



**RESUMEN DE PRENSA
5 DE AGOSTO DE 2014**



ABC

El vistazo

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Un nuevo catalizador transforma CO₂ en metanol

Miembros del grupo de investigación Química Teórica, que dirige el catedrático de la Universidad de Sevilla Javier Fernández, han descubierto un nuevo catalizador capaz de transformar el dióxido de carbono (CO₂) en metanol. El trabajo ha sido publicado por la revista «Science» y supone un avance contra el calentamiento global. En la imagen, Javier Fernández y Jesús Graciani, autor principal del estudio.

La Vega de Triana tendrá huertos, un bar y el mayor parque infantil de la ciudad

El Ayuntamiento invertirá 250.000 euros en dotar de equipamientos al parque, que lleva casi dos años inaugurado y aún carece de fuentes, aseos, papeleras e iluminación suficiente

• El PSOE critica el «anuncio electoralista» de Zoido y le recuerda que los vecinos llevan desde 2012 quejándose de falta de servicios y vigilancia.

JOSÉ GALLEGO ESPINA / SEVILLA

En octubre de 2012 el Ayuntamiento de Sevilla y la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG) inauguraban la Vega de Triana, un pulmón verde de 80 hectáreas, situado a orillas del cauce vivo del Guadalquivir, llamado a convertirse en la nueva zona de esparcimiento del arrabal hispalense, pero que nació sin las dotaciones más básicas: ni farolas, ni fuentes, ni aseos, ni papeleras, ni bancos. Casi dos años después, esta situación se ha paliado muy poco. El Consistorio ha instalado algunos puntos de iluminación, asientos y cubos de basura. Pero esto va a cambiar. La gran inversión para esta franja llegará en los meses de verano, con una inyección de 250.000 euros destinados a instalar la mayor área de recreo infantil de la ciudad, así como otros equipamientos imprescindibles para atraer al gran público a estos jardines que, por el momento, no son de los más transitados de la capital.

El alcalde hispalense, Juan Ignacio Zoido, acudió ayer al recinto para anunciar este proyecto, que estará terminado «en otoño», y que incluye además una zona de picnic, huertos urbanos, un quiosco-bar con una batería de aseos públicos, la mejora de las instalaciones deportivas allí situadas—con la construcción de vestuarios—, así como un lugar de ensayo permanente para la banda de las Cigarreras.

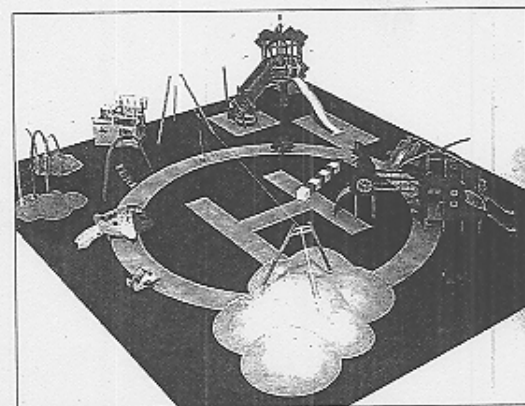
De los 250.000 euros, la partida mayor, que asciende a 168.000 euros, irá dedicada a la zona de atracciones que, «dada la vinculación de Triana con Tablada», estará tematizada como un helipuerto, con un helicóptero como elemento central, del que irán radiando toboganes y columpios, todos relacionados con la aviación», según detalló a la prensa el regidor, que además, destacó que todo estará adaptado para personas con cualquier tipo de discapacidad.

Aprovechando este zafarrancho de obras veraniegas, el Ayuntamiento colocará fuentes públicas, y nuevas farolas y bancos en el parque, en zonas «donde se puedan controlar, para evitar el vandalismo», precisó Zoido, que quiere evitar que estas inversiones se pierdan por los ataques de gamberos. Por ello, aclaró también que cuando en los próximos meses se saque a concurso la explotación del quiosco-bar, una de las condiciones que pondrán será el hacerse cargo de la vigilancia y conservación de los aseos.

El alcalde visitó los trabajos de construcción de los 36 huertos urbanos, que ocupan una parcela de 48 metros cuadrados y cuentan con



El alcalde, Juan Ignacio Zoido, visitó junto al concejal de Triana, Curro Pérez, las obras de los huertos urbanos. / J.L. MONTERO



Recreación del futuro parque infantil que simulará un helipuerto. / EL CORREO

salidas de luz y riego. Estas instalaciones se han creado a petición de las asociaciones de padres de los colegios de Triana, que se reservarán el uso de algunos de ellos, para que los escolares puedan aprender el valor de la agricultura. El resto se concederán a los vecinos interesados por procedimiento abierto a través del Distrito.

«Si a estas mejoras sumamos los cuatro kilómetros de carriles bici que ya tenemos y los aparatos de ejercicio para mayores, estamos dando los contenidos que merecen estas instalaciones para que puedan disfrutarse por los vecinos de Triana», aseveró el regidor.

Preguntado sobre la falta de equipamientos que padece esta zona verde desde su inauguración en octubre de 2012, el alcalde defendió que el Ayuntamiento ha venido invirtiendo en su mantenimiento, «y la prueba está en el buen estado del parque». «Nos lo entregaron sin nada y hemos ido dándole contenido, que es lo que hace falta para llenarlo de personas», añadió.

BOTELLONAS Y HOGUERAS. El Grupo Municipal Socialista calificó de «increíble» el anuncio «electoralista» hecho por el alcalde de invertir en la Vega de Triana 250.000 euros después de que «no haya vuelto a pi-

La nueva zona de atracciones recreará un helipuerto para homenajear la relación del barrio con la aviación

sar esta zona verde desde que lo inauguró en octubre de 2012 sin farolas, sin fuentes de agua potable, sin bancos, sin papeleras y sin ningún tipo de baño público pese a extenderse a lo largo de 80 hectáreas.

Los socialistas consideraron «otro engaño más» que tras dos años de «vacío absoluto ante las peticiones de atención que los vecinos han venido realizando y tras desentender de forma reiterada las demandas de más vigilancia en el recinto ante las denuncias por botellonas, hogueras y vehículos circulando, Zoido se desmarque ahora con anuncios electoralistas ante la evidencia de que no tiene nada que ofrecer a los vecinos de esta zona de la ciudad». Además, le recordó que ya prometió invertir allí 500.000 euros anuales, «para que ahora prometa la mitad sin plantear en qué partidas del presupuesto municipal están recogidas esas inversiones».

Este parque costó 17,5 millones, el 80% fondos europeos. Se plantaron 2.229 árboles, 24.850 arbustos y se creó una pradera natural de 180.000 metros cuadrados.

CIENCIA

Descubierto un nuevo catalizador que es capaz de convertir el CO₂ en metanol

SEVILLA

El grupo de Teoría Química de la Universidad de Sevilla (US), dirigido por el catedrático, Javier Fernández, han descubierto un catalizador con la capacidad de transformar el dióxido de carbono (CO₂) en metanol. Este descubrimiento, publicado en la revista Science, es un avance esencial para combatir el efecto invernadero, el calentamiento global y la contaminación, además de convertir el CO₂ en una útil fuente de energía. Aparte del éxito de este catalizador, se sigue trabajando en él para llevarlo a cabo a escala industrial.

Un catalizador sirve en una reacción química con el fin de acelerar el proceso que se logra conseguir en poco minutos.

Otra particular ventaja de esta investigación es la facilidad con la que se puede obtener los dos reactivos: el dióxido de carbono se puede coger mediante la propia atmósfera, y el hidrógeno, del aire o de subproductos de numerosas reacciones industriales.

«Hemos comprobado que nuestro catalizador basado en óxido de cerio y cobre es capaz de producir la síntesis de metanol 1.288 veces más rápido que solo en presencia de cobre, y 87 veces más rápido que con el catalizador que se usa en el tejido industrial» ha declarado el autor principal del estudio, Jesús Graciani. Este profesor fue galardonado en el 2013 con el Premio para Investigadores Jóvenes por la Real Maestría de Sevilla. Sus estudios se basan en el uso de las técnicas computacionales de las propiedades de la materia químico-cuántica y estadísticas. Uno de los procesos que ha analizado es el *water-gas-shift*, vital para obtener hidrógeno y usarlo en una pila de combustible.

«La principal dificultad está en activar el dióxido de carbono porque es una molécula muy estable, pero este nuevo catalizador es capaz de atrapar este gas en su superficie desestabilizando los enlaces de la molécula y haciéndola más reactiva, y así hacemos que el CO₂ reaccione con hidrógeno para formar metanol», ha explicado Jesús Graciani.

Los investigadores de la Universidad de Sevilla han realizado este estudio con la colaboración de los expertos de Catalysis: Reactivity and Structure, dirigido por el Dr. José A. Rodríguez en el Brookhaven National Laboratory (Nueva York) y el grupo del profesor Jaime Evans en la Facultad de Ciencias de la Universidad Central de Venezuela (Caracas). Asimismo, una parte de los cálculos sustanciales se han desarrollado en el Centro Nacional de Supercomputación en Barcelona.



► 4 Agosto, 2014: http://www.economiadehoy.com/noticias/tecnologia/71145-expertos-de-la-universidad-de-sevilla-descubren-un-nuev...



Inicio / Tecnología / Expertos de la Universidad de Sevilla descubren un nuevo catalizador capaz de transformar el CO2 en metanol

Expertos de la Universidad de Sevilla descubren un nuevo catalizador capaz de transformar el CO2 en metanol

Investigadores de la Facultad de Química ha descrito un catalizador que actúa 87 veces más rápido que el que se emplea de manera habitual en el sector industrial

04 agosto 2014



Miembros del grupo de investigación Química Teórica, que dirige el catedrático de la Universidad de Sevilla Javier Fernández, han descubierto un nuevo catalizador capaz de transformar el dióxido de carbono (CO2) en combustible útil, concretamente en metanol. Este trabajo ha sido publicado por la revista de referencia internacional Science y supone un avance no sólo en la lucha contra el efecto invernadero, la contaminación y el calentamiento global contribuyendo a eliminar este gas tóxico, sino que además lo convierte en una fuente de energía.

"La principal dificultad está en activar el CO2 porque es una molécula tremendamente estable, pero este nuevo catalizador es capaz de atrapar este gas en su superficie desestabilizando los enlaces de la molécula y haciéndola más reactiva. Tras este proceso hacemos que el CO2 reaccione con hidrógeno para formar metanol", explica el autor principal del estudio, el profesor de la Universidad de Sevilla Jesús Graciani.

Otra de las ventajas que presenta este estudio es que ambos reactivos son tremendamente baratos ya que, por un lado, el dióxido de carbono lo toman directamente de la atmósfera, y por otro, el hidrógeno además de estar también en el aire es un subproducto de muchas reacciones industriales.

Un catalizador es una sustancia que al estar presente en una reacción química acelera este proceso de modo que se puede obtener el producto deseado en pocos minutos, mientras que sin presencia de estos catalizadores se tardaría varios meses. "Hemos comprobado que nuestro catalizador basado en óxido de cerio y cobre es capaz de producir la síntesis de metanol 1.280 veces más rápido que solo en presencia de cobre, y 87 veces más rápido que con el catalizador habitual que se usa hoy día en el tejido industrial", afirma este investigador.

Tecnología

Expertos de la Universidad de Sevilla descubren un nuevo catalizador capaz de transformar el CO2 en metanol

Se presenta Cadizombi, la primera visita teatralizada con tecnología de realidad aumentada

Panamá, tercer país innovador a nivel regional

Toshiba lanza nueva solución portátil multiuso

Convocadas 50 ayudas para favorecer la movilidad de investigadores con experiencia a través del Programa Andalucía Talent Hub

Apple causa 'Síndrome del iPhone lento'

Un gadget con el que dejarás los malos hábitos

Fujitsu presenta 3 nuevos servidores PRIMERGY con los que ofrece soluciones de Data Center centradas en el negocio

Adobe es Nombrada 'Strong Performer' en Plataformas de Entrega de Experiencias Digitales por Firma de Investigación Independiente



► 4 Agosto, 2014: http://www.economiadehoy.com/noticias/tecnologia/71145-expertos-de-la-universidad-de-sevilla-descubren-un-nuev...

Los expertos de la Universidad de Sevilla han llevado a cabo este estudio en colaboración con el grupo de investigación Catalysis: Reactivity and Structure, que dirige el Dr. José A. Rodríguez en el Brookhaven National Laboratory (Nueva York) y el grupo de investigación que coordina el profesor Jaime Evans en la Facultad de Ciencias de la Universidad Central de Venezuela (Caracas). Asimismo, una parte sustancial de los cálculos se han desarrollado en el Centro Nacional de Supercomputación en Barcelona.

Aunque se ha comprobado ya la eficacia de este catalizador en un sistema modelo, los investigadores siguen trabajando para corroborar este éxito en mayores dimensiones y extrapolarlo posteriormente a escala industrial.

Premio para Investigadores Jóvenes 2013

El profesor Graciani, que ha sido galardonado recientemente con el Premio para Investigadores Jóvenes 2013 por la Real Maestranza de Sevilla, ha centrado su actividad investigadora en el uso y desarrollo de técnicas computacionales orientadas al estudio de las propiedades de la materia mediante métodos químico-cuánticos y estadísticos. Entre los procesos que ha analizado destaca la reacción de desplazamiento de agua (water-gas-shift), que resulta esencial en la obtención de hidrógeno con la pureza adecuada para su utilización en una pila de combustible.

OPINIÓN DE NUESTROS LECTORES

Da tu opinión

Formulario de opinión con campos para Nombre, Email, Opinión, y palabras clave. Incluye un botón de enviar y un campo de texto para escribir aquí.

NOTA: Las opiniones sobre las noticias no serán publicadas inmediatamente, quedarán pendientes de validación por parte de un administrador del periódico.

Cancelar Enviar

NORMAS DE USO

- 1. Se debe mantener un lenguaje respetuoso, evitando palabras o contenido abusivo, amenazador u obsceno.
2. www.economiadehoy.com se reserva el derecho a suprimir o editar comentarios.
3. Las opiniones publicadas en este espacio corresponden a las de los usuarios y no a www.economiadehoy.com
4. Al enviar un mensaje el autor del mismo acepta las normas de uso.

Última Hora +

- Tecnología 17:15 04 agosto 2014 A10 Networks cuida la capacitación de su canal con nuevos cursos de formación y certificación sobre sus soluciones ADC
17:00 04 agosto 2014 Caso de Grooming en aumento: cómo proteger a los niños
12:00 04 agosto 2014 Expertos de la Universidad de Sevilla descubren un nuevo catalizador capaz de transformar el CO2 en metanol
11:45 04 agosto 2014 Expertos de la Universidad de Sevilla descubren un nuevo catalizador capaz de transformar el CO2 en metanol
10:45 04 agosto 2014 Se presenta Cadizombi, la primera visita teatralizada con tecnología de realidad aumentada
16:45 01 agosto 2014 Fujitsu presenta 3 nuevos servidores PRIMERGY con los que ofrece soluciones de Data Center centradas en el negocio
16:45 01 agosto 2014 Apple causa 'Síndrome del iphone lento'
16:45 01 agosto 2014 Un gadget con el que dejarás los malos hábitos
16:30 01 agosto 2014 ¿La misma contraseña para todos mis servicios? No, gracias.
08:15 01 agosto 2014 Convocadas 50 ayudas para favorecer la movilidad de investigadores con experiencia a través del Programa Andalucía Talent Hub



► 4 Agosto, 2014: <http://www.efefuturo.com/noticia/investigadores-de-sevilla-descubren-una-nueva-forma-de-transformar-el-co2-en-m...>

Edición España Iniciar sesión Registro Contacto Quiénes somos Web de EFE

EFE: FUTURO

Búsqueda Avanzada

TEC CIE f + + +

CIENCIA ESPACIO HUMANIDADES DISPOSITIVOS VIDEOJUEGOS INTERNET EFEVERDE SALUD COP20

PORTADA > CIENCIA > INVESTIGADORES DE SEVILLA DESCUBREN UNA NUEVA FORMA DE TRANSFORMAR EL CO2 EN METANOL Publicidad

INVESTIGACIÓN QUÍMICA
TWEET

Investigadores de Sevilla descubren una nueva forma de transformar el CO2 en metanol

Investigadores químicos de la Universidad de Sevilla han descubierto una nueva forma de transformar el dióxido de carbono (CO2) y el hidrógeno en metanol, un avance que reduciría el efecto invernadero y la contaminación.

EFEFUTURO SEVILLA | LUNES 04.08.2014



Fotografía de archivo de un centro de investigación español. EFE

Miembros del grupo de Investigación Química Teórica, que dirige el catedrático de la Universidad de Sevilla Javier Fernández, han presentado en un comunicado el **nuevo catalizador**, que convierte el CO2 y el hidrógeno en metanol, usando el óxido de cerio y el cobre para producir la síntesis de metanol.

“La principal dificultad está en activar el CO2 porque es una molécula tremendamente estable, pero este nuevo catalizador es capaz de atrapar este gas en su superficie desestabilizando los enlaces de la molécula y haciéndola más reactiva. Tras este proceso hacemos que el CO2 reaccione con hidrógeno para formar metanol”, explica el autor principal del estudio, Jesús Graciani.

El **óxido de cerio y el cobre son los catalizadores**, sustancias que durante el proceso químico aceleran el proceso de síntesis del metanol reduciéndolo a minutos en vez de meses, 1.280 veces más rápido que usando solo el cobre y 87 veces más que con el utilizado en la actualidad en la industria.

El hidrógeno y el CO2 presentan además la **ventaja de ser dos sustancias baratas**, ya que el CO2 se obtiene directamente de la atmósfera igual que el hidrógeno, pero este último además es un subproducto de muchas reacciones industriales.

La investigación ha sido publicada en la **revista Science** y ha contado con la colaboración de varias instituciones como Catalysis: Reactivity and Structure, que dirige el José A. Rodríguez en el Brookhaven National Laboratory (Nueva York) y un grupo de investigación de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central de Venezuela (Caracas).

TWITTER: EFECIENCIA

EFECiencia (EFEfuturo) is out!
<http://t.co/bakcpmkZWw> Stories via @EFECiencia hace 11 horas desde Paper.li ReplyRetweetFavorite

Bioparc cria a una rata de la especie más grande del mundo, la rata gambiana <http://t.co/CU0Im285vH> hace 14 horas desde Twitter for Websites ReplyRetweetFavorite

Investigadores de Sevilla descubren una nueva forma de transformar el CO2 en metanol <http://t.co/z79ceouWNY> hace 15 horas desde Twitter for Websites ReplyRetweetFavorite

EFECiencia (EFEfuturo) is out!
<http://t.co/bakcpmkZWw> 07:22:26 PM agosto 03, 2014 desde Paper.li ReplyRetweetFavorite

Una cerradura electrónica autorrecargable reduce un 97 % las emisiones de CO2 <http://t.co/Pt5hTaHDk8> 01:40:50 PM agosto 03, 2014 desde Twitter Web Client ReplyRetweetFavorite

EFECiencia (EFEfuturo) is out!
<http://t.co/bakcpmkZWw> Stories via @ambientaisnews 07:22:26 PM agosto 02, 2014 desde Paper.li ReplyRetweetFavorite

EFECiencia (EFEfuturo) is out!
<http://t.co/bakcpmkZWw> 07:22:29 PM agosto 01, 2014 desde Paper.li ReplyRetweetFavorite

Revelan proceso por el que las cucarachas reciclan ácido úrico en nitrógeno <http://t.co/C9sajki17> 05:22:01 PM agosto 01, 2014 desde Twitter for Websites ReplyRetweetFavorite

Pretenden crear el primer cementerio de cadáveres congelados de España <http://t.co/oiGIG3qhs> 01:56:12 PM agosto 01, 2014 desde Twitter for Websites ReplyRetweetFavorite

Casi el 60 % de California, en nivel de grave de sequía, según informes <http://t.co/nBORY0bT3W> 08:59:00 AM agosto 01, 2014 desde Twitter for Websites ReplyRetweetFavorite

VISTO COMPARTIDO NUBE DE TAGS

- Imprimir alimentos y cocinar en una impresora 3D será realidad en 2016
- TOR, el oscuro mundo de la internet profunda
- Coca-Cola lanza "What's Red", una "app" para conectar a hosteleros y clientes
- España tendrá que "importar" ingenieros en 10 años por pérdida de vocaciones
- Chachacoma, una planta chilena con propiedades anticancerígenas
- Supersólido: ¿un nuevo estado de la materia?



► 4 Agosto, 2014: <http://ecoaula.eleconomista.es/investigacion/noticias/5989255/08/14/Expertos-de-la-Universidad-de-Sevilla-descubren...>

Portada EcoDiario EcoMotor EcoAula Ecoley Evasión EcoTrader elMonitor Ecopymes In English [¿Usuario de elEconomista? Conéctate](#)

elEconomista.es | Investigación

Lunes, 4 de Agosto de 2014 Actualizado a las 12:30

Portada Mercados y Cotizaciones Empresas Economía Tecnología Vivienda Opinión/Blogs Autonomías Servicios Diario y Revistas

Formación y empleo Universidades Campus Masters y MBA Investigación Emprendedores Empleo y prácticas F.P. Síguenos en: Twitter Facebook

¿Quieres animar a la selección en directo? **PARTICIPA Y GANA con elEconomista**

2 ENTRADAS DOBLES **GRATIS** FEB RUTA 2014

Flash de EcoAula.es

16:43 Aznar crea el Instituto Atlántico de Gobierno, IADG

16:41 El Centro Cultural Hispano Japonés de la Universidad de Salamanca convoca una nueva edición...

[Ver más noticias](#)

¿Quieres animar a la selección en directo? **PARTICIPA Y GANA con elEconomista**

2 ENTRADAS DOBLES **GRATIS** FEB RUTA 2014

Expertos de la Universidad de Sevilla descubren un nuevo catalizador capaz de transformar el CO2 en metanol

Ecoaula.es | 4/08/2014 - 12:30

Investigadores de la Facultad de Química ha descrito un catalizador que actúa 87 veces más rápido que el que se emplea de manera habitual en el sector industrial

Miembros del grupo de investigación Química Teórica, que dirige el catedrático de la Universidad de Sevilla Javier Fernández, han descubierto un nuevo catalizador capaz de transformar el dióxido de carbono (CO2) en combustible útil, concretamente en metanol. Este trabajo ha sido publicado por la revista de referencia internacional Science y supone un avance no sólo en la lucha contra el efecto invernadero, la contaminación y el calentamiento global contribuyendo a eliminar este gas tóxico, sino que además lo convierte en una fuente de energía.

¿La principal dificultad está en activar el CO2 porque es una molécula tremendamente estable, pero este nuevo catalizador es capaz de atrapar este gas en su superficie desestabilizando los enlaces de la molécula y haciéndola más reactiva. Tras este proceso hacemos que el CO2 reaccione con hidrógeno para formar metanol?, explica el autor principal del estudio, el profesor de la Universidad de Sevilla Jesús Graciani.

Otra de las ventajas que presenta este estudio es que ambos reactivos son tremendamente baratos ya que, por un lado, el dióxido de carbono lo toman directamente de la atmósfera, y por otro, el hidrógeno además de estar también en el aire es un subproducto de muchas reacciones industriales.

Un catalizador es una sustancia que al estar presente en una reacción química acelera este proceso de modo que se puede obtener el producto deseado en pocos minutos, mientras que sin presencia de estos catalizadores se tardaría varios meses. ¿Hemos comprobado que nuestro catalizador basado en óxido de cerio y cobre es capaz de producir la síntesis de metanol 1.280 veces más rápido que solo en presencia de cobre, y 87 veces más rápido que con el catalizador habitual que se usa hoy día en el tejido industrial?, afirma este investigador.

Los expertos de la Universidad de Sevilla han llevado a cabo este estudio en colaboración con el grupo de investigación Catalysis: Reactivity and Structure, que dirige el Dr. José A. Rodríguez en el Brookhaven National Laboratory (Nueva York) y el grupo de investigación que coordina el profesor Jaime Evans en la Facultad de Ciencias de la Universidad Central de Venezuela (Caracas). Asimismo, una parte sustancial de los cálculos se han desarrollado en el Centro Nacional de Supercomputación en Barcelona.

Aunque se ha comprobado ya la eficacia de este catalizador en un sistema modelo, los investigadores siguen trabajando para corroborar este éxito en mayores dimensiones y extrapolarlo posteriormente a escala industrial.

Premio para Investigadores Jóvenes 2013

El profesor Graciani, que ha sido galardonado recientemente con el Premio para Investigadores Jóvenes 2013 por la Real Maestranza de Sevilla, ha centrado su actividad investigadora en el uso y



► 4 Agosto, 2014: <http://ecoaula.eleconomista.es/investigacion/noticias/5989255/08/14/Expertos-de-la-Universidad-de-Sevilla-descubren...>

desarrollo de técnicas computacionales orientadas al estudio de las propiedades de la materia mediante métodos químico-cuánticos y estadísticos. Entre los procesos que ha analizado destaca la reacción de desplazamiento de agua (water-gas-shift), que resulta esencial en la obtención de hidrógeno con la pureza adecuada para su utilización en una pila de combustible.

menéame Digg it! del.icio.us enviar imprimir

Comentarios 0

Deja tu comentario

Comenta las noticias de elEconomista.es como usuario genérico o utiliza tus cuentas de Facebook o Google Friend Connect para garantizar la identidad de tus comentarios:

Usuario Facebook Usuario Google+

Comentario:

Text input field for the comment.

Nombre:

Text input field for the name.

e-mail:

Text input field for the email.

Website:

Text input field for the website.

Acepto la política de privacidad:

elEconomista no se hace responsable de las opiniones expresadas en los comentarios y las mismos no constituyen la opinión de elEconomista. No obstante, elEconomista no tiene obligación de controlar la utilización de éstos por los usuarios y no garantiza que se haga un uso diligente o prudente de los mismos. Tampoco tiene la obligación de verificar y no verifica la identidad de los usuarios, ni la veracidad, vigencia, exhaustividad y/o autenticidad de los datos que los usuarios proporcionan y excluye cualquier responsabilidad por los daños y perjuicios de toda naturaleza que pudieran deberse a la utilización de los mismos o que puedan deberse a la ilicitud, carácter lesivo, falta de veracidad, vigencia, exhaustividad y/o autenticidad de la información proporcionada.

Enviar Borrar



► 4 Agosto, 2014: http://www.iagua.es/noticias/investigacion/14/08/04/descubren-un-nuevo-catalizador-capaz-de-transformar-el-co2-e...



INICIO NOTICIAS EVENTOS CURSOS EMPLEO BLOGS MAGAZINE buscar

Andalucía **NOTICIAS** EVENTOS EMPLEO BLOGS

elena rama federico ramos liana ardiles servicios de

Son noticia 04/08/14

Descubren un nuevo catalizador capaz de transformar el CO2 en metanol

Twitter Seguir @iAgua



● Miembros del grupo de investigación Química Teórica, que dirige el catedrático de la Universidad de Sevilla Javier Fernández, han descubierto un nuevo catalizador capaz de transformar el dióxido de carbono (CO₂) en combustible útil, concretamente en metanol. Este trabajo ha sido publicado por la revista de referencia internacional Science .

Recibe nuestro newsletter diario **Suscríbete!**

Universidad de Sevilla
 Investigadores de la Facultad de Química de la Universidad de Sevilla han descrito un catalizador que actúa 87 veces más rápido que el que se emplea de manera habitual en el sector industrial. Se trata del grupo de investigación Química Teórica, que dirige el catedrático de la Universidad de Sevilla Javier Fernández, el cual ha descubierto un nuevo catalizador capaz de transformar el dióxido de carbono (CO₂) en combustible útil, concretamente en metanol. Este trabajo ha sido publicado por la revista de referencia internacional Science y supone un avance no sólo en la lucha contra el efecto invernadero, la contaminación y el calentamiento global contribuyendo a eliminar este gas tóxico, sino que además lo convierte en una fuente de energía.

"La principal dificultad está en activar el CO₂ porque es una molécula tremendamente estable, pero este nuevo catalizador es capaz de atrapar este gas en su superficie desestabilizando los enlaces de la molécula y haciéndola más reactiva. Tras este proceso hacemos que el CO₂ reaccione con hidrógeno para formar metanol", explica el autor principal del estudio, el profesor de la Universidad de Sevilla Jesús Graciani.

Otra de las ventajas que presenta este estudio es que **ambos reactivos son tremendamente baratos** ya que, por un lado, el dióxido de carbono lo toman directamente de la atmósfera, y por

suscríbete al newsletter

Empleo **Licitaciones**

- Ingeniero de Caminos - modelización de planes de riesgo de inundación (España/...
- Técnico control de aguas (España/Cataluña)
- Responsable Oficina Técnica (España/Cataluña)
- Técnico de operación y mantenimiento hidráulico (España/Aragón)
- Técnico de Ofertas (España/Cataluña)
- Técnico en eficiencia energética (España/Andalucía)
- Advisor to promote management committees watersheds (Bolivia)
- Advisor for innovative irrigation technologies (Bolivia)
- Beca EDAR (Cataluña/España)
- Técnico en tratamiento de agua (Venezuela)

Lo más visto en iAgua

- España necesita 9.000 millones de euros para cumplir la Directiva Marco del Agua
- Servicios de Txingudi, exitoso modelo de gestión "smart" en una...



► 4 Agosto, 2014: <http://www.iagua.es/noticias/investigacion/14/08/04/descubren-un-nuevo-catalizador-capaz-de-transformar-el-co2-e...>

otro, el hidrógeno además de estar también en el aire es un subproducto de muchas reacciones industriales.

Un catalizador es una sustancia que al estar presente en una reacción química acelera este proceso de modo que se puede obtener el producto deseado en pocos minutos, mientras que sin presencia de estos catalizadores se tardaría varios meses. **"Hemos comprobado que nuestro catalizador basado en óxido de cerio y cobre es capaz de producir la síntesis de metanol 1.280 veces más rápido** que solo en presencia de cobre, y 87 veces más rápido que con el catalizador habitual que se usa hoy día en el tejido industrial", afirma este investigador.

Los expertos de la Universidad de Sevilla han llevado a cabo este estudio en colaboración con el grupo de investigación Catalysis: Reactivity and Structure, que dirige el Dr. José A. Rodríguez en el Brookhaven National Laboratory (Nueva York) y el grupo de investigación que coordina el profesor Jaime Evans en la Facultad de Ciencias de la Universidad Central de Venezuela (Caracas). Asimismo, una parte sustancial de los cálculos se han desarrollado en el Centro Nacional de Supercomputación en Barcelona.

Aunque se ha comprobado ya la eficacia de este catalizador en un sistema modelo, **los investigadores siguen trabajando para corroborar este éxito en mayores dimensiones y extrapolarlo posteriormente a escala industrial.**

Premio para Investigadores Jóvenes 2013

El profesor Graciani, que ha sido galardonado recientemente con el Premio para Investigadores Jóvenes 2013 por la Real Maestranza de Sevilla, ha centrado su actividad investigadora en el uso y desarrollo de técnicas computacionales orientadas al estudio de las propiedades de la materia mediante métodos químico-cuánticos y estadísticos. **Entre los procesos que ha analizado destaca la reacción de desplazamiento de agua** (water-gas-shift), que resulta esencial en la obtención de hidrógeno con la pureza adecuada para su utilización en una pila de combustible.

Temas

Investigación Andalucía España Andalucía

Comentarios

Contenido relacionado

- ◉ [¿Aguas residuales y lodos que favorecen la recuperación de terrenos degradados?](#)
- ◉ [La hoya de Baza albergó un lago hidrotermal hace 1,5 millones de años](#)
- ◉ [Riego de precisión: ¿Cuánta agua necesitan los cultivos?](#)
- ◉ [Las aguas residuales y lodos favorecen el crecimiento de vegetación en terrenos degradados, según un estudio](#)
- ◉ [SuWaNu, un proyecto europeo que promueve el uso de aguas regeneradas y la reutilización de nutrientes](#)
- ◉ [Investigadores de la Universidad de Granada desarrollarán sistemas bioabsorbentes para limpiar aguas hidrocarbonadas](#)
- ◉ [Los sedimentos hallados en una laguna de Sierra Nevada dan pistas sobre el clima hace 10.000 años](#)
- ◉ [El proyecto All-gas atrae la atención de los científicos que participan en la Conferencia Anual Europea de Biomasa de Algas](#)
- ◉ [CETaqua presenta VENTO, un programa de inversión en proyectos innovadores en el ciclo del agua y las smart cities](#)
- ◉ [Estudian cómo obtener biocombustible a partir de aguas residuales y almazara](#)
- ◉ [¿Por qué son ácidas las aguas del Río Tinto?](#)
- ◉ [Estudian la concentración de contaminantes orgánicos en aguas superficiales de Jaén](#)
- ◉ [LIFE ETAD: Proyecto europeo para la depuración de aguas procedentes de minas](#)

- ◉ [¿Depurar agua residual a coste cero? Las algas pueden hacerlo posible para 7...](#)
- ◉ [Agricultura de precisión como solución a la gestión del agua](#)
- ◉ [LIFE+ FUTUR AGRARI: Cultivos que minimizan el paso de nitrógeno inorgánico...](#)
- ◉ [La sequía provocada por la minería mata a los indígenas de La Guajira](#)
- ◉ [El Gobierno oculta un estudio que apoyaría la ley anti-fracking riojana, según...](#)
- ◉ [SEDAPAL garantiza la calidad del agua en Lima y Callao ante la alta...](#)
- ◉ [Aguas de Mondariz será duramente sancionada por el vertido que ha matado 500...](#)
- ◉ [Proyecto Control de Inundaciones Bulubulu: una megaconstrucción hídrica que...](#)
- ◉ [Descubren un nuevo catalizador capaz de transformar el CO2 en metanol](#)
- ◉ [El test de la #waterpeople: Néstor J. Torrecilla \(@ebroNESTOR\)](#)
- ◉ [Cuba y El Salvador comparten experiencias en materia de gestión de riesgo y...](#)
- ◉ [Manifestación en Santiago para pedir la paralización del proyecto...](#)
- ◉ [Los parámetros del pH del agua del río Tea "ya tienden a la normalidad...](#)

Los Blogs de iAgua

ebroNAUTAS ebroNAUTAS



Consuelo Mora



Antonio Guillén



Alberto Vizcaino



Danilo Ratto



Jorge Castañeda



Javier Cejudo



Miguel Ángel Sánchez

Expertos de la Hispalense descubren un nuevo catalizador capaz de transformar el CO2 en metanol

Investigadores de Facultad de Química han descrito un catalizador que actúa 87 veces más rápido que el que se emplea en el sector industrial

SEVILLA, 4 Ago. (EUROPA PRESS) -

Miembros del grupo de investigación Química Teórica, que dirige el catedrático de la Universidad de Sevilla, Javier Fernández, han descubierto un nuevo catalizador capaz de transformar el dióxido de carbono (CO2) en combustible útil, concretamente en metanol.

Según informa la Hispalense en un comunicado, este trabajo, publicado por la revista de referencia internacional 'Science', supone un avance no sólo en la lucha contra el efecto invernadero, la contaminación y el calentamiento global contribuyendo a eliminar este gas tóxico, sino que además lo convierte en una fuente de energía.

"La principal dificultad está en activar el dióxido de carbono porque es una molécula tremendamente estable, pero este nuevo catalizador es capaz de atrapar este gas en su superficie desestabilizando los enlaces de la molécula y haciéndola más reactiva, y así tras este proceso hacemos que el dióxido de carbono reaccione con hidrógeno para formar metanol", ha explicado el autor principal del estudio, Jesús Graciani.

Otra de las ventajas que presenta este estudio es que ambos reactivos son "tremendamente" baratos ya que, por un lado, el dióxido de carbono lo toman directamente de la atmósfera, y por otro, el hidrógeno además de estar también en el aire es un subproducto de muchas reacciones industriales.

Un catalizador es una sustancia que al estar presente en una reacción química acelera este proceso de modo que se puede obtener el producto deseado en pocos minutos, mientras que sin presencia de estos catalizadores se tardaría varios meses.

"Hemos comprobado que nuestro catalizador basado en óxido de cerio y cobre es capaz de producir la síntesis de metanol 1.280 veces más rápido que solo en presencia de cobre, y 87 veces más rápido que con el catalizador habitual que se usa hoy día en el tejido industrial", ha afirmado este investigador.

Los expertos de la US han llevado a cabo este estudio en colaboración con el grupo de investigación 'Catalysis: Reactivity and Structure', que dirige el Dr. José A. Rodríguez en el Brookhaven National Laboratory (Nueva York) y el grupo de investigación que coordina el profesor Jaime Evans en la Facultad de Ciencias de la Universidad Central de Venezuela (Caracas). Asimismo, una parte sustancial de los cálculos se han desarrollado en el Centro Nacional de Supercomputación en Barcelona.

Aunque se ha comprobado ya la eficacia de este catalizador en un sistema modelo, los investigadores siguen trabajando para corroborar este éxito en mayores dimensiones y extrapolarlo posteriormente a escala industrial.

PREMIO PARA INVESTIGADORES JÓVENES 2013

El profesor Graciani, que ha sido galardonado recientemente con el Premio para Investigadores Jóvenes 2013 por la Real Maestranza de Sevilla, ha centrado su actividad investigadora en el uso y desarrollo de técnicas computacionales orientadas al estudio de las propiedades de la materia mediante métodos químico-cuánticos y estadísticos.

De este modo, entre los procesos que ha analizado destaca la reacción de desplazamiento de agua --water-gas-shift--, que resulta esencial en la obtención de hidrógeno con la pureza adecuada para su utilización en una pila de combustible.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



► 4 Agosto, 2014: http://es.paperblog.com/dos-investigadores-crean-un-roedor-para-ayudar-en-la-investigacion-de-la-fibromialgia-27...

Inicio Propón tu blog Síguenos en f t g+ Seudónimo Contraseña memorizar Conectarse

paperblog

- Cultura y Ocio
- Cine
- Música
- Libros
- Comunicación
- Tecnología
- Deportes
- Insólito
- Gente
- En Femenino
- Sexo
- Cocina
- Salud
- Ciencia
- Viajes
- Tendencias
- Solidaridad
- Más Temas

¿ Aún no eres miembro ?
Propón tu blog

Revista Salud y Bienestar Juegos

Buscar un artículo

Entre las Secciones

INICIO > SALUD Y BIENESTAR

Dos investigadores “crean” un roedor para ayudar en la investigación de la fibromialgia

Por Victor G., Fibroparía



Ver el artículo original

Denunciar

Sobre el autor

Victor G.,
Fibroparía
35 votos
ver su perfil
ver su blog

Sus últimos artículos

- Subvención de la Caixa para la FM y la SFC en Córdoba
- Recopilación estudios de investigación en Fibromialgia del 2013
- Fibrodolor online: Conferencias sobre Fibromialgia sin moverse de casa. Toda la info.
- I Congreso sobre Fibromialgia y Fatiga crónica en Teruel, 31 de Mayo

Ver todos

LOS MÁS LEÍDOS SALUD Y BIENESTAR

Del día	De la semana	Del mes
	QUIERO COMPARTIRLO CON TODOS VOSOTROS por Sonia Terol Sonia Terol	
	6 Tips para Superar Cualquier Obstáculo en tu Vida por Alfaindia	
	Cine y Pediatría (238). “El hijo del otro”, un alegato a favor de la reconciliación por Jcbb1961	
	CONCURSO COCINA EN MINIATURA por Arham	

Todos los artículos

TEMAS POPULARES

Toledo Internet Andalucía **Irina Shayk**
Sevilla Batman Málaga Valencia **X Ryanair**
Israel **VIH** Marca LG Samsung Facebook
Ronaldo **Zara Google** París **Día Mundial del Autismo**
Disney La Vanguardia **Mango Día Mundial de la Salud**
Píldora anticonceptiva Cannes
Primavera Sony **VPH**

LOS + RECOMENDADOS DE SALUD Y BIENESTAR

Semana	Mes	Año
	No tengo ganas de salir con nadie por Cristina Lago	
	¿Los adultos necesitan beber leche? por Comesabiendo	

Todavía en la fibromialgia no se ha encontrado un medicamento eficaz para el control de los síntomas de la enfermedad, por lo que éste es uno de los objetivos clave para avanzar en la investigación de la fibromialgia.

En este estudio dirigido por Mario cordero y Ángel Carrión, se ha desarrollado un ratón con alteraciones moleculares, para tener algunos síntomas de la fibromialgia y dolor crónico, y así investigar la eficacia y desarrollo de tratamiento farmacológicos. Este hecho es una oportunidad para testar nuevos nuevos fármacos y productos nutricionales.

Todo aquel centro de investigación o empresa interesado en este roedor para usar en sus investigaciones pueden contactar con la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación de las Universidades de Sevilla o Pablo de olvide.

Fuente y foto: [Informaria](#)

PARA INVESTIGAR LA ENFERMEDAD

Patentan un roedor con fibromialgia

La innovación ayudará a testar y desarrollar nuevos fármacos cada vez más eficaces contra esta enfermedad.

SINC

Mario Cordero, de la Universidad de Sevilla, y Ángel Carrión, de la Pablo de Olavide, han patentado un **modelo de roedor que reproduce los síntomas** más comunes de la fibromialgia y el dolor crónico. Hasta el momento, ningún medicamento ha mostrado una eficacia real en el control de esta enfermedad, cuyo diagnóstico se realiza a partir de los criterios de clasificación establecidos por el Colegio Americano de Reumatología (ACR).

El estudio de los mecanismos moleculares del dolor, y en especial de la fibromialgia, es uno de los retos de la ciencia y de la industria farmacéutica en su misión de desarrollar fármacos cada vez más eficaces para su tratamiento. Por ello, resultan necesarios nuevos modelos animales que reúnan aquellas alteraciones moleculares que puedan ser dianas para **abordar farmacológicamente esta dolencia**, dicen los autores .

Cordero y Carrión han trabajado en estrecha colaboración para lograr un modelo de roedor capaz de reproducir varios síntomas propios de la fibromialgia y las alteraciones bioquímicas descritas en esta enfermedad.

"Esta patente ayudará a probar y **desarrollar fármacos cada vez más eficaces** contra la fibromialgia, lo que supone una oportunidad hasta la fecha no conocida. Además se trata de un modelo fácil de generar, debido a que se realiza por administración repetida de un único medicamento", destaca Cordero.

Otras aplicaciones

Esta patente resulta de interés para el sector farmacéutico, pero también para la **industria de productos nutricionales y alimenticios**, ya que gracias a este modelo se podrán evaluar los efectos de nuevos remedios y productos nutricionales y alimenticios en los diferentes síndromes propios de la fibromialgia, así como sus efectos en el dolor crónico.

"Otra de las industrias de aplicación de la invención sería la relacionada con la tecnología de imagen para el diagnóstico, donde nuestra patente ofrece un modelo de puesta a punto y evaluación del dolor a nivel orgánico y su respuesta tras el tratamiento farmacológico", añaden los investigadores.

© Libertad Digital SA Juan Esplandiu 13 - 28007 Madrid

► CULTURA

La Bienal fomenta el diálogo del flamenco con otras disciplinas artísticas

SEVILLA

La XVIII Bienal de Flamenco de Sevilla y el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (Cicus), en colaboración con la Fundación SGAE, han confeccionado de nuevo este año un completo programa de actividades paralelas que fomenta el diálogo del flamenco con otras disciplinas artísticas a través de proyecciones cinematográficas, mesas redondas, cursos, charlas, master class, exposiciones y actuaciones, que se celebrarán en la sede del Cicus.

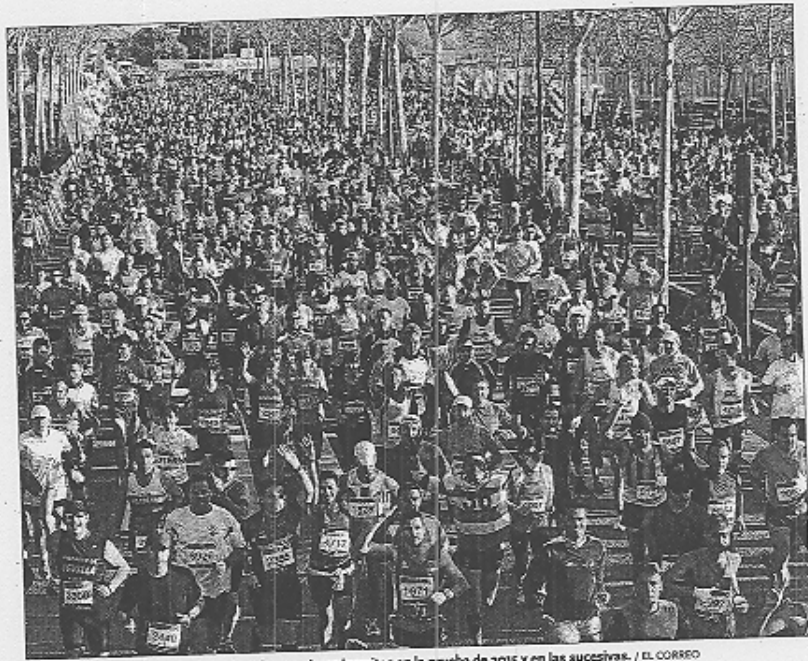
En un comunicado, se ha informado de que una de las novedades de esta nueva alianza entre la Bienal de Flamenco y la Universidad de Sevilla es la celebración de una muestra de documentales titulada *Mujeres en proyección*, que pone su mirada en diferentes procesos creativos femeninos en torno al baile y el canto. Organizado en colaboración con el Festival de Cine Europeo de Sevilla, el ciclo permitirá ver los títulos de *Silencio*, *Impulsos* y el *making of de Flamencas: Mujeres, Fuerza y Duende*.

El ciclo también ha programado el espectáculo *Pintoresca*, de Rosario Tolledo, un viaje de ida y vuelta entre la pintura y el flamenco en el que la bailaora gaditana está acompañada de la guitarra de Dani de Morón. De inspiración cubista, la emocionante coreografía se enmarca en la vanguardia del flamenco contemporáneo, un flamenco que se libera de normas y encausamientos.

Por último, el programa incluye la charla *Fotogramas fascinantes. Las primeras imágenes del flamenco en el cine primitivo francés*, impartida por la investigadora Cristina Cruces y organizada en colaboración con el Instituto Francés.

La colaboración de la Fundación SGAE en la XVIII Bienal de Flamenco se hace más visible en 2014 con la inclusión de varias propuestas. Entre los actos paralelos, una exposición de imágenes de Enrique Morente titulada *Donde mana la fuente*, permanecerá abierta al público del 10 de septiembre al 3 de octubre, en la sede del Cicus. La muestra reúne un total de 25 fotografías inéditas realizadas por el fotógrafo y periodista Manuel Montaña que arrojan luz sobre la faceta personal del genio granadino.

El programa formativo que ofrece la Bienal se completa con un curso de guitarra para profesionales impartido por Juan Carlos Romero, titulado *Essencia y forma*, y con dos clases magistrales: una con Marco Vargas y Chloé Brûlé titulada *Creación dentro del flamenco. Acercamiento al trabajo en pareja* y la otra con el guitarrista Rafael Riqueni.



El Ayuntamiento prevé un incremento de corredores inscritos en la prueba de 2015 y en las sucesivas. / EL CORREO

El IMD aprueba el pliego para organizar el Maratón «a coste cero» para las arcas locales

Izquierda Unida, sin embargo, alerta del «descarado pelotazo» que el Gobierno de Zoido va a propiciar con la «privatización» de la prueba

• El Maratón sevillano pretende llegar a los 13.000 participantes en 2018, según las previsiones hechas públicas por el Ayuntamiento hispalense.

SEVILLA

Para el Gobierno se trata de un «paso decisivo» para situar el Maratón de Sevilla entre los grandes de Europa y con «coste cero» para las arcas municipales. Para IU, sin embargo, se trata de una «nueva privatización» de este evento deportivo.

La aprobación este viernes por parte del Consejo de Gobierno del Instituto Municipal de Deportes (IMD) del servicio de organización del Maratón de Sevilla para los próximos cuatro años, de 2015 a 2018, provocó ayer un nuevo ríñfame entre el Gobierno y el segundo partido de la oposición. A decir del primero, entre las novedades del nuevo pliego destaca «el coste cero para las arcas municipales», a la par que se sientan las bases para colocar a la Maratón de Sevilla gracias a su modelo organizativo.

Según resaltó el Ayuntamiento de Sevilla en una nota de prensa, el modelo organizativo del maratón sigue así el del resto de grandes maratones españoles e internacionales ya que reúne todos los requisitos para ello: circuito, clima, nivel organizativo, atención a los atletas, la ciu-

dad como reclamo para los corredores y la buena comunicación por transporte.

En este sentido, el Ayuntamiento destacó que crece el número estimado de participantes, situando la referencia para el año 2015 en 9.500 corredores y previendo un crecimiento para 2016 hasta los 10.500 atletas, para 2017 en 12.000 corredores y para 2018 en 13.000 participantes. El modelo organizativo del Maratón de Sevilla se basa en la experiencia de otras grandes maratones

derechos de televisión y los ingresos por las inscripciones.

El pliego recoge entre otros aspectos el precio máximo de inscripción para los corredores sevillanos, que en 2015 será el mismo que en el año 2014: 23 euros, siempre que la inscripción se realice antes del 31 de diciembre del año previo. Este precio máximo para los corredores sevillanos se contempla hasta el último año de contrato, en 2018, cuyo tope será de 25,30 euros.

Una lectura muy distinta se hizo ayer en las filas de IU. Su portavoz municipal, José Manuel García, denunció «el descarado pelotazo» que, asegura, el Gobierno de Zoido va a propiciar mediante «una nueva privatización» del Maratón Ciudad de Sevilla que, a diferencia de las dos ediciones anteriores, «se pretende ahora hacer extensiva a los próximos cuatro años (2015-2018) a través de un jugoso contrato de 4,4 millones de euros».

«Esta era la sorpresa que el PP nos tenía guardada para el último consejo de gobierno del IMD de este curso político», señaló García, quien precisó que IU ha votado en contra de esta «barbaridad» que «para más INRI», Zoido lleva a cabo «una vez más con agosticidad y total alevosía». Así, el portavoz de Izquierda Unida considera «muy grave» que el PP «vuelva a privatizar» el Maratón y que lo haga, además, por la vía de urgencia, «cuando aún quedan cerca de ocho meses para su celebración».

► PATRIMONIO

El Consejo prevé obras en el interior de la capilla de Santa María de Jesús

SEVILLA

La capilla de Santa María de Jesús, que pertenece al Consejo de Cofradías, contará próximamente con un capellán, lo que posibilitará que se celebren cultos en ella y también se exponga el Santísimo Sacramento. Así lo hizo público ayer el organismo cofradiero a través de una nota de prensa en la que explica que, de acuerdo con la autoridad eclesiástica, existe el proyecto inmediato de que la capilla sea dotada con un capellán, un aterrizaje que está previsto «en el transcurso del próximo ejercicio».

El Consejo de Cofradías aclara que ya durante este curso pasado la capilla de Santa María de Jesús, en la Puerta de Jerez, ha acogido la celebración de bodas, comuniones y retiros semanales a cargo de un grupo de fieles diocesanos. Asimismo ha sido escenario de una exposición patrocinada por la Universidad hispalense y ha albergado diversos actos organizados por diferentes hermandades, así como los propios del Consejo, entre los que se incluye la anual misa por los hermanos difuntos.

Según la información difundida por el organismo cofradiero, durante los últimos meses, y merced a un convenio con una entidad financiera, se han practicado sobre la fachada de dicho edificio actuaciones de rehabilitación e instalación de sistemas antihumedad encaminadas a la perfecta conservación del edificio.

Asimismo, el Consejo de Cofradías anuncia que está próxima a iniciarse una segunda fase en el interior de la capilla, actuación que contempla el saneamiento de las paredes y la reparación de cuantas patologías sean detectadas, «con el único objetivo de que tan histórico recinto se mantenga en perfectas condiciones de uso, responsabilidad por otra parte asumida por el Consejo desde la fecha de su cesión».

Ejemplo del estilo gótico-mudéjar tardío, la capilla de Santa María de Jesús constituye el único vestigio de la primitiva universidad sevillana, fundada por Maese Rodrigo de Santaella en 1506.

El interior muestra una sola nave dividida en dos tramos; e de los pies, cubierto por un hermoso alfaje, y el de la cá beceras por bóvedas de crucería gótica de terceletes. Hasta el año 1963 la capilla conservó su solería primitiva de ladrillo mudéjar, que en la fecha citada fue sustituida por un enlosado de mármol. El retablo de esta capilla constituye una de las más importantes obras del pintor alemán vecindado en Sevilla, Alejo Fernández, que realizó hacia 1520.

guía del
audiovisual

avándalus portal de
producción audiovisual

atic portal
audiovisual-tic

Ocupatic perfiles
audiovisuales

mercado
laboral



Desplegar menú Recoger menú

Inicio

La Fundación

Ordenación e
Investigación

Formación y Empleo

Promoción

Comunicación

Revista

Record#tables

Acciones de la Fundación

Publicaciones

Área de descarga

Videos

Revista Semanal. Hemeroteca

Responsabilidad Social

Enlaces de interés

Contacte con nosotros

Por teléfono:
+[34] 954 467 310

Por fax:
+[34] 954 461 516

Por correo electrónico:
funda@fundacionava.org

Presencial:
Avda. Matemáticos Rey Pastor
y Castro, 6
Pabellón Canal Sur
Isla de la Cartuja
41092 Sevilla

Estás en: Inicio > Comunicación > Revista

Tweetear 6 0 Me gusta Compartir 2 Enviar



NOTICIAS DEL SECTOR AUDIOVISUAL

ACTIVIDAD

La mujer flamenca, protagonista en un ciclo de la Bienal

2014-07-30



El Cicus acoge del 26 de septiembre al 1 de octubre el ICiclo Bienal Documental "Mujeres en proyección", que exhibirá "Silencio", "Danza impulsiva" y "Flamencas: Mujeres, fuerza y duende".

La Bienal de Flamenco de Sevilla 2014 se extiende al Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (Cicus). La sala MDD del Cicus acogerá del 10 de septiembre al 3 de octubre una nueva actividad paralela a las diversas exposiciones y actuaciones flamencas.

Este año la muestra al cantaor granadino "Morente Más Morente" de Manuel Montaña, compartirá cartel con el I Ciclo Bienal Documental "Mujeres en proyección", que tendrá lugar.

Las proyecciones de documentales no es una novedad en la Bienal de Flamenco de Sevilla, ya que años anteriores se ha podido visionar obras como "Mario Maya, flamenco y creación", "El amor brujo", "Corre gitano corre" o "El fabuloso Sábicas", entre otros. Todas y cada una de ellas para ensalzar la imagen del hombre en el arte flamenco.

Este año se suma a la Bienal "Mujeres en proyección", una actividad innovadora que colabora con el Festival de Cine Europeo de Sevilla y el Instituto Francés, y reivindicará el papel de la mujer dentro del mundo del flamenco. Tendrá sus exposiciones los días ya nombrados con una entrada totalmente libre y gratuita hasta completar aforo, a partir de las 19.00 horas.

El documental "Silencio" de Remedios Malvárez abrirá la actividad el día 26 de septiembre narrando la historia de la bailaora La Niña de los Cupones que a pesar de su discapacidad auditiva, consigue realizarse como bailaora de flamenco profesional, creando su compañía e integrando la lengua de signos en sus espectáculos de baile, seguido de la actuación de la bailaora gaditana Rosario Toledo con su coreografía "Pintoresca", una actuación denominada "baile pintado o lienzo coreografiado", que tendrá lugar en el patio del Cicus.

Félix Vázquez presentará el segundo día del ciclo bienal (29 de septiembre) su documental "Danza impulsiva", un medimetraje documental de danza de la bailaora Rocío Molina, seguido de la conferencia de "Fotogramas fascinantes. Las primeras imágenes flamencas en el cine primitivo francés", de Cristina Cruces (30 de septiembre), y con el Making off y mesa redonda del documental "Flamencas: Mujeres, fuerza y duende" de Jonathan González y Marcos Medina como broche final a la actividad el 1 de octubre.

lunes, 4 de agosto de 2014



Acceso

Con tu usuario registrado podrás participar activamente en la web de la Fundación

Email:

Contraseña:

ENTRAR

Date de alta
¿Has olvidado tu clave?
Accede a MyArea

Suscripción

Recibe las principales noticias de nuestra revista digital en tu email a través del boletín semanal.

Email:

SUSCRIBIR

Últimas acciones

Disponibles los videos de las Jornadas "Branded Content y Creación Publicitaria"

La Fundación Audiovisual de Andalucía ha publicado en su Canal de YouTube los vídeos de las XIII Jornadas Profesionales, celebradas los pasados días 4 y 5 de junio en Sevilla y dedicadas al "Branded Content y la Creación Publicitaria".

Andalucía: Máster Oficial en Creación y Gestión de Contenidos Digitales

La Universidad Loyola Andalucía a través de Loyola Leadership School Escuela de Posgrado pone en marcha el Máster Oficial en Creación y Gestión de Contenidos Digitales, único programa especializado en su categoría en la Comunidad andaluza en colaboración con la Fundación Audiovisual de Andalucía y que tiene como objetivo formar profesionales socialmente responsables en el ámbito de la creación, la producción y la gestión de contenidos audiovisuales, multimedia y TIC.

Agenda

< Agosto de 2014 >

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

■ Festivales ■ Otros

2014-08-06

Festival de Cine de Locarno

2014-08-21

Festival des Films du monde de Montreal

2014-08-27

Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica



► 4 Agosto, 2014: http://fundacionava.org/?section=que-se-esta-produciendo&action=ficha&contentid=26879

guía del audiovisual | avándalus portal de producción audiovisual | atic portal audiovisual-tic | Ocupatic perfiles audiovisuales | mercado laboral | CSS | ACCESIBILIDAD

Fundación Audiovisual de Andalucía

RTVA | JUNA DE ANDALUCÍA | MINISTERIO DE CULTURA | EUROPEAN UNION

Desplegar menú | Recoger menú | Estás en: Inicio > Promoción > Qué se está produciendo | martes, 5 de agosto de 2014

Inicio | La Fundación | Bienvenida | Presentación | Estatutos | Líneas de actuación | Memoria | Órganos | Servicios Online | Perfil del contratante | Convocatorias Fundación AVA | Contacto y datos | Ordenación e Investigación | Consultas B.D. Guía | Guías impresas | Audiovisual TIC | Estudios | Formación y Empleo | F.P.E. Fundación AVA | F. Continua Fundación AVA | Formación otras entidades | Jornadas | Mercado laboral | Ocupatic | Te interesa | Promoción | Avándalus | Catálogos | Encuentros profesionales | Ayudas | Festivales, Mercados y Foros de Coproducción | Qué se está produciendo | Premios | Muestras | Comunicación | Revista | Record#tables | Protagonistas | Empresas | Instituciones y organismos | Festivales | Artículos y reportajes | Programaciones y proyecciones | Acciones de la Fundación | Publicaciones | Publicaciones de la Fundación | Otras publicaciones del audiovisual | Área de descarga | Responsabilidad Social | Publicaciones FAVA | Informes e investigaciones | Notas de prensa | Imágenes de la fundación | Actualidad de la fundación | Revista semanal | Videos

Twitter 0 | Me gusta | Compartir 0 | Enviar

AMPLIA TU RED
INSCRIBE TU OBRA EN EL 11º CATÁLOGO DE OBRAS AUDIOVISUALES DE ANDALUCÍA
Plazo: 30 noviembre 2014
www.avandalus.org

QUÉ SE ESTÁ PRODUCIENDO

INICIATIVA

El Cicus, presente en la Bienal de Flamenco

2014-08-04

La Universidad de Sevilla, la Fundación SGAE y la XVIII Bienal de Flamenco de Sevilla presentan un programa de actividades paralelas para el que cuentan también con la colaboración del Festival de Cine Europeo de Sevilla y el Instituto Francés.

La XVIII Bienal de Flamenco de Sevilla y el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (Cicus), en colaboración con la Fundación SGAE, han confeccionado un completo programa de actividades paralelas que fomenta el diálogo del flamenco con otras disciplinas artísticas a través de proyecciones cinematográficas, mesas redondas, cursos, charlas, master class, exposiciones y actuaciones.

Estas actividades paralelas e celebrarán en la sede del Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (Cicus - C/ Madre de Dios, 1). Además del Cicus y la Fundación SGAE, también participan el Festival de Cine Europeo de Sevilla y el Instituto Francés.

Una de las novedades de esta nueva alianza entre la Bienal de Flamenco y la Universidad de Sevilla es la celebración de una muestra de documentales titulada Mujeres en proyección, que pone su mirada en diferentes procesos creativos femeninos en torno al baile y el cante. Organizado en colaboración con el Festival de Cine Europeo de Sevilla, el ciclo permitirá ver los títulos:

- "Silencio" (Producciones Singulares, 2014), de Remedios Malvárez, un recorrido por la faceta artística y personal de la bailaora M^a Ángeles Narváez 'La Niña de los Cupones', que a pesar de su discapacidad auditiva, ha conseguido realizarse profesionalmente como bailaora de flamenco, creando su propia compañía e integrando la lengua de signos en sus espectáculos.
- "Impulsiva" (Sarao Films, 2014), de Félix Vázquez, un mediodiámetro sobre la bailaora Rocío Molina que incluye sólo material coreográfico creado de la improvisación y de la cooperación con otros artistas. La cinta está estructurada por localizaciones, un total de 12 bloques o 'impulsos', además de una entrevista de descripción del proyecto.
- El making of del documental "Flamencas: Mujeres, Fuerza y Duende" (Barbarroja Producciones, 2014), de Jonathan González y Marcos Medina, un homenaje a la mujer que se esconde detrás de la artista, desde un punto de vista literario, como un tributo en tercera persona a un conjunto de artistas multidisciplinares, y audiovisual, un reconocimiento a través de su propia voz y arte. La Farruca, Martirio, Mayte Martín, Belén Maya, Pastora Galván, Pepa Montes, Carmen Linares o Esperanza Fernández son sólo algunas de las artistas que participan en el documental. Tras la proyección se celebrará una Mesa redonda.

El ciclo también ha programado el espectáculo 'Pintoresca', de Rosario Toledo, un viaje de ida y vuelta entre la pintura y el flamenco en el que la bailaora gaditana está acompañada de la guitarra de Dani de Morón. De inspiración cubista, la emocionante coreografía se enmarca en la vanguardia del flamenco contemporáneo, un flamenco que se libera de normas y encorsetamientos.

Acceso | Con tu usuario registrado podrás participar activamente en la web de la Fundación | Email: | Contraseña: | ENTRAR | Date de alta | ¿Has olvidado tu clave? | Accede a MyArea | Suscripción | Recibe las principales noticias de nuestra revista digital en tu email a través de boletín semana | Email: | SUSCRIBIR | Últimas acciones | Disponibles los videos de la Jornadas "Branded Content y Creación Publicitaria" | La Fundación Audiovisual de Andalucía ha publicado en su Canal de YouTube los videos de las XIII Jornadas Profesionales, celebradas los pasados días 4 y 5 de junio en Sevilla y dedicadas a "Branded Content y la Creación Publicitaria" | Andalucía: Máster Oficial en Creación y Gestión de Contenidos Digitales | La Universidad Loyol Andalucía a través de Loyol Leadership School Escuela de Posgrado pone en marcha el Máster Oficial en Creación y Gestión de Contenidos Digitales, único programa especializado en su categoría en la Comunidad andaluza e colaboración con la Fundación Audiovisual de Andalucía y que tiene como objetivo formar profesionales socialmente responsables en el ámbito de la creación, producción y la gestión de contenidos audiovisuales multimedia y TIC | Agenda | Agosto de 2014 | L M M J V S D | 1 2 3 | 4 5 6 7 8 9 10 | 11 12 13 14 15 16 17



► 4 Agosto, 2014: <http://fundacionava.org/?section=que-se-esta-produciendo&action=ficha&contentid=26879>

Revista Semanal. Hemeroteca

Responsabilidad Social

Mujer y medios

- Acciones
- Legislación
- Publicaciones
- Festivales
- Descarga
- Enlaces
- Noticias

Discapacidad

- Acciones
- Legislación
- Festivales
- Enlaces
- Noticias
- Descarga

Enlaces de interés

Contacte con nosotros

- Por teléfono: +[34] 954 467 310
- Por fax: +[34] 954 461 516
- Por correo electrónico: funda@fundacionava.org
- Presencial: Avda. Matemáticos Rey Pastor y Castro, 6 Pabellón Canal Sur Isla de la Cartuja 41092 Sevilla

Por último, el programa incluye la charla 'Fotogramas fascinantes. Las primeras imágenes del flamenco en el cine primitivo francés', impartida por la investigadora Cristina Cruces y organizada en colaboración con el Instituto Francés.

La colaboración de la Fundación SGAE en la XVIII Bienal de Flamenco se hace más visible en 2014 con la inclusión de varias propuestas. Entre los actos paralelos, una **exposición de imágenes de Enrique Morente titulada 'Donde mana la fuente'**, permanecerá abierta al público del 10 de septiembre al 3 de octubre, en la sede del Cicus. La muestra reúne un total de 25 fotografías inéditas realizadas por el fotógrafo y periodista Manuel Montaña que arrojan luz sobre la faceta personal del genio granadino.

Esta exposición, que forma parte del homenaje al cantaor 'Morente Más Morente', pretende reflejar la intensa vida y la inagotable labor creativa de este revolucionario del flamenco y uno de los grandes emblemas de la música popular española. El nombre que titula esta colección de imágenes es un claro guiño a un poema de San Juan de la Cruz, que adaptó el artista en su canción Aunque es de noche, del disco 'Cruz y Luna' (1983). La muestra, que vio la luz por primera vez en la Sala Berlanga de Madrid en febrero, junto a la proyección de varios documentales sobre la figura del artista, contiene imágenes de Morente en Madrid, Granada y algunos de los momentos musicales que forman parte ya de la historia de este creador innovador.

El programa formativo que ofrece la Bienal se completa, por un lado, con un **curso de guitarra para profesionales** impartido por Juan Carlos Romero, titulado 'Esencia y forma'. Por otro, dentro de las actividades que ofrece la Fundación SGAE en La Bienal, con dos **clases magistrales**: una con Marco Vargas y Chloé Brulé titulada 'Creación dentro del flamenco. Acercamiento al trabajo en pareja'. Esta sesión intensiva pretende ser un laboratorio donde se experimentarán diferentes formas de recopilar y crear material coreográfico para después compartirlo y crear un discurso bailado con el otro. Se usarán herramientas como la improvisación, el juego, la reproducción o la interpretación para fraguar una breve pieza coreografiada.

Rafael Riqueni impartirá la segunda **master class** de la Fundación SGAE. Bajo el epígrafe 'Armonía y composición en la guitarra flamenca', el curso se adentrará en la música del maestro Riqueni: un recorrido y análisis por diferentes piezas representativas de su obra ('A canales', 'Tunisia', 'Y enamorarse', de Mi tiempo, y 'Benamargosa', de Alcázar de cristal) se convertirá en el método para estudiar las claves y conceptos para la armonía y composición en la guitarra flamenca. De la mano de esta entidad, el guitarrista sevillano ya ha compartido la experiencia docente con público de Valencia, Madrid y Barcelona, el pasado mes de julio.

Las personas interesadas en matricularse en las clases magistrales pueden consultar todo su contenido y reservar plazas a través de la web www.fundacionsgae.org

Asimismo, la Fundación SGAE ofrece dos propuestas dentro de la programación oficial de esta XVIII Edición: la **presentación del estudio de Francisco Aix 'Aproximación sociológica al arte flamenco en Andalucía como campo de producción cultural'**, Premio de Investigación a la mejor tesis doctoral. El acto se celebrará el viernes, 26 de septiembre, a las 11:00 horas, en el Espacio Santa Clara. Y, además, también en la sede central de La Bienal, un **ciclo de recitales** en el Dormitorio Alto, protagonizado por Rocío Bazán (22 de septiembre), José Ángel Carmona (día 25), Ariadna Castellanos (29 de septiembre), Jeromo Segura (1 de octubre) y Alfredo Lagos (día 2 de octubre).

Por último, también se ha incluido una serie de **actuaciones** en el Patio del Cicus con figuras como Manuela Vargas y Eugenio Iglesias, La Marquesita y Juan Requena, El Choro, Vicente Gelo y Lidia Valle, Silvia de Paz y José Acedo.

18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

■ Festivales ■ Otro

2014-09-0 Festival Internacional de Cin de Toront

2014-08-0 Festival de Cine de Locam

2014-08-2 Festival des Films du mond de Montre:

Canales RSS

Noticias

Muestras

Nuevas muestras próximamente

Salvador López, el sevillano que introdujo la gimnasia en las escuelas españolas

El profesor Alejandro Ávila Fernández estudia la fascinante personalidad y el legado de este pionero del siglo XIX, que ayudó a cambiar el modo de concebir la educación física

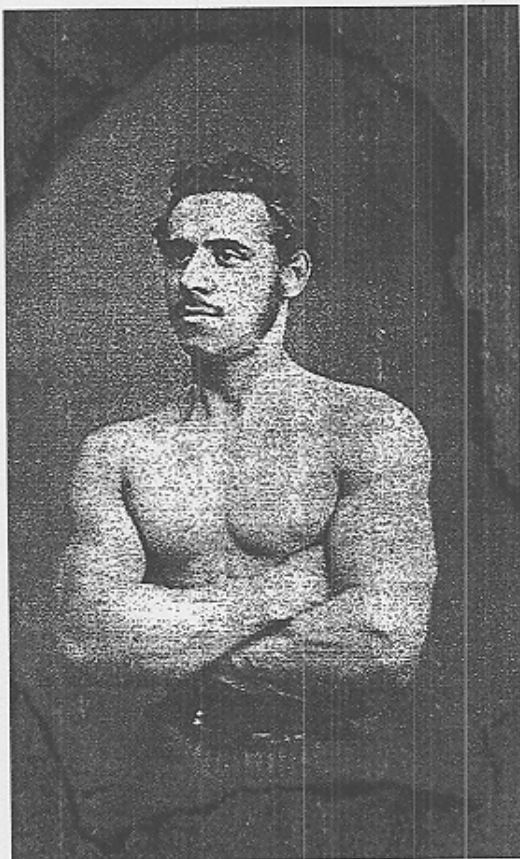
• 'Moverse es vivir' es el título de este volumen, publicado por la Diputación de Sevilla, que rinde homenaje a esta figura, que escribió más de 20 libros

ALEJANDRO LUQUE / SEVILLA
Sevilla, tan orgullosa de sus hijos ilustres, ignora que si hoy la gimnasia es pan de cada día en los horarios escolares se debe a la aportación de un hispalense singular, Emilio Salvador López Gómez, nacido en 1852 en la plaza del Salvador, quien llegaría a ser en su tiempo uno de los grandes divulgadores de las bondades de la educación física en la salud física y mental. Ahora, un libro del profesor Alejandro Ávila Fernández titulado *Moverse es vivir* y publicado por la Diputación de Sevilla evoca su figura y su legado.

«Como profesor de la escuela de Magisterio, cuando descubrí a Salvador López escribí numerosos artículos sobre él, sobre todo a partir de una visita al Museo Pedagógico Nacional, donde comprobé que en su currículum constaba que había escrito 22 libros», recuerda el autor, quien contextualiza el papel de Salvador López en la Revolución Industrial, que además de incrementar la contaminación y la explotación laboral de las grandes ciudades favoreció el sedentarismo.

«En realidad, nuestro personaje no inventó nada extraordinario», explica Ávila. «Se dejó llevar por los movimientos europeos, que defendían la gimnasia higienista, toma lo que le interesa y lo aplica, y sobre todo destierra de su programa todo tipo de gimnasia acrobática, que era fuente inagotable de lesiones. También rompe con esa idea de la gimnasia a lo bestia, que prima el músculo y los golpes por contra, apuesta por los movimientos sencillos, así como por una relación con el alumno que va más allá del hecho físico. Se trata de hacer que éste se sienta como uno más del grupo, y evita trabajar la competitividad, que tan presente estaba y está aún en el deporte», agrega.

A López Gómez, según explica el estudioso, le sorprendería segura-



Salvador López Gómez, pionero de la educación física en España. / EL CORREO

mente comprobar que hoy los gimnasios son a menudo laboratorios de estética sin más. «El hacía mucho hincapié en la capacidad del ejercicio para prevenir enfermedades, tanto físicas como psíquicas. Estudió su efecto sobre muchos males, desde la escoliosis al baile de San Vito, pasando por la depresión. A veces se acerca al zen, en lo que tiene de armonía y control

sobre el cuerpo y la mente», dice.

También alertó sobre el problema de la obesidad, en un tiempo en que casi nadie se planteaba cuestiones de dieta. «Salvador estaba muy influenciado por la Institución de Libre Enseñanza, y habla favorablemente de la alimentación sana, de la vida al aire libre, andar, correr e incluso gritar».

Tras fundar su propio Centro de Educación Física Profiláctico y Terapéutico en 1873, López Gómez publicó su primera obra, *El Gimnasio*. Fue director del Gimnasio Provincial de Sevilla desde 1874, su labor le valió los cargos de director honorario de los gimnasios de doce ciudades, desde Cádiz a Oporto... Hasta llegó a ser con tan solo 25 años entrenador personal de los Duques de Montpensier, que acudían regularmente a su gimnasio de la calle Orfila. «Aunque él no hacía distinción entre sus alumnos, su talento no pasó desapercibido para las clases altas. Eso sí, los duques entrenaban a puerta cerrada, fuera de la vista de la gente», recuerda.

Uno de sus alumnos era hijo de un diputado liberal, que un buen día le preguntó qué se podía hacer por el apoyo a la gimnasia. «Hacerla obligatoria en las escuelas», respondió. Fue así como logró que en 1880 los dipu-

Con 25 años ya era entrenador personal de los Duques de Montpensier, que se ejercitaban a puerta cerrada

tados Manuel de Beorra y Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca presentaran ante las cortes un proyecto de ley en el que se declaraba oficialmente que la gimnasia era obligatoria en las escuelas, respaldado por un informe de López Gómez y otros expertos. «A partir de ahí hubo muchos problemas, la quitaban y la ponían según quien gobernara, pero ahí estaba la base. Si la gimnasia tiene hoy el peso que tiene en España, es gracias a este sevillano», concluye Ávila.

López Gómez murió en Sevilla en 1936, un mes antes de cumplir 84 años, y un día antes de celebrarse las elecciones generales que ganaría el Frente Popular. Casi todos los miembros de su familia han logrado pasar de los 80 años, tal vez una prueba más de lo óptimo de sus métodos.

► VISITAS CULTURALES

Las noches de agosto se llenan de misterio con rutas guiadas por Sevilla y Triana

SEVILLA

El invento del historiador y guía sevillano Florencio Quintero y su empresa Conocer Sevilla, las visitas guiadas nocturnas de temática diversa por el corazón de la ciudad, ha encontrado una nueva variedad con la propuesta que lanza este agosto la firma Rutas Sevilla: un recorrido por el mundo de los misterios con dos ejes principales: el casco histórico y Triana. Y un elemento a su favor en este cada vez más competitivo negocio de los itinerarios urbanos: unos precios recortados a un tercio de lo que se viene cobrando habitualmente por este tipo de servicios: de los diez o doce euros por cabeza, que es la tarifa más habitual, se baja a cuatro. Los menores de 18 años acompañados de un adulto no pagan.

Responsables de la empresa comentaron ayer que los recorridos culturales de estas visitas nocturnas tendrán una duración aproximada de una hora y media y comenzarán tras el crepúsculo, a las 21.30, de jueves a domingo. El momento ideal para emprender un trayecto en el que las leyendas, los aparecidos, los sucesos extraños y demás ingredientes del misterio se antojan más verosímiles y producen una mayor sugestión que a plena luz del día.

Lo extraño, lo paranormal y lo enigmático centrarán un recorrido del que sus responsables no quisieron desvelar demasiado, pero que incluirá por un lado el centro de la ciudad y la Macarena y por el otro Triana, y en el que se hablará además de otros enclaves más apartados donde también se han registrado sucesos dignos de mención.

Los puntos de encuentro para los participantes de cada una de las sesiones se comunicarán a los interesados en el momento de efectuar la reserva, para lo cual señalan el correo rutassevill@hotmmail.com y el teléfono o Whatsapp 622 676166.

CRÍTICA

UN FANTÁSTICO USO DEL ESPACIO

teatro

EL JUICIO DE DAYTON

★ ★ ★

Compañía: Azor Teatro Dirección y dramaturgia: Javier Esteban Lamarca Intérpretes: Isaac Bravo, César Martín, Francisco Mateo, Chus de Lara, Cristina Calleja, Mercedes Azeja, Carlos Tapia, Carlos Pinedo.

DOLORES GUERRERO / SEVILLA

En 1925 un maestro del estado de Tennessee fue llevado a juicio por enseñar a sus alumnos la Teoría de la Evolución de Darwin.

En 1960 Stanley Kramer recogió su historia. La película se tituló *Inherit the Wind* y estaba basada en una obra teatral del mismo nombre escrita por Jerome Lawrence y Robert Edwin Lee.

Dicha obra recogía los pormenores de aquel juicio que en la vida real se conoció popularmente como *el juicio del mono* y acabó convirtiéndose en un adalid contra el fundamentalismo religioso y la defensa de la libertad de enseñanza. La película de Kramer con-

tiene también un trasfondo crítico contra el Macarthismo. Con esta nueva versión Lamarca da una vuelta de tuerca más a la historia para elaborar una interesante reflexión sobre la necesidad de trascender del ser humano y la soledad a la que está abocado en nuestra sociedad actual, donde el dinero y el éxito profesional se anteponen al amor y los valores morales.

Fiel al esquema de la película, la puesta en escena mantiene el

pulso de los diálogos delimitando un trabajo actoral de corte plenamente naturalista. No obstante, eso es lo más interesante, se ciñe a un lenguaje teatral plenamente contemporáneo. Así, se atreve a romper la cuarta pared para implicar al público desde la primera escena, cuando los intérpretes se dirigen a los espectadores convirtiéndolos en la audiencia del juicio, aunque de vez en cuando les vuelva a otorgar su papel real parando la acción, con el objeto de indicar-

les el cambio de escena. Cabe destacar la fluidez del ritmo escénico, la soltura del movimiento actoral y el fantástico uso del espacio. Lástima que la duración resulte un tanto excesiva a fuerza de extenderse demasiado en las primeras escenas, que al fin y al cabo no son más que una introducción. Y lástima también que el reparto sea un tanto irregular. No obstante, cabe resaltar el poderío escénico de Carlos Pinedo y la naturalidad que imprime a su personaje, así como la versatilidad y capacidad de comoción de Cristina Calleja, en su doble papel de novia y granjera.



CONVOCATORIAS

SEVILLA

HOY

MARILYN MONROE, EN EL PATIO DEL CICUS

22:30 · C/ MADRE DE DIOS, 1

Proyección de *Los caballeros las prefieren rubias* dentro del ciclo 4 Actrices sin Oscar, de la programación de cine de verano del Cicus.

Jardines del Alcázar

22:30 Concierto del grupo Totem Ensemble, que ofrece un recital de música clásica española de finales del siglo XIX y principios del XX. Entrada por la Puerta de la Alcoba.

Plaza del Salvador

Visita nocturna a la Iglesia Colegial del Divino Salvador. Sesiones a las 21:00, 21:30 y 22:00.

Cortijo del Alamillo

21:30 Concierto del grupo de pop-rock El Vuelo de Campanilla. En el parque del Alamillo.

Asómate al Patio

22:15 Proyección de la cinta chilena *Gloria* en el cine de verano de la Diputación de Sevilla. Avda. Menéndez Pelayo, 32.

Palacio de la Buhaira

22:00 Concierto de la orquesta marroquí Chekara en el Palacio de la Buhaira. Dentro del ciclo Música en el Sur. Avda. Eduardo Dato.

Castillo de San Jorge

21:30 La compañía Terremoto Producciones representa su versión del *Ricardo III*, de Shakespeare. Entrada por el Mercado de Triana.

Casa de la Ciencia

22:00 Taller *El cielo mitológico*. En el planetario del pabellón de Perú. Avda. María Luisa.

TURISMO

CÁDIZ PROVINCIA

SAN FERNANDO

MUSEO HISTÓRICO MUNICIPAL

C/ REAL, 63 Alberga los archivos fotográficos de la desaparecida Fábrica de San Carlos. De lunes a viernes en horario de 09:00 a 14:00.

Museo Naval

C/ CAPITÁN CONFORTO, S/N

Destacan los valiosos modelos de barcos de distintas épocas y tamaños. De miércoles a viernes de 10:00 a 13:30 (visitas concertadas). Sábados y domingos de 10:30 a 13:30.

Observatorio marítimo

C/ CECILIO PUJAZÓN Las visitas al Observatorio de la Marina son concertadas desde la Oficina de Turismo.

EL PUERTO

VISITA AL MUSEO MUNICIPAL

C/ PAGADOR, 1 Destaca parte de la obra gráfica del poeta Rafael Alberti. De martes a viernes de 10:00 a 14:00. Jueves de 19:00 a 21:00. Sábados, domingos y festivos de 11:00 a 14:00.

Castillo de San Marcos

PLAZA DEL CASTILLO Iglesia fortaleza edificada sobre los cimientos de una mezquita del siglo X. De martes a sábado hay visitas gratuitas: 11:30, 12:30, 13:30, 18:00, 18:00 y 20:00.

Iglesia Mayor Prioral

PLAZA DE ESPAÑA En 1982 fue declarada como Bien de Interés Cultural. De lunes a sábado, de 8:30 a 12:45 y de 18:00 a 20:30. Domingos, de 8:30 a 13:45 y de 18:30 a 20:30. Entrada gratuita



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



► 5 Agosto, 2014: <http://www.saberuniversidad.es/article/ACTUALIDAD/1798455/la-propiedad-intelectual-tambien/alcanza/arte/toreo.html>

Martes, 5 de agosto de 2014

MAPA WE

SaberUniversidad
El periódico de las universidades públicas de Andalucía

ACTUALIDAD

PORTADA

ACTUALIDAD

INVESTIGACIÓN

OPINIÓN

AGENDA ACADÉMICA Y CULTURAL

HEMEROTECA

ACTUALIDAD

RSS

Noticias de la Universidad de Andalucía ► Actualidad ► ACTUALIDAD ► Defienden la propiedad intelectual de las faenas de los toreros

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Defienden la propiedad intelectual de las faenas de los toreros

El graduado en Derecho y estudiante de máster Hugo de Patrocinio planea en un libro los fundamentos jurídicos que sostienen la titularidad de los toreros de su arte en el ruedo.

JUAN PAREJO / JULIO 2014



COMPARTIR

Hugo de Patrocinio, graduado en Derecho por la Universidad de Sevilla y becario en el departamento de Derecho Civil e Internacional Privado, ha presentado su primer libro en el que defiende, con argumentos jurídicos, el derecho de propiedad intelectual de los toreros, en concreto de las faenas que realizan en el ruedo.

En la presentación de este trabajo, el autor ha estado respaldado por el torero Miguel Ángel Perera, reciente triunfador de la Feria de San Isidro; su apoderado, el matador de toros retirado Fernando Cepeda; el profesor de Derecho Civil de la Universidad de Sevilla y prologuista de la obra, Guillermo Cerdeira; y el vicedecano de la Facultad de Ciencias del Trabajo, Alejandro Díaz, como anfitrión del acto.

La originalidad de este trabajo radica en la comparación de sus reflexiones con otros autores, el análisis de las normas internas y de derecho comparado, de la jurisprudencia y la doctrina y, sobre todo, su estudio del torneo desde la experiencia, ya que el autor llegó a ser matador de toros.

Hugo de Patrocinio, que actualmente cursa el Máster de Abogacía, defiende en esta obra la propiedad intelectual de los toreros: "Es una materia poco o nada abordada por la doctrina y la jurisprudencia, lo cual dota de gran complejidad y originalidad", señaló en la presentación del libro, que es la continuación de su tesina fin de carrera.



El autor, Hugo de Patrocinio, durante la presentación oficial del libro.

UNIVERSIDAD DE SEVILLA



Gesto de José Tomás durante una corrida de toros.

La propiedad intelectual también alcanza el arte del toreo

El graduado en Derecho y estudiante de máster Hugo de Patrocinio planea en un libro los fundamentos jurídicos que sostienen la titularidad de las faenas de los toreros.

UNIVERSIDAD DE GRANADA



Jóvenes consultando sus móviles.

Crean una 'app' para informar del proceso de admisión

La aplicación para móviles puesta en marcha por el Servicio de Alumnos se puede descargar gratuitamente de Play Store.

UNIVERSIDAD DE JAÉN

Los posgrados técnicos se refuerzan con cinco másteres nuevos

La oferta de másteres incorpora diez nuevos títulos hasta alcanzar los 36 el próximo curso. El área de ciencias sociales y jurídicas cuenta con 11 titulaciones y las ingenierías 10.

UNIVERSIDAD DE HUELVA



Imagen tomada a participantes en el taller.



DIVULGACIÓN

● El autor repasa la historia de los premios Maestranza y Academia de las Ciencias

Premios para jóvenes investigadores

JOSÉ LUIS DE JUSTO ALPÁÑES

Presidente de la Real Academia Sevillana de Ciencias



El premio es algo que ennoblecen y estimula a quien ha demostrado su esfuerzo en algo y se concede desde tiempo inmemorial. Los premios deben ser justos. Si no lo son, producen resentimiento en quien mereciéndolo no lo consigue y vanidad en quien sin merecerlo lo alcanza. La calidad de los premios no depende solamente de su cuantía. Se podría decir que ese dato no es ni siquiera fundamental. Todos hemos oído hablar de presiones sobre el jurado en premios literarios bien dotados.

Pero hay dos premisas fundamentales en los premios que son la calidad del jurado y la calidad de los premiados. La calidad del jurado depende de dos cosas: su capacitación y su independencia e incorruptibilidad. La calidad de los premiados es consecuencia de la calidad del jurado. Así por ejemplo, la razón principal del prestigio de los premios Nobel, al menos en sus vertientes científicas, deriva de la calidad de los premiados, consecuencia de la calidad del jurado. Con motivo de cumplirse el 25 aniversario de los premios para jóvenes investigadores de la Real Maestranza de Caballería y la Real Academia Sevillana de Ciencias conviene presentar una breve reseña de estos premios.

El 12 de octubre de 1989 se convocaron conjuntamente sendos premios Real Maestranza de Caballería y Academia Sevillana de Ciencias, dotados cada uno con 250.000 pesetas para científicos, vinculados a la provincia de Sevilla, que al 30 de noviembre de 1989 no sobrepasaran la edad de 38 años. Esta edad se rebajó posteriormente a 35 años.

El jurado ha estado siempre formado por un vocal de cada sección de la Academia y presidido por el presidente de la Academia. El primer jurado estuvo integrado por los siguientes miembros: Francisco González García (presidente); Carlos Gómez Herrera (vocal de Química); Gonzalo Madurga Llacalle (vocal de Física); José Luis Vicente Córdoba (vocal de Matemáticas); y Benito Valdés Matrición (vocal de Biología).

La Academia Sevillana de Ciencias es un organismo creado por Real Decreto 102/1985, de 15 de mayo, de la Junta de Andalucía. La Academia nace con cuatro secciones: Matemáticas, Física, Química



Foto de familia de los últimos premios universitarios y taurinos de la Maestranza.

JUAN CARLOS MUÑOZ

y Biología, y con tres miembros fundadores por parte de cada una de las secciones.

Desde entonces la elección de nuevos miembros de la Academia ha seguido un estricto criterio de calidad. Una prueba de ello son los honores conseguidos por nuestros Académicos, entre cuyos miembros tenemos un premio Nobel de Química, tres premios Príncipe de Asturias y ocho premios Jaime Primo. Aparte de estos premios punteros, son innumerables los académicos que han conseguido otras distinciones importantes, como son premios nacionales o de Andalucía de investigación, encomiendas, cruces, órdenes, medallas, honores y distinciones, su nombramiento como miembros de reales academias nacionales o de la Academia Europea, medallas de Andalucía, premios Fama de la Universidad de Sevilla, Focus, doctores honoris causa...

Nuestra academia se considera heredera de otros científicos sevillanos, como San Isidoro de Sevilla y Antonio de Ulloa. El primero escribió, durante el periodo visigodo y en el siglo VII, los veinte tomos de las *Etimologías*, que resumen todo el saber de su tiempo: gramática, retórica, dialéctica, matemáticas, geometría, música, astronomía, medicina, derecho, geografía, historia, zoología, antropología, geología, agricultura, jurisprudencia, construcciones. Por cierto, que San Isidoro y San Leandro han sido sustituidos, en los mimbretes de la cuna del saber, la Universidad de Sevilla, por la Fama (¿la mensajera de Júpiter?). ¿Quién habla hoy en día de San Isidoro? Cuidado, ¡que en el plano científico no tenemos tantos nombres!

ADSCRIPCIÓN DE PREMIOS A SECCIONES

Sección de la Academia	Número de premios	% de premios
Matemáticas	12	17,4
Química	20	29,0
Física	12	17,4
Biología	19	27,5
Ciencias de la Tierra	4	5,8
Tecnología	2	2,9

Antonio de Ulloa nace en Sevilla en el siglo XVIII. Insigne geodésico y científico español, descubrió el platino y fue elegido *felllow* de la prestigiosa Royal Society de Londres. Nuestra Academia imparte conferencias de divulgación científica o de pura ciencia, edita monografías y memorias. Recientemente está impartiendo un ciclo sobre Historia y Filosofía de la Ciencia, en colaboración con la Facultad de Quí-

La Academia de las Ciencias agradece a la Maestranza que le ceda la elección del jurado

mica, con conferencias de gran calidad y presencia de público.

El Jurado propuso, y la Junta General del 26 de diciembre acordó, adjudicar el Premio Academia Sevillana de Ciencias al doctor don Agustín Rodríguez González-Elipe por sus trabajos sobre la química de los procesos de adsorción en superficies de óxidos metálicos, y el Premio Real Maestranza de Caballería de Sevilla al doctor Tomás Domínguez Benavides en razón a su extensa investigación en el campo de los sistemas dinámicos y sus aplicaciones.

El año 1990 volvieron a convocarse los premios con la misma denominación, pero aumentando su cuantía a 300.000 pesetas. El 29 de abril de 1991, el jefe de la Casa Real, en nombre del Rey, comunicó a la Academia la concesión del título de Real, con lo que la Academia pasó a llamarse, desde entonces, Real Academia Sevillana de Ciencias. A partir de la convocatoria de 1991, el premio Academia Sevillana de Ciencias pasó a llamarse Real Academia Sevillana de Ciencias, aumentándose su cuantía a 500.000 pesetas.

En junta general extraordinaria de 26 de enero de 1993, la Academia aprobó la creación de dos nuevas secciones con los nombres de Ciencias de la Tierra y Tecnología respectivamente. Esta ampliación fue ratificada por la Junta de Andalucía en el nuevo estatuto aprobado por Decreto 319/2010 de 22 de junio. A partir del año 1996, la Real Maestranza de Caballería incrementó el número de sus premios a dos, por lo que a partir de este año se convocan tres premios. Actualmente la cuantía de cada premio es de 6.000 euros.

En todos los casos la actuación del jurado ha sido impecable, eligiendo a los mejores, y una prueba de ello está en la brillante trayectoria que posteriormente han seguido los premiados. Así, entre los 69 premiados hasta ahora hay

21 catedráticos de Universidad, 19 profesores titulares de Universidad, 4 profesores de Investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, entre ellos un Coordinador de Área del CSIC, 4 directores de centros de investigación, un vicerrector de la Universidad de Sevilla, un vicedirector de Investigación de la Estación Biológica de Doñana, dos presidentes de sociedades científicas, un premio de investigación Javier Benjumea, dos académicos numerarios de esta Real Academia.

La presencia de la mujer en la Ciencia y la Tecnología se debe hacer cada vez más aparente. En una estadística realizada por la Fecyt hasta el año 2004 se deduce que de 502 galardonados con el premio Nobel hasta esa fecha sólo 12 fueron mujeres, y es deseable que esto vaya cambiando. Pero para ello hay que liberar a la mujer de las muchas trabas que tiene para su desarrollo, lo que corresponde a los poderes públicos. No sería una solución razonable el decretar que a partir de ahora la concesión de los premios Nobel debiera ser paritaria. De los tres académicos electos en nuestra corporación hay por primera vez una mujer, y esperamos que esta tendencia se consolide en el futuro.

No es fácil, a veces, adscribir un premio a una determinada sección. Sin embargo se ha hecho un esfuerzo para así hacerlo, obteniéndose los resultados que figuran en la tabla. Estas cifras merecen una reflexión. La distribución de premios parece lógica, con la excepción de los concedidos a las secciones de Ciencias de la Tierra y sobre todo Tecnología, dada la importancia y la extensión que tienen estas últimas enseñanzas en los baremos internacionales relativos referidos a la Universidad de Sevilla. Hay que tener en cuenta que, a nivel internacional, en este sector se publica menos, lo que no quiere decir que las publicaciones sean de menor calidad.

La Real Academia Sevillana de Ciencias quiere agradecer a la Real Maestranza de Caballería la confianza depositada en ella, al cederle la elección del jurado y respetar todas sus decisiones. También quiere agradecer su generosidad, por la concesión de los dos premios que llevan el nombre de Real Maestranza de Caballería. La Real Maestranza de Caballería se ha convertido en el gran mecenas de la cultura y de la ciencia en nuestra ciudad, y, en estos tiempos de crisis, mantiene esta función. La brillantez del acto de entrega de premios, al que asiste lo más selecto de la sociedad sevillana, nos hace recordar a los príncipes del Renacimiento que ejercieron una labor semejante.



16

DIÁLOGO SOCIAL EN TIEMPOS DE AUSTRERIDAD. DE LA TIRANÍA DEL TAYLORISMO A LA ALQUIMIA DE LA CONFIANZA

Patricia Elgoibar, *IESEG School of Management (LEM-CNRS).* ;
Email: p.elgoibar@ieseg.fr

Ana B. Garcia, *Universidad de Lovaina y Universidad de Sevilla.*;
Email: anabel.garcia.jurado@ppw.kuleuven.be

Erica Pender, *Universidad de Lovaina y Universidad de Sevilla.*;
Email: erica.romeropender@ppw.kuleuven.be

Francisco Medina, *Universidad de Sevilla.*
Email: fjmedina@us.es

Lourdes Munduate, *Universidad de Sevilla.*
Email: munduate@us.es



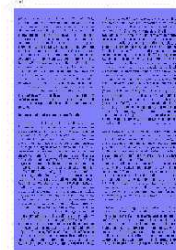
La finalidad de este artículo es profundizar en el papel de los representantes de los trabajadores (RT) en España, aportando medidas para construir un rol más constructivo que sea útil para crear un diálogo social positivo entre los agentes sociales en tiempos de austeridad. El estudio se desarrolla en base a la perspectiva de los propios RTs y de los empleadores, concretamente los directivos de Recursos Humanos, los cuales tienen una relación más directa con los RT. Se comienza detallando el contexto del diálogo social en España y cómo es percibido por los actores sociales, para abordar más adelante estrategias de mejora del diálogo social, centradas en el papel ejercido por los RT. El estudio ha sido financiado por la Comisión Europea.

Innovación en el Diálogo Social en tiempos de austeridad

Las relaciones laborales en Europa se enfrentan a un desafío que cala hasta sus cimientos por encontrarse inmersas en la crisis económica y financiera más fuerte de las últimas décadas. El proceso de globalización sitúa a las organizaciones en un desafío continuo, que ha traído como consecuencia una presión permanente sobre los costes laborales (Keune, 2008). En la actualidad se ha alterado la estructura de la negociación colectiva, favoreciéndose la descentralización de la negociación, pasando de un nivel sectorial a uno organizacional, lo que incrementa la posibilidad de adaptación de la organización a las condiciones laborales locales, mediante las modificaciones salariales, por ejemplo (Visser, 2010). Los sindicatos se han opuesto a esta

descentralización, temiendo que la misma pueda disminuir la protección de los trabajadores (Hyman, 2010; Keune, 2008). Un resultado de este proceso de descentralización ha consistido en que tanto los convenios colectivos, como el diálogo social a nivel organizacional son más complejos y desafiantes para ambos lados de la mesa: trabajadores y dirección. En este contexto de dificultad, la Comisión Europea ha financiado el presente estudio sobre la mejora del Diálogo Social en Europa, en el que han participado once países europeos. Se presentan aquí los resultados del estudio en España.

Entendemos como diálogo social a 'todo tipo de negociación, consulta o simple intercambio de información entre dos o más representantes de gobiernos, empleadores y trabajadores, en cuestiones de interés común relativas a políticas económicas y sociales'



(Organización Internacional del Trabajo, OIT, 2005). El objetivo principal del diálogo social es promover el consenso y la participación democrática de las partes implicadas, en el contexto laboral. En España, las negociaciones se llevan a cabo a nivel nacional, sectorial y de empresa. Un acuerdo nacional anual proporciona el marco para la negociación de ámbito inferior. Como resultado de la descentralización, en la actualidad los acuerdos a nivel de organización son capaces de establecer los términos de los salarios y las horas de trabajo, y otras cuestiones como el equilibrio entre la vida personal y laboral, con independencia de los acuerdos a nivel sectorial. Además, cuando una empresa se enfrenta a dificultades financieras, tiene la capacidad de suspender muchos de los términos y condiciones acordados. Los RT deben ser consultados sobre estas propuestas, y si no llegan a un acuerdo, se recurre a un arbitraje que decidirá sobre el asunto en disputa (Instituto Sindical Europeo, ISE, 2014)

Balance del diálogo social en España

El clima actual de las relaciones laborales en España es muy peculiar en comparación con otros países de la UE. En primer lugar, España es uno de los países europeos que ha sido más afectado por la crisis económica y financiera (Aiginger, 2013; Sanz de Miguel, 2013). En segundo lugar, España tiene un clima de relaciones laborales particularmente competitivo con una fuerte tradición de sindicatos de clase y un sistema centralizado en las negociaciones colectivas, además de una importante cobertura legal a las acciones sindicales (Banyuls, Miguélez, Recio, Cano, y Llorente, 2009; Benito, 2012). En tercer lugar, la crisis financiera y la deuda externa han ocasionado la imposición de medidas de austeridad presupuestaria desde la UE, que han puesto al gobierno y a los agentes sociales bajo una fuerte presión. Por ello, España ha experimentado un período de reformas sin precedentes, particularmente desde principios del 2010 en adelante (Fishman, 2012). En cuarto lugar, los cambios en la regulación del mercado laboral, de las políticas de empleo y de la estructura de la negociación colectiva – en un contexto de empeoramiento socioeconómico rápido e incesante –, han influido en el papel de los agentes sociales, allanando el camino para un sistema descentralizado y una renovación del marco institucional. Estos cambios y los desafíos que conllevan, han

colocado a los RTs como piezas claves a nivel organizacional, con un importante rol en la innovación social y la competitividad de la organización (Molina y Miguélez, 2013).

Una de las principales características definitorias de los efectos de la crisis económica internacional en la economía española ha sido el continuo crecimiento de la tasa de desempleo (26,03% en el 2013), y un dramático desempleo juvenil que alcanza el 55% (Instituto Nacional de Estadística, 2013). Bajo estas circunstancias, muchos observadores han tendido a tachar al sistema de negociación colectiva español, caracterizado por un alto nivel de centralización y coordinación, de ser demasiado rígido y de impedir a las empresas modificar los acuerdos laborales para así poder ajustarse a las nuevas demandas del mercado (Sanz de Miguel, 2013). Esta rigidez implicaba que la reducción de los costos relativos conllevaba la reducción de la fuerza de trabajo (Laborda, 2010), dada la marcada dualidad entre los insiders y los outsiders del mercado laboral. Sin embargo, el sistema de negociación colectiva y la gestión del mercado laboral no han sido los únicos responsables del incremento del desempleo y la crisis económica.

Otras caras de la crisis económica han tenido que ver con la crisis financiera (pérdidas de capital y disminución de las inversiones), la crisis crediticia (falta de liquidez para crédito), y la crisis fiscal (basada en ingresos no sostenibles producidos principalmente por la burbuja inmobiliaria) (Pérez García, 2011; 2012). Junto a todo ello, también es cierto que los agentes sociales no han sido capaces de encontrar un cauce para promover un diálogo social innovador que permitiese allanar el camino para una salida de la difícil situación por la que estaba atravesando el país. La rigidez del sistema ha podido actuar como una línea roja ante la posibilidad de conseguir acuerdos constructivos que pudieran facilitar el camino y, ante todo, controlar la tasa de desempleo.

El balance de los logros alcanzados por el diálogo social en tiempos de crisis no resulta alentador. Las reformas estructurales del mercado laboral junto a las medidas de austeridad impuestas por autoridades supranacionales han debilitado la participación de los agentes sociales y el diálogo social. Se ha incrementado la amenaza a la cohesión social en un contexto de progresivo deterioro de la protección por desempleo, un alejamiento de la cobertura



ra universal, y unos recortes sociales que afectan prioritariamente a la salud y la educación (Unceta, Garmendia, Elgoibar, y Heras, 2014). Además, los efectos positivos esperados sobre la creación de empleo no se han reflejado todavía en las estadísticas. En estas circunstancias, ¿cuáles son los retos en el rol del

1. La flexibilidad dentro de la organización se refleja en unas relaciones laborales cada vez más individualizadas. Los RT deben jugar un nuevo papel para garantizar la equidad entre empleados en este proceso de flexibilización y evitar así nuevas líneas de fractura en las organizaciones.



RT que puede contribuir a la mejora del diálogo social? Abordamos en primer lugar la perspectiva de los propios RT y en segundo lugar la de los directores de RRHH sobre el rol de los RT en este proceso de innovación social.

Retos desde el punto de vista de los representantes de los trabajadores

Tras un estudio empírico basado en entrevistas y cuestionarios cumplimentados por más de 700 RT (Munduate, Elgoibar y Medina, 2013), los resultados han mostrado algunas claras tendencias que sintetizamos a continuación (Munduate, Euwema y Elgoibar, 2012):

2. La empleabilidad es una prioridad en la agenda de los RT, dados los relevantes cambios que se imponen en las condiciones de trabajo. En el caso de los RT dicha empleabilidad va orientada al futuro de los RT, de modo que se garantice la posibilidad de desarrollar una carrera profesional de éxito, una vez que se deje el puesto de RT: "Estar más capacitado es clave para una mayor participación en la toma de decisiones y poder hacer frente a más responsabilidades" (RT sector servicios).

3. Responsabilidad social de las empresas. Esta es un área donde la empresa y los intereses de los trabajadores convergen potencialmente. Una preocupación importante se



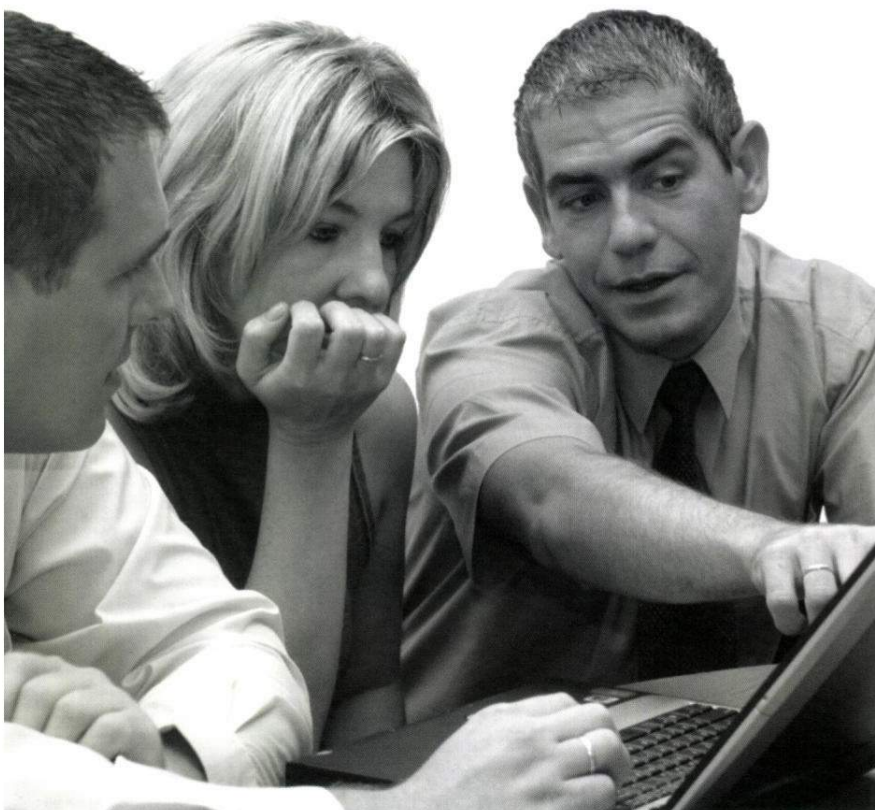
refiere, sin embargo, al hecho de que la responsabilidad social corporativa es, a menudo, percibida por los representantes de los trabajadores como publicidad de la dirección: "La RSC es un medio para mejorar las relaciones públicas de las empresas" (RT sector comunicaciones).

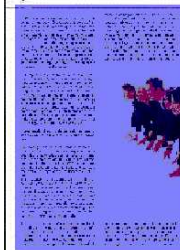
4. El diálogo participativo. Los datos apuntan a que cuando se promueve la democracia social y la participación en la empresa, se gana en igualdad, los intereses de los trabajadores son parte de las preocupaciones de la dirección, los RT están motivados, y se logra influencia y dignidad, pero sólo si la dirección valora el rol de los RT: "En empresas automovilísticas de Alemania, los RT cooperan con la dirección desde el momento en el que se comienza a diseñar un nuevo coche que saldrá a la venta en 4 años. Por ello, pueden planificar el número de trabajadores que se necesitarán. En España esto es inimaginable. (...) es muy diferente hacer lo que te dicen que participar en el proceso desde el principio" (Líder sindical).

5. Las relaciones laborales cooperativas se basan en la confianza, lo que supone una vía importante para promover la innovación social y soluciones de ganar-ganar para todas las partes implicadas. Este sigue siendo un relevante desafío para los RT. Una visión generalizada de los RTs en España se basa en que la falta de participación en la toma de decisiones y de traspaso de información de forma clara y transparente por parte de la dirección, son las principales razones para la falta de confianza: "La dirección no nos considera en la toma de decisiones. Si ellos no confían en nosotros, nosotros no podemos confiar en ellos. Es una cuestión cultural: la dirección es la que manda" (RT sector comunicaciones).

6. Habilidades en la gestión de conflictos. Los RT son gestores naturales de conflictos y necesitan formación profesional en esta materia. Esta formación les permitirá lidiar con negociaciones complejas y difíciles, creando valor tanto con estrategias distributivas como integrativas. La formación como mediadores es también importante para ayudar a los propios compañeros a resolver disputas y conflictos: "Tenemos que intentar encontrar soluciones que beneficien a ambas partes y evitar llegar a los tribunales" (RT sector educación).

7. Doble compromiso de los RT, con la organización por un lado, y con sus representantes por otro lado. No sólo los sindicatos sino también la dirección debe jugar un rol importante para apoyar a los RT a hacer frente a los desafíos, de modo que se incremente al mismo tiempo el compromiso con la propia organización: "Conseguir gente comprometida con el sindicato es una tarea difícil hoy en día, debido a la mala imagen exterior" (Experta en relaciones laborales).





8. Renovación de los sindicatos, con el fin de atraer a nuevos y jóvenes trabajadores afiliados. Para ello se precisa que los sindicatos debatan sobre sus valores y los adapten a la diversidad de sus afiliados, tanto de los actuales como de los potenciales afiliados en un futuro próximo. Además, el apoderamiento de los RT implica apoyarlos en su papel y darles autonomía para su desempeño. Los sindicatos se encuentran todavía implantados y orientados en su actividad a nivel nacional, y se precisa un impulso para su desarrollo e implantación a nivel europeo.

9. El apoderamiento, tanto de los empleados como de los RT, es una ventaja estratégica para las organizaciones, y resulta importante educar a los directivos en esta dirección. Mejorar las competencias de los RT, tanto a nivel individual (como RT) como a nivel de equipo (Comité de Empresa), es una básica y excelente vía de apoderamiento de los RT: "Dentro de la empresa estamos capacitados para tomar decisiones, el problema es que no nos dejan. Poco a poco estamos ganando influencia, pero por ahora solo en áreas en las que obliga la ley" (RT sector servicios).

Retos desde el punto de vista de los empresarios y de los directores de recursos humanos

En una segunda parte del estudio, se ha estudiado cómo los directivos, especialmente aquellos relacionados con los recursos humanos, perciben el rol del RT (Munduate, García, Pender, Elgoibar y Medina, 2014). A continuación se señalan algunas sugerencias para mejorar el diálogo social, enfocadas en el rol del RT:

1. En cuanto a la estructura de los RT hay un acuerdo generalizado entre los directivos a que la misma se encuentra sobredimensionada. Los directivos consideran que tanto en el número de RT como las horas que dedican a trabajar en las actividades sindicales, son muy elevadas: "Los Comités de Empresa están constituidos por excesivos miembros, y si fuesen más pequeños serían más ágiles" (Director RRHH sector industrial).

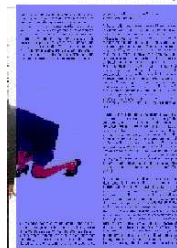
2. Los directivos españoles querrían evitar la rivalidad entre sindicatos. Los directivos enfatizan la importancia de tener interlocutores fuertes y por lo tanto creen que los sindicatos mayoritarios (UGT y CC.OO.) deberían estar unidos ya que ocupan el mismo lado de la

mesa: "Las negociaciones se llevan a cabo de un modo muy tradicional, sin dormir, con una lentitud absoluta, con mucha pérdida de tiempo, con una gran falta de competencias para negociar por parte del CE, con mucha inseguridad de los RTs por falta de apoyo de sus compañeros, y la división entre los sindicatos, que llegan a estar totalmente enfrentados" (Director de RR.HH. sector industrial).

3. Los directivos creen que los RT deberían mejorar sus conocimientos y competencias para el desempeño de su función, lo que con-



secuentemente mejoraría el diálogo social dentro de la organización. Los directivos españoles muestran una gran motivación para trabajar con RT competentes y cualificados. Proponen mejorar el proceso de selección de los RT, junto con sistemas de formación en



materias como la gestión empresarial, la economía y las habilidades de comunicación. Los directivos señalan que es importante reconstruir el rol de los RT para hacerlo más atractivo para personas competentes, y orientarlo especialmente a la inclusión de jóvenes cualificados que puedan tener una actitud más innovadora para abordar las dificultades que se vayan presentando: "Es muy difícil encontrar personas competentes y con potencial que quieran ser RT. De hecho, insisten en que hay un desprestigio interno, entre los propios

presentan a las elecciones" (Director RR.HH. sector agroalimentario).

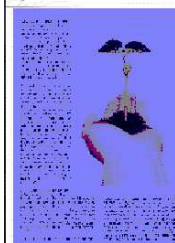
4. Desarrollar una actitud de los RT más abierta y dialogante. Los directivos españoles creen que el entrenamiento en las competencias indicadas anteriormente puede influir en la consecución de una perspectiva más abierta a nuevas ideas y oportunidades, lo que permitiría a los RT tener en cuenta también los intereses de la organización y ser más flexibles en las negociaciones. Por lo tanto, la formación en habilidades de gestión empresarial, finanzas, y negociación puede dar a los RT más herramientas para 'jugar al conflicto en la cooperación', esto es, buscar soluciones integrativas ante las diferencias que vayan surgiendo: "Para mejorar la situación proponemos que se formen en temas relativos a la evolución del negocio y que ellos participen. En la empresa no se hace mucho en esta dirección de apoyarles para mejorar sus competencias" (Director de RRHH sector construcción).

5. Mejorar el clima de las relaciones laborales es para los directivos un asunto urgente, sobre todo en la situación actual de fuerte crisis económica. Además de la tradición histórica de confrontación, la situación actual con un aumento incesante del desempleo, las huelgas generales y la inseguridad laboral, junto con las políticas de austeridad impuestas por autoridades supranacionales, están provocando conflictos organizacionales y un clima inmensamente tenso para las relaciones laborales. En este sentido, los directivos proponen apoderar a los RT y en consecuencia mejorar su rol y promover su desarrollo profesional.

6. Los directivos españoles destacan sistemáticamente la importancia de promover una cultura de confianza. Para conseguirlo, la mayoría de los directivos proponen incidir tanto en las políticas promovidas por la dirección, como por los propios RT. Por parte de la dirección, se apunta a la necesidad de desarrollar una política de transparencia y de promoción de la comunicación abierta, junto a una gran sensibilidad hacia las necesidades de los empleados. Por parte de los RT, los directores se refieren una vez más a la necesidad de mejorar su formación para poder comunicarse más eficazmente sobre diversos y complejos temas relacionados con la dinámica de la organización. Esta implicación de los RT en los asuntos organizacionales, junto a la trans-



empleados, sobre el rol de los RT por la actividad ideológica a la que se dedican, y los empleados que tienen competencias y potencial saben que bien por prejuicios o bien por realidad, los RTs se quedan fuera del desarrollo de carrera en la empresa, por lo que no se



parencia por parte de la dirección, puede promover la cultura de confianza que tanto dicen perseguir los directivos españoles: "Para mejorar la confianza es imprescindible la transparencia en el día a día y la sensibilidad especial hacia los empleados, que siempre se ha cuidado mucho.

Es importante la buena voluntad de ambas partes, el respeto mutuo y la capacidad de escuchar al otro" (Director de RR.HH. sector bancario).

7. Los directivos afirman que ambas partes –dirección y empleados- deben participar en el proceso de toma de decisiones y en la estrategia de la empresa.

Ellos creen que esto sólo es posible con directivos y RT competentes, motivados e implicados con la organización. Además, expresan que esta participación puede conllevar un compromiso entre las partes, que mejore de por sí el diálogo social en España: "Los RTs no participan en la toma de decisiones, aunque la empresa hace un esfuerzo por mantenerlos informados realizando presentaciones sobre la situación de la empresa. La causa de que no aporten nada se debe a que "no saben" (Director de RR.HH. sector industria).

8. Los directivos expresan también que las estrategias de gestión del conflicto utilizadas por los RT españoles deben tender a alejarse de la competición y que para ello resulta crucial la formación en estrategias integrativas, con el fortalecimiento de la actitud "estamos juntos en esto" por ambas partes, dirección y RT: "La aproximación de los RTs a la negociación es muy competitiva" (Director de RR.HH. sector agroalimentario).

9. En relación con el nuevo marco proporcio-



nado por la reforma del mercado laboral español, la negociación colectiva es considerada por los directivos como un instrumento potencial para ganar en flexibilidad y mejorar la reflexión conjunta. En conjunto, los directivos proponen la negociación colectiva como un instrumento muy activo, que se iría adaptando a los cambios en el contexto y que mantuviese siempre un sentido de la realidad. Por otra parte, este modelo descentralizado de la negociación colectiva serviría como



herramienta de prevención, por lo que sería posible llegar a soluciones tempranas y que permitiesen prevenir posibles situaciones conflictivas y disfuncionales: “Nos gustaría ver en los RT una mayor flexibilidad y que se involucren en la empresa, que vayan más allá del grupo que les vota y se preocupen de todos los trabajadores y de la empresa” (Director de RR.HH. sector industria).

Conclusión general del estudio

Este estudio ha analizado el rol y la estructura de los RT en España, y ha aportado medidas para crear, un rol más constructivo, de cara a abordar las nuevas exigencias de la economía en tiempos de austeridad. Dichas medidas deben ir contextualizadas en la tradición de las relaciones laborales y alineadas con las medidas globales que se están proponiendo para abordar los retos de la recuperación en España (Pérez García, 2013; Ramos y Peiró, 2014), y que tienen que ver con: a) la necesidad de preparar y formar los recursos

humanos en su conjunto: mejora de la formación de empresarios, autónomos y empleados, formación empresarial de los titulados, profesionalización de la gestión, formación continua, políticas activas de empleo para cualificar a los desempleados; b) aprovechar de manera más efectiva los recursos humanos para continuar con el incremento de la productividad; c) avanzar en las labores de intermediación para promover el empleo y el fomento del trabajo a tiempo parcial; y d) mejorar la confianza entre las partes, de modo que la información fluya de forma más abierta y ambas partes puedan participar en la toma de decisiones.

El aspecto diferencial del perfil español se concreta en que en consonancia con los tiempos de crisis y recesión económica por los que atraviesa el país, el clima de las relaciones laborales sufre un gran estrés y se produce un gran antagonismo en las relaciones sociales, con una fuerte tendencia al empleo de la confrontación. Los RT y los directivos se



perciben y se comportan como dos grupos opuestos, sujetos a altos niveles de conflicto. Como indica Deutsch (2006), en la gestión competitiva del conflicto, las personas expresan que quieren usar el conflicto para promover sus objetivos a expensas del otro. Ellos quieren “ganar” y ver al otro “perder”. Además de la actual crisis, otro factor que podría maximizar el enfrentamiento entre las partes es la tradición de las relaciones laborales en España. Si se interpreta esto en términos de culturas de conflicto o normas socialmente compartidas sobre cómo debe ser gestionado el conflicto (Gelfand, Leslie, Keller y De Dreu, 2012), la tradición de las relaciones laborales en España estaría cerca de lo que se ha llamado una cultura dominante de conflictos, caracterizada por normas de gestión del conflicto que fomentan la confrontación activa con el fin de ganar públicamente los conflictos (Gelfand, Leslie y Keller, 2008).

Otro aspecto diferencial de perfil español se refiere a la combinación que se observa en los directivos españoles sobre su percepción de escasas competencias de los RT en la dinámica y la gestión de la organización, y la escasa confianza en los RT por parte de estos mismos directivos. En la misma dirección, las investigaciones han demostrado que los que confían en otras personas se muestran preocupados ante la vulnerabilidad asociada a una pérdida potencial causada por dicha confianza. Es decir, confiar supone un gran riesgo porque se realiza sobre expectativas de futuras conductas. Por ello, para confiar en la otra parte y asumir ese riesgo, se precisa observar determinadas características en la otra parte (Özer, Zhen y Chen, 2011).

En este sentido, en la medida en que los directivos puedan constatar visiones positivas de los RT -en términos de que los RT sean capaces y competentes, benevolentes y con integridad – es más probable que surja una relación de confianza entre ellos (Fulmer y Gelfand, 2012).

La confianza es una pieza clave en el desarrollo de la organización, pues es la base para promover la productividad de la organización

y el funcionamiento del equipo (Hempel, Zhang y Tjosvold, 2009).

Este hallazgo resulta esperanzador y muestra un cambio de tendencia en las relaciones entre los agentes sociales. Los directivos muestran que el modelo de relaciones laborales que ha predominado hasta el presente y que había surgido en la era industrial, a principios del siglo XX, no resulta viable en la era del conocimiento que caracteriza al siglo XXI. Observan que nos encontramos en un momento histórico de transición del modelo, desde uno basado en la desconfianza, el control, y el antagonismo sistemático – más acorde con la tiranía de los principios tayloristas de producción y gestión de las relaciones laborales-, a un modelo de diálogo social, flexible, basado en la confianza mutua entre las partes implicadas – más acorde con la alquimia de la flexibilidad y la confianza (Stone y Arthurs, 2013). Como indican desde la Comisión Europea (2010), el potencial de resolución de problemas del diálogo social será crucial, a largo plazo, para una transición socialmente justa y bien administrada dentro de la zona de la UE.

Implementar este modelo de diálogo social enlaza con el deseo expresado por los directivos en España de encontrarse en la mesa con contrapartes que sean competentes, con una visión estratégica de la dinámica y la gestión de la organización y con los que puedan trabajar vis à vis con transparencia, en un diálogo constructivo e innovador en asuntos de interés común relativos a las políticas sociales y económicas. Señalan que apoderar a los RT para que puedan adquirir las competencias señaladas, junto a la profesionalización del rol de RT para que les permita una carrera profesional sostenible, digna y con buena imagen social, es una tarea pendiente a abordar entre empleadores y empleados. La transición de la tiranía del Taylorismo a la alquimia de la confianza y la flexibilidad requiere nuevas formas de participación, nuevas estructuras de representación, y el fortalecimiento de las competencias de todos los interlocutores sociales.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

ATENTOS A...

INTOLERANCIA A LOS COSMÉTICOS

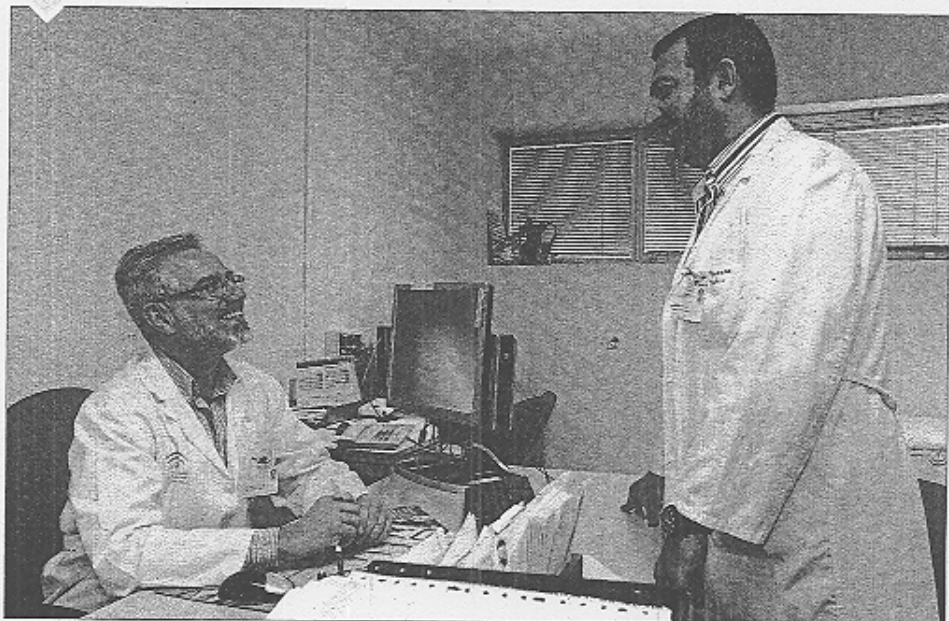
La Asociación Española de Dermatología (AEDV) ha alertado de la intolerancia a los cosméticos, que puede derivar en dismorfofobia, que ocurre cuando un paciente cree tener una reacción cutánea que en realidad no existe.



Primer paso: la consulta de la Unidad de Nutrición y Endocrinología

Los endocrinólogos del Virgen del Rocío, como el doctor Pedro Pablo García Luna, son los especialistas que se encargan de analizar las enfermedades de las hormonas, del metabolismo y los problemas nutricionales. Ellos reciben en su consulta del centro hospitalario a los pacientes que derivan los ambulatorios y estiman el mejor tratamiento para ellos, que en la mayoría de casos pasa por dietas, actividad física y algún tratamiento farmacológico.

El quirófano, la última salida para hacer frente a problemas de la obesidad



INAKI ALONSO / SEVILLA

No es una cuestión estética ni el típico propósito de perder unos kilos de más. Son sevillanos que, por su peso —algunos pueden superar en la báscula los 200 kilos— se encuentran no sólo con la imposibilidad de realizar tareas que casi cualquier persona hace como acto reflejo como el hecho de asearse, vestirse o incluso ponerse de pie y caminar, sino que, por su gordura, son una bomba de relojería para su salud, con el riesgo latente de padecer patologías graves tales como una cardiopatía isquémica o un trastorno cerebrovascular. A estos pacientes, víctimas de esa enfermedad de los países desarrollados llamada obesidad mórbida o supermórbida, trata la Unidad de Endocrinología y Nutrición del Hospital Universitario Virgen del Rocío, que tiene un equipo multidisciplinar dedicado a estos casos extremos, que suponen un 4 por ciento de las personas obesas que acuden cada año a consulta.

La opción para esos casos —que, por ahora, siguen siendo excepcionales, aunque han experimentado un repunte en los últimos años— es pasar por el quirófano. Para los demás, ese 97 por ciento restante que acude al hospital por problemas de obesidad, les toca esa lucha preventiva para no tener que llegar a un peso que sea fatídico para su salud y que pasa por dos máximas para nada desconocidas y que forman parte de todo guión: alimentación saludable y deporte. «La lucha no es conseguir mejores cirujanos, sino tener hábitos

LA SALUD, CUESTIÓN DE PESO

El Virgen del Rocío cuenta con un equipo multidisciplinar frente a la obesidad mórbida, de la que son operados 100 sevillanos al año



Reunión de trabajo del equipo de trabajo del Virgen del Rocío. / FOTOS: J.L. MONTERO

mejores para evitar la obesidad. Ojalá no tuviéramos que operar». Esas palabras salen de la boca de una eminencia del bisturí como Salvador Morales, que dirige la Unidad de Innovación de Cirugía Mínimamente Invasiva. Este especialista indica que, cuando ya no hay más remedio, toca practicar la cirugía bariátrica, una técnica quirúrgica que hace que el paciente pierda entre 40 y 60 kilos.

Un estudio reciente, realizado por el equipo de investigadores del laboratorio experimental de Enfermedades Endocrinas del Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), apunta en sus conclusiones el éxito de esta cirugía que «mejora sustancialmente las funciones y las alteraciones microvasculares», algo que se predecía, pero que ahora es objetivable. Pero esta investigación, publicada en la prestigiosa revista *International Journal Obesity*, perseguía resolver una incógnita mayor. «El objeto del trabajo quería saber porque hay un porcentaje de pacientes (pequeño) que pese a someterse a la cirugía bariátrica y perder peso, seguían padeciendo problemas propios del síndrome metabólico como hipertensión o diabetes mellitus tipo II», explica Alfonso Leal, investigador responsable del equipo, que analizó a 102 pacientes intervenidos por esta cirugía que se ofrecieron voluntariamente para el desarrollo de este trabajo científico. Aunque no se ha determinado la causa-efecto, el estudio sí que se apunta a una dirección: «El primer estudio nos predecía que lo que era más crí-

tico era el colesterol bueno (HDL) indica el coordinador del laboratorio David Cano. O dicho de otra manera: si el HDL no aumentaba en estos pacientes, no mejoraban estos aspectos negativos del síndrome metabólico. Este pequeño avance, para el que estado trabajando tres años, no «afirmaciones tajantes, pero sí me una hoja de ruta a seguir por los investigadores, que recuerdan que la publicación es «sólo una pequeña parte» de un macroestudio en el que están implicados, además de los investigadores de Sevilla, a centros de referencia de Córdoba y Girona.

Este avance arroja algo de luz sobre una patología que está en ascenso. «El cuatro por ciento de los obesos tienen obesidad mórbida o entran en la categoría de entran recalca Pedro Pablo García Luna, endocrinólogo del Virgen del Rocío, y pone rostro a estas personas. Así, coincide en que son pacientes con muchas alteraciones profesionales, familiares y sociales, que pasan de la imposibilidad de trabajar hasta poder realizar su aseo personal, a tales tan crueles como ser discriminados en la calle por su gordura. Y, de puertas para dentro, la obesidad mórbida supone también un deterioro de las relaciones de pareja. Esos factores generan un cocktail peligroso que puede llevar a «la aparición de ansiedad y depresiones». Y eso: contar con los problemas de salud.

A la consulta de endocrinología se atienden en torno a 1.500 pacientes cada año derivados de los centros de salud. Prácticamente un tercio

AL DÍA | EL BOOM DEL DIAGNÓSTICO POR IMAGEN

Un total de 8.902 profesionales sanitarios pueden acceder al sistema de pruebas de diagnóstico por imagen de la Historia Digital de Salud de Andalucía, cifra que se extenderá en 2014 por la implantación de este sistema en varios centros hospitalarios y de atención primaria debi-

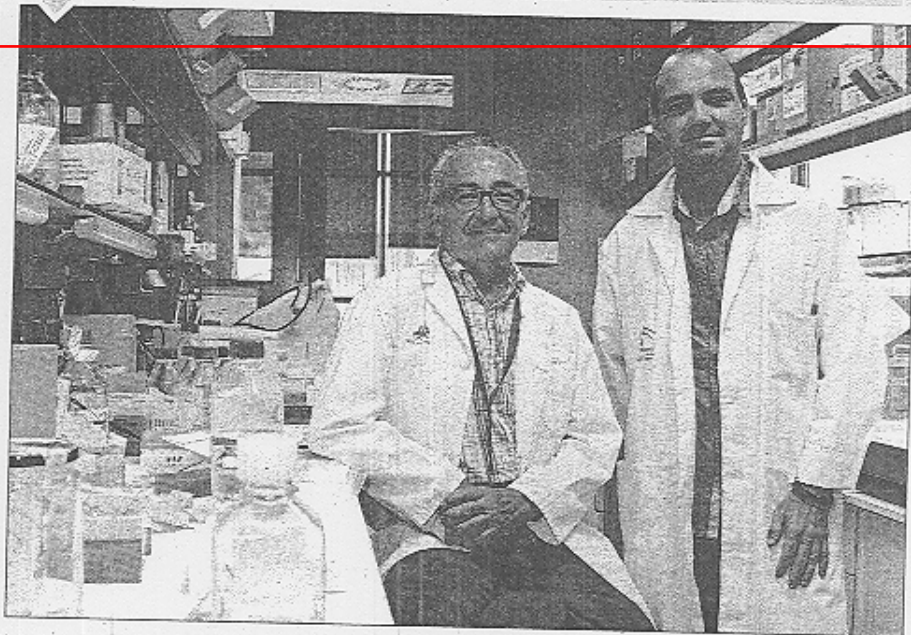
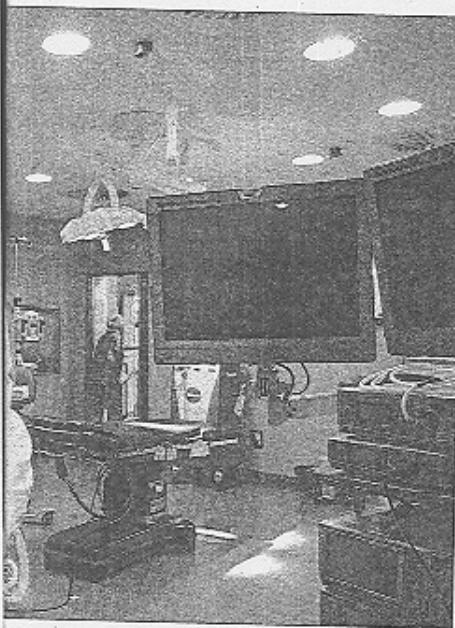
do a su buen funcionamiento. El actual sistema de diagnóstico por imagen funciona en todos los centros de Atención Hospitalaria del Servicio Andaluz, además de en el Hospital de San Juan de Dios de Aljarafe y en la Agencia Pública Empresarial Sanitaria Alto Guadalquivir,

y se extenderá al resto de agencias públicas, Bajo Guadalquivir, Costa del Sol y Poniente. De igual modo, y debido al éxito de su pilotaje en el Distrito Granada-Metropolitano, se implementará de manera masiva en todos los centros de Atención Primaria.

Los casos que ya son imposibles de tratar con los métodos habituales y que corren un riesgo importante para su salud pasan a la lista de espera para el quirófano. Ahí les atiende el doctor Salvador Morales, una eminencia en la cirugía mínimamente invasiva. En su quirófano son operados por cirugía bariátrica entre 100 y 120 pacientes cada año.

El laboratorio del IBIS como la puerta abierta a futuras terapias

El Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), situado prácticamente puerta con puerta con el Virgen del Rocío, cuenta con un laboratorio experimental de Enfermedades Endocrinas. El equipo, dirigido por Alfonso Leal y coordinado por David Cano, está embarcado en un macroestrado que aspira a desentrañar todas las marcas moleculares de la obesidad. De momento, ya han hecho públicos los primeros avances de su investigación.



ellos, unas 500 personas, pasan a la consulta especializada para tratarse de la obesidad. Esa criba sigue a la hora de incorporarse a la lista de espera de una operación: sólo se intervienen a 100-120 personas al año.

¿Y cuál es el criterio para seleccionar? Primero toca determinar qué es obesidad mórbida: que el Índice de Masa Corporal (IMC), que es una medida que relaciona el peso con la talla, sea superior a 40. Si supera los 50 se trata de casos de obesidad extre-

mo. Morales, de hecho, esgrime que el futuro pasa porque la cirugía bariátrica pase a denominarse cirugía metabólica, porque «se enfocará más hacia los problemas que afectan a la obesidad, que repercuten al sistema sanitario». A eso se suma un tercer requisito: la salud mental, es decir, que el paciente no padezca circunstancias psicológicas que pueden entorpecer su evolución una vez sea intervenido.

Morales señala que su equipo no se atiene a una cirugía estándar, sino que aplica «un traje a medida», ya que cada paciente es un mundo y reúne unas variables que pueden afectar en la sala de intervenciones (en función de su IMC, la comorbilidad existente, si tiene reflujo o no, si está operado previamente...). La intención de este cirujano es buscar la vía menos agresiva. Así, relata que hay dos técnicas estándar de desarrollo mundial, como el bypass gástrico y la gastrectomía vertical. A ella suma una más. El Virgen del Rocío está embarcado en ensayos clínicos de una nueva técnica como el marcapasos, una intervención «quirúrgicamente poco agresiva en el estómago que se establece para lograr una saciedad precoz del paciente».

Además, se trabaja en técnicas lo menos invasivas posibles. Todas se hacen por cirugía laparoscópica, que se realiza con agujeritos pequeños que dejan poca cicatriz e influyen positivamente en la evolución del paciente. En esa búsqueda, Salvador Morales aclara que están tra-

«La lucha no es tener mejores cirujanos, sino tener mejores hábitos para evitar la obesidad», advierten los profesionales

ma o supermórbida. «No es raro que haya pacientes, que tengan que ser traídos por los bomberos porque su IMC se sitúa en 70 o 75», concreta García Luna, que ha visto a pacientes con 240 kilos de peso, aunque puntualizó que «una persona muy baja, superando los 100 kilos de peso, puede sufrir de obesidad mórbida».

Una vez que se diagnostica, el criterio para intervenir pasa, además de por el IMC, por la comorbilidad, o lo que es lo mismo, por aquellos factores negativos que se identifican con

LOS DATOS

1.500

PACIENTES POR CONSULTA Los médicos de Atención Primaria derivan un total de 1.500 pacientes a la Unidad de Endocrinología y Nutrición del hospital Virgen del Rocío. De ellos, sólo un 30 por ciento pasan a ser considerados como pacientes con una obesidad mórbida o extrema y, por tanto, son estudiados para una posible intervención. El resto se le plantean alternativas para la pérdida de peso, como el ejercicio, dieta y tratamiento farmacológico.

100

OPERACIONES DE CIRUGÍA BARIÁTRICA No todo el mundo es candidato a una intervención quirúrgica de este calibre. Al año se producen entre 100 y 120 operaciones, pero los miembros de la unidad son conscientes de que se trata de la última alternativa y siempre que sea porque el paciente, entre otras cuestiones, puede sufrir un problema grave de salud debido a su gordura. Además, se estudian sus condicionantes, tanto de Índice de Masa Corporal como el hecho de que esté apto psicológicamente para afrontar esta intervención.

1%

MORTALIDAD Los cirujanos advierten antes de la practicar la cirugía bariátrica que existe un 1 por ciento de posibilidades de fallecer por complicaciones en la operación. Es un procedimiento normal, aunque desde el centro hospitalario recalcan que este porcentaje de casos es mucho más bajo. De hecho, sólo contabilizan dos casos de muertes por esta operación, y porque se trataban de pacientes con complicaciones como cirrosis o problemas de coagulación.

2,6 millones

EPIDEMIA Un informe de la Organización Mundial de la Salud concluyó que la obesidad alcanzó proporciones epidémicas a nivel mundial. La OMS estimó que cada año mueren al menos 2,6 millones de personas a causa de esta enfermedad. El informe agregó que mil millones de adultos tienen sobrepeso y estimaron que, si no se actúa, la cifra superará los 1.500 millones en 2015.

bajando en la cirugía de puerto único a través del ombligo, algo que no es habitual. De hecho, acaban de terminar un estudio prospectivo —de los primeros a nivel mundial, apuntan— que concluye que la cirugía por puerto único es más satisfactoria para los pacientes y causa menos dolor postoperatorio que la laparoscópica.

Y es que el trabajo de este equipo, que va desde la consulta hasta el laboratorio pasando por el quirófano, se vuelve en la investigación. García Luna resalta, por ejemplo, algunos de ellos, como un estudio que está estudiando las características de un grupo de pacientes con obesidad mórbida —sólo un 3 por ciento— que consiguen perder gran cantidad de kilos sin necesidad de someterse a una cirugía bariátrica. Otro que barrunta que, tras un año, los niños nacidos de un parto postcirugía bariátrica son igualmente sanos que los de un parto de mujeres sin obesidad mórbida.

Tras la operación, toca un trabajo escondido. Para empezar, hacen un seguimiento al paciente, al que recomiendan que establezca su peso el primer año —para normalizar el balance de nutrientes—. Y, en algunos casos, se someten al cirujano plástico, aunque para nada se ajusta a criterios estéticos, sino de salud. Y es que la repentina pérdida de peso su cuerpo genera una serie de pliegues que «pueden provocar úlceras e infecciones» y, por lo tanto, se deben eliminar.

Los universitarios con discapacidad tendrán preferencia a la hora de elegir las prácticas en empresas

MADRID, 4 Ago. (EUROPA PRESS) -

Los estudiantes universitarios con discapacidad tendrán prioridad en la elección y en la adjudicación de prácticas académicas externas, con objeto de que puedan optar a empresas en las que estén aseguradas todas las medidas de accesibilidad universal, incluidas las referidas al transporte para su traslado y acceso a las mismas.

Así lo indica el CERMI en un comunicado, en el que recuerda que se trata de una medida planteada por esta organización, que viene recogida en el Real Decreto por el que se regulan las prácticas académicas externas de los estudiantes universitarios, aprobado recientemente por el Consejo de Ministros y en vigor desde la semana pasada.

La nueva norma obliga a las universidades a establecer procedimientos de configuración de la oferta, difusión, solicitud y adjudicación de las prácticas externas, de acuerdo con criterios objetivos previamente fijados y garantizando, en todo caso, los principios de transparencia, publicidad, accesibilidad universal e igualdad de oportunidades.

De igual modo, en el catálogo de derechos de los estudiantes, se incluyen aspectos específicos para el alumnado con discapacidad, a los que se le garantiza el disponer de los recursos necesarios para el acceso a la tutela, a la información, a la evaluación y al propio desempeño de las prácticas en igualdad de condiciones, así como conciliar la realización de las prácticas con aquellas actividades y situaciones personales derivadas o conectadas con la situación de discapacidad.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.