



**RESUMEN DE MEDIOS  
9 DE NOVIEMBRE 2016**



**Dirección de Comunicación**

**UNIVERSIDAD DE SEVILLA**



► 9 Noviembre, 2016

● La Hispalense entrega a Ayesa y GPTech los Premios al Mecenazgo Empresarial por su fomento de la investigación y la formación

## La Universidad pide más apoyo privado

C. D.

El Consejo Social de la Universidad de Sevilla entregó ayer los primeros Premios al Mecenazgo Empresarial, que pretenden impulsar y fomentar el apoyo del sector privado al ámbito académico. En esta primera edición, los galardonados, en las modalidades de gran empresa y pymes, fueron Ayesa y GPTech, respectivamente.

Estos premios, de carácter honorífico, reconocen "la trayectoria de excelencia" de ambas empresas, al ser compañías con "fuertes vínculos de colaboración con la Universidad de Sevilla, referentes en sus sectores y un ejemplo a seguir por realizar diversas formas de mecenazgo mantenidas a lo largo del tiempo con la Universidad", según apuntan desde la Hispalense. Las dos empresas galardonadas, subrayan desde la institución académica, destacan, además, "por el carácter innovador de sus acciones y su proyección exterior durante los últimos años".

Estos premios nacen a raíz de la primera conferencia de mecenas que el Consejo Social organizó el pasado junio y que puso en contacto a grupos de investigación con el sector empresarial. Esta iniciativa tenía dos objetivos fundamentales. Por un lado, incrementar la financiación privada en la Universidad "en tiempos de recortes" y, por otro, poner a disposición de las empresas grupos de investigación para la resolución de problemas, según recordó ayer Concha Yoldi, presidenta del Consejo Social de la Hispalense durante la entrega de premios.

Yoldi manifestó que "la socie-



Los participantes en el acto de entrega de los premios, celebrado ayer, posan ante la cámara.

M. J. LÓPEZ

dad necesita que haya más apoyo a la Universidad y una mayor promoción de su capacidad investigadora, si es que apostamos decididamente por la investigación como verdadero motor de desarrollo para el crecimiento de nuestra región". "La colaboración pública y privada nos parece una buena idea y por esto pondremos todo nuestro empeño en dar a conocer esta posibilidad e incenti-

varla dentro de nuestras posibilidades", matizó Yoldi.

Desde el Consejo Social se procura incentivar el mecenazgo y la relación del tejido productivo con la Universidad, contribuyendo a dar visibilidad y fomentar los diferentes tipos de colaboración entre la Hispalense y las empresas con implantación en Sevilla a través de contratos, convenios de colaboración, becas y cátedras de empresas, entre otras acciones.

El rector destacó la importancia de la labor del mecenazgo y el sector privado en un momento en el que "la administración pública no puede hacer frente sola a la demanda de la sociedad". Miguel Ángel Castro instó a los empresarios presentes a contar con la Universidad como aliado estratégico y le recordó que los egresados de hoy son la generación "más formada, más líder, preparada y con mayor

presencia en el mundo de las que han existido en España".

Ayesa, una de las dos entidades galardonadas, es una de las mayores empresas de ingeniería del país, que este año celebra su 50 aniversario. La compañía colabora desde hace varias décadas con la Universidad de Sevilla. Con cerca de 4.000 empleados, tiene sede en 15 países y está presente en 40 mercados. Ayesa ha firmado más de 20 convenios con la Universidad de Sevilla y, desde 2011, 40 becarios han pasado por sus oficinas, según confirman desde la Universidad. Su presidente, José Luis Manzanares, catedrático y antiguo alumno de la Universidad, fue el encargado de recoger el premio.

Por su parte, GPTech, dedicada al diseño, fabricación y comercialización de equipos de electrónica de potencia y control en el campo de las energías renovables, dedica más del 12% de sus ingresos anuales a I+D+i, y el 40% de su personal trabaja en este departamento. Ha colaborado con la Universidad de Sevilla con cerca de dos millones y medio de euros en los últimos cuatro años. Esta empresa nació como *spin-off* de la Universidad de Sevilla hace 14 años y ahora tiene oficinas en España, Brasil, Chile y Puerto Rico. "Fue la Universidad de Sevilla la que nos impulsó a dar el paso y levantar la empresa", recordó Eduardo Galán, socio fundador y profesor de la Hispalense.

El Consejo Social es el órgano de participación de la sociedad en la Universidad. Entre sus funciones, se encuentra promover la adecuación de la oferta de enseñanzas y actividades de la sociedad andaluza, así como apoyar la colaboración de la sociedad en la financiación universitaria, el establecimiento de programas para la inserción laboral de los titulados y la promoción de convenios de colaboración, en general.



► 9 Noviembre, 2016

# La Hispalense premia el mecenazgo empresarial de Ayesa y GPTEch

► Estos galardones del Consejo Social reconocen a empresas con fuertes vínculos con la universidad

S. L.  
 SEVILLA

Las empresas Ayesa y GPTEch recibieron ayer los «Premios al Mecenazgo Empresarial» en las modalidades de gran empresa y pymes, respectivamente, del Consejo Social de la Universidad de Sevilla, en un acto celebrado en el Paraninfo y presidido por el rector, Miguel Ángel Castro, y la presidenta del Consejo Social, Concha Yoldi, a los que acompañaron el secretario general de Universidades, Manuel Torralbo, y el secretario general de Economía de la Junta, Gaspar Llanes, entre otros.

Estos premios, de carácter honorífico, y que se entregan este año por vez primera, se dirigen a empresas españolas que estén vinculadas a la Hispalense

se a través de alguna de las diversas formas de mecenazgo, acrediten una trayectoria empresarial referente y cuya actividad suponga un impacto considerable en el tejido productivo del entorno de Sevilla. En esta ocasión, se reconocen las trayectorias de excelencia de Ayesa y GPTEch, empresas ambas con fuertes vínculos de colaboración con la Universidad de Sevilla, referentes en sus sectores y un ejemplo a seguir por realizar diversas formas de mecenazgo. Asimismo, las dos empresas galardonadas destacan por el carácter innovador de sus acciones y su proyección exterior.

Ayesa, una de las más grandes empresas de ingeniería del país, que este año celebra su quincuagésimo aniversario, colabora desde hace varias décadas con la Universidad de Sevilla. Con

cerca de 4.000 empleados, sede en 15 países y presente en 40 mercados, ha firmado más de 20 convenios con la Hispalense y, desde 2011, ha acogido a unos 40 becarios.

Por su parte, GPTEch, dedicada al diseño, fabricación y comercialización de equipos de electrónica de potencia y control en el campo de las energías renovables, dedica más del 12% de sus ingresos anuales a I+D+i, y el 40% de su personal trabaja en este departamento. Ha colaborado con la Universidad de Sevilla con cerca de dos millones y medio de euros en los últimos cuatro años.

Durante su intervención en el acto, la presidenta del Consejo Social, Concha Yoldi, consideró que «la sociedad necesita que haya más apoyo a la Universidad y una mayor promoción de su capacidad investigadora si es que apostamos decididamente por la investigación como verdadero motor de desarrollo para el crecimiento de nuestra región». En este sentido, defendió la colaboración pública y privada y destacó que esta entidad pondrá todo su empeño en incentivarla.

**Capacidad investigadora  
 Concha Yoldi reclama  
 más apoyo a la  
 capacidad investigadora  
 de la Universidad**



Eduardo Galán Díez, socio fundador de GPTEch, recoge el premio en la modalidad PYME

JUAN JOSÉ ÚBEDA



9 Noviembre, 2016



JUAN JOSÉ ÚBEDA

El presidente de Ayesa, José Luis Manzanares, recoge el premio al mecenazgo empresarial en el Paraninfo

## Galardones de la Universidad de Sevilla

### Ayesa y GPTEch, premios al mecenazgo empresarial

El Consejo Social de la Universidad de Sevilla, presidido por Concha Yoldi, reconoció ayer el mecenazgo empresarial de dos firmas con fuerte vinculación con la Hispalense: la gran empresa de ingeniería Ayesa —4.000 empleados, sede en 15 países y presencia en 40 mercados—, que desde 2011 ha acogido a 40 becarios de la Universidad, y la pyme GPTEch, dedicada al diseño, fabricación y comercialización de equipos electrónicos aplicables al campo de las energías renovables, que dedica el 12 por ciento de sus ingresos anuales a I+D+i y ha colaborado con la Hispalense con 2,5 millones en los últimos cuatro años. Presidió el acto, celebrado en el Paraninfo, el rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro. [SEVILLA]



## UNIVERSIDAD

### **PREMIO DE LA US AL PAPEL DE MECENAS DE AYESA Y GPTech**

Las empresas Ayesa y GPTech recibieron los Premios al Mecenazgo Empresarial de la Universidad de Sevilla (US) en las modalidades de gran empresa y pymes. El acto de entrega estuvo presidido por el rector de la Hispalense, Miguel Ángel Castro, y la presidenta del Consejo Social, Concepción Yoldi. Los premios, de carácter honorífico, reconocen la trayectoria de excelencia de estas empresas «con fuertes vínculos» de colaboración con la Universidad, referentes en sus sectores y «un ejemplo a seguir» por su mecenazgo.

Ayesa, que este año celebra su 50 aniversario, colabora desde hace décadas con la Universidad de Sevilla. Con casi 4.000 empleados y sede en 15 países, ha firmado más de 20 convenios con la US y, desde 2011, acoge a 40 becarios. Por su parte, GPTech, dedicada al diseño, fabricación y comercialización de equipos de electrónica de potencia y control en el campo de las energías renovables, ha colaborado con la US con cerca de 2,5 millones en los últimos cuatro años.

# Ayesa y GPTech, ganadoras de los 'Premios al Mecenazgo Empresarial' del Consejo Social de la US

SEVILLA, 8 Nov. (EUROPA PRESS) -

Las empresas Ayesa y GPTech han recibido este martes los Premios al Mecenazgo Empresarial de la Universidad de Sevilla (US) en las modalidades de gran empresa y pequeñas y medianas empresas (pymes), respectivamente. El acto de entrega, celebrado en el Paraninfo, ha estado presidido por el rector de la US, Miguel Ángel Castro, y la presidenta del Consejo Social, Concepción Yoldi.

Estos premios, de carácter honorífico, reconocen la trayectoria de excelencia de Ayesa y GPTech, al ser empresas con fuertes vínculos de colaboración con la Hispalense, referentes en sus sectores y un ejemplo a seguir por realizar diversas formas de mecenazgo mantenidas a lo largo del tiempo con la universidad. Asimismo, las dos empresas galardonadas destacan por el carácter innovador de sus acciones y su proyección exterior durante los últimos años.

Ayesa, una de las más grandes empresas de ingeniería del país, que este año celebra su 50 aniversario, colabora desde hace varias décadas con la Universidad de Sevilla. Con cerca de 4.000 empleados, sede en 15 países y presente en 40 mercados, ha firmado más de 20 convenios con la US y, desde 2011, ha acogido a unos 40 becarios.

Por su parte, GPTech, dedicada al diseño, fabricación y comercialización de equipos de electrónica de potencia y control en el campo de las energías renovables, dedica más del 12 por ciento de sus ingresos anuales a I+D+i y el 40 ciento de su personal trabaja en este departamento. Ha colaborado con la US con cerca de dos millones y medio de euros en los últimos cuatro años.

El jurado de estos premios está formado por personalidades de reconocido prestigio en el ámbito de la universidad y de la sociedad sevillana: el doctor ingeniero industrial y catedrático de la Universidad de Sevilla Luis Onieva; el vicepresidente de la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES) y consejero del Consejo Social, Antonio Lappí; el catedrático de Fisiología de la Universidad de Sevilla y director del Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), José López Barneo; la responsable de Relaciones Institucionales de Inés Rosales, Ana María Moreno; la decana de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la US, Carmen Núñez; el presidente de la Cámara de Comercio de Sevilla Francisco Herrero; la presidenta del Consejo Social, Concepción Yoldi; y, actuando como secretario, Jesús Jiménez, director del Consejo Social.

Desde el Consejo Social se procura incentivar el mecenazgo y la relación del tejido productivo con la universidad, contribuyendo a dar visibilidad y, por tanto, fomentar los diferentes tipos de colaboración entre la universidad y las empresas con implantación en Sevilla, a través de contratos, convenios de colaboración, becas y cátedras de empresas, entre otras acciones. Así lo establece este órgano en su Plan de Actuaciones para este ejercicio, ya que está convencido de los importantes beneficios que proporciona a ambas partes.

Durante su intervención, la presidenta del Consejo Social ha destacado que "la sociedad necesita que haya más apoyo a la universidad y una mayor promoción de su capacidad investigadora si es que apostamos

decididamente por la investigación como verdadero motor de desarrollo para el crecimiento de nuestra región".

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



► 9 Noviembre, 2016



Las propuestas en la calle son las que más popularidad consiguen de cuantas programa el ya clásico Mes de Danza. / Fotos: Luis Castilla

## En la calle, en el cole, en la cárcel... ¡viva el Mes de Danza!

El festival se clausura consiguiendo sumar en todas sus propuestas a un heterogéneo público que, sin embargo, sigue siendo endogámico en las salas

**Dolores Guerrero**  
SEVILLA

► El Mes de Danza ha clausurado esta semana su vigesimotercera edición con su tradicional propuesta, *Ahora bailo yo*, una fiesta con forma de *master class* de danza contemporánea y *locking*, a cargo de Arturo Parrilla y Angelock, respectivamente, donde los aficionados pudieron disfrutar de un taller de danza gratuito, que curiosamente convocó a un buen número de niños.

No en vano, uno de los logros del Mes de Danza es su capacidad para generar nuevos públicos alrededor de la danza contemporánea gracias, sobre todo, a su apuesta por sacar la danza a la calle, siguiendo la estela de un mítico festival gallego por desgracia desaparecido, en PÉ de PEDRA. Este año el festival ha reunido un número significativo de compañías y figuras de la danza de diferentes estilos en torno a su programación de calle, que se ha convertido ya en todo un clásico del otoño sevillano. No en vano desde su creación, en 1997, el ciclo *Danza en espacios singulares* cambia el tono ocre característico de la estación por la luz desafiante que emanan las figuras de

danza que por momentos se adueñan de emplazamientos y monumentos tan dispares como Las Setas, El Archivo de Indias, el Parque de M<sup>a</sup> Luisa o las pistas de skate en Plaza de Armas, donde este año el sol parecía empeñado en brillar más que nada ni nadie, lo que supuso todo un reto para los bailarines y bailarinas, quienes acababan sus actuaciones empapados, y no precisamente por la lluvia, como ha ocurrido en más de una edición. Por fortuna, eso no ha supuesto merma alguna en cuanto a la calidad de sus propuestas, que han hecho las delicias de un público tan fiel como variopinto y heterogéneo. Todo lo contrario que la programación de sala, que no acaba de trasvasar las barreras de un público especializado y un tanto endogámico.

No es de extrañar, teniendo en cuenta la falta de difusión y proyección de la danza contemporánea, así como la ausencia de grandes productoras que se interesen por esa disciplina artística. Eso obliga a las compañías a mantenerse dentro de los márgenes de producciones de pequeño formato donde el cuerpo de baile es sustituido por la música en directo o los



Las obras en las salas son para el público más especializado.

  
**SEPA MÉS**  
Entre en la web [www.mesdedanza.es](http://www.mesdedanza.es) para conocer todos los detalles de la historia del festival.

efectos audiovisuales. Por otra parte, la mayoría de los proyectos se conforman como una suerte de performances donde a menudo se relega la danza a un segundo plano, delimitando un discurso un tanto hermético y una puesta en escena que, por lo general, adolece de una buena dirección. No obstante, parece que esa tendencia comienza a romperse y algunas obras representan justo lo contrario. Como el solo de danza protagonizado por Pere Faura, *Sin Baile no hay Pa-*

*raíso*, un relato impregnado de comicidad cuya puesta en escena gira en torno a una estructura sencilla, pero plenamente ajustada y precisa; o *Tormenta* de Igor Calonge, coreografía para dos bailarines y una bailarina que supone un impactante trabajo técnico y expresivo; o la obra que cerró la programación de sala, *Clay*, un delicioso cruce entre el flamenco y la música Godspell que desborda frescura y sensualidad.

Pero si por algo se distingue el Mes de Danza es por su

capacidad para suscitar sinergias que extiendan la danza y su espíritu transgresor más allá del festival propiamente dicho. En ese sentido cabe destacar su oferta de actividades paralelas, con las que ha logrado implicar a diversas instituciones, como el Conservatorio Profesional de Danza de Sevilla, donde la coreógrafa Matxalen Bilbao ha dirigido un taller de creación coreográfica que gira en torno a al grupo como temática; o el *Cicus*, donde Omar Khan ha dirigido un taller sobre periodismo y danza, y por último el festival de cine y danza de Barcelona, Choreoscope, que en complicidad con el Festival de Cine Europeo de Sevilla, ha proyectado en la sede del CAS una selección de producciones europeas, entre ellas dos ganadoras de la edición 2015: *The Area*, Premio al mejor documental corto de danza y *Chest*, Premio del público en la misma edición, rodada en un tejado de El Cairo durante la Primavera Árabe.

Otra nueva sección que ha superado todas sus expectativas ha sido la titulada, *Mi cole baila*, que surgió gracias a la iniciativa de Elisa del Pozo, coreógrafa especialista en utilizar la danza como herramienta educativa, quien durante las tres semanas previas al festival impartió un taller de danza contemporánea, durante el horario escolar, a los alumnos de 5º de primaria del colegio Juan Nepomuceno Rojas. El resultado es una pieza de danza contemporánea que los alumnos tuvieron la oportunidad de llevar a escena en el Teatro Alameda, donde actuaron como teloneros del espectáculo infantil de Fernando Hurtado. La actuación fue todo un éxito, y como cabía esperar, la experiencia no solo fue gratificante para los niños sino que además, según la directora del festival María González, cumplió con creces su objetivo, que no es otro que estimular la sensibilización por la danza desde edades muy tempranas.

Y para terminar, cabe destacar otro de los objetivos del Mes de danza que se han cumplido este año, esto es, demostrar el potencial de la danza como elemento de cohesión social llevándola a la cárcel, en complicidad con Incubo Teatro y Danza Mobile. Según María González el resultado ha sido tan impactante como satisfactorio para las dos partes. De hecho, aunque la iniciativa partió de una petición expresa de un organismo ajeno, la ONG Solidarios, la organización del festival se plantea contemplarla como una sección fija en futuras ediciones del Mes de Danza, que amenaza con cumplir 23 años más. Que así sea. ■



# Sevilla es la capital de la Ultra HD en esta semana

● La 4K-UHD Summit reúne a expertos y productoras de más de 20 países

## F. D.

La 4K-UHD Summit de Sevilla, segunda edición de la cumbre mundial de la tecnología 4K-Ultra Alta Definición (UHD), arranca mañana en el Hotel Ribera de Triana de la capital hispalense con la presencia en el acto de inauguración de la presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz; el alcalde de Sevilla, Juan Espadas; y el subdirector general de la Radio y Televisión de Andalucía (RTVA), Joaquín Durán. Canal Sur Radio y Televisión participa como patrocinador y medio colaborador en el encuentro, un evento centrado en la tecnología 4K-Ultra Alta Definición (UHD), una calidad de imagen y sonido que multiplica por cuatro el HD y que todavía se promociona como una revolución en el cine y la televisión, pese a que ya está bastante implantada.

Expertos de empresas tecnológicas y productoras de conteni-



Un televisor con tecnología 4K-Ultra Alta Definición en una feria tecnológica reciente.

dos de más de 20 países pondrán en común sus experiencias en este foro organizado por la productora Medina Media que se desarrollará hasta el viernes.

Entre las numerosas mesas redondas destaca la dedicada a debatir sobre las diferentes plataformas de distribución (cable vs SAT vs TDT vs 5G) en la que participarán Fernando Soto (Movistar), Luis Sahún (SES Astra), Michel Chabrol (Eutelsat), Inés Sanz

(Hispasat) y Xavier Redón (Cellnex). En otro debate, centrado en la producción de eventos en directo en Ultra Alta Definición, participarán Emili Planas (Mediapro), Cristiano Benzi (Eutelsat), Klaius Weber (Grass Valley), Gustavo Marra (Ateme) y Mark Horton (Ericsson). Por su parte, Miguel Ángel Ruiz (Samsung), Miguel Ángel Doncel (Sgo) y Benjamín Niven-Jenkins (Nokia) debatirán sobre el papel que puede ju-

gar la UHD en entornos de realidad virtual. También tendrá lugar una mesa redonda sobre la producción de contenidos en Ultra Alta Definición. En esta charla intercambiarán impresiones Rob Overman (Stingray Discovery), Paulo Rabello (Tv Globo), Ricardo Medina (Medina Media 4K) y Alejandro Vega (RTVE Digital).

Durante la celebración del evento, Canal Sur, en colaboración con Axion, realiza su primera emisión

en pruebas 4K para la provincia de Sevilla. Los contenidos que se emitirán forman parte de una serie de programas 4K realizados por Medina Media para la cadena autonómica y podrán ser disfrutados vía DVB-T2 (nuevo estándar para la emisión de la TDT) por los asistentes al Summit en las pantallas ubicadas a tal efecto. Adicionalmente, será posible acceder y reproducir dichos contenidos a través de una aplicación HbbTV (televisión híbrida que incluye contenidos web mediante banda ancha) señalizada en dicha emisión y especialmente creada para el 4K-UHD Summit.

Canal Sur realizará su primera emisión en pruebas 4K para la provincia de Sevilla

Asimismo, Canal Sur ha querido contar con la participación de la Universidad de Sevilla para la realización de un estudio sobre el impacto que una disminución de la tasa de bits (bitrate) elegida durante la etapa de codificación produce en la calidad objetiva final del vídeo.

Diez proyectos de base tecnológica han sido seleccionados para el *Speed Pitching* de Medina Media 4K, preámbulo hoy al inicio de la jornada *Digital Hub Day*; son cuatro de Sevilla, cuatro de Málaga, uno de Almería y otro de Cádiz. La iniciativa gaditana, por ejemplo, es la de una productora audiovisual de Algeciras que presentará en esta cita su último proyecto en Ultra Alta Definición: el documental arqueológico *Tierra preñada*.



TUSSAM

---

## **EL CADUS SALUDA LA REBAJA DE LA TARJETA UNIVERSITARIA**

El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) ha alabado la aprobación por parte del Pleno del Ayuntamiento de una resolución por la que se rebaja el precio de la Tarjeta Universitaria de transporte de 210 a 190 euros y la ampliación de validez de la misma, ahora disponible desde septiembre. Se trata de un «logro» que, sin embargo, tildan todavía de «insuficiente».

## **ANDALUCÍA.-Sevilla.- Alumnos de US alaban una rebaja y ampliación del plazo en la Tarjeta Universitaria pero lo ven "insuficiente"**

SEVILLA, 8 Nov. (EUROPA PRESS) -

El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) ha alabado la aprobación por parte del Pleno del Ayuntamiento de la ciudad para el debate de las ordenanzas fiscales de una resolución por la que se rebaja el precio de la Tarjeta Universitaria de transporte de 210 a unos 190 euros y la ampliación de validez de la misma, ahora disponible desde septiembre.

Se trata de un "logro" para la coordinadora estudiantil que ha impulsado la petición "como ente que reivindica una movilidad más cercana y amable", según ha precisado a Europa Press la delegada del Cadus Lucía Cayuela, que se ha reafirmado en que los estudiantes están "felices" con los resultados.

Sin embargo, los alumnos han tildado de "insuficiente" la decisión y aseveran que seguirán "luchando" por nuevas mejoras en este servicio. Al respecto, Cayuela menciona como siguiente gran petición la inclusión en el mismo del área metropolitana.

Para el Cadus, es algo "prioritario", razón por la que a lo largo del presente curso académico los estudiantes seguirán manteniendo reuniones con administraciones e instituciones responsables con vistas a conseguir la aprobación de esta reivindicación.

En la Comisión de Hacienda del Consistorio hispalense también se aprobó para dicha tarjeta, a instancias de Participa Sevilla, la inclusión de estudiantes de grados medios, superiores y Bachillerato.

En primavera un centenar de alumnos se concentró en la zona de San Bernardo reclamando una tarjeta universitaria que incluyera a todas las empresa de transporte, esto es, Tussam, el Consorcio Metropolitano y el Metro de Sevilla, así como el pago fraccionado al menos en dos veces.

De esta manera, se pedía que el bonobús abarque una mayor variedad de medios de transporte y una mejora de su precio, además de una mejora en la conexión entre Sevilla y los pueblos de su entorno.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



9 Noviembre, 2016

# Los campeonatos de la Hispalense estrenan temporada

► En esta nueva edición se disputarán hasta diez modalidades deportivas diferentes

ABC  
 SEVILLA

La temporada 2016/17 de los Campeonatos Universitarios de la Hispalense ya tiene fecha de arranque. Baloncesto, balonmano, fútbol, fútbol sala, voleibol, rugby 7, tenis, pádel, tenis de mesa y campo a través, vuelven un año más a reunir jugadores y equipos universitarios a lo largo de toda la temporada. Los Campeonatos Universitarios son competiciones internas del Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla en las que se medirán los equipos pertenecientes a los distintos centros educativos. La fecha y hora de los primeros cruces de esta competición universitaria ya se puede consultar a través de la Oficina Virtual de la página web [www.sadus.us.es](http://www.sadus.us.es), en la sección Competiciones y Fechas y resultados.

Para poder participar tanto en los deportes por equipos e individuales o por parejas, será necesario estar matriculado en la Universidad de Sevilla, además de contar con el Pase de temporada o abono SADUS en vigor. En esta nueva edición, los Campeonatos Universitarios se disputarán hasta en diez modalidades diferentes: las categorías masculinas de Balonmano y Fútbol, así como las modalidades tanto femeninas como masculinas de Fútbol Sala, Voleibol, Rugby 7 y Baloncesto. A estas competiciones hay que añadir el Campo a través, Tenis de mesa, Tenis y Pádel que se disputarán en fechas puntuales del curso, de forma individual y por equipos. Por su parte, mañana jueves 10 el CDU Los Bermejales acogerá las finales de los Torneos de Apertura. Informática y Comuni-



El balonmano es uno de los deportes que vuelve a estar en el programa ABC

cación serán los protagonistas de la final de fútbol sala, que abrirá la jornada a las 13.00 horas. El equipo de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, que se proclamó campeón la pasada temporada, buscará

revalidar el título ante la Escuela Técnica Superior de Ingeniería a las 14.30 horas. Cerrarán la jornada de finales la Facultad de Turismo y Finanzas y la Facultad de Psicología, que se enfrentarán en fútbol 7 a las 19.00 horas.



## Programa de actividades

# El SADUS sigue apostando por el medio natural

ABC SEVILLA

El pasado sábado 5 de noviembre tocó conocer el Parque Natural Sierra de Aracena y Picos de Aroche con el programa de Actividades en el Medio Natural del SADUS. Con la subida a Los Bonales y al Tentudía, el Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla continúa así con las rutas para conocer los parajes naturales más sorprendentes. La ruta, con

salida desde Arroyomolinos de León y de 13,5 km, fue un bonito recorrido de subida constante por una calzada empedrada y muros de piedras recorriendo a su vez bosques de amplia diversidad botánica.

La próxima cita en el calendario será el senderismo por el río Odiel (Huelva) el próximo 26 de noviembre. Esta ruta circular discurrirá por las márgenes del río pasando por anti-

guos molinos, zonas de monte bajo mediterráneo, antiguo trazado de tren minero y explotaciones mineras en desuso. El plazo de inscripción para esta ruta y para las siguientes ya está abierto, tanto para los miembros de la Comunidad Universitaria como para las personas ajenas a este colectivo. Por su parte, la salida al Caminito del Rey agotó sus plazas en apenas 30 minutos el pasado lunes 7 de noviembre. Las personas interesadas en participar en esta ruta, una de las actividades más demandadas y con más éxito entre los senderistas y que tendrá lugar el 28 de enero de 2017, podrán apuntarse en la lista de espera habilitada en la Oficina Virtual del SADUS.



## CAU 2016

# Últimos días de preselecciones

### ABC SEVILLA

La **Universidad de Sevilla**, a través de su Servicio de Actividades Deportivas, busca a los mejores deportistas para los equipos que competirán en los Campeonatos de Andalucía y, en caso de salir vencedor, en los Campeonatos de España Universitarios. Así, se están realizando pruebas físicas y de nivel técnico para elegir a los estudiantes que representarán a la Hispalense en las diferentes modalidades. Esta semana se están celebrando los últimos entrenamientos en el centro de Los Bermejales. Hoy será el turno del balonmano femenino a las 21.00 horas y con el rugby 7 se cerrarán las preselecciones de los equipos de la Universidad de Sevilla el viernes 11 de noviembre, estando citados el equipo femenino y masculino a las 14.00 horas.

Desde el Servicio recuerdan que será necesario acudir con la ropa deportiva adecuada a la modalidad en cuestión y a la superficie deportiva, especificándose que para las pruebas de rugby 7, no se permite el uso de tacos de aluminio, recomendándose multitacos de goma.



► 9 Noviembre, 2016

# Sin cadenas, un paso más en la incorporación de la **mujer** a la bicicleta

**Déficit.** Menos de un 35% de los usuarios de bici en Sevilla son mujeres. Un proyecto apuesta por enseñarlas a montar

## **F.G.P.** **SEVILLA**

►Entre los aspectos en los que Sevilla tiene margen de mejora como ciudad de la bicicleta destaca la incorporación de la mujer. Según datos de la asociación A Contramano, las mujeres suponen menos de un 35 por ciento del total de personas que se mueven en bici por la ciudad. Por el contrario, en los países donde la bicicleta se usa de modo cotidiano y masivo (Holanda, Dinamarca, China, Japón...) el porcentaje de mujeres que usa la bicicleta supera al de los hombres.

Para atajar esta diferencia ha nacido Sin cadenas, «un pro-

yecto dedicado a mejorar la movilidad urbana de las personas a través del fomento del uso de la bicicleta». De forma más concreta, Sin cadenas trata de fomentar «el uso de la bicicleta por parte de las mujeres y poner en valor la bicicleta como medio transporte, enseñando a montar a personas que quieren aprender, muchas de ellas de colectivos en riesgo. La idea es enseñar a montar de forma gratuita, utilizando la bicicleta como herramienta de libertad y empoderamiento personal, para conseguir cambiar la movilidad diaria». Una de sus impulsoras, Isabel Porras, fundadora del Centro de Ciclis-

mo Urbano y Escuela de Movilidad de Sevilla Santa Cleta, explica que se trata de «un proyecto de financiación colectiva», por lo que han iniciado una campaña de *crowdfunding* en la red Goteo.org. «Llevo años dando clases de montar en bici, he ido recogiendo notas y quería publicar una guía para ayudar a otras personas que enseñen y para quienes quieran aprender», amplía, y termina: «Con consejos sencillos y motivación la gente aprende muy fácil».

No hay muchos datos sobre el uso de la bici diferenciado por sexos. Pero hay algunos, como los que aporta el Análisis



**EL DATO**  
**De los 70.000 desplazamientos diarios que se producen en Sevilla en bici, 50.000 los realizan hombres.**

sobre la movilidad ciclista en Sevilla 2015 que realizó el Sistema Integral de la Bicicleta de la Universidad de Sevilla. En el centro de la ciudad, el porcentaje de participación de las mujeres supera por poco el 40 por ciento, lo que ya supone un valor superior al del resto de la ciudad. Los resultados indican «que la participación de la mujer en los desplazamientos ciclistas es más alta allí donde el entorno es más peatonal: en la Alameda de Hércules y la Calle O'Donnell más que en la Avenida de la Constitución y la Plaza de la Encarnación; y en todos esos puntos, mayor que en el resto de la ciudad». La conclusión es que la mujer, en general, prefiere los entornos más seguros.

Eso mismo lo ve Isabel Porras en sus clases para aprender a montar en bici, a las que acuden un 90 por ciento de mujeres: «El límite básico es el miedo personal. La inseguridad, el accidente. La mayoría de la gente que no ha aprendido es porque cree que no va a aprender o piensa que se va a caer. Es el punto clave, límites físicos hay pocos. La mayoría de la gente viene con límites mentales. Hay que desmontar eso. Esa es la clave: que lo vean como algo seguro». ■



► 9 Noviembre, 2016



Sevilla goza de buena infraestructura. / El Correo



Una bicicleta de competición con el cuadro de basalto de la empresa sevillana Racormance. / El Correo

# 42 comercios y 180 empleos

**Impacto económico.** La inversión pública en políticas y carriles bici tendrá un beneficio de 777 millones en Sevilla hasta 2032 y una rentabilidad del 170%, según un estudio

**Nicol Jiménez**  
SEVILLA

► El dinero público destinado a políticas e infraestructuras para el fomento de la bicicleta en Sevilla se ha traducido en un beneficio de 777 millones de euros para la ciudad hasta 2032, cuando acabará la vida útil del carril bici. Esto es lo que concluye un extenso informe (516 páginas) en el que también se explica que la rentabilidad del dinero público invertido ha sido del 170 por ciento. Algo «excepcional» cuando se trata de infraestructuras públicas. Y más, en Sevilla hay 42 comercios y 180 empleos vinculados a los pedales.

Esto es lo que señala el informe realizado para la Agencia de Obra Pública de la Junta -sufragado con fondos europeos- por un grupo de profesores de la Universidad de Sevilla y de la Pablo de Olavide dirigido por José Ignacio Castilla, catedrático de Análisis Económica de la Universidad de Sevilla. En dicho estudio se asegura que en la capital hay 42 empresas relacionadas con el sector -de fabricación, aunque son las menos, comercio, reparación y servicios de alquiler- y 180 puestos de trabajo directos, indirectos e inducidos vinculados a estos vehículos de dos ruedas.

Unos números recogidos en 2012 pero que «se mantienen», según Castilla. En su opinión, es posible que incluso hayan mejorado «ligemente», aunque también hay que tener en cuenta que la situación de algunas de estas empresas era «delicada» en 2012. Con todo, la promoción del uso de la bicicleta en la ciudad está «estancada», mientras que los negocios que operaban hace cuatro años aprovecharon un periodo con una fuerte apuesta municipal por este transporte ecológico.

Lo cierto es que el sector podría crecer si «Sevilla pasa a la siguiente fase, a la de cambiar el servicio público por la bici privada», algo que no se ha conseguido por el miedo «a los robos, al vandalismo y a la falta de aparcamientos, porque hay que recordar que muchas personas no pueden subir su bicicleta al piso», advierte el catedrático.

Carlos Amarillo es el responsable de Bici Activa, en la calle Asunción, de Rent A Bike Sevilla, en la plaza de Santa Cruz, y miembro de la plataforma por la pasarela de la SE-30 para conectar la capital con el Aljarafe. En 2006 decidió dejar su trabajo en una importante empresa de Sevilla del sector de la



Carlos Amarilla, en la tienda de Bici Activa. / El Correo

**// Racormance es la primera del mundo que fabrica cuadros de basalto**

tecnología para montar su propio negocio. Ligó su gran afición por los pedales y su diplomatura de Turismo, empleó sus ahorros y se lanzó como empresario. «No me arrepiento. Soy feliz con mi actividad y con mis compañeros», asegura tras explicar que sólo en la tienda de Los Remedios ya hay tres trabajadores fijos y dos eventuales. En Bici Activa las reparaciones y las ventas

marchan bien, al igual que el alquiler y la organización de tours y rutas turísticas de Rent A Bike Sevilla. Eso sí, para crecer aún más, la ciudad necesita «más inversión en el mantenimiento de los carriles bici, más sensibilidad de la ciudadanía y que se piense en los ciclistas cuando se realizan obras». Afortunadamente, la bicicleta ya no está «estigmatizada» como antes, «cuando se relacionaba sólo con un determinado colectivo», recalca este emprendedor, empeñado en que el Ayuntamiento y los sevillanos se sensibilicen «con que hay otra forma de moverse por la ciudad».

Y no todo es turismo, venta y reparación de bicicletas, también hay innovación en Sevilla. Un ejemplo es **Racormance**. Un ingeniero aeronáutico, dos ingenieros industriales y un licenciado en Administración y Dirección de Empresas, tras su participación en el **Arus Racing Team** de Formula Student, decidieron llevar la flexibilidad y la amortiguación de la fibra de basalto a las bicis.

En El Cubo diseñaron los primeros cuadros y hoy ya han vendido cinco, más otros dos que están en fabricación. Enrique Romero explica que la venta es on line y que sólo necesitan las medidas del cliente para hacerle el cuadro de basalto o la bici entera a medida con los componentes de las marcas que quieran. Precios: el cuadro 3.630 euros, la bicicleta entera desde más de 4.000 a 10.700 euros de una edición limitada. Y no es caro. Son los precios de la alta gama, de la competición, donde una bici oscila entre los 3.500 y los 4.200 euros. Y en Estados Unidos nos superan. Sólo un buen cuadro puede llegar a los 6.000 euros. Eso sí, la sevillana Racormance es la primera marca del mundo en usar fibra de basalto (no de carbono). ■



**Dirección de Comunicación**

**COMUNIDAD UNIVERSITARIA**

# La dos

**Edita** Viva Sevilla SL  
Grupo Publicaciones del Sur SA

**viva**

**Consejero delegado** José Antonio Mallou

**Director de Expansión** Joaquín Ladrón de Guevara

**Consejero editorial** Manuel Jesús Florencio

**Director de Contenidos** Abraham Ceballos

**Dirección** Calle Francos, 14. Semisótano. Planta -1.

41001 SEVILLA

**Correo electrónico** redaccion@vivasevilla.es

**Teléfono** 954 293 244 | **Fax** 901 706 513

**Dto. Comercial** comunicacion@publicacionesdelsur.net

**Web** www.vivasevilla.es

**Depósito legal** CA-154-2011

**Tirada controlada por PGD**

Impreso en papel  
100% reciclado

## Editoriales

### Debate sobre las procesiones

La demanda de que se informe al menos con 15 días de antelación sobre los itinerarios y horarios de las procesiones parece razonable

La izquierda Unida ha reabierto el debate sobre las procesiones al anunciar la presentación de una moción en la próxima Junta Municipal del Distrito Casco Antiguo para que el Ayuntamiento y el Consejo de Cofradías trabajen conjuntamente con el fin de compatibilizar las expresiones de religiosidad en la vía pública con los derechos de los ciudadanos. El problema de fondo, según IU, es que las antiguamente procesiones extraordinarias y por tanto excepcionales fuera del periodo habitual de la Semana Santa han pasado a convertirse en ordinarias, por su proliferación. El delegado de Fiestas Mayores, que también lo es de Seguridad, Juan Carlos Cabrera, ha reaccionado diciendo que en la ciudad no sobran procesiones, aunque está de acuerdo con IU en trabajar por minimizar al máximo cualquier posible

molestia que puedan provocar. El mensaje del gobierno local ha variado, pues, sustancialmente de un año para otro, ya que al principio del mandato pedía a las cofradías una autorregulación ante el elevado coste en horas extra que se estaba pagando a la Policía por vigilar el elevado número de procesiones en la vía pública, con lo que ello implicaba además de cortes de tráfico. Al margen de la cuestión numérica, parece que hay un consenso en reducir las molestias a los vecinos. En este sentido, la demanda de que se informe con al menos 15 días de antelación de los horarios e itinerarios así como de los cortes de tráfico para que los residentes puedan planificarse parece razonable. Emasesa ya lo ha hecho este verano al informar sobre sus obras en las calles, con un resultado satisfactorio: es el ejemplo a seguir.

### Turismo, la auténtica joya

Los 28 millones de turistas que se recibirán este año equivalen a que cada día le brotara a Andalucía un municipio de 76.000 habitantes

Los datos divulgados por la presidenta de la Junta, Susana Díaz, en Londres con motivo de la Feria Mundial del Turismo (WTM) demuestran que si en estos momentos hay alguna actividad que merece el calificativo de joya de la corona en Andalucía esa es el turismo, porque este año se batirá un nuevo récord de visitantes a nuestra tierra: 28 millones. Para hacerse una idea gráfica de lo que supone esa cifra, es como si cada día del año le brotara a Andalucía un municipio como el de Fuengirola, del orden de 76.000 habitantes. Esta gran afluencia de viajeros, que más que triplica a la población andaluza y precisa de 50 millones de pernoctaciones en nuestros hoteles, genera ya el 13% del Producto Interior Bruto, de la riqueza regional. Este éxito, que ni siquiera ha sufrido aún el efecto del Brexit pese a

ser el británico el principal mercado emisor para Andalucía, no sólo se debe a nuestro clima o a nuestras playas, ya que otras comunidades autónomas e incluso otros países del arco mediterráneo gozan de similares condiciones, sino a un trabajo bien hecho por parte de todos los agentes, públicos y privados, que intervienen en el sector. Ahora bien, tal como ha expresado la presidenta de la Junta, no cabe dormirse en los laureles y hay que aprovechar esta época de bonanza para incrementar nuestra competitividad (por ejemplo, con la rebaja del IVA) ante posibles cambios de ciclo o acontecimientos adversos, y también para mejorar la calidad del empleo en el sector, en el que sólo la mitad de las plantillas son indefinidas y donde la excesiva precariedad lleva a los sindicatos a hablar de "la cara B" del turismo.

## Sube y baja

### JAVIER FERNÁNDEZ | CONSEJERO TURISMO Andalucía logra las mejores cifras turísticas de su historia



↑ Ni siquiera el Brexit está afectando al sector turístico andaluz, constituido en un gran motor económico para nuestra tierra, ya que da empleo a más de 378.000 personas y genera 13 de cada 100 euros de ingresos

### JOSÉ L. SÁEZ | EXPRESIDENTE BALONCESTO Un juez le abre procedimiento por presunta apropiación indebida



↓ Un juez ha abierto al expresidente de la FEB procedimiento por presunta apropiación indebida tras una auditoría que revela, entre otros, que la FEB pagó 45.000 euros para que saliera de Rey Mago en Sevilla.

## El infiltrado

### Bolardos para mitigar la guerra por las aceras

■ El Ayuntamiento ha repuesto los bolardos en la calle Imperial tras la queja abierta por el Defensor del Pueblo Andaluz a raíz de las denuncias de sus vecinos por la supresión de las aceras, lo que los deja indefensos cuando pasan a toda velocidad coches, motos y hasta bicicletas. La calle ya no es suya, sino del tráfico.

## Línea directa

### ¿Dios tiene mala puntería?

■ Según el cardenal Cavalioli, parece que Dios tiene mala puntería. Ese "príncipe de la Iglesia" ha sugerido en un programa de radio que los recientes terremotos en el centro de Italia son un castigo divino por el matrimonio homosexual, pero las cifras muestran que, al contrario de lo que ocurrió con Sodoma y Gomorra según la Biblia, ni esa región ni ese país son los lugares donde hay más matrimonios de ese tipo. Mucho antes tendrían que haberse abierto la tierra, por ejemplo, en España.

Menos mal que, por convicción -después de milenios de condenar y hasta matar a los homosexuales - o por conveniencia propia, ante una sociedad más tolerante y civilizada, el Vaticano le ha penalizado a él y ha pedido perdón por ese ataque a la convivencia ciudadana.

**María Faes Risco**

## Imagen del día

### Ya hay Defensor del Ciudadano

■ La Oficina del Defensor del Ciudadano -Comisión Especial de Sugerencias y Reclamaciones- se ha constituido formalmente el pasado viernes, iniciando así sus trabajos con Rosa Muñoz Soto como presidenta y Jorge Martínez Soto como vicepresidente. **AVRO**



### Ha dicho... Antonio Hernando

Portavoz del PSOE en el Congreso de los Diputados

“ Lo que tiene que tener claro el PP es que se tendrá que ganar la mayoría y será muy difícil que la ganen con nosotros ”

Sobre las negociaciones de los presupuestos generales



## **ANDALUCÍA.-Sevilla.-Fundación Sevillana Endesa colabora con Los Estudiantes para ayudar a universitarios con dificultades**

SEVILLA, 8 Nov. (EUROPA PRESS) -

La Fundación Sevillana Endesa colabora, por segundo año consecutivo, con la Hermandad de Los Estudiantes de Sevilla en el desarrollo del programa 'Estudiantes', que contempla la concesión de becas a universitarios con dificultades económicas y en el que participan también otras fundaciones e instituciones de carácter privado y académico-religioso.

Así, Antonio Pascual, presidente de la Fundación Sevillana Endesa, ha suscrito en Sevilla un convenio específico con el hermano mayor de Los Estudiantes, Jesús Resa, que prevé 110 ayudas conjuntas con esas instituciones (Fundación La Caixa, Fundación Ayesa, Fundación Persán, Fundación Caja de Ingenieros y Cáritas Universitaria) para el curso 2016-2017 que acaba de comenzar.

El acuerdo contempla destinar dichas ayudas, en diferentes proporciones, a jóvenes de primer curso de grado con residencia familiar fuera de Sevilla capital y menores de 25 años; estudiantes menores de 35 años que hayan superado el 60 por ciento de los créditos matriculados en el curso anterior y no tengan acceso a ningún tipo de ayudas públicas; para material y desplazamiento de estudiantes menores de 35 años con discapacidad superior al 33 por ciento; para manutención y adquisición de productor de primera necesidad para alumnos con dificultades; y para estudiantes de grado menores de 35 años a los que, habiendo superado al menos el 60 por ciento de los créditos, se les hayan denegado ayudas públicas y estén apercibidos de anulación de matrícula.

Este marco de colaboración entre la Hermandad de los Estudiantes y la Fundación Sevillana Endesa, con un firme compromiso de carácter social, pone de manifiesto el interés y preocupación de ambas entidades por procurar la más amplia y completa asistencia a las necesidades de los miembros de la comunidad universitaria que son quienes están jugando un papel especialmente relevante en el cumplimiento de los retos sociales que se nos presentan en los momentos actuales de dificultad.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**



# La misma exigencia en toda España para entrar en la universidad

Educación determinará el 70% de los contenidos sobre los que se debe preguntar a los estudiantes en la reválida de Bachillerato

Rocío RUIZ- Madrid

El Ministerio de Educación quiere que los estudiantes de toda España accedan a la universidad en las mismas condiciones y se les exija a todos por igual en la prueba final de Bachillerato que permite cursar estudios de grado. Es por esto por lo que ha introducido modificaciones en el proyecto de orden ministerial que se presentó ayer a las comunidades autónomas de tal manera que el Estado decidirá el 70 por ciento de los contenidos esenciales sobre los que se debe examinar a todos los alumnos españoles. Deja en manos de las comunidades la elaboración de las preguntas y las fechas de examen. La «reválida» de Bachillerato, como también se denomina a esta prueba, será casi idéntica a la PAU. La diferencia se encuentra en que antes, los alumnos se examinaban de las asignaturas troncales pero no era obligatorio hacerlo de las optativas. Ahora habrá que examinarse de las asignaturas troncales general, de opción y una específica. Es decir, que en lugar de seis asignaturas, los estudiantes tendrán que hacer ocho.

Se desechan las preguntas memorísticas. Cada prueba tendrá una duración de 90 minutos con descansos de 20 minutos y una duración máxima de cuatro días de exámenes, que puede ampliarse a cinco en las comunidades con lengua cooficial. Además se guardará la nota de una convocatoria

a otra de tal manera que alumnos que se examinen en junio, podrán subir nota de una o de varias asignaturas en la convocatoria de septiembre sin necesidad de tener que volver a examinarse del resto de materias.

## PREGUNTAS ADAPTADAS

Cada examen constará de un mínimo de dos y un máximo de 15 preguntas y contará con una información que llevará preguntas asociadas. Esa información colocará al alumno en una situación próxima a su vida (situaciones personales, familiares, escolares y sociales, además de entornos científicos y humanísticos). Así, el estudiante no tendrá que reproducir una información que ha aprendido de forma memorística. Ocurrirá, por ejemplo, que se enfrente a un texto sobre el que después se le harán preguntas de tal manera que pueda aplicar sus conocimientos a la vida real. Las preguntas deberán ser: de opción múltiple (con una sola respuesta correcta inequívoca de manera que el alumno se limitará a elegir una de entre las opciones propuestas); semiabiertas (preguntas con respuesta correcta inequívoca y que exigen construcción breve por parte del alumno y abierta); y preguntas que exigen construcción por parte del alumno y que no tienen una sola respuesta correcta (se engloban en este tipo las producciones escri-



Los estudiantes de Bachillerato se enfrentarán este año a una prueba similar a la PAU

## PLANTE SOCIALISTA A LAS REVÁLIDAS

Todos los representantes de las consejerías de Educación de Comunidades Autónomas gobernadas por el PSOE se levantaron ayer de la reunión técnica convocada por el Ministerio de Educación para abordar las evaluaciones de ESO y Bachillerato, según confirmaron a Servimedia fuentes socialistas. Estas ocho comunidades acudieron al encuentro «por responsabilidad», aunque abandonaron el Ministerio sin realizar ninguna aportación al documento que se les presentaba pues, según avanzó ayer el consejero de Cantabria, Ramón Ruiz, «sobre las reválidas no tenemos nada que

debatir». La misma razón adujeron desde Cataluña, que junto con Navarra fue la única región que decidió no enviar ningún responsable a la reunión. Durante el encuentro se analizó el borrador de la orden ministerial reguladora de dichas pruebas que ha de aprobarse antes del 30 de noviembre para poder entrar en vigor a tiempo. Esta norma ha de contar también con el dictamen del Consejo Escolar del Estado, cuyo funcionamiento se había paralizado ante la imposibilidad del Gobierno en funciones de nombrar nuevos cargos en sustitución de las tres vacantes producidas en los últimos meses.

tas y las composiciones plásticas).

## ANTES DEL 10 DE JUNIO

La evaluación final de Bachillerato de este año deberá finalizar antes del día 10 de junio. Antes del 24 de junio, los resultados de las pruebas deberán ser difundidos y entregados al alumnado y en su caso a sus padres, madres y tutores legales.

## ANONIMATO

Los resultados de las pruebas serán difundidos sin identificación de datos de carácter personal y siempre garantizando el anonimato de los estudiantes y sus familiares.

## SÓLO PARA LA UNIVERSIDAD

La evaluación final de Bachillerato correspondiente a las dos convocatorias que se realicen en el año 2017 (junio y septiembre) únicamente se tendrá en cuenta para el acceso a la universidad.



Efe

**EL 80% DEL CONTENIDO LO DECIDE EL ESTADO**

# Siete exámenes en la reválida de la ESO

R. R.- Madrid

La reválida que los estudiantes harán al concluir la ESO sólo tendrá carácter diagnóstico, pero el Estado regulará el 80 por ciento de los contenidos esenciales sobre los que se debe preguntar a los alumnos con la misma finalidad que con la reválida de la ESO: «que las pruebas tengan un nivel común de exigencia», explicó a LA RAZÓN José Luis Blanco López, Director General de Evaluación y Cooperación Territorial en el Ministerio de Educación.

Las pruebas correspondientes al curso 2016-2017 se realizarán en una sola convocatoria, con preguntas abiertas, semiabiertas y de opción múltiple. Se realizará una por cada materia objeto de evaluación y constará de un número mínimo de 2 y un número máximo de 15 preguntas. En total, habrá siete exámenes que realizar.

Cada una de las pruebas tendrá una duración de 60 minutos, con un descanso entre pruebas consecutivas de, como mínimo, 15 minutos. Constará de un número mínimo de dos y un número máximo de 15 preguntas.

Cada examen contará con una información que llevará preguntas asociadas que se contextualizarán en entornos próximos a la vida del alumnado: situaciones personales, familiares, escolares y sociales,

además de entornos científicos y humanísticos. Deberán finalizar antes del día 24 de junio. Antes del 15 de julio, los resultados de las pruebas deberán ser difundidos y entregados al alumnado. Los resultados de las pruebas serán difundidos sin identificación de datos de carácter personal y siempre garantizando el anonimato de los alumnos y sus padres, madres y tutores legales.

En todas las materias objeto de evaluación se valorará el dominio adecuado del lenguaje, tanto verbal como no verbal,

**TIENE VALOR DIAGNÓSTICO Y SÓLO SE REALIZARÁ EN UNA CONVOCATORIA**

la corrección ortográfica, la redacción, el vocabulario y la presentación correcta (incluirá caligrafía legible, limpieza y márgenes suficientes). En el caso de materias artísticas que lo requieran, se valorará la creatividad del trabajo realizado y la estética de la composición.

Alumnos y docentes tendrán que responder a cuestionarios para contextualizar los datos en función del nivel socioeconómico y cultural del estudiante ya que está demostrado que influye en los resultados.

**UN 4 COMO MÍNIMO**

El alumnado que finalice sus estudios de Bachillerato en el curso 2016-2017 deberá obtener una calificación igual o superior a 4 puntos en la «reválida» para que pueda ser tenida en cuenta en los procedimientos de admisión de las universidades a las enseñanzas universi-

tarias oficiales de Grado. Al realizar la media con las notas obtenidas en el Bachillerato el alumno tendrá que tener, como mínimo, un 5. La prueba no es obligatoria para quien no quiera ir a la universidad, ni servirá para obtener el título de Bachillerato, tal y como dijo Mariano Rajoy en su investidura.

# Educación negocia la nueva Selectividad contra reloj

PILAR ÁLVAREZ, Madrid

El Gobierno y las comunidades autónomas negocian las evaluaciones externas de ESO y Bachillerato. Los alumnos ya no tendrán que aprobarlas para sacarse el título porque no serán reválidas, pero la de 2º de Bachillerato sustituye a la Selectividad ya este curso sin que se sepan aún los detalles del examen. El primer borrador sobre el que están trabajando da mucho más peso al Gobierno en el diseño de las pruebas, no delimita el distrito único ni aclara cómo subir nota.

El primer encuentro, de carácter técnico, tuvo lugar ayer. Las comunidades socialistas presentaron un texto alternativo para el Consejo de Ministros del viernes, un real decreto que permita restablecer la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU, la antigua Selectividad) tal como era. Todas las regiones, incluidas las del PP, se lo pidieron en octubre al ministro de Educación, Íñigo Méndez de Vigo. Hace ya dos meses que empezó el curso y los alumnos desconocen cómo serán sus pruebas.

El borrador que regula las características de las evaluaciones finales de ESO y Bachillerato de la LOMCE, que Educación dio a las

comunidades para negociar, deja en manos de las regiones las fechas y las preguntas. Las asignaturas a examinar, los contenidos y los estándares de aprendizaje —lo que deben saber los estudiantes de cada materia— los determina, en gran medida, el ministerio. La Selectividad la diseñaban las comunidades autónomas con docentes de secundaria y Universidad.

Méndez de Vigo ha pedido a los alumnos que preparen la prueba “como si fuese la Selectividad”. Pero hay diferencias. El borrador de la orden incluye más días de examen y más asignaturas de las que evaluarse, incluidas algunas de otros cursos. Y deja sin resol-

ver la implantación del distrito único o cómo subir nota, dos aspectos que tanto las comunidades como las Universidades habían pedido al ministerio que incluyera en este documento.

El distrito único supone que el alumno haga un solo examen y la nota le sirva en todo el país. La LOMCE permite a cada Universidad hacer sus pruebas de acceso. Un portavoz del ministerio señala que una orden no puede contradecir una ley orgánica y recuerda que, en la práctica, hay un acuerdo de regiones y campus para evitar la repetición de exámenes.

Igual ocurre con las pruebas para subir nota. Los alumnos que hacían la Selectividad podían examinarse de dos asignaturas optativas para obtener hasta cuatro puntos extra (de 10 a la calificación máxima de 14). Esa fórmula ya no existe, aunque la mayoría de las universidades han acordado una alternativa. Educación señala que de hecho son los campus quienes deben establecerlo.



Una de las familias que secundó la huelga de deberes. / MÓNICA TORRES

## Las familias de la escuela pública apoyan regular los deberes

La CEAPA califica de “éxito rotundo” el seguimiento de la ‘huelga’ de tareas

P. Á., Madrid

La confederación de familias de la escuela pública CEAPA, promotora de la huelga de deberes durante los fines de semana de noviembre, considera “un éxito rotundo” el seguimiento hasta ahora. “Hemos puesto el debate encima de la mesa”, resumió ayer su presidente, José Luis Pazos, que se mostró partidario de que las tareas se regulen en normativas

concretas y entren en las negociaciones del pacto educativo, como ya pidió el ministro de Educación, Íñigo Méndez de Vigo.

Aunque la movilización persigue que se eliminen los deberes de la vida de los alumnos, Pazos aseguró que quiere que esta actividad se incluya dentro de los temas a tratar en las negociaciones del pacto: “El debate sobre los deberes es un debate sobre el siste-

ma educativo”. Reclamó que se regule igual que los planes de estudio y la distribución de horarios.

Tres de cada cuatro asociaciones que están dentro de esta confederación han mandado escritos a los centros escolares para reclamar que se eliminen los deberes y las familias ganen así tiempo libre con sus hijos. Esto supondría que se han movilizado 8.000 de las 12.000 asociaciones que forman parte de CEAPA.

Las comunidades más implicadas han sido la valenciana, Madrid, Baleares y Asturias, según CEAPA. Entre las que menos, Castilla y León, que acaba de abrir con el Consejo Escolar su propio debate sobre el asunto. Los padres catalanes no se han apuntado porque afirman que tienen “otras prioridades”, informa Jessica Mouzó. La mayoría de los sindicatos de docentes también rechazan esta movilización.

endesa.com

## ¿Por qué la energía abre caminos?

Porque las ciudades con modelos de ahorro energético ayudan a nuestro medioambiente. Por eso, Endesa incentiva la autoproducción de electricidad y el uso de iluminación eficiente en calles y edificios. Porque cuando abrimos nuestra energía, el progreso es posible para todos.

endesa

TEATRO REAL  
200 AÑOS



**LA VIDA EN ROSETTA**

Rosetta  
 FORNER



**REVALÍDATE**

«No somos nuestros resultados». Suspenden o aprobar no nos hace mejores ni peores personas. Un examen sirve para averiguar si la información que tenemos en las neuronas es «rumor» o «conocimiento». Suspenden, a veces, está relacionado con el darle a la manivela de fabricar miedo (terrorismo psicológico), pues deja la seguridad en uno mismo al paio. Hace años, existían las reválidas y estaban aceptadas. Actualmente, el «buenismo», el «coleguismo», y el «voy contra todo lo que no me gusta» ha calado en una sociedad infantilizada, traducéndose en un: «No quiero responsabilidad alguna».

Consecuentemente, las reválidas son presentadas como un «mal» y como malísimos los que quieren evaluar a los alumnos. Sin embargo, la sociedad que apuesta por la meritocracia se centra en mejorar la calidad de la enseñanza y en la objetividad de las pruebas y no en discutir «reválida sí o no». Si los alumnos no saben aprender, esto es, si almacenan «rumor» en lugar de «conocimiento», ¿servirá de algo aprobar la reválida y poder estudiar una carrera? ¿No se estará fomentando la existencia de profesionales mediocres? Seamos serios, que sólo se exijan cuatro puntos, no es un listón demasiado alto. Revalídate: ¿rumor o conocimiento?

PD: «Revalidar: confirmar la validez de una cosa».



# MANOLITO NO SIRVE PARA ESTUDIAR

## LA TRIBUNA

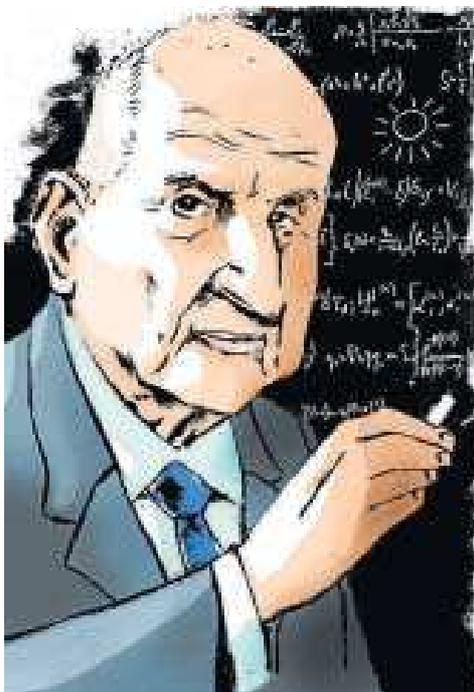
**ANTONIO MONTERO ALCAIDE**



Inspector de Educación

**Y**O fui indudablemente al principio un verdadero saltamontes, travieso y díscolo en todos los sentidos, pero cuando me afiancé y enamoré de las Ciencias demostré ser extraordinariamente aplicado y trabajador”. Así lo afirma Manuel Losada Villasante que, a sus ochenta y seis años, se dice más filósofo y teólogo que bioquímico y farmacéutico. Aceptado debe ser, entonces, que el curso de los años despega de los lances menores –o que así resultan tras las magistrales lecciones del tiempo vivido– y acerca a los enigmas trascendentes, abiertos ante el desenlace que aventura el fin de los días mundanos. Pero esta confesión del científico viene a cuento de una equivocada apreciación de Isabel Ovín, maestra de su infancia y una de las primeras mujeres licenciadas en Química, que comentó con la madre de Manuel Losada: “Nieves, creo que Manolito no sirve para estudiar”. Con la edad bien cumplida y los anaqueles repletos de reconocimientos –candidaturas al Premio Nobel, Premio Príncipe de Asturias, Hijo Predilecto de Andalucía, por citar algunos–, Losada Villasante ha escrito, a modo de memorias, un libro, recientemente editado por la Universidad Internacional de Andalucía, al que ha puesto por título *Recuerdos, Realidades y Esperanzas*. Su lectura, por tanto, es más que provechosa por las sabias y primorosas lecciones que procura. Sirva este anticipo como muestra.

En primer término, la búsqueda de la verdad, del sentido de la vida, y la incertidumbre ante la muerte: “Fiel a sus ideales y a su realidad biológica, el hombre tiene que seguir luchando honesta e incansablemente, con entusiasmo y confianza, hasta conseguir descubrir toda la verdad a su alcance, buscando por todos los medios dar sentido –su verdadero sentido– a la vida y encon-



ROSELL

Cuando en 1995 recibió el Príncipe de Asturias, el hoy rey Felipe VI, sonriendo, preguntó a Losada Villasante: “¿Fue mi padre buen alumno en Biología o estaba pegadillo?”

trar su propio destino –sea el que sea–. La vida humana es alegre, efímera y llena de vigor, y hay que vivirla con intensidad y provecho, pero la muerte, que es en sí el remedio natural que pone fin a la vida ¿es ciertamente el fin o el principio de todo?”.

En su constante apelación a la verdad, Losada subraya el firme valor de la realidad y la meridiana distinción entre creer y saber: “¿Debemos, como hombres, los científicos creer en los misterios y en los milagros si hay bases razonables y justificadas para ello? En primer lugar hay que saber que lo que mandan son las realidades, los hechos, no las especulaciones. Lo que no es verdad, no vale nada. En segundo lugar hay que distinguir cla-

ramente entre lo que es creer y lo que es saber”.

Un hombre de ciencia, cuando es un hombre de bien, practica la humildad ante las equivocaciones insoslayables: “A lo largo de los años he aprendido a aceptar muchos hechos desconcertantes e increíbles si efectivamente sé que son verdaderos o creo con fe y confianza infinitas que pueden ser verdad. Así es la realidad y así es la vida, y siempre hay que estar dispuestos a tener la grandeza de reconocer con humildad si nos equivocamos creyendo que era verdad lo que no era, buscando con honestidad y sin prejuicios el Bien y la Verdad por el laberinto que es la vida misma. ¡Eso creo es ser hombre de ciencia y de bien!”.

Como anécdotas biográficas, Manuel Losada, en su condición de catedrático de la Facultad de Ciencias de la Universidad Hispalense, recuerda a Antonio Machado y Núñez, que llegó a Sevilla a mediados del XIX, abuelo de los poetas Antonio y Manuel: “Mi infancia son recuerdos de una casa alegre, bulliciosa y acogedora, con patios, patinillos y azoteas, plantas y flores, algunos frutales e incluso un corral con palomos, conejos, gallo y gallinas, que mi madre cuidaba con esmero para tener huevos y pollitos”. Y donde quiera que acude no deja de afirmar su nacimiento en la sevillana localidad de Carmona.

Igual de peculiar es su referencia a que, durante varios meses, instruyó semanalmente, en el Palacio de la Zarzuela, al entonces Príncipe don Juan Carlos de Borbón sobre la nueva Biología y los descubrimientos celulares y moleculares que parecían próximos. Años después, cuando en 1995 recibió el Premio Príncipe de Asturias de Investigación Científica y Técnica, tras comentar con el Príncipe esa circunstancia, el hoy rey Felipe VI, sonriendo, le preguntó: “¿Fue mi padre buen alumno en Biología o estaba pegadillo?”.

Y no ha de quedar sin realce la genialidad del científico cuando afirma que “no sale de su asombro al reconocer la simplicidad, grandeza y perfección del origen y de la evolución del universo”. Por eso atesoro esta dedicataria en la que Manuel Losada Villasante se sabe en los umbrales de la vida: “De un boticario carmonense que se volvió biólogo enamorado de la vida presente y futura”.



**SUPLEMENTO “SABER”**  
**Grupo Joly**



www.saberuniversidad.es

El tema de noviembre

Nacho Sánchez

EN la era tecnológica, los estudios de humanidades parecen estar al final de la clase. Las noticias sobre nuevas investigaciones, prototipos ligados a la robótica o estudios científicos relacionados con la alimentación o la salud se multiplican. Mientras, disciplinas como geografía, historia, filosofía o las filologías suenan cada vez menos. En las universidades públicas andaluzas el debate ya está abierto. “El tema es candente porque existe una ola relacionada con lo tecnológico, lo útil, lo productivo, algo que va en contra de las humanidades”, explica Enrique López Lara, profesor del Departamento de Geografía Física y Análisis Geográfico Regional en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla (US). “Hay una crisis de humanidades, pero no por ellas, sino por cómo son percibidas por la sociedad”, subraya.

López Lara es también es asesor del rector y uno de los pocos miembros del equipo de gobierno de la institución sevillana que pertenece a la rama de humanidades. “Las universidades, como la nuestra, cumplen su papel en dichos estudios, otra cosa es cómo la sociedad los ve”, afirma el profesor de la US. Para ello, pone el ejemplo de que, mientras es habitual que los padres vean con buenos ojos que sus hijos estudien grados relacionados con la tecnología, “no

**Juan Marchena**  
 Universidad Pablo de Olavide

*Las humanidades no han sido barridas, pero sí están al final de la clase”*

lo ven tan bien en el caso de que se decidan por alguno de humanidades”. López Lara asegura que en los últimos años la institución sevillana ha notado la disminución de la demanda en las facultades de humanidades en relación a otros tipos de estudios más técnicos como ingenierías o medicina.

La menor atención por parte del alumnado a las tradicionalmente llamadas carreras de letras parece generalizada en las universidades andaluzas, pero no lo es tanto. Lo confirma el decano de la Facultad de la Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, José Antonio Pérez Tapias. “Aquí la demanda se ha mantenido e incluso es superior en algunos grados”, asegura. “Se cree que las Humanidades están perdiendo peso en la sociedad porque tienen mala fa-

# Las humanidades en la era digital

◆ Profesores de distintas especialidades analizan la situación de estos estudios en las universidades públicas andaluzas ◆ Los datos demuestran que la financiación pública está dirigida, en su mayoría, a proyectos de investigación de ciencia y tecnología



Alumnado en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba.

ma, pero en realidad están muy vigentes. Y desde esta facultad estamos dispuestos a que nunca pierdan su sitio. No es sólo es salud democrática, también mirar al futuro manteniendo lo mejor de nuestras tradiciones culturales”, añade Pérez.

“Por ahora las humanidades no han sido barridas, pero sí que están al final de la clase”, añade Juan Marchena, catedrático en el Departamento de Geografía, Historia y Filosofía de la Universidad Pablo de Olavide (UPO). “Creo que este es un debate muy rico e interesante porque el pensamiento se crea desde las humanidades y éstas han dado muestra, desde el inicio de los tiempos, de que han participado del pensamiento científico”, detalla Marchena, que en las últimas semanas ha pasado por universidades de Chile, Bolivia y Colombia para analizar precisamente este tema. Y que tiene una opinión rotunda: “Quitarlas no tiene ninguna lógica, es algo que debe ser impensable”.

¿Y qué ocurre con los proyectos de investigación? ¿Se financian más los relacionados con la ciencia y la tecnología? Si repasamos los proyectos preseleccionados por el Ministerio de Economía y Competitividad hace poco más de un mes, las cifras ayudan a conocer la respuesta. En la convocatoria de Proyectos I +D del Programa estatal de fomento de la investigación científica y técnica de excelencia, de los 173 aprobados para las universidades públicas andaluzas, 85 son de humanidades y 88 de ciencias. Una cifra pareja que, eso sí, se distancia en la financiación: 3,1 millones de euros los primeros y 8,7 los segundos.

Por su parte, en la convocatoria de Proyectos I+D+I del Programa estatal de investigación, desarrollo e innovación orientada a los retos de la sociedad, las diferencias se agrandan: de los 173 proyectos aprobados para las universidades públicas

andaluzas, 130 pertenecen a ciencias y 43 a letras. La distancia es aún mayor en la financiación: los primeros recibirán algo más de 16 millones de euros frente al casi millón y medio de euros de los segundos. En total, de los 346 proyectos preseleccionados en las universidades públicas andaluzas, 218 son de ciencias y 128 de humanidades, recibiendo los primeros casi 25 millones de euros frente a los casi cinco de los segundos.

“Yo creo que hoy día obtener un proyecto de investigación es complicado en cualquier disciplina”, asegura Manuel López Muñoz, que enseña lenguas latinas, retórica, poética y la tradición clásica en la Universidad de Almería (UAL). “Pero también creo que es más rentable investigar en humanidades”, subraya el docente, que explica que la menor necesidad de equipamiento científico o grandes infraestructuras hacen mucho más baratos dichos estudios. López Muñoz también deja claro que “es más importante curar un cáncer que transmitir cómo se construye un genitivo”, pero el profesor titular de la UAL es uno de los grandes de defensores de las carreras de letras. “Ayudan a estructurar el pensamiento de las personas”, pero también a otras muchas cuestiones. “Yo pienso que las humanidades aportan la correcta expresión de los conceptos, la correcta evaluación de los conceptos en su desarrollo a través de los tiempos, el correcto reconocimiento de los elementos del pasado en el presente, los comportamien-

**José A. Pérez Tapias**  
 Universidad de Granada

*La demanda por parte del alumnado se ha mantenido e incluso aumentado”*

tos del pasado y sus consecuencias para saber si ahora pasará lo mismo... Las letras permiten a la sociedad no estar todo el día analizando su ombligo”, subraya López Muñoz.

Para Alejandro Jiménez Sierra, arqueólogo de la Universidad de Jaén (UJA) que lidera el proyecto público español de mayor envergadura en Egipto, las humanidades tienen que ver con el propio espíritu del ser humano. “Filología, Historia, Filosofía... todo es, al fin y al cabo, entender qué somos como seres humanos y no tanto qué podemos hacer como seres humanos”, afirma. Y va más allá: “Necesitamos saber de dónde venimos”. Aunque manida, la frase de que el pueblo que no mire su historia está condenada a repetirla es más que válida en la actualidad pero, ¿Queda Egipto



## El periódico de las universidades públicas de Andalucía

demasiado lejos? ¿Qué nos aporta conocer mejor dicha cultura? “Egipto forma uno de los pilares a partir de los que se construye nuestra civilización. Nosotros tenemos más de Grecia y Roma, sobre todo de esta última. Pero claro, Roma no se puede explicar sin entender el Mediterráneo oriental, así que para saber cómo Roma llega a ser Roma, hay que entender los pasos previos, como Egipto”, aclara Jiménez Sierra.

El arqueólogo de la UJA resalta además que las sociedades

bajo en el futuro. El mercado es difícil, pero para todos”, añade José Antonio Pérez Tapias.

La conjunción entre letras y tecnologías parece ser un buen camino a seguir. López Lara destaca así como, por ejemplo, en el campus Andalucía Tech, puesto en marcha por la Universidad de Sevilla y la Universidad de Málaga, las acciones académicas allí realizadas no han dejado de lado la senda humanista y se han puesto en marcha seis grados conjuntos, cinco tecnológicos y uno humanístico: el

*Exhibitium*, que busca reflexionar sobre el mundo de las exposiciones artísticas desde el punto de vista de tecnologías de grandes cantidades de datos.

“Lo que nosotros investigamos, en definitiva, es cómo la tecnología computacional puede hacer avanzar el pensamiento humanista, pero también cómo éste es necesario para reflexionar sobre la sociedad tecnológica que estamos construyendo donde la tecnología invade ya toda nuestra vida”, concluye Nuria Rodríguez.

**Manuel López Muñoz**  
Universidad de Almería

*Las letras permiten a la sociedad no estar todo el día analizando su ombligo”*

**Enrique López Lara**  
Universidad de Sevilla

*La universidad cumple su papel, otra cosa es cómo la sociedad ve estos estudios”*

**Alejandro Jiménez Sierra**  
Universidad de Jaén

*Filología, Historia, Filosofía... Todo es entender qué somos como seres humanos”*



Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga.

más desarrolladas en la actualidad “invierten tanto dinero en las humanidades como en las nuevas tecnologías”. Es un punto donde coincide con otros expertos de la rama, como Enrique López Lara, que destaca que en países como Estados Unidos o Inglaterra los estudios tecnológicos se hacen más híbridas con las humanidades y van integrando un mayor número de asignaturas de éstas. “Cada vez se demandan no sólo buenos profesionales de la materia en sí, también personas que sean capaces de gestionar con creatividad, pensamiento crítico, empatía... algo que suelen dar la humanidades”, afirma el profesor. “También hay que contrarrestar el malentendido sobre si las Humanidades tienen pocas salidas laborales: nuestros egresados ni están condenados al desempleo ni al mal desempeño de un tra-

de Estudios de Asia oriental. “Es un área emergente donde se cocinan muchos aspectos del mundo y creemos que es importante formar en ello al alumnado”, subraya López Lara. De hecho, hay líneas de investigación que buscan unir ambos campos, porque “la realidad es que no se pueden disociar”, según afirma Nuria Rodríguez, directora del departamento de Historia del Arte en el campus Andalucía Tech. Su equipo está desarrollando un trabajo en el que buscan la forma en que se pueden conjuntar el pensamiento humanístico, la tecnología computacional y lo digital. “La idea es ver cómo unificar la reflexión, crítica y análisis del pensamiento humanístico con lo científico-tecnológico y el mundo digital”, asegura Rodríguez, que se encuentra inmersa en el análisis de datos dentro de su proyecto

Una misma idea que subraya el americanista Juan Marchena: “Yo creo que las ciencias y las humanidades son dos campos que se entienden y deben funcionar muy bien”. “Otra cosa es el manejo político que se hace de ello”, añade Marchena, que ha participado en debates por Latinoamérica tratando con diferentes universidades, rectores y alumnado el tema en numerosas ocasiones. “No podemos dejar atrás la tecnología, de la misma manera que la tecnología sin destino o crítica también nos lleva a la catástrofe, como vemos en el mundo contemporáneo”, concluye Marchena. Es el momento, pues, de que las Humanidades vuelvan encontrar su hueco en el espacio de convergencia entre ambos campos y ayuden a reflexionar sobre la sociedad actual.

## Colaboración a todos los niveles

La tribuna de noviembre

**Carmelo Rodríguez Torrealba**  
Rector de la Universidad de Almería



Una universidad de hoy en día se define por conceptos, que son fundamentales, como docencia, investigación e innovación, pero también por otros no menos importantes como responsabilidad social e interacción con las empresas e instituciones.

Las instituciones de enseñanza superior han de colaborar con otras administraciones, organismos y em-

relación con la que se demanda a la hora de cubrir los puestos de trabajo en el exigente mercado laboral. Es imprescindible que los planes de estudios estén en sintonía con las salidas profesionales. El fomento del emprendimiento debe ser otra de las piezas claves y transversales de la oferta formativa. Hay que pretender que nuestros estudiantes adquieran habilidades emprendedoras, independientemente del título que estén estudiando.

En el mismo sentido, sería oportuno una colaboración institucional por ejemplo, con la Consejería de Empleo, Empresa y Comercio, con el objeto de establecer actuaciones e iniciativas que se desarrollen en el seno de las Universidades Públicas Andaluzas, que tengan como finalidad promover la empleabilidad de los univer-



presas para impulsar actuaciones, siempre al servicio de la sociedad, con el objetivo de alcanzar una formación de calidad que capacite profesionalmente a nuestro alumnado, generar oportunidades de inserción laboral, y transferir el conocimiento científico al tejido social y productivo del entorno. En la Universidad de Almería hemos encontrado esa colaboración de las instituciones almerienses, las empresas y resto de entidades; un marco de cooperación que vamos a seguir auspiciando porque somos unos convencidos de que la universidad y el progreso de nuestra sociedad deben ir de la mano.

La simbiosis universidad-empresa es primordial para así disponer de información, de primera mano, sobre la adecuación de la formación que ofrecemos en

servicios y las universitarias, a través de acciones dirigidas a la intermediación laboral, orientación profesional, fomento del autoempleo, creación de empresas, prácticas en empresas, o incluso la creación de un Observatorio ocupacional.

Otro aspecto interesante sería el desarrollo de programas de movilidad nacional e internacional con la finalidad de facilitar la adquisición de determinadas competencias profesionales allí donde mejor puedan obtenerlas. Me refiero fundamentalmente a la realización de prácticas en aquellas empresas e instituciones más acordes con el perfil profesional del titulado o titulada independientemente de que éstas no radiquen en el ámbito andaluz. De esta forma, garantizaremos que la formación para la empleabilidad obtenida por la persona universitaria sea la más competitiva y conveniente para su futuro profesional.

## SEVILLA



### El acolchado de paja reduce un 78% la erosión de las viñas

**U**NA investigación internacional, en la que han participado expertos de la Universidad de Sevilla, señala el acolchado de paja como una medida de conservación para suelos de viñedo capaz de reducir hasta cerca del 80 por ciento su nivel de erosión a unos costes bajos para el agricultor. Esta medida reduce rápidamente tanto la formación de escorrentía como la cantidad de partículas de suelo que se desprenden por efecto de la lluvia, reduciendo las tasas de erosión con un gasto económico muy bajo. En el trabajo también participa personal de Holanda, Italia y Valencia.

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

## La US firma dos convenios para el desarrollo de actividades en el ámbito oncológico

- Las empresas Oncoavance y Curadas de Espanto trabajan por el bienestar y la mejora de la calidad de vida de las mujeres enfermas de cáncer

D. S. Sevilla, 08 Noviembre, 2016 - 00:00h

La Universidad de Sevilla ha firmado dos convenios de colaboración con las empresas **Oncoavance** y **Curadas de Espanto** para el desarrollo de actividades en el ámbito oncológico.

El acuerdo con Curadas de Espanto, empresa que tiene como objetivo el bienestar y desarrollo personal de las mujeres enfermas de cáncer, **está destinado en un primer momento a la organización de actividades formativas con reconocimiento curricular para los estudiantes de la Universidad de Sevilla.**

Actualmente, esta empresa colabora con el vicerrectorado de Servicios Sociales y Comunitarios Universidades en su proyecto Universidad Saludable - Ruta de la Salud con el objetivo de fomentar los hábitos saludables entre la comunidad universitaria con un taller de colocación de pañuelos en el pelo.

**Con la empresa Oncoavance, por otra parte, el acuerdo establece un marco de desarrollo para la mejora de la calidad de vida de las mujeres que hayan superado o estén en proceso de superación de un cáncer de mama.** Entre las iniciativas previstas se encuentran la realización de actividades físicas para la recuperación de pacientes oncológicas e iniciativas en proyectos de investigación.

En este ámbito, **la profesora de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla Matilde Mora colabora con esta entidad en su proyecto de investigación para el tratamiento integral de pacientes oncológicos**, en concreto, con mujeres con cáncer de mama. Además, ha diseñado y coordinado un programa de intervención física en el medio acuático, combinado con una intervención psicológica para estas personas.

## **Enlaces a noticias digitales**

### Cadus y tarjeta transporte

- <http://www.eleconomista.es/espana/noticias/7945632/11/16/Alumnos-de-US-alaban-una-rebaja-y-ampliacion-del-plazo-en-la-Tarjeta-Universitaria-pero-lo-ven-insuficiente.html>

### Premios Consejo Social

- <http://www.eleconomista.es/espana/noticias/7946387/11/16/Ayesa-y-GPTech-ganadoras-de-los-Premios-al-Mecenazgo-Empresarial-del-Consejo-Social-de-la-US.html>
- <http://www.20minutos.es/noticia/2883274/0/ayesa-gptech-ganadoras-premios-al-mecenazgo-empresarial-consejo-social-us/>