



**RESUMEN DE PRENSA
6 DE NOVIEMBRE DE 2015**

La Macarena recuperará la belleza de los 803 metros cuadrados de sus pinturas murales // 13

El Festival de Cine Europeo de Sevilla da hoy el pistoletazo de salida a su duodécima edición // 36-37

El Sevilla renueva a Krychowiak hasta 2019 y sube su cláusula a 45 millones // 44-45



DE ANDALUCÍA
elCorreo

Fundado en 1899
Decano de la prensa sevillana

Viernes,
6 de noviembre de 2015
Año 116 / Nº 48.298
Precio: 1,20€
Con libro y DVD Sherlock Holmes 4,95€ más



Hoy una nueva entrega de la colección de **Sherlock Holmes** por solo 4,95€ más

Mañana la revista **Tiempo** por solo 0,80€ más con El Correo



La demolición de un muro del 29 paraliza las obras de la biblioteca

Urbanismo ordena parar los trabajos exteriores tras caer un cerramiento del parque de María Luisa

►El Ayuntamiento ha instado al Vicerrectorado de Infraestructuras de la Universidad a la paralización provisional. Los dos tramos demolidos forman parte del patrimonio legado por la Exposición del 29. // 6



Los restos del cerramiento demolido colindan con el parque de María Luisa. / José Luis Montero

Las embarazadas recibirán la vacuna de la tosferina de los niños de 6 años

►Ante la escasez de dosis, el Servicio Andaluz de Salud prioriza a las gestantes por delante de los menores tras la muerte de un recién nacido en Málaga. Las mujeres serán inmunizadas a partir del 1 de enero de 2016. // 22

MILLENNIUM SEGUROS

Dist. Directo en Registros de España a través de la Agencia de Suscripción OMA Suscripción de Riesgos, S.A.

Compañía nº 1 en España

Seguros de Caución

902 300 331

Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.

El Parlament podrá debatir la moción de independencia

El Constitucional desestima los recursos presentados por PSC, C's y PPC // 28

La Gran Sevilla busca en la tecnología la solución a los problemas de movilidad // 18

press reader Printed and distributed by PressReader
PressReader.com • +1 604 278 4604
COPYRIGHT AND PROTECTED BY APPLICABLE LAW



► 6 Noviembre, 2015

Urbanismo paraliza las obras del exterior de la biblioteca universitaria

La Gerencia ordenó parar los trabajos de ajardinamiento tras detectar la demolición de dos partes del cerramiento protegido del parque de María Luisa, originario de la Exposición del 29

Horacio Raya
SEVILLA

► El Ayuntamiento de Sevilla, a través de la Dirección General de Medio Ambiente y Parques y Jardines, instó el pasado día 30 de octubre al Vicerrectorado de Infraestructuras de la Universidad de Sevilla a la paralización provisional de las obras de ajardinamiento y urbanización de la parcela exterior de la nueva Biblioteca Central Rector Antonio Machado y Núñez, ubicada en la avenida de la Guardia Civil, en la parte trasera de los pabellones de México y Brasil y de la Glorieta Virgen de los Reyes del parque de María Luisa.

El motivo de esta decisión y el origen de la controversia se encuentra en el muro de cerramiento del parque, que ha sido demolido en los dos tramos que rodean el hemisferio de la citada glorieta. La Plataforma Ciudadana por los Parques, los Jardines y el Paisaje de Sevilla alertó del hecho al director general de Medio Ambiente y Parques y Jardines, Adolfo Fernández, por entender que se había atentado contra un elemento de «gran valor histórico» dado que «el muro formaría parte del patrimonio legado por la Exposición Iberoamericana de 1929», según advierte Jacinto Martínez, portavoz de la plataforma, que opina que «se debería haber buscado otras soluciones antes de derribar el muro».

Adolfo Fernández Palomares solicitó un informe al respecto al Servicio de Parques y Jardines, el cual le fue entregado el día 27 de octubre, y en él se ponen de manifiesto diversas incidencias que han sido las que han lle-



Cerramiento derribado en la parte trasera del nuevo edificio universitario y que lo separa del parque de María Luisa. / José Luis Montero



Caseta almacén de los puestos de palomas que será demolida. / José Luis Montero

vado esta semana a la paralización de las obras por las «posibles afecciones al parque», declarado Bien de Interés Cultural, y para «evitar

perjuicios mayores». En concreto, el informe habla de que «se ha comprobado que se está procediendo a derribar el cerramiento trasero

del parque sin que se haya informado del tema al Servicio de Parques y Jardines y sin tener constancia de la solución que se le va a dar tanto al nuevo cerramiento como a la situación, tamaño y aspecto de la nueva caseta existente junto al cerramiento que se va a demoler», en alusión al almacén de los concesionarios de los puestos de alimento para palomas de la plaza de América, que ayer aún estaba en pie, si bien los dueños de los puestos desconocían su destino.

En cuanto al muro en sí, el informe admite que «se contemplaba la demolición de un lateral del cerramiento», si bien «se comprueba que se han derribado los dos lados,

sin que se haya consultado nada al respecto». Los trabajos de derribo del muro, además, «están provocando graves daños en el pavimento de albero del interior del parque, que deberán ser reparados por la empresa que está ejecutando las obras».

Daños en el arbolado

El informe no se ciñe al muro y también habla de daños en la vegetación y el arbolado ubicados detrás del Pabellón de México, un jardín que «es considerado como singular» por su antigüedad. El texto señala la existencia de perjuicios en «la estructura radicular de ejemplares singulares» como consecuencia de «las zanjas que se están construyendo para el cajado de las circulaciones». Además, «los suelos de plantación están siendo invadidos por maquinaria pesada, perjudicando el futuro desarrollo de plantaciones y estructuras radiculares».

La Universidad de Sevilla no quiso comentar el asunto aunque recalca que el proyecto cuenta con el visto bueno de la Gerencia de Urbanismo, que por su parte reconoce que la US tiene licencia para esas obras aunque entiende que se ha excedido sobre los términos que se habían acordado. ■

Un nuevo contratiempo para una biblioteca 'maldita'

H.R.
SEVILLA

► Este contratiempo surgido con las obras de ajardinamiento y urbanización podría frustrar las intenciones de la Universidad de Sevilla de concluir la construcción global de su nueva Biblioteca Central antes de que acabe 2015, como había anunciado hace unos días el vicerrector de la Hispalense, Carlos León.

Después del malogrado proyecto de ubicar la sede de la biblioteca en los Jardines del Prado de San Sebastián, que dilató el asunto durante años, por fin en junio de 2012 fue co-

locada la primera piedra del edificio en la nueva localización por parte del entonces rector Antonio Ramírez de Arellano. Fue en abril de 2013 cuando comenzó el proceso de cimentación de las instalaciones, que fueron rematadas a principios de este año.

Con un presupuesto de unos seis millones de euros, este complejo es una necesidad académica desde hace algunos años, ya que la actual biblioteca, ubicada en el edificio de la antigua Fábrica de Tabacos, cuenta con más de 1.600.000 volúmenes, a lo que hay que añadir el Archivo Histórico, que también

irá en la nueva construcción. A todo ello se le une la valiosa colección del Fondo Antiguo de la Hispalense, que cuenta entre sus volúmenes con 300 manuscritos anteriores a la invención de la imprenta y uno de los escasos ejemplares de la Biblia de Gutenberg que existen en el mundo.

La nueva sede dispondrá de 5.689,56 metros cuadrados construidos, divididos en cuatro plantas (una de ellas para aparcamiento). Su inauguración aún no tiene fecha, dado que también hay que culminar el equipamiento y dotación del interior. ■

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Una iniciativa recaba firmas para reclamar la elección del rector en la US por sufragio universal



EUROPA PRESS

Critican que el actual modelo favorece que los distintos equipos de gobierno se "perpetúen" en la gestión de la universidad

SEVILLA, 5 Nov. (EUROPA PRESS) -

Una iniciativa promovida en el portal 'change.org' recaba firmas --ha superado las 550 en pocas horas-- para pedir a la persona que salga elegida de las elecciones a rector en la Universidad de Sevilla (US), que se celebrarán el próximo 17 de diciembre, el establecimiento del sistema de designación de esta figura por sufragio universal, en lugar del actual modelo imperante de elección por el Claustro.

La propuesta, lanzada por el profesor de la Hispalense Víctor Molina y a la que ha tenido acceso Europa Press, recuerda que en la actualidad la Universidad de Sevilla, "la segunda mayor de España y una de las más antiguas de Occidente", es la única del Estado español que no tiene la capacidad de elegir a sus rectores por sufragio universal.

Los estudiantes, profesores y personal de administración de la US son "los únicos de España" que no pueden participar directamente de esa decisión, votando por su candidato preferido. Durante un breve periodo de tiempo, se recuerda, la universidad pudo elegir a su rector por sufragio universal hasta que en el año 2007 el Claustro de la institución "arrebato dicho derecho a toda la comunidad universitaria, sin ni tan siquiera realizar una consulta, y modificó el estatuto para que la elección del rector se realizase de forma indirecta y por parte únicamente de los miembros del Claustro".

Desde ese año, esta forma de elección indirecta, "agravada aún más por el hecho de que los mandatos del rector y del Claustro no están sincronizados en el tiempo", ha propiciado que la concurrencia de candidatos sea "prácticamente nula, hasta el punto de que en las últimas elecciones a rector hubo un único candidato", lamenta Molina, que manifiesta además que este sistema favorece que los distintos equipos de gobierno se "perpetúen" en la gestión de la universidad, "sucediéndose

unos a otros, lo que viene ocurriendo desde hace décadas, sin que apenas haya resquicio para que una alternativa prospere".

"No somos pocos los que en la Universidad de Sevilla venimos reclamando desde hace años que se devuelva a la comunidad universitaria aquel derecho a elegir a su rector por sufragio universal, que se nos arrebató hace años", indica. De hecho, hace más de tres años, en abril de 2012, 124 claustrales presentaron una iniciativa promovida por la Asociación de Docentes e Investigadores de la Universidad de Sevilla (Adius) para modificar el Estatuto y cambiar el sistema de elección.

Dicha petición, que cumplía con todos los requisitos legales y cuya tramitación dependía fundamentalmente del rector en lo que al calendario se refiere, "sigue sin haber sido debatida y votada en el Claustro, más de tres años después de haber sido presentada".

SE PLANTEA UN DEBATE ENTRE CANDIDATOS

En lo tocante al proceso electoral, la Mesa del Claustro, reunida esta semana para aprobar el calendario del proceso, fue escenario del planteamiento, por parte de representantes del sector B y C, de una iniciativa para modificar el cronograma introduciendo un debate entre aquellos candidatos que se presenten a los comicios.

Fuentes claustrales han explicado a Europa Press que, a día de hoy, el calendario, tal y como está aprobado, solo contempla la celebración de dos sesiones de Claustro en sesiones de mañana --los días 30 de noviembre y 1 de diciembre-- para que los candidatos puedan presentar sus programas y someterse a las preguntas de todos los miembros del órgano. Si fueran más de dos candidatos se recurriría también a la sesión de tarde, y si son más de cuatro se tendría que volver a reunir la Mesa del Claustro para proponer nuevas fechas.

Por ahora, los dos nombres que se postulan como posibles candidatos son el actual rector en funciones tras la marcha de Antonio Ramírez de Arellano a la Junta de Andalucía, Miguel Ángel Castro, y la catedrática de Química Inorgánica Adela Muñoz, que de hecho ya se define como "precandidata", ha abierto una web propia (www.adelamunoz.com) y se está reuniendo con diversos centros de la Hispalense para exponer las líneas de su modelo de universidad.

Teniendo en cuenta que algunos miembros de la comunidad critican aspectos como la no renovación del Claustro antes de las elecciones o que se configure el voto por anticipado en un periodo que ocupa una semana de la campaña electoral, los sectores B y C han propuesto la existencia de una tercera sesión claustral de debate entre aspirantes, al objeto de confrontar ideas.

Sin embargo, tras una prolongada discusión, la propuesta fue rechazada en la Mesa del Claustro --no llegó a votarse pese a las peticiones de los proponentes-- bajo la consideración de que podría contravenirse la normativa y que los candidatos pudieran sentirse "forzados". Tampoco se accedió a emitir una declaración, sin efectos jurídicos, con la que incentivar a los candidatos a realizar una controversia de este tipo.

De esta manera, el calendario quedó aprobado con dos abstenciones, sin que, no obstante, se haya cerrado la posibilidad al encuentro en cuestión, que pasaría por una solicitud directa de los claustrales o de los propios postulantes, ante lo que la Mesa volvería a reunirse para discutir sobre la viabilidad de la iniciativa.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Una iniciativa recaba firmas para reclamar la elección del rector en la US por sufragio universal

| 5/11/2015 - 14:58



Puntúa la noticia : Nota de los usuarios: - (0 votos)

[Enlaces relacionados](#)

Cantabria lidera el incremento de ventas de vehículos comerciales ligeros en los diez primeros meses (3/11)

Economía/Motor.-Las ventas de vehículos comerciales ligeros suben un 25% en octubre, a pesar de los 2 días hábiles menos (3/11)

Seguir a @elecodiario

Critican que el actual modelo favorece que los distintos equipos de gobierno se "perpetúen" en la gestión de la universidad

SEVILLA, 5 (EUROPA PRESS)

Una iniciativa promovida en el portal 'change.org' recaba firmas --ha superado las 550 en pocas horas-- para pedir a la persona que salga elegida de las elecciones a rector en la Universidad de Sevilla (US), que se celebrarán el próximo 17 de diciembre, el establecimiento del sistema de designación de esta figura por sufragio universal, en lugar del actual modelo imperante de elección por el Claustro.

La propuesta, lanzada por el profesor de la Hispalense Víctor Molina y a la que ha tenido acceso Europa Press, recuerda que en la actualidad la Universidad de Sevilla, "la segunda mayor de España y una de las más antiguas de Occidente", es la única del Estado español que no tiene la capacidad de elegir a sus rectores por sufragio universal.

Los estudiantes, profesores y personal de administración de la US son "los únicos de España" que no pueden participar directamente de esa decisión, votando por su candidato preferido. Durante un breve periodo de tiempo, se recuerda, la universidad pudo elegir a su rector por sufragio universal hasta que en el año 2007 el Claustro de la institución "arrebato" dicho derecho a toda la comunidad universitaria, sin ni tan siquiera realizar una consulta, y modificó el estatuto para que la elección del rector se realizase de forma indirecta y por parte únicamente de los miembros del Claustro.

Desde ese año, esta forma de elección indirecta, "agravada aún más por el hecho de que los mandatos del rector y del Claustro no están sincronizados en el tiempo", ha propiciado que la concurrencia de candidatos sea "prácticamente nula, hasta el punto de que en las últimas elecciones a rector hubo un único candidato", lamenta Molina, que manifiesta además que este sistema favorece que los distintos equipos de gobierno se "perpetúen" en la gestión de la universidad, "sucediéndose unos a otros, lo que viene ocurriendo desde hace décadas, sin que apenas haya resquicio para que una alternativa prospere".

"No somos pocos los que en la Universidad de Sevilla venimos reclamando desde hace años que se devuelva a la comunidad universitaria aquel derecho a elegir a su rector por sufragio universal, que se nos arrebató hace años", indica. De hecho, hace más de tres años, en abril de 2012, 124 claustrales presentaron una iniciativa promovida por la Asociación de Docentes e Investigadores de la Universidad de Sevilla (Adius) para modificar el Estatuto y cambiar el sistema de elección.

Dicha petición, que cumplía con todos los requisitos legales y cuya tramitación dependía fundamentalmente del rector en lo que al calendario se refiere, "sigue sin haber sido debatida y votada en el Claustro, más de tres años después de haber sido presentada".

SE PLANTEA UN DEBATE ENTRE CANDIDATOS

En lo tocante al proceso electoral, la Mesa del Claustro, reunida esta semana para aprobar el calendario del proceso, fue escenario del planteamiento, por parte de representantes del sector B y C, de una iniciativa para modificar el cronograma introduciendo un debate entre aquellos candidatos que se presenten a los comicios.

Fuentes claustrales han explicado a Europa Press que, a día de hoy, el calendario, tal y como está aprobado, solo contempla la celebración de dos sesiones de Claustro en sesiones de mañana --los días 30 de noviembre y 1 de diciembre-- para que los candidatos puedan presentar sus programas y someterse a las preguntas de todos los miembros del órgano. Si fueran más de dos candidatos se recurriría también a la sesión de tarde, y si son más de cuatro se tendría que volver a reunir la Mesa del Claustro para proponer nuevas fechas.



Por ahora, los dos nombres que se postulan como posibles candidatos son el actual rector en funciones tras la marcha de Antonio Ramírez de Arellano a la Junta de Andalucía, Miguel Ángel Castro, y la catedrática de Química Inorgánica Adela Muñoz, que de hecho ya se define como "precandidata", ha abierto una web propia (www.adelamunoz.com) y se está reuniendo con diversos centros de la Hispalense para exponer las líneas de su modelo de universidad.

Teniendo en cuenta que algunos miembros de la comunidad critican aspectos como la no renovación del Claustro antes de las elecciones o que se configure el voto por anticipado en un periodo que ocupa una semana de la campaña electoral, los sectores B y C han propuesto la existencia de una tercera sesión claustral de debate entre aspirantes, al objeto de confrontar ideas.

Sin embargo, tras una prolongada discusión, la propuesta fue rechazada en la Mesa del Claustro --no llegó a votarse pese a las peticiones de los proponentes-- bajo la consideración de que podría contravenirse la normativa y que los candidatos pudieran sentirse "forzados". Tampoco se accedió a emitir una declaración, sin efectos jurídicos, con la que incentivar a los candidatos a realizar una controversia de este tipo.

De esta manera, el calendario quedó aprobado con dos abstenciones, sin que, no obstante, se haya cerrado la posibilidad al encuentro en cuestión, que pasaría por una solicitud directa de los claustrales o de los propios postulantes, ante lo que la Mesa volvería a reunirse para discutir sobre la viabilidad de la iniciativa.



Buscar:

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Una recogida de firmas pide que el rector de la US pueda ser elegido por sufragio universal

Sevilla Directo - 05/11/2015 18:03:11



Share

La iniciativa del profesor Víctor Molina recuerda que la US es la única de España que no tiene la capacidad de elegir a sus rectores por sufragio universal.

Una iniciativa promovida en el portal **'change.org'** recaba firmas (ya ha superado las 550 en pocas horas) para pedir a la persona que salga elegida de las elecciones a rector en la **Universidad de Sevilla (US)**, que se celebrarán el **próximo 17 de diciembre**, el establecimiento del **sistema de designación de esta figura por sufragio universal**, en lugar del actual modelo imperante de elección por el **Claustro**.

La propuesta, lanzada por el profesor de la Hispalense **Victor Molina** y a la que ha tenido acceso Europa Press, recuerda que en la actualidad la Universidad de Sevilla, "la segunda mayor de España y una de las más antiguas de Occidente", **es la única del Estado español que no tiene la capacidad de elegir a sus rectores por sufragio universal**.

Los estudiantes, profesores y personal de administración de la US son "**los únicos de España**" que **no pueden participar directamente de esa decisión**, votando por su candidato preferido. Durante un breve periodo de tiempo, se recuerda, la universidad pudo elegir a su rector por sufragio universal **hasta que en el año 2007** el Claustro de la institución "**arrebató dicho derecho a toda la comunidad universitaria**, sin ni tan siquiera realizar una consulta, y modificó el estatuto para que la elección del rector se realizase de forma indirecta y por parte únicamente de los miembros del Claustro".

Desde ese año, esta forma de elección indirecta, "agravada aún más por el hecho de que los mandatos del rector y del Claustro no están sincronizados en el tiempo", ha propiciado que **la concurrencia de candidatos sea "prácticamente nula**, hasta el punto de que en las últimas elecciones a rector **hubo un único candidato**", lamenta Molina, quien manifiesta además que este sistema favorece que los distintos equipos de gobierno se "perpetúen" en la gestión de la universidad, "sucediéndose unos a otros, lo que viene ocurriendo desde hace décadas, sin que apenas haya resquicio para que una alternativa prospere".

"No somos pocos los que en la Universidad de Sevilla venimos reclamando desde hace años que se devuelva a la comunidad universitaria aquel derecho a elegir a su rector por sufragio universal, que se nos arrebató hace años", indica. De hecho, hace más de tres años, **en abril de 2012, 124 claustrales presentaron una iniciativa promovida por la Asociación de Docentes e Investigadores de la Universidad de Sevilla (Adius)** para modificar el Estatuto y cambiar el sistema de elección.



Dicha petición, que cumplía con todos los requisitos legales y cuya tramitación dependía fundamentalmente del rector en lo que al calendario se refiere, "sigue sin haber sido debatida y votada en el Claustro, más de tres años después de haber sido presentada".

Debate entre candidatos

En lo tocante al proceso electoral, la Mesa del Claustro, reunida esta semana para aprobar el calendario del proceso, fue escenario del planteamiento, por parte de representantes del sector B y C, de una iniciativa para **modificar el cronograma introduciendo un debate entre aquellos candidatos que se presenten a los comicios.**

Fuentes claustrales han explicado a Europa Press que, a día de hoy, el calendario, tal y como está aprobado, **solo contempla la celebración de dos sesiones de Claustro** en sesiones de mañana (los días 30 de noviembre y 1 de diciembre) para que los candidatos puedan presentar sus programas y someterse a las preguntas de todos los miembros del órgano. Si fueran más de dos candidatos se recurriría también a la sesión de tarde, y si son más de cuatro se tendría que volver a reunir la Mesa del Claustro para proponer nuevas fechas.

Por ahora, los dos nombres que se postulan como posibles candidatos son el actual rector en funciones tras la marcha de **Antonio Ramirez de Arellano** a la Junta de Andalucía, **Miguel Ángel Castro**, y la catedrática de Química Inorgánica **Adela Muñoz**, que de hecho ya se define como "precandidata", ha abierto una web propia (www.adelamunoz.com) y se está reuniendo con diversos centros de la Hispalense para exponer las líneas de su modelo de universidad.

Teniendo en cuenta que algunos miembros de la comunidad critican aspectos como la **no renovación del Claustro antes de las elecciones** o que **se configure el voto por anticipado** en un periodo que ocupa una semana de la campaña electoral, los sectores B y C han propuesto la existencia de una tercera sesión claustral de debate entre aspirantes, al objeto de confrontar ideas.

Sin embargo, tras una prolongada discusión, la propuesta fue rechazada en la Mesa del Claustro (no llegó a votarse pese a las peticiones de los proponentes) bajo la consideración de que podría contravenirse la normativa y que los candidatos pudieran sentirse "forzados". Tampoco se accedió a emitir una declaración, sin efectos jurídicos, con la que incentivar a los candidatos a realizar una controversia de este tipo.

De esta manera, **el calendario quedó aprobado con dos abstenciones**, sin que, no obstante, se haya cerrado la posibilidad al encuentro en cuestión, que pasaría por una solicitud directa de los claustrales o de los propios postulantes, ante lo que la Mesa volvería a reunirse para discutir sobre la viabilidad de la iniciativa.

También te puede interesar

[La Universidad de Sevilla contará con un Centro de Tecnologías Agroambientales](#)

[Antonio Galán y Pablo Dávila, ganadores del Concurso de Otoño de Matemáticas celebrado en la US](#)

[Las elecciones a rector de la Universidad de Sevilla serán el 17 de diciembre](#)

[La Hispalense organiza una veintena de actividades en su Semana de la Ciencia](#)

[Un investigador de la US gana el Premio Defensa 2015 a la mejor tesis doctoral](#)

Deja un comentario

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos necesarios están marcados *

Nombre *

Correo electrónico *



Una iniciativa recaba firmas para reclamar la elección del rector en la US por sufragio universal

Una iniciativa promovida en el portal 'change.org' recaba firmas —ha superado las 550 en pocas horas— para pedir a la persona que salga elegida de las elecciones a rector en la Universidad de Sevilla (US), que se celebrarán el próximo 17 de diciembre, el establecimiento del sistema de designación de esta figura por sufragio universal, en lugar del actual modelo imperante de elección por el Claustro.



Ampliar foto

La propuesta, lanzada por el profesor de la Hispalense Víctor Molina y a la que ha tenido acceso Europa Press, recuerda que en la actualidad la Universidad de Sevilla, "la segunda mayor de España y una de las más antiguas de Occidente", es la única del Estado español que no tiene la capacidad de elegir a sus rectores por sufragio universal.

Los estudiantes, profesores y personal de administración de la US son "los únicos de España" que no pueden participar directamente de esa decisión, votando por su candidato preferido. Durante un breve periodo de tiempo, se recuerda, la universidad pudo elegir a su rector por sufragio universal hasta que en el año 2007 el Claustro de la institución "arrebato

dicho derecho a toda la comunidad universitaria, sin ni tan siquiera realizar una consulta, y modificó el estatuto para que la elección del rector se realizase de forma indirecta y por parte únicamente de los miembros del Claustro".

Desde ese año, esta forma de elección indirecta, "agravada aún más por el hecho de que los mandatos del rector y del Claustro no están sincronizados en el tiempo", ha propiciado que la concurrencia de candidatos sea "prácticamente nula, hasta el punto de que en las últimas elecciones a rector hubo un único candidato", lamenta Molina, que manifiesta además que este sistema favorece que los distintos equipos de gobierno se "perpetúen" en la gestión de la universidad, "sucediéndose unos a otros, lo que viene ocurriendo desde hace décadas, sin que apenas haya resquicio para que una alternativa prospere".

"No somos pocos los que en la Universidad de Sevilla venimos reclamando desde hace años que se devuelva a la comunidad universitaria aquel derecho a elegir a su rector por sufragio universal, que se nos arrebató hace años", indica. De hecho, hace más de tres años, en abril de 2012, 124 claustrales presentaron una iniciativa promovida por la Asociación de Docentes e Investigadores de la Universidad de Sevilla (Adius) para modificar el Estatuto y cambiar el sistema de elección.

Dicha petición, que cumplía con todos los requisitos legales y cuya tramitación dependía fundamentalmente del rector en lo que al calendario se refiere, "sigue sin haber sido debatida y votada en el Claustro, más de tres años después de haber sido presentada".

Se plantea un debate entre candidatos

En lo tocante al proceso electoral, la Mesa del Claustro, reunida esta semana para aprobar el calendario del proceso, fue escenario del planteamiento, por parte de representantes del sector B y C, de una iniciativa para modificar el cronograma introduciendo un debate entre aquellos candidatos que se presenten a los comicios.

Fuentes claustrales han explicado a Europa Press que, a día de hoy, el calendario, tal y como está aprobado, solo contempla la celebración de dos sesiones de Claustro en sesiones de mañana —los días 30 de noviembre y 1 de diciembre— para que los candidatos puedan presentar sus programas y someterse a las preguntas de todos los miembros del órgano. Si fueran más de dos candidatos se recurriría también a la sesión de tarde, y si son más de cuatro se tendría que volver a reunir la Mesa del Claustro para proponer nuevas fechas.

Por ahora, los dos nombres que se postulan como posibles candidatos son el actual rector en funciones tras la marcha de Antonio Ramírez de Arellano a la Junta de Andalucía, Miguel Ángel Castro, y la catedrática de Química Inorgánica Adela Muñoz, que de hecho ya se define como "precandidata", ha abierto una web propia (www.adelamunoz.com) y se está reuniendo con diversos centros de la Hispalense para exponer las líneas de su modelo de universidad.

Teniendo en cuenta que algunos miembros de la comunidad critican aspectos como la no renovación del Claustro antes de las elecciones o que se configure el voto por anticipado en un periodo que ocupa una semana de la campaña electoral, los sectores B y C han propuesto la existencia de una tercera sesión claustral de debate entre aspirantes, al objeto de confrontar ideas.

Sin embargo, tras una prolongada discusión, la propuesta fue rechazada en la Mesa del Claustro —no llegó a votarse



URL: www.20minutos.es

PAÍS: España

TARIFA: 4528 €

UUM: 3508000

UUD: 343000

TVD: 452800

TMV: 4,1 min



► 5 Noviembre, 2015

[Pulse aquí para acceder a la versión online](#)

pese a las peticiones de los proponentes— bajo la consideración de que podría contravenirse la normativa y que los candidatos pudieran sentirse "forzados". Tampoco se accedió a emitir una declaración, sin efectos jurídicos, con la que incentivar a los candidatos a realizar una controversia de este tipo.

De esta manera, el calendario quedó aprobado con dos abstenciones, sin que, no obstante, se haya cerrado la posibilidad al encuentro en cuestión, que pasaría por una solicitud directa de los claustrales o de los propios postulantes, ante lo que la Mesa volvería a reunirse para discutir sobre la viabilidad de la iniciativa.

Consulta aquí más noticias de Sevilla.

Síguenos en Facebook para estar informado de la última hora:

Comienza la séptima edición de Cénit

El Centro TNT acogerá dos obras este fin de semana

C.S.S. SEVILLA

▶El Cénit (Certamen de Nuevos Investigadores Teatrales) alcanza su séptima edición. Se trata del único certamen en nuestro país dedicado a la investigación teatral. Organizado por el Cicus de la Universidad de Sevilla y el Centro TNT, cuenta con el apoyo directo del Inaem del Ministerio de Cultura, el ICAS del Ayuntamiento de Sevilla y la Universidad de Sevilla y la ayuda indirecta de la Junta de Andalucía. En las siete ediciones celebradas alcanza los 700 espectáculos inscritos, procedentes de 22 países diferentes -10 de Europa y 12 de Latinoamérica- y la totalidad de las comunidades autónomas españolas. En esta edición se ha batido el récord de número de inscripciones: 125 de 6 países de América y 5 europeos -Argentina, México, Cuba, Brasil, Costa Rica, Chile, Alemania, Croa-



Obra 'Entre todos la mataron y ella sólo se murió'. / El Correo

cia, Polonia, Dinamarca y España- y 20 provincias de 10 comunidades autónomas. El nivel artístico ha aumentado paralelamente quedando finalmente finalistas seis espectáculos: *Altazor* (Barcelona/ Chile), *No exit* (Madrid/ Croacia), *Orfeo y Eurídicie* (Polonia/ Cádiz), *Amor* (Sevilla), *Lady, Frank & Stein* (Barcelona) y *Anónimas* (Madrid/ Dinamarca).



DATOS
Las entradas tienen un precio de 3,50 y pueden adquirirse desde una hora antes en Centro-TNT y en su web.

En este contexto, hoy se interpretará (21 horas) la obra *Viaje a ninguna parte* de Catalina Carrasco y Gaspar Morey. Mañana (21 horas) será el turno de *Entre todos la mataron y ella sólo se murió*, de Estigma Teatro.

La semana que viene continuarán las representaciones. Todas ellas tendrán lugar en el centro Atalaya-TNT.



Música antigua

Despierte la música dormida

«ASTRO NUEVO» ★★★★★

Dirección: Basset, Rabassa, González Gaitán, Valdivia y Ripa.
Intérpretes: Julia Doyle (soprano).
 Orquesta Barroca de Sevilla (OBS).
Director-concertino: Enrico Onofri. **Lugar:** Iglesia de la Anunciación. **4/11/2015.**

CARLOS TARÍN

Investigación, interpretación, grabación: procedimientos que ni en sueños podríamos haber imaginado para recuperar nuestro patrimonio musical; y menos aún que todo está resultando —en términos musicales— absolutamente excepcional. **Al esfuerzo de la Universidad de Sevilla** por que no se rompa esta imprescindible cadena hay que añadir el interés en mejorar la acústica de la preciosa y cacofónica iglesia de la Anunciación mediante unos paneles que envuelven a los músicos, a manera de concha acústica.

Y en esta recuperación resulta pieza decisoria el trabajo de Onofri, en tanto que acostumbrado a recuperar patrimonio dormido como a imprimir la necesaria musicalidad y vitalidad a las obras aletargadas por el paso del tiempo. Qué manera de jugar con la acústica reinante, cómo domina el arte de lanzar a la orquesta hacia un «forte» intenso, incisivo, mordiente y de qué forma lo recoge en un «pianissimo» etéreo, incorpóreo: pensamos, por ejemplo, en el «Andante» de la «Obertura» de Basset o su labor solista en su dúo con la soprano «Si recatada», de una intensidad notoria (seguidos sólo por el continuo), o la introducción al «Peccatun» de la «Lamentación 2ª» de Ripa.

Aunque nuestras sopranos gozan de gran prestigio internacional, seguramente contar con una inglesa para el disco que seguramente hoy ya se estará empezando a grabar podría darle una mayor proyección fuera. Es lo que mejor explicaría la presencia de la soprano de Lancaster para un repertorio netamente español —o latino—. Desde luego ha trabajado su registro minuciosamente, mérito aumentado por ser repertorio desconocido, el idioma extraño y más si es del XVIII. En el «Corred, corred pastores», un villancico de Rabassa, hizo un preciso hincapié floreado sobre la palabra «valle», en posible alusión al mundo al que llegaba el que «nace en un portal»; pero también destacó por su lirismo, registro muy proporcionado o su intencionalidad dramática. Por cierto, la repetición como bis de esta obrita, donde nos pareció que «corrieron» más que en el inicio, nos dejó clavados: la OBS suele relajarse mucho en los bises, con lo que la naturalidad, intensidad y agudeza se suelen multiplicar.



La Hispalense y Fertiberia crean un Centro de Tecnologías Agroambientales

Esta acción conjunta supondrá un gran impulso para la investigación en el área agroambiental

El Rector en funciones de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro Arrollo, y el Consejero Delegado y Presidente de la empresa Fertiberia, F. Javier Goñi del Cacho, han firmado un convenio de colaboración para la creación de un centro conjunto de investigación denominado 'Centro de Tecnologías Agroambientales (CTA - Fertiberia)'.

Este acuerdo tiene como objetivo el establecimiento de los departamentos de Innovación Agronómica e I+D de Fertiberia, así como su laboratorio agronómico, en un entorno tecnológico y académico de primer nivel, en el que los Servicios Generales de Investigación de la Universidad de Sevilla dará soporte en el desarrollo y realización de técnicas analíticas y de caracterización avanzadas. Asimismo se potenciará el desarrollo de proyectos de investigación conjuntos y la transferencia del conocimiento.

Fertiberia se incorpora además como miembro agregado del Campus de Excelencia Andalucía Tech y del Polo de Excelencia de Biotecnología, con objeto de aportar su experiencia y capacidad en I+D+i, estimular la atracción de talento, e integrarse en un entorno de colaboración entre clústeres de empresas y grupos de investigación especializados.

Esta acción conjunta entre la Universidad de Sevilla y Fertiberia supondrá un gran impulso para la investigación en el área agroambiental, y para el servicio que ambas entidades ofrecen a la sociedad y la agricultura.



EL SEVILLA DESDE DENTRO

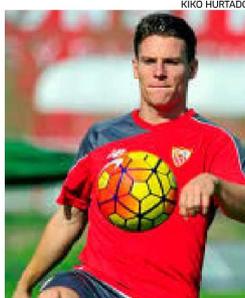
Gameiro sigue entre algodones

R. G. • Sevilla

El francés se perdió el pasado martes el partido ante el Manchester City y sigue siendo seria duda para la cita del próximo domingo ante el Real Madrid. Si la evolución en las próximas horas es positiva, será mañana cuando el delantero se probará para ver si puede entrar en la lista. De momento, la responsabilidad volverá a ser para Llorente.

Nuevo amistoso

El Sevilla jugará el próximo día 11 ante el Lugo durante el parón



KIKO HURTADO

Kevin Gameiro (28).

Deschamps deja fuera de la convocatoria a Tremoulinas

El seleccionador francés ha dejado al lateral fuera de la última lista de cara al próximo parón. Lucas Digne, jugador zurdo de la Roma, ocupa su posición. La nota positiva es que Tremoulinas podrá descansar y recuperar el tono físico durante el parón para beneficio del propio Sevilla.

Sáez inaugura el III Máster en Periodismo Deportivo

El próximo día 12 se realizará la lección inaugural del III Máster en Periodismo Deportivo que organiza la Universidad de Sevilla en colaboración con la Fundación del Sevilla. El presidente de la FEB, José Luis Sáez, impartirá la clase de estreno.



▶ 6 Noviembre, 2015

El Colegio de Psicólogos premia la labor de Andex y el Banco de Alimentos de Sevilla

Unas 200 personas acuden a la V Noche de la Psicología que la entidad profesional celebra hoy en el Alcázar

C. D.

El Colegio de Psicología de Andalucía Occidental celebra esta tarde en el Real Alcázar la quinta edición de su Noche de la Psicología, que este año se celebra en Sevilla y tiene como temática principal la vinculación de este campo del conocimiento con el deporte. El colegio profesional espera la asistencia de unos 200 profesionales.

Este año, además, la institución andaluza reconoce la labor de la Asociación de Padres y Niños con Cáncer de Andalucía (Andex), la Fundación Banco de Alimentos de Sevilla, la delegación de Educación, Participación Ciudadana y Edificios Municipales del Ayuntamiento de Sevilla y **de la Facultad de Psicología de la Universidad de Sevilla.**

Está prevista la celebración de varias mesas de debate donde expondrán sus experiencias psicólogos expertos, deportistas y entrenadores, como la deportista olímpica Beatriz Manchón, a la que la Junta concedió en 1998 la Medalla de Andalucía; y la para-



JOSE CASTILLO

M^{rs} Luisa Guardiola, Adela Castaño, Fernando García, Reyes Casares y Omar Estrada.

límpica Francisca Bázalo, oro en los Juegos Paralímpicos de Barcelona 92 en esgrima. También participarán en el evento el director general deportivo del Sevilla Fútbol Club, Ramón Rodríguez, *Monchi*, y el psicólogo deportivo Alejandro García Mas, secretario general de la Asociación Internacional de Psicología del Deporte. “El deporte ayuda a disminuir la ansiedad y el estrés, y favorece al sistema inmunológico, protegiendo al cuerpo de enfermedades”, apunta Omar Estrada, coordinador del área de psicología de la actividad física y el deporte del Colegio de Psicología de Andalucía Occidental.

Esta es la segunda Noche de la Psicología que se celebra en Sevilla. La primera, en 2011 giró en torno al cine y la psicología. El resto de ediciones han estado relacionadas con el arte, la crisis y el poder de la comunicación.



El Alcázar acoge la V Noche de la Psicología, dedicada al deporte

H.R.

SEVILLA

▶El Real Alcázar acoge hoy la quinta edición de la Noche de la Psicología, organizada por el Colegio Oficial de Psicología de Andalucía Occidental y que este año se dedica a la actividad física y el deporte como factor que ayuda a la disminución de la ansiedad y el estrés o al refuerzo del sistema inmunológico, entre otros beneficios.

El encuentro, al que está previsto que asistan unos 200 psicólogos, comenzará a media tarde. A las 18.30 horas tendrá lugar la tertulia *Aportaciones de la psicología al deporte: experiencias de deportistas olímpicos y paralímpicos y gestión deportiva*, en la que participarán el periodista José Antonio Sánchez Araújo, las deportistas Beatriz Manchón y Paqui Bazalo y el psicólogo deportivo Alejandro García.

El Colegio de Psicología entregará a continuación un reconocimiento a cuatro entidades: la Asociación de Padres y Niños con Cáncer de Andalucía (Andex), la Fundación Banco de Alimentos de Sevilla, el Área de Participación Ciudadana del Ayuntamiento de Sevilla y la **Facultad de Psicología de la US**. El acto culminará con una visita guiada al Real Alcázar. ■



▶ 6 Noviembre, 2015

La UHU cataloga el patrimonio cultural e histórico de Marismas del Odiel

● En el proyecto han formado parte 32 investigadores de cuatro universidades andaluzas liderados por la Onubense

S.H. HUELVA

La Universidad de Huelva ha catalogado el patrimonio histórico y cultural del Paraje Natural Marismas del Odiel gracias a un proyecto de investigación del que han formado parte nueve grupos de trabajo y 32 investigadores de un total de cuatro universidades entre las que, además de la Onubense que es la encargada de liderar estos trabajos, **participan las de Sevilla, Córdoba y Pablo de Olavide (UPO)**. Los resultados de estos trabajos, que concluirán a finales de año, permitirán obtener un catálogo

Con los resultados se obtendrá un catálogo de recursos patrimoniales de este entorno

de recursos patrimoniales de este entorno, en el que según los estudios, el ser humano ha vivido de forma continuada desde la prehistoria.

El proyecto de investigación, aprobado por el Campus de Excelencia Internacional de Patrimonio, ha identificado distintos yacimientos arqueológicos, documentación histórica e imágenes de este entorno. Gracias a este trabajo, se ha producido un acercamiento más exhaustivo a las construcciones y edificaciones de esta zona, considerada históricamente estratégica para las distintas civilizaciones que la han habitado. Así, tras este proyecto se conocen más de-

talles de la factoría romana de salazones, la leprosería que se habitó en este espacio entre los siglos XVI y XVIII o el pabellón sanitario y el campo de concentración de prisioneros de la época franquista. Además, se han identificado y catalogado restos de piratería, asentamientos pesqueros o incluso episodios militares de la Guerra de Independencia y se ha documentado un extenso material de imágenes fotográficas, pinturas, citas literarias, poesías y novelas que tienen como eje y protagonista el entorno de Marismas del Odiel.

Todo este material se entregará a las administraciones competentes y se pondrá en valor mediante monográficos y publicaciones científicas que permitirán a la sociedad profundizar en el conocimiento de un territorio que, antes de ser declarado Reserva de la Biosfera, fue considerado zona industrial. Asimismo, este trabajo ha permitido la creación de nuevas líneas de investigación ya que, según afirman los propios investigadores, Marismas del Odiel debe seguir siendo objeto de un profundo análisis, ya que hasta la fecha se desconocían muchos aspectos de este territorio.

Estas conclusiones fueron la base de la conferencia inaugural del Máster en Patrimonio Histórico y Cultural que inauguró la Universidad de Huelva y dirige el profesor Juan Manuel Campos. Estos estudios están orientados hacia la formación científica y profesional de especialistas en Patrimonio, en su doble vertiente Histórico y Cultural, ofreciendo para ello un programa de estudios original e inno-



ALBERTO DOMÍNGUEZ

Paraje Natural Marismas del Odiel.

vador, con la intervención de destacados especialistas del ámbito académico y del sector profesional, y con la colaboración de importantes instituciones y organismos públicos y privados en los que el alumnado podrá realizar sus prácticas. La consecución de este máster facilita, además, el acceso al Doctorado. La diversidad de temáticas tratadas a lo largo del mismo, permite obtener una especialización acorde con el perfil elegido por los estudiantes en áreas como el patrimonio histórico-artístico, arqueológico, antropológico, didáctica y gestión del patrimonio. Todo ello conforma un perfil formativo en el que el patrimonio es el pilar fundamental,

y que en la actualidad es demandado desde instituciones públicas y/o privadas de diferente ámbito y carácter.

Se trata de un máster, que lleva impartándose durante varios años en la Universidad de Huelva, si bien en esta edición se han modificado algunos de sus contenidos, dándole un nuevo formato y profundizando en los aspectos culturales del patrimonio. Mediante la oferta de estos estudios, la Onubense da respuesta a la creciente demanda existente en la sociedad de lo mismos, ya que permiten completar la formación académica de los asistentes, así como la especialización y la promoción laboral en sus empresas.

Colaboradores

SADUS

En busca de dotes artísticas

El SADUS vuelve a poner en marcha su campaña de captación de voluntarios con habilidades artísticas para colaborar con ellos en una amplia gama de eventos que se irán organizando y desarrollando a lo largo del curso. Desde el SADUS buscan a personas dinámicas, con dotes artísticas y con ganas de aprender y participar en todas las actividades y espectáculos. Los perfiles más demandados son los de actores, 'speakers', 'performances', músicos, bailarines y deportistas.

Además, aquellos que se sumen a este programa de colaboraciones y que estén cursando estudios universitarios podrán optar a créditos de libre con-

figuración o ETCS, según la normativa de la Universidad de Sevilla; estas actividades están bonificadas como actividades complementarias a los estudios. Todos los interesados en participar y formar parte de este programa pueden llamar al 954 482 002 de 09:00 a 14:00 o enviar un correo a eventosadus@us.es, indicando sus datos personales y una breve descripción sobre sus cualidades artísticas y el ámbito de colaboración que desee desempeñar. Así, el SADUS pretende conformar un amplio grupo de jóvenes voluntarios que aporte dinamismo a sus eventos y actividades, incentivando el encuentro y la socialización de los mismos.



La US busca colaboradores con dotes artísticas.

ED



El SADUS pone a disposición de sus usuarios las mejores instalaciones para practicar deporte.

ED

Al servicio de los usuarios

SADUS

SEVILLA

El SADUS ya lleva cumplidos varios meses de este curso deportivo 15/16. Desde el arranque de esta temporada, tanto el C.D.U. Los Bermejales como el C.D.U. Ramón y Cajal ofrecen diferentes tipos de abonos para todos aquellos interesados en hacer deporte contando con una gran oferta para todos los gustos, públicos y preferencias deportivas. Por ello, el SADUS cuenta con hasta cuatro tipos de abonos diferentes, todos ellos con sus tarifas generales a las que se les pueden añadir descuentos, como tener a varios miembros de la familia abonada; descuentos en el alquiler de pistas; unificación horaria y otras interesantes ofertas. El abono general para poder acceder a todas las instalaciones, actividades de libre acceso y cursos con nivel es el Abono para Adultos (mayores de 14 años). Este puede ser de carácter mensual o anual. Igual-

mente, se puede adquirir el abono de horario completo o elegir entre las dos franjas horarias diferenciadas para acceder al complejo, mañana o tarde, reduciéndose así el precio al acotar la franja. De forma complementaria es posible matricularse en cursos con nivel.

Para los más pequeños, el SADUS ofrece el Abono Infantil, con carácter mensual o anual en horario de tarde (de 16:00 a 19:00 h) de lunes a viernes, con el que los niños de edades comprendidas entre los dos años y medio y menores de 14 años pueden realizar ejercicio a través de las actividades programadas para ellos. También se pueden apuntar, de forma complementaria, a diferentes cursos. Para los usuarios que pertenecen al sector público de la región, existe el Abono

para empleados públicos. Con este abono se podrá acceder a todas las instalaciones del SADUS, así como actividades de libre acceso, por un precio reducido. De este modo, la entrada al recinto deberá realizarse entre las 13:30 y las 17:00 h, sin limitación a la hora de salida.

Si lo que se prefiere es practicar deportes de raqueta como el pádel o el tenis, el Servicio brinda la oportunidad de pagar menos por acceder al recinto, sin tener que abonar el pago íntegro de un abono de adulto, y así poder recibir clases de una de las dos modalidades.

El SADUS anima a todos a abonarse a cualquiera de sus centros, llevando a cabo una rutina saludable y beneficiosa, y poniendo especial interés en la comunidad universitaria.

**El SADUS
brinda
oportunidades para
practicar diversas
modalidades de
deportes**

Equilibrio y mente

Tai-chi y yoga en el SADUS

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla cuenta con un amplio abanico de actividades para sus abonados. Entre todas ellas destacan el tai-chi y el yoga activo como ejercicios de relajación y equilibrio físico y mental. El C.D.U. Los Bermejales celebra los lunes y miércoles sesiones de noventa minutos de tai-chi a las 09:00 horas. Por otro lado, el yoga activo se desa-

rolla los lunes, miércoles y viernes, en sesiones de cincuenta y cinco minutos, a las 18:00 horas.

El Servicio de Actividades Deportivas de la US apuesta por estas actividades de origen oriental e invita a sus usuarios a asistir a estas sesiones que ayudan al mantenimiento físico y mental, al mismo tiempo que ayudan a desconectar de la rutina diaria.



► 6 Noviembre, 2015

El Vistazul se estrenará en San Fernando

● Los nazarenos sueñan con estar de nuevo en la lucha por el ascenso

Redacción SEVILLA

El BSR Vistazul arrancará la temporada 2015-16 del Grupo Sur de la Primera División de baloncesto en silla de ruedas el domingo (12:00) en el pabellón municipal Bahía Sur de San Fernando. Su rival será el Garotécnica Bahía de Cádiz, un viejo conocido que contará con el apoyo de su fiel y ruidosa afición con el objetivo de poner las cosas difíciles a los nazarenos.

El último precedente entre ambos conjuntos se remonta al 19 de septiembre de este año cuando el Vistazul se impuso en el mismo escenario por 53-67 en el primer encuentro de la fase previa de la XXVII Copa Andaluza.

Ambas plantillas se conocen bastante bien, por lo que los visitantes deberán emplearse a fondo y mantener la concentración desde el inicio para lograr hacerse con la victoria y empezar el curso de la mejor de las maneras.

Contrarrestar la fluida salida del balón de los puntos bajos gaitanos y al acierto en el tiro a media distancia de sus pivots, así como proteger el rebote, serán las premisas primordiales que deberán tener en cuenta los jugadores del plantel nazareno.

“Empezar ganando sería fundamental, porque tenemos toda una liga para soñar con el ascenso a División de Honor tras haber estado tan cerca en la temporada



Los jugadores del Vistazul en un partido de la Copa Andalucía.

anterior por primera vez en la historia de este equipo”, explica el entrenador-jugador del Vistazul, José Manuel Vargas, quien tam-

bién recordó que sus rivales han tenido tiempo para estudiarlos. “Pero nosotros también los hemos estudiado a ellos”, recalcó.

SÁBADO REMO

Derbi Sevilla-Betis con el cocodrilo como premio

10:40 El Gualdalquivir se viste de gala con motivo de la 49ª Regata Sevilla-Betis. Desde primera hora de la mañana las embarcaciones de las categorías juvenil y veteranos se batirán en duelo, si bien el plato fuerte del día llegará a las 13:00, cuando las tripulaciones del Sevilla y del Betis luchan por ganar el famoso cocodrilo. La salida se dará en el Puente del Alamillo, mientras que la llegada estará en el Muelle de las Delicias, junto al Acuario.

TENIS DE MESA

El Híspalis quiere festejar su primer triunfo en casa

11:30 El CTM Híspalis retoma el pulso de la competición recibiendo la visita del Colina Burgos. Los sevillanos, con su casillero de puntos a cero tras la disputa de dos jornadas, confían en hacerse fuertes en casa para sorprender a su adversario, que marcha séptimo pero con sólo una victoria en su haber.

RUGBY

Helvetia y Ciencias, con la resaca posderbi

16:00 Sabe el Helvetia Rugby que no puede permitirse más tropiezos si quiere escalar posiciones en la clasificación del Grupo C de la Segunda División B. Pero para ello primero tendrá que doblar en casa a uno de los pesos pesados de la categoría, el Liceo Francés, que marcha tercero. También el sábado, pero a las 16:30, el Cajasol Ciencias buscará conservar el liderato en su visita al CAU Madrid, noveno.

HOCKEY HIERBA

Doble compromiso del Universidad en Barcelona

16:00 El Universidad de Sevilla afronta en Barcelona su primera doble jornada de la temporada. Las hispalenses, colíderas de Primera División, se medirán ante el Castelldefels, que actualmente es séptimo. Y el domingo (18:00) se verán las caras con el Barcelona, colista.

FÚTBOL SALA

El Betis, a perpetuar su buena racha en Alicante

18:00 El Betis FSN visita San Vicente del Raspeig (Alicante) para enfrentarse al Hércules. Los nazarenos, que vienen de ganar en casa, confían en perpetuar su buena racha. Por su parte, un Mundoseguros Triana necesitado de puntos recibe el domingo (12:00) al Istieño.

WATERPOLO

Las nazarenas, a por los primeros puntos del curso

18:15 El CW Dos Hermanas afronta la quinta jornada de la División de Honor femenina visitando al CN Rubí, ante el que confía en cosechar su primera victoria. El equipo masculino de Primera Nacional se verá las caras con el CN Madrid (17:30), mientras que el CW Sevilla recibe en Hytasa al CN Caballa (16:30).

BALONCESTO

Ganar, la obligación del Morón en su vuelta a casa

18:00 El Aceitunas Fragata Morón vuelve a La Alameda con el firme pro-

pósito de lograr la quinta victoria de la temporada ante el Zornotza Saskibaloí Taldea, un rival a priori asequible merced a la sexta posición que ocupa en la tabla. El cuadro de Javier Fijo ansía recuperar el liderato de la LEB plata, para lo cual también necesitará del tropiezo del Granada.

VOLEIBOL

El Cajasol Juvasa busca un punto de inflexión

19:15 El Cajasol Juvasa debe recuperarse cuanto antes de sus resultados adversos si no quiere perder de vista los puestos altos de la clasificación. Buena ocasión para ello es su visita al Río Duero San José, un rival de su liga que sólo atesora una victoria más en su casillero.

DOMINGO ATLETISMO

Las calles de Sevilla vuelve a teñirse de color

09:00 Por segundo año consecutivo, las calles de Sevilla estarán de fiesta por la celebración de la carrera The Color Run by Desigual, con salida en el Parque de María Luisa y llegada en la calle Alfonso de Orteans y Borbón.

FÚTBOL FEMENINO

La revancha del derbi, en el feudo sevillista

13:00 Tras la victoria del Betis frente al Sevilla (2-1) en las semifinales de la Copa Andalucía, las nervionenses quieren la revancha en Liga. Pero las pupilas de María Pry, invictas y líderes en solitario del Grupo IV de Segunda División, no se lo pondrán nada fácil. Por su parte, el Híspalis recibe al Ciconia Negra (12:00).



¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



ABC

20:030

Exposición pictórica de Javier Montes

Hoy se inaugura en el Espacio 1de7 la exposición pictórica «One, two, tree...», de Javier Montes, una muestra llena de matices en la que el artista se centra en la naturaleza. Estará hasta el 11 de diciembre en esta sala del Pasaje de Zamora 5.

10:00

«Eduardo Souto de Moura: proyectos y concursos»

Exposición de arquitectura «Eduardo Souto de Moura: proyectos y concursos» en la sede de la Fundación Valentín de Madariaga (antiguo pabellón de Estados Unidos). La muestra recorre de manera crítica la trayectoria de una de las más importantes referencias de la arquitectura contemporánea a nivel mundial, distinguido con el Premio Pritzker de Arquitectura en el año 2011.

11:00

VIII Jornada en memoria del profesor Alberto Ribelot

La sala de vistas de la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla acoge las VIII Jornadas en memoria del profesor Alberto Ribelot, con un programa titulado «El proceso canónico de nulidad matrimonial tras el Motu Proprio Mitis Iudex Dominus Iesus», en el que participarán diversos expertos a lo largo de la mañana.

18:00

Visita teatralizada al cementerio

La empresa Engranajes Culturales ofrece recorridos guiados y teatralizados por el cementerio durante estas fechas del mes de noviembre. Bajo el título «Don Juan Tenorio» en el cementerio, se hará un recorrido por este espacio de una hora y cuarto aproximada de duración. También hay visita a las 19:30 horas. Las entradas tienen un precio de 12 euros, 10 para los nacidos o residentes en Sevilla, y se pueden adquirir en ticketea.com.

18:30

Presentación del libro «Arcángeles de otoño»

El Ateneo acoge la presentación del libro «Arcángeles de otoño», obra póstuma de Francisco Basallote, publicada por la editorial Guadalturia. Durante el acto, el teclista y compositor David Postigo interpretará dos composiciones inéditas inspiradas en la obra del autor.



PLAN PARA HOY

CÍRCULO MERCANTIL

La Hiniesta celebra sus 450 años con una muestra

Bajo el comisionado de Francisco S. Ros, miembro del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla y Teniente Hermano Mayor de la Hiniesta, la exposición *La Estrella Sublime: 450 años de la Cofradía de la Hiniesta* se propone mostrar el patrimonio histórico-artístico atesorado por la hermandad a lo largo de los siglos.

▶ C/ Sierpes, 65. 20:30

CAAC



Jornadas A Secas. Artistas Andaluces de Ahora

Entre otras actividades, el periodista Sema D'Acosta dirige el taller *Deberías conocerlos ¿Quién es quien?* (10:30).

▶ Avda. de los Descubrimientos.

CICUS

I Convivencia Feminista La Tribu de Frida

Una fiesta cultural para celebrar la creación, el feminismo y la sororidad. La Tribu de Frida es una web literaria que reflexiona sobre el papel de la mujer dándole más visibilidad.

▶ C/ Madre de Dios, 1. 08:30



▶ 6 Noviembre, 2015



Muestra de Arte Sacro

La Casa de la Provincia celebra hasta el día 8 esta exposición, en la que participan artesanos de diversas actividades relacionadas con la Semana Santa: viñetas cofrades, tallistas, doradores, imagineros, artesanos de flores de talco, de bordados y de otras actividades en general. Entrada gratuita.

PICASSO Y DALÍ EN EL TEATRO Y LOS ABRAZOS DE LA FARÁNDULA

★ VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO ★ SEVILLA ★ CASA DE LA PROVINCIA (PLAZA DEL TRIUNFO, 1) ★ 10 A 14 HORAS Y DE 18 A 21 HORAS
★ ÚLTIMOS DÍAS: HASTA EL 8 DE NOVIEMBRE ★ GRATIS
★ WWW.CASADELAPROVINCIA.ES ★ 954 450 000/ 954 222 870

Picasso y Dalí en el teatro compendia los trabajos de ambos gigantes de la pintura. Carteles, telones, figurines... *Los abrazos de la farándula* es una colección de retratos de José Carlos Nievas de directores, actores, autores...

BUÑUEL, UNA RELACIÓN CIRCULAR CON ANTONIO GÁLVEZ

★ VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO ★ SEVILLA ★ CASA DE LA PROVINCIA (PLAZA DEL TRIUNFO, 1) ★ 10 A 14 H. Y DE 18 A 21 H. ★ ÚLTIMOS DÍAS: HASTA EL 8 DE NOVIEMBRE ★ GRATIS
★ WWW.CASADELAPROVINCIA.ES ★ 954 450 000/ 954 222 870

Uno de los temas recurrentes en la obra de Antonio Gálvez es Luis Buñuel. Gálvez, residente en Barcelona desde 1992, empezó a colaborar con el cineasta en 1969, en París. Sus fotografías y fotomontajes revelan una simbiosis.

LITERATURA

LA PIEL ILUMINADA

★ VIERNES ★ SEVILLA ★ LA CARBONERÍA (LEVÍES, 18) ★ 20 HORAS
★ 954 229 945 ★ WWW.LEVIES18.COM

Ciclo poético. Estelas de música y poesía. Con la participación de Sara Castelar y Tomás Sánchez. Con la interpretación al piano de Mariano Alda. Presenta Paco Carrascal.

PRESENTACIÓN Y LECTURA DE POEMAS

★ VIERNES ★ SEVILLA ★ CASA DE LA PROVINCIA (PLAZA DEL TRIUNFO, 1) ★ 19 HORAS ★ GRATIS
★ WWW.CASADELAPROVINCIA.ES ★ 954 450 000/ 954 222 870

Participan en este encuentro poético los autores Javier Salvago, J. J. Cabanillas, Fidel Villegas, Carmelo Guillén, Jesús Beades y Enrique García-Márquez.

FLAMENCO

ARGENTINA

★ VIERNES ★ DOS HERMANAS ★ TEATRO MUNICIPAL JUAN RODRÍGUEZ ROMERO (NUESTRA SEÑORA DE VALME, 35) ★ 22 HORAS

Presenta *Sinergia*, su disco nominado a los Latin Grammy 2015 y cuarto de sus trabajos. Esta es la segunda nominación consecutiva tras haber estado nominada con su anterior disco *Un viaje por el cante*.

ÍNTIMAMENTE FLAMENCO

★ VIERNES ★ SEVILLA ★ CASALA TEATRO (PLAZA DEL ALTOZANO, S/N) ★ 13 HORAS ★ 15 EUROS ★ 657 316 864

Con Noemí Martínez Chico al baile, Israel Martín al toque y la voz de Raquel Cabello.

Hermandades

III ENCUENTRO NACIONAL DE JÓVENES COFRADES

Sevilla acoge el III Encuentro Nacional de Juventudes Cofrades. Estas jornadas, que se prolongarán también el sábado y el domingo, están dedicadas a fomentar la actividad juvenil y conocer nuevas realidades dentro del ámbito de las hermandades y cofradías sacramentales, de penitencia y de gloria. Este congreso nace para ser un espacio común de intercambio y de comunión entre los jóvenes cofrades, al mismo tiempo que un referente de la labor evangélica de la Iglesia. El programa empieza a las 12 horas con la recepción de participantes en la Casa de la Provincia. Hoy celebran un certamen de bandas a las 21 horas en la plaza de San Francisco, tras acabar la primera de las tres jornadas de conferencias, sesiones de trabajo y también de oración y formación religiosa.



JEROMO SEGURA

★ VIERNES ★ LOS PALACIOS Y VILLAFRANCA ★ TERTULIA FLAMENCA EL POZO DE LAS PENAS (CANTARRANAS, 11) ★ 21 HORAS
★ WWW.LOSPALACIOS.ORG

Actuación de este cantaor dentro del Otoño Cultural.

RUBITO HIJO

★ DOMINGO ★ LA PUEBLA DE CAZALLA ★ BODEGA ANTONIO FUENTES (AVENIDA ANTONIO FUENTES S/N) ★ GRATIS ★ 13 HORAS

Presenta su disco *Sincero*. Al toque: Antonio Cáceres y patrocinio hijo. Compás y voces: Joaquín González, Luis Dorado e Isabel Durán. Presenta: José Santos.

FUENTES. CARMEN INIESTA

★ DOMINGO ★ SEVILLA ★ CASALA TEATRO (PLAZA DEL ALTOZANO, S/N) ★ 20 HORAS ★ 10 EUROS ★ 657 316 864

La búsqueda de lo puro desde el origen.

DIVULGACIÓN

CONVIVENCIA FEMINISTA LA TRIBU DE FRIDA

★ VIERNES ★ SEVILLA ★ CICUS (MADRE DE DIOS, 1) ★ DE 8:30 A 21:30 HORAS ★ 955 420 165 ★ HTTP://CICUS.US.ES

Fiesta cultural por todo lo alto para celebrar la creación, el feminismo y la sororidad.

HONGOS: A SIMPLE VISTA Y A 1.000 AUMENTOS

★ SÁBADO ★ SEVILLA ★ CASA DE LA CIENCIA (PABELLÓN DE PERÚ-AVENIDA DE MARÍA LUISA, S/N) ★ 12 HORAS ★ 954 232 349
★ WWW.CASADELACIENCIA.CSIC.ES ★ GRATIS

Por Francisco Sánchez Iglesias. Dentro del ciclo Noviembre Micológico. No siempre podemos determinar correctamente un hongo en el campo. Es imprescindible el microscopio. A partir de 14 años.

CURSO BÁSICO DE ASTRONOMÍA

★ SÁBADO ★ SEVILLA ★ CASA DE LA CIENCIA (PABELLÓN DE PERÚ-AVENIDA DE MARÍA LUISA, S/N) ★ 17 A 19 HORAS
★ 954 232 349 ★ WWW.CASADELACIENCIA.CSIC.ES

A cargo de la Federación de Asociación de Astronomía. El programa estudia el movimiento celeste, las constelaciones, el planisferio y las cartas y la instrumentación, entre otras cuestiones. Salida de observación programada.

EXPOSICIÓN SOBRE LA ANTÁRTIDA

★ SÁBADO ★ SEVILLA ★ ACUARIO (MUEBLE DE LAS DELICIAS, S/N) ★ DE 10 A 20 HORAS ★ 0-15 EUROS ★ 955 44 15 41
★ WWW.ACUARIOSEVILLA.ES ★ HASTA EL 15 DE NOVIEMBRE

Se engloba dentro de la Semana de la Ciencia en Andalucía. Los visitantes podrán conocer el trabajo de los científicos en audiovisuales e imágenes de animales antárticos, así como con muestras recogidas durante 13 campañas.



▶ 6 Noviembre, 2015

HÁGALO DURANTE EL FIN DE SEMANA

Los Suaves

La mítica banda de rock gallego se despide de la carretera en una gira que también pasa hoy por la Sala Custom. Las guitarras comenzarán a sonar a las 22 horas en una noche inolvidable.

TEATRO

OTELLO

★VIERNES ★ SEVILLA ★ TEATRO DE LA MAESTRANZA (PASEO DE CRISTÓBAL COLÓN, 22) ★ 20.30 HORAS ★ 44-108 EUROS
★ 954 22 33 44 ★ WWW.TEATRODELA MAESTRANZA.ES

Basada en el célebre drama de Shakespeare y uno de los títulos verdianos de mayor intensidad dramática, ambición musical y exigencia vocal, *Otello* ha pasado a la Historia como un ejemplo de la permanente búsqueda de la innovación en un creador ya consagrado.

EL CANTAUTOR ERRANTE

★VIERNES ★ SEVILLA ★ SALA CERO (SOL, 5) ★ 20.30 HORAS
★ 9-13 EUROS ★ 954 225 165 ★ WWW.SALACERO.COM

Un concierto en clave de comedia salido directamente de las entrañas de un cómico (Tappy) con casi 15 años de experiencia en el mundo del espectáculo. Un show de música y *Stand up Comedy* a partes iguales.

JEFF TOUSSAINT

★VIERNES ★ SEVILLA ★ SALA FANATIC (HERRAMIENTAS 35)
★ 21.30 HORAS ★ 6-10 EUROS ★ WWW.SALAFANATIC.COM

Jeff Toussaint ha desarrollado durante más de 25 años una brillante trayectoria en el mundo del ilusionismo. La hipnosis teatral se convirtió en su especialidad.

DEJADME SOLO

★VIERNES ★ SEVILLA ★ CASALA TEATRO (PLAZA DEL ALTOZANO, S/N)
★ 22 HORAS ★ 10 EUROS ★ 657 316 864

Divertida comedia que analiza nuestra sociedad desde los ojos de quien ha visto la TV en blanco y negro.

ANTÍGONA

★VIERNES Y SÁBADO ★ SEVILLA ★ TEATRO CENTRAL (JOSÉ DE GÁLVEZ, 6)
★ 21 HORAS ★ 18 EUROS ★ 955 037 200
★ WWW.JUNTADEANDALUCIA.ES/CULTURAYDEPORTE/TEATROCENTRAL

Con Carmen Machi y Manuela Paso, entre otros.

ZORRO Y ORO

★VIERNES Y SÁBADO ★ SEVILLA ★ VIENTO SUR TEATRO (SAN JOSÉ DE CALASANZ, 8) ★ 21 HORAS ★ 7-9 EUROS ★ 954 455 324
★ WWW.VIENTOSURTEATRO.COM

Primer día de rebajas. Después de toda una vida compartida persiguiendo un objetivo común, pertenecer al mundo que siempre han anhelado, dos mujeres se enfrentan a sus dilemas, rencores y egos. Pero el destino no tendrá en cuenta sus deseos, o sí, deparándoles un futuro de ensueño.

MEJOR... ES POSIBLE

★VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO ★ SEVILLA ★ SALA CERO (SOL, 5)
★ 22.30 HORAS ★ 9-13 EUROS ★ 954 225 165
★ WWW.SALACERO.COM

Una divertida comedia. Si todo te sale mal y/o no recuerdas la última vez que te reíste... ¡Enhorabuena! Que a partir de hoy te sientas mejor, es posible. Con Síndrome Clown.

PODRIDOS DE POR VIDA

★VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO ★ SEVILLA ★ TEATRO DUQUE-LA IMPERDIBLE (PLAZA DEL DUQUE, S/N) ★ VIERNES Y SÁBADO A LAS 21 HORAS Y DOMINGO A LAS 20 HORAS ★ 10-12 EUROS ★ 954 223 813
★ WWW.IMPERDIBLE.ORG

Como cada Luna llena, los muertos de este cementerio despiertan durante tres noches, pero esta Luna es especial, algo ha cambiado. Solo han despertado tres, Bartolomé, Godofredo y la Baronesa.

DON JUAN TENORIO

★VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO ★ SEVILLA ★ TEATRO QUINTERO (CALLE CUNA) ★ VIERNES A LAS 21 HORAS, SÁBADOS Y DOMINGOS A LAS 20 HORAS ★ 10 EUROS ★ 954 026 490
★ WWW.TEATROQUINTERO.COM

Estrenada hace cuatro años por la compañía Edeteatro, la han visto más de 12.000 espectadores, con lleno en todas sus funciones.



Sevilla es largometraje

Nueva edición del Festival de Cine Europeo

SEVILLA

▶El mejor cine que se hace en Europa vuelve a Sevilla. Del 6 al 14 de noviembre las películas del certamen SEFF (Sevilla Festival de Cine Europeo) serán las protagonistas culturales de la ciudad.

Son nueve días donde industria, público y crítica conviven alrededor de una selección del mejor cine hecho en el Viejo Continente. Se estrenan en España las grandes películas del cine de autor contemporáneo, acompañados por talentos emergentes, el más joven cine

español y el cine andaluz siempre falto de apoyos. El eje principal del festival se compone de varias secciones competitivas de largometrajes, documentales, cortometrajes y cine de no ficción.

El otro eje se compone de proyecciones especiales, homenajes y retrospectivas, con el objetivo de proporcionar a Sevilla una visión completa de la cinematografía europea contemporánea.

Asimismo, el festival cuenta con un ciclo de conciertos, SEFF Noche, que se disfrutan en la Sala



PROGRAMA

El prolijo programa del SEFF se puede consultar en su portal web, que permite además reservar las entradas. La URL (dirección de internet) de esta página es <http://festivalcine Sevilla.eu>.

X y en el Teatro Lope de Vega. La primera de las películas se proyecta hoy mismo, a las 20 horas. Se trata de *Mia madre* (cine Nervión 20 horas, en tres salas distintas). Le seguirán casi 200 películas...

Las proyecciones se realizarán en los cines Nervión, el Teatro Alameda y el Teatro Lope de Vega. La entrada individual para una película cuesta tres euros, pero además hay diferentes abonos. El Festival es un proyecto del ICAS (Instituto de la Cultura y de las Artes de Sevilla). ■

Divulgación

SEMANA DE LA CIENCIA

La Semana de la Ciencia y la Tecnología se viene desarrollando del 3 al 15 de este mes. Para este fin de semana el Museo Casa de la Ciencia propone el taller *El suelo, un universo invisible bajo nuestros pies*, mañana de 12 a 14 horas e impartido por investigadores del Instituto de Recursos Naturales y Agrobiología de Sevilla (Imas). Asimismo, en el marco de estas dos semanas de la divulgación, el museo presenta también la nueva exposición temporal *PlastiHistoria de la ciencia*, abierta al público hasta el 10 de enero de 2016. Las actividades se pueden consultar en el web www.semanadelaciencia.csic.es/.

LA VENTANA ABIERTA

★SÁBADO Y DOMINGO ★ SEVILLA ★ SALA CERO (SOL, 5) ★ 20.30 HORAS ★ 10-13 EUROS ★ 954 225 165 ★ WWW.SALACERO.COM

Estrenada en marzo, vuelve una comedia de suspense, escrita y dirigida por Ana Graciani e interpretada por Elías Sevillano y Carmen Orellana.

FRANKRISTINA

★SÁBADO Y DOMINGO ★ SEVILLA ★ SALA CERO (SOL, 5) ★ SÁBADO A LAS 18 HORAS, DOMINGO A LAS 12 HORAS ★ 7-10 EUROS
★ 954 225 165 ★ WWW.SALACERO.COM

Una imaginativa versión del clásico con una temática muy actual, con mucho, mucho humor y participación del público.

SÓLO FABILO. GLAM SLAM

★SÁBADO ★ SEVILLA ★ TEATRO QUINTERO (CALLE CUNA)
★ 22.30 HORAS ★ SIGUIENTE SESIÓN EL SÁBADO 14 ★ 10 EUROS
★ 954 026 490 ★ WWW.TEATROQUINTERO.COM

Rafael Maza conduce magistralmente el espectáculo desplegando un gran abanico de números que oscilan desde los malabares y la canción ligera a las imitaciones de muy diferentes voces, el mimo o la magia.



▶ 6 Noviembre, 2015



Jornadas de recreación histórica

Itálica vuelve el sábado y el domingo a la época de los romanos. Hay programadas visitas guiadas al campamento romano, un oráculo, ceremonias religiosas paganas, un combate de gladiadores (sin sangre), conferencias, música e incluso la actuación de policías y bomberos imperiales. Todo el programa en la web del conjunto arqueológico.

CUENCIERTO CARLOCO Y LUCÍA

★ VIERNES ★ SEVILLA ★ CASALA TEATRO (PLAZA DEL ALTOZANO, S/N)
★ 12 HORAS ★ 6 EUROS ★ ☎ 657 316 864

Cuentos que fusionan la narración oral con la música en directo del violín. Palabras y música unidas para que el público se conmueva, ría, sueñe e incluso baile...

CIENCIA Y LUZ

★ VIERNES ★ SEVILLA ★ CASA DE LA CIENCIA (PABELLÓN DE PERÚ- AVENIDA DE MARÍA LUISA, S/N) ★ 18.00 HORAS ★ ☎ 954 232 349
★ WWW.CASADELACIENCIA.CSIC.ES ★ 2 EUROS

Duración: 90 minutos. Primero, una introducción teórica sobre la luz a través de sencillos ejemplos y experimentos. Segundo, se abordarán las propiedades de la luz, refracción y reflexión, utilizando un recipiente transparente.

MEGALODÓN, EL GRAN TIBURÓN

★ SÁBADO ★ SEVILLA ★ CASA DE LA CIENCIA (PABELLÓN DE PERÚ- AVENIDA DE MARÍA LUISA, S/N) ★ 12.00 HORAS ★ ☎ 954 232 349
★ WWW.CASADELACIENCIA.CSIC.ES ★ 8 EUROS

De 5 a 12 años. Duración: 90 minutos. Hace 20 millones de años vivía en los océanos un tiburón de 20 metros de largo y cien toneladas. Ha sido el mayor depredador marino que ha existido. Se muestran los dientes de un tiburón fósil.

SONIDOS

★ DOMINGO ★ SEVILLA ★ CASA DE LA CIENCIA (PABELLÓN DE PERÚ- AVENIDA DE MARÍA LUISA, S/N) ★ 12 HORAS ★ ☎ 954 232 349
★ WWW.CASADELACIENCIA.CSIC.ES ★ 9 EUROS

De 6 a 8 años. Mediante instrumentos entenderán cómo se produce el fenómeno físico del sonido y qué elementos permiten sus variaciones. Los niños además construyen diversos instrumentos sonoros.

ROBOTRIX

★ DOMINGO ★ SEVILLA ★ CASA DE LA CIENCIA (PABELLÓN DE PERÚ- AVENIDA DE MARÍA LUISA, S/N) ★ 12 HORAS ★ ☎ 954 232 349
★ WWW.CASADELACIENCIA.CSIC.ES ★ 7 EUROS ★ TAMBIÉN EL 29 DE NOVIEMBRE

De 8 a 14 años. Los participantes construirán modelos robóticos sencillos conectados a un cerebro informático. Se familiarizarán con conceptos físicos y matemáticos gracias a Lego Mindstrom.

VISITAS GUIADAS

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE SEVILLA

★ SÁBADO ★ SEVILLA ★ MUSEO ARQUEOLÓGICO (PLAZA DE AMÉRICA, S/N) ★ 12 HORAS ★ TAMBIÉN EL DÍA 28
★ GRATIS ★ ☎ 955 120 632
★ WWW.MUSEOSDEANDALUCIA.ES/CULTURAYDEPORTE/MUSEOS/MASE

Sala Roma. Los guías voluntarios siguen ofreciendo sus explicaciones para el público individual que acuda al museo los sábados por la mañana. Se formará un grupo en la entrada por orden de llegada (máximo 25 personas).

EXPOSICIONES

EDUARDO D'ACOSTA

★ VIERNES Y SÁBADO ★ SEVILLA ★ BIRIMBAO (ALCÁZARES, 5)
★ VIERNES DE 11 A 13.30 Y DE 18 A 21 HORAS. SÁBADOS DE 11 A 13.30 HORAS ★ HASTA EL 5 DE DICIEMBRE ★ WWW.BIRIMBAO.ES

Muestra *Idea, copia y reproducción*. Fotografías realizadas en distintas ciudades del mundo. Imágenes de vacíos en yeso de esculturas: desde las excelentes copias de los Museos Vaticanos hasta los souvenirs más kitsch.

QUÉ DIÓS?

★ VIERNES Y SÁBADO ★ SEVILLA ★ CICUS (MADRE DE DIOS, 1)
★ DE 11 A 20 HORAS ★ ☎ 955 420 165 ★ HTTP://CICUS.US.ES
★ ÚLTIMOS DÍAS: HASTA EL 7 DE NOVIEMBRE

Exposición de arte joven catalán.

Comienza la séptima edición de Cenit

El Centro TNT acogerá dos obras este fin de semana

C.S.S.

SEVILLA

El Cenit (Certamen de Nuevos Investigadores Teatrales) alcanza su séptima edición. Se trata del único certamen en nuestro país dedicado a la investigación teatral. Organizado por el Cicus de la Universidad de Sevilla y el Centro TNT, cuenta con el apoyo directo del Inaem del Ministerio de Cultura, el ICAS del Ayuntamiento de Sevilla y la Universidad de Sevilla y la ayuda indirecta de la Junta de Andalucía. En las siete ediciones celebradas alcanza los 700 espectadores inscritos, procedentes de 22 países diferentes -10 de Europa y 12 de Latinoamérica- y la totalidad de las comunidades autónomas españolas. En esta edición se ha batido el récord de número de inscripciones: 125 de 6 países de América y 5 europeos -Argentina, México, Cuba, Brasil, Costa Rica, Chile, Alemania, Croacia, Polonia, Dinamarca y España- y 20 provincias de 10 comunidades autónomas. El nivel artístico ha aumentado paralelamente quedando finalmente finalistas seis espectáculos: *Altazor* (Barcelona/ Chile), *No exit* (Madrid/ Croacia), *Orfeo y Euridice* (Polonia/ Cádiz), *Amor* (Sevilla), *Lady, Frank & Stein* (Barcelona) y *Anónimas* (Madrid/ Dinamarca).



Obra 'Entre todos la mataron y ella sola se murió'. / El Correo



DATOS
Las entradas tienen un precio de 3,50 y pueden adquirirse desde una hora antes en Centro-TNT y en su web.

En este contexto, hoy se interpretará (21 horas) la obra *Viaje a ninguna parte* de Catalina Carrasco y Gaspar Morrey. Mañana (21 horas) será el turno de *Entre todos la mataron y ella sola se murió*, de Estigma Teatro.

La semana que viene continuarán las representaciones. Todas ellas tendrán lugar en el centro Atalaya-TNT.

AITOR LARA

★ VIERNES Y SÁBADO ★ SEVILLA ★ GALERÍA RAFAEL ORTIZ (MÁRMOL, 12) ★ VIERNES DE 11 A 13.30 Y 18 A 21 HORAS. SÁBADOS DE 11 A 13.30 HORAS ★ HASTA EL 30 DE DICIEMBRE
★ ☎ 954 214 874 ★ WWW.GALERIARAFaelORTIZ.COM

El fotógrafo vizcaíno afincado en Sevilla propone una vuelta al retrato documental.

LAS CURVAS DE VENUS

★ VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO ★ ALCALÁ DE GUADAÍRA ★ MUSEO (JUEZ PÉREZ DÍAZ, S/N) ★ DE 12 A 14 Y DE 19 A 21 HORAS
★ HASTA EL 30 DE NOVIEMBRE

Esculturas de Antonio Cerero y textos de Manuel Jesús Roldán.

DONACIÓN JOSÉ MARÍA BÁEZ

★ VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO ★ SEVILLA ★ CAAC (AMÉRICO VESPUCCIO, 2) ★ VIERNES Y SÁBADO, DE 11 A 21 HORAS. DOMINGOS, DE 11 A 15 HORAS ★ 1.80-3.01 EUROS ★ HASTA EL 8 DE NOVIEMBRE ★ ☎ 955 037 070 ★ WWW.CAAC.ES

Últimos días de la muestra. La obra de José María Báez (Jerez de la Frontera, 1949) se encuadra dentro de la corriente característica de la década de los 80 relacionada con la pintura figurativa expresionista.

Visitas guiadas

JORNADAS DE PATRIMONIO

La Consejería de Cultura organiza hasta 13 visitas a lo largo de la provincia de Sevilla para conmemorar mañana las Jornadas Europeas de Patrimonio. La programación completa, las condiciones y horarios se pueden consultar en el portal de la consejería. Las rutas proponen conocer desde la harinera de Alcalá de Guadaíra a la antigua fábrica de artillería de Sevilla, pasando por la presa de Alcalá del Río, la destilería El Clavel de Cazalla de la Sierra, los pozos de la nieve de Constantina, las Bodegas Góngora de Villanueva del Ariscal, etcétera.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



La Organización Europea de Biología Molecular destaca a un profesor de la US

La European Molecular Biology Organization (EMBO) selecciona cada año a los 25-30 jóvenes investigadores de mayor proyección, los denominados EMBO YIP



El profesor de la Universidad de Sevilla adscrito al Departamento de Genética de la Facultad de Biología y al Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa (CABIMER), Pablo Huertas, ha sido seleccionado como uno de los 23 jóvenes científicos más destacados y de mayor proyección internacional por la Organización Europea de Biología Molecular (EMBO) en la última edición del EMBO Young Investigator Program (EMBO YIP).

Este programa está dirigido a investigadores menores de 40 años de edad que han establecido sus primeros grupos de investigación en los últimos cuatro años. En esta edición se recibieron 174 solicitudes, sólo el 13% de los candidatos que lo solicitaron fueron seleccionados y los nuevos investigadores proceden de diez países, siendo Huertas el único español seleccionado en esta edición.

Los jóvenes investigadores reciben una serie de beneficios, incluyendo una ayuda de 15.000 euros para potenciar su labor investigadora y la oportunidad de solicitar fondos adicionales para ayudar a iniciar sus primeros laboratorios de investigación independientes. La dirección del laboratorio y el entrenamiento en habilidades no científico, así como cursos de doctorado que ofrecen a los grupos que nacen la oportunidad de desarrollar habilidades profesionales. Los científicos también tienen acceso a las instalaciones centrales en EMBL y la financiación para ellos y sus miembros del grupo para asistir a conferencias.

Pablo Huertas centra toda su carrera científica en entender los mecanismos que aseguran que el genoma, el conjunto de toda la información genética de un organismo, se mantenga estable.

Junto a su equipo de investigación trabajan en la aplicación de sus resultados al estudio de enfermedades humanas. En concreto, una reparación defectuosa es típica bien de procesos tumorales o bien de un tipo de enfermedades hereditarias raras. Además, han encontrado un nuevo marcador tumoral en casos de cáncer de mama en un estudio en colaboración con el Hospital Universitario Virgen del Rocío.

Finalmente, el equipo dirigido por este investigador desarrolla un Proyecto Europeo que permita entender de manera global como las células deciden la mejor manera de reparar un ADN que está roto. Para ello, han desarrollado una serie



de herramientas celulares exclusivas en su laboratorio que les permite estudiar el equilibrio entre distintos mecanismos de reparación.

Un profesor de la US, único joven español destacado por la Organización Europea de Biología Molecular



EUROPA PRESS/UNIVERSIDAD DE SEVILLA

SEVILLA, 5 Nov. (EUROPA PRESS) -

El profesor de la Universidad de Sevilla (US) adscrito al Departamento de Genética de la Facultad de Biología y al Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa (Cabimer) Pablo Huertas ha sido seleccionado como uno de los 23 jóvenes científicos más destacados y de mayor proyección internacional por la Organización Europea de Biología Molecular (EMBO) en la última edición del EMBO Young Investigator Program (EMBO YIP).

Este programa está dirigido a investigadores menores de 40 años de edad que han establecido sus primeros grupos de investigación en los últimos cuatro años. En esta edición se recibieron 174 solicitudes: solo el 13 por ciento de los candidatos que lo solicitaron fueron seleccionados y los nuevos investigadores proceden de diez países, siendo Huertas el único español seleccionado en esta edición.

Los jóvenes investigadores reciben una serie de beneficios, incluyendo una ayuda de 15.000 euros para potenciar su labor investigadora y la oportunidad de solicitar fondos adicionales para ayudar a iniciar sus primeros laboratorios de investigación independientes. La dirección del laboratorio y el entrenamiento en habilidades no científico, así como cursos de doctorado que ofrecen a los grupos que nacen, dan la oportunidad de desarrollar habilidades profesionales. Los científicos también tienen acceso a las instalaciones centrales en EMBL y la financiación para ellos y sus miembros del grupo para asistir a conferencias.

Pablo Huertas, licenciado en Biología por la Hispalense en 1998, centra toda su carrera científica en entender los mecanismos que aseguran que el genoma, el conjunto de toda la información genética de un organismo, se mantenga estable. Bajo la supervisión del catedrático de la Universidad de Sevilla Andrés Aguilera, realiza en 2004 su tesis doctoral sobre los mecanismos intrínsecos que minimizan los daños en el ADN.

Tras una estancia en Cambridge (Reino Unido) trabaja en la actualidad en el Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa (Cabimer) y en la US centra su investigación en tratar de comprender como deciden las células la mejor manera de reparar una molécula de ADN cuando ésta se ha roto.

"Estamos estudiando la regulación de la reparación del ADN roto centrándonos en un factor que, gracias a mi trabajo postdoctoral en la Universidad de Cambridge, sabemos que es esencial. Esta proteína, llamada CtIP, es el interruptor molecular que enciende o apaga diversos mecanismos de reparación del ADN. En este sentido, analizamos como la célula le indica a CtIP si debe estar activa o inactiva: estas señales celulares vienen determinadas tanto por modificaciones temporales que sufre como por su interacción física con otras proteínas", explica el profesor Huertas.

En segundo lugar, junto a su equipo de investigación trabajan en la aplicación de sus resultados al estudio de enfermedades humanas. En concreto, una reparación defectuosa es típica bien de procesos tumorales o bien de un tipo de enfermedades hereditarias raras; en concreto, trabajos desarrollados en los laboratorios de Cabimer han encontrado la causa genética de dos síndromes hereditarios raros: el síndrome de Jawad y el Síndrome de Seckel, en su variedad SCKL2. En ambos casos se trata de problemas de desequilibrio entre mecanismos de reparación de ADN roto. Además, han encontrado un nuevo marcador tumoral en casos de cáncer de mama en un estudio en colaboración con el Hospital Universitario Virgen del Rocío.

"Hemos encontrado que la pérdida de expresión de CtIP correlaciona con tumores de mama agresivos, con mala prognosis y en estado avanzado. También hemos podido determinar que la presencia o ausencia de esta proteína influye en la respuesta a tratamientos combinados de quimio y radioterapia", añade Huertas.

Finalmente, el equipo dirigido por este investigador desarrolla un proyecto europeo que permita entender de manera global como las células deciden la mejor manera de reparar un ADN que está roto. Para ello, han desarrollado una serie de herramientas celulares exclusivas en su laboratorio que les permite estudiar el equilibrio entre distintos mecanismos de reparación.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Un profesor de la US, único joven español destacado por la Organización Europea de Biología Molecular

| 5/11/2015 - 17:12



Puntúa la noticia : Nota de los usuarios: - (0 votos) Más noticias sobre:

• Sevilla

Cambridge

• Reino unido



Enlaces relacionados

Diputados analizaron el costo de los medicamentos (12:46)

Farmaindustria pagará al estado si el gasto en medicamentos originales supera el pib (4/11)

El psoc tacha de despropósito el acuerdo entre el gobierno y farmaindustria sobre gasto público en medicamentos (4/11)

Sanidad confía en que los medicamentos biosimilares ahorren hasta 400 al SNS en los próximos 5 años (3/11)

Lanzan una campaña viral para exigir el acceso a universal a los medicamentos (30/10)

Seguir a @elecodiario

El profesor de la Universidad de Sevilla (US) adscrito al Departamento de Genética de la Facultad de Biología y al Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa (Cabimer) Pablo Huertas ha sido seleccionado como uno de los 23 jóvenes científicos más destacados y de mayor proyección internacional por la Organización Europea de Biología Molecular (EMBO) en la última edición del EMBO Young Investigator Program (EMBO YIP).

SEVILLA, 5 (EUROPA PRESS)

Este programa está dirigido a investigadores menores de 40 años de edad que han establecido sus primeros grupos de investigación en los últimos cuatro años. En esta edición se recibieron 174 solicitudes: solo el 13 por ciento de los candidatos que lo solicitaron fueron seleccionados y los nuevos investigadores proceden de diez países, siendo Huertas el único español seleccionado en esta edición.

Los jóvenes investigadores reciben una serie de beneficios, incluyendo una ayuda de 15.000 euros para potenciar su labor investigadora y la oportunidad de solicitar fondos adicionales para ayudar a iniciar sus primeros laboratorios de investigación independientes. La dirección del laboratorio y el entrenamiento en habilidades no científico, así como cursos de doctorado que ofrecen a los grupos que nacen, dan la oportunidad de desarrollar habilidades profesionales. Los científicos también tienen acceso a las instalaciones centrales en EMBL y la financiación para ellos y sus miembros del grupo para asistir a conferencias.

Pablo Huertas, licenciado en Biología por la Hispalense en 1998, centra toda su carrera científica en entender los mecanismos que aseguran que el genoma, el conjunto de toda la información genética de un organismo, se mantenga estable. Bajo la supervisión del catedrático de la Universidad de Sevilla Andrés Aguilera, realiza en 2004 su tesis doctoral sobre los mecanismos intrínsecos que minimizan los daños en el ADN.

Tras una estancia en Cambridge (Reino Unido) trabaja en la actualidad en el Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa (Cabimer) y en la US centra su investigación en tratar de comprender como deciden las células la mejor manera de reparar una molécula de ADN cuando ésta se ha roto.

"Estamos estudiando la regulación de la reparación del ADN roto centrándonos en un factor que, gracias a mi trabajo postdoctoral en la Universidad de Cambridge, sabemos que es esencial. Esta proteína, llamada CtIP, es el interruptor molecular que enciende o apaga diversos mecanismos de reparación del ADN. En este sentido, analizamos como la célula le indica a CtIP si debe estar activa o inactiva: estas señales celulares vienen determinadas tanto por modificaciones temporales que sufre como por su interacción física con otras proteínas", explica el profesor Huertas.



En segundo lugar, junto a su equipo de investigación trabajan en la aplicación de sus resultados al estudio de enfermedades humanas. En concreto, una reparación defectuosa es típica bien de procesos tumorales o bien de un tipo de enfermedades hereditarias raras; en concreto, trabajos desarrollados en los laboratorios de Cabimer han encontrado la causa genética de dos síndromes hereditarios raros: el síndrome de Jawad y el Síndrome de Seckel, en su variedad SCKL2. En ambos casos se trata de problemas de desequilibrio entre mecanismos de reparación de ADN roto. Además, han encontrado un nuevo marcador tumoral en casos de cáncer de mama en un estudio en colaboración con el Hospital Universitario Virgen del Rocío.

"Hemos encontrado que la pérdida de expresión de CtIP correlaciona con tumores de mama agresivos, con mala prognosis y en estado avanzado. También hemos podido determinar que la presencia o ausencia de esta proteína influye en la respuesta a tratamientos combinados de quimio y radioterapia", añade Huertas.

Finalmente, el equipo dirigido por este investigador desarrolla un proyecto europeo que permita entender de manera global como las células deciden la mejor manera de reparar un ADN que está roto. Para ello, han desarrollado una serie de herramientas celulares exclusivas en su laboratorio que les permite estudiar el equilibrio entre distintos mecanismos de reparación.



Un biólogo molecular de la US, reconocido a nivel europeo

Jueves, 05 Noviembre 2015 13:01 Sevilla Actualidad

[Me gusta](#) [Twitter](#)



El profesor de la US Pablo Huertas, el único joven científico español destacado por la Organización Europea de Biología Molecular.

El profesor de la Universidad de Sevilla adscrito al Departamento de Genética de la Facultad de Biología y al Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa (CABIMER), Pablo Huertas, ha sido seleccionado como uno de los 23 jóvenes científicos más destacados y de mayor proyección internacional por la Organización Europea de Biología Molecular (EMBO) en la última edición del EMBO Young Investigator Program (EMBO YIP).

Este programa está dirigido a investigadores menores de 40 años de edad que han establecido sus primeros grupos de investigación en los últimos cuatro años. En esta edición se recibieron 174 solicitudes, sólo el 13% de los candidatos que lo solicitaron fueron seleccionados y los nuevos investigadores proceden de diez países, siendo Huertas el único español seleccionado en esta edición.

Los jóvenes investigadores reciben una serie de beneficios, incluyendo una ayuda de 15.000 euros para potenciar su labor investigadora y la oportunidad de solicitar fondos adicionales para ayudar a iniciar sus primeros laboratorios de investigación independientes. La dirección del laboratorio y el entrenamiento en habilidades no científico, así como cursos de doctorado que ofrecen a los grupos que nacen la oportunidad de desarrollar habilidades profesionales. Los científicos también tienen acceso a las instalaciones centrales en EMBL y la financiación para ellos y sus miembros del grupo para asistir a conferencias.

Desarrolla sus investigaciones en el CABIMER

Pablo Huertas, licenciado en Biología por la Universidad de Sevilla en 1998, centra toda su carrera científica en entender los mecanismos que aseguran que el genoma, el conjunto de toda la información genética de un organismo, se mantenga estable. Bajo la supervisión del catedrático de la Universidad de Sevilla Andrés Aguilera, realiza en 2004 su tesis doctoral sobre los mecanismos intrínsecos que minimizan los daños en el ADN. Tras una estancia en Cambridge (Reino Unido) trabaja en la actualidad en el Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa (CABIMER) y en la Universidad de Sevilla, centra su investigación en tratar de comprender como deciden las células la mejor manera de reparar una molécula de ADN cuando ésta se ha

en vídeo

Se ha producido un error.

Prueba a ver el vídeo en www.youtube.com o habilita JavaScript si estuviera inhabilitado en el navegador.

apúntate al Boletín de SA

Nombre

Correo electrónico

Términos y Condiciones

Suscribirse

Darme de baja

Publicidad

deportes



Arrollado por el City (1-3)



Vargas regresa al trabajo



Derrota del Baloncesto Sevilla ante el UCAM Murcia (85-90)

Publicidad

facebook

Sevilla Actualidad
12.826 Me gusta
Sevilla Actualidad.com
[Me gusta esta página](#)

Sé el primero de tus amigos en indicar que le



roto.

"Estamos estudiando la regulación de la reparación del ADN roto centrándonos en un factor que, gracias a mi trabajo postdoctoral en la Universidad de Cambridge, sabemos que es esencial. Esta proteína, llamada CtIP es el interruptor molecular que enciende o apaga diversos mecanismos de reparación del ADN. En este sentido, analizamos como la célula le indica a CtIP si debe estar activa o inactiva. Estas señales celulares vienen determinadas tanto por modificaciones temporales que sufre como por su interacción física con otras proteínas", explica el profesor Huertas.

En segundo lugar, junto a su equipo de investigación trabajan en la aplicación de sus resultados al estudio de enfermedades humanas. En concreto, una reparación defectuosa es típica bien de procesos tumorales o bien de un tipo de enfermedades hereditarias raras. En concreto, trabajos desarrollados en los laboratorios de CABIMER han encontrado la causa genética de dos síndromes hereditarios raros: El síndrome de Jawad y el Síndrome de Seckel, en su variedad SCKL2. En ambos casos se trata de problemas de desequilibrio entre mecanismos de reparación de ADN roto. Además, han encontrado un nuevo marcador tumoral en casos de cáncer de mama en un estudio en colaboración con el Hospital Universitario Virgen del Rocío.

"Hemos encontrado que la pérdida de expresión de CtIP correlaciona con tumores de mama agresivos, con mala prognosis, y en estado avanzado. También hemos podido determinar que la presencia o ausencia de esta proteína influye en la respuesta a tratamientos combinados de quimio y radioterapia", añade Pablo Huertas.

Finalmente, el equipo dirigido por este investigador desarrolla un Proyecto Europeo que permita entender de manera global como las células deciden la mejor manera de reparar un ADN que está roto. Para ello, han desarrollado una serie de herramientas celulares exclusivas en su laboratorio que les permite estudiar el equilibrio entre distintos mecanismos de reparación. "Usando una estrategia genómica, estamos analizando el papel que tienen los 17.000 genes humanos en este proceso de reparación del ADN. Nuestra idea a largo plazo es encontrar nuevas proteínas que intervienen en la regulación de la reparación del ADN y que puedan tener un papel en diversas patologías como las mencionadas anteriormente".

Escribir un comentario

Sevilla Actualidad no se hace responsable de las opiniones vertidas por los lectores en los comentarios de los artículos. Además se reserva el derecho de eliminar comentarios que alberguen contenidos ofensivos o atenten contra los usuarios.

 Nombre (requerido)

 E-mail (requerido)



3 Comentarios

También te interesa

- Adif adjudica la reforma integral en la estación de San Bernardo
- Un salidero de agua en la Ronda de Capuchinos afecta al tráfico
- Un funcionario declarará como imputado en 'Madeja'
- La Autoridad Portuaria formaliza la concesión a Ditecsa en astilleros
- Sevilla, en ultra alta definición

gusta esto.



Publicidad

últimas noticias

- Aliexpress y Correos reducen los tiempos de entrega de las compras
- Un biólogo molecular de la US, reconocido a nivel europeo
- El Hospital de Osuna ayuda a dejar de fumar a los pacientes
- Detenido el autor de un doble intento de homicidio en Sevilla
- Los turistas dan un 8 a Andalucía
- Adif adjudica la reforma integral en la estación de San Bernardo
- Un salidero de agua en la Ronda de Capuchinos afecta al tráfico
- Se buscan talentos del Sur

Quiénes somos | Contacto | Colabora | Publicidad | Licencia | Mapa del sitio | Suscripción | Acceso | Archivo

Edita:



Un profesor de la US, único joven español destacado por la Organización Europea de Biología Molecular

El profesor de la Universidad de Sevilla (US) adscrito al Departamento de Genética de la Facultad de Biología y al Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa (Cabimer) Pablo Huertas ha sido seleccionado como uno de los 23 jóvenes científicos más destacados y de mayor proyección internacional por la Organización Europea de Biología Molecular (EMBO) en la última edición del EMBO Young Investigator Program (EMBO YIP).

El profesor de la Universidad de Sevilla (US) adscrito al Departamento de Genética de la Facultad de Biología y al Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa (Cabimer) Pablo Huertas ha sido seleccionado como uno de los 23 jóvenes científicos más destacados y de mayor proyección internacional por la Organización Europea de Biología Molecular (EMBO) en la última edición del EMBO Young Investigator Program (



[Ampliar foto Embo yip\).](#)

Este programa está dirigido a investigadores menores de 40 años de edad que han establecido sus primeros grupos de investigación en los últimos cuatro años. En esta edición se recibieron 174 solicitudes: solo el 13 por ciento de los candidatos que lo solicitaron fueron seleccionados y los nuevos investigadores proceden de diez países, siendo Huertas el único español seleccionado en esta edición.

Los jóvenes investigadores reciben una serie de beneficios, incluyendo una ayuda de 15.000 euros para potenciar su labor investigadora y la oportunidad de solicitar fondos adicionales para ayudar a iniciar sus

primeros laboratorios de investigación independientes. La dirección del laboratorio y el entrenamiento en habilidades no científico, así como cursos de doctorado que ofrecen a los grupos que nacen, dan la oportunidad de desarrollar habilidades profesionales. Los científicos también tienen acceso a las instalaciones centrales en EMBL y la financiación para ellos y sus miembros del grupo para asistir a conferencias.

Pablo Huertas, licenciado en Biología por la Hispalense en 1998, centra toda su carrera científica en entender los mecanismos que aseguran que el genoma, el conjunto de toda la información genética de un organismo, se mantenga estable. Bajo la supervisión del catedrático de la Universidad de Sevilla Andrés Aguilera, realiza en 2004 su tesis doctoral sobre los mecanismos intrínsecos que minimizan los daños en el ADN.

Tras una estancia en Cambridge (Reino Unido) trabaja en la actualidad en el Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa (Cabimer) y en la US centra su investigación en tratar de comprender como deciden las células la mejor manera de reparar una molécula de ADN cuando ésta se ha roto.

"Estamos estudiando la regulación de la reparación del ADN roto centrándonos en un factor que, gracias a mi trabajo postdoctoral en la Universidad de Cambridge, sabemos que es esencial. Esta proteína, llamada CtIP, es el interruptor molecular que enciende o apaga diversos mecanismos de reparación del ADN. En este sentido, analizamos como la célula le indica a CtIP si debe estar activa o inactiva: estas señales celulares vienen determinadas tanto por modificaciones temporales que sufre como por su interacción física con otras proteínas", explica el profesor Huertas.

En segundo lugar, junto a su equipo de investigación trabajan en la aplicación de sus resultados al estudio de enfermedades humanas. En concreto, una reparación defectuosa es típica bien de procesos tumorales o bien de un tipo de enfermedades hereditarias raras; en concreto, trabajos desarrollados en los laboratorios de Cabimer han encontrado la causa genética de dos síndromes hereditarios raros: el síndrome de Jawad y el Síndrome de Seckel, en su variedad SCKL2. En ambos casos se trata de problemas de desequilibrio entre mecanismos de reparación de ADN roto. Además, han encontrado un nuevo marcador tumoral en casos de cáncer de mama en un estudio en colaboración con el Hospital Universitario Virgen del Rocío.

"Hemos encontrado que la pérdida de expresión de CtIP correlaciona con tumores de mama agresivos, con mala prognosis y en estado avanzado. También hemos podido determinar que la presencia o ausencia de esta proteína influye en la respuesta a tratamientos combinados de quimio y radioterapia", añade Huertas.



URL: www.20minutos.es

PAÍS: España

TARIFA: 4528 €

UUM: 3508000

UUD: 343000

TVD: 452800

TMV: 4,1 min



► 5 Noviembre, 2015

[Pulse aquí para acceder a la versión online](#)

Finalmente, el equipo dirigido por este investigador desarrolla un proyecto europeo que permita entender de manera global como las células deciden la mejor manera de reparar un ADN que está roto. Para ello, han desarrollado una serie de herramientas celulares exclusivas en su laboratorio que les permite estudiar el equilibrio entre distintos mecanismos de reparación.

Consulta aquí más noticias de Sevilla.

Síguenos en Facebook para estar informado de la última hora:



CLÁUSULAS SUELO: ¿QUIÉN MANDA AQUÍ?

LA TRIBUNA

CARLOS FIDALGO GALLARDO

Profesor Asociado de Derecho Procesal de la Universidad de Sevilla

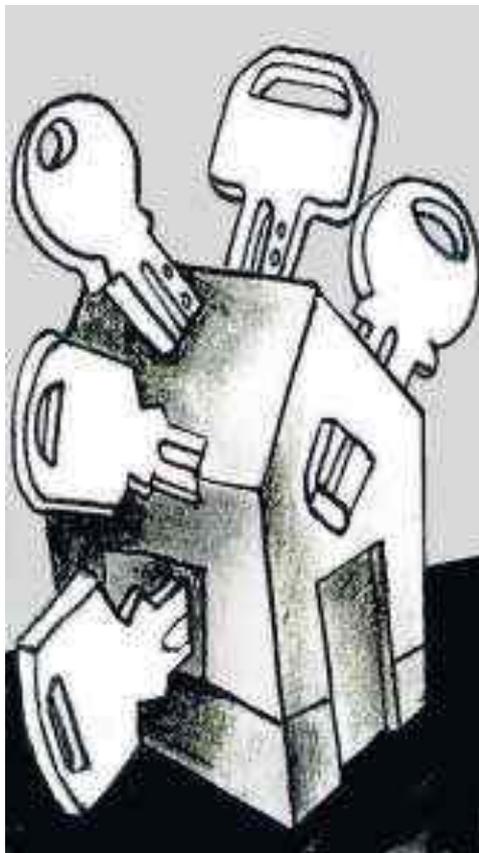


A noticia ha corrido como un reguero de pólvora. Los titulares de la prensa escrita y electrónica nos han dicho en estos días pasados que la Unión Europea va a obligar a la banca a devolver a los consumidores todo lo cobrado indebidamente en aplicación de las tristemente célebres cláusulas suelo. Pero... ¿son las cosas verdaderamente así?

Pues lo cierto es que no, al menos de momento. Lo que hemos conocido es el informe, no vinculante, que ha remitido la Comisión Europea al Tribunal de Justicia de la Unión como paso previo a que éste sentencie definitivamente si cientos o incluso miles de millones de euros deben o no volver a los bolsillos de los clientes bancarios. Pero si el destino final de esos dineros es una cuestión relevante, más aún es lo que esa esperada decisión del Tribunal de Luxemburgo supondrá de *campanazo* para demostrar quién es el que realmente manda en estas cuestiones: Madrid o Bruselas.

Son en efecto dos cosas distintas: la primera es más acuciante para el consumidor de a pie, que no sólo aspira a llegar más holgadamente a fin de mes si se elimina la cláusula suelo en su día incorporada irregularmente a su hipoteca, sino que también entiende que tiene derecho a recuperar *todos* los cargos excesivos practicados a lo largo de los años su entidad financiera.

Es sabido que esa lógica no fue la que se ha impuesto en las sentencias del Tribunal Supremo sobre este espinoso tema. Y es que en esto nuestro más Alto Tribunal ha dado una de cal... y dos o tres de arena, porque tras establecer en 2013 unas exigencias inalcanzables a las entidades financieras en materia de cláusulas suelo, en sus sentencias de 2014 y especialmente de 2015 no extrajo las conclusiones que derivaban de sus propios



ROSELL

La esperada decisión del Tribunal de Luxemburgo servirá para demostrar quién es el que realmente manda en estas cuestiones: Madrid o Bruselas

pronunciamientos. El Tribunal Supremo, como es sabido, ha pretendido imponer con carácter general una sorprendente limitación de los efectos retroactivos de la nulidad, que ha frustrado o ha amenazado con frustrar las expectativas previamente suscitadas en millones de hipotecados. Saltándose de paso, por cierto, las más venerables normas del Código Civil, y jugando a legislador y aprendiz de ministro de Economía y Hacienda, pues ha justificado su criterio, no en razones legales, sino en la necesidad de

preservar el orden económico y la estabilidad del sistema bancario.

No es de extrañar que, ante lo que muchos llamaron extralimitación de funciones judiciales y otros simple atropello de los derechos de los consumidores, cientos si no miles de hipotecados solicitasen a los tribunales españoles plantear a las instituciones europeas la cuestión de la retroactividad. Porque ¿cómo es posible, si la Directiva de Consumidores establece que las cláusulas abusivas no deben surtir efecto alguno en perjuicio de los clientes bancarios, que el Tribunal Supremo español pretenda recortar esa protección, decretando esa extraña “retroactividad parcial” con efectos sólo desde mayo de 2013?

Algunos juzgados —muchos menos de los que cabría haber esperado dado lo generalizado del problema, y les hablo por experiencia— recogieron el guante y elevaron la cuestión al Tribunal de Justicia de la Unión Europea, que se pronunciará de modo inminente. Y ésta es la segunda y más relevante cuestión: el hecho de que, por más que el Supremo haya querido zanjar definitivamente el tema al salomónico modo de partir al niño por la mitad, quien finalmente impondrá su criterio será el Tribunal de Justicia de Luxemburgo. Todo apunta a que éste decreto que procede otorgar a los clientes bancarios la retroactividad total y la devolución de todas las cantidades cobradas de más, con lo que dejará en una posición bien desairada a ese Tribunal al que nos costará seguir llamando... Supremo. Porque en estas materias de Derecho de la Unión Europea se habrá manifestado claramente, para el que aún no se hubiese percatado, que supremo lo que se dice supremo no es sino el Tribunal de Luxemburgo. Para lo bueno y lo malo: para lo que nos parezca adecuado y para lo que no.

En cualquier caso seguirá siendo necesario pleitear. Las entidades financieras, agotadas por la batalla en este y en tantos otros frentes, ya están anunciando que dejarán de aplicar de modo inminente las “cláusulas suelo”: pero claro está, y ése es el *truco*, sin devolver cantidad alguna. Ante eso, la salida seguirá siendo acudir a los tribunales, que en esto y en su inmensa mayoría están haciendo honor a su función constitucional de acoger las peticiones de tutela y amparo de los ciudadanos.



► 6 Noviembre, 2015

Jorge Edwards

«Escribir la verdad de Cuba era de lo más subversivo y nadie lo hacía»

► El autor presentó en Sevilla la edición crítica de «Persona non grata»

JESÚS MORILLO
 SEVILLA

La producción literaria de Jorge Edwards (Santiago de Chile, 1939) supera los veinte títulos, pero hay uno que durante muchos años fue para muchos lectores «su libro» y el único que ha tenido que defender «a mano armada», como relataba ayer durante una charla con estudiantes de la Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla. Ese libro es «Persona non grata» (1973) y en él relataba, con la estructura de una novela, su experiencia como diplomático en Cuba, donde acudió para abrir la embajada de su país bajo el mandato de Salvador Allende. Su estancia apenas duró tres meses. Fue expulsado por la dictadura castrista por su amistad con escritores disidentes y por relatar las relaciones de los intelectuales con el poder totalitario. El libro aún sigue prohibido en Cuba.

«Persona non grata», de la que ayer presentó el autor chileno la primera edición crítica en la editorial Cátedra, provocó, además, reacciones encontradas entre escritores e intelectuales latinoamericanos y españoles. «Es el libro más polémico que se ha publicado en el siglo XX latinoamericano. Desencadenó conflictos y pasiones brutales, y amistades se rompieron», explicó en la presentación del Premio Cervantes el también escritor Fernando Iwasaki, en un acto que contó también con el profesor titular de la Hispalense, José Manuel Camacho; y los autores de la nueva edición, Ángel Esteban y Yannelys Aparicio.

Gabriel García Márquez y Julio Cortázar le retiraron el saludo a Edwards. «La izquierda divina que tenía nula experiencia política me repudió», entre ellos Cortázar, que «era un ingenio político completo. Era un tipo encantador y él me quitó el saludo. Entonces, dijo lo siguiente: "Soy muy amigo de él, pero después de este libro prefiero no verlo". Su viuda me dijo después que estaba entonces bajo muy malas influencias», relata el escritor.

Frente a ellos, «Persona non grata» fue aplaudido por escritores como Graham Greene, Guillermo Cabrera Infante y Arthur Miller —sus cartas al escritor se



Jorge Edwards ayer por los pasillos de la Facultad de Filología de la Hispalense



Retirada de saludo

«La izquierda divina de nula experiencia política me repudió. Cortázar era un ingenuo político completo»

Reacciones por el libro

«Fue una experiencia bastante complicada. Lo leyó mucha gente y tuve que defenderlo a mano armada»

incluyen en esta edición crítica—, pero también por Pablo Neruda, que era comunista y que lo acogió en la embajada chilena de París tras su salida de Cuba. «Cuando le contaba, Neruda me decía: “Escríbelo, es bueno que se conozca, pero no lo vayas a publicar hasta que yo te diga”», relata. «Un comunista español me dijo que mi libro era honesto», añade.

A pesar de reconocer que la reacción del libro «fue una experiencia bastante complicada» para él, Edwards rememoró ante los alumnos aquellos episodios mirando hacia atrás sin ira ni resentimiento, sino con humor, ironía y cierta sensación de sorpresa que los años no han conseguido disipar.

Se entrevistó con Fidel Castro nada más llegar, con quien mantuvo «la conversación política más interesante de mi vida», y al día siguiente con un grupo de escritores cubanos que le relataron episodios terribles, como la deportación de homosexuales a campos de trabajo. Aquellos hechos los comenzó a anotar en un cuaderno, que abandonó cuando se dio cuenta de que era espiado a diario por las autoridades cubanas y ante la imposibilidad de escribir en clave, «porque el problema era que se me olvidaba la clave».

Tras una conversación final con Fidel, antes de partir definitivamente de Cuba, pasó «la noche antes del vuelo a Madrid sin dormir y anotando todo. Salí de Cuba convertido en un caso».

El resultado de esa experiencia fue «Persona non grata», una obra escrita hace más de cuarenta años pero que sigue vigente no solo por su análisis de las relaciones entre intelectuales y poder, sino por una escritura donde se funden novela y memoria. «No hice una teoría, ni un ensayo. Solo quise contar lo que pasó con verdad, lo que veía y escuchaba, y escribirla era de lo más subversivo y nadie lo hacía», señala Edwards, quien tira de ironía para dar una razón más. «Me tocó esa situación como chileno. Si soy argentino en Cuba, no escribo nada, pero en el Chile de entonces —Cuba era un posible modelo para el Gobierno de Allende—, sí tenía que ver».



MESA DE PARTICIPACIÓN | LUZ VERDE A LA COMISIÓN DE ESPECIALISTAS

Diez expertos integran el comité que estudiará el futuro de los fosfoyesos

● José Borrego dirigirá el grupo ● Se hará un diagnóstico de la situación actual y se analizarán las alternativas de restauración ● Fertiberia seguirá tramitando su proyecto en paralelo

Raquel Montenegro HUELVA

Diez personas conformarán el grupo de expertos encargados de determinar cuál es la mejor propuesta para recuperar las 1.200 hectáreas de marisma ocupadas por fosfoyesos y otros residuos industriales en las marismas del Tinto. Procedentes de distintas universidades y organismos, aunque con protagonismo de la Onubense, los especialistas designados por la Mesa de los Fosfoyesos empezarán a trabajar en breve para tener un dictamen diferente (o complementario o contrario) al único proyecto existente hasta la fecha, el presentado por Fertiberia para restaurar las 750 hectáreas de balsas que aún son de su titularidad. Un estudio que, según la empresa, sólo tendrá repercusión como posible alegación du-

El director del grupo ve casi imposible tener resultados en menos de un año



Un momento de la reunión de la Mesa de los Fosfoyesos, ayer en el Ayuntamiento de Huelva.

rante la tramitación ambiental del proyecto ya elaborado por Fertiberia, que la compañía seguirá gestionando ante el Ministerio de Medio Ambiente independientemente de lo que determinen los expertos.

Con la espada de Damocles del tiempo marcado por la tramitación administrativa del plan de Fertiberia, que el Ministerio tiene que aprobar o rechazar en los próximos meses, empieza pues a caminar una comisión dirigida por el catedrático del área de Estratigrafía de la Universidad de Huelva José Borrego. ¿Cuáles serán las líneas de trabajo del grupo? El primer paso será su constitución formal, para después ponerlo en marcha con el desarrollo de un diagnóstico de la situación actual desde un punto de vista pluridisciplinar, “analizar lo que significa el almacenamiento de esos residuos en las marismas del Tinto”, explica Borrego. Posteriormente se valorará el proyecto presentado por la empresa (“que aún no tenemos”) y se estudiarán otras posibles soluciones. Siguiendo lo aprobado ayer en la mesa de los fosfoyesos (a

COMITÉ DE EXPERTOS	
Nombre	Cargo
Miembros del comité	
1. José Borrego Flores	Catedrático de Estratigrafía
2. Jesús Manuel Castillo Segura	Profesor titular Universidad Sevilla
3. María del Carmen Núñez Lozano	Catedrática Derecho administrativo
4. Juan Alguacil Ojeda	Catedrático Medicina preventiva
5. Roberto Rodríguez Pacheco	Instituto Geológico y Minero
6. Rafael Pérez López	Investigador Ramón y Cajal y UHU
7. José Miguel Azañón	Catedrático de Geodinámica
8. Manuel Ollas Álvarez	Catedrático Geodinámica externa
9. Enric Vázquez Suñé	Científico IDAEA-CSIC
10. José Miguel Nieto	Catedrático de Mineralogía
Asesores	
1. Xavier Querol	Coord. recursos naturales CSIC
2. Joaquín Rodríguez	Catedrático de Geomorfología

Fuente: Universidad de Huelva

recordatorio de IU) entre esas posibilidades habría que incluir el estudio de una posible retirada de los residuos.

Para ello se tendrán en cuenta los numerosos trabajos previos existentes, puesto que, como recuerda el director del grupo, “las balsas han sido un foco de atención científica desde hace casi 30 años”. A partir de ahí se pedirán estudios complementarios en los casos que sea necesario. Y posteriormente habrá que compilar toda la información en un dicta-

men para el que no sólo se contará con los diez expertos de diferentes disciplinas de la comisión, sino con el asesoramiento externo de Xavier Querol, coordinador del Área de Recursos Naturales del Centro Superior de Investigaciones Científicas, y Joaquín Rodríguez, catedrático del área de Geomorfología de la UHU. También se espera contar con los departamentos de los miembros del comité y sus contactos como apoyo a los trabajos.

Se trata de un trabajo largo,

advierte el investigador ante la cuestión vital de los tiempos que marcará la tramitación del proyecto de Fertiberia. “En menos de un año es prácticamente imposible”, señala, “sólo para revisar documentación necesitamos mucho tiempo. Y además todos los que formamos el grupo tenemos nuestros compromisos profesionales; lo abordamos con la mayor ilusión del mundo pero no podemos dedicarnos sólo a esto”.

El plan de trabajos tendrá que pasar por la mesa de los fosfoyesos en una próxima reunión. Los expertos tendrán que enfrentarse a la presión de los componentes de este órgano, que ayer alertaban una vez más de la necesidad de tener un dictamen de forma rápida. Fertiberia reiteraba en la mesa su postura: seguirá la tramitación administrativa de su proyecto independientemente del dictamen de los expertos. El director de Fertiberia, Roberto Ibáñez, fue tajante al respecto: si se quiere modificar el plan, reiteró, habrá que acudir al periodo de información pública establecido en la tramitación ambiental del proyecto, que permiten pre-

sentar alegaciones a cualquier interesado. “Hay que seguir las reglas del juego”, afirmaba Roberto Ibáñez.

Esta afirmación provocó que en la Mesa de ayer hubiera voces como las de la Mesa de la Ría o Ecologistas en Acción que se preguntasen de qué servía la creación del grupo de expertos, frente a otras como las de IU o el propio alcalde, Gabriel Cruz, que defendían la validez de la comisión y de la propia Mesa de los Fosfoyesos. “Estamos aquí para recuperar las 1.200 hectáreas”, alegaba Cruz, “la ciudad tiene que resolver su futuro”. Fertiberia mientras tanto tramitará su proyecto para las 750 hectáreas en cumplimiento de la sentencia de la Audiencia Nacional que le obliga a ello, puntualizó Cruz, y cuando los expertos tengan sus propuestas “veremos que posibilidades de incardinación hay de estas en el marco de la ejecución de la sentencia”.

Superada, no sin debate, la cuestión de la validez del comité de expertos, el tema de la reunión en cuestión, la composición de la comisión en cuestión, no suscitaba grandes desacuerdos.



La propuesta de la Universidad integraba sugerencias formuladas por IU y el Colegio de Arquitectos, quedando fuera los especialistas propuestos por la Mesa de la Ría y los ecologistas de WWF. Aunque sí hubo un nombre puesto sobre la mesa por varios de los componentes del órgano de participación: el del investigador principal de la Unidad de Contaminación Atmosférica CSIC-UHU Jesús de la Rosa. Se trata de uno de los principales científicos de la Onubense por sus trabajos con los fosfoyesos pero, según señaló el rector, ha declinado estar en el grupo de expertos por su implicación en la actualidad en un proyecto con financiación ministerial. Tampoco estará presente, aunque se le ha ofrecido, el catedrático Juan Pedro Bolívar, quien también ha realizado numerosos estudios sobre los fosfoyesos.

Otra pega llegó de algunos componentes de la mesa: un estudio previo del director del comité de expertos sobre la posibi-

Habrán dos asesores externos y se espera contar con el apoyo de otros profesionales

lidad de confinar los fosfoyesos a varios cientos de metros de profundidad. El alcalde contestaba a la duda apuntando que se estaba creando un comité "independiente de la solución que pueda proponer una persona concreta". Borrego explicaba ayer a *Huelva Información* que la propuesta no era confinar los fosfoyesos depositados en la marisma. "Se apuntó a la posibilidad de inyección profunda para que la actividad industrial de Fertiberia no se paralizara", expone Borrego, basándose para ello en un estudio del Instituto Geológico y Minero sobre la posibilidad de usar esta técnica para almacenar residuos en capas geológicas a más de 700 metros de profundidad en la provincia de Huelva. "En estos momentos estamos hablando de otra cuestión", apuntó.



Romero, García del Hoyo, Jiménez, Gómez, De la Rosa y Pérez López, ayer, en la mesa celebrada en la Fundación Caja Rural.

Aiqbe relativiza los vertidos de las balsas a la Ría

De la Rosa advierte que es necesario un control especial en la zona más cercana a los yesos

R.M.M. HUELVA

Las balsas de fosfoyesos vierten contaminantes a la Ría, pero menos metales que los que aportan los lixiviados mineros. Con esa idea relativizó ayer el gerente de la Asociación de Industrias Químicas, Básicas y Energéticas (Aiqbe), Rafael Romero, la carga contaminante que tienen los depósitos de yeso que desde hace más de 40 años ocupan las marismas del Tinto. "Para mí el mayor problema es el drenaje ácido minero", aseguró Romero durante una mesa redonda sobre los fosfoyesos. "Por la Punta del Sebo pasa un Boliden al día", prosiguió, mientras que las balsas, a lo largo de toda su vida, supondrían la descarga de 13.319 toneladas

de metales, "lo que vierten las minas en un año".

Romero intervenía así ante los asistentes a la primera actividad de la Asociación Iniciativa Huelva, una entidad de nueva creación que pretende promover el debate de temas de interés. El primero no podía estar más de actualidad: los efectos de las balsas de fosfoyesos en el medio ambiente onubense y las alternativas para su recuperación. En ese contexto participaban en el encuentro dos investigadores de la Universidad, representantes del Ayuntamiento y la Junta y la Aiqbe. Y la patronal industrial respondía a los dos primeros, Jesús de la Rosa y Rafael Pérez López, que habían expuesto minutos antes los descubrimientos de sus últimos estudios (adelantados por *Huelva Información*).

Pérez López explicaba a los asistentes al foro los resultados del análisis de las filtraciones desde las balsas, tanto en las zonas "a priori restauradas" como desde las activas hasta hace unos años. Las conclusiones son demoledoras: según el investigador del Área de Cristalografía de la UHU, el pro-

yecto de restauración propuesto por Fertiberia no sería efectivo por no tener en cuenta la entrada subterránea de agua de las mareas por la base de la pirámide de fosfoyesos, agua que posteriormente saldría al exterior contaminada. "Es necesario un cambio" en el proyecto, alegaba, ya que éste considera como fuente de contaminación sólo el agua de lluvia y sólo opta por cubrir la balsa (Fertiberia rechaza el modelo hidrogeológico de este estudio). Además, remarcó, debería revisarse la restauración ejecutada en las zonas 1 y 4.

El profesor Jesús de la Rosa, por su parte, estudia el efecto de la evaporación de los lixiviados ácidos de las balsas en la atmósfera mediante una monitorización de las mismas y la reproducción de ese fenómeno. Por los resultados obtenidos de sus trabajos califica la zona 3, la de la balsa de seguridad, una "trampa química", un complejo sistema en el que interactúan diferentes tipos de sales con distintos contaminantes. En el interior de esa zona 3 se forma un medio ácido que al final acaba evaporando toneladas de flúor y

otras sustancias sobre las que hay que estudiar su efecto en la ciudad. Y en ello está la Universidad, volcada ahora en hacer una medición más completa de las concentraciones de flúor en la capital.

Con los primeros resultados, una buena noticia: se ha detectado flúor, pero la concentración se reduce notablemente conforme se alejan las balsas y está por debajo de los límites marcados. Por contra, sólo se ha podido medir esa concentración en 15 días, al carecer la Universidad de equipamiento para calibrar de forma horaria o por minutos; no obstante, ese equipo está de camino. El proyecto tendrá que seguir tres años, señala el investigador, que considera que "lo importante es vigilar el cinturón Sur de la capital: Matadero, Pérez Cubillas y Los Rosales".

La Junta de Andalucía también está haciendo su propio estudio sobre filtraciones a raíz de la publicación del de Pérez López, recordaba ayer la delegada de Medio Ambiente, Rocío Jiménez. La responsable provincial aprovechaba para destacar que es el Gobierno central el encargado de realizar la evaluación ambiental y control del proyecto de Fertiberia. Por su parte, el portavoz del equipo de gobierno en el Ayuntamiento, Manuel Gómez, reclamó "lealtad para resolver uno de los problemas más importantes de la ciudad".



«Hoy repasaremos nuestros 18 discos»

Fernando Madina Reincidentes

Reincidentes, que acaba de anunciar nuevo trabajo, 'Awkan'. actuará esta noche con Siniestro Total en la Concept de Logroño

:: SANDA SAINZ

LOGROÑO. Esta noche Reincidentes y Siniestro Total actúan en la sala Concept. A las diez se abrirán las puertas. Las entradas anticipadas cuestan 15 euros y en taquilla, 20. Hablamos con Fernando Madina, cantante y bajista de Reincidentes.

–¿Qué va a ofrecer Reincidentes esta noche en Logroño?
 –El concierto de hoy será el penúltimo de la gira 2015, previo a la salida de nuestro último trabajo prevista para el 4 de diciembre. Haremos un repaso genérico por toda nuestra carrera, por los dieciocho discos de Reincidentes.

–¿Cómo será el nuevo trabajo?
 –Es un trabajo bastante completo. Se llama Awkan y tiene un libro dentro del cual hay un dvd en vivo grabado en Buenos Aires, Argentina en abril y un cdé con temas de ese concierto. También hay otro cdé con seis canciones nuevas de estudio. El libro es a todo color, edición de lujo, tapas duras, con doce capítulos que son doce canciones de Reincidentes y donde un antropólogo, profesor de la Universidad de Sevilla (Ángel Del Río) y los propios miembros de Reincidentes desgranamos la temática de esas canciones profundizando, abriendo espacios de debate y reflexión colectiva.

–¿Lo autogestionan?

–Como hicimos con 'Aniversario', el disco anterior, no sólo somos discográfica y editora sino que también tenemos nuestra propia distribución aunque luego tengamos además distribución en tiendas e incluso digital con otras compañías. Se podrá comprar en nuestra web (www.reincidentes-sca.es) a partir del 16 de noviembre.

–En la anterior visita de Reincidentes a la sala Concept estuvieron con Boikot y ahora con Siniestro Total, ¿la unión hace la fuerza?

–En realidad, somos grupos amigos y de la misma oficina de contratación. Eso facilita las cosas a la hora de tocar juntos. Somos bandas veteranas, bastante curtidas en las carreteras y, por suerte, hay mucha gente que sigue demandando nuestra presencia subidos arriba de las tablas, ojalá por mucho tiempo.

–Después de la extensa carrera como músico el incidente de su detención en Miami en el 2013 fue el momento más mediático que ha tenido. ¿Lo considera injusto?

–Lo que pasa es que eso es la prueba fehaciente, una más, de lo que el rock y la cultura popular que conlleva importa a los medios. Nunca se han movido por el rock y no les ha importado. Es más, incluso el rock ha estado vetado. El amarillismo es lo que parece que vende y así tienen a la mayoría de la gente con el cerebro dormido. Los medios siempre han tenido un papel de siervos lacayos del puñetero capital. Así que no nos va a extrañar a estas alturas que estas cosas pasen.



Fernando Madina, cantante y bajista de Reincidentes. :: IDEAL

–Usted aboga por que haya un contenido político en el escenario, ¿no?

–Sí, incluso fui número 4 en una lista cercana a Podemos en el lugar donde resido. Pero quiero dejar clara una cosa, no creo que nadie tenga que sentirse obligado como creador a ser revolucionario y contestatario. En Reincidentes optamos por utilizar el rock and roll como herramienta para la transformación social, ponemos nuestro grano de arena.

–¿Qué destacaría de estas más de treinta décadas de su grupo?

–Primero el colectivismo. La experiencia vivida. Apenas hubo un cambio en el 93, somos los mismos, amigos. También destaco el valor en los últimos años de la autogestión como mecanismo para abrimos paso.

–En el 94 grabaron 'Vicio', tema convertido en un himno ¿qué siente con el paso de los años?

–Casi la misma sorpresa que en aquella época. Para nosotros era una canción más, no le habíamos dado ni la capacidad de single pero la gente la asumió como suya y caló.

–¿Cómo componen las canciones?

–Pues nosotros componemos antes la música y luego le ponemos una melodía vocal y a partir de ahí hacemos la letra. Somos más esclavos de la música de lo que parece. La música surge a veces a mitad de la noche con cinco o seis acordes y otras veces sale intentándolo.

–¿Algún mensaje para el público?

–Invitarles a pasar una pedazo de noche de rock con dos bandas que tienen muchas ganas. Hace dos años que no vamos a Logroño y el público es especialmente calentito. Hemos tocado dos veces en el festival Actual y yo siempre me he sentido a gusto aquí.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



D'AGATA EXPONE POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA

«Mi trabajo no consiste en mirar el mundo, sino en buscar un modo de estar en él». Así define el prestigioso fotógrafo francés Antoine D'Agata (foto) su obra, que se expone por primera vez en España, en La Térmica (Málaga), hasta el 5 de febrero. La exposición, *Anticorps*, muestra a seres humanos borrosos e incluso desfigurados por un mundo que los discrimina a nivel político, económico y social. FOTO: L. T.

CIUDADES

MÁLAGA

El Supremo anula el POT de la Costa del Sol Occidental

El Tribunal Supremo ha declarado nulo de pleno derecho el Plan de Ordenación del Territorio (POT) de la Costa del Sol Occidental que fue aprobado por la Junta en 2006. Lo hace porque, por un lado, el Gobierno andaluz no respondió a las alegaciones formuladas por una empresa. Y por otro, porque no emitió el preceptivo informe sobre impacto por razón de género que exige la propia legislación andaluza. Esta suspensión se produce después de que el Alto Tribunal haya anulado también el Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) de Marbella. R. A.

GRANADA

Liberan a cinco mujeres víctimas de explotación sexual

La Policía Nacional ha liberado a cinco mujeres extranjeras que estaban siendo obligadas a ejercer la prostitución durante todo el día en dos pisos de la costa granadina. Los agentes han detenido a dos mujeres de origen suramericano y a tres hombres españoles.

SEVILLA

Obras en la estación de San Bernardo

Adif ha adjudicado las obras de reforma integral de los andenes y la reordenación del vestíbulo de la estación de Cercanías de San Bernardo. Los trabajos, que costarán 1,6 millones de euros, tienen un plazo de ejecución de 14 meses.

CÓRDOBA

Retiran los cargos contra la Acampada Dignidad

Un juzgado de Córdoba ha archivado la causa contra los diez activistas de la Acampada Dignidad, imputados por la ocupación del Centro Social Rey Heredia, después de que la Fiscalía haya decidido retirar los cargos. El Ayuntamiento de la capital ya había retirado también los cargos.

Las universidades andaluzas, las segundas más baratas del país

El precio del crédito de los grados en primera matrícula cuesta 12,62 euros, mientras que en Cataluña asciende a 33,52 euros. Sin embargo, los estudiantes reclaman una Educación «100% pública y gratuita»

R. A.
zona20andalucia@20minutos.es / @20m
20minutos

Los universitarios andaluces son los segundos que menos pagan de toda España por estudiar un grado en un centro público de la región. Así lo revelan las últimas estadísticas del Ministerio de Educación, correspondientes al curso 2015-2016, que sitúan a Andalucía como la comunidad con el precio medio de primera matrícula de grado más económico del país (12,62 euros por crédito), por detrás solo de Galicia (11,89 euros).

Además, la comunidad andaluza, que por segundo

curso consecutivo ha congelado las tasas de los grados, es la única de toda España que mantiene el mismo precio por crédito, independientemente del grado de experimentalidad de la carrera.

Las diferencias llegan a ser abismales entre unas comunidades y otras. No en vano, estudiar un grado en Cataluña, la región más cara del país, cuesta casi tres veces más que en Andalucía (33,52 euros el crédito). Le siguen Madrid (27,30 euros) y Castilla y León (23,34).

En cuanto a los másteres, los precios sí han descendido en el sistema público andaluz. Los habilitantes, es decir, los que son necesarios para el ejercicio de una profesión reglada, cuestan este año 13,68 euros por crédito, un 16,6% menos que el curso pasado. Mientras que los créditos de los no habilitantes cuestan 29,57 euros (-16,2%).

Andalucía es, junto con Madrid, la única comunidad que ha rebajado los precios de estos estudios. De nuevo, Cataluña se sitúa a la cabeza como la más cara: 41,17 euros cada crédito de un máster habilitante y 65,87 en el caso de los no habilitantes.

Pero la mayor diferencia entre Andalucía y el resto de

Poca vocación emprendedora

La Universidad de Granada presentó ayer el *Informe sobre el espíritu emprendedor de los estudiantes*, que revela que el 76,8% de los encuestados esperan trabajar por cuenta ajena al terminar la carrera. Solo un 4,9% creen que montarán un negocio justo al finalizar sus estudios, siendo los alumnos de Ingeniería y Arquitectura los que más se decantan por esta opción. Mientras que el 11,4% de los entrevistados aseguran preferir ser funcionarios.

España se encuentra en la solicitud de tutela académica para cursar un doctorado. Mientras que los estudiantes de las universidades andaluzas pagan 60,30 euros por curso, los de Castilla y León abonaron 421,95 euros; los de Cataluña, 401,12 euros; y los de Madrid, 390 euros.

«Los precios de Andalucía son una conquista del movimiento estudiantil, pero hay que seguir luchando porque la educación tiene que ser 100% pública y gratuita para no impedir el acceso de nadie», señala a 20minutos Laura Calderón, del Sindicato de Estudiantes Sede.

El SAS vacunará a las embarazadas contra la tosferina desde enero de 2016

El Servicio Andaluz de Salud incluirá la vacuna contra la tosferina para mujeres embarazadas a partir del 1 de enero de 2016. Así lo anunció ayer el consejero de Salud, Aquilino Alonso, que aludió a la «situación epidemiológica

que a nivel nacional e internacional está sucediendo». Alonso explicó que a mediados de este año se comu-

nicó por parte de los laboratorios la existencia de un problema de suministro de las dosis de esta vacuna. Una vez que la Junta ha tenido conocimiento de las dosis existentes en la comunidad, ha tomado la decisión de administrar la vacuna contra la mencionada enfermedad.

Por su parte, el PP-A señaló que esa «situación» referida por el consejero comenzó en 2010. Y se preguntó «por qué los niños de otras comunidades tienen más derecho a vivir que los de Andalucía». Cabe recordar que recientemente falleció un bebé de 15 días en Málaga por tosferina.



Campus de la Universitat Oberta de Catalunya

ABC

Las tasas universitarias en Cataluña triplican el precio de las de Galicia

▶ Este curso se han congelado los créditos, pero persisten las diferencias entre comunidades

ABC
 MADRID

El precio medio de la primera matrícula de grado en las universidades públicas se mantiene congelado por segundo curso consecutivo en todas las autonomías, menos en Madrid, donde baja un 10%, pero sigue habiendo grandes diferencias por comunidades, llegando a ser en Cataluña el triple que en Galicia.

Son datos de la «Estadística de precios públicos universitarios curso 2015-2016» del Ministerio de Educación, que especifica que las tres autonomías con precios más altos para un crédito de primera matrícula de grado son Cataluña (33,52 euros), Madrid (27,30 euros) y Castilla y León (23,34 euros). Por el contrario, son más bajos en Galicia (11,89 euros), Andalucía (12,62 euros) y Cantabria (13,50 euros). Únicamente Andalucía mantiene un precio de crédito único, ya que en las demás regiones varía en función del grado de experimentalidad de la carrera.

En cuanto a los másteres habilitantes o necesarios para el ejercicio de una profesión reglada, también tienen este curso el mismo precio que en el anterior, menos en Andalucía (-16,6%) y Madrid (-6,7%).

En la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) ha bajado un 0,4% la citada tasa para la primera matrícula de grado y un 0,7% para

los másteres. Respecto a la matrícula de los cursos de máster no habilitantes, los únicos descensos se producen también en Andalucía (16,2%), Madrid (10%) y UNED (0,3%).

En el documento también se refleja que este curso se han mantenido intactos los precios de tutela académica de los cursos de doctorados en los centros universitarios públicos de toda España a excepción de Murcia, donde han descendido un 15%. En la UNED, en cambio, dicha tutela ha aumentado un 24%.

Fuertes subidas desde 2012

Desde el curso 2012-2013, por el decreto ley de medidas urgentes de racionalización del gasto público en el ámbito educativo, los alumnos deben sufragar entre el 15 y el 25% -según decida cada autonomía- del coste de las enseñanzas oficiales de grado. Los incrementos medios de las tasas de matrícula en el curso 2012-13 llegaron al 66,7% en Cataluña; un 42,1% en Canarias; 41,9% en Castilla y León; 38,1% en Madrid; 33,3% en la Comunidad Valenciana y un 20,3% en Castilla-La Mancha. Las subidas fueron menores o se paralizaron en el curso 2013-14 en la mayoría de comunidades (entre el 1 y el 5%), aunque en la Comunidad de Madrid se subieron un 20,3%.

En el 2014-15 se congelaron las tasas en todas las regiones o subieron mínimamente en Aragón (2%), Castilla y León (1%) y un 0,4% en Castilla-La Mancha y País Vasco.

Para este curso sigue esa congelación, aunque la presidenta de la Comunidad de Madrid, Cristina Cifuentes, ya adelantó el pasado julio la rebaja en un 10% de las tasas de las universidades públicas madrileñas.

Catalanes, madrileños y castellanoleoneses, los que más pagan por la matrícula de Grado en universidades públicas

MADRID, 5 Nov. (EUROPA PRESS) -

Los catalanes, madrileños y castellanoleoneses son los que pagan un precio más alto al matricularse por primera vez en un grado en las universidades públicas de sus comunidades autónomas, según se desprende de la 'Estadística de Precios Públicos Universitarios. Curso 2015-2016' del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Los datos revelan que en Cataluña el precio medio del crédito de los grados es de 33,52 euros; en Madrid de 27,30; y en Castilla y León, de 23,34. En el lado opuesto de la tabla, con los precios más bajos, figuran Galicia, donde los estudiantes pagan casi tres veces menos que los catalanes, con 11,89 euros de media; seguido por Andalucía, donde la primera matrícula es de 12,62 euros; y Cantabria, donde la cuantía es de 13,50 euros.

En cuanto a las Titulaciones de Primer y Segundo Ciclo --Licenciaturas, Diplomaturas e Ingenierías Superiores y Técnicas--, las universidades públicas de la Comunidad de Madrid presentan los precios más altos, con 27,30 euros de media del crédito de la primera matrícula; seguido por las de Cataluña, con 24,08; y por las de Castilla y León, con 19,94. El coste en estas titulaciones alcanza los precios más bajos en Canarias (10,91 euros), Galicia (11,89 euros) y Andalucía (12,62 euros).

En concreto, el precio medio de la primera matrícula de grado y en la de primer y segundo ciclo en las universidades públicas se mantiene congelado en 2015-2016 con respecto al curso anterior, excepto en la Comunidad de Madrid donde baja un 10 por ciento, tanto en grado como en primer y segundo ciclo.

MATRÍCULA DE LOS MÁSTERES Y DOCTORADOS

Del mismo modo, los Másteres Habilitantes o necesarios para el ejercicio de una profesión reglada no presentan en el curso 2015-2016 variaciones en el precio de la primera matrícula respecto al curso anterior, excepto en Andalucía, donde desciende en un 16,6 por ciento y en Madrid, en un 6,7 por ciento.

En este caso, la estadística indica que los estudiantes que más pagan en la matrícula de acceso a un máster son los catalanes (41,17 euros), los madrileños (40,35), los alumnos de la UNED (37,88 euros) y los castellanoleoneses (32,78 euros). Los precios más bajos se encuentran en Andalucía (13,68 euros) y la Comunidad Valenciana (20,39 euros).

En el caso de los Másteres no Habilitantes, las cuantías de la primera matrícula se mantienen también congeladas en 2015-2016 respecto a 2014-2015, menos en Andalucía donde se reducen hasta un 16,2 por ciento y en la Comunidad de Madrid, donde bajan un 10 por ciento.

Las comunidades autónomas con las matrículas de acceso a este tipo de másteres más elevadas son Cataluña, donde se paga de media 65,87 euros por crédito; y la Comunidad de Madrid, con 58,50 euros. Mientras, los gallegos (26,49 euros), los castellano-manchegos (29,37 euros) y los andaluces (29,57 euros), presentan las tasas más bajas.

Los precios en relación a la Tutela Académica de los Doctorados tampoco presentan variaciones entre el pasado curso y el actual en ninguna comunidad autónoma, exceptuando la Región de Murcia, donde refleja una bajada del 15 por ciento. Castilla y León (421,95 euros de media), Cataluña (401,12 euros) y Comunidad de Madrid (390 euros), son las más caras; mientras que Andalucía (60,30 euros) y Extremadura (104 euros), ofrecen los precios más bajos.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Méndez de Vigo incide en la evaluación para detectar las universidades de mala calidad y "proteger a la sociedad"

MADRID, 5 Nov. (EUROPA PRESS) -

El ministro de Educación, Cultura y Deporte, Íñigo Méndez de Vigo, ha subrayado este jueves la utilidad de las evaluaciones externas en el ámbito universitario para detectar aquellas instituciones educativas que no cumplen los "criterios básicos de calidad" para, en primer lugar, mejorarlas, pero también para que la sociedad "tenga mecanismos para protegerse" de ellas.

Durante la inauguración de una Jornada dedicada a la Calidad en el Espacio Iberoamericano de Educación Superior en la Casa de América organizada por la Universidad Internacional de la Rioja (UNIR) en Madrid, Méndez de Vigo ha invitado a los participantes y a los representantes de los países que integran esta red a "separar las voces de los ecos" y detectar las instituciones que "utilizan la etiqueta universitaria como patente de corso" para "evitar que la moneda falsa circule sostenida por la buena".

"Un ingrediente de la felicidad es la educación, que es transformadora de las sociedades --ha expresado--. De lo que se trata es de beneficiar al mayor número de personas fortaleciendo con referentes de calidad las instituciones universitarias".

Las declaraciones del ministro hacen referencia al proceso de integración que los países de la red iberoamericana están llevando a cabo para integrar su espacio de educación superior, para el cuál Méndez de Vigo ha subrayado la necesidad de "diseñar una hoja de ruta precisa" pese a que ha reconocido la utilidad de mantener "opciones abiertas en cuanto al itinerario y las escalas".

En este sentido, ha comparado este itinerario con el proceso de integración que ha llevado a cabo la UE en la creación del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), conocido como Plan Bolonia, y ha señalado que los países iberoamericanos que participan en el proceso "no parten de cero", debido a que muchos de ellos cuentan con "una sólida estructura de organismos nacionales", con un "gran respeto por al autonomía de las instituciones" y con "confianza" en las mismas en el ámbito de la educación superior.

Aún así, ha reconocido que, más allá de la "base común" que comparten España y otros países de la red, no deja de ser cierto que muchos países han tomado "itinerarios distintos" en lo que se refiere a educación universitaria debido a la "distinta realidad histórica de cada país".

En todo caso, ha hecho hincapié en la importancia que, a su juicio, tienen los mecanismos de acreditación y de evaluación de la calidad para llevar a cabo la integración y ha asegurado que "estos han sido los ingredientes del éxito" del Plan Bolonia.

GALLARDÓN: "EL RETO MÁS FASCINANTE DE LA

EDUCACIÓN

En la inauguración de las jornadas ha participado también el exministro de Justicia y presidente del Consejo Social de la UNIR, Alberto Ruiz Gallardón, quien ha definido la integración de la educación superior de los países iberoamericanos como "uno de los retos más fascinantes" para la comunidad educativa mundial.

"No afecta únicamente al ámbito de la docencia --ha subrayado--. Estamos hablando del auténtico motor de crecimiento. Estamos hablando del instrumento determinante para la promoción de nuestras sociedades. Estamos hablando del elemento que nos hará ser, no solo más competitivos, sino alcanzar ese grado de satisfacción de nuestras sociedades en el siglo XXI".

Gallardón ha señalado la sustitución que, a su juicio, se ha producido en los "parámetros" que determinan la prosperidad de las sociedades y que, mientras antes eran "los recursos naturales, el capital circulante o cualquier otro", ahora son "sin duda ninguna" el talento y el conocimiento. "Es lo que va a determinar liderazgo de nuestras sociedades", ha asegurado.

IBEROAMÉRICA FRENTE AL MUNDO ANGLOSAJÓN

En este sentido, ha hecho hincapié en la necesidad de que la integración iberoamericana sirva, por un lado, para "hacer frente" al ámbito anglosajón que impera actualmente en el panorama educativo y ha señalado que, pese a que "hay quien piensa que es excesivo que Madrid tenga 14 universidades", ciudades como Londres "tienen 60".

"Iberoamérica tiene que estar presente en estos momentos como un actor relevante frente al mundo universitario anglosajón que, desde un esfuerzo legítimo y contemplándolo como un estímulo y con ningún tipo de recelo, nos tiene que enseñar también cuáles son también nuestras oportunidades --ha instado--. La comunidad iberoamericana, aquellos que compartimos el español, tenemos una previsión de 20 millones de estudiantes universitarios para los próximos diez años, lo cual nos da una fortaleza extraordinaria".

Por otro lado, ha incidido en la importancia de contemplar la educación superior como "mucho más que la satisfacción de un servicio público" y ha señalado la misma como un "instrumento determinante para alcanzar los objetivos de la sociedad".

ESPAÑA, PUENTE ENTRE LA UE Y AMÉRICA

Por último, el exministro ha recordado la "oportunidad" que supone tanto para España como para los países iberoamericanos el proceso de integración de sus sistemas de educación superior, y ha puesto de manifiesto la posición estratégica de España para ser el "puente de comunicación" entre Europa e Iberoamérica.

"Si fuésemos capaces de que España fuese el puente de comunicación entre esa feliz realidad que hoy es Europa y esa formidable potencialidad de esa comunidad iberoamericana en un espacio educativo de educación superior creo que habremos alcanzado plenamente estos objetivos", ha expresado.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



EL RECTOR RECIBE EL GALARDÓN DE MANOS DE LOS REYES DE ESPAÑA

La UCO, primera universidad con el Premio Nacional de Innovación

▶ **Reconoce sus proyectos de biomedicina y agroalimentación**

ARACELI R. ARJONA
 aruiz@cordoba.elperiodico.com
 CÓRDOBA

El rector de la Universidad de Córdoba, José Carlos Gómez Villamandos, recogió ayer en un acto presidido por los Reyes de España el Premio Nacional de Innovación 2015, en su modalidad de Compra Pública Innovadora (CPI), un ámbito en el que es pionera y que la ha convertido en la primera Universidad, según el rector, que obtiene este premio nacional, "ya que antes siempre había recaído en el sector empresarial".

La UCO presentó su candidatura en marzo de este año con dos proyectos que tiene concedidos actualmente, el de Mercaolivar, iniciado en diciembre del 2013, que trabaja en el sector agroalimentario para desarrollar prototipos de maquinaria innovadora y posicionar el sector olivar regional en un nicho de mercado global al que no podía acceder por no ser competitivo y que estaba respaldado por la Interprofesional del Aceite de Oliva; y un proyecto de Biomedicina que arrancó en el 2011 con la colabo-



▶▶ Foto de familia de los Reyes y los premiados, entre ellos el rector, en representación de la UCO.

mitido que un organismo público como la Universidad, obteniendo financiación privada, haya abordado la investigación necesaria para dar lugar a prototipos que son propiedad de la UCO y que dan soluciones a problemas, en este caso, del sector agroalimentario y biosanitario. Las empresas que aportan el capital no obtienen beneficio directo por ello, algo que el rector valoró especialmente por lo que supone de "generosidad empresarial".

El proyecto de Mercaolivar ya ha dado pie a una nueva colaboración. "Estamos ya trabajando con ellos y con la Interprofesional del Aceite y de la Aceituna de Mesa en un nuevo proyecto más ambicioso de unos 13 millones de euros para la mejora del sector del olivar en temas de enfermedades, producción o comercialización", señaló el rector, que destacó el esfuerzo de un amplio equipo multidisciplinar de la Universidad de Córdoba para la gestión de estos proyectos, que ya ha sido reclamado en otras universidades para explicar los trámites a seguir para optar a estos contratos.

Los premios entregados ayer en Málaga son el más alto galardón que se otorga en España como reconocimiento a empresas y profesionales que han destacado por su trayectoria excelente y ejemplar en el campo del diseño e innovación y contaron con la asistencia de la presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, y la secretaria de Estado de I+D+i, Carmen Vela.

Los otros premiados fueron los empresarios Manuel Torres Martínez y Jaime Moreno Medina y las empresas Natura Bissé Internacional, Iberdrola y Marsett Iluminación. ≡

+ datos MOTIVACIÓN DEL GALARDÓN

◀ **SEGÚN EL MINISTERIO**
 La UCO ha sido premiada por sus proyectos en los sectores biomédico y agroalimentario. En el área sanitaria, "por su esfuerzo en optimizar el papel de las administraciones públicas en los procesos públicos de licitación y plantear

soluciones innovadoras a necesidades del ámbito de la terapia y el diagnóstico médico". Del proyecto agroalimentario, destaca que "ofrece soluciones de carácter innovador a las necesidades del entorno más cercano, en concreto, la mecanización del olivar".

ración entre la UCO y el Ministerio de Ciencia e Innovación para el desarrollo de tecnología en los campos de la robótica quirúrgica, conservación celular y detección precoz del cáncer.

Gómez Villamandos subrayó que este premio supone "un claro ejemplo de transferencia del conocimiento" y "pone de manifiesto el éxito de la necesaria interacción del sector público y privado a la hora de abordar proyectos de innovación". La compra pública innovadora ha per-

CEDRO pide a los rectores hasta 5 euros por alumno para remunerar las obras de los campus virtuales en las universidades

MADRID, 5 Nov. (EUROPA PRESS) -

El Centro Español de Derechos Reprográficos (CEDRO) ha propuesto un máximo de cinco euros por alumno para remunerar a los autores y editores por la puesta a disposición de las obras en los campus virtuales en las universidades españolas, un aspecto que recoge la Reforma de la Ley de Propiedad Intelectual, que entra en vigor este jueves.

La presidenta de CEDRO, Carme Riera, en el cargo desde el pasado mes de junio, y la directora general de la entidad, Magdalena Vinent, han señalado durante un encuentro con los medios que la asociación se encuentra en negociaciones con la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) para establecer dicha cantidad y han asegurado que están "convencidos" de que llegarán a un acuerdo.

Vinent ha señalado que se espera que la tarifa esté disponible a comienzos de 2016. Si no se alcanza un pacto al respecto entre las partes, la Comisión de Propiedad Intelectual decidirá la tarifa que se aplica.

Riera ha indicado que esta medida, que se recoge en el apartado 4 del artículo 32, beneficia a los autores porque da una "seguridad jurídica", ya que el profesor podrá poner a disposición artículos sin necesidad de que sepa si la universidad tiene la licencia para ello. Además, ha indicado que aunque el repertorio será ilimitado, solo se podrá reproducir un diez por ciento de la publicación.

Con esta propuesta, cada universidad pagaría alrededor de 130.000 euros al año y, de esta forma, la recaudación se situaría en torno a los 7,5 millones, cerca de lo que se percibe en otros países del entorno. Según ha indicado Riera, en la actualidad solo 18 de las 72 universidades que existen en España pagaban la licencia voluntaria, de manera que se recauda menos de un millón de euros.

Tal y como ha resaltado CEDRO, estas cifras contrastan con las de Francia, donde la remuneración asciende a nueve millones anuales, Países Bajos (6,5 millones) o Reino Unido (26 millones). Además, ha señalado que esta remuneración es solo para el ámbito universitario, por lo que en los demás ámbitos educativos se mantiene la licencia voluntaria, a diferencia de otros países europeos.

Riera ha puesto de relieve asimismo que esta medida cumple una "función social", porque los autores lo han pasado "muy mal" con la crisis.

REFORMA LPI: "POSITIVA" PARA LA UNIVERSIDAD

Preguntada por la Reforma de la Ley de Propiedad Intelectual, Riera ha reconocido que ha sido positiva para la universidad, puesto que "clarifica" muchos aspectos.

En líneas generales, ha señalado que "un país que no es culto va a la debacle" y ha hecho referencia al gran número de "ninis" que existen, así como a la huída de los universitarios "mejor preparados" a otros países.

"Si somos capaces de ser pioneros en la sanidad gratuita, y que los demás países lo envidien, nuestra prioridad en los próximos años debería ser la cultura y el I+D", ha señalado. Del mismo modo, ha criticado la sensación de que la cultura deba ser "gratis" en España: "Alguien tendrá que pagarla".

No obstante, la presidenta de CEDRO prefiere ser optimista. "Hay dos maneras de enfocar la realidad: como un problema o como un intento de solución. Prefiero pensar en lo segundo, y si hablo de Cataluña, ya ni os cuento", ha dicho.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.