



**RESUMEN DE PRENSA
7 DE MARZO DE 2014**



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA



Colaboración entre la Hispalense y el sector privado

La Tecnoincubadora Marie Curie del Parque Científico y Tecnológico Cartuja (PCT Cartuja) reunió ayer a responsables de la Universidad de Sevilla (Escuela Técnica Superior de Ingeniería, Facultad de Medicina y OTRI) y de ocho empresas privadas del sector sanitario ubicadas en el propio Parque, con el objetivo de analizar cualquier posibilidad de colaboración permanente para la búsqueda tanto de proyectos conjuntos como de alianzas que permitan el desarrollo de nuevos productos y servicios sanitarios. Bajo esta premisa han expuesto sus proyectos varios grupos de investigación de la citada Universidad, así como del Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), con la aportación del Sistema Sanitario Público de Andalucía, y las empresas Celgene, Wellness Telecom, GMV, Instituto Cartuja Corporación, Faico, Tic Touch, Ayesa y Biomedal.



CARLOS DÍAZ / EFE



La Junta critica el caos de la Cartuja y el PP le echa en cara sus trabas

► Raynaud critica su plan para lucrarse con la zona azul y su «no» al nuevo puente

M. D. ALVARADO
 SEVILLA

Los problemas de movilidad en la Cartuja llegaron ayer al Parlamento andaluz. Una iniciativa del PP sirvió a la consejera de Fomento, Elena Cortés, para reclamar al Ayuntamiento, administración competente, que tome medidas para solucionar los problemas que genera el aparcamiento indiscriminado en la isla y al diputado popular Jaime Raynaud para recordarle que, en buena medida, esos problemas se derivan de la planificación realizada en el Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) por el Gobierno municipal formado por su partido (IU) y el PSOE y a las trabas que ponen para las soluciones que se plantean ahora desde el PP.

Raynaud recordó que el PGOU de 2006 elevó la edificabilidad en la isla e incrementó en 11.000 las plazas de aparcamientos, además de convertir, con el beneplácito de la Junta, la pasarela peatonal en una vía para coches. Aquel documento, destacó, también hacía referencia a la necesidad de mejorar la conexión con Cercanías (competencia del Estado), completar la red de metro y construir una plataforma reservada para el transporte público, éstas competencia de la Junta; nada se ha hecho. Frente a ello, la Consejería de Fomento, resaltó Raynaud, ha planteado un plan de movilidad para la isla que se basa en reclamar actuaciones al Ayuntamiento (poner carriles bus para reducir la frecuencia de los autobuses, ampliar la red de carriles bicis...) y al Gobierno central (ampliar Cercanías). La Junta, añadió, se limita a plantear 3.655 plazas de estacionamiento en zona azul, «quiere comerciar y lucrarse con los aparcamientos» y rechazar el puente que plantea el Ayuntamiento para solventar el problema de la Torre Pelli y que devolvería el uso peatonal a la pasarela.

Mucha bici, poco metro
La consejera de Fomento defendió medidas para el peatón y la bici; ni mencionó al metro

La investigación une a la Hispalense y las empresas

Responsables de la Universidad de Sevilla y de empresas del sector sanitario mantuvieron ayer un encuentro en la Tecnoincubadora Marie Curie del Parque Científico y Tecnológico Cartuja (PCT Cartuja) para analizar la posibilidad de colaborar de forma permanente en la búsqueda de proyectos conjuntos y cerrar alianzas para el desarrollo de nuevos productos y servicios sanitarios. Así se expusieron sus proyectos varios grupos de investigación de la Universidad, así como del Instituto de Biomedicina de Sevilla y las empresas Celgene, Wellness Telecom, GMV, Instituto Cartuja Corporación, Faico, Tic Touch, Ayesa y Biomedal. La directora general de Cartuja 93, Teresa Sáez, señaló el papel de esta entidad para favorecer este tipo de cooperaciones.

La consejera de Fomento, Elena Cortés, respondió remarcando que la competencia en movilidad es del Ayuntamiento y que la Junta está «para ayudar y colaborar». Sin contestar a las alusiones de Raynaud al desarrollo de la red de metro ni de la pasarela reservada, proyectos que sí son de su competencia, y defendiendo iniciativas para promover el uso de la bici y el peatonal, Cortés recordó que la Junta lo que ha hecho ha sido recuperar la gestión de parcelas en las que ha invertido 100.000 euros para adecuarlos dado su abandono por la sociedad de mantenimiento de Cartuja. La consejera denunció con fotos de coches ocupando carriles bicis y espacios público el caos de los aparcamientos en la Cartuja reclamando «mayor regulación y ordenación» del espacio al Ayuntamiento. Señaló que su aportación había sido abrir como aparcamientos dos parcelas; una en la zona norte, cuya ocupación es del 12,9% y otra en la zona sur, con una ocupación que no llega al 50%.

DRAGADO Están dispuestos a acudir a todas las instancias judiciales si no se cumplen las garantías de la DIA

Asaja denunciará si no cumplen las medidas correctoras

PUERTO Señala que el dragado podría iniciarse sin vincular las obras al regadío al no afectar a la salinidad **ZOIDO** Luchará para que se lleve a cabo “aunque la Junta quiera enterrarlo”

SEVILLA | La organización agraria Asaja ha asegurado que presentará denuncias ante la UE, ante todas las instancias judiciales “y ante donde haga falta” si se sobrepasa la “línea roja” y no se cumplen las medidas correctoras y garantías previas contempladas en la declaración de impacto ambiental (DIA) del proyecto de dragado de profundización que promueve la Autoridad Portuaria de Sevilla.

Fuentes de Asaja han indicado que tanto el Ministerio de Agricultura como la Junta de Andalucía “han insistido siempre en que, siguiendo lo que marca la legislación comunitaria, hacen faltas medidas correctoras y garantías previas, y eso ha estado siempre”.

Han recordado que las garantías “siempre se debían cumplir antes de iniciar obras de envergadura, en este caso el dragado, y se exigen esas medidas correctoras para que la declaración de impacto ambiental sea viable”.

Así, han precisado que entre esas medidas correctoras, se exige “respetar, proteger y mantener ambas márgenes del estuario del río; salvaguardar Doñana como reserva ecológica de la avifauna y el ecosistema; y no perjudicar la productividad del sector



Mientras que Asaja quiere que se cumplan las garantías de seguridad, el Puerto dice que no hay peligro. ARCHIVO

agrario”. En ese sentido, han apuntado que el plan de modernización del regadío del arroz “es una demanda que veníamos reclamando desde hace tiempo”, aunque dejan claro que “aunque este tema se solucione, seguirán quedando más condicionantes”.

Sin afectación

De su lado, la Autoridad Portuaria de Sevilla ha considerado que el proyecto de dragado de profundización del río Guadalquivir que promueve podría iniciarse sin vincu-

lación a la iniciativa que la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG) redacta para la modernización del regadío del arroz, que pasa por que los arceros lleven a cabo esta labor a través del Canal del Bajo Guadalquivir. Según explicó el presidente del Puerto, Manuel Fernández, existen estudios, con los que de hecho contarían los propios agricultores del arroz, que indican que “en determinados tramos la obra no afecta nada” en lo referente al aumento de la salinidad, un

proceso que, ha recordado, es “natural”.

Por otro lado, el alcalde de Sevilla, Juan Ignacio Zoido, afirmó ayer que seguirá impulsando el dragado “contra viento y marea”, a pesar de que la Junta de Andalucía pretende, a su entender “enterrar” un proyecto que procuraría “una tremenda fuente de creación de empleo”.

“Voy a seguir impulsado el dragado y lamento que el PSOE e IU quieran enterrarlo, algo que me preocupa”, insistió Zoido.

Serrano acelera la protección de los márgenes

SEVILLA | La consejera de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, María Jesús Serrano, ha anunciado que el miércoles 12 de marzo se dará traslado a la Comisión de Aguas del proyecto para la protección de los márgenes del río Guadalquivir elaborado por la Autoridad Portuaria de Sevilla de modo complementario, y según los condicionantes incluidos en la Declaración de Impacto Ambiental (DIA), al proyecto de dragado de profundización que promueve el propio Puerto sevillano.

Según han explicado fuentes de la Consejería, dicha comisión emana del Consejo de Participación del Espacio de Doñana, de tal forma que emitirá un informe que luego pasa al Consejo, que asimismo dictaminará, en un proceso no vinculante. Será la Dirección General de Espacios Naturales la que se pronuncie, de manera definitiva.

SINERGIAS

Empresas del PCT Cartuja y la Hispalense colaboran en el sector salud

SEVILLA | La Tecnoincubadora Marie Curie del Parque Científico y Tecnológico Cartuja (PCT Cartuja) ha reunido en la mañana de este jueves a responsables de la Universidad de Sevilla (Escuela Técnica Superior de Ingeniería, Facultad de Medicina y OTRI) y de ocho empresas privadas del sector sanitario ubicadas en el propio Parque con el objetivo de analizar cualquier posibilidad de colaboración permanente para la búsqueda tanto de proyectos conjuntos como de alianzas que permitan el desarrollo de nuevos productos y servicios sanitarios.

Bajo esta premisa han expuesto sus proyectos varios grupos de investigación de la citada Universidad, así como del Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), con la aportación del Sistema Sanitario Público de Andalucía, y las empresas Celgene, Wellness Telecom, GMV, Instituto Cartuja Corporación, Faico, Tic Touch, Ayesa y Biomedal. La colaboración público-privada en este sentido busca crear una línea permanente de colaboración en el sector sanitario andaluz con gran potencial.

La directora de Cartuja 93, Teresa Sáez, ha asegurado que “el papel fundamental de la sociedad gestora de un parque científico y tecnológico es propiciar el conocimiento mutuo, las sinergias y la cooperación para que puedan aplicarse al sector sanitario”.

VILLANUEVA El hombre trabajaba en un poste

Muere electrocutado tras sufrir una descarga

SEVILLA | Un varón de 32 años de edad ha fallecido electrocutado en la madrugada de este jueves tras sufrir una descarga cuando trabajaba en un poste localizado en la estación que comparten las localidades sevillanas de Villanueva del Ariscal y Olivares.

Según han informado fuentes del servicio de emergencias, un particular el que alertó sobre las 01,20 horas de

que un trabajador había recibido una descarga eléctrica en la citada estación. El 112 dio aviso a bomberos, Policía Local, Administrador de Infraestructuras Ferroviarias de España (Adif) y efectivos sanitarios, que certificaron certificar la muerte del joven.

IU pide a Zoido que se recupere el Pacto por la Seguridad para frenar los accidentes laborales.

CARMONA Prometían permisos por dinero

Cae una banda que estafaba a extranjeros

SEVILLA | La Policía Nacional ha detenido a cinco personas, una de ellas en Carmona, como presuntos miembros de una banda organizada y dedicada a estafar a ciudadanos extranjeros en situación irregular prometiéndoles permisos de residencia a cambio de dinero, han informado fuentes policiales. Los detenidos captaban a sus víctimas en Santa Perpètua de Mogoda

(Barcelona) y les exigían entre 1.500 y 4.200 euros por un supuesto documento de identidad.

Las gestiones policiales permitieron identificar a tres víctimas, que habían entregado entre 2.500 y 4.200 euros por un supuesto permiso de residencia, y a un cuarto, que había entregado 1.500 a cambio de un permiso de conducción.

UTRERA Uno de los padres lo denunció

Suministra droga y vídeos pornográficos a menores

SEVILLA | La Guardia Civil ha detenido en Utrera a un hombre acusado de los delitos de tráfico de drogas y corrupción de menores, por dar porros de marihuana y vídeos e imágenes de contenido pornográfico a menores.

La investigación partió de la denuncia del padre de un menor, que había averiguado que su hijo estaba recibiendo porros de marihuana y vídeos

e imágenes de contenido pornográfico de origen comercial, según ha informado la Guardia Civil.

Los agentes analizaron los móviles de varios menores y descubrieron un grupo de mensajería compuesto por cinco menores y un adulto, el administrador del grupo. Éste hacía las funciones de suministrador de material audiovisual y marihuana



#5añosconSevilla

La Hispalense y el PCT Cartuja buscan sinergias en el sector sanitario

Jueves, 06 Marzo 2014 16:46 Sevilla Actualidad

Seguro Adeslas 12 €/mes

isegurosdesaludadeslas.com

2 Meses Gratis En Tu Seguro Medico. Seguro Adeslas Es Mas.

Me gusta

Twitter 0

g+ 0

Share



El objetivo es crear una línea permanente de colaboración para la formación de consorcios que impulsen nuevas tecnologías aplicadas al ámbito sanitario.

La Tecnoincubadora Marie Curie del Parque Científico y Tecnológico Cartuja (PCT Cartuja) ha reunido esta mañana a responsables de la Universidad de Sevilla (Escuela Técnica Superior de Ingeniería, Facultad de Medicina y OTRI) y de ocho empresas privadas del sector sanitario ubicadas en el propio Parque, con el objetivo de analizar cualquier posibilidad de colaboración permanente para la búsqueda tanto de proyectos conjuntos como de alianzas que permitan el desarrollo de nuevos productos y servicios sanitarios.

Bajo esta premisa han expuesto sus proyectos varios grupos de investigación de la citada Universidad, así como del Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), con la aportación del Sistema Sanitario Público de Andalucía, y las empresas Celgene, Wellness Telecom, GMV, Instituto Cartuja Corporación, Faico, Tic Touch, Ayesa y Biomedal. La colaboración público-privada en este sentido busca crear una línea permanente de colaboración en el sector sanitario andaluz con gran potencial.

El director de la OTRI de la Universidad de Sevilla, Ricardo Chacartegui, ha incidido en que "el Parque y sus empresas aportan ya mucho a la Universidad, alianzas que hay que seguir aprovechando". Por su parte, la directora general de Cartuja 93, Teresa Sáez, ha asegurado que "el papel fundamental de la sociedad gestora de un parque científico y tecnológico es propiciar el conocimiento mutuo, las sinergias y la cooperación para la obtención de un fin muy claro, en este caso nuevas tecnologías que puedan aplicarse al sector sanitario".

www.SevillaActualidad.com

Escribir un comentario

Sevilla Actualidad no se hace responsable de las opiniones vertidas por los lectores en los comentarios de los artículos. Además se reserva el derecho de eliminar comentarios que alberguen contenidos ofensivos o atenten contra los usuarios.

Nombre (requerido)

E-mail (requerido)

Universidad de Sevilla y empresas del PCT Cartuja buscarán sinergias público-privadas en el sector salud

SEVILLA, 6 Mar. (EUROPA PRESS) -

La Tecnoincubadora Marie Curie del Parque Científico y Tecnológico Cartuja (PCT Cartuja) ha reunido este jueves a responsables de la Universidad de Sevilla (Escuela Técnica Superior de Ingeniería, Facultad de Medicina y OTRI) y de ocho empresas privadas del sector sanitario ubicadas en el propio parque con el objetivo de analizar cualquier posibilidad de colaboración permanente para la búsqueda tanto de proyectos conjuntos como de alianzas que permitan el desarrollo de nuevos productos y servicios sanitarios.

Según indican Universidad de Sevilla y PCT Cartuja en una nota conjunta, bajo esta premisa han expuesto sus proyectos varios grupos de investigación de la citada Universidad, así como del Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), con la aportación del Sistema Sanitario Público de Andalucía, y las empresas Celgene, Wellness Telecom, GMV, Instituto Cartuja Corporación, Faico, Tic Touch, Ayesa y Biomedal.

La colaboración público-privada en este sentido busca "crear una línea permanente de colaboración en el sector sanitario andaluz con gran potencial".

La directora general de Cartuja 93, Teresa Sáez, ha asegurado que "el papel fundamental de la sociedad gestora de un parque científico y tecnológico es propiciar el conocimiento mutuo, las sinergias y la cooperación para la obtención de un fin muy claro, en este caso nuevas tecnologías que puedan aplicarse al sector sanitario".

Por su parte, el director de la OTRI de la Universidad de Sevilla, Ricardo Chacartegui, ha incidido en que "el Parque y sus empresas aportan ya mucho a la Universidad, alianzas que hay que seguir aprovechando".

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

SEVILLA | SINERGIA



Empresas del PCT Cartuja y la Hispalense colaboran en el sector salud

E. P. · 06/03/2014 22:01

La Tecnoincubadora Marie Curie del Parque Científico y Tecnológico Cartuja (PCT Cartuja) ha reunido en la mañana de este jueves a responsables de la Universidad de Sevilla (Escuela Técnica Superior de Ingeniería, Facultad de Medicina y OTRI) y de ocho empresas privadas del sector sanitario ubicadas en el propio Parque con el objetivo de analizar cualquier posibilidad de colaboración permanente para la búsqueda tanto de proyectos conjuntos como de alianzas que permitan el desarrollo de nuevos productos y servicios sanitarios.

Bajo esta premisa han expuesto sus proyectos varios grupos de investigación de la citada Universidad, así como del Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), con la aportación del Sistema Sanitario Público de Andalucía, y las empresas Celgene, Wellness Telecom, GMV, Instituto Cartuja Corporación, Faico, Tic Touch, Ayesa y Biomedal. La colaboración público-privada en este sentido busca crear una línea permanente de colaboración en el sector sanitario andaluz con gran potencial.

La directora de Cartuja 93, Teresa Sáez, ha asegurado que "el papel fundamental de la sociedad gestora de un parque científico y tecnológico es propiciar el conocimiento mutuo, las sinergias y la cooperación para que puedan aplicarse al sector sanitario".

Comentarios:



RSS



Seguir 369K seguidores

Me gusta 240.054

[Lainformacion.com](#)

- [Ver estado](#)
- [Ver portadista](#)

Portadista: [Íñigo Zúñer](#)

[Banderas nacionales muy curiosas](#)

Busca en miles de textos



[Lainformacion.com](#)

- Secciones
 - ◊ [Mundo](#)
 - ◊ [España](#)
 - ◊ [Deportes](#)
 - ◊ [Economía](#)
 - ◊ [Tecnología](#)
 - ◊ [Cultura](#)
 - ◊ [Videojuegos](#)
 - ◊ [Ciencia](#)
 - ◊ [Salud](#)
 - ◊ [Gente](#)
 - ◊ [Televisión](#)
- [Ciencia](#)
- [Medio ambiente](#)
- [Astronomía](#)
- [Biología](#)
- [Geología](#)
- [El tiempo](#)
- [Eficiencia Energética](#)

viernes, 07/03/14 - 07:58 h

- [Humor](#)
- [Video](#)
- [Fotogalerías](#)
- [Fotos](#)
- [Gráficos](#)
- [Blogs](#)
- [Lo último](#)
- [Lo más](#)
- [Temas](#)
- [Tiempo](#)
- [Microservicios](#)
- [Practicomedias](#)

[investigación](#)

Universidad de Sevilla y empresas del PCT Cartuja buscarán sinergias público-privadas en el sector salud

[Lainformacion.com](#)

jueves, 06/03/14 - 16:56

[0]

La Tecnoincubadora Marie Curie del Parque Científico y Tecnológico Cartuja (PCT Cartuja) ha reunido este jueves a responsables de la [Universidad de Sevilla](#) (Escuela Técnica Superior de Ingeniería, Facultad de Medicina y OTRI) y de ocho empresas privadas del sector sanitario ubicadas en el propio parque con el objetivo de analizar cualquier posibilidad de colaboración permanente para la búsqueda tanto de proyectos conjuntos como de alianzas que permitan el desarrollo de nuevos productos y servicios sanitarios.

Temas

- [Celgene Corporation](#)
- [GMV](#)
- [Investigación](#)
- [Sevilla](#)
- [Tecnología \(general\)](#)
- [Universidad](#)
- [Universidad de Sevilla](#)

SEVILLA, 6 (EUROPA PRESS)

La Tecnoincubadora Marie Curie del Parque Científico y Tecnológico Cartuja (PCT Cartuja) ha reunido este jueves a responsables de la [Universidad de Sevilla](#) (Escuela Técnica Superior de Ingeniería, Facultad de Medicina y OTRI) y de ocho empresas privadas del sector sanitario ubicadas en el propio parque con el objetivo de analizar cualquier posibilidad de colaboración permanente para la búsqueda tanto de proyectos conjuntos como de alianzas que permitan el desarrollo de nuevos productos y servicios sanitarios.

Según indican Universidad de Sevilla y PCT Cartuja en una nota conjunta, bajo esta premisa han expuesto sus proyectos varios grupos de [investigación](#) de la citada Universidad, así como del Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), con la aportación del Sistema Sanitario Público de Andalucía, y las empresas [Celgene](#), Wellness Telecom, [GMV](#), Instituto Cartuja Corporación, Faico, Tic Touch, Ayesa y Biomedal.

La colaboración público-privada en este sentido busca "crear una línea permanente de colaboración en el sector sanitario andaluz con gran potencia".

La directora general de Cartuja 93, Teresa Sáez, ha asegurado que "el papel fundamental de la sociedad gestora de un parque científico y tecnológico es propiciar el conocimiento mutuo, las sinergias y la cooperación para la obtención de un fin muy claro, en este caso nuevas tecnologías que puedan aplicarse al sector sanitario".

Por su parte, el director de la OTRI de la Universidad de Sevilla, Ricardo Chacartegui, ha incidido en que "el Parque y sus empresas aportan ya mucho a la Universidad, alianzas que hay que seguir aprovechando".

(EuropaPress)

-
-
-

[55](#) [Twitter](#)

0

[g+](#)

0 [Recomendar en Facebook](#)

0 [mencione](#)

Te recomendamos



Oscar 2014, Penélope Cruz deslumbra con un vestido rosa al menos 11,000 millones de euros



La CE propone ayuda a Ucrania de millones de euros



Cate Blanchett gana el Oscar a Mejor Actriz por 'Blue Jasmine'



El gran fenómeno de este invierno (YouTube)



Sabina, su ex, sus hijas y su ex suegro, unidos por el cine (EL MUNDO)

recomendado por

MUTUA MADILEÑA [contrátalo ya](#)

- [Notificar Error](#)
- [Enviar](#)
- [Leer más tarde](#)



CARLOS MÁRQUEZ

LA CAIXA HACE BALANCE DE SU AYUDA A LA INFANCIA. La obra social de La Caixa hizo ayer un balance de su programa de lucha contra la pobreza infantil en Sevilla, en un acto que se desarrolló en el

Centro Internacional de la Universidad de Sevilla y en el que participaron Andres Conde, Dolores de Pablo Blanco, Marc Simon, Felipe Pulido y Ana López, que aparecen en la imagen junto a dos voluntarios.

Edition: Local |

- [Contactar](#)
- [Avisos legales](#)
- [Colaboraciones](#)
- [Tarifas de publicidad online](#)

Viernes 07 marzo, 2014

Granada

en la red . com



HEADLINES

[Las especies omnívoras resisten mejor los efectos del fuego](#)

-
-
-
-
-

- [Ciencia](#)
- [Cultura](#)
- [Deportes](#)
- [Economía](#)
- [Negocios](#)
- [Ocio](#)
- [Política](#)
- [Sociedad](#)
- [Turismo](#)
- [Universidad](#)

- [Home Foros](#)
 - [Clasificados](#)
 - [Pueblos de Granada](#)
 - [Historia de Granada](#)
 - [Blogs de Granada](#)

Published On: Jue, mar 6th, 2014

[Ciencia](#) | By [redaccion](#)

Expertos de la Universidad de Sevilla demuestran que el gen ATM interviene en la reparación del ADN con extremos bloqueados

6/03/2014



Telangiectasia (Δ -T).

El grupo de investigación Metabolismo del ADN del [Centro Andaluz de Biología Molecular y Medicina Regenerativa \(CABIMER\)](#) y el [Departamento de Genética de la Universidad de Sevilla](#) ha demostrado que, al contrario de lo que se creía hasta la fecha, el gen denominado ATM sí juega un papel relevante en la reparación de roturas en la doble hebra de ADN, pero exclusivamente cuando éstas hebras tienen los extremos ‘sucios’, es decir, cuando están bloqueadas y no se pueden reparar fácilmente.

En el último número del [Nature Communications](#), estos expertos han publicado un artículo científico en el que además, muestran que esta nueva función de ATM es importante para la supervivencia celular y el mantenimiento de la integridad del genoma, factores que son la base de procesos degenerativos y tumorales, y que, por lo tanto, pueden estar relacionados con patologías como la Ataxia Telangiectasia (A-T).

“Proponemos que la acumulación de roturas de ADN ‘sucias’ sin reparar o mal reparadas puede ser la base molecular de la A-T y quizás de otras enfermedades relacionadas”, afirma el autor principal del estudio, el profesor de la US Felipe Cortés Ledesma, quien explica que las roturas de ADN tienen que repararse de forma eficiente y exacta, ya que de lo contrario pueden generar problemas degenerativos, particularmente evidentes en el sistema nervioso, o disparar procesos tumorales.

Un ejemplo de esta relación entre roturas de ADN y enfermedad es el síndrome genético Ataxia Telangiectasia (A-T), una enfermedad rara que se caracteriza, entre otros síntomas, por una propensión a desarrollar tumores de origen linfóide y, sobre todo, por problemas en la coordinación de los movimientos, o ataxia, causada por una degeneración progresiva del cerebelo que se empieza a manifestar a partir del primer o segundo año de vida y llega a incapacitar muy severamente a los pacientes a edades muy tempranas. Desde 1995 se sabe que la A-T está causada por mutaciones en un gen llamado ATM, un factor fundamental (quizás el más importante) en la señalización de roturas de ADN, pero que, paradójicamente, no parecía que su influencia fuese significativa en la reparación hasta este momento.

El profesor Cortés detalla que “las roturas que ocurren en el ADN, ya sea de forma espontánea o inducida por agentes externos, son de naturaleza heterogénea, es decir, una mezcla de ‘limpias’ y ‘sucias’, y en este caso son estas últimas las que no se reparan de forma eficiente y correcta en los pacientes de A-T, lo que influye en la patogénesis de la enfermedad”.

Estos expertos han recibido financiación de la Asociación Española Familia Ataxia Telangiectasia (AEFAT) para una Beca Predoctoral que va a asegurar la continuidad de estos estudios en los laboratorios del CABIMER, “Estamos interesados en entender cuál es la función específica de ATM en la reparación de roturas de ADN bloqueadas y qué otros factores pueden estar implicados. Además, estamos tratando de establecer una relación directa entre estas roturas ‘sucias’ y la patogénesis de la A-T”.

Artículo científico: <http://www.nature.com/ncomms/2014/140227/ncomms4347/full/ncomms4347.html>

0 votes, 0.00 avg. rating (0% score)

Related News

Apuesta por recuperar la "memoria histórica del pueblo"

ANDALUCÍA.-Sevilla.-Inaugurada la I Jornada de la Historia del Comunismo, que reivindica "la lucha que no siempre viene en libros"

SEVILLA, 6 Mar. (EUROPA PRESS) -

El diputado de IU por Sevilla y secretario general del PCE, José Luis Centella, junto a los concejales capitalinos de Izquierda Unida, José Manuel García y Josefa Medrano, ha inaugurado este jueves la I Jornada sobre la Historia del Comunismo en Sevilla en la **Facultad de Geografía e Historia**.

En este marco, Centella ha subrayado la importancia de recuperar "la memoria histórica de un pueblo, en este caso del andaluz y español, algo que está marcado por el PCE". Así, indica que, frente a quienes quieren "situar al mismo nivel a las víctimas y los verdugos", las jornadas sitúan "quién ha estado siempre de parte del pueblo y defendiendo la democracia en el país".

"El PCE escribirá aquí una página de su historia para reivindicar esa historia de lucha y en defensa de la mayoría de la ciudadanía", subraya, dejando claro que esta jornada "no es un acto político, sino académico".

Centella advierte de que se aborda "esa historia que no siempre viene en los libros y que tiene que formar parte de la cultura y de la democracia para que la gente joven que estudia pueda tener más ángulos desde los que conformar esa opinión democrática". Así, defiende un comunismo en el siglo XXI que defiende "la igualdad, la justicia, que asume sus errores históricos y del pasado pero que reivindica el futuro mientras siga habiendo personas explotadas para que esa situación desaparezca".

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



VALIENTE PLAN

Vandekeybus en el Central

El coreógrafo estrena una nueva versión de 'What the body does not remember'

Sevilla

Brutal, irónica, espectacular. Así se podría definir *What the body does not remember*, la primera coreografía del director y creador Wim Vandekeybus allá por 1987. Ahora el coreógrafo belga llega al Teatro Central de Sevilla con una nueva versión de esta obra que además será estreno en España.

What the body does not remember, interpretada por su compañía Última Vez, cuenta con música en directo a cargo del conjunto contemporáneo Ictus Ensemble. Así ocho bailarines y diez músicos se enfrentan sobre el escenario en una obra entre la atracción y la repulsión.

Vandekeybus ya estuvo en el Central en diciembre de 2012 con su impactante lectura del mito de Edipo a través del texto, la música y el movimiento agotador de todos sus intérpretes. Ahora, se completa el retrato de este personalísimo intérprete, coreógrafo y cineasta con la producción que le vio nacer, sobre la que vuelve una y otra vez, y con la que se presentó en Europa y Estados Unidos, donde obtuvo el prestigioso Bessie Awards en 1987.

What the body does not remember, con funciones hoy y mañana a las 21 horas, ya contenía todas las coordenadas del paisaje dancístico que iba a dibujar este creador. Es la historia de la danza hecha espectáculo y una reflexión arriesgada sobre la agresión, el miedo y el peligro.

Otro atractivo de este montaje es la actuación de Ictus Ensemble, el conjunto de música contemporánea afincado en Bruselas y que el público ya disfrutó en el teatro de la Cartuja con carácter de exclusiva en España.

El grupo ya ha pasado en repetidas ocasiones por el Ciclo de Música Contemporánea interpretando las partituras de Vermeersch y de Mey para las dos primeras producciones de Última Vez en 1990.



Una escena de 'What the body does not remember', que estrena nueva versión en Sevilla. / DANNY WILLEMS

Recuerdos infantiles olvidados

Sevilla

El Teatro Central se desdobra en sus dos salas para ofrecer también otro montaje, 'Emilia', del dramaturgo Claudio Tolcachir, con la compañía Producciones Teatrales Contemporáneas.

El espectáculo, que se podrá ver hoy, el sábado y el domingo, está interpretado por Gloria Muñoz, Malena Alterio, Alfonso Lara, Daniel Grao y David Castillo.

«En esta historia hay un hombre (Wal-



Los actores en un momento de 'Emilia'. / TEATRO CENTRAL

ter) que sufrió enormemente la infancia, que vivió con mucho dolor el rechazo

del mundo y que sólo contó con su niñera como único afecto», explica Claudio Tolcachir.

chir, que también es el responsable de la dirección de este montaje.

«Es una historia poblada de mentiras, de esas mentiras que se justifican por la supervivencia familiar. A diferencia de otros personajes míos, abrumados por la negación, estos seres son conscientes y a la vez víctimas de sus mentiras, pero están demasiado aterrados como para romper la pequeña estructura que armaron», asegura Tolcachir.

...Y ADEMÁS

► **CONCIERTO.** Los Secretos actúan el domingo en el Centro Cajasol (Sala Joaquín Turina). El mítico grupo se presenta en formato de trío acústico e interpretarán el repertorio habitual canciones de su último trabajo, 'En este mundo raro'. A las 21 horas.

► **EXPOSICIÓN.** El Museo de Artes y Costumbres Populares ofrece hasta el 30 de abril las fotografías de Jerome Mintz, un antropólogo que realizó un intenso trabajo de campo en Benalup de Sidonia (Cádiz) desde 1965 a 1987.

► **CONCIERTO.** Este sábado El Tabanco de Sevilla (C/ Rosario 15) celebra el Día de la Mujer con el concierto 'Confesiones de una coplera erótica' donde Sara Arguijo y Guillermo Guillén versionan canciones de grandes artistas. 23 horas y entrada libre.

► **EXPOSICIÓN.** La Galería Roja inaugura hoy a las 20 horas la exposición de pintura 'KOI', de Adrian Ssegura. La muestra versa acerca del significado mágico a lo largo de los siglos de las carpas Koi en la cultura asiática. En la calle Peral 10.

► **CONCIERTO.** El Festival por la Mujer, evento en apoyo a la ONG Mujeres Supervivientes de Violencias de Género, ofrece hoy las actuaciones de Los Escarabajos, The Majorettes y Nostamoslocos en la sala B67 (antigua Boss) en la calle Betis 67. A las 23.30 horas.

► **CONCIERTO.** La Facultad de Comunicación muestra los cuadros de Manuel Tirado, cuadros con mensaje, según define él mismo. Calle Américo Vespucio. Lunes a viernes de 9 a 21 horas.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

LAS FRASES

Begoña Arana

ACCIÓN SOCIAL



“Desde aquí os invito a multiplicar las fuerzas para conseguir un mundo más justo”

Mercedes Ruiz

CULTURA



“Este galardón nos ayuda a seguir en nuestro empeño con energías renovadas”

Carlos Peralta

DEPORTE



“Es difícil cumplir con las metas del deporte de alto nivel, pero este premio es un impulso”

Alejandro Hiniesta

EMPRESA



“Somos una generación de jóvenes capacitados y con ganas de trabajar por el futuro que viene”

Francisco Gancedo

CIENCIA



“Agradezco este reconocimiento y se lo dedico a mi familia y compañeros”

Jóvenes promesas andaluzas

- Los premiados por Grupo Joly y Bankia representan los cimientos del progreso futuro
- Se enorgullecen de ser el espejo en el que se mirarán otros muchos talentos de la región



En la fila de atrás: Antonio Fragero, presidente del patronato de la Fundación CES; José Joly, presidente de Grupo Joly; Juan Ignacio Zoido, alcalde de Sevilla; José Ignacio Goirigolzarri, presidente de Bankia; José Sánchez Maldonado, consejero de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo; Manuel Pérez Meneses, director territorial de Bankia en Andalucía. En las filas de abajo, los cinco jóvenes premiados: Alejandro Hiniesta, Begoña Arana, Mercedes Ruiz, Carlos Peralta y **Francisco Gancedo**.

E. G. Villalón SEVILLA

En Andalucía hay más talento y empuje del que muchos piensan. Hay audacia, espíritu de superación y creatividad. Hay jóvenes que cuentan con un currículum brillante y que, pese a su corta

edad, pueden servir de ejemplo a otros de su generación y de las venideras. Precisamente con este objetivo se crearon los Premios Andalucés del Futuro, que sacan a la luz trayectorias envidiables de jóvenes promesas que jugarán un papel fundamental

en la transformación y la mejora de la sociedad andaluza. Unos galardones que vienen a reconocer su esfuerzo y trabajo, y que buscan catapultarles desde el anonimato hacia la opinión pública con la idea de que sean espejos en los que mirarse.

Begoña Arana, Mercedes Ruiz, Carlos Peralta, Alejandro Hiniesta y Francisco Gancedo son los ganadores de la presente edición de estos premios, organizados por Grupo Joly –editor de este periódico– y patrocinados por Bankia. Sus logros profesionales

son de chapó. Aunque, según los miembros del jurado, la elección fue complicada. “Queremos destacar la alta calidad y los méritos de todos los candidatos”, subrayó José Ignacio Rufino, secretario del tribunal. Gran noticia. Porque significa que hay una



cantera de gente preparada dispuesta a dejarse la piel por el avance de su comunidad.

Los galardonados son jóvenes que han destacado en los ámbitos de la ciencia, la empresa, la cultura, el deporte y la acción social. Y se han alzado con un premio de 6.000 euros que les permitirá dar un impulso a sus carreras en estos tiempos de estrecheces económicas.

La gaditana Begoña Arana se ha hecho con el galardón en la categoría de Acción Social. Regenta un centro residencial contra la exclusión social en La Línea de la Concepción desde hace cuatro años y el jurado ha valorado su intensa actividad con los más desfavorecidos. "Este premio lo recibo con gran ilusión: con satisfacción por el trabajo hecho y como un estímulo para luchar de cara al futuro", indicó en la entrega de premios celebrada en el Pabellón de la Navegación de Sevilla, para concluir con una propuesta: "Os invito a multiplicar las fuerzas por conseguir un mundo más justo".

La bailaora Mercedes Ruiz ganó en el apartado de Cultura por ser una representante emergente de una de las expresiones culturales más genuinas de Andalucía: el flamenco. A los siete años fue seleccionada por la compañía de Manuel Mota para participar en sus espectáculos y, más



El presidente de Bankia, José Ignacio Goirigolzarri, en un momento de su intervención, junto al alcalde de Sevilla, Juan Ignacio Zoido; el consejero de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, José Sánchez Maldonado y José Joly, presidente del Grupo Joly.

REPORTAJE GRÁFICO: JUAN CARLOS VÁZQUEZ Y MANUEL GÓMEZ

Los cinco galardonados se llevan un premio de 6.000 euros para impulsar su actividad

tarde, bailó en las formaciones de Antonio el Pipa y Eva la Yerbabuena. Desde 2003, cosecha éxitos con su propia compañía. "En tiempos en los que los jóvenes tienen que desplegar sus sueños en un ambiente poco propicio, este premio nos ayuda a seguir en el empeño con renovadas energías", afirmó.

Para el malagueño afinado en Madrid Carlos Peralta, los recortes que se están produciendo en todos los ámbitos dificultan el desarrollo de los jóvenes. De ahí que este nadador-ganador del premio en la categoría de Deporte- aplauda galardones como éste que permiten "dar un impulso a los que nos dedicamos al deporte de alto nivel". Peralta ha sido ya seis veces campeón de España en su especialidad, los 200 metros mariposa, y ahora tiene en el punto de mira los Juegos Olímpicos de Brasil en 2016, de los que intentará traer una medalla. "Ningún soñador es demasiado pequeño ni ningún sueño demasiado grande", concluyó.

Alejandro Hiniesta es un joven emprendedor malagueño que montó su empresa en 2011. Con tan sólo tres años de anda-

EL DISCURSO

José Ignacio Goirigolzarri "Estos chicos son un ejemplo de lucha contra el fatalismo"

"La mejor medicina contra el fatalismo es el ejemplo de hoy: jóvenes que creen en su capacidad de transformar la sociedad". Así felicitó el presidente de Bankia, José Ignacio Goirigolzarri, a los cinco ganadores de la sexta edición de los Premios Andaluces del Futuro, organizados por Grupo Joly y patrocinados por la entidad financiera. En la entrega de galardones, a la que asistió por segundo año consecutivo, aseguró que aquéllos muestran una

mezcla de "excelencia, compromiso, ilusión y responsabilidad", que son unos valores que "la sociedad española necesita ardentemente". A su juicio, sin emprendimiento no hay desarrollo de un país, por lo que abogó por no estigmatizar a los que han intentado emprender algo y no han tenido éxito. "Esto es letal porque crea sociedades con miedo al fracaso", insistió. De hecho, aseguró que España ya lo es. "En este país tenemos un problema grave de aversión al riesgo",

crítico. Por ello alabó la actitud de los cinco jóvenes premiados, a los que agradeció su contribución al progreso andaluz y el ejemplo que proyectan para que otras personas se animen a seguir sus pasos. Subrayó que con ganas y trabajo se llega lejos: "Digo con satisfacción que el equipo de Bankia ha logrado darle la vuelta a la situación de la entidad en 2013". Explicó que el banco logró beneficios trimestre a trimestre y ha logrado un fuerte respaldo del mercado reciente-

mente en la operación de venta de parte del capital que estaba en manos del Estado. "En el camino hacia la excelencia aún nos queda mucho por andar, pero vamos en la buena dirección", señaló, para reconocer que las personas que forman parte de su empresa están muy implicadas. "Si nuestro proyecto tiene éxito, la imagen de España se verá beneficiada y éste es un plus de motivación para todos los trabajadores de Bankia", sentenció.

dura a sus espaldas, Hiniestica ya ha trabajado para gigantes de la talla de Nokia, Microsoft o BlackBerry para las que ha desarrollado aplicaciones. Ahora busca un nuevo nicho de mercado, el de las apps de móvil para la medicina. Por este recorrido, se alzó con el galardón correspondiente al segmento de Empresa, ya que, según el jurado, este tipo de iniciativas contribuyen a la reorientación productiva de Andalucía. "No hay mayor éxito que ver que tu proyecto genera sus frutos ni peor fracaso que no intentarlo y rendirse", aseguró.

El matemático e investigador Francisco Gancedo se llevó el gato al agua en la categoría de Ciencia. Y es que su currículum es abrumador. Cuenta con 26 artí-

culos de investigación a sus espaldas, ha trabajado cuatro años en la Universidad de Chicago y participa en nueve proyectos de I+D (investigación y desarrollo). El regreso a España de este sevillano se produjo en 2011 gracias al programa Ramón y Cajal de retorno de jóvenes investigadores y cosecha premios como el José Luis Rubio de Francia de la Sociedad Matemática Española. Fue el más breve en su intervención. **Dio las gracias a sus compañeros en la Universidad de Sevilla, donde trabaja actualmente**, y a su familia por el apoyo prestado.

Tras una breve introducción de José Joly, presidente de Grupo Joly, tomaron la palabra José Ignacio Goirigolzarri- ver texto adjunto-, el consejero de Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, Jo-

sé Sánchez Maldonado, y el alcalde de Sevilla, Juan Ignacio Zoido.

El consejero aprovechó su intervención para destacar que los cinco jóvenes premiados por Grupo Joly y Bankia son "el capital humano que nos sacará de esta dura coyuntura". Para él, la actual crisis está acabando con los sueños y expectativas de muchos, pero ejemplos como éstos demuestran que en Andalucía hay mucho potencial y capacidad para salir adelante. "Estos premios dejan patente que hay chicos que estudian, trabajan y logran sus metas", afirmó. Es más, el consejero insistió en que estos perfiles son los que harán que Andalucía crezca de "manera inteligente". Y es que indicó que "necesitamos una economía diferente basada en el conoci-

miento y la innovación para lograr mayor eficiencia productiva y competitividad". Y ensalzó que "la valía de los galardonados es un activo fundamental de nuestra sociedad".

Por su parte, el alcalde de Sevilla, Juan Ignacio Zoido, dejó a un lado la política para centrarse en ensalzar los méritos de los premiados. "Tenemos una magnífica juventud, la más preparada de la historia, por lo que hay que ayudarla a potenciar sus capacidades y a convertirse en referentes como los que encontramos aquí", afirmó. "Begoña, Mercedes, Carlos, Alejandro y Francisco contribuyen a ilusionar a nuestros jóvenes porque demuestran que, con esfuerzo, ilusión y formación todo es posible en la vida", concluyó.



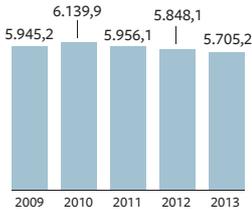
Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

Evolución de los presupuestos de las universidades

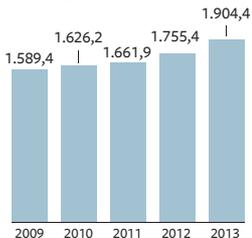
GASTOS DE PERSONAL

Millones de euros



TASAS, PRECIOS PÚBLICOS Y OTROS

Millones de euros



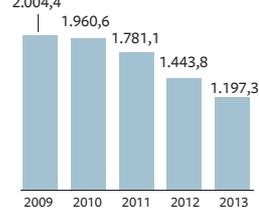
REDUCCIÓN DE PRESUPUESTOS (2010-2013)

- Universidades que MÁS han reducido
- Universidades que MENOS han reducido



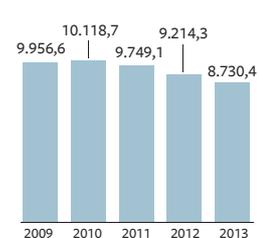
INVERSIONES REALES

Millones de euros



PRESUPUESTO UNIVERSIDADES PÚBLICAS

Millones de euros



Fuente: CC OO.

las en ocho ciudades) y la deuda de la Generalitat, de 25 millones, son algunas de las causas de su déficit, según resumió el rector, Enric Fossas, en su investidura el pasado diciembre.

Acompañan a la UPC al frente del tjeretazo las universidades de Castilla-La Mancha (29,7%), Internacional de Andalucía (24,4%, sin impartir grados), Lleida (21,1%) y Málaga (20,4%). Las menos afectadas son la UNED, dependiente del ministerio, que tan solo ha perdido un 1,3%, Granada (5%), Jaime I de Castellón (5,8%), Huelva (6,4%) y Barcelona (4,4%), aunque inició los recortes un año antes, sumando el 10% de caída.

La Universidad de Castilla-La Mancha, segunda más afectada, y su Gobierno han firmado la paz tras meses de conflicto, con tres requerimientos judiciales incluidos. Recibirá más dinero y se le pagará todo lo adeudado. "Hemos sufrido tres planes de ajuste, de 10, 32 y 10 millones", cuenta Manuel Villalero, su vicerrector económico. Se apostó por castigar en las tasas a los repetidores y no la primera matrícula (gravada con un 15% más) "porque somos la tercera comunidad con menor renta per cápita". Pero apenas se ha recaudado más —como pasa en el resto de España— porque los alumnos se inscriben en menos materias (baja un 8%) y un 20% más aprueba en los exámenes. Castilla-La Mancha no ha hecho un expediente de regulación de empleo, "pero no se ha llamado a la bolsa de interinos como antes".

Así que han ahorrado en los gastos corrientes de la universidad y sus centros de investigación y, sobre todo, en edificación. Los alumnos de Medicina en Ciudad Real, Farmacia en Albacete, Arquitectura en Toledo, Periodismo en Cuenca y Enfermería en Talavera estudian en edificios polivalentes a falta de los suyos propios. Las obras de los dos primeros están paradas y las otras no pasarán de la licitación. Además, no se construirán por el momento los centros de investigación. "Esos edificios se iban a levantar con fondos FEDER y otros recursos que ya no tenemos", explica el director general de Universidades manchego, José Manuel Velasco. "Cuando llegamos al poder había una deuda pendiente con la universidad de 120 millones y parte del dinero se ha ido a pagarla y no aparece en presupuestos, pero no

Las universidades pierden 1.400 millones en tres años

El presupuesto de los campus cae un 13,7% desde 2010 ● Las inversiones y la plantilla son las partidas más afectadas cuando la crisis ha llenado las aulas

ELISA SILIÓ / IVANNA VALLESPÍN
Madrid / Barcelona

En los últimos años los presupuestos de las universidades públicas son un colador. De 2010 a 2013 han perdido 1.388 millones de euros, un 13,7% menos. Y la sangría continuará este año en muchos casos, ya que algunos centros han seguido aprobando a la baja sus cuentas de 2014. Esta caída presupuestaria aleja a España de la Unión Europea, donde de media se destina el 1,26% del PIB a educación superior, frente al 0,86% español.

Un informe con datos de los campus y del Ministerio de Educación que ha elaborado Comisión Obreras titulado *La evolución de los presupuestos de las universidades públicas (2010-2013)* recoge que la partida más afectada son las inversiones, a la que corres-

ponde el 55% de la poda total. Con este dinero se construyen o reparan los bienes inmuebles. Con 763 millones menos se entiende que muchos edificios no se hayan levantado o estén en mal estado. Y el segundo capítulo más dañado es el de personal, el más importante del gasto en los campus. En este periodo ha caído en 434 millones, suponiendo un 31,3% del total de los recortes. Se perdieron en ese periodo 3.500 profesores, y ello en un momento en que la población estudiantil en la pública llegó a su cenit de 1,3 millones de universitarios en el 2011-12; había subido desde 2009 un 9%, aunque ha empezado a bajar.

"Han querido hacer la reforma de Bolonia a coste cero y eso es imposible. Los problemas van aumentando y depende de la capacidad económica que tenga cada universidad de tapar agujeros

pasa más o menos factura", valora Julio Serrano, responsable de Universidad en CC OO.

Pero la bajada no ha afectado a todos los campus por igual. Para algunos la crisis está suponiendo un huracán que ha hecho tambalear sus cimientos hasta el límite del rescate, mientras que para

Repercute más en la ciencia porque se había construido mucho en 10 años

Aplicar Bolonia suponía gastar en medios, prácticas y movilidad

otros no pasa de un viento moderado fácil de capear. A la cabeza en recortes está, y muy destacada, la Universidad Politécnica de Cataluña (UPC), que ha perdido una tercera parte de su presupuesto en tres años. Se trata de un campus intervenido *de facto* por la Generalitat —que vigila con lupa sus abultadas cuentas rojas, de 114 millones— y rescatado en más de una ocasión, cuando a final de mes no podía pagar nóminas. La asfixia económica se tradujo el curso pasado en el despido de 340 trabajadores, fuertes movilizaciones y la dimisión del rector.

Estas cifras negativas contrastan con sus resultados, ya que la UPC es puntera en investigación. Precisamente el alto coste de la investigación, unas titulaciones caras de impartir (por los laboratorios y el material), la dispersión territorial (una veintena de escue-

se han quedado sin *cash*", asegura el político.

La crisis ha llenado las aulas de jóvenes sin ninguna opción de encontrar trabajo sin formación y con sus familias más empobrecidas que nunca (un 21,6% de españoles vive por debajo del umbral de pobreza). Para algunos expertos los recortes tienen aspectos positivos y negativos. "Había una gran bolsa de ineficiencia, que se ha mejorado, como en las programaciones, con grados o asignaturas con pocos alumnos", apunta Josep Joan Moreso, presidente de la Agencia de Calidad Universitaria de Cataluña y antiguo rector de la Pompeu Fabra. Eso sí, alerta de que la financiación y la calidad "son vasos comunicantes" y que seguir con los recortes podría resultar catastrófico. De hecho, los rectores catalanes habían advertido de que ya se había ahorrado de todas las partidas posibles (consumos energéticos, contratos, mantenimientos...), así que ahora solo quedaba "tocar las plantillas". "La reducción de profesorado originaría clases masificadas, menos atención al alumno, menos seminarios. Y también afectaría a la investigación, entonces dejaríamos de ser un polo de atracción de talento", alerta Moreso.

La financiación no es un tema nuevo. Hace años que los campus reclaman más recursos, especialmente con la implantación de Bolonia, pero los fondos nunca llegaron. De momento, parece difícil pensar en incrementos públicos

El plan inicial consensuado era una gran inversión de 2014 a 2020

"Había una bolsa de ineficiencia, que se ha mejorado", dice un exrector

a corto plazo, así que muchos rectores miran hacia el sector privado, especialmente los exalumnos. "En Estados Unidos las aportaciones de los Alumni [antiguos alumnos] pueden representar entre el 25% y el 30% de la financiación, pero aquí no hay redes. Es necesario un cambio de cultura", propone Moreso. Se empieza a explorar también el mecenazgo. La Universidad de Barcelona lanzó a principios de año una campaña para buscar donantes para restaurar un centenar de libros de alto valor histórico. "Hay gente que da dinero a ONG, pero a nadie se le ocurre hacer donaciones a la universidad donde estudió", lamenta Moreso, a la vez que subraya el papel de ascensor social que ha supuesto la universidad para varias generaciones.

Para compensar la caída de la financiación pública se permitió aumentar las tasas, que en algunas comunidades como Cataluña o Madrid ha llegado al 66%. En Cataluña, "con la aquiescencia de los rectores se acordó subir las tasas, siempre que se implantaran las becas Equitat para hacer que este incremento fuera en función de la renta", admite el exrector de la Pompeu Fabra.



Manuel José López.

MANUEL J. LÓPEZ Presidente de los rectores

"Si algo se ha hecho mal, las comunidades son partícipes"

E. SILIÓ, Madrid

Desde noviembre, Manuel José López, que dirige la Universidad de Zaragoza, preside la Conferencia de Rectores (CRUE) en el peor momento que se recuerda. A López le preocupa la financiación de la Universidad, pero lo que le quita el sueño es que solo se pueda sustituir a uno de cada 10 docentes jubilados. Si los recortes estuviesen en su mano serían muy distintos. No es nada optimista: "Creo que represento el sentir de todos, no solo el mío, cuando digo que esta tendencia mala va a continuar".

Pregunta. Las universidades habrán tenido alguna culpa en este descalabro.

Respuesta. No me consta que haya habido ninguna obra faraónica, sino inversiones que se necesitaban. Si algo se ha hecho mal también son copartícipes las autonomías. Eran planes conjuntos de ambos para varios años. No se hubiesen podido hacer las inversiones sin ellas.

P. Centra sus esfuerzos en sustituir al profesorado, más que en la financiación.

R. Ambos son problemas muy importantes, pero si tienes poco y encima no te lo puedes gastar... Apenas se va a sustituir a un centenar de profesores y esto tiene un impacto para los jóvenes investigadores que hemos ido formando. Su carrera se ha ido consolidando poco a poco y ahora se trunca.

P. ¿Cree que se debería haber recortado de otra manera?

R. Se ha hecho sin criterio, solo pensando en ahorrar. No conforme a las necesidades que tenemos. No se ha priorizado en el gasto. A lo mejor no nos sirve de nada tener a tantos docentes no permanentes a tiempo parcial.

P. ¿Pueden hacer algo?

R. De la tasa de reposición de profesores es algo que venimos hablando con el Ministerio de Educación desde diciembre, cuando hubo Consejo de Universidades. Por el momento, no tenemos una respuesta positiva. Sobre la financiación no podemos hacer nada, eso depende del esfuerzo que quiera hacer cada comunidad autónoma.



Una financiación basada en resultados

ANÁLISIS

José García Montalvo

Los datos estimados de los estudiantes en universidades públicas del curso 2013-14 muestran una caída del 0,6% desde el 2011-12. La coincidencia temporal con un importante aumento de los precios públicos ha generado interpretaciones que ligan los dos fenómenos, aunque esta lectura tiene pocos visos de ser relevante. Si esta hipótesis fuera correcta se debería observar también una correlación significativa entre la caída de estudiantes y el aumento de los precios públicos entre comunidades autónomas. Pero este efecto no se observa. Y en segundo lugar, si la relación entre las dos variables fuera tan simple sería imposible explicar cómo entre el curso 1999-2000 y el

comienzo de la crisis se produjo una caída del 15% de los estudiantes sin una subida de precios públicos. Claramente hay otros factores que explican la evolución del alumnado, como el coste de oportunidad de realizar estudios universitarios y la demografía. Respecto a este último se observa que la población del grupo de edad relevante (entre 18 y 24 años) se está contrayendo desde 2009 entre el 2% y el 3% anual. Desde que comenzó la crisis se ha reducido claramente el coste de oportunidad de realizar estudios universitarios pero esta tendencia, muy potente en los primeros años, es difícil que pueda dominar en el medio plazo una caída anual tan rápida del grupo de edad relevante para los estudios universitarios.

Es incuestionable que desde el curso 2010 la financiación de las universidades públicas ha caído de forma sustancial. Pero

quizás sería conveniente recordar que en los 10 años anteriores casi se duplicó, mientras la universidad perdía estudiantes. La mayor crítica es que se ha producido de forma lineal, sin criterios objetivos, y que ha afectado a las becas. ¿Cuál debería ser el

Se necesita un sistema de evaluación de la docencia que tenga consecuencias

mix de financiación? Primero, los precios públicos deberían aumentar para los que pueden pagarlos. No sería razonable que familias con recursos que han pagado por un colegio privado o concertado entre 2.000 y 6.000 euros anuales piensen que pagar

1.100 euros en la universidad es caro. Hay que aumentar significativamente las "becas equidad". Finalmente, sobre la subvención básica, se debería sacar mayor rentabilidad social a los recursos públicos invertidos en la universidad. El sistema universitario español, dadas sus restricciones institucionales, hace un trabajo digno, pero aún está lejos de la frontera eficiente. Debería haber un modelo de financiación objetivo basado en resultados y no en *inputs* ni acuerdos discrecionales. Un modelo que aumentara la autonomía de las universidades y la flexibilidad para fijar precios y salarios pero que, a la vez, estuviera acompañado de un sistema de evaluación estricto que tuviera consecuencias financieras a partir de la valoración de la docencia y la investigación. Más tasas para quien puede pagarlas, muchas más "becas equidad" y un uso más eficiente de los recursos públicos. Esta es la ecuación.

José García Montalvo es catedrático de Economía en la Universidad Pompeu Fabra.

35.000 firmas

Los ingenieros españoles titulados antes del Plan Bolonia piden a Wert que les equipare a 'posgraduados'

MADRID, 6 Mar. (EUROPA PRESS) -

Los ingenieros españoles titulados antes de la entrada en vigor del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), conocido como Plan Bolonia, piden, a través de 35.000 firmas, al ministro de Educación, Cultura y Deporte, que ponga fin a la "discriminación" de este colectivo y equipare sus títulos a posgrados --grado y máster--, como en el resto de Europa.

La recogida de apoyos, a través de Change.org, ha sido iniciativa de Diego Álvarez, un alumno que está a punto de graduarse con el plan antiguo de Ingeniería Industrial, que advierte de que los ingenieros que quieran o deban salir del país son considerados actualmente como graduados, rebajando con ello su cualificación y las empresas nacionales observan cómo sus equipos técnicos son peor valorados en las licitaciones de concursos públicos extranjeras.

Concretamente, le piden al ministerio que regule la categoría profesional de los ingenieros anteriores a plan Bolonia al nivel 7 en el marco europeo de calificaciones, de tal forma que frente al formato actual en el que se les equipara a graduados, se les proporcione una titulación equivalente a posgrado.

"La dificultad para poder acreditar la equivalencia entre nuestro título de ingeniería, previo al Plan Bolonia, con los de grado máster (derivados del actual Plan Bolonia) trae como consecuencia, no sólo el no reconocimiento de unos conocimientos y habilidades acreditados por un programa netamente más extenso y amplio, sino la pérdida de competitividad de los ingenieros y empresas españolas", explica Álvarez en su petición.

Change.org cita al secretario de Estado de Infraestructura, Transporte y Vivienda, Rafael Catalá, que durante la Asamblea General de Tecniberia celebrada este martes anunció una solución "definitiva y estable" a este problema, confiando en que el proceso "culmine en un plazo brevísimo, que implique unas pocas semanas".

Asimismo, recuerda que el Ministerio de Educación, destinatario de la petición, recibe periódicamente un correo electrónico informando de las nuevas firmas de apoyo que consigue la campaña, y destaca el respaldo de la European Federation Engineering Consultancy Association, la Federación de Asociaciones de Ingenieros Industriales, el Consejo General de Colegios Oficiales de Ingenieros Industriales, el Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, así como por el Consejo Superior de Colegios de Ingenieros de Minas.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.