



**RESUMEN DE PRENSA  
9-10-11 DE ENERO DE 2016**



**UNIVERSIDAD** | NUEVO MÁXIMO RESPONSABLE EN LA HISPALENSE

**MIGUEL ÁNGEL CASTRO. RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

**Cristina Díaz**

Nuevo año y nuevo rector en la Hispalense. El catedrático de Química Inorgánica Miguel Ángel Castro fue elegido el 17 de diciembre por mayoría absoluta máximo responsable de esta institución, cargo que ya ejercía en funciones tras la designación de Antonio Ramírez de Arellano como consejero de Economía y Conocimiento. Desde 2005, Castro realiza labores de gestión, y en 2009 Joaquín Luque lo nombró vicerrector de Ordenación Académica, una responsabilidad que ostentó hasta el pasado junio.

**—¿Qué le motivó a presentar su candidatura para rector?**

—Realmente no lo prevé. Yo pensaba que Ramírez de Arellano se iba a volver a presentar y todos los del equipo le animábamos a ello insistentemente, creíamos que había hecho una tarea notable. Su nombramiento como consejero me cogió por sorpresa, y en ese momento me pidió que fuera rector en funciones. Fue en esos seis meses cuando tomé conciencia por primera vez de que esto podía ocurrir, de que me podía presentar, y empecé a prepararme.

**—La catedrática Adela Muñoz le recriminó durante la campaña tener un mayor acceso a la información interna. ¿Cree que ser vicerrector le ha favorecido?**

—Yo creo que lo que me favoreció fue trabajar diariamente durante muchos meses, intentar conocer mi Universidad y elaborar un ri-

**“Creo que el sistema de elección del rector se ha presentado como una dicotomía que no existe”**

guroso programa para solucionar sus problemas, un ejercicio que puede hacer cualquiera. Las elecciones no se celebraron en un día para otro, pasó medio año. Sin duda, que yo haya sido vicerrector de Ordenación Académica me ha permitido tener conocimiento de determinadas cuestiones, pero ser vicerrector no es fundamental para conocer los problemas de la Universidad.

**—¿Cuál va a ser la primera demanda que va a atender?**

—Lo primero que tenemos que hacer es aprobar el presupuesto de 2016, herramienta fundamental para llevar a cabo las actuaciones que proponemos para este año. Para esto es necesario saber cómo va a repartir la Junta la partida presupuestaria entre las universidades.

**—¿Cuáles van a ser las principales líneas de trabajo?**

—Si me permite, le digo tres. Una es lanzar el plan propio de docencia; otra, lanzar el quinto plan

● Castro apuesta en 2016 por atraer y retener el talento generado en la institución después de años de recortes e iniciar las principales demandas en infraestructuras

**“He tomado buena nota del proyecto del Prado para que los futuros aliados sean fiables”**



Miguel Ángel Castro, en la antigua Fábrica de Tabacos, sede de la Universidad de Sevilla.

REPORTAJE GRÁFICO: JUAN CARLOS VÁZQUEZ

propio de investigación y primero de transferencia, que nos debe dar un salto cualitativo en la captación de fondos y en el posicionamiento excelente de la Universidad en este terreno; y vamos a resolver las cuestiones relacionadas con el personal con una oferta pública de empleo. Esperamos que el Gobierno saque de la tasa de reposición cero las plazas de profesor contratado doctores.

**—En su programa no ha dejado fuera ninguna gran infraestructura, pero ¿cuál cree que es la actuación más urgente?**

—No puedo decirle sólo una, la Universidad es muy grande. En total somos más de 100.000 personas. Hay 15 capitales de provincia que tienen menos población. Limitarme a una no me permitiría ser sensible con la realidad. Dicho esto, claro que tenemos prioridades y hay actuaciones que deben efectuarse en 2016. Tenemos un Plan Director para la antigua Fábrica de Tabaco que se desarrolla poco a poco y que consiste en concentrar aquí los estudios de Humanidades. La Biblioteca General Rector Machado y Núñez está en su última fase y esto nos va a permitir sacar la biblioteca central de este edificio. En el momento que eso ocurra, trasladaremos las bibliotecas de los departamentos de las facultades de Geografía e Historia y Filología a ese espacio. También es fundamental traernos la Facultad de Filosofía aquí. Luego, hay otras tres cuestiones.

**—¿Es la Escuela Politécnica Superior una de ellas?**

—Sí, éste ha sido un caso muy mediático, pero también está la nueva sede de Farmacia en el campus de Biomedicina y la remodelación y ampliación de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Agronómica. En el primero tenemos el problema de la masificación; en Farmacia, el crecimiento que ha tenido desde el punto de vista de la innovación e investigación; y en Agronómicas tenemos un problema estructural importantísimo. Es fundamental que los tres proyectos se inicien en 2016.

**—El sistema de elección del rector se ha convertido en un debate clave en estas elecciones. ¿En qué consiste la hoja de ruta que propone?**

—Tengo el compromiso de iniciar una serie de debates que llevaré a cabo en torno al mes de febrero para que se presenten tantas alternativas y propuestas como se consideren oportunas en relación con la elección del rector, del sistema de gobierno de la Universidad y la elección de los órganos unipersonales de gobierno y representación. Deben llevarse propuestas concretas porque, si no, se corre el riesgo de llevar la Universidad a situaciones de ingobernabilidad como existe en entornos no muy lejanos. Yo me he presentado para unir la Universidad de Sevilla.

**—¿Cree que esta cuestión ha divi-**



► 11 Enero, 2016



## dido a la comunidad universitaria?

—Creo que se ha presentado como una dicotomía que no existe. Yo he querido poner de manifiesto a lo largo de toda la campaña que no existen dos modelos, que existen muchos modelos. Por ejemplo, en el sistema de sufragio universal ponderado hay distintos grados de ponderación y todo esto hay que hablarlo. Puede haber un grupo a favor de un tipo de grado de ponderación y no de otro. Esto no es un bloque homogéneo. Vamos, que sería algo así como la CUP y Junts pel Sí, que a lo mejor están de acuerdo en algo, pero no en todo.

—Este debate no es nuevo. En el mandato anterior hubo 124 claustales que demandaron un cambio del sistema. ¿Por qué no

“ En los países más cercanos a España, la financiación está por encima del 2% del PIB. El doble que aquí”

## se trató esta cuestión entonces?

Las razones son varias, pero la primera es porque lo gestionamos mal. Creo que se demoró en exceso y la responsabilidad es del equipo de gobierno que en ese momento estaba, y yo estaba en él. Y, por eso, he presentado mis disculpas.

—A la hora de votar, como miembro del claustro, ¿por qué sistema se va a decantar?

—La labor de un rector es unir a la comunidad universitaria y, allí donde haya enfrentamiento, buscar el punto de encuentro. Yo me presentaré por los dos procedimientos. Por uno ya he ganado y creo que por el otro también podría ganar. Creo que ambos modelos son legítimos. Donde no me va a ver usted es siendo rector por designación de un político o de un grupo. Yo no quiero liderar

el debate, porque si lo lidero crearía dos facciones.

—La Junta reclama a la Universidad la subvención de 16 millones de la fallida Biblioteca del Prado. ¿Cómo afronta esta cuestión?

—El servicio jurídico de la Universidad ha presentado alegaciones y solicita que se cierre este expediente y que no se nos pida lo que no corresponde, ya que esa subvención la hemos gastado en la construcción del edificio como estaba previsto. Yo espero que se nos escuche, porque es de justicia. Estamos esperando la respuesta.



—¿Es ésta una espina clavada en el orgullo de la Hispalense?

—Yo creo que es un proyecto fallido para la ciudad de Sevilla. Mire, la Universidad de Sevilla tiene 510 años. Existe desde mucho antes que existiera el Prado de San Sebastián con su arbolado y existirá mucho después de que el Prado se transforme y construyan allí otra cosa, porque ocurrirá. Por lo que a mí respecta, he tomado buena nota del proyecto del Prado para que nuestros aliados futuros sean fiables, no cambien con los vientos más peregrinos que aparezcan y crean en la ciudad por encima de los intereses propios.

—Su antecesor está siendo inves-

tigado por un tema de prevaricación en la adjudicación del edificio Centrius. ¿Cree que esto daña la imagen de la Universidad?

—Lo que usted dice es cierto, pero hay que hacer una aclaración. El Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla en los últimos dos años y medio nos ha puesto nueve pleitos. De estos, creo recordar, siete han acabado ya y todos están desestimados, le han dado la razón a la Universidad de Sevilla. Estos litigios no sólo son de obras. Algunos son de cómo elegimos al personal de administración y servicios y otros sobre algún título

oficial de la Universidad, que, por cierto, no es el Grado de Arquitectura. En este contexto, usted debe entender que el noveno litigio es uno más. La única diferencia es que, durante este proceso, el rector pasa a ser consejero de Economía y Conocimiento, y le aplican, por ley, un régimen de aforamiento. Por esta razón, era obligatorio elevar toda la información al Tribunal Superior de Justicia de Andalucía. Cuando acabe todo esto haré una reflexión con mi servicio jurídico.

—¿Cree que es una caza de brujas?

—Como rector sólo me limito a describirle los hechos, no debo manifestar mi opinión. Lo que sí

le digo es que, cuando esto acabe, haremos una reflexión y llevaremos a cabo las actuaciones que consideremos oportunas. De momento vamos siete a cero.

—En su programa habla de atraer talento y retener el que se genera en el seno de la Universidad. ¿Cuál es su plan?

—Es clave que cambien esas restricciones económicas y en la contratación del personal impuestas por el Gobierno central que nos han encorsetado los últimos cuatro años. Hemos tenido unos años en los que la tasa de reposición era cero. ¿Cómo vas a retener talento si no puedes contratar a nadie? Segundo, mientras que esto no sucede, es necesario convencer a las autoridades de que saquen de este cómputo las plazas de contratados

“ Me parece incorrecto que permitan que haya distintas pruebas de acceso a un mismo bien público”

doctores. Esto es injusto porque un contratado doctor no es un funcionario. Fíjese, sólo sacando del cómputo la plaza de contratado doctor, y si yo saco la oferta pública de empleo y la promoción interna que ya existe, a Dios gracias, en los cuatro años yo puedo dar la posibilidad de que toda la plantilla acreditada de mi universidad pueda concursar para promocionar y retener talento. Y luego, para atraer talento es muy importante que se mejore la figura del profesor ayudante doctor. Otra posibilidad es a través de los concursos de méritos, de los traslados, que no consumen tasas de reposición y que quiero utilizar con la dosis adecuada para atraer talento de fuera que reúna las características para conseguir una universidad cada vez mejor y más competitiva.

—¿Qué opina del actual sistema de financiación?

—Creo que cuando los políticos hablan de que la financiación pública del sistema público universitario se debe ir incrementando desde el 1,05% del PIB no debe quedarse sólo en una propuesta bien intencionada, debe conllevar acciones. En los países más cercanos a España, la financiación está por encima del 2% del PIB. El doble.

—El 30 de diciembre, la Junta redujo en más de 30 millones su deuda con la Universidad, pero aún quedan 80 millones.

—Cierto. Es fundamental que la Junta desarrolle un plan de saneamiento de tesorería que sea claro, creíble y viable. Gracias a esos 30 millones hemos podido pagar todas las facturas a nuestros proveedores. Ellos no pueden soportar nuestra deuda, hablamos de grandes empresas y de pequeños y medianos empresarios. Es difícil entender que, a la vez que queremos ser el motor de desarrollo de la sociedad, seamos el lastre que imposibilita el desarrollo económico normal del sector productivo del entorno.

—¿Qué opina de la incertidumbre que existe entorno a la prueba de acceso a la Universidad?

—Los rectores andaluces hemos firmado en octubre un acuerdo para que en Andalucía los estudiantes que ahora están en 1º de Bachillerato tengan la certeza de que el próximo año van a tener la misma prueba que han tenido el resto de generaciones anteriores. No es correcto decir que vas a cambiar una cosa y luego no saber cómo lo vas a hacer. Me parece absolutamente incorrecto que permitan que haya distintas puertas de acceso para un mismo bien público. Todo lo que no sea homologarnos con una prueba, la misma para todos, cuando menos, limita la igualdad de oportunidades. Analice la prueba, mejórela, ¿pero quitarla? ¿Qué interés oculto hay detrás de eso?





# La Hispalense reclama poder vender los terrenos de la Politécnica

● El rector busca fondos para iniciar los trabajos en esta Escuela, Farmacia y Agronómica

**Cristina Díaz**

El nuevo rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro, reclamará a la Junta y al gobierno local la autorización pertinente para poder vender el edificio y el terreno en el que se encuentra actualmente la Escuela Politécnica Superior y así conseguir fondos para la construcción de una nueva sede en Los Bermejales.

Castro, según ha confirmado en una entrevista concedida a *Diario de Sevilla*, asegura que exigirá al Gobierno autonómico los fondos anunciados por éste para el inicio del proyecto, redactado hace seis años y que consiste en el traslado de la Politécnica, ahora en la calle Niebla, a una parcela más amplia en Los Bermejales. Pero, mientras que esto no ocurre, de manera paralela, se compromete a solicitar que le permitan vender el edificio y conseguir así una mayor autonomía: "Aquí hay una fórmula sencilla y directa para resolver el problema de la Politécnica. La venta de este patrimonio permitirá que las obras de la nueva sede de esta Escuela, así como la de la nueva Facultad de Farmacia y la reforma de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Agronómica, se inicien en 2016", anota el rector. "Y estoy convencido de que no va a haber ningún problema para ello".



Una de las últimas protestas de los alumnos de la Escuela Politécnica Superior de Sevilla.

En la última década, no han sido pocas las protestas llevadas a cabo por los estudiantes y profesores del centro, que se quejaban de la masificación que sufren en un edificio construido en 1948 y diseñado en su día para albergar alrededor de unas 400 personas. Ahora, según fuentes del centro, son más de 3.000 en el mismo espacio.

Entre otras cuestiones, los alumnos se quejan de tener que realizar exámenes en los que cuatro alumnos tienen que compartir un mismo microscopio; clases en casetas prefabricadas; aulas separadas únicamente por un biombo; la existencia de 70 despachos para 235 profesores; e, incluso, según señala el delegado de alumnos de la Politécnica, Ricardo Cas-

telló, se da el caso en el que la zona de trabajo del Centro de Cálculo de la Politécnica está situada en un antiguo baño público. Según éste, "han precintado el váter para que no suban los olores y no salgan ratas, pero lo cierto es que trabajan en un cuarto de baño".

Con la venta de estos terrenos, el rector pretende impulsar también la creación de la nueva sede de la Facultad de Farmacia enmarcada dentro de un plan estratégico, como es el nuevo campus Biosanitario. "Tenemos institutos de investigación biomédica que son líderes mundiales, como el Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), al que la Universidad de Sevilla aporta numerosos investigadores", comenta Miguel Ángel

Castro. "También está el desarrollo del tercer centro Citius (Centro de Investigación Tecnología e Innovación de la Universidad de Sevilla), que debe acabarse en 2016, y junto a él iría Farmacia, que es pionera en un conjunto de líneas de investigación fundamentales". El rector recuerda que el caso de este centro académica ha seguido los mismos pasos que la Politécnica —el suelo ya está concedido, cuenta con un proyecto previo y posee la licencia de obra— pero su caso "no ha sido tan mediático" como aquél: "Con la venta de la Politécnica también podemos empezar Farmacia", indica Castro. "No se hace ninguna universidad grande sin la solidaridad y la penetración de todas las partes".

El tercer proyecto que se beneficiaría de esta transacción comercial sería la remodelación y ampliación de la Escuela Superior de Ingeniería Agronómica, situada en los terrenos de la sede de la Universidad Pablo de Olavide. "En términos de calidades y cualidades estructurales del edificio, éste es el que está en peores condiciones", admite el rector de la Hispalense.

Castro asegura que desconoce las causas por las cuales sus antecesores no propusieron esta medida con anterioridad en busca de la autofinanciación y una mayor autonomía de la institución académica. No obstante, señala como posibles motivos la crisis y

Miguel Ángel Castro se compromete a iniciar las obras de los tres proyectos este año

las "dificultades" del mercado inmobiliario, así como la inexistencia de un Plan Plurianual de Infraestructuras de la Junta "como existió en un tiempo pasado". "Seguramente con este plan, las posturas de las autoridades podría ser otra, ya que el uso del edificio podría ser otro distinto y nosotros no tendríamos que demandar financiación porque ésta vendría de otro sitio", explica Castro.

El rector, "con la prudencia oportuna", asegura que, "con la financiación adecuada", estas obras deberán concluir "en este mandato" de cuatro años. "La financiación se basa en que se desbloquee definitivamente la cuestión de la venta. Y estoy convencido de que podremos usar los fondos de la actual Escuela Politécnica y con ellos construir", anota Castro. "Creo que conceder este permiso es tener una actuación solidaria y sensible con la realidad de la universidad más grande de Andalucía".



# Los trabajadores de la cafetería de Ingenieros, en huelga

**C.S.**  
**SEVILLA**

► Los trabajadores de la cafetería de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería de la Universidad de Sevilla, situada en la Isla de la Cartuja, iniciaron el jueves una huelga indefinida por el «retraso crónico» en el pago de las nóminas, así como por el impago de las correspondientes a noviembre y diciembre.

En un comunicado, la SMC-UGT Sevilla señala que los 16 trabajadores padecen «una situación deplorable como consecuencia de la falta de responsabilidad y profesionalidad de la dirección de la empresa Global Food, empresa que gestiona la cafetería, concesión que

logró en un concurso de la Universidad». Así, explicó que tras más de un año de gestión de la empresa, el «retraso» en el cobro de las nóminas «se hizo crónico, pero la situación ha empeorado drásticamente en los últimos meses, cuando la empresa ha dejado de ingresar las nóminas a los trabajadores hasta el punto que no han cobrado los meses de noviembre y diciembre», y «sigue sin aclarar la fecha en la que hará el pago».

Además, informó de que el inicio de la huelga se produce tras un reunión en el Sistema de Resolución Extrajudicial de Conflictos Laborales de Andalucía (Sercla) el lunes 4 de enero, que terminó sin acuerdo y en la que la empresa «dijo que no podía poner fechas porque no sabían cuándo iban a pagar». ■

Sevilla

# Los trabajadores de la cafetería de Ingenieros comienzan una huelga indefinida por el impago de nóminas

SEVILLA, 7 Ene. (EUROPA PRESS) -

Los trabajadores de la cafetería de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería (ETSI) de la Universidad de Sevilla (US), situada en la Isla de la Cartuja, han iniciado este jueves una huelga indefinida por el "retraso crónico" en el pago de las nóminas, así como por el impago de las aquellas correspondientes a los meses de noviembre y diciembre.

En un comunicado, la SMC-UGT Sevilla señala que los trabajadores --un total de 16-- "vienen padeciendo una situación deplorable como consecuencia de la falta de responsabilidad y profesionalidad de la dirección de empresa Global Food, empresa que gestiona dicha cafetería, concesión que logro en un concurso de la Universidad de Sevilla".

Así, señala que tras más de un año de gestión de la empresa, el "retraso" en el cobro de las nóminas "se hizo crónico, pero la situación ha empeorado drásticamente en los últimos meses, cuando la empresa ha dejado de ingresar las nóminas a los trabajadores hasta el punto que no han cobrado los meses de noviembre y diciembre", y "sigue sin aclarar la fecha en la que hará el pago".

Además, explica que el inicio de esta huelga se produce tras un reunión en el Sistema de Resolución Extrajudicial de Conflictos Laborales de Andalucía (Sercla) el pasado lunes 4 de enero, que terminó sin acuerdo y en la que la empresa "dijo que no podía poner fechas porque no sabían cuándo iban a pagar", señala a Europa Press el secretario del sector de hostelería- turismo de SMC-UGT, Antonio Casado Barrera.

Además, Casado Barrera ha recordado que ya el pasado septiembre se celebró otro Sercla "en el que se comprometieron a hacerse cargo de la deuda, pero no se han puesto al día totalmente, porque el acuerdo es que los trabajadores iban a empezar a cobrar del uno al cinco de cada mes, pero es así", concluye.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.





## ► INVESTIGACIÓN



M. G.

La vigilancia de seguir una dieta libre de gluten es fundamental.

# Una prueba de orina ayuda a controlar la dieta sin gluten

● La Universidad de Sevilla, IHP y Biomedal participan en un ensayo para evaluar el sistema

### Redacción

Una investigación, publicada en el último número de la prestigiosa revista GUT, fruto de una colaboración entre la empresa Biomedal, la **Universidad de Sevilla** y el Instituto Hispalense de Pediatría (IHP), permite detectar el cumplimiento de una dieta libre de gluten a través de un análisis de orina.

Aunque de momento este producto sólo está disponible para su uso en investigación, su eficacia ya ha sido demostrada por un ensayo clínico, estudio clínico que ahora recoge GUT. Se ha demostrado una alta correlación entre la

detección de restos de gluten en orina y el daño de la mucosa intestinal de pacientes celíacos adultos. Según el Jefe de Gastroenterología del Grupo IHP, el Dr. Alfonso Rodríguez Herrera, “esta prueba es muy útil para identificar la causa de síntomas persistentes en algunos celíacos, ayudar a identificar las causas de contaminaciones de gluten en los alimentos ingeridos y, en definitiva, ayudar a evitar problemas futuros por incumplimiento de la dieta como osteoporosis, e incluso mayor riesgo de linfomas”.

Aunque el único tratamiento actual para la enfermedad celíaca es evitar la ingesta de gluten de por vida, se estima que hasta la mitad de los pacientes no consigue hacerlo siempre. El gluten consumido por error o por relajar voluntariamente la dieta provoca daño intestinal y otras complicaciones a largo plazo. Esto hace que sea necesario evaluar el cumplimiento de la dieta sin gluten de forma periódica.

Hasta mediados de 2015 las

únicas opciones que existían para el seguimiento de la adherencia a esta dieta eran los test serológicos o biopsias intestinales. La positividad de los test serológicos indica que ya existe un daño establecido. Sin embargo, aparte de invasivos, los tests realizados desde muestras de sangre no son específicos ni sensibles para detectar transgresiones de la dieta, ya que al consumir menos gluten dan mayoritariamente negativos aunque tengan daños en el intestino.

Por otra parte, la mejor forma de conocer el estado de la mucosa intestinal del celíaco y, por tanto, el posible daño que haya podido causar la ingesta voluntaria o involuntaria de gluten es la realización de una biopsia intestinal. Sin embargo, se trata de una técnica invasiva, requiere instalaciones hospitalarias, y es desagradable para el paciente. No resulta por tanto práctica para realizar el seguimiento de la dieta. Verificar el consumo de gluten permite una actuación precoz y prevenir daños y complicaciones.



► 10 Enero, 2016

# Los toros y su defensa jurídica

## Nace una plataforma para la salvaguarda cultural del toreo en la legislación

La plataforma quiere impulsar la declaración de los toros como 'Manifestación del Patrimonio Cultural Inmaterial español'



PABLO GARCÍA MANCHA

@PabloGMancha

**LOGROÑO.** Un grupo de aficionados ha puesto en marcha en Sevilla la Plataforma de acción 'Ignacio Sánchez Mejías' (nacida en la estela del VII Seminario de la Cátedra Ignacio Sánchez Mejías de la Universidad de Sevilla, que tuvo lugar en la Real Maestranza de Sevilla los días 27 y 28 de octubre del 2015), con un plan de trabajo basado en dos campos de acción jurídica que requieren la adopción de medidas inmediatas: en primer lugar, el pleno desarrollo de la consideración de la tauromaquia como patrimonio cultural inmaterial para defender esta condición ante las Administraciones públicas; y un segundo estadio basado en la protección jurídica de los aficionados y los profesionales del toro frente a las conductas agresivas y difamatorias de los antitaurinos.

Un ejemplo es Francia, donde la legislación taurina nació marcada por el signo del proteccionismo de una tradición minoritaria y territorialmente localizada. En el 2011 se logró la inscripción de la tauromaquia en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial del Estado francés, como paso previo a que éste lo hiciese ante la Unesco en el marco de la Convención Internacional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de



La figura de Ignacio Sánchez Mejías inspira el nacimiento de una nueva plataforma taurina. :: L.R.

la Humanidad del 2003. Para la nueva plataforma, la tauromaquia cumple sobradamente todos y cada uno de los elementos diferenciales que las manifestaciones culturales han de acreditar para poder ser consideradas como bienes integrantes del patrimonio cultural inmaterial en el marco de la Ley 10/2015. Lo que se necesita para ello es que el Ministerio de Cultura, por petición

motivada de personas físicas o jurídicas que esgriman un interés legítimo para ello, inicie un expediente de declaración de la Tauromaquia como 'Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial', que es la fórmula legal concreta que permitiría proteger la Tauromaquia desde el Estado y adoptar medidas de salvaguardia frente a su menoscabo. Al tiempo que se

tramita esa declaración ante el Ministerio de Cultura, debería instarse a la Administración central que elevase a la Unesco una propuesta para la inclusión de la tauromaquia en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, y, más concretamente, en la Lista de bienes que requieran «medidas urgentes de salvaguardia», que reflejen de los principios

y objetivos de la Convención Unesco. Para esto último sería conveniente recabar el apoyo y el compromiso de los ocho países que cuentan con una tradición taurina acreditada (Portugal, Francia, México, Colombia, Perú, Ecuador y Venezuela, además de España), ya que el único que ha logrado esta inscripción, y sólo para la vivencia de la tauromaquia en dicho país, es Francia.

El pleno desarrollo de la consideración de la tauromaquia como patrimonio cultural inmaterial permitiría un auténtico blindaje jurídico frente a declaraciones abolicionistas u obstruccionistas a la fiesta que las propias Administraciones públicas, sobre todo las locales, están continuamente haciendo, ya sea desde la retirada de fondos públicos a la fiesta y a las escuelas de formación, ya desde el rescate de concesiones de plazas de toros de titularidad municipal, ya sea prohibiendo la exhibición de publicidad anunciadora de festejos. Todas estas decisiones, que tienen la naturaleza jurídica de actos administrativos, se pueden y se deben impugnar ante los tribunales para garantizar el derecho de los aficionados al disfrute de un bien considerado patrimonio cultural inmaterial.

De hecho, los aficionados que integran esta plataforma dicen estar convencidos de dos cosas: «Que la defensa de la fiesta de los toros ha de librarse hoy desde el mundo del Derecho y de los tribunales y que ello no será posible sin un liderazgo claro de la afición, que es el único colectivo que no tienen intereses económicos en la fiesta, ni directos, ni indirectos; el único que no participa de las corroidas luchas intestinas del sector (sino que más bien las padece) y cuyo único ánimo es la reivindicación, defensa y preservación de un bien cultural que estiman como algo esencial a sus vidas e íntimamente propio». El propósito de la Plataforma, en este sentido es doble: recabar el mayor número de apoyos posibles para impulsar ante el Ministerio de Cultura el expediente de declaración de la tauromaquia como una 'Manifestación Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial' español.





► 10 Enero, 2016

## Presentan un estudio sobre la empresa familiar andaluza

La Cátedra Santander de Empresa Familiar de la Universidad de Almería, CEF-UAL, que dirige el profesor e investigador Alfonso Rojo, participará el próximo jueves, 14 de enero, en la presentación del estudio 'La Empresa Familiar en Andalucía'. Un libro elaborado por la propia cátedra almeriense en calidad de integrante de la Red de Cátedras de Empresa Familiar de las Universidades andaluzas.

Esta puesta en común, tal y como explica el director de CEFUAL, Alfonso Rojo, "permitirán obtener una información muy valiosa para una

mejor comprensión del tejido empresarial almeriense, por nuestra parte, y también del carácter regional andaluz".

"Nos será de gran ayuda en el futuro -añade el profesor Rojo- a todos los investigadores y, en particular, a las propias empresas y organizaciones profesionales de cara a mejorar su propia competitividad y mejorar en aspectos determinados una vez que se profundice en los resultados así como en los campos en los que se puede actuar de manera directa por parte del tejido empresarial".



Reunión Red de Cátedras de CEFUAL. :: IDEAL

El acto se desarrollará, según lo previsto, en el **salón de grados de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Sevilla** y, además de Alfonso Rojo, el encuentro contará con la intervención del consejero de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía, Antonio Ramírez de Arellano.

Asimismo, participarán en el acto que se desarrollará el próximo jueves **el rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro Arroyo**; el presidente de la Asociación Andaluza de la Empresa Familiar, Jerónimo Jiménez Molina; el director de convenios Santander Universidades España, José Antonio Cristóbal, y el director de la Cátedra de Empresa Familiar de la Universidad de Cádiz, José Daniel Lorenzo Gómez.



► 10 Enero, 2016



El Pabellón de Bahía Sur está siendo escenario de los partidos desde ayer.

# Doble opción isleña

● El CH San Fernando aspira a todo con sus equipos A masculino y femenino en la competición de Bahía Sur

**C.A.D. CÁDIZ**

La primera jornada del Campeonato de Andalucía absoluto que se celebra durante el fin de semana en el Pabellón de Bahía Sur concluyó con dos opciones claras para el anfitrión CH San Fernando, que aspira a lo máximo con dos de sus equipos.

En la competición masculina, el combinado A del club isleño ganó sus dos partidos del día an-

te el también local Liceo Sagrado Corazón por 10-1 y contra el Ayamonte por 2-6, por lo que marcha líder igualado a puntos con el Estudiantes'87, rival hoy a partir de las 15:15 horas en lo que se presenta como una auténtica final y verdugo ayer del combinado B del CH San Fernando por 4-3 y del Ayamonte por 2-5.

En cuanto al torneo femenino, la escuadra A del CH San Fernando se impuso a la B por 1-0 y al Li-

ceo Sagrado Corazón por 2-1, pero perdió con el **Universidad de Sevilla por** 3-5, por lo que cerró el grupo en segunda posición y hoy a partir de las 9:00 horas se cruzará en semifinales con el Liceo, que perdió por 0-4 con las sevillanas y superó por 1-3 al CH San Fernando B. En la segunda semifinal, a las 10:15, el Universidad de Sevilla se medirá a las B isleñas, a las que ayer ya batieron por un contundente 1-6.



## ¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



RAUL DOBLADO

**10:00**

### «El último viaje de la fragata Mercedes»

Exposición «El último viaje de la Fragata Mercedes. La razón frente al expolio» en el Archivo de Indias, una muestra sobre el buque de la Armada Española, las causas de su hundimiento y el litigio con la empresa Odyssey sobre su rescate.

**16:30**

### Visita guiada al Consistorio

De lunes a jueves y los sábados pueden realizarse visitas guiadas al edificio del Ayuntamiento para conocer su historia y su patrimonio. El recorrido se realiza a través de audioguías, pantallas táctiles y cartelas. El edificio actual fue construido en siglo XVI aunque fue profundamente reformado a finales del siglo XIX. La entrada es gratuita para nacidos y residentes en Sevilla y puede reservarse en la web [oberonsaas.com](http://oberonsaas.com). Hay otro pase a las 19:30 horas.

**17:30**

### Exposición «La Cueva», de Antonio Sosa

Exposición «La cueva», de Antonio Sosa, en la Galería Cavecanem, muestra que exhibe dibujos y pinturas realizados por el artista sevillano, nacido en Coria del Río en el año 1952. La galería está en el Pasaje Francisco Molina (antiguo Pasaje Villasís), la entrada es gratuita y el horario de hoy es de 17:30 a 20:30 horas.

### «Gaia geométrica»

Exposición «Gaia geométrica» en Espacio 1de7, una exhibición de obra mural y escultura cerámica realizada por las artistas Inés Casas y Patrizia Infante. La sala está en el Pasaje de Zamora, 5 y la entrada es gratuita.

**20:00**

### Presentación del libro «La lluvia insiste fuera»

En la sede social del Círculo Mercantil (c/ Sierpes, 65), presentación del libro «La lluvia insiste fuera», de Alejandro Lérída. Presenta el editor Pablo Méndez.

### Proyección de la película «Casa del ángel poderoso»

**La Filmoteca del Cicus** ofrece esta tarde la proyección de la película «Casa del ángel poderoso» dentro de su muestra de cine polaco. Es una cinta de Wojciech Smarzowski que narra la historia de un escritor alcohólico que trata de recuperarse de la adicción bajo la influencia del amor. Es en la calle Madre de Dios y la entrada es gratuita.





**Dirección de Comunicación**

**COMUNIDAD UNIVERSITARIA**



► 9 Enero, 2016

## Gianandrea di Terlizzi y Alan Ripoll, nuevos cargos de confianza en el Consell d'Eivissa

I. SALA

El Consell d'Eivissa sumará dos nuevos cargos de confianza, tras anunciar el nombramiento del concejal de Sant Joan de Guanyem, Gianandrea di Terlizzi, como nuevo coordinador de Movilitat de la institució insular, y a Alan Ripoll como coordinador del grupo del PSOE en el Consell. De esta forma, se cubrirán dos plazas creadas a principios de legislatura, pero que hasta la fecha no se habían ocupado. Ambos tendrán un sueldo de 28.000 euros brutos anuales.

La vicepresidenta del Consell, Viviana de Sans, quiso recordar que Di Terlizzi fue uno de los redactores de los ob-

jetivos de las políticas de movilidad que se recogen en los acuerdos de gobierno entre PSOE y Podemos y defendió la necesidad de cubrir este cargo para «impulsar» estas políticas y elaborar un plan integral de movilidad que apueste por el transporte público y el fomento de la bici y el vehículo eléctrico. «Queremos avanzar hacia una isla verde y acabar con el colapso de coches», apuntó.

Cabe recordar que el Consell anunció el nombramiento de este cargo en el mes de julio, aunque a finales de septiembre reconoció que no contaba todavía con ninguna relación contractual con el Consell. El PP cuestionó la situación laboral de Di Terlizzi tras acusar que «siempre» estaba en la institución



insular y utilizaba una plaza de aparcamiento, a lo que Podemos respondió que únicamente realizaba una labor «altruista».

Por otra parte, el grupo del PSOE incorpora a Alan Ripoll como coordinador de grupo en la institución, un cargo que hasta ahora no había sido ocu-

pado. Alan Ripoll tiene 28 años y es secretario general de las Joventuts Socialistes de Santa Eulària y vicepresidente de las Joventuts Socialistes d'Eivissa. Actualmente, está finalizando sus estudios de Grado en Gestión y Administración Pública en la Universidad de Sevilla.

*El concejal de Guanyem de Sant Joan, Gianandrea di Terlizzi, será a partir del lunes el nuevo coordinador de Movilitat del Consell.*



► 9 Enero, 2016

OÑATI

# La SGAE premia la tesis doctoral de la investigadora local Miren Manias

## Analiza la producción cinematográfica en euskera y su financiación de 2005 a 2013

:: MARIAN GONZÁLEZ

**OÑATI.** El cine en euskera ha dado un salto cualitativo y cuantitativo en la última década y ha hecho correr mucha tinta, sobre todo tras la candidatura española de 'Loreak' a los Oscar. Las anteriores generaciones de cineastas vascos se trasladaban a Madrid y Barcelona para desarrollar sus carreras. Ahora los jóvenes realizadores están haciendo cine desde aquí, y el peso de Debagoiena es realmente llamativo con el bergarés Altuna y el oñatiarra Arregi como cabezas más visibles.

No es por tanto extraño que la investigadora oñatiarra de la facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación de la UPV, Miren Manias, decidiese analizar la financiación y viabilidad del cine en euskera desde aquel 2005 en el que se estrenó la exitosa 'Aupa Etxebeste' hasta el año 2012. Lo hizo para la tesis doctoral que defendió el pasado verano, y su excelente trabajo le ha hecho ser premiada por la SGAE.

Miren, doctora ya en comunicación audiovisual, ha sido galardonada ex aequo junto a 'Explorando el vínculo entre la economía del copyright y la política de competencia. Implicaciones para el bienestar general', de Noemí Pulido (Universidad de Sevilla) en unos premios que tienen como objetivo impulsar la investigación universitaria en las disciplinas que rodean el hecho atoral y la creación.

Se trata según explica la Fundación SGAE «de estimular la investigación y contribuir a la generación de conocimiento en materias como la economía de la cultura, la sociología de la cultura, la gestión cultu-



**Protagonista.** Miren Manias Muñoz ha realizado un análisis económico de 11 largometrajes. :: ZINEA.EU

ral, las políticas culturales y la comunicación y cultura, perspectivas cuyo conocimiento aplicado al sector de la creación implica una mejora en las condiciones en las que los creadores realizan y difunden su trabajo al conjunto de la sociedad».

### Cuatro años de estudio

Miren ha desarrollado su tesis doctoral los últimos cuatro años pero los cimientos de su trabajo se forja ron antes. La idea surgió cuando estaba en la licenciatura de Comunicación de Mondragón Unibertsitatea, de la que es precisamente profesor Aitor Arregi, que pese a su juventud puede presumir de haber

sido nominado varias veces a los Goya como director o como productor de variados trabajos. Desde el filme de animación 'Glup', al documental 'Lucio' o la exitosa ficción 'Loreak', que finalmente no estará en la terna final de los oscar, pero ha hecho historia.

Como proyecto final de carrera en M.U, Miren analizó la producción del cine vasco, y más concretamente el hecho en euskera. Se centró en tres películas: 'Aupa Etxebeste', 'Kutsidazu bidea, Ixabel' y 'Eutsi!' y hablando con los productores y directores se dio cuenta de que en Euskal Herria hacer una película era complicado en términos de viabili-

dad económica. Apreció que no se había realizado prácticamente ningún trabajo de investigación sobre la producción y financiación del cine en euskera: y se lanzó a hacer la tesis doctoral, analizando económicamente 11 largometrajes.

Un minucioso trabajo titulado 'Euskarazko zinemaren produkzioa eta finantziazioa (2005-2012): ha maika fikziozko film luzeren azterketa ekonomikoa' que ha conquistado a la SGAE y arroja datos para la reflexión. Como el hecho de que la cinematografía vasca destina una media del 80% del presupuesto al ámbito técnico. Eso influye en el apartado artístico de las películas

Una excelente cosecha y un punto de inflexión

Lo cierto es que 2015 ha sido un año 'de cine' para Debagoiena. Dos de los filmes en euskera que más han dado que hablar: 'Loreak' y 'Amama' tienen sello comercial. El bergarés Asier Altuna es director de la primera cinta, y el oñatiarra Aitor Arregi, guionista y productor del filme que fue nominado a los Goya y seleccionado para la carrera de oscar. El listón estaba muy alto, y la guinda la ha puesto la investigadora Miren Manias, que ha despedido el año siendo premiada por la SGAE.

Miren constató que desde 1989 hasta 2005 no había ninguna película de ficción íntegramente rodada y estrenada en euskera, y que desde 2005 tras el éxito de 'Aupa Etxebeste' se puede hablar de cierta constancia. La tesis doctoral evidencia que la política audiovisual para ayudar a producir cine vasco del Gobierno Vasco y ETB ha sido un gran impulso, sobre todo para el cine realizado en euskera. Ha permitido sentar las bases para desarrollar un cine que se forjó primero en los cortometrajes, lo que ha dado a los realizadores la experiencia y la confianza necesaria para enfrentarse a los largometrajes.

que reciben el 4% del montante; lo que supone un escollo para el éxito. Otro aspecto relevante es que en las producciones vascas se destina un 15% del presupuesto a promoción, mientras que las películas estadounidenses, invierten el 50% del mismo. Pese a todo 'Loreak', como en su día 'Aupa Etxebeste', ha supuesto un punto de inflexión. El cine euskaldun gana peso, y la doctora en comunicación audiovisual oñatiarra Miren Manias lo ha analizado con una tesis 'de cine'.





# ‘FINTECH’, LA BANCA ‘UBERIZADA’

**LA TRIBUNA**

**CARMEN LÓPEZ**

Universidad de Sevilla



La gran banca le están creciendo los enanos. Por si no fueran pocos los problemas de eficiencia y rentabilidad que tienen, son muchas las *startups* que intentan quitarles clientes en algunas áreas de negocio específicas, o incluso en todas. Es el mundo *Fintech*, acrónimo de los términos anglosajones *financial* y *technology*, que engloba a los servicios o empresas del sector financiero que aprovechan las tecnologías más modernas para crear productos innovadores en el campo financiero. La referencia es Uber, la *startup* que se ha convertido en el paradigma de la disrupción de sectores a nivel mundial. Todos ellos acabarán siendo uberizados; muchos, como la prensa, la hostelería o las aerolíneas, ya lo han experimentado.

En el área que más tiempo se lleva bajando es la de pagos y transacciones, con empresas como PayPal, o como Cashcloud, con su monedero electrónico para *smartphones*. Pero la expansión se está produciendo en todos los frentes. Así, son numerosas las empresas que ofrecen préstamos interpersonales o las que financian las ventas de las pyme. Seguros, asesoramiento, optimización de carteras de inversión a través de internet o monederos digitales son otros de los servicios que se están ofreciendo.

El volumen de negocio de esta banca sin bancos no para de crecer. El *Financial Times* hace pocos días, en su artículo *Alternative groups seize business from lenders*, señalaba que la consultora McKinsey pronostica que en la próxima década la competencia tecnológica reducirá las ganancias de la industria bancaria en un 60% en los préstamos al por menor, co-



ROSELL

mo los préstamos para coches, y entre un 10 y un 35% los beneficios derivados del procesamiento de pagos, los préstamos a pymes, la gestión del patrimonio y las hipotecas. Por su parte, la consultora PwC prevé que los nuevos préstamos *peer-to-peer* en los EEUU se multiplicarán por veinte para 2025.

Los bancos no sólo ven peligrar las comisiones de esas parcelas de negocio sino también su protagonismo como interlocutor con el cliente en lo relativo a su vida financiera. Algunos todavía creen que las estrictas regulaciones les protegerán y pondrán límites al crecimiento del sector *Fintech*, aunque otros están adoptando posturas más activas, desarrollando diferentes estrategias: colaborando con ellas, estableciendo alianzas, invirtiendo o incluso comprándolas. Un ejemplo es ING, que se asoció con Kabbage para lanzar una plataforma en línea que ofrece préstamos de hasta 100.000 euros en sólo siete minutos, o la puesta en marcha de la aplicación Twyp con la que se puede enviar y recibir dinero de móvil a móvil.

Pero lo cierto es que estas empresas aún dependen de los bancos para desa-

rollar su actividad. Primero, por la necesidad de recursos, ya que muchas de las plataformas, como la empresa Lending Club, obtienen hasta un 80% de su liquidez de instituciones financieras y no de particulares, por lo que el resultado final es que los bancos prestan su dinero a través de ellas en vez desde sus sucursales. Y segundo, porque las operaciones terminan finalmente necesitando de cuentas corrientes tradicionales, y esta delicada función de captar fondos reembolsables del público la desarrollan con absoluta exclusividad las entidades que disponen de ficha bancaria.

Pero quizá en el futuro se vaya más allá constituyéndose auténticos bancos *Fintech*, que, libres de la dependencia bancaria por disponer de licencia propia, ofrecerán directamente a los clientes los productos típicos para captar, mantener y mover los fondos, y el resto de servicios los proporcionará un tercero que seleccionen, compitiendo así con todos los servicios bancarios sin necesidad de crearlos: se tratará de buscarle al cliente en el mercado la solución óptima. Ante esta amenaza, es probable que sean los bancos actuales los que se conviertan en bancos *Fintech*, agregando de nuevo los servicios que las nuevas empresas tecnológicas están desagregando para continuar siendo el punto de referencia en la cuestión financiera.

Lo que esta uberización del sector bancario muestra con claridad es que cualquier escenario concebible pasa por un entendimiento entre los bancos y los innovadores, y que la banca no tiene otra opción que asumir que la tecnología juega un papel fundamental en las actividades financieras cotidianas. El oligopolio del que disfrutaban se está rompiendo, y su tamaño se vuelve en contra frente a la estructura ágil y rápida de estas nuevas plataformas. Disponer de una gran base de datos de clientes pero saber tratarlos de forma personalizada será, como siempre ocurrió en los negocios, la clave del éxito, pero ahora la tecnología reclama, porque lo posibilita, que en el mundo de las finanzas esto se haga de forma diferente.





▶ 10 Enero, 2016

**EN VERDE****Manuel Enrique Figueroa Clemente**

Catedrático de Ecología y director de la Oficina de Sostenibilidad de la Universidad de Sevilla

*En Andalucía se saben los niveles de emisiones de todos los pueblos, pero no se ha avanzado mucho porque los municipios carecen de un plan estratégico contra el cambio climático*

**E**l mes de diciembre de 2015 ha sido el más seco y cálido de los últimos 50 años. Para que el calentamiento global no supere los 2,5°C de incremento de temperatura de la atmósfera no debe superarse la concentración de 450 de CO<sub>2</sub> en la atmósfera. Parece que éste es el escenario deseado por los responsables de los países más contaminantes. La pregunta es ¿cuánto sufrimiento global habrá con 2,5°C de incremento de temperatura? Actualmente las medidas que se hacen en condiciones naturales no bajan de 400 ppm. En las ciudades entre 500 y 1.000 ppm. En los espacios interiores inadecuadamente ventilado se superan los 2.000 ppm.

Si las concentraciones de CO<sub>2</sub> en la atmósfera debido a nuestras emisiones supera los 600 ppm será imposible evitar un incremento de temperatura de 3,5°C, una temperatura catastrófica para el planeta y sus criaturas. Algunos escenarios tendenciales de calentamiento global predicen que el nivel de catástrofe global planetaria de los 3°C de incremento de la temperatura se podría alcanzar en el año 2036. Es muy llamativo que China manifieste que alcanzará su máximo nivel de emisiones en el año 2030. También convendría pensar que China emite mucho por la deslocalización productiva de los países de occidente, que fabrican sus productos en China por razones laborales y económicas, pero no se imputa a dichos países una huella de carbono correspondiente o una deuda ecológica añadida. Otros grandes emisores se ponen como límite para tomar medidas el año 2025. Hacen falta medidas de contención de emisiones con valores vinculantes para los grandes causantes del calentamiento global y plazos concretos de control.

Por otro lado hay que diferenciar entre países contaminantes destacables, los clásicos y los nuevos. También habría que pensar que, si se admite que el cambio climático es un problema, la cuestión no es «deberíamos emitir menos» sino «emitiremos menos». Y pensar en los migrantes ambientales, esos que se mueven por causas ambientales, una de las cuales muy grave es el cambio climático. ¿Quién se hace cargo de compensar sus conculcados derechos? Importantes inundaciones en Galicia estos días, si estamos de acuerdo, y en París se ha dicho, en que son incidencias extremas debidas al cambio climático ¿porqué no pagan los daños los grandes emisores de gases de efecto invernadero? De nuevo, los dañados son los más pobres y desfavorecidos. Estamos ante una indignante situación por mucho que caras muy conocidas aplaudieran las conclusiones de la cumbre de París. Un cambio tecnológico hace falta, pero sobre todo en la dirección de energía fotovoltaica de autogeneración, de forma que las personas puedan utilizar ese recurso gratuito que es la radiación solar. ¿Quién se hace cargo de los muertos de sed o por inundaciones debido al cambio climático? En relación con los 100.000 millones de dólares para ayudar a los países empobrecidos debe estar claro quién los pone, cuando y a quien van y para qué.

En la cumbre de París se ha tratado esto pero las conclusiones y las escasas medidas no en la dirección deseable ya que no hay claridad ninguna, ni cifras concretas, ni plazos, ni acuerdos vinculantes, así como ignorancia hacia los migrantes o refugiados ambientales. Se habló en París de los sumideros de dióxido de carbono, pero no se avanzó en nada concreto. Es decir, la cumbre de París de nuevo, como el resto de las cumbres, causa una profunda decepción.

## Tras la Cumbre del Clima de París llegó el tiempo de los alcaldes



Pero hay una cuestión que puede tener implicaciones a corto plazo frente a la ausencia de concreción del resto de medidas a nivel global. Me refiero al compromiso local. En París había cerca de 1.000 alcaldes y alcaldesas han firmado un compromiso de actuar frente al cambio climático. Llegó la hora de llevar a cabo planteamientos locales. El tema no tiene su origen en París. Existía un compromiso previo denominado pacto de alcaldes. En Andalucía, por ejemplo, se saben los niveles de emisión de todos los pueblos y ciudades. Sin embargo, considero que no hemos avanzado mucho. Nuestros municipios carecen de un Plan Estratégico contra el cambio climático.

El compromiso adquirido en la cumbre de París obliga a desarrollar este aspecto. Un Plan Estratégico contra el cambio climático, tal como se ha diseñado en el Plan Andaluz de Acción por el Clima, pionero en la Unión Europea, tiene tres líneas de acción: mitigación, adaptación y comunicación. Las ciudades y pueblos tiene que mitigar el cambio climático mediante medidas de disminución de emisiones y políticas de incremento de la capacidad de sumidero de dióxido de carbono de la vegetación urbana. Para ello hacer falta incentivar el transporte público, la bicicleta y la circulación peatonal. También debemos plantar los árboles adecuados en el número necesario para captar carbono de la atmósfera urbana, por supuesto, gestionarlos de forma adecuada.

**//  
Hacen falta medidas de contención de emisiones con valores vinculantes para los grandes causantes del calentamiento global y plazos concretos de control**

Los alcaldes y alcaldesas debe elegir bien los árboles, terminar con esas podas infames que vemos todavía en nuestras ciudades y dar a los árboles el suelo que necesitan para crecer.

La ciudad debe adaptarse a los rigores del cambio climático. Hay que calcular la huella de carbono de cada municipio actualmente. En Andalucía se esperan en los próximos años incrementos elevados de las temperaturas estivales. Las ciudades y pueblos deben adaptarse a los rigores del cambio climático. ¿Cómo se podrá vivir en esos barrios sin la vegetación adecuada? ¿Dónde jugarán los niños y los verán jugar los mayores es los barrios desabastecidos de verde urbano?

La salud urbana se puede ver dañada en los años venideros. Hemos tenido un otoño muy cálido ¿anticipa un verano de olas de calor? La ciudad debe estar preparada para estas contingencias. Y todo ello debe ser comunicado a la ciudadanía por los medios adecuados. Los acuerdos globales de la cumbre de París no son satisfactorios ya que predomina la imagen frente a la acción concreta y a tiempo. Por ello la acción local es imprescindible. Si todas las ciudades y pueblos lo hacen se podría propiciar un cambio global de actitudes con incidencia en lo global. De nuevo, pensemos globalmente y actuemos localmente. Es la hora de los alcaldes y alcaldesas, hay que plantear un plan estratégico contra el cambio climático en cada municipio. Una gran responsabilidad que no se debe demorar. ■





# ¿LA CONSPIRACIÓN DEL PETRÓLEO BARATO?

DE ÉSTA SE SALE

José Manel  
CANSINO



A diferencia del mercado del gas natural que está más fragmentado, el mercado del petróleo crudo es esencialmente mundial y toma dos precios de referencia, el del barril de la variedad «West Texas Intermediate» (WTI), que se produce fundamentalmente en el Sur de California y en Oklahoma, y el «Brent», que se extrae esencialmente en Arabia Saudita y es el que sirve de referencia para Europa. La situación de tres países ha hecho que el precio del segundo haya caído a los 35 dólares por barril; dos dólares por debajo del WTI. Estos países son la propia Arabia Saudita (el principal exportador mundial de crudo), Irán y China.

La nueva caída del precio del petróleo (2016 es el segundo año consecutivo de bajada) tiene implicaciones económicas extraordinarias para la mayor parte de las economías desarrolladas que siguen siendo «petroalcohólicas». El mercado de petróleo tiene un problema de sobreproducción y, como ocurriría con el precio de cualquier materia prima en un mercado relativamente libre, su precio tendría que caer como lo está haciendo. Goldman and Sachs (el mismo banco que estuvo en el origen del fiasco de las finanzas públicas griegas) estima que el precio del petróleo aún tiene margen de caída hasta los 20 dólares. Un precio de este tipo es perfectamente asumible por Arabia Saudita desde el punto de vista del coste de producción (estimado en unos 4 dólares por barril), pero no tanto desde la perspectiva de los ingresos fiscales de esta Petro Monarquía de Oriente Medio que dependen en un 70% de las ventas de petróleo.

La nueva bajada del precio del «Brent» ha sido impulsada por Arabia Saudita y responde, en buena medida, a su reciente enfrentamiento diplomático con Irán. La cuestión no es baladí pues después del acuerdo en materia nuclear de este país persa con Estados Unidos y otras potencias, justo en 2016 va a comenzar a exportar de nuevo petróleo. La bajada de precio de los saudíes es una sencilla estrategia



«LA NUEVA BAJADA DEL 'BRENT' HA SIDO IMPULSADA POR ARABIA SAUDITA»

«ES UNA SENCILLA ESTRATEGIA COMERCIAL, PERO CON CONSECUENCIAS GEOPOLÍTICAS»

comercial que busca mantener su cuota de mercado, pero también es una decisión con consecuencias geopolíticas que perjudican a un país enemigo como Irán.

En el fondo, sigue habiendo un problema de sobreproducción cuyo origen más plausible es el cambio que está experimentando la economía china —la gran consumidora mundial de todo tipo de materias primas, también petróleo crudo y refinado—. Los expertos en economía china (que ahora pululan por doquier) sostienen que está dejando de ser una economía basada en la inversión, para ser una economía de consumo. La diferencia estriba en que el componente de inversión de la demanda agregada de un país tiene un efecto «tractor» sobre el resto de la economía mucho mayor que el consumo. También tiene una necesidad más elevada de materias primas.

Hasta aquí la explicación más lógica desde un punto de vista económico y geopolítico de la bajada del precio del petróleo, pero no me resisto a compartir otro análisis que no me ha dejado indiferente. Como es sabido, la pugna por el control de los recursos naturales estratégicos es una preocupación central de los servicios de inteligencia y ha sido vivero tradicional de historias noveladas de conspiraciones. Una de ellas es la que el

escritor y ex agente del KGB Daniel Estulin sostiene en su reciente libro «Fuera de control». Buena parte del libro es un compendio mal estructurado de opiniones ya vertidas pero, en esencia, sostiene que desde la aceptación de las teorías del Club de Roma del riesgo de agotamiento de recursos, los servicios secretos británicos se empeñaron en conducir al mundo islámico hacia una Edad Media basada en el odio al modelo de vida occidental que, de paso, lo abocaba a una economía permanentemente empobrecida y poco demandante de materias primas que quedaban así a disposición de Occidente. El vehículo principal para ese camino a la Edad Media era una lectura fundamentalista del Corán que usaba a Occidente como el gran enemigo cohesionador. Las consecuencias de una Edad Media religiosa con unas tecnologías del siglo XXI y los ingresos del petróleo ya las conocemos. Por eso, alguien podría argumentar desde las teorías de la conspiración (o no) que una bajada del precio mundial del petróleo es un golpe a muchos intereses, pero también a las finanzas del terrorismo yihadista.

\* Profesor Titular de Economía de la Universidad de Sevilla. Director de la Cátedra de Economía de la Energía y Medio Ambiente. Investigador asociado Universidad Autónoma de Chile





**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**



► 10 Enero, 2016

# «La financiación de las universidades no reconoce el esfuerzo investigador»

ENTREVISTA

**Pilar Aranda**  
 Rectora de la Universidad de Granada

► El Consejo Social de la UGR se plantó ante el impago de la deuda; está preparando una carta muy crítica contra la Junta de Andalucía

DIEGO MÁRQUEZ

Pilar Aranda denunció que la deuda de la Junta de Andalucía puso al borde del colapso a la Universidad de Granada (UGR). Tras el pago de unos 38 millones de euros ingresados *in extremis* antes de final de año, se salvó parte del problema pero quedarían más de 110 millones pendientes, y el Gobierno de Susana Díaz no da plazos.

Fue secretaria ejecutiva del Plan Andaluz de Investigación, y exige una década después un modelo de financiación que premie la calidad investigadora en las universidades andaluzas. Es la primera rectora de la UGR en sus casi 5 siglos de historia.

—¿En qué nota un alumno que en el Rectorado haya una mujer al frente con un equipo de mujeres?

—En el pragmatismo y el realismo, con una dosis de vida universitaria del día a día que tratamos que se desarrolle lo más normal posible, con un punto de optimismo incluso en situaciones duras.

—Es el primer año que ha empezado como rectora, ¿qué le ha pedido a 2016?

—Continuar con la fuerza e ilusión con el que creo que he arrancado este rectorado.

—La UGR ha estado en la lista de grandes morosos de Montoro...

—Pero eso no tendría que haber sido así porque nosotros teníamos un certificado hasta septiembre de estar al día en nuestras deudas fiscales. Ellos mismos en la primera página de esa resolución indicaban que a lo mejor había errores y que algunos estaban al día.

—Ustedes pagaron en diciembre los 5,8 millones de euros que debían a Hacienda y otros atrasos que es por lo que salieron en esa lista.

—Efectivamente, porque estábamos por encima de una deuda de 1 millón. Pero nuestra certificación estaba adecuada hasta septiembre. De hecho, hemos recibido subvención al final del año de investigación, de estancias breves, por estar al día. De lo contrario, no podríamos haber salido en la resolución que ha hecho la Secretaría de Estado de Investigación.

—Yendo al fondo del asunto, ¿el Consejo Social de la UGR ha enviado ya la carta a la Consejería de Econo-

mía pidiendo nuevos criterios de financiación para las universidades andaluzas?

—No, se está preparando.

—¿En qué ganaría la Universidad de Granada con unos criterios más cualitativos en la financiación de la Junta de Andalucía?

—Nuestra cuota de participación sería mayor. Yo reclamo un incremento de la financiación para las universidades públicas.

—¿Este modelo de financiación ahoga a las universidades andaluzas?

—El modelo de financiación es el modelo de todos. No es el que impone la Junta, se ha negociado con las universidades hace tiempo. Se hizo en 2007, y a algunas universidades nos

está impidiendo un desarrollo total, y otras (están) mejor.

—Hay universidades que tienen dinero ahorrado en el banco, ¿por qué la UGR está saliendo perjudicada?

—En principio porque tenemos una parte de gasto estructural muy alto. Nuestra plantilla es muy cualificada y, permítame la expresión, más cara. Tenemos más catedráticos que otras universidades. Nuestra propia idiosincrasia de edificios, antiguos y modernos, ha llevado a que abrir la puerta de la Universidad de Granada para

que comience el curso sean 6 millones de euros. La facultad de Medicina, en el Parque Tecnológico de la Salud, se ha construido con fondos propios, cuando estamos esperando, de ahí la deuda de la Junta de Andalucía, la inversión que hizo el Banco Europeo de Inversiones.

—El desencanto que hay ahora en los departamentos, ¿está basado en la sensación de que la Junta tendría que haber hecho discriminación positiva con la Universidad de Granada?

—El desencanto que hay en los departamentos quiero quitarlo porque a la gente lo que hay es que explicarle la realidad.

—¿No se han echado en falta medidas que paliaran ese agravio?

—Creo que no. Aquí se ha gestionado muy bien en tiempos muy duros, en esta Universidad no se ha despedido a nadie, y el Plan Propio de Investigación ha permitido alguna pequeña alegría. Pero es cierto de que todos hemos sentido que tenemos un modelo de financiación que no reconoce el esfuerzo de investigación que estamos haciendo. Una Universidad tan investigadora, con grupos de tanta excelencia, necesita un apoyo extra.

“

**Catedráticos**  
 Nuestra plantilla está muy cualificada y, permítame la expresión, es más cara

**Cambio de modelo**  
 Reclamo un incremento de financiación para las universidades públicas



La rectora de la Universidad de Granada, Pilar Aranda

JUAN ENRIQUE GÓMEZ



▶ 11 Enero, 2016

# “Hay que dejar de abrir facultades de Farmacia y limitar la oferta de plazas”

El nuevo presidente de la Federación Española de Estudiantes de Farmacia, Antoni Miró, ve importante ajustar el número de licenciados a la demanda del mercado

**FRANCISCO ROSA**

francisco.rosa@correofarmacaceutico.com  
Congelar la apertura de nuevas facultades de Farmacia y limitar la oferta de plazas para nuevos alumnos, en aras de que no se produzca una saturación del mercado, son, en opinión del nuevo presidente de la Federación Española de Estudiantes de Farmacia (FEEF), Antoni Miró, algunas de las prioridades más relevantes para mejorar la planificación universitaria. Eso y terminar con los vaivenes en los planes de estudio. “No puede ser que el sistema educativo vaya cambiando cada pocos años. Y eso no quiere decir que defendamos un modelo estático, ya que pensamos que los estudios tienen que evolucionar. Lo que no nos gusta es el cambio de planes de estudio por criterios políticos o interés electoral, por eso abogamos por un Pacto de Estado en Educación”, apunta Miró.

Este fue elegido en la última Asamblea General de

la federación, que tuvo lugar la primera semana de diciembre, y prolongará su mandato a lo largo de 2016, con la idea de dar continuidad a algunos de los proyectos de la presidencia anterior, que cuenta entre sus logros, a juicio del máximo representante de la FEEF, la incorporación de nuevas asociaciones de estudiantes (ya son catorce), “que nos ha hecho más grandes y más plurales”; la organización de dos asambleas generales (“principal órgano de decisión que nos permite cono-

❏ Queremos un Pacto de Estado en Educación y que no cambie el sistema por criterios políticos”

❏ No puede ser que el estudiante aprenda en las prácticas tuteladas algo que no ha visto en el Grado”

cernos mejor”) en el año; una rápida reacción contra la paralización de la convocatoria FIR para 2016, así como la celebración del I Congreso Intersanitario Estatal de Estudiantes, “en el que mostramos nuestra capacidad para trabajar con otros profesionales del Sistema Nacional de Salud”.

De hecho, ésta relación con otros profesionales es uno de los aspectos en el que más hincapié hará el nuevo presidente de la FEEF en su mandato y una de las principales posibilidades de mejora que ofrece el Grado. En este sentido, reconoce que “hay que remarcar la importancia de colaborar con otras profesiones del ámbito sanitario, ya que en el futuro profesional vamos a tener que trabajar con ellos”.

#### FORMACIÓN ASISTENCIAL

También es fundamental, a su juicio, aumentar la formación en el ámbito asistencial, “no sólo pensando

en nosotros sino por dar un mejor servicio al paciente”. Y a este respecto estima que “no puede ser que el estudiante aprenda en las prácticas tuteladas cuestiones que antes no había visto en el Grado”. Para ello, considera muy oportuna la introducción de la simulación en todas las facultades, aunque reconoce que muchas de ellas ya utilizan esta metodología. Eso sí, casi siempre de forma insuficiente “por la masificación de las clases”, que, además de ser un obstáculo para una mejor formación, hace mella “en la motivación de estudiantes y profesores”.

En cuanto a los aspectos en los que habría que incidir dentro lo asistencial, Miró hace referencia a las “habilidades transversales y aspectos como la comunicación con el paciente o el trabajo en equipo”.

Más allá de las cuestiones propias de la titulación universitaria, la federación tiene sus propios retos para 2016. Sobre este particular,



Antoni Miró, nuevo presidente de la FEEF.

Miró espera poder dar continuidad a proyectos de formación y de movilidad internacional, aunque para ello estima oportuno que España debería avanzar en la homologación de sus títulos con los de los vecinos de la Unión Europea.

También intentará crear las condiciones para que las ocho facultades de Farmacia que aún no están representadas en la FEEF lo estén. En este sentido, reconoce que el hecho de que las organizaciones estu-

diantiles tengan un lugar reservado en los órganos de gobierno de la universidad pública hace que éstas tengan mayor representación en la federación. Aunque también se da el caso de que alguna esté politizada y eso hace que no encaje en la federación, que se declara “apolítica y apartidista”. Eso no quita para que Miró piense que “todos los estudiantes tienen la obligación de ser activos y moverse y luchar por sus derechos”.



11 Enero, 2016

# 'Simular' la seguridad del paciente

Hospitales y universidades se suman a la formación con simuladores

Los expertos reclaman inversión, recertificación y estrategia política

**PRIMER PLANO**

La simulación se está abriendo paso en universidades y hospitales españoles a pesar de que el país no dispone aún de una es-

trategia política a favor de su uso en la formación de las profesiones sanitarias y en los planes de calidad y seguridad de los pacientes, áreas en las que este tipo de



Esther León, Miquel Sanz, Eva Carvalho (estudiante) y Josep María Nicolás, en la instalación sobre enfermos críticos del Laboratorio de Simulación Clínica de la Universidad de Barcelona. Detrás está la ventana de la sala de control, desde donde se dirige y registra todo lo que sucede durante las prácticas formativas.

formación daría los mayores resultados.

Entre las experiencias destacan las de las universidades de Barcelona y Vic; los hospitales de Valdeci-

lla, en Santander; Alcorcón, en Madrid; La Fe, en Valencia; Maternoinfantil de San Juan de Dios, en Barcelona, y los centros 4dhealth de Igualada, y Iavante, en Gra-

nada. Los expertos sugieren que para extender el aprendizaje mediante simulación se requiere, entre otros, recertificación de competencias e inversión. **PÁGS. 2 Y 3**



11 Enero, 2016



**BAJO CONTROL** A la izquierda se aprecia la sala de simulación Darwin, del Hospital Materno Infantil San Juan de Dios de Barcelona, vista desde el área de control, donde se manipulan las variables de los maniqués y se registra la actividad de los participantes. Arriba, la sala docente desde donde los profesionales observan y analizan las actividades.

# La simulación se abre paso

España se suma a la corriente internacional con experiencias en varias comunidades autónomas

Los expertos reclaman una estrategia política e inversión para que la herramienta influya en la seguridad clínica

BARCELONA  
**C. FERNÁNDEZ / K. ISLAS**  
 carmenfer@diariomedico.com



En España no hay una estrategia política a favor del uso de la simulación en la formación pregrado, postgrado y continuada de las profesiones sanitarias y en los planes de calidad y seguridad de los pacientes de los hospitales y demás recursos asistenciales, pero varias iniciativas en diferentes comunidades autónomas podrían favorecer su

consecución.

Entre las experiencias en curso destacan las de las universidades de Barcelona (UB), Vic (UVic) e Internacional de Cataluña (UIC); los hospitales de Valdecilla, en Santander; Alcorcón, en Madrid; La Fe, en Valencia; Materno Infantil de San Juan de Dios, en Barcelona, y los centros especializados 4dhealth de Igualada, en Barcelona, e Iavante, en Granada.

El aprendizaje mediante simulación para la mejora de la seguridad del paciente enraiza en los informes *Errar es humano* (1999) y *Cruzando el abismo de la calidad* (2000), del Institute of Medicine (IOM) de Washington, y en la experiencia del Boston Children's Hospital, y se basa en los

antecedentes de la aviación y la aeronáutica -David Gaba, piloto aéreo y anestesista de la Escuela de Medicina de Stanford, importó a la sanidad la experiencia de la aviación- y las centrales nucleares (desde el accidente de Chernóbil).

Los sistemas sanitarios de Noruega y Dinamarca son referentes en la materia y cada vez son más los hospitales de todo el mundo que se suman a la corriente.

## ¿SÓLO MUÑECOS?

Esther León, vicepresidenta de la Sociedad Española de Simulación y Seguridad del Paciente y coordinadora de simulación del Laboratorio de Simulación Clínica de la UB, explica que "antes, cuando hablábamos de esto, todos nos imaginamos

un muñeco y un curso de reanimación cardiopulmonar. Hoy en día la simulación ha adquirido una dimensión mucho mayor, que engloba diferentes zonas formativas que se trabajan con herramientas educativas específicas. Es importante ser inclusivo en el concepto de simulación, que parte desde el entrenamiento básico de una tarea técnica hasta las situaciones complejas de interacción humana entre los profesionales de un equipo en un entorno real. Ninguna iniciativa es mejor o peor sino que todas son necesarias para generar profesionales competentes, y han de trabajarse de forma progresiva".

A su juicio, "el reto al que se enfrentan las instituciones, profesionales y enti-

dades formativas es aceptar que el error existe y forma parte de la condición humana, por lo que debemos aceptarlo y normalizarlo, y trabajar para reducirlo desde una perspectiva alejada de la culpa y centrada en la seguridad del paciente. Es aquí donde la simulación a través del *debriefing* (proceso estructurado de aprendizaje por el cual se extraen conclusiones sobre actividades realizadas) adquiere un rol como agente del cambio cultural".

## ZONAS DE APRENDIZAJE

Apunta León que hay cinco zonas de aprendizaje en simulación -habilidad técnica, competencias clínicas, habilidades contextualizadas, habilidades de trabajo en equipo y simulación *in*

*situ* con casos reales- y que en España, en general, no se forma en las dos últimas.

José María Nicolás, director del mismo laboratorio de la UB, es pesimista: "Si no hay recertificación de competencias, no hay nada que hacer". Además, añade que invertir en estas herramientas y en formación de profesorado especializado es caro, y que hay que clarificar qué conviene más: la formación con simulación interna (dentro de los propios centros sanitarios) o externa (centros específicos). Nicolás confía más en la primera opción. Miquel Sanz, director operativo del mismo laboratorio de la UB, comparte que "tiene que haber alguna cosa externa, pero la simulación tiene que estar dentro de las organi-

El Hospital virtual de Valdecilla, líder desarrollando metodología

El Hospital Virtual Valdecilla (ver DM de 24-VI-2009), en Santander, que dirige Ignacio del Moral, dispone de dos mil metros cuadrados destinados a la innovación y el entrenamiento de alto

rendimiento. Este centro, creado en el año 1997, ha centrado gran parte de sus esfuerzos en la "formación de los formadores"; es decir, en el desarrollo de las habilidades pedagógicas por parte de los expertos

en diferentes áreas de la Medicina para que sean también excelentes facilitadores durante los ejercicios de simulación. "No basta con que un médico sea muy bueno en su área clínica. También es indispensable que sepa

hacer buena simulación". A su juicio, "se trata de usar esta metodología para generar cambios en los profesionales, equipos y organizaciones, con el objetivo de mejorar la seguridad del paciente". Para él, una de las claves

de este tipo de formación es que los participantes puedan reflexionar sobre lo que hacen. "No se trata de generar experiencia por repetición, sino de crear expertos por medio de la reflexión sobre cómo pueden mejorar".





zaciones sanitarias".

Juan Gómez-Arnau, jefe del Área de Anestesia, Cuidados Críticos y Reanimación, y Marta Bernardino, directora técnica del Centro de Simulación IDEhA (ver *DM del 20-VII-2015*), del Hospital Universitario Fundación Alcorcón de Madrid, informan de que el uso de estas técnicas es especialmente relevante para el manejo de crisis (problemas de liderazgo y comunicación). Replican situaciones críticas de la realidad en las que los diferentes profesionales implicados se ponen a prueba y, posteriormente, todos analizan y discuten. "Los adultos aprenden de lo que hacen", recuerdan los dos expertos.

#### EVALUAR RESULTADOS

Sugieren asimismo que todo lo que se haga en simulación sirva para mejorar la seguridad asistencial y que, por ello, sea evaluado. Y se congratulan de que la simulación, en su caso, forme parte de la estrategia de la dirección y cuente con el esfuerzo de todo el hospital.

Las instalaciones específicas para simulación son muy importantes, pero lo fundamental para que este tipo de formación sea útil es la metodología

Es el caso también del Maternoinfantil de San Juan de Dios, en Barcelona, que ha implantado un plan de integración en el que participan de forma coordinada varios servicios, según ha explicado José María Quintilla, responsable del programa. Desde hace dos años cuentan con el centro de simulación Darwin (ver *DM del 25-VI-2013*), que trabaja en colaboración con el Boston Children's Hospital y en el que además ofrecen cursos a medida a otros centros.

A su juicio, las instalaciones específicas para simulación son muy importantes, "pero lo fundamental para que este tipo de formación sea útil es la metodología, especialmente cuando el objetivo es trabajar la toma de decisiones o la resolución de conflictos".

Quintilla defiende que la simulación forme parte de las actividades habituales de los equipos asistenciales y no sea algo puntual o excepcional.





Son y están

Juan Luis Pavón

## DANIEL VILLAR ONRUBIA

*Coordinador del Programa de Movilidad Virtual Internacional en la Universidad de Coventry. Nació en la sevillana barriada de San Diego, se consagró en Oxford como experto en la interacción sociedad-tecnología y está en primera línea de la innovación educativa*



@juanluispavon1

# «Los estudiantes también pueden y deben internacionalizarse en su ciudad»

► El concepto de aldea global es cosa cierta en la agenda electrónica de este sevillano de 34 años que trabaja en la Universidad de Coventry (Reino Unido) tras brillar como investigador en la de Oxford. Del 13 al 15 de enero va a participar en Roma en la coordinación entre universidades europeas y de Marruecos, Egipto, Jordania y Palestina para el desarrollo de prácticas educativas abiertas en la etapa de enseñanza superior. Labor que ya está haciendo desde Coventry con docentes y alumnos de universidades de los cinco continentes, China inclusive.

Daniel Villar Onrubia nació en la barriada de San Diego y vivió allí hasta los 11 años, cuando la familia se mudó a Sevilla Este, donde sigue residiendo. Comenzó a estudiar en el Colegio Hermanos Machado, después pasó al Aeropuerto III, rebautizado como Colegio Isbilya. La Secundaria la inició en el Instituto Valle Inclán y de ahí pasó al Instituto Martínez Montañés para hacer el Bachillerato Internacional. **Hizo la carrera de Comunicación Audiovisual en la Universidad de Sevilla.** Se especializó en la ebullición de la cultura digital, participando en el equipo impulsor de Zemos98 y su festival en Sevilla. Trabajó después varios años desde la UNIA (Universidad Internacional de Andalucía) en el desarrollo de pensamiento e innovación sobre las prácticas digitales y los contenidos digitales, en pleno boom de las redes sociales.

—**¿Las herramientas tecnológicas se han convertido en un tótem?**

—Se peca mucho de depositar unas esperanzas en la tecnología que realmente nunca va a satisfacer, porque una tecnología en sí misma no tiene la capacidad de transformar. En el ámbito de la educación, en muchas ocasiones se tiende a pensar que introduciendo una nueva tecnología va a resolver todos los problemas. En muchos casos, generan nuevos problemas que no se habían pensado. Es importante todo lo que las Ciencias Sociales tienen que aportar al ámbito de la tecnología y cómo sacarle el máximo partido a las oportunidades que te puedan ofrecer mediante prácticas de enseñanza, aprendizaje y comunicación.

—**¿Para qué le contrató la Universidad de Coventry?**

—Desarrollar un proyecto de enseñanza y movilidad virtual internacional. El objetivo principal es ofrecer al mayor número posible de estudiantes una experiencia



Daniel Villar, en la exposición 'Memoria', sobre cerebro y aprendizaje, en la Casa de la Ciencia. / Manuel Gómez

internacional, también sin salir de su ciudad. Tradicionalmente, la internacionalización se ha equiparado a la movilidad, que está muy bien, pero sabemos que solo un porcentaje muy escaso de los estudiantes va a tener acceso a esa movilidad, ya sea por razones presupuestarias o de otro tipo. En 2015, hemos logrado impulsar 60 proyectos de colaboración educativa e interacción digital con estudiantes y universidades en otros países, en los que han participado 2.000 universitarios de Coventry, además de los que se beneficiaban en las que colaboran. Este programa de movilidad virtual ha recibido el Premio a la Innovación que otorga la Asociación Europea de Educación Internacional. Los estudiantes, a través de proyectos que se insertan dentro de sus asignaturas, ponen en práctica aprender a trabajar, y aprender a negociar, con personas de lugares y culturas muy diferentes. Es bastante probable que en sus vidas profesionales vayan a tener que verse en este tipo de situaciones.

—**¿Hay que ser joven para superar esa barrera?**

—El concepto de 'nativo digital' es uno de los mitos que pongo en cuestión. Es una simplificación errónea. Reducir a una sola variable (la edad) la capacidad para el manejo de la tecnología digital es un criterio que ha hecho mucho daño. Muchos do-

centes tienen miedo porque piensan que sus estudiantes son más resolutivos con la tecnología que ellos. Pero cuando se ponderan otras cuestiones, como formarse un pensamiento crítico o la capacidad para discriminar entre fuentes de información creíbles o fuentes de información de dudosa credibilidad, el estudiante tiene mucho que aprender. Y hay adultos que se sienten muy cómodos con el manejo de la tecnología, lo pueden hacer como las personas más jóvenes.

—**Un consejo a los estudiantes sevillanos.**

—A los universitarios, que aprovechen las oportunidades internacionales que tengan a mano. Y no me refiero solo a estudiar fuera como Erasmus. Además hay opciones que no implican siquiera viajar, me refiero a la internacionalización en ca-

sa y en su propia ciudad: interactuar con estudiantes que acuden desde otros países a Sevilla. Romper barreras, relacionarse y establecer relaciones de amistad y colaboración con universitarios extranjeros en Sevilla. Te abre nuevas perspectivas, te permite formar parte de redes a las que de otro modo sería complicado acceder y participar.

—**Y a los docentes, ¿qué les recomienda?**

—Que traten de repensar las metodologías. Y, sobre todo, que hagan investigación sobre lo que están haciendo y experimentando, que adopten una mirada reflexiva sobre sus propias prácticas como docentes, y aprendan de los errores y de los aciertos. Y, a partir de ahí, que la enfoquen más como una tarea colaborativa con otros compañeros, y no como una labor individual, a solas.

—**¿Y a las autoridades políticas?**

—Que inviertan más en ciencia y en educación. Pero, sobre todo, que lo hagan inteligentemente. No es solo cuestión de dinero. En muchas ocasiones veo que se diseñan y deciden estrategias que llegan al ámbito educativo como un ovni, así es muy complicado que funcionen. La visión estratégica ha de implicar a los docentes e incorporar sus criterios. Y hay que contar con la comunidad científica para diseñar, implementar y evaluar políticas educativas y programas educativos. ■

«El mito del 'nativo digital' es erróneo y atemoriza a los docentes»

«Hay políticas educativas que llegan a las aulas como un ovni»