



**RESUMEN DE MEDIOS
5 DE ABRIL DE 2016**



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA



El catedrático Andrés Aguilera flanqueado por el rector y la presidenta del Consejo Social

R. DOBLADO

Andrés Aguilera recibe el XIII Premio Javier Benjumea Puigcerver

► El catedrático ha sido galardonado por su contribución a la identificación de nuevos marcadores tumorales

P. GARCÍA
 SEVILLA

El catedrático de Genética y director en funciones del Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa (Cabimer), Andrés Aguilera López, recibió ayer en el Paraninfo de la Hispalense el XIII Premio a la Investigación Javier Benjumea Puigcerver por «su alto nivel científico y la enorme relevancia social y biomédica» de su trabajo titulado «Híbridos DNA-RNA como causantes de inestabilidad genética asociada a tumores».

El jurado destaca del estudio galardonado la posible utilización de los citados híbridos «como un marcador pretumoral en individuos con mayor propensión a desarrollar cáncer», lo que vendría a suponer «un avance en la diagnosis», al tiempo que la metodología desarrollada podría permitir en un futuro «ensayos seriados para identificar fármacos que supriman la formación de los híbridos y, por tanto, ser de utilidad potencial en tratamientos contra el cáncer».

En el transcurso del acto, Andrés Aguilera agradeció este premio, en el que participan el Consejo Social de la Hispalense, la Fundación Focus-Abengoa y la Universidad de Sevilla, y que está dotado con 18.000 euros, diploma acreditativo y la publicación del trabajo. El ca-

Científico de altura

Andrés Aguilera es un «ejemplo modélico» de investigación de alto impacto internacional. Doctor en Biología, este catedrático lleva más de 30 años dedicado a la investigación, labor que ha desarrollado en centros de EE.UU. y Alemania. Desde 1991 dirige un grupo en Genética y Biología Molecular, primero en la Facultad de Biología y desde 2006 en Cabimer. Entre otros méritos, ha logrado fondos de la línea Advanced del Consejo Europeo de Investigación (ERC), «la liga más competitiva que se juega en la ciencia europea».

tadrático subrayó que esta investigación es fruto de un trabajo de equipo que se viene desarrollando desde 1991 en el departamento de Genética de la Facultad de Biología y desde 2006 en Cabimer, y en el que, junto a un grupo estable de investigadores, también participan doctorandos y postdoctorales.

Según explicó a ABC, se trata de una investigación básica que intenta «entender los mecanismos e identificar los factores que son necesarios para que el genoma sea estable. Cuando esas proteínas o genes son defectuosos —señala— el genoma se desestabiliza y esto es una propiedad común en células tumorales». La relevancia de este trabajo re-

side, pues, en las posibilidades que puede abrir en la lucha contra el cáncer.

Tanto el rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro, como la presidenta del Consejo Social de esta institución, Concha Yoldi, resaltaron la aportación del estudio premiado y aprovecharon para realizar un alegato en favor del valor general de la actividad investigadora. «Los últimos años de restricciones presupuestarias han pasado factura y una de las áreas estratégicas más perjudicadas ha sido la inversión en investigación. Tenemos que pedir a los poderes públicos que se revise esta situación», apuntó Yoldi, quien abogó además por una mejor comunicación de las empresas con la Universidad así como por una mayor disponibilidad para invertir en ella a través de mecenazgos en forma de convenios y cátedras de empresa.

Al igual que la presidenta del Consejo Social, el rector hizo hincapié en el ejemplo de cooperación que en este sentido supone Abengoa, que estuvo representada por Anabel Morillo, directora general de la Fundación Focus-Abengoa. Miguel Ángel Castro significó el papel de esta «empresa estratégica para Andalucía, Sevilla y para nuestra universidad», dedicando palabras de recuerdo para quien da nombre a este premio. Agradeció igualmente a Andrés Aguilera su «generosidad» al quedarse en Sevilla «cuando le han llovido ofertas para investigar en las más prestigiosas universidades del mundo. El profesor Aguilera —concluyó— ha acumulado méritos suficientes en su carrera para aspirar a los mayores galardones a nivel internacional».

El catedrático Andrés Aguilera, Premio Javier Benjumea por la identificación de nuevos supresores tumorales



EUROPA PRESS/US

SEVILLA, 4 Abr. (EUROPA PRESS) -

El catedrático de Genética Andrés Aguilera, director del departamento de Biología Molecular del Cabimer y del departamento de Genética de la Universidad de Sevilla (US), ha recibido este lunes el XIII Premio a la Investigación Javier Benjumea Puigcerver por el extraordinario valor científico de su trabajo titulado 'Híbridos DNA-RNA como causantes de inestabilidad genética asociada a tumores'.

El jurado ha destacado el trabajo del profesor Aguilera por "el alto nivel científico del trabajo presentado y la enorme relevancia social y médica", que se pone de manifiesto en la utilización de híbridos DNA/RNA como un marcador pretumoral en individuos con mayor propensión a desarrollar cáncer.

Esto significa un avance en diagnóstico, porque la metodología desarrollada permite iniciar ensayos seriados para identificar fármacos que supriman la formación de los híbridos y, por tanto, ser de utilidad potencial en los tratamientos contra el cáncer.

Asimismo, el tribunal ha reconocido "la talla y prestigio de los restantes participantes" y ha puesto de manifiesto "la calidad de los trabajos presentados y el nivel de los candidatos, todos ellos investigadores de extraordinario nivel, resultando muy complejo la adopción de conclusiones".

El profesor Aguilera es doctor en Biología, catedrático de la Universidad de Sevilla, y cuenta con una sobresaliente actividad investigadora, con más de 145 artículos originales y revisiones en revistas y 14 capítulos de libros, con un total de más de 7.000 citas. Cuenta en su haber con numerosos galardones como el Premio Fama de la Universidad de Sevilla a la Trayectoria Investigadora en 2013 y ha dirigido y completado 22 tesis doctorales. Todas estas actividades centradas en la investigación básica y de transferencia de altísimo impacto le acredita una prestigiosa trayectoria nacional e internacional.

Este galardón, en el que participan el Consejo Social de la US, la Fundación Focus-Abengoa y la Hispalense y que está dotado con 18.000 euros, diploma acreditativo y la publicación del trabajo, pretende reconocer la labor realizada por los miembros investigadores de la comunidad universitaria --doctores, licenciados o diplomados-- que participan en proyectos de investigación que puedan satisfacer las

necesidades de las empresas y entidades en cuanto a la investigación y al desarrollo.

El jurado ha estado formado por la presidenta del Consejo Social, Concepción Yoldi; el vicerrector de Investigación, Julián Martínez; Pilar Malet y Juan Manuel Barrios, vocales del Consejo Social; Manuel Doblaré y Juan Luis Ramos, como vocales representantes de Focus-Abengoa; y actuando como secretario, el director del Consejo Social, Jesús Jiménez.

La Fundación Focus- Abengoa y el Consejo Social de la Universidad de Sevilla decidieron promover en 2003 el establecimiento de un Premio de Investigación Javier Benjumea Puigcerver para perpetuar la memoria de tan insigne personalidad de la sociedad sevillana, que recibió el Doctor Honoris Causa por la Universidad de Sevilla.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



► 5 Abril, 2016

Fiscal aspira a que el lince deje pronto de ser especie amenazada

► La población andaluza del felino pasa de los cien ejemplares de 2001 a 361 censados en 2015

J.B.
SEVILLA

La recuperación del lince ibérico en nuestro ámbito es una realidad constatable. Los programas de conservación de la especie para evitar su extinción van dando resultados, tanto como para que el pasado año la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza, máxima autoridad en especies amenazadas, rebajara la catalogación del lince ibérico de especie en «peligro crítico de extinción» a «especie en peligro de extinción». Esta circunstancia, según el consejero de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía, José Fiscal, «no debe suponer una relajación sino un estímulo para elevar el reto y que pase a ser una especie vulnerable», el menor grado para especies en peligro de la lista roja de especies amenazadas.

Fiscal participó ayer en Sevilla en la apertura del V Seminario Internacional sobre conservación del lince ibérico y estrategias de conservación

que reúne en **Universidad de Sevilla** a más de 250 representantes de colectivos y asociaciones, propietarios y gestores de fincas, técnicos, científicos y socios del Life+Iberlince, proyecto europeo para la recuperación de la distribución histórica del Lince Ibérico en España y Portugal (2011-2016). El encuentro repasa las estrategias de recuperación del felino más amenazado del planeta en nuestro entorno.

Las cifras son positivas. La estabilidad de la población andaluza del lince ibérico respalda los trabajos conjuntos que se han realizado. En Andalucía la población de lince ha pasado del centenar de ejemplares contabilizados en 2001 a 361 en 2015. Los planes en marcha han propiciado que la población del lince en la Península Ibérica haya sido de 403 ejemplares gracias a los trabajos de reintroducción que se realizan en Portugal, Extremadura y Castilla-La Mancha.

El consejero de Medio ambiente y Ordenación del Territorio destacó junto a estos datos la generación de em-

Medio ambiente y empleo
Los programas Life
Naturaleza han generado
31 puestos de trabajo fijos y
29.740 jornales



El consejero José Fiscal (en el centro) en la inauguración del Seminario ^{ABC}

pleo vinculada a los programas de conservación. Siempre he defendido que las políticas de esta Consejería han de ser ambientalmente sostenibles, y socialmente rentables. Esta es una senda que no podemos obviar si queremos que los trabajos den sus frutos», dijo Fiscal, que cifró en 31 los empleos

fijos generados por el Proyecto Life 2006/11 en Andalucía, entre veterinarios, biólogos y auxiliares de biodiversidad, y que generaron un total de 29.740 jornales en las zonas de Sierra Morena y Doñana-Aljarafe, donde Un total de 486 Pymes se han beneficiado de la ejecución del Proyecto.

Un peligro para las gallinas de Adamuz

ANDRÉS ORGAZ

La recuperación del lince ibérico, con una colonia que supera los 60 felinos en Sierra Morena y el paraje natural Montes Comunes de Adamuz, está provocando continuos ataques en diferentes fincas adamuceñas, con la consecuente muerte de más de un millar de gallinas. Y es que, a falta de conejos, debido a la neumonía, buenas son gallinas.

Lo que es una gran noticia para la recuperación del lince, cuyo programa de reintroducción ha soltado lince en Andalucía, Extremadura, Castilla la Mancha y Portugal, se está convirtiendo en un serio problema para los propietarios de fincas colindantes al entorno del hábitat del lince. Hasta ocho granjas han atacado ya en lo que va de año. Como ha sucedido en las de Benito, y Pedro, dos adamuceños, que señalan, «tiene que haber lince, pero cerca de las casas no es su sitio»,

coinciden. Córdoba, ha pasado de no contar con lince en sus sierras, a tener más de 60 ejemplares. Desde el año 2009, se han soltado 43 lince en el entorno del Guadalmellato. En los términos municipales de Adamuz y Villafranca, se han censado 61, pese a las pérdidas por atropellos, muertes naturales y otras circunstancias, que se investigan. La Junta de Andalucía, ya ha recibido puntuales quejas. No parece que esté siendo efectivo, el proyecto para proteger los gallineros cordobeses de los ataques de lince, desarrollado por la Junta. Los perjudicados, reclaman «ayudas económicas para contrarrestar las pérdidas ocasionadas». Subvenciones, que existen ya, «pero todo son pegos y tardan en llegar». Y además, «que se repueble la zona de conejos», aunque, la administración andaluza, rechaza esta medida por temor a introducir diferentes enfermedades.

La población de lince creció en 2015 en 34 ejemplares

Los atropellos se redujeron a la mitad respecto al año 2014

C.A.
SEVILLA

El censo de lince en la Península Ibérica alcanzó los 404 ejemplares en 2015, de los que 361 se encontraban en Andalucía, según los datos ofrecidos por la Junta durante un seminario internacional sobre la conservación de esta especie amenazada que se celebra en Sevilla. Este informe sobre el censo, elaborado por el programa Life+Iberlince y firmado por el coordinador del Plan de Recuperación, Miguel Ángel Simón, incluye por primera vez los ejemplares que viven fuera de Andalucía, en zonas donde desde 2014 se está reintroduciendo esta especie para que se asienten nuevas poblaciones.

La mayoría de ejemplares de lince ibérico (*Lynx pardinus*) viven en Andalucía, un total de 361, 34 más que en 2014 y 267 más que en 2002, cuando se elaboró el primer censo. La población de la Sierra Morena andaluza, que incluye los parques naturales de Cardena (Córdoba), Andújar (Jaén) y las áreas de reintroducción de Guadalmellato y Guarrizas,

es la más abundante, con 285 ejemplares.

En el área de Doñana-Aljarafe, en las provincias de Huelva y Sevilla, que no es un núcleo tan bien definido como el de Sierra Morena, se han censado 76 lince.

Fuera de Andalucía, se han censado 43 lince: 16 en la zona de Matachel (Badajoz), 10 en el valle del Guadiana (Portugal), 8 en los Montes de Toledo, 5 en Sierra Morena oriental y 4 en Sierra Morena occidental.

El informe también ofrece datos sobre la mortalidad de lince en Andalucía, y concluye que en 2015 diez murieron por atropello, cinco por causas desconocidas, dos por enfermedad, dos por furtivismo, dos por peleas y uno ahogado.

Destaca la reducción de la mortalidad por atropello con respecto a 2014, año en el que murieron por estas causas 21 ejemplares.

En sus conclusiones, el informe alerta de que la dinámica de las poblaciones de lince ibérico sigue estando «muy afectada» por la nueva cepa de la enfermedad he-



El consejero de Medio Ambiente, José Fiscal, con los responsables del programa Life+Iberlince. / El Correo

El apunte

LA FALTA DE CONEJOS SIGUE SIENDO LA GRAN AMENAZA

WWF y Ecologistas en Acción, achacan las dos muertes de lince por atropello registradas en lo que va de año en el entorno de Doñana a la escasez de su presa base, el conejo, y han urgido a la Junta de Andalucía a adoptar medidas que pasan por la recuperación de esta especie y la mejora de la conectividad. Los dos ejemplares fallecidos, eran jóvenes que están teniendo un problema importantísimo en Doñana, que es la falta de conejos. Esta realidad hace que tengan que ampliar su radio de desplazamiento para encontrar comida, en ocasiones hasta zonas donde el riesgo de atropellos es más elevado.

morrágica (EHVb) que ha provocado una disminución notable de las poblaciones de conejo silvestre, el principal alimento de este felino.

Esta falta de conejos está afectando especialmente a las áreas de Cardena-Andújar y Doñana-Aljarafe, lo que obliga a los lince a salir de sus territorios para alimentarse, con los riesgos que esto conlleva. No obstante, el informe señala que la población lincera andaluza mantiene su «tendencia al alza», a pesar del descenso de ejemplares en Andújar-Cardena y Doñana-Aljarafe. Del mismo modo asegura que el refuerzo genético de la población de Doñana-Aljarafe con la reintroducción de ejemplares procedentes de

Sierra Morena sigue dando buenos resultados.

El V Seminario Internacional sobre la Conservación del Lince reúne en Sevilla a más de 250 representantes de colectivos y asociaciones, propietarios y gestores de fincas, técnicos, científicos y socios del Life+Iberlince.

Durante este seminario, El consejero de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, José Fiscal, consideró prioritario lograr que este felino pase de ser una especie amenazada a una especie vulnerable.

Para el consejero, los programas Life Naturaleza no solo han sido un instrumento de conservación muy importante, sino que han sido una oportunidad de empleo. ■

El Plan del Levante almeriense prevé aumentar un 5% las pernoctaciones

C.A.
ALMERÍA

El consejero de Turismo y Deporte de la Junta de Andalucía, Francisco Javier Fernández, presentó ayer en Cuevas del Almanzora (Almería) el nuevo Plan de Acción Especial de Promoción del Levante Almeriense para 2016, una iniciativa impulsada por la Junta que «unificará bajo una misma marca la imagen del destino y que pretende reforzar su comercialización, especialmente, en los mercados internacionales».

Fernández detalló el contenido del plan a los alcaldes de los 14 municipios de la comarca y precisó que los emisores de referencia son Alemania y los países del Benelux, además de España. El plan, que fue

presentado en la feria turística ITB de Berlín, aspira a aumentar un cinco por ciento las pernoctaciones en la zona de Antas, Bédar, Carboneras, Cuevas del Almanzora, Garrucha, Huércal-Overa, Los Gallardos, Lubrín, Mojácar, Pulpi, Sorbas, Taberno, Turre y Vera.

El consejero destacó el comportamiento turístico de la costa de Almería durante 2015, con cifras «muy positivas» y crecimientos tanto en los viajeros alojados en los establecimientos hoteleros, con un 8,5 por ciento más hasta alcanzar los 1,2 millones, como en las pernoctaciones, con un cinco por ciento más (4,6 millones), por lo que ha incidido en que el citado plan «pretende consolidar y aumentar estos resultados». ■



Francisco Javier Fernández. / Efe

Las visitas al Caminito del Rey vuelven el día 22

C.A.
MÁLAGA

El Caminito del Rey estará de nuevo abierto al público el 22 de abril y las reservas podrán hacerse a partir del día 18 de ese mismo mes, según informó ayer el presidente de la Diputación, Elías Bendodo.

Bendodo, que estuvo acompañado por la diputada de Medio Ambiente y Promoción del Territorio de la Diputación, Marina Bravo; y los alcaldes de Alora, Ardales y Antequera, José Sánchez, María del Mar González y Manuel Barón, respectivamente,

admitió que el no comunicar el cierre del sendero «fue fallo» de la Diputación.

No obstante, apuntó que era algo «necesario» para cambiar el modelo de gestión del Caminito del Rey y que se habrá resuelto tres semanas después del cierre.

Asimismo, en rueda de prensa donde efectuó un balance del primer año de funcionamiento y se presentó la segunda fase de las actuaciones, Bendodo destacó las cifras de visitas a este enclave, que este año ha contado con 304.000 visitantes, de manera que «ha superado al Camino de Santiago», que registró 262.400. ■



▶ 5 Abril, 2016

La plataforma Tierra de Lince asiste al congreso internacional de Sevilla

YECLA

Representantes del colectivo debatirán sobre la situación actual de esta especie

■ CARMEN ORTÍN

La plataforma ciudadana Yecla, tierra de lince participa en un encuentro de especialistas que se celebra en Sevilla hasta mañana, donde se analiza la situación actual de la especie y las estrategias de conservación que es preciso programar para un futuro inmediato.

El Proyecto Life Iberlince, la Junta de Andalucía y la **Universidad de Sevilla**, entidades organizadoras del congreso, reconocen con esta invitación las actividades de divulgación y concienciación realizada por el colectivo yeclano, acerca de las circunstancias que rodean la supervivencia y recuperación de esta es-



Énkar Pérez y Mar González con el biólogo Miguel Ángel Simón. ■ LV

pecie, catalogada actualmente en peligro de extinción.

De hecho, se va a proponer que en los territorios y áreas de reintroducción del lince ibérico se reproduzca la filosofía de comunicación e implicación social desarrollada en Yecla,

en activo desde el año 2011. Asimismo, en el marco del congreso se hizo entrega ayer de los premios 2015, entre los que está Miguel Ángel Ruiz, jefe del área de Sociedad y Cultura de 'La Verdad, galardonado por el seguimiento informativo.

El Claustro de la US votará este martes siete propuestas sobre su sistema de gobierno



EUROPA PRESS

SEVILLA, 5 Abr. (EUROPA PRESS) -

El Claustro de la Universidad de Sevilla (US) votará este martes hasta siete propuestas sobre el sistema de gobierno de la Hispalense que han resultado del planteamiento por la Mesa del Claustro, fruto de la sesión celebrada el pasado miércoles, donde los claustrales presentaron y debatieron propuestas sobre el sistema de elección del rector, el sistema de elección de decanos y directores de centros, el procedimiento para la provisión de vacantes en órganos y/u órganos de representación y la incorporación a los procesos electorales del voto electrónico.

La votación, según han confirmado a Europa Press fuentes de la Hispalense, se llevará a cabo en sesión abierta en el Paraninfo, de 10,00 a 18,00 horas. Ya la Comisión Permanente de la Asociación de Personal Docente e Investigador de la Universidad de Sevilla (Adius) ha aprobado no participar en la votación, por dar legitimidad a una propuesta presentada reglamentariamente centrada únicamente en el sufragio universal y al considerar que el debate esconde una propuesta de modificación de las proporciones del Claustro --opción defendida en dos de las iniciativas debatidas-- y que afecta a la parte "crítica" del profesorado, con un cambio "grave" para disminuir la representatividad del sector B.

Las distintas propuestas se agruparon por temática en cuatro bloques y tras la presentación y debate algunas se retiraron y otras se agruparon. Finalmente, la Mesa del Claustro informó de que sobre el sistema de elección del rector se votarán dos propuestas: una que defiende el actual sistema de elección por Claustro, pero con un acompañamiento de mandatos, una nueva composición y nuevos porcentajes de los sectores que componen el Claustro; y otra propuesta que defiende el sufragio universal ponderado con los mismos sectores y porcentajes actuales.

De la elección de decanos y directores de centros solo queda una propuesta: mantener el mismo sistema de elección por Junta de Centro, pero con un acompañamiento de mandatos, una nueva composición y nuevos porcentajes de los sectores que componen la Junta de Centro.

Sobre la provisión de vacantes en órganos y/u órganos de representación se votarán dos propuestas: una que plantea que la provisión de vacantes se haga de manera automática por el procedimiento que proponga la Comisión de Proyectos Normativos; y una segunda propuesta que defiende que las vacantes se cubran por

elecciones parciales, que deben celebrarse en cualquier momento si lo solicita el 30 por ciento del sector afectado.

Por último, de la incorporación a los procesos electorales del voto electrónico se votarán también dos propuestas: una en la que se pide la incorporación del voto electrónico a todos los procesos electorales y en órganos colegiados; y una segunda propuesta en la que el voto electrónico solo se aplica a procesos electorales.

Este proceso de debate sobre el sistema de gobierno de la Hispalense es un compromiso del rector, Miguel Ángel Castro, con la comunidad universitaria recogido en su programa electoral. Concretamente, Castro se comprometió a convocar debates abiertos y extensos sobre el sistema de gobierno de la universidad y, en particular, sobre el sistema de elección del rector. También abogó por impulsar el proceso previsto en la normativa de la US para llegar a propuestas concretas que permitan, tras su tramitación reglamentaria por la Comisión de Proyectos Normativos, que el Claustro tome las decisiones sobre la reforma estatutaria con el máximo consenso.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



OTROS INNOVADORES



AVIONES PARA EL RELAX

Airbus lanza su nueva marca de cabina *Airspace by Airbus*. Abarca cuatro dimensiones claves: confort, ambiente, servicio y diseño. Incluyen la última tecnología en iluminación led, líneas y formas rectas sobre superficies limpias y claras y un área de bienvenida personalizable que se implementará en la nueva cabina para el A330neo.



CALCETINES ENERGÉTICOS

Desarrollan unos calcetines que producen energía con la orina. Con cada paso, bombea el fluido hacia unas bacterias que al consumirlo generan la energía suficiente para enviar un mensaje de auxilio.



BICICLETA DE TRES RUEDAS

El investigador Emilio Ramírez, del Departamento de Ingeniería Gráfica de la Universidad de Sevilla, ha registrado una patente de un nuevo modelo de bicicleta de tres ruedas que se basa en la mecánica de los Dragster Cars, un tipo de vehículo utilizado especialmente en EEUU para carreras de corta duración, capaces de acelerar de 0 a 500 Km/h en pocos segundos.



EL PARCHE PARA DIABÉTICOS

Llega el primer parche que mide y trata de forma automática la diabetes. Un apósito flexible percibe los niveles de glucosa en el sudor y administra medicamentos al paciente según sus necesidades. Es el primero de su clase en asumir el ciclo completo del trastorno.

Más de 2.000 personas visitan la exposición 'Sevilla a través de la fotografía: 1839-1929' en el Cicus



EUROPA PRESS/US

SEVILLA, 4 Abr. (EUROPA PRESS) -

La exposición 'Sevilla a través de la fotografía: 1839-1929', que puede visitarse en el Cicus hasta el 22 de abril, ha tenido una excelente respuesta del público con más de doscientas visitas diarias, lo que acumula un total de más de 2.000 visitas desde su apertura.

Ante el número de solicitudes recibidas, según una nota de prensa, la Universidad de Sevilla ha organizado un servicio gratuito de visitas guiadas a la exposición, y debido a la aceptación de esta iniciativa, se ha incorporado a la web un enlace con los días que hay disponibles, tanto grupos como a nivel individual: <http://cicus.us.es/exposicion-%C2%B7-sevilla-a-traves-de-la-fotografia-1839-1929/>

En el marco de la muestra se ha organizado una conferencia de la escritora y periodista Eva Díaz Pérez, el día 7 de abril a las 19,30 horas: 'De los románticos a las vanguardias. Daguerrotipos literarios en Sevilla'.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



CARMONA

Premio de investigación Antonio García Rodríguez

El nombre del recordado historiador e investigador Antonio García Rodríguez sirve de denominación para el Premio Nacional de Investigación en

Historia, Patrimonio Documental y Archivos que convoca el Ayuntamiento de Carmona con la colaboración de la **Universidad de Sevilla**, la Diputación y la Asociación de Archiveros de Andalucía. Los trabajos pueden presentarse hasta el 30 de octubre.



OSUNA

Semana de la salud en la Escuela Universitaria

La Escuela Universitaria de Osuna ha organizado diferentes actividades para conmemorar el día mundial de la salud. Hoy a las 9.30 horas co-

menzarán las II Jornadas sobre adicciones y se abrirá el Patio saludable a partir de las 11.00 horas. La programación incluirá talleres y ponencias sobre salud, y se extenderá hasta el día 7, en el que se realizará a las 13.00 horas la I Vuelta a la EUO. B.M.

La dos

Edita Viva Sevilla SL
Grupo Publicaciones del Sur SA



Consejero delegado José Antonio Mallou
Director de Expansión Joaquín Ladrón de Guevara
Director de Contenidos Abraham Ceballos

Dirección Calle Francos, 14. Semisótano. Planta -1.
41001 SEVILLA
Correo electrónico redaccion@vivasevilla.es
Teléfono 954 293 244 | **Fax** 901 706 513
Web www.vivasevilla.es | **Depósito legal** CA-154-2011

Tirada controlada por PGD
 Impreso en papel 100% reciclado

Editoriales Sube y baja

Semana Santa y empleo

Pese a la dimensión de la Semana Santa en Sevilla capital, el paro ha caído en menor proporción que en el conjunto de la provincia y de España

La instalación de vallas acotando tramos de calles o cortando cruces conflictivos durante las procesiones de Semana Santa de 2016 ha certificado el fin del mito de que los sevillanos tenían una capacidad innata para saber moverse en muchedumbre sin provocar riesgos ni estampidas de pánico, como ya se puso de manifiesto durante las Madrugadas de los años 2000, 2008 y 2015. Pues bien, otro de los mitos relativos a la Semana Santa que habrá que revisar es el de su auténtico impacto en la economía de la ciudad y, como consecuencia lógica, en el empleo. Cierto es que la celebración de la Semana Mayor supone un estímulo para la economía, por el incremento de actividad. **Un estudio de profesores de la Universidad Hispalense** evaluó su impacto en 240,3 millones de euros. Ahora bien,

su traducción en la creación de empleo no parece acorde con esa aparente dimensión. Los datos oficiales del Ministerio de Empleo y Seguridad Social revelan que en el pasado mes de marzo, coincidiendo con la celebración de la Semana Santa, salieron de las listas del paro 1.022 sevillanos, lo que ha supuesto un descenso del 1,20%. Esta proporción de caída del paro es inferior a la registrada en el conjunto de la provincia (-1,46%) y en el conjunto de España (-1,4%), y sólo supera a la global de Andalucía (-0,66%). Así pues, en la ciudad donde más importancia tiene la festividad religiosa es donde menos ha caído el paro en comparación con la provincia y el conjunto del país. Es la demostración de la necesidad de diversificar nuestra economía para no depender en exceso de los sectores vinculados a las fiestas tradicionales.

EMILIO LLERA | CONSEJERO DE JUSTICIA

Ahorro de 280.000 euros con la reordenación de sedes judiciales



↑ La Consejería de Justicia conseguirá un ahorro anual de 280.000 euros con el traslado de los Juzgados de Violencia sobre la Mujer, sitios hasta ahora en una sede de la Buhaira, a los juzgados del Prado.

A. G. LIMONES | ALCALDE DE ALCALÁ

Vulneró el derecho de los ediles de la oposición a recibir información



↓ La Justicia ha fallado que la liquidación de ACM, empresa municipal de Alcalá de Guadaíra, se realizó sin facilitar la preceptiva documentación a los concejales de la oposición, como era el deber del gobierno local.

El "paraíso" de la formación

El exalcalde de Punta Umbría cargó presuntamente a los cursos de la Junta los productos que se consumían en uno de sus restaurantes 'paraíso'

Causa vergüenza ajena leer la relación de productos presuntamente cargados por el exalcalde de Punta Umbría, el socialista Gonzalo Rodríguez Nevado, a los cursos de formación de la Junta de Andalucía en tan sólo un mes y que desvelaron en la comisión de investigación del Parlamento de Andalucía diputados de la oposición: 80 kilos de pez espada, mil litros de aceite de oliva, 26 kilos de lomo, 32 de papada, 42 de costillas, 44 de cinta de lomo, 52 de magro, 614 de mantelería y hasta 20 muñecas de comunión de lujo. El entonces alcalde era propietario de dos restaurantes, llamados 'El paraíso de la dehesa' y 'El paraíso de Punta Umbría'. Pese a sus deudas con Hacienda y la Seguridad Social, que lo invalidaban a tal efecto, el Gobierno socialista de la Junta le concedió un total de 1.143.000 euros en

subvenciones para cursos de formación que debían impartirse en uno de sus restaurantes, mientras que el otro contrataba supuestamente a los alumnos egresados de aquéllos. Con este sistema de vasos comunicantes entre los dos restaurantes, cargaba, presuntamente, a los cursos los productos que se consumían en el otro establecimiento, sin que la Junta controlara ni supervisara nada. Al contrario, seguía concediéndole subvenciones pese a que ni siquiera justificaba las de las convocatorias anteriores. El exalcalde se negó a declarar ante la comisión y hasta contó con la comprensión del PSOE, que se opuso a que se le formularan preguntas sobre el destino real de la comida, los manteles y las muñecas en su particular doble "paraíso" de Punta Umbría, sostenido gracias a los cursos de formación de la Junta.

El infiltrado

Zoido pide lo que no hizo
El PP ha pedido en el Pleno la aprobación de un plan integral para la juventud empezando por medidas de carácter laboral. Sorprende un tanto que Zoido exija ahora un plan de empleo juvenil cuando nunca redactó ninguno de este tipo en su mandato, pese a reiterarlo la oposición.

Patio de Monipodio

Salpicaduras

Rafael Sanmartín

“Será por cuanto nos salpica el menosprecio a nuestras propias expresiones, a los recursos lingüísticos más ricos

De Spin-Off a renombre internacional", decía (más o menos) un titular. De salpicadura (traducción literal) a renombre internacional: un gran salto cualitativo. De "proveniente", de "procedente", de "diversificación", (acepciones derivadas) a renombre internacional. Sigue siendo un gran salto. Particularmente cuando el Ministerio de Economía reconoce como "innovadora" a la empresa andaluza "Pyme Teams". El Gobierno de las Españas, tan poco dado a reconocer calidades en Andalucía, más acostumbrado a cecenar cultivos en servil obediencia a los intereses corporativos europeos, debe haberse visto forzado; le debe haber resultado imposible seguir ignorando el nivel de una empresa nacida de los laboratorios de investigación de la Universidad Hispalense, porque es imposible ignorar el puesto al-

canzado en investigación por ésta y la de Granada, colocadas en segundo y tercer puesto, respectivamente, en productividad. Y eso que ninguna está al norte de Despeñaperros.
Ha resultado imposible ignorar al único laboratorio español, y una de las únicas cuatro empresas europeas, proveedores de primer nivel de Airbus. Aunque se llame "Tier One" al primer nivel, que para eso nos exigen inglés, para que entendamos adjetivos y sustantivos irrecognicibles. Que el nivel de lo obtenido parece más nivel en el idioma de "Chéspir". ¡Qué nivel! El primer idioma del mundo en número de palabras, el segundo más hablado en número de hablantes requiere traducción, para que un primer nivel en investigación pueda quedar en "salpicaduras". Será por cuanto nos salpica el menosprecio a nuestras propias expresiones, a los recursos lingüísticos más ricos, con definición para cada cosa, para cada hecho, sin necesidad de recurrir a tan pobres enunciaciones. Con ra-

zón Europa se ríe de nosotros. Se aprovechan, nos utilizan, vienen a tirarnos monedas, a modificar nuestras costas, a amputar nuestros cultivos y nuestra ya escasa industria. Y hasta eso lo dictan en inglés. Motivo sobrado para tomarnos a choteo; para unas veces advertir y otras apretar la oreja en tirón hasta que duela -las de los políticos deben ser de plástico o prolongación del rostro-, por los grandes errores-horrorosos como los desahucios, diversión máxima de pequeños y grandes especuladores. De los desahucios en riesgo de exclusión, ya advirtieron muchos jueces. Pero, por pura coherencia, si no hacían caso a los de fuera no iban a hacérselo a los de dentro. "Pura coherencia", no tanto como obedecer servilmente a los intereses de la clase dominante y dictar leyes para facilitarlos, aunque no haya puentes para tanta exclusión.
Ahora, el sistema de tramitación judicial "Adriano" tendrá acceso a información de los servicios sociales, cuya información de las familias más desfavorecidas servirá de poco, mientras sigan recomendando vivir en una habitación (por más que lo disfracen con el eufemismo de "vivienda compartida"). Ya que viste tanto... ¿darán, al final, las sentencias en inglés? Menos mal que, pese a tanto disparate gubernamental, alguna Universidad y alguna empresa consiguen destacar. ¿Cómo sería, si dejaran vivir a las familias y a los investigadores?

Línea directa

'Candela', un corto solidario

El cortometraje *Candela* es una cinta de drama social que se ha rodado dentro del mundo real que estamos padeciendo con la crisis, donde el pobre es la víctima más afectada. No es únicamente para distraernos, sino para captar o recordar la presencia de la solidaridad personificada en las secuencias cotidianas de nuestra sociedad. Escrito y dirigido por David F. Torrico y protagonizado por Michelle Calvo, Teresa Árboli y Antonio Dechent, entre otros, *Candela* intenta llegar a la sensibilidad del espectador con un punto de vista solidario, que considere la labor y los valores que enmarca el Banco de Alimentos de Sevilla, ocupando esta entidad un papel muy importante. La película, coproducida por Twin Cousins y Leyenda Producciones, más que comercial, aspira a ser una referencia de los conceptos humanos, que por su guión, imagen y sonido, tiende también ser una obra magnífica del séptimo arte. Los cinéfilos en el sentido humano están de enhorabuena y los que quieren conocer cómo funciona la solidaridad e implicarse, tienen la oportunidad de ver *Candela*.
Manuel Torrejón Vega



PLAN PARA HOY

FORMACIÓN

XIX Salón de Estudiantes y Ferisport de la Hispalense

El rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro, inaugura hoy en el Complejo Deportivo Universitario Los Bermejales este encuentro en el que se pone a disposición de los más de 15.000 futuros universitarios que lo visiten la oferta formativa, de investigación, cultural, deportiva y de servicios de la Universidad de Sevilla.

► Avda. de Dinamarca. 11:30

MÚSICA



Concierto de The Bellrays en la Sala X

La banda norteamericana, con Lisa Kekaula y Bob Venum al frente, presenta *Covers*.

► C/ José Díaz, 7. Apertura de puertas a las 21:30. 20 euros

CULTURA

XXIV Muestra de Teatro Universitario en el Cicus

El grupo Troteatro representa *The Hollow*. Lo que parecían ser unos días de descanso se ven truncados cuando uno de ellos aparece muerto y todos son sospechosos.

► C/ Madre de Dios, 1. 20:00



¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



K. RANGEL

21.00

Espectáculo «Mi esquema del baile jondo»

El ciclo «Flamenco viene del sur» trae esta noche al Teatro Central a Pepa Montes y Ricardo Miño, que presentarán el espectáculo «Mi esquema del baile jondo». Los movimientos de la bailaora son considerados por Cristina Hoyos como seductores, coquetos y apasionados, pero siempre elegantes. Entradas 18 euros en ticketmaster.es.

19.30

Encuentro literario

El ciclo «Letras capitales» lleva esta tarde a la biblioteca Infanta Elena al autor José María Romero Barea, que presentará su obra «Un mínimo de racionalidad, un máximo de esperanza».

Charla sobre ornitología

La Casa de la Ciencia ofrece uno de sus martes ornitológicos con una charla que pronunciará Julio Rabadán sobre las aplicaciones que se pueden utilizar para recoger datos de campo y procesarlos en materia de ornitología. Entrada libre.

Club de lectura sobre «El retablo de las maravillas»

En el Centro de Documentación de las Artes Escénicas de Andalucía, ubicado en la antigua iglesia de Santa Lucía, club de lectura de textos dramáticos centrado en «El retablo de las maravillas», de Miguel de Cervantes. Entrada libre.

20.00

Teatro universitario

Dentro de la XXIV Muestra de Teatro Universitario que acoge la sede del Cicus (c/ Madre de Dios), podrá verse «The Hollow», una obra de la compañía Troteatro. Entradas 5 euros.

20.30

Charla sobre los refugiados en La Revuelta

En la Sala La Revuelta, calle Siete Revueltas, charla-coloquio sobre «Catástrofes y conflictos bélicos: los refugiados», a cargo del periodista José María Arenzana. Entrada libre.

Proyección de la película «Papusza»

Los martes de cine de la Fundación Tres Culturas ofrecen esta tarde la proyección de la película «Papusza», la historia de una valiente mujer que desafió a su entorno por expresar a través de sus poemas su forma de ver el mundo. La cinta es polaca y está dirigida por Joanna Kos-Krauze y Krzysztof Krauze. La cita es en la sede de la Fundación, en el Pabellón Hassan II, y la entrada es libre.

21.00

Concierto de jazz de Antonio Gómez Quartet

El CAAC acoge esta tarde una nueva sesión del ciclo de jazz que organiza la Asociación Sevillana de Jazz. En esta ocasión le toca el turno a Antonio Gómez Quartet, con Antonio Gómez, José María Pedraza «Petaca», Joan Masana y David León. Las entradas tienen un precio de 5 euros.

Hockey Hierba (F)

El ascenso se va para Madrid

	Club Campo	2
	U. de Sevilla	0

El Universidad de Sevilla regresa a casa con los deberes a medio hacer en esta doble jornada en Madrid. Victoria y derrota ante el San Pablo Valdeluz y Club de Campo, respectivamente. Ayer tocó cruz.

El equipo universitario desaprovechaba una gran oportunidad de acercarse al líder tras caer ante un equipo que también había vencido el día anterior al CH Pozuelo y que se escapa en la segunda plaza. Las oportunidades fueron sevillanas, pero fueron las madrileñas las que acertaron con un gol en cada periodo.



El Universidad de Sevilla cae y se complica al ascenso.

Lince



►► **RUGBY**

Las cocodrilas de Sevilla, en la tercera plaza

■ Complutense Cisneros ganó la fase de ascenso a División de Honor Femenina imponiéndose en la final a El Salvador por 7-12 y disputará la promoción frente al XV Hortaleza los días 23 de abril y 1 de mayo. En tercera posición quedó **Universidad de Sevilla**, que se impuso en los tiros a palos a La Única en la lucha por el bronce. Gran mérito de las cocodrilas de Sevilla.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



Quejas de alumnos de la Hispalense por no acceder al claustro

R. S.

La Plataforma de Alumnos de Planes de Estudios en Extinción de la Universidad de Sevilla (Papeeus), que lucha para resolver su problemática, resumida en que para terminar la licenciatura se verían obligados a cambiarse al plan de grado, lo que conllevaría más dispendio y tiempo, ha manifestado su “sorpresa” y “extrañeza” por que se les haya restringido el acceso al claustro en el cual se debatían las propuestas para el sistema de gobierno de la Hispalense.

El portavoz de los afectados, Juan Manuel Silvestre, indicó a Europa Press que enviaron una solicitud a la Secretaría General para poder acceder a las sesiones. Además de no recibir respuesta, “el propio rector reconoció que el acceso fue restringido por motivos de seguridad”.

Alumnos de la US deciden no votar las propuestas para el sistema de gobierno debatidas en Claustro

SEVILLA, 4 Abr. (EUROPA PRESS) -

El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus), que presentó y mantuvo una propuesta defendiendo el sufragio universal en el seno del Claustro en el que se debatieron las propuestas para abordar las modificaciones pertinentes en el sistema de gobierno de la Hispalense, ha decidido, tras una reunión llevada a cabo este lunes, no votar dichas iniciativas.

Así lo ha indicado a Europa Press el delegado del Cadus, Álvaro Rodríguez, que ha subrayado que por una amplia mayoría de los asistentes han decidido no votar las propuestas para el sistema de gobierno porque "no creemos que haya sido un proceso justo y éstas se han diseñado a la carta del Rectorado".

Ya la Comisión Permanente de la Asociación de Personal Docente e Investigador de la Universidad de Sevilla (Adius) ha aprobado no participar en la votación, por dar legitimidad a una propuesta presentada reglamentariamente centrada únicamente en el sufragio universal y al considerar que el debate esconde una propuesta de modificación de las proporciones del Claustro --opción defendida en dos de las iniciativas debatidas-- y que afecta a la parte "crítica" del profesorado, con un cambio "grave" para disminuir la representatividad del sector B.

Las distintas propuestas se agruparon por temática en cuatro bloques y tras la presentación y debate algunas se retiraron y otras se agruparon. Finalmente, la Mesa del Claustro informó de que sobre el sistema de elección del rector se votarán dos propuestas: una que defiende el actual sistema de elección por Claustro, pero con un acompañamiento de mandatos, una nueva composición y nuevos porcentajes de los sectores que componen el Claustro; y otra propuesta que defiende el sufragio universal ponderado con los mismos sectores y porcentajes actuales.

De la elección de decanos y directores de centros solo queda una propuesta: mantener el mismo sistema de elección por Junta de Centro, pero con un acompañamiento de mandatos, una nueva composición y nuevos porcentajes de los sectores que componen la Junta de Centro.

Sobre la provisión de vacantes en órganos y/u órganos de representación se votarán dos propuestas: una que plantea que la provisión de vacantes se haga de manera automática por el procedimiento que proponga la Comisión de Proyectos Normativos; y una segunda propuesta que defiende que las vacantes se cubran por elecciones parciales, que deben celebrarse en cualquier momento si lo solicita el 30 por ciento del sector afectado.

Por último, de la incorporación a los procesos electorales del voto electrónico se votarán también dos propuestas: una en la que se pide la incorporación del voto electrónico a todos los procesos electorales y en órganos colegiados; y una segunda propuesta en la que el voto electrónico solo se aplica a procesos electorales.

Este proceso de debate sobre el sistema de gobierno de la Hispalense es un compromiso del rector, Miguel Ángel Castro, con la comunidad universitaria recogido en su programa electoral. Concretamente, Castro se

comprometió a convocar debates abiertos y extensos sobre el sistema de gobierno de la universidad y, en particular, sobre el sistema de elección del rector. También abogó por impulsar el proceso previsto en la normativa de la US para llegar a propuestas concretas que permitan, tras su tramitación reglamentaria por la Comisión de Proyectos Normativos, que el Claustro tome las decisiones sobre la reforma estatutaria con el máximo consenso.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Afectados por planes en extinción de US muestran su "extrañeza" por que se les restrinja el acceso al Claustro

SEVILLA, 4 Abr. (EUROPA PRESS) -

La Plataforma de Alumnos de Planes de Estudios en Extinción de la Universidad de Sevilla (Papeeus), que lucha para resolver su problemática, resumida en que para terminar la Licenciatura se verían obligados a cambiarse al plan de Grado, lo que conllevaría más dispendio y tiempo, ha manifestado su "sorpresa" y "extrañeza" por que se les haya restringido el acceso al Claustro en el cual se debatían las propuestas para el sistema de gobierno de la Hispalense.

El portavoz de los afectados, Juan Manuel Silvestre, ha indicado a Europa Press que enviaron solicitud a la Secretaría General para poder acceder a las sesiones; además de no recibir respuesta por vía telemática, "el día del Claustro el propio rector reconoce que ha recibido comunicación nuestra solicitando acceso, pero que, debido a recomendaciones de medidas de seguridad, el acceso fue restringido y sólo se permitió el paso al que fuera claustral, por lo cual tampoco pudo acceder personal docente e investigador ni representantes de otras plataformas de interés".

Dicha comunicación la realizó en el propio Claustro: según los afectados, "es otra medida que no terminamos de comprender y nos da a entender que a pesar de que realmente el rector está enterado de nuestra plataforma y de las medidas que proponemos y realizamos, todavía no han querido o conseguido hablar directamente con nosotros, así como nosotros hablar directamente con el rector, para intentar zanjar las cuestiones básicas de nuestras pretensiones y empezar a trazar líneas de solución y acuerdos a nuestras problemáticas".

"Estamos abiertos a participaciones y colaboraciones con las delegaciones de alumnos y plataformas que estén en la misma situación que nosotros", ha aseverado Silvestre.

En cuanto a sus peticiones, el colectivo manifiesta que los órganos rectores de la universidad "deberían analizar los casos más detalladamente, y no solamente argumentar que la culpa principalmente es del alumno porque, según el Vicerrectorado de Estudiantes, lleven diez años o la mitad de la carrera sin acabar".

La Papeeus exige que empiecen a tomarse medidas, "porque además de los que ya estamos afectados, en el futuro muy posiblemente se sumen también los afectados por el grado y el cambio al '3+2', y esto no es un problema sólo de los estudiantes de Licenciatura, sino que engloba a todos los interesados".

Sobre la actuación del rector y la interpretación del decreto del Gobierno central, "siempre hemos insistido en que las medidas se hagan dentro de la legalidad vigente en el marco de las universidades españolas y consideramos que hay más alternativas que directamente no ejercer nada", ha apostillado Silvestre.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



SOBRE LA CALIDAD EN LA UNIVERSIDAD

LA TRIBUNA

ALFONSO CASTRO

Decano de la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla



PARALIZAR lo por lo común paralizado es desde luego un mérito: el único indiscutible que se conoce a nuestros políticos. Resulta devastador en casi todo y por supuesto lo es en relación a la Universidad. Peor es cuando se mueven: suele ser hacia ninguna parte. (Egolatría, inercias... o unas nuevas elecciones). Hace tiempo que se perdió el norte: a ello nos han llevado la estulticia de algunos (siempre en el lugar oportuno), el ocio estéril que pare todos los males (ya desde nuestros clásicos: Catón, Séneca, Lucano), el ojo calentito sobre la poltrona, pero también el silencio o el hastío de los que valen, hartos de tanta conjura de necios, enclaustrados en su cátedra, en su aula, en la biblioteca, dejándose alma y piel en lo único que queda: el propio esfuerzo, el compromiso con la disciplina que se ama, el amor por el trabajo bien hecho. Hace tiempo que dejaron de llamarse a las cosas por su nombre. Que los términos pasaron a aludir a conceptos distintos; incluso opuestos. Competencias (en plural), seguimiento, coordinación vertical vs. horizontal son ya términos prostituidos. Pompas de jabón, burbujas bajo el agua del baño, gases. Nuestro estupor ante estos diletantes es absoluto. Saber de nada es la nada del saber: su antítesis. Su némesis. Algunos profesores en público y muchísimos más en silencio estamos hastiados ya de algunos burócratas que lo más cerca que han tenido un aula o un libro que leer o escribir es en sueño (o en pesadillas). *Dificultativos* se les llama, como anestesiados que adormeciesen en la sala de operaciones a quien no está enfermo... haciéndolo enfermar. Burocracias *parapetantes*, que parecen querer



Calidad es invertir y respetar la autonomía universitaria, dar seguridad jurídica a sus profesionales, financiar la investigación y saber cómo y en qué hacerlo

aburrir el problema más que afrontarlo. Ni siquiera una imaginativa “deconstrucción”; sólo humo. Simplemente. A veces (sólo a veces) el daño procede de soñadores o de bienintencionados y eso lo hace aún más doloroso. Ocurre en la universidad como en la Secundaria, devastada por tantas modas y tantas frivolidades; también en la crucial enseñanza primaria. Para empezar porque no sólo hay que hablar de fines, sino también de medios: humanos y económicos. Porque conviene identificar con precisión y sin precipitaciones los fines que deben perseguirse (y financiarse) y el modelo de universidad que se desea (igualitaria y generalista o de minorías). Porque con-

viene no desarrollar (y menos financiar) una realidad paralela a la realidad sustantiva de la actividad universitaria y cada vez más disociarlas. Una realidad virtual para consumo extrínseco. Confundiendo sustancia con imagen, calidad con marketing, calidad con “calidad”. Calidad es tener aulas suficientes donde no se escuche la respiración de quien se libera en el aseo de al lado; ejecutar los convenios de prácticas en orden y a tiempo respetando la normativa vigente; no reducir grupos o idear transversalidades que flagelan la calidad de la docencia real para no tener que contratar más profesores... Calidad es invertir y respetar la autonomía universitaria, dar seguridad jurídica a sus profesionales, financiar la investigación y saber cómo y en qué hacerlo. Calidad es mantener una alta exigencia, por supuesto a los profesores, sometidos ya a todo tipo de controles internos y externos; también a los gestores y administrativos (y por si a alguien se le ha olvidado: a los alumnos. *Nemo nascitur artifex*). Calidad es no aprovecharse de que los universitarios tiendan a hablar sólo en el aula, acostumbrados al valor del silencio, tan importante en una biblioteca o en un laboratorio. Calidad es permitir que los profesores estudien, investiguen, enseñen y no se conviertan en burócratas desquiciados, asumiendo obligaciones espurias, rellenando aplicaciones informáticas a las que no se les ve el fin... en ninguno de los sentidos del término. Generando “papel” que sabemos no va a ningún sitio ni sirve nada más que para hacer ver que alguien se está moviendo... lo de menos es hacia dónde. (Hacia ningún lugar desde ninguna parte, que no sea la vacuidad más absoluta, nos tememos). Los peores no son aquellos que tienen que justificar un puesto, un sueldo, una vida, fuera o dentro de la universidad, en esta gigantesca pérdida de tiempo (y de dinero). Los que no saben de nada. Los que hace tiempo que se fueron. Hacia un sitio *comfortable* fuera de la trinchera de la docencia diaria. Los que quieren que tú hagas su trabajo. Los peores son los que, no habiéndolas dado nunca, dan o pretenden darnos clase.



El Alcázar acogerá un debate sobre el flamenco como arte mudéjar

● **Rafael Valencia** dirige del 28 al 30 las jornadas, convocadas por la UIMP, la Bienal y el ICAS

Redacción SEVILLA

La Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP), la Bienal de Flamenco y el ICAS organizarán en el Real Alcázar de Sevilla los próximos días 28, 29 y 30 las jornadas *Flamenco como Arte Mudéjar*. Bajo la dirección de Rafael Valencia, el curso va dirigido a alumnos universitarios y aficionados al flamenco y su objetivo es presentar una imagen del flamenco "como arte mestizo" que be-

be en las fuentes de nuestra historia y que se encuentra en relación con las manifestaciones musicales de las regiones limítrofes a Andalucía: el resto de la Península y el norte de África. "Su origen y desarrollo no hay que buscarlo en un momento determinado; responde a nuestra larga tradición histórica, amalgamando muy diversas influencias hasta lo que es hoy", opinó Rafael Valencia en la presentación de esta actividad, acto en el que estuvo acompañado por Isabel Ojeda, directora general de Cultura del Ayuntamiento de Sevilla, Cristóbal Ortega, director de la Bienal de Flamenco, Encarna Aguilar, directora de la UIMP Sevilla, así como por los artistas Segundo Falcón y Paco Jarana.

El programa lectivo del curso se desarrollará en tres jornadas con la participación de grandes



BELEN VARGAS

Representantes de las instituciones organizadoras y, en los extremos, los artistas Segundo Falcón y Paco Jarana.

Entre los ponentes figuran Dolores López Enamorado, Fahmi Alqhai y Miguel Ropero

expertos e investigadores sobre la música y el flamenco como el ya citado Rafael Valencia, Luis Suárez Ávila (folclorista), Miguel Ropero (profesor de la Universidad de Sevilla), Fahmi Al-

qhai (director del Festival de Música Antigua de Sevilla), Alejandra Contreras (especialista en danzas árabes), Francisco Zambrano (flamencólogo), Amin Chachoo (músico), o Dolores López Enamorado (directora Instituto Cervantes de Tetuán). Cada día se culminará con la actuación musical *Tierra de nadie*, a cargo de Segundo Falcón, Paco Jarana, Suhail Serghini y Abdesselam Naiti. Las entradas para este concierto en concreto se podrán adqui-

rir a partir del próximo viernes 8 a un precio de 20 euros, a través de los canales habituales de compra (página web de la Bienal, página web de General Tickets y taquillas del Teatro Lope de Vega).

Estas Jornadas constituyen parte de las actividades que se integran en una línea programática propia de la Bienal de Flamenco de Sevilla independiente a la del acontecimiento flamenco que se celebra cada septiembre de año par.



► 5 Abril, 2016

El flamenco al encuentro del Mudéjar

C. C.
SEVILLA

► Fruto de la fluida colaboración existente entre la Universidad Internacional Menéndez Pelayo (UIMP), la Bienal de Flamenco y el ICAS, ayer lunes se presentaron las jornadas *Flamenco como Arte Mudéjar* que acogerá el Real Alcázar de Sevilla los días 28, 29 y 30 de

abril, en el marco del programa *+Cultura en Primavera*.

Bajo la dirección de **Rafael Valencia** el curso va dirigido a alumnos universitarios y aficionados al flamenco. El objetivo es presentar una imagen del flamenco como arte mestizo que bebe en las fuentes de nuestra historia y que se encuentra en relación con las manifestacio-

nes musicales de las regiones limítrofes a Andalucía: el resto de la Península y el Norte de África. «Su origen y desarrollo no hay que buscarlo en un momento determinado; responde a nuestra larga tradición histórica, amalgamando muy diversas influencias hasta lo que es hoy», opina Rafael Valencia.

A lo largo de estas jorna-

das los asistentes descubrirán que limitar el agente fundacional de este arte a un solo elemento sería cercenar la riqueza del flamenco; al mismo tiempo, privarlo de alguno de sus componentes originarios sería ignorar parte de nuestro legado cultural.

El programa lectivo del curso se desarrollará en tres

CONCIERTOS
Cada día se culminará con la actuación musical *Tierra de nadie*, a cargo de Segundo Falcón y Paco Jarana.

jornadas con la participación de grandes expertos e investigadores sobre la música y el flamenco como Rafael Valencia, Luis Suárez Ávila (folclorista), Miguel Roperro (profesor de la Universidad de Sevilla), Fahmi Alqhai (director del Festival de Música Antigua de Sevilla), Alejandra Contreras (especialista en danzas árabes), Francisco Zambrano (flamencólogo), Amin Chachoo (músico), o M^a Dolores López Enamorado (directora Instituto Cervantes de Tetuán). ■

VIVIR EN SEVILLA

PISTAS PARA HOY



Nueva colección de poesía de Jacobo Cortines

La Real Academia Sevillana de Buenas Letras acoge la presentación de *Pasión y paisaje. Poesía reunida (1974-2016)*. 19:00. C/ Abades, 14.



Pepa Montes y Ricardo Miño en el Teatro Central

Ambos artistas llevan a las tablas del teatro su espectáculo *Mi esquema del baile jondo*, dentro del ciclo Flamenco Viene del Sur. 21:00.



Jazz en el Centro de Arte Andaluz Contemporáneo

Antonio Gómez Quartet interpreta composiciones de su nuevo repertorio y arreglos de anteriores trabajos. 21:00. Avda. de los Descubrimientos.



'David de María', 1997.



'El color del destino', 2001.



'Sin miedo a perder', 2003.



'Soñar despierto', 2004.



'Barcos de papel', 2004.

Pilar Larrondo

“Se puede encontrar el Nirvana a pesar de cómo está el patio”, afirma el cantante David de María. El artista gaditano, que acaba de lanzar al mercado su décimo trabajo, *Séptimo cielo*, asegura encontrarse en un buen momento de su vida y su carrera y eso lo refleja en este álbum. Reencontrarse le ha ayudado a hallar su séptimo cielo. Inmerso de lleno en la fase de promoción del disco, hoy a las 18:00 estará firmando ejemplares de *Séptimo cielo* en el Carrefour de San Juan de Aznalfarache.

Un total de once canciones componen el que supone el décimo trabajo del artista. Con ricos matices y mucha amplitud de colores, el disco contiene una canción que para David de María es muy especial, la que le dedica a su hijo. “La grabación del álbum se realizó a la par que mi mujer estaba embarazada. Ser padre era una de las cosas que más feliz me hacía, por eso viví el proceso desde cerca y con mucha intensidad. El día que supimos cuál iba a ser su sexo me hizo tan feliz que me encerré a componer y salió *Bienvenido a la vida*, una canción que habla del viaje desde que dos células se unen hasta que por fin puedes tener a tu hijo en brazos”.

Su reciente paternidad es algo que ha afectado al cantante, quien ha construido un registro propio a lo largo de su carrera, pero que se muestra más maduro en estas nuevas composiciones. En ellas se observan reminiscencias de sus raíces porque es algo que siempre lleva consigo y de las que toma prestadas algunas características, “pero siempre desde el respeto, porque el flamenco es un palo con el que hay que te-



David de María (1976) durante la entrevista en el hotel Ayre.

Acordes para tocar el firmamento

● David de María firma ejemplares de su último disco, 'Séptimo cielo', esta tarde en San Juan de Aznalfarache

ner mucha consideración”. Pero no sólo sus orígenes se aprecian en *Séptimo cielo*. Nacido a mitad de los setenta, David de María ha crecido escuchando los sonos de los ochenta y noventa, algo que se refleja con claridad en los temas de este trabajo. Golpes Bajos, Radio Futura, El Último de la Fila, Ketama, Antonio Vega o Manolo Tena, fallecido ayer y al que el artista tenía mucho apego, se ven reflejados en las canciones de *Séptimo cielo*. Pero siempre

fiel a su estilo, al de un artista que “trasciende lo melódico y que busca crecer y evolucionar sin estar bajo la presión de tener que gustar a todos y sin intentar parecerse a otros artistas”.

Veinte años dedicado al mundo de la música, en el que ya nada como pez en el agua, pasan rápido, pero David de María puede presumir de no haber dejado de sonar en ningún momento. Ya fuera en emisoras de radio que apostasen por él o gra-

cias a su amplio número de seguidores que no han dejado de corear sus canciones por todos lados para que el mundo supiera de David de María. *Pétalos marchitos, Cada vez que estoy sin ti, Precisamente ahora o Despertaré cuando te vayas*, canciones que todo el mundo tiene en su cabeza y que se sabe de carrerilla con independencia del grado de seguidor que se tenga.

Además, el artista gaditano ha compuesto letras para otros artistas del panorama musical español. A pesar de haber pasado ya quince años, David de María compuso *Niña, piensa en ti*, tema con el que se dio a conocer el trío gaditano Los Caños. También ha compuesto canciones para Malú, David Bustamante o Tamara. Porque este artista no sólo canta e interpreta, también sabe sacarle jugo a sus pensamientos para plasmarlos en una letra y acompañarla de una melodía. “Para componer no hay que tener prisa, algo que ocurre con las nuevas generaciones de artistas, para los que priman la inmediatez, como en el común de los jóvenes. Yo les invito a mirar más relojes de arena y menos pantallas táctiles”, asegura el gaditano entre risas.

Con un balance muy positivo de toda su carrera, David de María afirma “seguir siendo el mismo niño que cuando empezó y estar muy contento de cumplir años en la música y tener la certeza de no haberse equivocado a la hora de escoger este camino”. “Hacer un repertorio que sobreviva en el tiempo es un lujo, con lo difícil que es vivir de la música y mantenerse”, apostilla para concluir.

► **Información** Carrefour San Juan de Aznalfarache. 18:00



'Caminos de ida y vuelta', 2006.



'Relojes de arena', 2009.



'Posdata', 2011.



'Otras vidas', 2013.



'Séptimo cielo', 2016.



Cadena Ser Andalucía / LA VENTANA DE ANDALUCIA

El juicio contra el ex decano de la Facultad de Educación de Sevilla Santiago Romero, juzgado por supuestos abusos sexuales y acoso a dos profesoras y una becaria, ha quedado visto para sentencia.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



JAVIER BARBANCHO

SEGUNDO PÍRIZ

Presidente de la Crue. El nuevo representante de los rectores tiene tres grandes frentes nada más llegar: la huelga de estudiantes, la negociación con el Gobierno sobre la Prueba de Acceso a la Universidad y la 'amenaza' de los grados de menor duración

«LOS ALUMNOS TIENEN RAZÓN EN SU PROTESTA POR LAS TASAS»

OLGA R. SANMARTÍN MADRID

El curso que viene desaparece la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU) y cada campus podrá poner sus propios mecanismos para seleccionar a los alumnos. La Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (Crue) se opone a este cambio porque dice que «desvertebra el sistema universitario español» al obligar a que los estudiantes vayan peregrinando por los centros realizando distintos exámenes de ingreso. Por eso ha pedido al Ministerio de Educación que mantenga, al menos un curso más, la antigua Selectividad.

El departamento que dirige Íñigo Méndez de Vigo le ha respondido que no, pero se ha comprometido a que la nueva reválida de 2º de Bachillerato sea «lo más parecida posible» a la PAU y también a que la nota de este examen «sea válida» para acceder a la universidad «en todo el territorio nacional». Así lo adelanta a EL MUNDO el nuevo presidente de la Crue, Segundo Píriz, en una entrevista en la que asegura que «hay un compromiso para no romper el distrito único» que actualmente rige en toda España.

El también rector de la Universidad de Extremadura acaba de ponerse al mando de la Crue y ya tiene tres frentes importantes: la negociación de la PAU; la «confusión» que ha generado el decreto que permite que cada campus decida la duración de sus carreras (el llamado 3+2), y la huelga de estudiantes convocada para la semana que viene.

Pregunta.— ¿Cree que el Gobierno, al suprimir la PAU y dejar que cada campus ponga sus pruebas, genera desigualdad entre las autonomías?

«EL GOBIERNO ACEPTA QUE LA REVÁLIDA DE BACHILLERATO SEA COMO LA PAU Y QUE SU NOTA SEA VÁLIDA EN TODA ESPAÑA»

Respuesta.— Se genera una desvertebración y una desestructuración del sistema universitario español. Hoy un estudiante de Málaga, con su nota de la PAU de la Universidad de Málaga puede ir a estudiar a la Universidad de Barcelona. Esto se rom-

pería si cada universidad hace su prueba de acceso. No es bueno cambiar un sistema reconocido por todas las universidades y respetado por toda la sociedad sin tener una alternativa suficientemente rodada.

P.— La Crue está negociando este asunto con el Ministerio. ¿Han llegado a algún acuerdo?

R.— La Crue le hizo una propuesta al Ministerio para prorrogar un año más la PAU. Se nos dijo que no podía ser así, pero también se mostró voluntad para que la prueba final de Bachillerato fuera un equivalente a la PAU. Creo que llegaremos a un acuerdo que facilite que los 400.000 estudiantes que dentro de un año quieren ingresar en la universidad tengan una prueba cuya nota sea válida para todo el territorio nacional, que es lo que sucede actualmente. De esta forma conseguimos no romper eso que llamamos distrito único, que es que todos reconozcamos la nota de todos y los estudiantes puedan moverse libremente dentro del sistema universitario español.

P.— Entonces, ¿se mantendrá el distrito único?

R.— Hay un compromiso para no romper el distrito único. El Ministe-

rio está en esta línea y así me lo expresaron cuando me reuní con ellos la semana pasada. Hay que hablar con las comunidades autónomas y por eso no se ha hecho ningún anuncio, porque el Ministerio necesita dialogarlo con ellas. Si conseguimos que las comunidades acepten que la prueba final de Bachillerato sea lo más parecida posible a una prueba de acceso a la universidad, existen posibilidades razonables de que se mantenga el distrito único.

P.— ¿En qué va a consistir la prue-

«ALGO ESTAREMOS HACIENDO MAL SI LAS CARRERAS DE TRES AÑOS CAPACITAN IGUAL QUE LAS DE CUATRO AÑOS»

ba? ¿Ya no habrá preguntas tipo test?

R.— La cosa inicialmente no va por una prueba tipo test, va por un formato parecido al que se venía haciendo. El Ministerio dice que en dos semanas estará resuelta la situación.

P.— ¿Todas las universidades se van

a comprometer a hacer lo mismo?

R.— Tal y como está la ley, las universidades pueden hacer lo que estimen oportuno para seleccionar a sus estudiantes. Pero la inmensa mayoría está en la línea de tener una prueba de acceso similar a la que venimos desarrollando actualmente y que la nota sirva para todas.

P.— La Crue ha acordado también otra moratoria para retrasar la implantación de los grados de tres años a pesar del decreto que permite que cada universidad decida la duración de sus carreras. ¿Qué tiene de malo que haya libre competencia?

R.— Las universidades queremos que se tomen medidas de forma coordinada. La inmensa mayoría no quiere que haya un grado de Química, Biología o Derecho que dure tres años en una universidad y cuatro en otra. Eso no es bueno para los estudiantes. Genera confusión.

P.— Lo que se dice es que, en realidad, no quieren el 3+2 porque perderían financiación autonómica...

R.— No es la causa principal. La causa es que hace unos ocho años, de forma acertada o no, se tomó la decisión de darle un formato al sistema universitario español [el llamado 4+1] y ahora nos toca aplicarlo. Se ha hecho un esfuerzo importantísimo en vacas flacas para sacarlo adelante y, cuando aún ni lo hemos evaluado, ya lo queremos cambiar. No creo que sea razonable. Y más cuando países como Dinamarca y Alemania están pensando en pasar algunos estudios al formato de cuatro años. Algo estaremos haciendo mal si tres años de formación capacitan igual que cuatro años.

P.— ¿Qué pasará si hay universidades que el curso que viene ponen en marcha nuevos grados de tres años?

R.— Estoy convencido de que no lo va a hacer ninguna. Incluso las dos únicas que votaron en contra han dicho públicamente que se van a adherir al acuerdo. Agradezco su responsabilidad y solidaridad.

P.— Los próximos días 13 y 14 hay huelga de estudiantes. ¿Tienen razón cuando protestan por el elevado precio de las matrículas públicas?

R.— Yo creo que sí. Los estudiantes tienen razón cuando protestan por este tema. España es uno de los países de la UE con tasas más altas. Hay grados públicos que cuestan 3.000 euros. Además, si estudias en Cataluña o Madrid, la matrícula es tres veces más cara que en Andalucía o Castilla-La Mancha. Pero las universidades no subieron las tasas de buen gusto, lo hicieron para compensar los brutales recortes de las comunidades autónomas. Cuando las comunidades aporten más fondos, será el momento de bajar el precio.

P.— ¿Por qué España sale tan mal en los rankings internacionales?

R.— Con el dinero que recibimos, tenemos un puesto muy digno. Estamos jugando con unas circunstancias económicas muy adversas.

P.— ¿Es partidario de una financiación en función de los resultados?

R.— Hay que apostar más por los mejores pero asegurando un mínimo que garantice a todos poder trabajar.



► 5 Abril, 2016



Ciro Cabal muestra, en su domicilio de Madrid, la carta en la que la Universidad de Princeton le informa de la concesión de su beca SERGIO GONZÁLEZ VALERO

POLÍTICA CIENTÍFICA FUGA DE CEREBROS

«SI NO FUERA POR PRINCETON, HABRÍA TIRADO LA TOALLA»

Un joven biólogo español logra una beca en EEUU tras una decena de rechazos en España

MARCOS BARAJAS DIEGO MADRID
 Ciro Cabal estudió Biología, pero fue el mundo de la hostelería el que le pagó las facturas durante los cinco años en que se especializó en escuchar la palabra «no». La misma que le repetían cada vez que solicitaba una beca a diferentes instituciones españolas, tanto públicas como privadas, con el propósito de convertirse en investigador en el campo de la Ecología. Cuando las esperanzas comenzaban a flaquear, la Universidad de Princeton, en Estados Unidos, le facilitó el salvoconducto para seguir en el mundo de la investigación.

El rosario de becas comenzó en 2011, cuando este biólogo madrileño de 33 años abandonó las aulas de la Universidad Complutense de Madrid. Desde entonces ha pedido seis ayudas del Gobierno –cuatro de Formación del Personal Investigador (FPI) y dos de Formación del Profesorado Universitario (FPU)– y cuatro privadas –entre ellas, las de la Fundación La Caixa y Fulbright España–. «Ya estaba bastante quemado. Si no fuera por Princeton, posiblemente me hubiera dedicado a otra cosa. Hubiera tirado la toalla. O lo seguiría intentando, pero con poca esperanza», reconoce.

No lo hizo antes gracias al apoyo de sus profesores, para los que no tiene más que palabras de agradecimiento. «Han dado todo por mí, han tratado de que tuviese la mejor remuneración posible y me han dado la oportunidad de seguir en contacto con la ciencia. Gracias a ellos, he tenido la oportunidad de ir a Princeton», afirma con una voz enérgica. La labor investigadora de Ciro Cabal en el área de Biología vegetal y la Ecología comenzó en sus tiempos de estudiante de máster y desde el pasado octubre colabora con el CSIC en el departamento de

Biogeografía y Cambio Global del Museo Nacional de Ciencias Naturales. Trabajos por los que, sin embargo, no ha percibido una nómina al uso: «He recibido pagos únicos, por proyectos, pero no un sueldo como tal. Quizá tenga esa oportunidad antes de irme», aunque reconoce que aún no hay nada firmado. Sin embargo, su voz se torna grave con otra cuestión: «Me han contactado profesores preocupados porque dicen que hay quien los califica de explotadores», asegura triste porque, a su juicio, el problema es más de músculo científico que de sueldos. «Cada vez hay menos pro-

fesores y los departamentos se están quedando vacíos. Ante esta situación, a personas como yo les interesa colaborar voluntariamente para ver si se les abre una puerta». Y va un paso más allá: «Los investigadores se ven obligados a aceptar estas ayudas porque, de lo contrario, no habría I+D+i en España», añade.

Cabal prefiere quedarse con la

«ESTABA QUEMADO. PROBABLEMENTE ME HUBIERA DEDICADO A OTRA COSA SI NO HUBIERA SURGIDO LA OFERTA DE EEUU»

opción que se le brinda de aprender con libertad: «No estoy ocho horas al día trabajando. Mientras no tenga contrato, voy porque me gusta y porque quiero. Agradezco que me den esa oportunidad», explica.

En los planes iniciales de este joven biólogo no estaba el marcharse de España, donde le hubiera gustado quedarse. Pero ahora que ha dado el paso de cruzar el charco, identifica algunas ventajas del sistema americano. «Aquí se fijan en un buen expediente para solicitar una beca. En Estados Unidos lo tienen en cuenta, pero también te piden una carta de presentación, una entrevista personal, un examen de razonamiento cuantitativo y verbal... Es decir, tienen una imagen global de ti», comenta.

Otro punto a favor es el planteamiento del doctorado. «En España, hasta cierto punto, estás haciendo el proyecto de tus jefes. Allí es distinto porque es tu propio proyecto y tienes más flexibilidad, incluso, para cambiarte de grupo dentro de la universidad», explica.

En septiembre, Cabal se integrará en el departamento de Ecología y Biología Evolutiva de Princeton. Allí invertirá cinco años entre sus obligaciones como docente, en el papel de asistente de profesor, y como investigador. Le gustaría estudiar los efectos del cambio climático, la función de los bosques como sumidero de dióxido de carbono o analizar las interacciones entre plantas. Pero el primer objetivo parece que ya lo ha cumplido: recuperar la ilusión.

UN CASO QUE SIMBOLIZA MUCHOS OTROS DRAMAS

«Es fácil criticar a gente como Ciro Cabal por quejicas, porque al fin y al cabo mucha gente que hoy está en el sistema de investigación ha pasado por malas experiencias similares», opina el periodista y profesor José Cervera. Una reacción que, según su punto de vista, demuestra que muchos «han interiorizado que en España lo normal es que investigar sea sufrir y quien se queja es porque es un blando. Lo cual es, en sí

mismo, una tragedia». El caso de Cabal «es representativo de la situación de precariedad de los jóvenes investigadores, en particular, durante los últimos años: encadenamiento de contratos, personas sin él durante meses mientras esperan a ser renovados o menos presupuesto para convocatorias de formación y estabilización de investigadores», explica Jorge Barrero, director general de la Fundación Cotec. Sin embargo, la responsable del Área de I+D+i de la Confederación Sindical de CCOO, Salce Elvira, tacha de «frivolidad» esta tendencia de personalizar: «Parece el *Hola*. No es un

problema de una persona en concreto, sino de miles», sentencia. En esta línea, Barrero matiza que «el drama no es para este chico», sino para España: «Ciro tendrá la oportunidad de investigar en Estados Unidos y desarrollar una carrera pero el país ha hecho una gran inversión, fundamentalmente pública, para formar a estos jóvenes y somos poco capaces de generar oportunidades para que muchos como él vuelvan»; el director de Cotec apuesta por políticas que mantengan el vínculo con estos científicos «para que sean nuestros embajadores y exploradores». Desde CCOO proponen que los 2.000 investigadores que

abandonaron España regresen en los próximos tres años; para ello «necesitamos más fondos, pero nadie hace caso», sentencia Elvira. «Un extranjero puede pensar que el sistema no es estable porque las políticas sufren vaivenes a las primeras de cambio. Hay que recuperar la confianza», recomienda Barrero. «Temo que demasiados talentos, y la inversión ya realizada en ellos, se acaben perdiendo por el camino a causa de la desmoralización y la falta de perspectivas que provoca esta falta de una carrera profesional razonable para los investigadores», concluye José Cervera. **M.B.D.**



Ninguna universidad española en el ranking en investigación

UNIVERSIDADES ▶ Ninguna universidad española está entre las 25 mejores del mundo en investigación, según el ranking U-Multi-rank, impulsado por la Comisión Europea (CE).

Las universidades estadounidenses dominan las categorías de investigación y excelencia académica, con 18 de los 25 primeros puestos en número de publicaciones citadas, categoría en la que sólo figuran seis centros europeos: dos del Reino Unido, dos de Francia, uno de Suiza y uno de Finlandia. La Universidad Rockefeller, seguida por el MIT de Boston, la Universidad de Stanford, Harvard, Princeton, Caltech y Berkeley, es la más destacada en este campo.

La Universitat de Barcelona es la primera en la ratio entre estudiantes y profesorado en Matemáticas, Química y Biología. En el índice de desarrollo profesional continuo, la Universitat Oberta de Catalunya es decimotercera. / Efe

Tres universidades españolas, entre las 25 mejores en publicaciones científicas a nivel internacional

BRUSELAS, 4 Abr. (EUROPA PRESS) -

La Universidad Antonio de Nebrija de Madrid, la Universidad Católica de Valencia y la Universidad Europea de Madrid aparecen entre las 25 mejores a nivel internacional en cuanto a publicaciones científicas de las más de 1.300 de 90 países clasificadas, según el ránking internacional de universidades 'U Multirank 2016', financiado por la Comisión Europea.

Así, la Universidad Antonio de Nebrija aparece entre las 25 mejores por número de publicaciones científicas conjuntas con empresas, mientras que la Universidad Antonio de Nebrija, mientras que la Universidad Católica de Valencia y la Universidad Europea de Madrid están en el top 25 en cuanto al volumen de publicaciones cuyos autores están vinculados a la región.

Este estudio, que evalúa a más de 1.300 universidades de más de 90 países, incluidas 67 campus españoles, que analiza a las instituciones en base a 30 indicadores, divididos en cinco áreas: investigación, enseñanza y aprendizaje, compromiso regional, transferencia de conocimientos, orientación internacional. Cada universidad recibe una nota en cada indicador entre la A (muy buena) y la E (floja) y pretende superar las clasificaciones de excelencia simplistas centradas en un único criterio, dado que la mayoría se centra sobre todo en los resultados en I+D.

En la clasificación global, 18 de las 25 mejores universidades en publicaciones científicas más influyentes son estadounidenses y las de Rockefeller, el Instituto Tecnológico de Massachussets (MIT), la de Stanford y Harvard se clasifican como las mejores a nivel internacional. También destacan seis europeas (una de Finlandia, dos de Francia, dos de Reino Unido y una suiza).

Si se tiene en cuenta el volumen de las publicaciones científicas, 12 universidades estadounidenses aparecen entre las 25 mejores y sólo hay cinco europeas (4 de Reino Unido y una de Francia), además de cinco en Asia, dos canadienses y una de Brasil.

En cambio, 17 de las 25 mejores universidades que destacan en transferencia de conocimientos, es decir, el número de publicaciones conjuntas con las empresas, son europeas, de las que las tres mejores son alemanas. Por su compromiso regional, destacan 21 universidades europeas. En el caso de las publicaciones interdisciplinarias, 12 europeas y 11 de Asia se colocan entre las mejores.

67 CAMPUS ESPAÑOLES EN TOTAL

En el caso de las 67 universidades españolas clasificadas, la Universidad Pompeu Fabra, la de Mondragón y la de Barcelona son las instituciones españolas más influyentes en materia investigadora por número de publicaciones, mientras que en el área de transferencia del conocimiento --copublicaciones con empresas-- destacan la Universidad Nebrija de Madrid, la de Mondragón y la Politécnica de Cataluña.

Respecto al compromiso regional, que mide el porcentaje de publicaciones en las que al menos uno de sus autores es de la región, entre los campus españoles la Universidad CEU Cardenal Herrera de Valencia

aparece en tercer puesto junto con la Universidad Católica de Valencia y la Universidad Europea de Madrid.

En orientación internacional, que mide la movilidad de los estudiantes, las tres españolas con mejor nota son la Universidad Pontificia de Comillas, la de Deusto y la Carlos III de Madrid. Sin embargo, ningún centro universitario español obtiene una nota alta en materia de enseñanza y aprendizaje, un indicador que mide el número de nuevos estudiantes que completan su máster.

NUEVAS MATERIAS INCLUIDAS

La clasificación de este año incluye seis nuevas áreas de materias evaluadas como son Biología, Química, Matemáticas, Historia, Sociología y Trabajo Social, además de las tradicionales, como Medicina, Informática, Psicología, Ingeniería y Empresariales.

En el caso de los centros españoles, destacan en el nuevo área de Biología la Universidad Pompeu Fabra en Biología en materia de investigación; la Rey Juan Carlos, la Pompeu Fabra y la Universidad de Navarra en transferencia de conocimiento; y la de Pompeu Fabra, la Rey Juan Carlos y la Universidad de Alcalá en compromiso regional.

En Química, destacan en investigación, la Jaume I de Castellón, la Rey Juan Carlos y la Universidad de Almería; en transferencia de conocimientos la Rey Juan Carlos, la de Navarra y la de Ramon Llull; en orientación internacional encabezan la clasificación de los centros españoles la universidad Rovira i Virgili, la de Córdoba y la Autónoma de Barcelona; y en compromiso regional, la Rey Juan Carlos, la Universidad de Barcelona y la Autónoma de Barcelona.

En cuanto a Matemáticas, destacan en investigación la Autónoma de Madrid, la Universidad de La Laguna y la Politécnica de Cataluña; en transferencia de conocimientos la Politécnica de Valencia, la de Vigo y la de Zaragoza; en orientación internacional la Autónoma de Madrid y la Politécnica de Cataluña; y en compromiso regional, la Autónoma de Madrid, la Complutense de Madrid y la Carlos III.

Por otra parte, las universidades de Salamanca, Valladolid y Murcia tienen más relevancia, de las españolas, en enseñanza y aprendizaje de Historia; y la Carlos III, la Universidad de La Laguna y la de Valladolid, en Sociología.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



TRIBUNA ABIERTA

CENSURA UNIVERSITARIA



HUGO GALERA DAVIDSON
De la Real Academia de Medicina de Sevilla

Queda un largo recorrido para que las Reales Academias se adapten a los nuevos tiempos, y para que las Administraciones públicas reconozcan sus valiosas aportaciones a la sociedad

DURANTE cuatro años he presidido la Real Academia de Medicina de Sevilla (RAMSE), la más antigua de España. La Institución alberga valores históricos y conserva ritos y costumbres tradicionales a satisfacción de sus miembros y de la medicina en todos sus ámbitos, sin que ello suponga impedimento alguno para incorporar realidades del presente o discurso acorde con la evolución del conocimiento. Finalizado el periodo que establecen los estatutos tomé la firme decisión de no presentarme a la reelección, pues era consciente de la conveniencia de renovación de cargos directivos para evitar que la fijación de ideas pueda impedir inmersión en la acelerada evolución social y científico-técnica. Actitud que también tomé, con acierto, mi inmediato antecesor en el cargo.

Superada la etapa directiva, entendí oportuno recopilar, en *Una Institución histórica ante la democratización del conocimiento*, los discursos y otras intervenciones escritas por mí, con motivo de tal distinción institucional. Cada una forma parte de un todo que interpreta el lugar que ocupa la Institución en el presente, por mor de la tremenda evolución biomédica, tecnológica y social. En consecuencia, incluí en la obra un *Memorial Introdutorio*, en el que describo indebidas dificultades para alcanzar el grado Académico y para acceder a la Presidencia, todo ello con cierta discreción y con el ánimo de conjugar sólidos valores con un discreto acercamiento a la cara más positiva del progreso. Añado una propuesta de futuro para la integración en un órgano de ámbito comunitario, comprometido con las Administraciones Públicas que, sin otros fines o actividades, vertebré y gestione las distintas vitalidades académicas y fomente la necesaria aplicación de nuevos modelos de organización, información y comunicación. Después de cuarenta años de catedrático en la Universidad de Sevilla me pareció oportuno publicar la obra a través de la Editorial de la Universidad, con documentada conformidad del actual Presidente de la RAMSE.

El libro, con valor ornamental y recopilatorio, asume, además, crítica a la operativa ejercida por

la Institución Académica durante un período de tiempo no muy lejano. Pero a pesar de que es muy limitada la intención ha recibido la censura abierta de la Dirección Editorial, con el fin de proteger memorias nada ejemplares. En otras palabras, se ha examinado la obra literaria y, en primera instancia, se ha desestimado la publicación al determinar que contiene planteamientos institucionales (específicos de la RAMSE) que no conviene que sean conocidos y menos aún que queden impresos. La censura tacha parte del texto en el libreto original, se le muestra al autor y se le ofrece, en segunda instancia, la alternativa de liberar la publicación en caso de aceptar tan execrable recorte de la libertad de expresión. El autor, ante tan irregular proceder, decide cambiar a la prestigiosa Editorial Almuzara, añade el prólogo que justifica la decisión y queda muy agradecido a los nuevos editores por su liberal y afable recepción, además de elogiar la fluidez y gran calidad de su trabajo.

Hasta hace unas décadas la censura se ha manifestado como el poder que ejerce el Estado, persona o grupo influyente para prohibir la difusión de una noticia, de un libro, de una imagen o de una opinión. Con un sentido más moderno, contempla impedir información, puntos de vista o formas de expresión, al reprobar la interpretación de hechos significativos y su comunicación. En esta ocasión no ha sido una censura política, religiosa o moral, pues

no ha lugar para ello, simplemente se acoge a lo que se define como censura corporativa. Proceso mediante el cual el editor corporativo, por conservar intereses banales propios o de sus asesores, interviene para impedir la publicación de algunas formas de actuación que no conviene recordar y menos aún abrir discusión acerca del entramado de su origen. Así, no se ha dudado al trazar, como antaño sucedía, la cruz o raya roja sobre renglones y párrafos de difícil digestión.

Lo penoso del avatar es que ha recaído la responsabilidad en historiador que escribe y enseña la historia que nos ha precedido, memoria fijada por la humanidad sobre el pasado, sabiendo que amputar parte

de la narración es adulterar su mensaje. Esto, al menos, no parece correcto, bien haya sucedido por decisión personal o por influencias ajenas. Se deja a criterio del lector el juicio a emitir sobre el trance adverso que ha soportado la publicación.

Por fortuna, en estos últimos quince años, la RAMSE ha transitado por un cambio espontáneo pero trascendente, que impide los atrevimientos del pasado. No obstante, tal como se expresa en el libro, aún queda un largo recorrido para que todas las Reales Academias se adapten a la nueva realidad que proporcionan los tiempos, y para que los órganos de las Administraciones Públicas reconozcan sus valiosas aportaciones a la sociedad. También, recientemente, con motivo del nuevo Rectorado universitario, se ha producido relevo sustancial en la Dirección Editorial.



Enlaces a noticias digitales

Lince

- <http://andaluciainformacion.es/huelva/584622/fiscal-ve-prioritario-que-el-lince-pase-de-amenazada-a-especie-vulnerable>
- <http://ecodiario.eleconomista.es/medio-ambiente/noticias/7464432/04/16/El-V-Seminario-Internacional-de-Conservacion-del-Lince-Iberico-arranca-en-Sevilla.html>
- <http://www.sevillaactualidad.com/sevilla/37004-v-seminario-internacional-conservacion-lince-iberico-sevilla>

Claustro

- <http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/7466283/04/16/Afectados-por-planes-en-extincion-de-US-muestran-su-extraneza-por-que-se-les-restrinja-el-acceso-al-Claustro.html>
- <http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/7467182/04/16/Alumnos-de-la-US-deciden-no-votar-las-propuestas-para-el-sistema-de-gobierno-debatidas-en-Claustro.html>
- <http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/7466158/04/16/El-Claustro-de-la-US-votara-este-martes-siete-propuestas-sobre-su-sistema-de-gobierno.html>
- <http://www.20minutos.es/noticia/2713196/0/afectados-por-planes-extincion-us-muestran-su-extraneza-por-que-se-les-restrinja-acceso-al-claustro/>
- <http://www.20minutos.es/noticia/2713451/0/alumnos-us-deciden-no-votar-propuestas-para-sistema-gobierno-debatidas-claustro/>
- <http://www.20minutos.es/noticia/2713146/0/claustro-us-votar-este-martes-siete-propuestas-sobre-su-sistema-gobierno/>

Cicus-Exposición

- <http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/7466554/04/16/CulturaMas-de-2000-personas-visitan-la-exposicion-Sevilla-a-traves-de-la-fotografia-18391929-en-el-Cicus.html>
- <http://www.sevillaactualidad.com/sevilla/36999-sevilla-exposicion-cicus-fotografias>
- <http://www.20minutos.es/noticia/2713290/0/cultura-m-2-000-personas-visitan-exposicion-sevilla-traves-fotografia-1839-1929-cicus/>

Premio Javier Benjumea

- <http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/7466361/04/16/El-catedratico-Andres-Aguilera-Premio-Javier-Benjumea-por-la-identificacion-de-nuevos-supresores-tumorales.html>
- <http://www.sevilladirecto.com/el-catedratico-andres-aguilera-premio-javier-benjumea-por-la-identificacion-de-nuevos-supresores-tumorales/>
- <http://www.20minutos.es/noticia/2713223/0/catedr-tico-andres-aguilera-premio-javier-benjumea-por-identificacion-nuevos-supresores-tumorales/>