el periodista y fotógrafo Manuel Montaña.

Paco de Lucía

Últimos días de la exposición «Fuente y caudal» dedicada al genio de Algeciras y comisariada por Juan José Téllez. Se muestran detalles como las cartas que Paco de Lucía mandó a sus padres desde América durante su primera gira con José Greco. En el Convento de Santa Clara, Dormitorio Bajo, hasta el 5 de octubre.

Academo

Mañana finalizan los cursos organizados en colaboración con la Bienal por parte de las academias de flamenco de Sevilla, en las que han impartido clases algunos de los artistas del festival.



«Con la lectura nos hacemos contemporáneos de todos los hombres y ciudadanos de todos los países»

Antoine Houdar de la Motte



EL PASEANTE

No, si ya no hace calor, qué va...

El otoño ya llegó, sí. Y el calor está visto que no le tiene ningún miedo. **Pasear rima con sudar** en esta Sevilla de primeros de octubre, con estos bochornos. ¿Refrescará antes de Navidad? Qui lo sa...



Arriba, 'Amazonas Lomellini', de 1926; a la izquierda, 'Boda de don Julio Gadea y Olimpia Arteta'. A la derecha, 'Boda de Leonardo y Magdalena', de 2009'. / MARTIN CHAMBI Y CASTRO PRIETO



MÁS EXPOSICIONES

ENRIQUE, DONDE MANA LA FUENTE

VIERNES • SEVILLA • CICUS (MADRE DE DIOS, 1) • DE 11 A 21 HORAS
 WWW.LABIENAL.COM • 955 472 822 • GRATIS

Último día para visitar esta exposición que pertenece a las actividades paralelas de La Bienal y que rinde homenaje al cantaor granadino. Una amplia selección de retratos inéditos del fotógrafo Manuel Montaña.

CARTELES 18 AÑOS BIENAL DE FLAMENCO

VIERNES Y SÁBADO • SEVILLA • AYUNTAMIENTO, DE SEVILLA (PLAZA NUEVA)
 DE 10 A 14 Y DE 17 A 20.30 HORAS (VIERNES); DE 10 A 14 HORAS (SÁBADO)
 WWW.LABIENAL.COM • 955 472 822 • GRATIS

Últimos días para visitar esta muestra integrada en las actividades paralelas de La Bienal y que consiste en una serie fotográfica de los carteles de las ediciones celebradas del certamen de flamenco, que se podrán contemplar en la Sala de Exposiciones del consistorio.

FUENTE Y CAUDAL, SOBRE PACO DE LUCÍA

VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO • SEVILLA • ESPACIO SANTA CLARA (BECAS, S/N) • DE 11 A 14 Y DE 18 A 21 HORAS (VIERNES Y SÁBADO); DE 11 A 14 HORAS (DOMINGO)
 WWW.LABIENAL.COM • 955 472 822 • GRATIS

Últimos días para visitar esta muestra integrada en las actividades paralelas de La Bienal, que abarca fotografías, objetos personales y audiovisual (una entrevista inédita en su integridad) sobre la vida del genial guitarrista algecireño. Comisario: Juan José Téllez.

FERNANDO LORA. COLORES

VIERNES • MAIRENA DEL ALJARAFA • SALA NUEVA80 (NUEVA, 80) • HASTA EL DÍA 12 DE OCTUBRE • DE 18.30 A 20.30 HORAS • GRATIS
 HTTP://WWW.MAIRENADELALJARAFA.ES

Exposición de cerca de 30 fotografías en las que las flores son las protagonistas. El autor es un joven mairenero para el que la fotografía es su gran afición y pasión. El título *Colores* hace referencia a la relevancia que lo cromático tiene en las imágenes.

ALEJANDRA LAVIADA. GEOMETRY OF SPACE

VIERNES Y SÁBADO • SEVILLA • GALERÍA ALARCON CRIADO (VELARDE, 9)
 HASTA EL 21 DE NOVIEMBRE • VIERNES DE 11 A 14 Y DE 18 A 21 HORAS; SÁBADO DE 11 A 14 HORAS • GRATIS
 WWW.ALARCONCRIADO.COM

Exposición de la mexicana Alejandra Laviada, con una selección inédita de sus últimos trabajos fotográficos. A partir de objetos reciclados, encontrados y trasladados a su taller, construye nuevas imágenes mediante la superposición de varias capas de exposición sobre un mismo negativo.

MÁS NIÑOS

SIETE CABRITILLOS

SÁBADO Y DOMINGO • SEVILLA • LA FUNDICIÓN TEATRO - CASA DE LA MONEDA (HABANA, 18) • 12 HORAS • NIÑOS 6 EUROS, ADULTOS 9 EUROS
 954 225 844 • WWW.FUNDICIONDESEVILLA.ES

Un espectáculo de títeres para los más pequeños. Mamá cabra tiene que ir al mercado y los pequeños siete cabritillos quedarán solos en casa, pero con la advertencia de que no deben abrir la puerta a nadie. Sin embargo, el lobo feroz no tardará en llamar a la puerta.

CICLO DE NARRACIÓN ORAL

SÁBADO • MAIRENA DEL ALJARAFA • BIBLIOTECA JOSÉ SARAMAGO (PLAZA DE LAS NACIONES, TORRE NORTE) • 12 HORAS • GRATIS • 954 187 200

La Biblioteca José Saramago ofrece el IV Ciclo de Narración Oral con el cuento *Drilococos (Unos cocodrilos muy locos)*, de la narradora sevillana Alicia Bululú.

OTOÑO INFANTIL EN LA CALLE

DOMINGO • MAIRENA DEL ALJARAFA • PARQUE DE LA HUERTA • 12.30 HORAS • GRATIS • HTTP://WWW.MAIRENADELALJARAFA.ES/

Teatro de Calle con el título *Cantapiratas*. Dos piratas necesitan ayuda. Tienen que encontrar una buena tripulación para su barco que va a zarpas en busca de la felicidad. Teatro de calle y animación para niños con música y juegos coreográficos.

EL MANTONCILLO DE TRIANA

SÁBADO • SEVILLA • TEATRO QUINTERO (CUNA, 15) • 21 HORAS • 20 EUROS
 WWW.TEATROQUINTERO.COM • 954 500 292

Espectáculo flamenco que cuenta con la participación de conocidos artistas como Chiquetete, Manuel Molina, José Lérída, Guillermo Manzano, Carmen Ledesma, Joaquina Amaya, Salu Vega, Antonio Manzano, Paco Vega, Fran Cortés y Emilio Caracafe.

FLASHMOB CON PASTORA GALVÁN

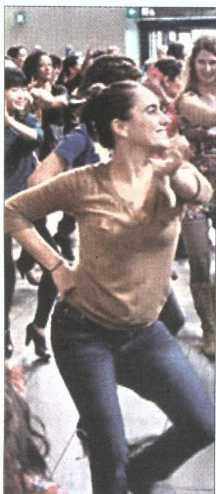
DOMINGO • SEVILLA • PLAZA NUEVA • 13 HORAS • WWW.LABIENAL.COM
 955 472 822 • GRATIS

Como clausura de la Programación de calle de La Bienal, la *flashmob* de la edición de 2014 congregará a todos los aficionados que deseen bailar unas bulerías trianeras coreografiadas por Pastora Galván.

CANATA DEL PERNALES

VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO • SEVILLA • SALA LA IMPERDIBLE (PLAZA DEL DUQUE) • VIERNES Y SÁBADO A LAS 21 HORAS; DOMINGO A LAS 20 HORAS
 HTTP://WWW.IMPERDIBLE.ORG • 954 223 813

Concierto flamenco estructurado en nueve palos, que cantan la vida y muerte del último bandido del siglo XX, convertido en leyenda. Será interpretado por Alonso Jiménez, cantaor de la cuenca minera onubense, el guitarrista Pedro Vázquez, Enrique Jimenserra al cajón y el actor F.M. Poika, como narrador y corifeo.





Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



Galardón. El arabista extremeño Rafael Valencia fue reconocido por la Federación de Casas Regionales y Provinciales en puertas del encuentro anual 'España en Sevilla'

Un aldabón para abrir el Alcázar

ARDÓ muy poco en utilizar el aldabón, una reproducción del que abre la puerta del Perdon del patio de los Naranjos. Rafael Valencia, galardonado por la Federación de Casas Regionales y Provinciales con ese elemento simbólico, pasó de la solemnidad a la acción. Se convirtió en el mejor guía del Alcázar. En cuestión de segundos, pasó del Salón del Almirante, a espaldas de la casa del asistente Olavide, a abrir figuradamente con el aldabón la puerta del palacio de Pedro I, rey que, como Valencia, sabía árabe. "Con él empezó a usarse el nombre de Andalucía".

El aldabón de Rafael Valencia es el pórtico de una nueva edición de *España en Sevilla*, el encuentro anual de las Casas Regionales y Provinciales que abre sus puertas en la Plaza Nueva el próximo día 10. José Antonio Carrizosa, director de *Diario de Sevilla*, glosó la figura intelectual y académica de Rafael Valencia (Berlanga, Badajoz, 1952): "La infancia es la patria del ser humano, como dijo Rilke".

Igual que las quince mil personas que forman parte de este movimiento asociativo, el profesor Valencia tiene la doble nacionalidad. "Berlanga es mi tierra natal, Sevilla mi tierra vital". Un destino en zigzag: estudió Árabe en Barcelona, dirigió el Instituto de Cultura Hispánica de Bagdad que fundó Emilio García Gómez, ejerció la docencia en Tucumán justo cuando empezaba su mandato de gobernador Palito Ortega.

Rafael Valencia le regaló a su hijo cuatro casas regionales, la ascendencia de sus cuatro abuelos. Reivindicó el mestizaje como "riqueza cultural". El mismo que está presente en el Alcázar, fortaleza de monarcas e incluso refu-



Rafael Valencia, explicando la historia del Alcázar a los socios de la Federación de Casas Regionales y Provinciales.

BELEN VARGAS

gio de la Junta Central cuando sus miembros fueron expulsados de Madrid en 1808: "El mejor conjunto de políticos de la historia de España gobernando una nación destrozada".

Antonio Doménech, presiden-

Después de recibir el galardón, el profesor y académico hizo de guía en la visita al Alcázar

te de la Casa de Melilla y de la Federación, destacó que Valencia sea el primero en recibir este galardón. Un aldabón que, como recordó el premiado, abrió las

puertas de la antigua mezquita en esta superposición de culturas y civilizaciones. Legado de hombres y mujeres que como los comarques de las Casas Regionales y Provinciales mostraron una inquietud que les llevó a buscar mundos mejores.

El arabista, director de la Academia Sevillana de Buenas Letras, "lo que le convierte en un ilustrado" como recordó Carrizosa, nunca se ha ido de Berlanga, esa patria chica tan grande situada entre dos cuencas fluviales, entre Azuaga y Llerena. Donde descubrió la globalización cuando hizo un viaje en coche Berlanga-Bagdad que suena al París-Tombuctú del Berlanga cineasta. "No es el camino más largo que ha hecho uno de Berlanga o de

Azuaga, hace quinientos años fueron un poquito más lejos".

Un trasego, cruce de caminos que jalonan los perfiles europeo, americano y oriental de Sevilla. Una ciudad, dijo el arabista, que siempre ha vivido los vaivenes de la alabanza y el vituperio. Clichés que convirtió en materia científica cuando dedicó a los refranes de la Sevilla árabe su discurso de ingreso en la Academia que ahora preside. "Muchas veces se juega con el tópico de que vivimos en una sociedad desarticulada, que no hay integración civil, que prevalece la individualidad". Las cofradías, las casas regionales, las peñas flamencas o las academias desmienten ese supuesto.

El acto contó con la presencia institucional de dos representan-

tes del Ayuntamiento, Javier Landa, primer teniente de alcalde y responsable del Alcázar, y Beltrán Pérez, séptimo teniente de alcalde y delegado de Participación Ciudadana, área en la que las casas regionales y provinciales se mueven como pez en el agua. "Es un movimiento que pide muy poco para lo que ofrecen a la ciudad", dijo Beltrán Pérez. "Hacen más Sevilla, hacen más sociedad, más participación".

Acudieron Luis y Manuel Valencia, hermanos del arabista, su sobrina María y su amiga y discípula Dolores López Enamorado, directora del instituto Cervantes de Casablanca, que se reencontró con su profesora Rocío Carande. El latín y el árabe hermanados bajo la asistencia de Olavide.

VENTA LA VEGA
C/ SAN JUAN BOSCO, 102
UTRERA (SEVILLA) · TELF: 954 860 073

COMIDAS CASERAS,
COLA DE TORO,
ARROZ CON PERDIZ,
ARROZ CORTIJEIRO

KIOSKO DAVID
DESAYUNOS Y TAPAS VARIADAS
Apeadero de Autobuses ARAHAL

Escuela de Música JOAQUÍN TURINA
Albardeta 8, 3º, Sevilla. 954 210 723
Titulación Internacional
Matrícula Continua, Niños y Adultos
www.estumusica.es

geminis
Calle Eva Cervantes, 8
Tlf: 954659931
40 Aniversario

Endesa
INTERRUPCIÓN TEMPORAL DEL SUMINISTRO
Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red, nos vemos en la necesidad de interrumpir el suministro el día:
7 de octubre
Los Cabezas de San Juan (5262567): 10:00 a 13:00 h. Av/ Estación, C/ Casetas Macrasilla Y Zonas Próximas.
Carmona (5202457): 08:00 a 16:00 h. C/ Los Miros, Pd/ El Almendral, Pd/ Calimánca Y Zonas Próximas.
Alcolea del Río, Carmona, Lora del Río (5201379): 08:30 a 17:30 h. C/ Paigano 19, C/ Batallón, C/ Buenavista, C/ La Florida, C/ Garina, Lg/ Familia, Pd/ Alcornaque Y Zonas Próximas.
Centro de Atención de Averías: 900 850 840



El vistazo

FIBES

Más de mil asistentes al Congreso de Podología

Hasta mañana se celebra en Fibes el 45º Congreso Nacional de Podología-II Encuentro Internacional, organizado por el Consejo General de Colegios Oficiales de Podólogos y el Colegio Profesional de Podólogos de Andalucía al que asisten las máximas autoridades nacionales e internacionales de la especialidad como las Sociedades Científicas Podológicas. Se darán cita más de mil profesionales



JESUS SPINOLA

REAL ALCÁZAR

Entrega del premio «Aldabón de Sevilla» a Rafael Valencia

La Federación de Casas Regionales y Provinciales en Sevilla (Fesecarp) entregó ayer el primer premio «Aldabón de Sevilla» a **Rafael Valencia** Rodríguez, arabista y profesor de Universidad nacido en Berlanga (Badajoz) en el año 1952. El objetivo del galardón es distinguir a las personas o instituciones por su trabajo diario y continuo en la capital andaluza. El homenaje tuvo lugar en Salón del Almirante de Real Alcázar



MILLAN HERCE



▶ 3 Octubre, 2014

La aspiración de Itálica a ser patrimonio de la humanidad, una cuestión «de justicia»

SEVILLA
La **catedrática de Arqueología de la Universidad de Sevilla Pilar León-Castro Alonso**, miembro de la Real Academia de la Historia, ha defendido que la aspiración del conjunto arqueológico de Itálica a la declaración de patrimonio de la humanidad «no es cuestión de vanidad, sino de justicia». León-Castro reconoce que el empeño es «difícil», pero defiende que las ruinas de Itálica «merecen» esta distinción por su papel histórico como cuna de los emperadores romanos Trajano y Adriano y como «ensayo» del proyecto político de la antigua Roma.

Después de que el profesor de Geografía Humana de la Universidad Hispalense Víctor Fernández Salinas, secretario del comité espa-

ñol del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (Icomos por sus siglas en inglés), manifestase que esta iniciativa es «muy difícil» de culminar porque «España tiene muchos bienes declarados patrimonio de la humanidad, hay muchas ruinas romanas y la propuesta no es demasiado innovadora», esta catedrática de Arqueología ha difundido una carta en la que expresa su opinión acerca de esta empresa.

Pilar León-Castro Alonso, catedrática de Arqueología, miembro de la Real Academia de la Historia y presidenta del comité científico de la Fundación Itálica, que promueve la campaña destinada a crear una candidatura del recinto arqueológico a la declaración de patrimonio de la humanidad, expone en esta



Itálica aspira a convencer a la Unesco de sus valores. / PACO PUENTES

carta recogida por Europa Press que Itálica «merece» en efecto esta distinción, pero es necesario «demostrar que no es cuestión de vanidad, sino de justicia».

«Itálica necesita izar la bandera de la modernidad, de la competitividad científica, del dinamismo arqueológico, de la innovación cultural, del atractivo turístico. Se están dando pasos firmes en esa dirección, pero hay que avanzar más y más de prisa, si se quiere estar a punto para el año 2017», toda vez que la Fundación Itálica de Estudios Clásicos, como promotora de la campaña, prevé que la Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia, la Educación y la Cultura (Unesco) debata la candidatura ese año al coincidir con el 1.900 aniversario de la muerte del emperador Trajano y de la llegada al poder del emperador Adriano, ambos procedentes de Itálica. «Va a ser difícil; requerirá gran esfuerzo y denodado trabajo, porque queda poco tiempo y hay mucha competencia; pero hay que intentarlo, pues a Itálica no le faltan méritos».

Cuna de emperadores

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Una catedrática defiende que la aspiración de Itálica a la Unesco "no es vanidad, sino justicia"

Esgrime sus "valores humanos, históricos y culturales" por los emperadores Trajano y Adriano y como "ensayo" del proyecto de Roma

SEVILLA, 2 Oct. (EUROPA PRESS) -

La catedrática de Arqueología de la Universidad de Sevilla Pilar León-Castro Alonso, miembro de la Real Academia de la Historia, ha defendido que la aspiración del conjunto arqueológico de Itálica a la declaración de Patrimonio de la Humanidad "no es cuestión de vanidad, sino de justicia". León-Castro reconoce que el empeño es "difícil", pero defiende que las ruinas de Itálica, enclavadas en Santiponce (Sevilla), "merecen" esta distinción por su papel histórico como cuna de los emperadores romanos Trajano y Adriano y como "ensayo" del proyecto político de la antigua Roma.

Después de que el profesor de Geografía Humana de la Universidad Hispalense Víctor Fernández Salinas, secretario del comité español del Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (Icomos por sus siglas en inglés), manifestase que esta iniciativa es "muy difícil" de culminar porque "España tiene muchos bienes declarados Patrimonio de la Humanidad, hay muchas ruinas romanas y la propuesta no es demasiado innovadora", esta catedrática de Arqueología ha difundido una carta en la que expresa su opinión acerca de esta empresa.

Pilar León-Castro Alonso, catedrática de Arqueología, miembro de la Real Academia de la Historia y presidenta del comité científico de la Fundación Itálica, que promueve la campaña destinada a crear una candidatura del recinto arqueológico a la declaración de Patrimonio de la Humanidad, expone en esta carta recogida por Europa Press que Itálica "merece" en efecto esta distinción, pero es necesario "demostrar que no es cuestión de vanidad, sino de justicia".

"HAY QUE AVANZAR MÁS"

"Itálica necesita izar la bandera de la modernidad, de la competitividad científica, del dinamismo arqueológico, de la innovación cultural, del atractivo turístico. Se están dando pasos firmes en esa dirección, pero hay que avanzar más y más de prisa, si se quiere estar a punto para el año 2017", toda vez que la Fundación Itálica de Estudios Clásicos, como promotora de la campaña, prevé que la Organización de las Naciones Unidas para la Ciencia, la Educación y la Cultura (Unesco) debata la candidatura ese año al coincidir con el 1.900 aniversario de la muerte del emperador Trajano y de la llegada al poder del emperador Adriano, ambos procedentes de Itálica.

"Va a ser difícil; requerirá gran esfuerzo y denodado trabajo, porque queda poco tiempo y hay mucha competencia; pero hay que intentarlo, pues a Itálica no le faltan méritos ni motivos ni argumentos para aspirar a ser uno de esos conjuntos arqueológicos que la Humanidad estima como parte de su patrimonio", defiende esta catedrática, según la cual "hay que contar con riesgos que no se pueden ignorar, el peor de los cuales sería dormirse en los laureles".

Así, defiende "los valores humanos, históricos y culturales atesorados por un conjunto monumental como

Itálica", una ciudad, la primera fundada por Roma fuera de la península que conforma la actual Italia, que constituye "uno de los ensayos realizados por Roma para forjar la gran empresa política concebida como primer proyecto europeo, global en su época".

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

El doctorando de la US Carlos Moreno recibe el I Premio a Investigadores en Formación de Historia de América

SEVILLA, 2 Oct. (EUROPA PRESS) -

El doctorando de la Universidad de Sevilla Carlos Moreno, becario FPU en el Departamento de Historia de América, ha recibido el I Premio a Investigadores en Formación en el área de Historia de América, concedido por la Asociación Española de Americanistas.

Según ha informado la Universidad de Sevilla ha través de una rueda de prensa, Moreno ha sido reconocido con este galardón por su trabajo 'La población de la provincia de Tabasco durante el periodo colonial (siglos XVI-XVII): un estudio revisionista', que será publicado en el próximo número de la Revista Naveg@merica, editada por la asociación convocante del premio.

Carlos Moreno es licenciado en Historia y Periodismo por la Universidad de Sevilla, posee el Diploma de Estudios Avanzados del Departamento de Historia de América y ha realizado el programa de Doctorado con mención de calidad Historia, Literatura y Poder, Procesos interétnicos y culturales en América.

El investigador de la Universidad de Sevilla premiado por la Asociación Española de Americanistas ha realizado dos estancias de investigación en el Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México (Unam) en 2011 y 2013. Además participa en el grupo de investigación Andalucía y América: Tierra y Sociedad, que dirige el catedrático Julián Ruiz.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



▶ 3 Octubre, 2014

APUESTA EDITORIAL DE EL CORREO ■ Directores y productores de cine eligen la Semana Santa como escenario para sus películas

mp7

La Sevilla de hace 400 años de la mano de Montañés

La revista Más Pasión recorre la ciudad apasionante del Siglo de Oro, un tiempo irreplicable, plagado de artistas y creadores fundamentales, en el que vivió el escultor del Señor de Pasión



Portada del número 84 de la revista Más Pasión. / EL CORREO

EL CORREO ■ SEVILLA

Martínez Montañés, el padre de la perfección. La revista Más Pasión, que regresa este domingo a su cita mensual con los lectores, dedica la portada de su número de octubre al Señor de Pasión, obra cumbre del escultor de Alcalá la Real y que el año que viene celebrará su cuarto centenario. La decadencia, la gloria y la doble moral de la ciudad apasionante del Siglo de Oro alumbraron un tiempo irreplicable plagado de artistas y creadores fundamentales en el que se movió el imaginero y que Álvaro R. del Moral recrea en un reportaje.

Pero octubre es, sobre todo, el mes del Rosario. Este rezo dedicado a la Virgen se convirtió pronto en una práctica pública que dio origen a muchas de las procesiones de gloria actuales, que adelantaron en auge a las hermandades penitenciales. Otro de los reportajes del primer magazine cofradiero de la ciudad se adentra en esta devoción que per-

dura en nuestros días y tiene sus ecos en los barrios.

Cuentan que Alfred Hitchcock ideó una persecución entre una larga fila de nazarenos. El director de cine británico no llegó a rodar esta escena que sí emularon otros cineastas. Más Pasión, guía-

Claudio Espejo, hermano mayor de Las Cigarreras: «Los problemas de la Madrugá se deben resolver en su seno»

da por el profesor de Historia del Cine de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla, Carlos Colón, analiza las apariciones de la Semana Santa en la gran pantalla, desde la primera filmación que hicieron los hermanos Lumière a las cintas comerciales.

Claudio Espejo, hermano mayor de Las Cigarreras, responde en esta ocasión

a la entrevista de José Gómez Palas. Centrado en la preparación de los actos de celebración del cincuentenario del traslado de la hermandad al barrio de Los Remedios, siguiendo los pasos de la Fábrica de Tabaco, Espejo opina sobre otros temas que conciernen a su corporación y a la jornada del Jueves Santo y, así, tajante, asegura: «Los problemas de la Madrugá se deben resolver en el seno de la Madrugá».

Beatriz Barrientos, autora del cartel de la Semana Santa de 2014, comparte su tesoriillo cofradiero. Andrés Martín, consejero de Glorias en el Consejo de Hermandades y Cofradías, muestra sus habilidades con las flores de talco y otras artesanías. El recorrido por la provincia cofrade se detiene en este número en Constantina. Los jóvenes del Carmen Doloroso cuentan sus vivencias en la hermandad. La agrupación del Cristo de la Salud de Linares presume de música y de solidaridad. Además de todas las secciones habituales.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



El importe de la beca anual de los universitarios baja un 10% desde 2012

- ▶ Las dotaciones descienden una media de 336 euros y la partida total, un 6%
- ▶ Los rectores deploran la "incertidumbre" del sistema de reparto variable

PILAR ÁLVAREZ
Madrid

En las universidades españolas hay más becarios pero cobran menos. Esa es la denuncia que hizo ayer la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE), con datos oficiales que contradicen los anuncios del Ministerio de Educación de que cada vez hay más dinero para ayudas al estudio. En los dos últimos años, la beca anual por alumno de educación superior ha disminuido cerca del 10%, es decir, que cobran 2.838 euros al año, 336 euros menos.

El número de beneficiarios ha subido un 5,4% (hasta 322.000 en 2014) pero ha bajado un 5,8% el importe total de las ayudas, 909 millones de euros. Son datos incluidos en un informe de la conferencia de rectores que analiza la evolución de las becas y ayudas del Estado con cifras oficiales procedentes del Ministerio de Educación y datos de avance del último curso. El trabajo aún no ha visto la luz, pero los rectores usaron parte de esta información ayer en una convocatoria

"Las ayudas han dejado de ser un derecho", señala un rector

La CRUE alerta de que hay más necesitados porque la situación empeora

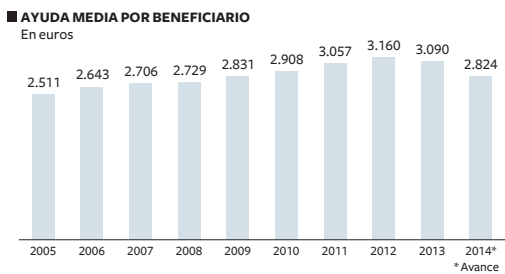
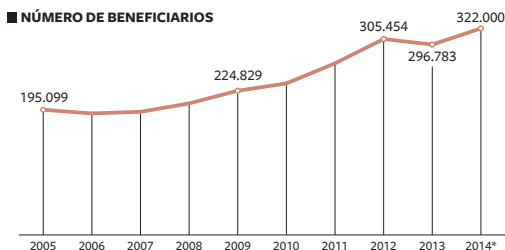
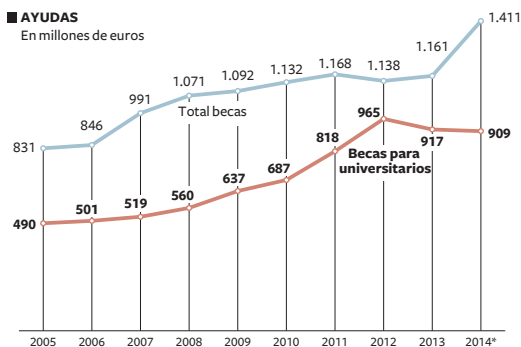
para analizar el inicio del curso con más de un millón y medio de estudiantes superiores.

"Aumenta el número de becarios porque, aunque los requisitos académicos son más exigentes, la situación social está empeorando", valoró Manuel López, presidente de los rectores. El vicepresidente ejecutivo de la CRUE, Juan Juliá, destacó que se está asentando una tendencia "a la baja", pues las ayudas cada vez son menores. El Ministerio de Educación comenzó a implantar, en 2013, un nuevo sistema de ayudas del que ya se empiezan a ver los efectos.

La cantidad a la que tienen derecho los becarios se reduce sustancialmente para prácticamente todos los estudiantes (entre 500 y 2.000 euros), pero se completa con una cuantía de dinero variable que depende del nivel de renta, del rendimiento académico del alumno y del presupuesto que el Gobierno decida destinar a la convocatoria.

"Las becas han dejado de considerarse un derecho del estudiante para pasar a ser algo que

Evolución de las becas universitarias



Fuente: CRUE y Ministerio de Educación.

se distribuye en función del presupuesto", denunció el vicepresidente de la CRUE y rector de la Universidad Autónoma de Madrid, José María Sanz.

Según los datos presentados por el Ministerio de Educación en el reciente informe *Datos y cifras del curso escolar 2014-2015*, se han perdido 75 millones para becas en el último curso. Educación alegó que el modelo de ayudas previo "era insostenible porque sistemáticamente se gastaba una cantidad notablemente superior a la presupuestada" y aludió a una deuda de 1.000 millones de euros del Ejecutivo anterior (PSOE), sobre la que no ofrecen documentación y que los socialistas niegan. España está, además, a la cola de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) en becas, para las que destina un 0,11% del PIB, frente a la media del 0,29%.

Los rectores critican en el informe la "incertidumbre" que genera en las familias "tanto por el desconocimiento de las cuantías a las que finalmente los estudiantes tendrán acceso, como por la angustiosa tardanza en el

España está por debajo de la media de la OCDE en estas subvenciones

Los campus creen que se encarecerá la matrícula con los grados de tres años

Volver al umbral del 5

P. Á., Madrid

Los rectores piden que se mantenga el gasto para becas y que se revisen los criterios que establecen los umbrales de renta. Reclaman que se reduzca la nota mínima para obtener una ayuda. Entre otros requisitos, el Ministerio exige un 5,5 de nota media para acceder al dinero cuando se puede entrar a la universidad con un aprobado, algo que consideran que atenta contra la equidad. "¿Cómo es posible hacer esto si las becas pretenden ser una medida para la igualdad de oportunidades?", pregunta el presidente de los rectores, Manuel López. Calcula que entre el 10% y el 15% de los estudiantes ingresan con una nota situada en esa franja.

Consideran los rectores, además, que la fórmula usada para el cálculo de la cuantía varia-

ble "vulnera claramente el principio de seguridad jurídica, puesto que el estudiante no conocerá el importe total de la beca hasta que esté prácticamente finalizado el curso académico", produciendo una retracción "importantísima" entre los que tienen rentas más bajas o los que deben salir de sus casas para estudiar. "Los importes fijos no garantizan la continuidad en los estudios universitarios de alumnos con rentas bajas", alertan.

Proponen modificar la fórmula de cálculo de la cuantía variable (el modelo provocó que el reparto de algunas becas se retrasara hasta final de curso) y que se calculen las cantidades "a partir de los resultados del curso académico anterior". Eso permitiría empezar a pagar antes, simplificaría la gestión y facilitaría saber las cuantías de antemano, añaden.

cobro de unas ayudas que finalmente han resultado minoradas con carácter general".

También ahondaron en sus críticas a uno de los decretos que prepara el Ministerio de Educación para la implantación de grados de tres años de duración (actualmente son de cuatro). Consideran que necesita un estudio previo para su implantación y creen que aumentará también el coste de los estudios.

Las tasas que pagan los estudiantes, que este año se han congelado prácticamente en todas las comunidades autónomas, son mucho más costosas para los estudios de máster que para los de grado. El modelo actual supone cuatro años de grado y uno de máster. Educación quiere que las universidades apliquen voluntariamente un modelo con tres años de grado y dos de máster. Los rectores reclaman un informe de evaluación antes de poner en marcha un sistema que consideran que llevará al "caos" si no se pone en marcha tras revisar bien el actual.



Más estudiantes becados, pero con cuantías un 10% más bajas

R. Ruiz

MADRID.- El número de universitarios españoles que cumple los requisitos para obtener beca ha subido un 9%. De hecho, nunca hasta ahora había habido un número tan alto de becarios, que ha pasado de los 195.099 en 2005, a los 322.000 que se han registrado en 2014, una cantidad que ha aumentado por la crisis, según reconoció ayer el presidente de la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas (CRUE), Manuel López. Pero también es cierto que a la par que las ayudas alcanzan a más personas, también han ido bajando las cantidades asignadas. Si en el año 2012 un alumno podía recibir de media 3.056 euros, en 2014 viene a ser algo menos: 2.824 euros.

18%
de mejora
 en el rendimiento de los alumnos del plan Bolonia frente al antiguo

Los rectores aludieron ayer a que la partida de presupuestos para becas del año que viene es la más alta de la historia, pero «otra cosa diferente es cómo se ejecuta el gasto», dijo López, quien sí que se mostró satisfecho por el hecho de que el Gobierno haya aumentado la tasa de reposición de funcionarios que se jubilan un 50%. Eso significa que entre 400 y 500 profesores conseguirán el próximo año una plaza fija en la universidad. Lo que teme la CRUE es que el Gobierno apruebe el decreto de grados que permite que algunos sean de tres años en lugar de cuatro y que esta nueva normativa entre en vigor en 2016. Los rectores creen que «creará confusión a las familias, se necesitaría una moratoria mayor, es precisa una mayor reflexión», dijo López.

Educación gastó el curso pasado 500 millones de euros menos en becas de lo presupuestado, según la CRUE

El número de solicitantes de ayudas que cumplen los requisitos aumenta un 5,41% en dos años mientras cae un 10% el importe medio que reciben

MADRID, 2 Oct. (EUROPA PRESS) -

El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte anunció que en el curso 2013/2014 el presupuesto para becas y ayudas generales al estudio sería el mayor de la Historia de España y ascendería a 1.411 millones de euros, sin embargo, al cabo del curso gastó 909.328 millones, 501 menos de los que se habían anunciado, según la comparativa que ha realizado la Conferencia de Rectores de las Universidades de España (CRUE) con los datos oficiales del Gobierno.

Lo han explicado en rueda de prensa este jueves el presidente de la CRUE, Manuel López; sus vicepresidentes, Julio L. Martínez, rector de la Universidad de Comillas; y José María Sanz, rector de la Autónoma de Madrid y su vicepresidente ejecutivo, Juan Francisco Juliá, de la Politécnica de Valencia; en la que han ofrecido un balance de cara al comienzo de curso.

Según los datos que han recopilado, "lo que dice el ministro de Educación es correcto", puesto que en 2014 se presupuestó una cantidad inédita para las becas, 1.411 millones de euros, la cuestión es que finalmente no llegó a ejecutarse y, lo gastado, 909.328 millones de euros, sigue estando por debajo del nivel alcanzado en el curso 2011/2012 965.352 millones empleados en becas y ayudas al estudio.

Estas cifras implican además que en el último curso se gastaron 75 millones menos que en el anterior y 210 millones de euros menos en becas que en 2011/2012. "Son ya dos cursos en los que ha habido menos gasto en el total de becas y ayudas sin embargo, el número de becarios ha ido aumentando, incluso aunque los requisitos son más exigentes, porque la situación social está empeorando", señala el presidente de la CRUE.

En concreto, ha subido un 5,41% el número de alumnos beneficiarios de las ayudas, pasando de 305.454 en el curso 2011/2012, a los 322.000 del periodo 2013/2014, y ha caído un diez por ciento la cantidad económica que reciben: 3.160,52 euros por cabeza hace dos años frente a los actuales 2.824 euros.

Para Juliá, las becas "han dejado de considerarse un derecho del estudiante" y son una mera distribución del dinero disponible, ya que antes, cuando se superaban las previsiones de solicitantes que cumplían los requisitos, "se incrementaba el presupuesto previsto porque era un derecho". Ahora, se reparten menos cantidades y la tendencia "es que va a haber más solicitudes y menos recursos".

Manuel López incide además, en la importancia de recuperar el 5 como nota de acceso a las ayudas, en lugar del 5,5 que impuso el ministerio, porque se trata de "becas para igualdad de oportunidades", no de excelencia y ha recordado que así lo han venido planteando los rectores, sin éxito, al Ministerio de Educación, junto a la reivindicación de que se mantuvieran los niveles de gasto de hace dos años.

En cuanto a la previsión del proyecto de presupuestos generales del Estado para 2015, el presidente de la CRUE sólo ha señalado que el incremento es "de unas décimas", en concreto un 0,2%, y ha reclamado de nuevo que el foco se fije "no en las partidas presupuestadas sino en el esfuerzo real que hace el Estado", es decir, el gasto que ejecuta.

Sobre las tasas, afirman que este curso existe "una tendencia abrumadora a la congelación o a un mínimo incremento" porque las subidas "bajan la demanda". "Se esperaba un notable acompañamiento en la financiación de las universidades (con la subida del curso pasado) pero no ha ocurrido. Es evidente, es algo que está en la calle, tenemos una universidad más cara y con menos becas", ha lamentado López, para destacar el efecto disuasorio en posibles estudiantes y sus familias.

ENTRE 400 Y 500 NUEVOS PROFESORES

Los mismos presupuestos contemplan elevar del actual 10% a un 50% la tasa de reposición para el personal docente investigador, lo que si bien no cumple las expectativas de la CRUE, que venía reclamando el fin de las restricciones y libertad de contratación, es un avance que podría suponer la entrada en el sistema el año que viene de entre 400 y 500 profesores, la mitad de los en torno a mil que se estima se jubilan anualmente.

"Satisface que se eleve al 50 por ciento, pero lo más importante es captar talento y para eso hay que tener recursos y capacidad de contratación y con estas tasas de reposición el talento que queremos captar se va a otros entornos universitarios con los que tendremos que competir en el futuro", ha señalado Juliá.

López ha añadido que las restricciones han supuesto en la práctica un incremento de las contrataciones a tiempo parcial, para lo que las universidades tienen libertad, pero, conforme ha apuntado, "suplir al profesorado a tiempo completo con dos o tres profesores asociados porque es más barato introduce una pérdida de calidad".

También tiene impacto en la calidad la falta de previsión financiera. Las universidades critican que "no se puede trabajar año a año sin saber cuál va a ser su presupuesto el curso siguiente" y reivindican "un modelo de financiación con planes estratégicos y objetivos claros".

En Madrid, según ha dicho el rector de la Autónoma, aún no saben con qué financiación contarán. "Hay comunidades autónomas acordando planes de financiación ahora, en plena crisis que lo que hacen es definir una previsión de cuáles van a ser los presupuestos. Pedimos a las comunidades que sigan el ejemplo de las que lo están haciendo", ha apostillado López.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Montoro niega una congelación de las becas Erasmus y asegura que si hay que ampliarlas "se volvería a hacer"

MADRID, 2 Oct. (EUROPA PRESS) -

El Ministro de Hacienda y Administraciones Públicas, Cristóbal Montoro, ha negado que la partida destinada a las becas Erasmus se haya congelado en el Presupuesto General del Estado y asegura que si hiciese falta incrementarla se "volvería a hacer" al igual que se hizo en las cuentas de 2014.

La partida prevista para el programa e la movilidad de estudiantes asciende a 37 millones de euros, la misma cuantía invertida en 2014 en estas becas tras aprobarse una ampliación de 19 millones, al ser insuficiente la que inicialmente recogían las cuentas.

"No es una congelación, este año vimos que las becas Erasmus no tenían suficiente dotación y las incrementamos, porque estaban insuficientemente presupuestadas y no cubríamos, y ahora esa cifra, que ya se había dotado en el año 14, se proyecta en el 15", ha explicado Montoro en una entrevista en la Ser recogida por Europa Press.

En el caso de que los 37 millones no fueran suficientes, según Montoro, y fueran necesarias más ayudas "porque hay más gente que tiene derecho a ellas" la partida de becas "admitiría cierta flexibilidad".

Por este motivo, Montoro ha insistido en que "no es una congelación" de la partida sino "mantener la que había para confirmar un mínimo a partir del que, si hubiese que hacer alguna corrección, se volvería a hacer".

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Podrán reponer el 50% de las vacantes

Las universidades incorporarán en 2015 a más de 400 profesores

M. TRILLO MADRID

La ampliación de la tasa de reposición de funcionarios hasta el 50%, frente al 10% actual, permitirá el año que viene a las universidades contratar a entre 400 y 500 profesores fijos, según estimaciones del presidente de la Conferencia de Rectores (CRUE), Manuel López. Esta mejora en la capacidad para cubrir las vacantes, prevista en los Presupuestos del Estado para 2015, «no es la solución, pero va en el buen cambio», admitió.

Sus cálculos se basan en que cada año se produce la jubilación de cerca de un millar de docentes en el total de universidades españolas, por lo que, si se reponen la mitad de estas bajas, el resultado será entre 400 y 500 nuevos profesores. En cambio, si continuaran las restricciones existentes hasta ahora, se produciría una pérdida en las plantillas del 15% en cinco años, apuntó López.

El presidente de la CRUE, en una rueda de prensa convocada con motivo del inicio del curso, agradeció a los ministerios de Educación y Eco-

nomía la mejora de la inversión en I+D+i en un 1,3% para el próximo año, si bien recordó que el descenso desde 2009 es de un 31% y que aún se sitúa al nivel de 2012.

Por otra parte, los rectores reconocieron que el paso del actual sistema de títulos 4+1 (grados de cuatro años y máster de uno) a otro de 3+2 puede tener efectos favorables para algunos estudios y no se oponen a que en un futuro de pueda establecerse tal posibilidad. Sin embargo, rechazaron

que se cambie el modelo con carácter «inmediato», como pretende el Ministerio de Educación, que prepara un decreto que daría a las universidades la opción de ofrecer grados de tres años a partir de 2016.

Los rectores, en cambio, quieren negociar a lo largo de lo que queda de legislatura, y que se aplique una moratoria de «varios cursos» para ajustar el sistema para evitar la «confusión» que podría producirse al convivir dos sistemas distintos, según Manuel López.



MANUEL LÓPEZ

GENERARA "CAOS" Y "DESESTABILIZARÁ"

Los rectores ven "imprudente" reducir ya los estudios de grado a tres años y dicen que encarecerá la universidad

MADRID, 2 Oct. (EUROPA PRESS) -

La Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) considera que es una "imprudencia" implantar en 2016 la posibilidad de reducir a tres años la duración de los estudios de grado, una medida prevista por el Ministerio de Educación que, en su opinión, generará "caos", desestabilizará el sistema y encarecerá la Universidad.

Así lo han explicado en rueda de prensa este jueves el presidente de la CRUE, Manuel López; sus vicepresidentes, Julio L. Martínez, rector de la Universidad de Comillas; y José María Sanz, rector de la Autónoma de Madrid y su vicepresidente ejecutivo, Juan Francisco Juliá, de la Politécnica de Valencia; en relación al proyecto de decreto que flexibilizará la duración de los estudios universitarios.

No se trata, conforme han explicado, de que se nieguen en rotundo a esta posibilidad, que les concedería autonomía para decidir qué grados acortan y cuales mantienen en su diseño actual de 240 créditos, sino que consideran que debería hacerse un estudio en profundidad de las consecuencias que tendría esta medida y, en todo caso, introducirla con una moratoria de varios cursos.

Sus argumentos, refrendados por todas las universidades y trasladados por escrito al Ministerio de Educación, que les dio de plazo hasta el 15 de septiembre para presentar alegaciones, parten de que el sistema de grado impuesto por Bolonia ha tenido "ventajas claras", como una mejora en el rendimiento académico de entre el 15 y el 18 por ciento, que sigue "mejorando en todas las ramas".

Asimismo, explican que este sistema ha permitido hacer un mejor ajuste de la oferta curricular, disminuyendo "notablemente" el número de titulaciones con menos de 20 alumnos de primer ingreso, del 18% que suponían antes de Bolonia, al 7% actual.

El rector de la Politécnica de Valencia ha planteado además que reducir a tres años el grado implica ampliar a dos años la duración del master, que es mucho más caro, para ofrecer una formación integral y especializada en cinco años, 3+2, al estilo del francés. Según afirma, esto supone encarecer la matriculación no sólo por las tasas más altas, sino porque al concentrarse en tres años podría bajar el rendimiento.

"No se ha hecho estudio previo y los indicadores previos que tenemos lo desaconsejan", ha apuntado Juliá, quien ha incidido en que "no parece aconsejable la inmediatez porque va a crear mucha confusión". Para Julio Martínez, de la Universidad de Comillas, "supone desequilibrar un sistema que está funcionando". "Se nos genera caos", ha sentenciado.

En este sentido, los rectores plantean distintas casuísticas que no se han contemplado, como que dos universidades vecinas ofrezcan el mismo grado con distinta duración, el futuro de los grados blindados como medicina o derecho, las acreditaciones a nivel nacional que estarían en marcha cuando los grados cambiasen, o el impacto en la empleabilidad de los graduados. "Es un tema de interés no sólo para las universidades sino para toda la sociedad", apuntan.

Juliá ha incidido además en que no hay una causa de movilidad internacional que lo justifique, puesto que

hay tantas universidades con el modelo de tres años como con el de cuatro y, de hecho, las más prestigiosas del mundo, como Harvard o Columbia, mantienen en 240 créditos la formación. "Nos alejaríamos de una parte de Europa y nos alejaríamos de una parte de América", ha añadido el presidente de la CRUE.

Los rectores quieren que el Ministerio reflexione porque, afirman, "no hay prisas" en aprobar una medida como esta. Señalan que sólo Cataluña se ha mostrado partidaria de introducir cuanto antes la flexibilización y afirman que no quieren llegar a un punto en que todas las universidades tengan que ponerse de acuerdo para no aplicar el decreto. "Esto no tiene que hacerse por mala voluntad, sino por convencimiento", afirman.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



LA TRIBUNA

Profesor universitario: una carrera de fondo

ADELAIDA DE LA CALLE MARTÍN
RECTORA DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Todas las universidades públicas de España –incluida, como es lógico, la de Málaga– someten a sus profesores a los mismos procesos de selección previstos por leyes de ámbito estatal



La carrera docente en la Universidad tiene mucho de maratón, en la que completar etapas exige tiempo y esfuerzo. Se necesita perseverancia, pero esta por sí sola no basta: hay también que demostrar capacidades pedagógicas y científicas. Creo que es bueno que la sociedad conozca el riguroso proceso, regulado por leyes nacionales idénticas para todas las universidades, por el que seleccionamos a nuestro personal docente e investigador.

La primera etapa que debe culminar el aspirante a profesor es la predoctoral: cuatro años mínimos de carrera más el periodo de formación de postgrado y de preparación de la tesis. Esta se realiza en ocasiones gracias a una beca del Ministerio de Educación o de la Junta de Andalucía (en el último año la solicitaron 150 titulados de la UMA, pero únicamente se concedió a 17, aquellos con mejor expediente). Tras defender la tesis, comienza una segunda etapa en la que el docente continúa formándose mientras ocupa plazas a término, las de ayudante y ayudante doctor, por un máximo de ocho años. Y solo entonces se inicia el proceso de selección del profesorado para las figuras estables de contratado doctor (personal laboral), titular o catedrático (funcionarios). Los datos certifican que la carrera docente es prolongada: la media de edad de un contratado doctor con vinculación permanente en la UMA es de 42 años; la de un titular, de 49; y la de un catedrático, de 58.

Todas las universidades públicas de España –incluida, como es lógico, la de Málaga– someten a sus profesores a los mismos procesos de selección previstos por leyes de ámbito estatal, en los que se han ido introduciendo de forma paulatina mecanismos de control y evaluación cada vez más exigentes. Podemos decir que la carrera docente está específicamente diseñada para garantizar la cualificación sostenida de quienes la ejercen. A ella todos pueden concurrir. Pero tras la primera fase en la que el personal se encuentra en periodo de formación, el acceso se restringe, pues la función docente e investigadora no es algo que se pueda poner en práctica con conocimientos o experiencia limitados. Progresan los más preparados, los que demuestran mejores aptitudes.

El sistema de acreditaciones otorgadas por entidades públicas (ANECA, AAC) en función de los méritos verificados por los solicitantes garantiza que quien se acredita para una figura contractual o funcional en la Universidad reúne los requisitos adecuados para las tareas que va a desempeñar. De este modo, la promoción dentro de los departamentos no depende más que del currículum acreditado del profesor, certificado por una entidad externa, ajena por tanto a cualquier tentación endogámica.

Claro que el procedimiento puede tener disfunciones; pero su concurrencia es cada vez más improbable, porque son muchos los filtros sucesivos a los que el profesor tiene que someterse a lo largo de su carrera. Además, nuestro sistema selectivo está en línea con la gran mayoría de las universidades del mundo.

En la valoración de los méritos, los baremos de las

agencias tienen en cuenta la cantidad –parece lógico reconocer la experiencia a quien lleva años dedicándose a tareas docentes e investigadoras–, pero por supuesto también la calidad, puntuándolos en función de criterios objetivos, públicos y definidos. Hay en este terreno muy poco que reprochar a quienes se someten a su evaluación, que son todos los docentes en varios momentos de su carrera.

A medida que se asciende en la escala profesional –de ayudante a contratado, de titular a catedrático– las exigencias aumentan y, en consecuencia, el número de aspirantes se reduce. No son muchos los que reúnen los requisitos para ocupar los puestos de mayor responsabilidad dentro de la escala docente universitaria, como es natural. ¿O es que habría muchos candidatos preparados para ejercer, por ejemplo, de jefe de Cirugía en un hospital?

Por otro lado, la dotación de plazas se realiza a través de concursos públicos, a los que puede concurrir todo aspirante que lo desee, siempre y cuando se encuentre en posesión de los méritos requeridos por la normativa estatal. Estos concursos se rigen por los principios de igualdad, capacidad y mérito, y a su desarrollo se le da la publicidad correspondiente. ¿Puede perfeccionarse el sistema? Seguro. ¿Garantiza la igualdad de oportunidades? Por completo. ¿Se aplica de forma distinta en Málaga que en Sevilla, Barcelona o Madrid? En absoluto. El sistema en la universidad pública es igual para todos.

El personal docente e investigador (PDI) se encuentra sometido a un proceso de evaluación continuo, que abarca desde el alumnado, que cada año califica a sus profesores de forma anónima, hasta las agencias nacionales de acreditación. Pocas instituciones presentan tantos mecanismos de control como la universidad española.

Y no hay que perder de vista las condiciones en las que el PDI afronta sus tareas. Con frecuencia, las reglas del juego han cambiado –como se dice coloquialmente– «en mitad de la partida», y el profesorado ha tenido que adaptarse a ellas sobreponiéndose a innumerables obstáculos. Ha habido que aplicar un nuevo modelo de enseñanza, más exigente, el Espacio Europeo de Educación Superior, sin recursos adicionales, supliendo con esfuerzo las carencias de dotación, al tiempo que empeoraban las condiciones salariales por efecto de los recortes.

Todo es mejorable, y la Universidad tiene a gala mantener, aun en los peores escenarios, el espíritu crítico. Y diariamente trabajamos para mejorar con las herramientas que tenemos a nuestra disposición. No debemos hurtar el debate pero si plantearlo desde el conocimiento de la realidad. Crítica mucha, pero constructiva. No podemos elevar las anécdotas –cuando las hay– al rango de categorías, sobre todo cuando hablamos de un servicio público que, con todos los problemas que se quiera, cumple en nuestra sociedad un papel fundamental y cada vez lo hace con más garantías. Como pueden ver, la carrera del docente es larga, porque un profesor universitario no nace, se hace. Y se hace con mucho esfuerzo, tesón, trabajo y estudio.





▶ 3 Octubre, 2014

Desequilibrios del sistema de educación superior

Mamá, quiero ser ingeniero

La universidad busca despertar vocaciones tecnológicas ya entre escolares de primaria

ALICIA RODRÍGUEZ DE PAZ
 Madrid

Los desequilibrios del sistema universitario no sólo tienen que ver con el exceso de oferta en determinados estudios y la sobrecualificación. Mientras se mantiene, o incluso se incrementa la demanda de ingenieros, las aulas de las políticas se van vaciando paulatinamente. A las universidades –y al sistema productivo– les urge fomentar vocaciones técnicas entre los más jóvenes. Si hasta hace un tiempo las iniciativas se habían centrado en captar a los alumnos que estaban a punto de iniciar el bachillerato o ya lo habían comenzado, ahora los esfuerzos por fomentar vocaciones tecnológicas se dirigen con ma-

ASIGNATURAS HUESO
 “En el instituto tienden a ‘asustar’ a los alumnos”, se queja el rector Carlos Conde

DECISIÓN TEMPRANA
 Los estudiantes de Ingeniería confiesan que escogieron carrera hacia los 13 años

DESCENSO DE ALUMNOS
 Como en otros países, España está abocada a tener que buscar profesionales fuera

yor frecuencia a los alumnos que acaban de llegar al instituto y hasta a los que están en los últimos cursos de primaria.

Hace unos días, la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) celebró por primera vez El Aprendizaje de Ingeniero, una feria dirigida a estudiantes a partir de 10-11 años. Mínimo de edad también para los alumnos que acuden a sus nuevos campamentos tecnológicos. En Catalunya, ya se implantó entre los años 2008 y 2012 el programa Enginyer.cat para promover las vocaciones tecnológicas en primaria y la

Grados más cortos, estudios más caros

La Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) calificó ayer de “imprudente” la implantación inminente de grados de tres años, aunque sea voluntaria. El presidente de los rectores, Manuel López, advirtió además que este cambio, impulsado por el Ministerio de Educación, encarecerá los estudios universitarios, ya que muchos alumnos se verán empujados a estudiar másters –una formación con tasas más altas que los grados– de dos años en lugar de los actuales que duran un curso. Por ello, López reclamó una moratoria “de varios cursos” antes de que las universidades puedan decidir que algunos estudios de grado, ahora de cuatro años, pasen a durar tres. Educación espera que este cambio en la duración de los estudios se pueda realizar en el curso 2015-2016.

Los rectores también mostraron su preocupación por la política de becas, y pusieron en cuestión que el departamento del ministro Wert hable de un esfuerzo récord. Los representantes de la CRUE diferenciaron entre el dinero presupuestado y el ejecutado finalmente (así, de los 1.411 millones de euros recogidos en el presupuesto del 2014, sólo se utilizaron 909 millones). Además destacaron que, en plena crisis económica, el número de becarios en la universidad ha crecido en los últimos dos cursos más de un 8%, al tiempo que la cuantía media de las becas ha bajado alrededor de un 5%.

ESO. “Tratamos de combatir el descenso en la demanda de estudios de ingeniería, que no sólo afecta a España sino a la mayoría de países occidentales. En Alemania se calcula que durante la próxima década necesitarán cada año 12.000 ingenieros; en Francia, 10.000”, señala Carlos Conde, rector de la UPM.

El número de estudiantes universitarios matriculados en el área de ingeniería y arquitectura no ha parado de caer (ver cuadro), hasta el punto de haber perdido en una década casi uno de cada cuatro alumnos. Si en el curso 2002-03, más de 410.000 jóvenes se habían matriculado en estudios de ingeniería y arquitectura, diez años más tarde apenas superaban los 314.000. De consolidarse esta situación, España se unirá a los países obligados a “importar” este tipo de profesionales de alta cualificación.

¿Por qué centrarse sobre todo en los chicos y chicas que están en la ESO o incluso en primaria? “Hasta hace un tiempo, nuestras actividades para atraer alumnos se centraban en la secundaria postobligatoria, cuando los chicos y chicas estaban justo escogiendo una carrera concreta que querían estudiar o, en el mejor de los casos, tenían que elegir la especialidad del bachillerato –explica el vicerrector de alumnos de la UPM, José Luis García Grinda-. Pero hemos decidido actuar antes porque hemos detectado una tendencia en los centros de secundaria a ‘asustar’ a los alumnos, alejándoles de los estudios de ingeniería. Hay un desconocimiento generalizado hacia las carreras técnicas entre profesores y orientadores, además fomentan la idea de que son áreas muy complicadas, con muchas matemáticas”.

El rector Conde recalca que “a los 16 años en general es tarde, porque ya han decidido qué rama van a estudiar”. “En las encuestas que realizamos, nuestros estudiantes confiesan que tomaron la decisión sobre los 13 o los 14 años”. En la universidad se quejan además de que, a parte de los alumnos más brillantes, se les deriva hacia carreras ahora socialmente más reconocidas como la sanidad o administración y dirección de empresas (ADE). Otra de las trabas para el fomento de las vocaciones técnicas, apuntan, es



la manera poco atractiva de abordar en secundaria las materias más próximas a la ciencia como matemáticas, física o química. “Convierten las matemáticas en algo aburrido, y llevan al fracaso hasta a alumnos con buenas notas”, se queja García Grinda.

Por todo ello, la UPM también ha auspiciado una plataforma en la que colaboran con más de un centenar de centros educativos de Madrid y, por ejemplo, están colaborando con ellos en una “modernización” de la enseñanza de este tipo de asignaturas, impulsando el aprendizaje a par-

tir del juego o mediante su aplicación en cuestiones de la vida cotidiana.

Todas estas barreras para acercarse a los estudios de ingeniería, las deben superar las chicas junto a los estereotipos asociados al género. La falta de mujeres en las carreras tecnológicas y científicas es otra de las deficiencias claves por corregir. Y en este caso, explican desde la Universitat Politècnica de València (UPV), también resulta fundamental realizar una labor de sensibilización en edades tempranas porque está demostrado que su eficacia es



3 Octubre, 2014

CAMBIOS EN EL MERCADO LABORAL DE LOS INGENIEROS

Contra el paro

A pesar de la crisis, los estudios universitarios son una protección contra el desempleo

Empresa

Las multinacionales ya están preocupadas por la escasez de nuevos talentos en tecnología

Sin reemplazo

La falta de ingenieros jóvenes ha empujado a países como Alemania u Holanda a buscar profesionales fuera de sus fronteras



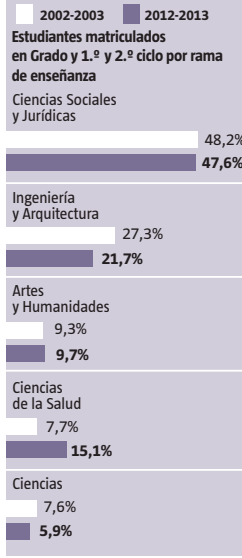
¿Menos prestigio?

Algunas voces hablan de un descenso del prestigio social de los ingenieros



Más mujeres. Faltan alumnos, como en la facultad de Ingeniería Informática de la UPM

Las ingenierías y las ciencias han perdido 1 de cada 4 estudiantes en la última década



FUENTE: Ministerio de Educación

Govern y UIC buscan una salida para 32 alumnos

Las instituciones estudian la situación de los matriculados en Magisterio sin los requisitos

MAITE GUTIÉRREZ
Barcelona

La secretaria de Universitats i Recerca y la Universitat Internacional de Catalunya (UIC) buscan una solución para los 32 alumnos que este centro ha matriculado en Magisterio sin los requisitos necesarios. Estos estudiantes no obtuvieron un mínimo de cinco puntos en los exámenes de lengua castellana y catalana de selectividad pero están haciendo clases y han pagado, al menos, parte de la matrícula -6.000 euros en total-.

Este año todas las universidades públicas y privadas de Catalunya acordaron con el Govern que exigirían requisitos extra a los alumnos que quisieran estudiar Educación Primaria o Educación Infantil. Todos los estudiantes de bachillerato o FP de grado superior deben tener una media de cinco puntos en los exámenes de lengua de selecti-

acuerdos del CIC si son vinculantes para todas las universidades, y así se lo han hecho saber a la UIC. Ahora estudian qué hacer con estos 32 alumnos. el director general de Universidades, Lluís Jofre, aseguró hace dos semanas que no dejarían que ningún alumno sin las PAP aprobadas estudie Magisterio. Para la UIC supondría un serio problema: muchos alumnos ya han pagado y se matricularon pensando que no habría problema por no tener la PAP. Por eso han enviado a la secretaria una

Tres universidades catalanas entre las mejores

■ La Universitat Pompeu Fabra (UPF), la de Barcelona (UB) y la Autònoma (UAB) son las mejores universidades españolas clasificadas en el ranking mundial de la revista *The Times Higher Education*. En concreto, la UPF se mantiene como primera universidad del Estado al ocupar la posición 165 desde un punto de vista global, y en la 72 a escala europea. La UB se encuentra en el bloque de entre las 201 y las 225 mejores, y la UAB, en el de las 226-300.

PACTAR UNA SOLUCIÓN
La universidad ha enviado una propuesta a la secretaria

MIR DE MAESTROS
La UIC es partidaria de establecer un 'MIR' y no limitar la entrada a la facultad

vidad, de lo contrario no pueden entrar a Magisterio. Se llaman pruebas de aptitud personal (PAP). Pero en junio el 26,2% de los estudiantes suspendió estas pruebas. La criba fue especialmente dura para los alumnos provenientes de FP: de los 601 que se presentaron a las PAP, suspendieron 361. En cuanto a los alumnos de bachillerato, sólo fallaron 120 de los 1.240 examinados.

La decisión de incluir las PAP se debatió en el Consell Interuniversitari de Catalunya (CIC) en enero. La UIC fue la única universidad que votó en contra, y por eso este centro entiende que no tenía por qué aplicar la medida. Además, señalan que el CIC es sólo un órgano consultivo. Desde la Secretaria defienden en cambio que los

propuesta que dé salida a estos estudiantes. Se trataría de que acaben primer curso pero que sólo pasen a segundo si aprueban las PAP del año que viene. El Govern aún no ha tomado una decisión al respecto.

La UIC ofrece 130 plazas de Educación Infantil y 110 plazas de Educación Primaria. Esta universidad siempre ha defendido que se establezca un sistema similar al MIR para maestros en lugar de limitar la entrada a las facultades.

Este septiembre el 58,9% de los alumnos presentados a las PAP superó estas pruebas específicas. En concreto, 365 personas probaron suerte de nuevo en esta repesca, de las que han aprobado 215. Varias universidades todavía tienen plazas libres.●

mucho mayor. Los prejuicios pesan como una losa y, por ello, la concienciación entre los más pequeños se convierte en una labor clave: antes de participar en los talleres a favor de una presencia igualitaria en los estudios científico-tecnológicos organizados en el 2009, el 27% de los alumnos creía que la modalidad de tecnología en el bachillerato "es más propia de los hombres".

En España, las mujeres apenas representan el 30% de los alumnos del área de ingeniería, mientras que en ciencias de la salud y humanidades suponen al menos

la mitad de los matriculados. Además, hay diferencias dentro de las distintas ingenierías. En centros como la UPM, mientras en el área de la biotecnología se llega al 50% y el porcentaje también es alto en agronomía y arquitectura, en la ingeniería civil y la de minas el porcentaje de mujeres matriculadas ronda el 30%. Las cuoglas más bajas se dan en áreas como la informática.

Las fórmulas para atacar el problema de la falta de vocaciones tecnológicas y, en especial, de las femeninas no paran de multiplicarse. En la UPV, impulsan con-

curso de inventos para equipos de alumnos de secundaria, talleres de experimentos científicos para los de sexto de primaria, una miniserie de videos para desmontar el mito de las carreras masculinas...

"Necesitamos seguir creando nuevos puentes entre los más pequeños y la universidad", reclama García Grinda, "para que los chicos y las chicas comprueben que los estudiantes de ingeniería son tan 'normales' como sus hermanos mayores. Nuestros estudios son exigentes, pero en ningún caso inaccesibles".●

DANI DUCH