



**RESUMEN DE MEDIOS
10 DE JUNIO DE 2016**



DANZA

La bailaora María Pagés obtiene el IV Premio de Cultura de la Hispalense

ABC SEVILLA

El jurado del IV Premio de Cultura de la Universidad de Sevilla ha decidido otorgar el galardón a la bailaora sevillana María Pagés, en un acto que tendrá lugar el próximo día 14 en el Paraninfo. El jurado, compuesto por el rector Miguel Ángel Castro; el director general de Cultura y Patrimonio, Luis Méndez, y la secretaria general de la universidad, Concepción Horgué, reconoce en la bailaora, Premio Nacional de Danza 2002 y Medalla de Andalucía 2011, «su soberbia trayectoria artística, reconocida internacionalmente por su concepto de arte flamenco, siendo una figura pionera en el entendimiento del flamenco como un arte en evolución, contemporáneo y vivo, la unión entre culturas, razas y religiones». Según el acta del premio, «su obra ha sido objeto de estudio por investigadores de la Universidad de Sevilla».



MARÍA PAGÉS

El jurado, compuesto por el rector Miguel Ángel Castro; el director general de Cultura y Patrimonio, Luis Méndez, y la secretaria general de la universidad, Concepción Horgué, reconoce en la bailaora, Premio Nacional de Danza 2002 y Medalla de Andalucía 2011, «su soberbia trayectoria artística, reconocida internacionalmente por su concepto de arte flamenco, siendo una figura pionera en el entendimiento del flamenco como un arte en evolución, contemporáneo y vivo, la unión entre culturas, razas y religiones». Según el acta del premio, «su obra ha sido objeto de estudio por investigadores de la Universidad de Sevilla».

Pagés ha contribuido a la difusión del patrimonio histórico-artístico de la Hispalense a través de espectáculos como «Yo, Carmen», en el que cobra especial protagonismo la antigua Fábrica de Tabacos, y ha asumido compromisos de colaboración con la institución en «21 grados» y otros programas culturales.



► 10 Junio, 2016

María Pagés, IV Premio de Cultura de la Universidad de Sevilla

● El jurado destaca de la bailaora "su entendimiento del flamenco como un arte en evolución"

intérprete "su soberbia trayectoria artística" y destaca que es "una figura pionera en el entendimiento del flamenco como un arte en evolución, contemporáneo y vivo, la unión entre culturas, razas y religiones".

Según el acta del premio, la obra de la bailaora "ha sido objeto de estudio por investigadores de la Universidad de Sevilla". Además, María Pagés ha contribuido a la difusión del patrimonio histórico-artístico de la Universidad de Sevilla a través de espectáculos como *Yo: Carmen*, "en el que cobra especial protagonismo la antigua Fábrica de Tabacos, hoy sede de la Universidad, y ha asumido compromisos de colaboración con la institución, en el ciclo *21 grados* y otros programas culturales", apuntaron desde la Hispalense en un comunicado.

En la próxima Bienal de Fla-



JOSÉ MARTÍNEZ

La bailaora María Pagés (Sevilla, 1963), uno de los valores fundamentales del flamenco actual.

La intérprete presenta en la próxima Bienal 'Yo, Carmen', donde da "voz a las mujeres"

mencho, el 14 de septiembre, Pagés presentará *Yo, Carmen*, una propuesta en la que presta su punto de vista al personaje de Merimée, se resiste a la idea de la mujer como objeto de las pasio-

nes masculinas y pretende dar "voz a las mujeres. Tanto la mujer fuerte como la débil, la que transmite las enseñanzas, la que aporta tanto a los hogares, sin olvidar a las que viven sometidas o maltratadas", dijo cuando interpretó el montaje en el Festival de Jerez en 2015.

La Universidad de Sevilla creó este galardón en 2012 para premiar a personas e instituciones relacionadas con el mundo de la cultura en cualquiera de sus manifestaciones: mecenazgos, apo-

yos, colaboraciones, trayectorias, méritos, excelencia, actuaciones destacadas o singulares. Tiene carácter anual y consiste en la entrega de un título acreditativo y de una edición facsímil, personalizada, de un ejemplar del Fondo Antiguo de la Biblioteca de la US.

El primer premio fue entregado al escritor y académico Arturo Pérez Reverte, en el 2014 le fue entregado a la escritora Carmen Laffón y en 2015 al barítono mallagueño Carlos Álvarez.

Redacción SEVILLA

El IV Premio de Cultura de la Universidad de Sevilla (US) distinguió ayer a la bailaora María Pagés, que recibirá su galardón el próximo martes 14 de junio en el Paraninfo de la Hispalense.

El jurado, compuesto por el rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro; el director general de Cultura y Patrimonio, Luis Méndez; y la secretaria general de la US, Concepción Horgué, reconoce en la



► 10 Junio, 2016

La bailaora María Pagés obtiene el IV Premio de Cultura de la Hispalense

El jurado ha valorado que haga del flamenco «puente de unión entre razas y religiones»

C. C.
SEVILLA

►El jurado del IV Premio de Cultura de la Universidad de Sevilla, tras la evaluación de todas las candidaturas, ha decidido otorgar el galardón a la bailaora sevillana María Pagés, Premio nacional de Danza 2002 y Medalla de Andalucía 2011. El acto de entrega tendrá lugar el martes 14 de junio en el Paraninfo de la Universidad de Sevilla a las 12.30 horas.

El jurado, compuesto por Miguel Ángel Castro, rector de la Hispalense; Luis Méndez Rodríguez, director general de Cultura y Patrimonio; y Concepción Horgué Baena, secretaria general de la Universidad, valora en la artista «su soberbia trayectoria artística, reconocida internacionalmente por su concepto de arte flamenco, siendo una figura pionera en el entendimiento del flamenco como un arte en evo-

lución, contemporáneo y vivo, la unión entre culturas, razas y religiones».

Según el acta del Premio: «Su obra ha sido objeto de estudio por investigadores de la Universidad de Sevilla. María Pagés ha contribuido a la difusión del patrimonio Histórico-Artístico de la Universidad de Sevilla a través de espectáculos como *Yo: Carmen* en el que cobra especial protagonismo la antigua Fábrica de Tabacos. ■



La bailaora María Pagés, en una fotografía de archivo. / Estefanía González



▶ 10 Junio, 2016

PALMAS

María Pagés

Bailaora



La Universidad de Sevilla le ha concedido su IV Premio de Cultura a la bailaora sevillana. El galardón le será entregado en un acto de entrega que tendrá lugar el próximo martes en el Paraninfo de la institución.

Y PITOS

Santiago Calatrava

Arquitecto



El Tribunal Supremo lo ha condenado a indemnizar con casi tres millones de euros a la promotora Jovellanos XXI por su "negligencia" y "fracaso generalizado" en la construcción del Palacio de Congresos de Oviedo.



María Pagés
Bailaora



▲ Muy merecido es el IV Premio de Cultura de la Universidad de Sevilla que recibirá la bailaora el próximo día 14 en el Paraninfo. De esta forma se reconoce la trayectoria impecable de esta artista sevillana —Premio Nacional de Danza 2002— que ha llevado el baile flamenco por todo el mundo

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Cultura.- La bailaora María Pagés, IV Premio de Cultura de la US

SEVILLA, 9 Jun. (EUROPA PRESS) -

El jurado del IV Premio de Cultura de la Universidad de Sevilla (US), tras la evaluación de todas las candidaturas, ha decidido otorgar el galardón a la bailaora sevillana María Pagés, con un acto de entrega que tendrá lugar el martes 14 de junio en el Paraninfo de la Hispalense, a las 12,30 horas.

El jurado, compuesto por el rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro; el director general de Cultura y Patrimonio, Luis Méndez; y la secretaria general de la US, Concepción Horgúe, reconoce en la genial artista "su soberbia trayectoria artística, reconocida internacionalmente por su concepto de arte flamenco, siendo una figura pionera en el entendimiento del flamenco como un arte en evolución, contemporáneo y vivo, la unión entre culturas, razas y religiones".

Según el acta del premio, "su obra ha sido objeto de estudio por investigadores de la Universidad de Sevilla". María Pagés ha contribuido a la difusión del patrimonio histórico-artístico de la Universidad de Sevilla a través de espectáculos como 'Yo: Carmen' en el que cobra especial protagonismo la antigua Fábrica de Tabacos, hoy sede de la Universidad, y ha asumido compromisos de colaboración con la institución, en '21 grados' y otros programas culturales.

La US ha hecho grandes esfuerzos en los últimos años por mantener en su programación cultural, a través de las actividades programadas por el Centro de Iniciativas Culturales (Cicus), una constante presencia de las distintas manifestaciones del arte flamenco.

María Pagés, Premio nacional de Danza 2002 y Medalla de Andalucía 2011, es objeto de estudio por flamencólogos e investigadores, y con la puesta en marcha de su espectáculo 'Yo, Carmen', cuyo estreno en Sevilla tendrá lugar en la Bienal de Flamenco, contribuye a la difusión del patrimonio histórico-artístico de la Hispalense a través de su interpretación del famoso personaje de Merimée, inspiración para el libreto de la ópera homónima de Georges Bizet.

La Universidad de Sevilla creó este galardón en octubre de 2012 para premiar a personas e instituciones relacionadas con el mundo de la cultura en cualquiera de sus manifestaciones: mecenazgos, apoyos, colaboraciones, trayectorias, méritos, excelencia, actuaciones destacadas o singulares, etcétera. Tiene carácter anual y consiste en la entrega de un título acreditativo y de una edición facsímil, personalizada, de un ejemplar del Fondo Antiguo de la Biblioteca de la US.

El primer premio fue entregado al escritor y académico Arturo Pérez Reverte, en el 2014 le fue entregado a la escritora Carmen Laffón y en 2015 al barítono Carlos Álvarez.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



▶ 10 Junio, 2016

Unos maratones para demostrar la **excelencia**

● La Universidad de Sevilla reconoce a los mejores estudiantes de las olimpiadas científicas

S. V.

La Universidad de Sevilla, a través de su Vicerrectorado de Estudiantes entregó ayer, en un acto celebrado en el Paraninfo, los **premios a los estudiantes destacados en las fases locales de las Olimpiadas de Matemáticas y Física, así como en el I Maratón de Química**. El acto estuvo presidido por la vicerrectora de Estudiantes de la Universidad de Sevilla, Pastora Revuelta, acompañada por la delegada territorial de Educación de la Junta de Andalucía, María Francisca Aparicio.

Los premiados en la Olimpiada de Matemáticas, que alcanza este año su 52ª edición, fueron Daniel Stockwell (Colegio Santa Joaquina Vedruna), Jaime Benabent (IES Fernando Herrera) y Enrique Naranjo (Colegio Santa Ana). Además, recibieron dos accésits Antonio Galán (Colegio Buen Pastor) y José Manuel Sánchez (Colegio Internacional Europa). Stockwell y Benabent obtuvieron



Los galardonados posan con sus credenciales.

M. G.

medallas de plata en la fase nacional, mientras que Naranjo se alzó con una de bronce.

Por su parte, los reconocimientos en la fase local de la Olimpiada de Física fueron para José Manuel Sánchez (Colegio Internacional Europa) y Sandro Barisi y Pablo Lluch (IES Martínez Montañés). Los tres consiguieron medallas de plata en la fase nacional, celebrada en Sevilla el pasado mes de abril. Juan Bautista González (IES Martínez Montañés) e Íñigo Recio (IES Virgen de Valme) lograron los dos accésits.

Ante las dificultades y retrasos en la convocatoria de la Olimpiada de Química, la Universidad de Sevilla organizó este curso el I Ma-

ratón de Química, que contó con la participación de 99 estudiantes, pertenecientes a 27 centros. La ganadora fue Almudena Iturralde (IES Martínez Montañés), seguida por Fernando Gutiérrez (Colegio Buen Pastor) y Fernando Borrego (Colegio de Fomento Tabladilla). Los accésits fueron para Rocio Ruiz (Colegio Buen Pastor) y Teodoro Jiménez (IES Albero).

Todos los premiados y sus centros de procedencia recibieron en el acto un diploma acreditativo y una serie de libros. Los primeros clasificados se beneficiarán del importe de la matrícula del primer curso si se matriculan en una titulación impartida por la Universidad de Sevilla.



Los ganadores de las olimpiadas y del maratón de Química en el Paraninfo ^{ABC}

UNIVERSIDAD

Premios a los mejores de las olimpiadas científicas

ABC SEVILLA

La Universidad de Sevilla, a través de su Vicerrectorado de Estudiantes, entregó ayer en el Paraninfo los premios a los estudiantes destacados en las fases locales de las **Olimpiadas de Matemáticas y Física, así como en el I Maratón de Química.**

El acto estuvo presidido por la vicerrectora de Estudiantes, Pastora Revuelta, acompañada por la delegada territorial de Educación de la Junta de Andalucía, María Francisca Aparicio. Todos los premiados y sus centros de procedencia recibieron un diploma acreditativo y una serie de

libros. Los primeros clasificados se beneficiarán del importe de la matrícula del primer curso si se matriculan en una titulación impartida por la Hispalense.

La vicerrectora de Estudiantes felicitó a los estudiantes reconocidos y a los responsables de los centros: «Sois ejemplo de compromiso con la formación», dijo, al tiempo que mostró el firme apoyo de la institución a estos certámenes, ya que, según explicó, «la Universidad de Sevilla apoya estos eventos que tienen como objetivo la captación de talento y el reconocimiento de la excelencia».

La US reconoce a los preuniversitarios que han demostrado la excelencia en las olimpiadas científicas

SEVILLA, 9 Jun. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Sevilla (US), a través de su Vicerrectorado de Estudiantes, ha entregado este jueves, en un acto celebrado en el Paraninfo, los premios a los estudiantes destacados en las fases locales de las Olimpiadas de Matemáticas y Física, así como en el I Maratón de Química.

El acto ha estado presidido por la vicerrectora de Estudiantes de la Hispalense, Pastora Revuelta, acompañada por la delegada territorial de Educación de la Junta de Andalucía, María Francisca Aparicio.

Los premiados en la Olimpiada de Matemáticas, que alcanza este año su 52ª edición, han sido Daniel Stockwell (Colegio Santa Joaquina de Vedruna), Jaime Benabent (IES Fernando Herrera) y Enrique Naranjo (Colegio Santa Ana). Además, han recibido dos accésits Antonio Galán (Colegio Buen Pastor) y José Manuel Sánchez (Colegio Internacional Europa). Stockwell y Benabent obtuvieron medallas de plata en la fase nacional, mientras que Naranjo se alzó con una de bronce.

Por su parte, los reconocimientos en la fase local de la Olimpiada de Física han recaído en José Manuel Sánchez (Colegio Internacional Europa) y Sandro Barisi y Pablo Lluch (IES Martínez Montañés). Los tres consiguieron medallas de plata en la fase nacional, celebrada en Sevilla el pasado mes de abril. Juan Bautista González (IES Martínez Montañés) e Íñigo Recio (IES Virgen de Valme) lograron los dos accésits.

Ante las dificultades y retrasos en la convocatoria de la Olimpiada de Química, la Universidad de Sevilla organizó este curso el I Maratón de Química, que contó con la participación de 99 estudiantes, pertenecientes a 27 centros. La ganadora fue Almudena Iturralde (IES Martínez Montañés), seguida por Fernando Gutiérrez (Colegio Buen Pastor) y Fernando Borrego (Colegio de Fomento Tabladilla). Los accésits fueron para Rocío Ruiz (Colegio Buen Pastor) y Teodoro Jiménez (IES Albero).

Todos los premiados y sus centros de procedencia han recibido en este acto un diploma acreditativo y una serie de libros. Los primeros clasificados se benefician del importe de la matrícula del primer curso si se matriculan en una titulación impartida por la US.

La vicerrectora de Estudiantes, Pastora Revuelta, ha felicitado a los estudiantes reconocidos y a los responsables de los centros. "Sois ejemplo de compromiso con la formación y mi más sincera enhorabuena por el logro conseguido", ha dicho. Además, mostró el firme apoyo de la institución a estos certámenes: "la Universidad de Sevilla apoya estos eventos que tienen como objetivo la captación de talento y el reconocimiento de la excelencia".

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



► 10 Junio, 2016



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

José Beltran Fortes. Director de la Editorial Universidad de Sevilla

“Editamos una serie de libros de alta calidad en el ámbito científico o cultural”

La Editorial Universidad de Sevilla (EUS) depende de la Dirección General de Cultura y Patrimonio, lo que destaca su vocación hacia el ámbito cultural en general y, de manera más concreta, hacia el patrimonial

A. Z.

—La Editorial Universidad de Sevilla cada vez está más presente en las actividades de la institución. ¿Qué papel puede jugar en el futuro?

—Una editorial universitaria es el instrumento idóneo a través del cual se transmiten a la sociedad los principales avances teóricos en el ámbito de la docencia, de la investigación y de la generación de cultura, mediante publicaciones en revistas y libros científicos. Si en nuestro ámbito las patentes y la creación de empresas expresan la aplicabilidad de la investigación universitaria, las publicaciones difunden las bases teóricas de ese conocimiento científico de excelencia. Además, un apartado de especial significado social de la producción editorial universitaria, por su mayor amplitud de disfrute, tiene que ver con la difusión de la cultura a un nivel general. En este sentido, debo recordar que nuestra Editorial Universidad de Sevilla (EUS) depende en el organigrama de gobierno de la US de la Dirección General de Cultura y Patrimonio, lo que destaca esa vocación hacia el ámbito cultural en general y, de manera más concreta, hacia el patrimonial.

—¿Cuáles son los objetivos concretos de la EUS?

—En el programa de gobierno del rector, Miguel Ángel Castro, se aboga por consolidar el desarrollo estructural de la editorial, potenciar el ámbito de las colecciones de libros, la mejora de la difusión y distribución de las publicaciones y la mayor colaboración con otras instituciones culturales públicas y privadas. En relación a lo primero, debe destacarse que en 2015 se transformó el antiguo Secretariado de Publicaciones en la actual Editorial, para adecuarse a las nuevas exigencias del mercado. En segundo lugar se encuentra en curso el pro-



toloco para la asignación del sello de calidad a las colecciones de libros científicos. En el tercer apartado debe apostarse por la producción y difusión electrónicas, así como la creación de tiendas físicas en las diferentes áreas universitarias de la US, comenzando por el edificio de la antigua Real Fábrica de Tabacos. Finalmente, a las importantes colaboraciones que desarrollamos con editoriales universitarias españolas, así como a otras instituciones públicas o privadas (como El Ateneo de Sevilla, la Real Maestranza o la Fundación Focus-Abengoa) se pretende potenciar la colaboración con editoriales universitarias de América Latina, para abrir ese mercado potencial. Las nuevas formas de producción y distribución, como suponen el libro electrónico o la edición bajo demanda, también lo facilitarán en el futuro.

—¿Qué función cumple una editorial universitaria, como la EUS, en el mercado editorial actual?

—Editamos una serie de libros que normalmente no despiertan el interés de las editoriales comerciales. Se trata en muchos casos de producciones especializadas, de alta calidad en el ámbito científico o cultural, pero que son de corta tirada y orientados a un público especializado. Si no

existieran las editoriales universitarias, o editoriales científicas (como por ejemplo la del CSIC), no se publicaría buena parte de esos libros. Además, desde la EUS avalamos la edición de cerca de 30 revistas científicas de diversas áreas de conocimiento y que son alojadas en la plataforma correspondiente de nuestra página web, cuya consulta es de acceso libre.

—¿Cómo ve el futuro del libro científico?

—Frente al auge de las revistas científicas de los últimos tiempos, el libro científico ha sufrido un retroceso en ciertas áreas por la propia estructura y planteamiento de esas disciplinas y por motivos coyunturales. Así, en muchas áreas de las llamadas científico-tecnológicas, el valor dado en las evaluaciones de profesorado universitario a la autoría de un libro científico es inferior a la concedida a un artículo en revista científica de impacto a nivel internacional. Por ello, no son habituales en esas áreas publicaciones de monografías, a no ser—dejando aparte las actas de congresos—los manuales u obras de divulgación. Por ello puedo destacar, por ejemplo, la difusión de la colección de Monografías de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería, que editamos en la EUS en colaboración con la

dirección de la citada escuela, o el hecho de que del último premio de divulgación científica de la US, Un universo en 174 páginas, ya se ha vendido prácticamente la totalidad de la edición y preparamos una reedición. Son ejemplos del reconocimiento que debe dárseles también a las monografías en esas disciplinas.

—¿Qué es y cómo afecta a la EUS el Sello de Calidad?

—Desde la ANECA, y en conexión con la UNE (Unión de Editoriales Universitarias Españolas), se creará un sello para aquellas colecciones científicas que cumplan unos requisitos de calidad y transparencia, en la línea seguida por parte de las revistas científicas españolas, que conduce a la obtención del sello de la FECYT. La obtención de aquel sello de calidad deberá constituir un compromiso por parte de la ANECA para la mejor valoración de los libros que se incluyan en esas colecciones y servirá de “efecto llamada” para manuscritos de calidad. Aún no se ha llevado a cabo la convocatoria oficial, pero en la EUS ya hay diversas colecciones que están preparadas para solicitarlo y creo que tienen buenas opciones de conseguirlo.

—Hay una clara apuesta en los últimos tiempos por los libros electrónicos. ¿Cómo afecta a la

producción de las editoriales universitarias?

—El último curso académico 2014-2015 editamos unos 80 libros en papel y cerca de un centenar en formato digital, lo que da idea del alto potencial que ha adquirido EUS en el mercado editorial universitario en España. El libro digital o electrónico permite una más adecuada, fácil y barata difusión y distribución, lo que supone la posibilidad de apertura de nuevos mercados, como los de habla hispana en América. Es un paso en el necesario proceso de internacionalización que afecte asimismo a la EUS y, consecuentemente, a la difusión de sus publicaciones.

—¿Considera que cuenta con los medios adecuados para llevar a cabo su tarea?

Desde la EUS se editan cerca de 30 revistas científicas de diversas áreas de conocimiento

—No dude de que en la medida de las disponibilidades de la US, y teniendo en cuenta este momento aún de grave crisis generalizada, solicitaré que se incrementen los medios, humanos y materiales, que son necesarios para cumplir las tareas encomendadas a la editorial. Por otro lado, estoy confiado, tanto en la capacidad humana y profesional de los miembros de la Editorial, cuanto en el hecho de que el actual equipo de gobierno apoya de manera especial a la EUS, en una trayectoria que se ha impulsado en los últimos tiempos. Debe decirse que la US ha apostado por reforzar su marca Editorial Universidad de Sevilla.

—Finalmente, en el terreno más personal, ¿qué fue lo primero que se le pasó por la cabeza al conocer su nombramiento como director de la Editorial Universidad de Sevilla?

—Fueron dos sentimientos complementarios; por una parte, de satisfacción personal y, por otra parte, de responsabilidad institucional. He tenido una intensa relación con Publicaciones de la US como autor, habiendo editado una docena de monografías, y he valorado el excepcional trabajo que en esos decenios han realizado sus miembros. Por ello fue una gran satisfacción que el rector me confiara esta importante labor.



Veintiocho años de alianza

Nueva unión con los patrocinadores

La Universidad de Sevilla renueva su contrato con los patrocinadores de los Campeonatos Universitarios: El Corte Inglés, Coca Cola, Cruzcampo y ABC. Gracias al apoyo y patrocinio de dichas entidades comerciales, las competi-

ciones que se clausuran han alcanzado esta temporada 2015/2016 unas cifras importantes de participación, con cerca de 2.500 deportistas inscritos en todas las competiciones, a los que hay que sumar el resto de campeonatos y



eventos internos organizados durante el curso. Con esta firma se cumplen 28 años de alianza, una

amplia colaboración de grandes entidades sevillanas a través del Servicio de Actividades Deportivas.

El Paraninfo de la Universidad de Sevilla acoge hoy, 9 de junio, el Acto de clausura y entrega de premios deportivos 2016



Gran clausura de la TEMPORADA

SADUS
SEVILLA

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla pone el punto y final a la actividad competitiva de la temporada que ahora termina 2015-2016 con la entrega de premios a los mejores deportistas de dicho curso. Un acto que tendrá como escenario el Paraninfo de la Universidad de Sevilla y será presi-

dido por la autoridad académica pertinente.

El evento tendrá lugar esta tarde y dará comienzo a las 19:30 horas, donde tendrá lugar la firma del convenio de patrocinio de los Campeonatos Universitarios entre la Universidad de Sevilla y las entidades sevillanas Coca Cola, Cruzcampo, ABC y El Corte Inglés. Una alianza que ya dura más de 25 años, etapa en la que el SADUS ha experimentado un gran crecimiento ampliando sus instalaciones,

programa de actividades y una gran acogida de los miles de usuarios que utilizan este servicio. Con este acto se reconoce a los mejores deportistas con la correspondiente entrega de trofeos y menciones especiales, tanto a los ganadores de cada una de las modalidades deportivas que integran los Campeonatos Universitarios; Tenis, Pádel, Tenis de mesa, Voleibol, Baloncesto, Fútbol Sala, Fútbol, Rugby 7, Balonmano y Campo a Través. De la misma forma, en el acto

se otorgará un reconocimiento a todos los medallistas de la Universidad de Sevilla que han logrado subir al podio en los Campeonatos de España Universitarios 2016. Un total de 21 medallas logradas en la competición nacional, cincooros, ocho platas y ocho bronce, que nos sitúan como unas de las mejores universidades públicas de España en el terreno deportivo. Un gran broche de oro a un excelente año de competiciones en el SADUS, que ha sido éste que

ahora termina. Una temporada marcada por la alta participación de los miembros de la Comunidad Universitaria hispalense en los campeonatos, donde año tras año el número de participantes asciende y el nivel aumenta. Finalmente, desde el SADUS invitan a todos los premiados en la gala, a familiares y amigos, a la fiesta que se celebrará a la conclusión del acto en la terraza Puerto de Cuba a partir de las 22:00 horas.

Campus de verano 2016

R. S.
SEVILLA

Llegan las vacaciones de verano, y con ellas la Universidad de Sevilla pone en marcha los diferentes Campus de Verano, deportivos y urbanos. Estos Campus de Verano para los más pequeños tienen como finalidad unificar las posibilidades que ofrece la Universidad para conciliar la vida familiar y laboral en época de vacaciones escolares.

En los campus de verano, niños y niñas podrán disfrutar de actividades caracterizadas por la calidad, diversión y entretenimiento, siempre acompañados por personal cualificado y responsable. En esta ocasión, el Campus Deportivo de Verano acogerá cuatro grupos de niños y niñas, divididos por edades: Campus Infantil para niños de 1º, 2º y 3º ciclo de infantil; Campus Cadete para los que estén en 1º, 2º y 3º de primaria; los de 4º, 5º, 6º serán parte del Campus Juvenil y por último el Campus Junior estará compuesto por chicos y chicas de 1º de ESO y hasta Bachillerato.

Los Campus deportivos se llevarán a cabo en dos sedes diferentes. Por un lado, el CDU Los Bermejales acogerá a todos los niños y niñas en los cuatro Campus ya presentados, mientras que las instalaciones del



El Campus de Verano acogerá cuatro grupos de niños y niñas. ED

CED Pirotecnia albergarán los Campus Cadete y Junior. Como en la pasada edición, durante los meses de junio y septiembre, se pone a disposición de los padres y tutores el campus vespertino en Los Bermejales. De esta forma, una vez concluido el plazo de inscripción online a través de la plataforma virtual, a partir del lunes 13 de junio se podrá realizar la inscripción de los pequeños en cualquier oficina del SADUS; CDU los Bermejales o CED Piro-

tecnia. El precio del Campus Deportivo de Verano variará en función de la categoría a la que corresponda.

El periodo en el que se realizará el campus será durante los últimos días de junio, del 23 al 30, todo el mes de julio y del 1 al 9 de septiembre, exceptuando fines de semana. El horario del Campus deportivo matinal será de 9:00 a 14:00 horas. Incluso, para quienes lo deseen, también podrán contratar el servicio de comedor.



Grandes campeones por equipo

R. S.
 Sevilla

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla cerró la temporada 15/16 con las finales de los Campeonatos Universitarios en las modalidades por equipos. Se conocen así a los presentes campeones tras una semana de competición en la que las diferentes facultades se enfrentaron por subir a lo más alto del ranking universitario. La Facultad de Comunicación y la Escuela Técnica Superior de Ingenieros encabezan la clasificación al ganar en dos de las nueve finales. Informática, Derecho, RU Ramón Carande, Química y Educación completan la lista de campeones por equipo. Hasta en dos modalidades diferentes lograba vencer la ETS de Ingenieros. Por un lado el luchado título de Rugby 7 y por otro, el de balonmano, siendo una de las sorpresas de la competición. Los de La Cartuja llegaban al último torneo de rugby en segundo lugar siguiendo muy de cerca a Edificación, que lideraba la clasificación. El partido entre ambos equipos era decisivo ya que puntuaba doble y quien salie-



se vencedor, se llevaría el título. Finalmente, tras un disputado encuentro, Ingenieros se impuso 12-7 proclamándose campeón de la temporada. En balonmano, la ETS de Ingenieros logró superar a la Facultad de Farmacia en una ajusta-

da final que se tuvo que decidir en los últimos segundos con un resultado de 27-26. Se anticipaba un reñido encuentro y así fue. Idas y venidas en el marcador para proclamar a Ingenieros vencedor. En fútbol sala, la Facultad de Comunicación se proclamó campeona después de un gran año de competición. Relajado partido que se cargó de emoción en los últimos instantes cuando Medicina consiguió acortar distancia en el marcador. Finalmente, Comunicación se llevó la victoria tras vencer 2-1. Por su parte, la final masculina tuvo que decidirse en la tanda de penaltis. Un temprano gol de Informática hacía presagiar un movida final, pero no fue hasta los últimos minutos cuando Derecho logró el empate provocando así los penaltis en los que el guardameta de Informática, con dos paradas, llevó a su equipo a la victoria. En baloncesto femenino, Comunicación se hacía con el segundo título tras superar al Colegio Mayor Hernando Colón en un partido dominado en todo momento y cuyo resultado fue 60-10. En cambio, la final masculina rompió con todas las quinielas. El equipo de Derecho

logró la victoria ante los campeones en las últimas temporadas, la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales, que se encontró a un rival difícil y muy bien colocado en la cancha. Una canasta en los últimos segundos de los de CEYE provocó la prórroga, pero Derecho logró deshacer finalmente el empate para proclamarse campeón por 57-55. El Fútbol 11 se decidía con el encuentro entre la Residencia Universitaria Ramón Carande y Educación. Un partido igualado en el que cada mitad tuvo un dominador diferente y que se decidió con un gol a los 8 minutos del final por parte del equipo de Ramón Carande. El broche final a la semana de competición lo pusieron las finales de voleibol. En categoría femenina, Química superó al equipo de Cardenal Spínola en un partido que comenzó muy igualado pero que pronto se inclinaba a su favor. Resultado final de 3 sets a 0 y turno para la final masculina. Disputado partido para terminar los campeonatos entre Ingenieros y Educación, que llegaba como actual campeón y que tras un resultado de 3 sets a 0, revalidó el título. El SADUS cierra así una temporada deportiva más destacada por el alto nivel de competiciones y la gran participación e implicación de los deportistas universitarios. Cada año la victoria está más cotizada y el buen ambiente que reina en cada enfrentamiento hace que los Campeonatos Universitarios ocupen un lugar destacado en el calendario deportivo sevillano.

• MENCIONES ESPECIALES

MEDALLA	DEPORTE	CATEGORÍA	DEPORTISTA / EQUIPO
ORO	BALONCESTO		EQUIPO MASCULINO
ORO	ATLETISMO	ALTURA	GUILLERMO ROLDÁN VERGARA
ORO	TENIS		EQUIPO
ORO	TENIS	DOBLES MIXTO	SARAH MECHAALA Y RAFAEL VEGA
ORO	TAEKWONDO	MOSCA -57KG	FRANCISCO JAVIER DOCSION TABARES
PLATA	TENIS	INDIVIDUAL FEMENINO	CHARO CAÑERO PÉREZ
PLATA	TENIS	DOBLES FEMENINO	SARAH Y NADIA MECHAALA
PLATA	TENIS	INDIVIDUAL MASCULINO	PEDRO DOMÍNGUEZ ALONSO
PLATA	ATLETISMO	200 M. USOS	ALBERTO SALCEDO CÁMARA
PLATA	ATLETISMO	PÉRTIGA	PALOMA ROMERO PÉREZ
PLATA	NATACIÓN	200 M. ESTILOS	ÁLVARO LÓPEZ CONDE
PLATA	TAEKWONDO	+87KG	RICARDO GUERRERO ORTEGA
PLATA	TAEKWONDO		EQUIPO
BRONCE	TENIS	DOBLES MASCULINO	JOSÉ LUIS IZQUIERDO Y RAFAEL VEGA
BRONCE	NATACIÓN	200 M. ESPALDA	ÁLVARO LÓPEZ CONDE
BRONCE	ATLETISMO	JABALINA 600G	MARÍA DEL MAR VELASCO MONTERO
BRONCE	FÚTBOL 7		EQUIPO FEMENINO
BRONCE	KÁRATE	KUMITE -61KG	AROA RUBIO PEREA
BRONCE	TAEKWONDO	67KG	GEMA ARMESTO RIGOL
BRONCE	TENIS DE MESA	EQUIPO	ANTONIO CHÁVEZ Y JOSÉ LUIS MAESTRE
BRONCE	TENIS DE MESA	INDIVIDUAL MASCULINO	JOSÉ LUIS MAESTRE RUFO

• CUADRO DE HONOR 2016

CAMPEONATOS UNIVERSITARIOS	
BALONCESTO MASCULINO	DERECHO
BALONCESTO FEMENINO	COMUNICACIÓN
FÚTBOL SALA MASCULINO	INFORMÁTICA
FÚTBOL SALA FEMENINO	COMUNICACIÓN
VOLEIBOL MASCULINO	EDUCACIÓN
VOLEIBOL FEMENINO	QUÍMICA
BALONMANO	INGENIEROS
FÚTBOL 11	RU RAMÓN CARANDE
RUGBY 7	INGENIEROS
CAMPO A TRAVÉS MASCULINO	VÍCTOR NICOLÁS MARTÍNEZ
CAMPO A TRAVÉS FEMENINO	CINTIA SÁNCHEZ GÓMEZ
TENIS MASCULINO	JAVIER SALVADOR TORRES
TENIS DE MESA	JOSÉ MANUEL ZEA GAVIRA
PÁDEL MASCULINO	JAVIER CALDERÓN Y JAIME ÁLVAREZ
PÁDEL FEMENINO	PATRICIA CASTRO Y SARA MORENO
PÁDEL MIXTO	JUAN JOSÉ MARTÍN Y M ^a CARMEN MOYA
PÁDEL POR EQUIPOS	CAMPUS CENTRAL 3

► 9 Junio, 2016



Un total de 21 medallas se ha colgado la Universidad de Sevilla en los Campeonatos de España. ED

La US triunfa a nivel nacional

R. S.
SEVILLA

La Universidad de Sevilla concluye su participación en los Campeonatos de España Universitarios, donde ha estado presente en un total de 14 disciplinas deportivas y que han traído a las vitrinas un total de 21 medallas; 5oros, 5platas y 8bronces. Además, un año más volvía a acoger las competiciones de baloncesto y rugby 7 que se disputaron con un gran ambiente y nivel por parte de los todos los equipos.

De este modo, destacar las medallas de oro conseguidas. En los CEU de tenis reinaron

los deportistas de la Hispalense. Al título de mejor equipo universitario de España, se sumó el oro logrado en dobles mixto por Rafael Vega y Nadia Mechaa-la.

En baloncesto, Sevilla vibró con el equipo universitario. Tras rozar el título el pasado año donde se proclamaron subcampeones, volvían a enfrentarse en la final a la potente UCAM y después de un espectacular partido, se alzaron con la medalla de oro. Gran encuentro donde se notó la experiencia y unión del grupo que apuntaban desde hace años al oro y que contaron con el apoyo del público sevillano.

Cinco nuevas medallas ampliaron el palmarés en taekwondo.

Francisco Javier Docsio lograba el oro en -58 kg mosca, que junto al resultado de sus compañeros, obtenían la medalla de plata por equipo, Ricardo Guerrero con la plata en +87 kg pesado, igualando así la medalla del pasado año.

La Universidad de Sevilla cerraba los Campeonatos de España Universitarios con los últimos cinco metales conseguidos en atletismo y kárate. Un total de 11 atletas sevillanos compitieron en varias modalidades donde Guillermo Roldán se colgó la medalla de oro en altura y Alberto Salcedo logró la plata en 200 metros lisos, al igual que hiciese Paloma Romero en pértiga, consiguiendo el segundo puesto.



El SADUS las vuelve a abrir hoy

Reapertura de piscinas

El SADUS vuelve a abrir sus piscinas en la jornada de hoy. Así, desde este momento, los usuarios que quieran practicar natación o cualquiera de las actividades que se ofertan

tanto en la piscina de vaso grande como en la de vaso pequeño, pueden volver a hacerlo en condiciones normales, con la nueva estructura que lucirán las piscinas.

Medio natural

SADUS

Rutas con acento andaluz

Tras completar el pasado 30 de mayo la temporada 2015/2016 en cuanto a rutas por el Medio Natural se refiere, el SADUS presenta su nueva programación del próximo curso con rutas de todo tipo, entre las que destacan el senderismo por los ríos de Andalucía Occidental o el Caminito del Rey. El 1 de octubre de 2016 se inaugurará el nuevo curso con la ruta de Bolonia al Faro Camarinal. A partir de ahí, se sucederán actividades como senderismo por el río Odiel, Gua-

dalahora, Guadalporcún y Trejo, además de la subida al Tentudía y al Torrecilla. A partir del mes de abril, con la llegada del buen tiempo, los usuarios podrán recorrer la ruta Charco Malo. El 20 de mayo de 2017 se realizará una ruta por el río Guadiamar que combinará recorridos en bicis con caminos que se harán andando. La salida a Caminito del Rey es la única que aún no tiene fecha determinada, aunque se comunicará lo más pronto posible.



Son varias las rutas programadas por el SADUS.

ED

Campeonato de Campo a Través

Víctor y Cintia, en lo más alto del podio

El viernes 4 de diciembre se celebró el Campeonato Universitario de Campo a Través organizado por el SADUS. La prueba tuvo lugar en el Parque de Los Bermejales. La jornada de competición fue todo

un éxito de participación, con aproximadamente 60 inscritos, superándose el número de inscritos. Víctor Nicolás, de CEYES, venció en categoría masculina, y en femenino fue Cintia Sánchez, de Educación.

Pádel, tenis y tenis de mesa

Ya se conoce a los campeones

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla perfila el final de temporada y ya conoce a los campeones de los Campeonatos Universitarios de pádel, tenis y tenis de mesa. Se cierra así la competición de los deportes de raqueta tras la celebración de los últimos torneos en liza.

En pádel, Javier Calderón y Jaime Álvarez se hacen con el título de campeones tras una gran temporada, mientras que Patricia Castro y Sara Moreno hicieron lo propio en la categoría femenina.

En tenis, Javier Salvador Torres se llevó el título, al igual que José Manuel Zea en tenis de mesa.



Los deportes de raqueta ponen fin a la temporada.

ED



¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



EFE

10.00

Exposición «Adopta a un reportero»

Desde ayer puede verse en la sede de la Cámara de Comercio (plaza de la Contratación, 8) la exposición «Adopta a un reportero. Me sobra mes para este sueldo», del fotógrafo Manuel Olmedo (Sevilla, 1962). Se trata de 108 retratos en blanco y negro, primeros planos con los rostros de sus colegas de Sevilla, fotógrafos y cámaras de televisión.

10.00

Exposición «Roca, sílice y Pauline»

El Centro de la Cerámica de Triana acoge la exposición «Roca, sílice y Pauline», una muestra compuesta por dos esculturas y ocho fotografías del artista sevillano Pedro Mora con la cerámica como referente. El centro está en la calle San Jorge, 31, y la entrada es gratuita.

17.00

Visita guiada al monasterio de San Isidoro del Campo

Visita guiada al monasterio de San Isidoro del Campo organizada por la empresa Sevilla Cultura. Entradas 7 euros por persona, niños de 6 a 12 años, la mitad. Reservas en la web sevillacultura.es

18.00

Cine de Fellini

La Cinemateca ofrece esta tarde una sesión del cineasta Federico Fellini con la proyección de la película «Las noches de Cabiria». A las 20.00 horas está prevista otra película, en esta ocasión «Blue in the face», dirigida por Wayne Wang y Paul Auster, un documental sobre Brooklyn. La Cinemateca está en el IES Martínez

Montañés, en la calle Fernández de Ribera, 18, y la entrada es gratuita.

20.00

Ruta «La huella de los templarios en Sevilla»

Ruta «La huella de los templarios en Sevilla» a cargo de la empresa cultural Molarte. La cita es en la plaza de Molviedro y el precio de 5 euros. Reservas en el teléfono 617 148 472.

20.30

VII Festival de Música Zahir Ensemble

Hoy se celebra un nuevo recital dentro del VII Festival de Música Contemporánea Zahir Ensemble en la sede del Cicus (c/ Madre de Dios). Entrada gratuita.

21.30

«La novela como forma de evangelización»

El sacerdote y escritor Jesús Sánchez Adalid ofrecerá una charla coloquio dentro de la Cátedra Marcelo Spínola, foro de formación de la Hermandad del Gran Poder, sobre «La novela como forma de evangelización, la experiencia de un escritor de novela histórica». En la Casa Hermandad (c/ Hernán Cortés, 6).

La agenda completa de Sevilla en

agenda.ABCdesevilla.es



CONVOCATORIAS

SEVILLA

HOY

TERTULIA CUADERNOS DE ROLDÁN

20:00 · PASEO DE LA O Los integrantes de esta tertulia, tras visitar el Castillo de San Jorge, presentan *Zaquizamí*.

La Isla de Sittolá

20:00 Presentación / exposición del libro *Las curvas de Venus*, de Manuel Jesús Roldán y Antonio Cerero. San Bernardo, 24.

Conciertos

21:00 Actuaciones de *funky* a cargo de Cusha Funky Band y La Groove en el Parque del Tarmarguillo. Entrada gratuita.

Cine en Resistencia

Continúa el festival de cine en la Casa Sahara Amintru Haidar (C/ Virgen del Carmen Dolorosa, 7) con proyecciones (de 11:30 a 14:00 y de 20:00 a 22:00) y dos mesas redondas, a las 17:30 y 20:00.

La Carbonería

19:30 Presentación del libro de poemas *Radiografías*, de David Roldán Eugenio (Ediciones En Huida). C/ Levías, 18.

Flamenco en la UPO

19:00 La peña Sentir Flamenco organiza el recital del cantaor Manuel Requelo y del guitarrista Gaspar Fernández, quienes rendirán homenaje a los cantes de Utrera. Salón de actos del Centro Andaluz de Biología del Desarrollo.

Conferencia en el Cicus

19:30 *Luciano Berio, Umberto Eco y Edoardo Sanguinetti. Sobre el trasfondo de las Secuenze*, por el catedrático Manuel Vázquez Medel, y posterior concierto. C/ Madre de Dios, 1.



1. Procura visitar antes el lugar donde se realizarán las pruebas
#PAU. **Visita el listado de centros.**



catus

¿Sabes cómo se organiza la Selectividad?

Jueves, 09 Junio 2016 18:01 Alejandro Balbuena

Me gusta Twitter

El próximo 14 de junio comenzará en Andalucía las Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU), más conocida por Selectividad. Tanto si te tienes que enfrentar a ella por primera vez como si ya la superaste, ¿no te has preguntado nunca cómo se organiza la PAU?

En la Comunidad Andaluza, la Comisión organizadora de las Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU) se denomina Comisión Coordinadora Interuniversitaria de Andalucía. Está presidida cada año un Rector de una universidad andaluza (este año, la Universidad de Almería) y por cada una de ellas, participan como vocales el responsable de las pruebas de acceso y un funcionario docente perteneciente al Servicio de Inspección Educativa o al Cuerpo de Profesores de Enseñanza Secundaria.

Asimismo, en cada una de las Universidades se constituye una Comisión Universitaria delegada de la Comisión Interuniversitaria. En la Universidad de Sevilla, esta Comisión está presidida por la Vicerrectora de Estudiantes, por delegación del Rector, y este año forman parte de la misma las directoras de los Secretariados de Estudiantes y Admisión y tres vocales designados por la Consejería de Educación.

Esta Comisión Universitaria se constituye en sesión permanente durante el desarrollo de las pruebas, para velar por el buen funcionamiento de las mismas y resolver las posibles incidencias que surjan.

La Universidad de Sevilla constituye un Tribunal único para cada convocatoria de la PAU (junio y septiembre), presidido por la Vicerrectora de Estudiantes y del que forman parte los responsables y secretarios de sede, los vocales correctores (profesores de Universidad o de Bachillerato), los vocales especialistas de apoyo en la sede de estudiantes con necesidades educativas especiales, los vocales colaboradores de centro que acompañan a los estudiantes de su centro de secundaria y el personal de administración y servicio designado.

El vicerrectorado de estudiantes, corazón de la PAU

En el ámbito de la organización de la PAU, el vicerrectorado de estudiantes cuenta con las siguientes funciones:

- facilita a los centros de secundaria información sobre la Prueba de Acceso a la Universidad, organizando cuantas acciones estima oportunas (charlas, guías, jornadas...)
- gestiona las inscripciones que deben formalizar los estudiantes que deseen realizar la PAU;
- resuelve las adaptaciones necesarias para garantizar que los estudiantes que presenten algún tipo de discapacidad puedan realizar la prueba en las debidas condiciones de igualdad, previo informe del Equipo Técnico Provincial de Orientación Educativa y Profesional de la Delegación de Educación y del Equipo Médico designado por la Universidad al efecto;
- establece las Sedes necesarias para la realización de los exámenes atendiendo a dos premisas fundamentales: el número de alumnos y la configuración geográfica del distrito universitario correspondiente, procurando que no se produzca un desplazamiento masivo de los alumnos y que éstos no recorran largas distancias;
- publica las calificaciones de la prueba en la Secretaría Virtual de la Universidad de Sevilla (acceso mediante UVUS) y comunica por SMS a los estudiantes los resultados de la prueba, con el apoyo del Servicio de Informática y Comunicaciones;
- gestiona las reclamaciones y solicitudes de segunda corrección formuladas por los estudiantes;
- facilita la tarjeta con las calificaciones de la PAU a través de la Secretaría Virtual.

Por su parte, el portal del Centro de Atención a Estudiantes de la Universidad de Sevilla (www.cat.us.es) recoge toda la información relativa a la Prueba de Acceso a la Universidad. Además, centraliza todas las consultas sobre procedimientos e información de utilidad para el estudiante, donde los mismos pueden plantear sus consultas, que son atendidas con carácter general en un plazo inferior a 48 horas o en el menor plazo posible si la complejidad de la consulta lo requiere.

Consejos clave para realizar la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU) ofrecidos por el Centro de Atención a Estudiantes de la Universidad de Sevilla



Con el usuario virtual de la Universidad de Sevilla (UVUS) puedes consultar las notas y solicitar revisiones si fuera necesario.

En cat@us.es contestamos tus dudas en 48 horas.



catus

apúntate al Boletín de SA

Nombre

Correo electrónico

Términos y Condiciones

en vídeo

Se ha producido un error.

Prueba a ver el vídeo en www.youtube.com o habilita JavaScript si estuviera inhabilitado en el navegador.



twitter

Tweets por el @SevillaActual

facebook

Sevilla Actualidad
15 644 Me gusta

Enlaces a noticias digitales

"Aula Abierta" falla la entrega de sus XIV Premios Universitarios

- <http://www.fundacionava.org/?section=noticias&action=ficha&contentid=30362>

Abierto el plazo de preinscripción a la III edición del Máster Propio en Videojuegos de la US

- <http://www.fundacionava.org/?section=noticias&action=ficha&contentid=30369>

Llega Cicushorts, Future Shorts Summer Season

- <http://www.fundacionava.org/?section=noticias&action=ficha&contentid=30370>

María Pagés, IV Premio de Cultura de la US

- <http://www.diariodejerez.es/article/ocio/2303733/maria/pages/distinguida/por/la/universidad/sevilla.html> ç
- http://cadenaser.com/emisora/2016/06/09/radio_sevilla/1465475230_074194.html
- <http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/7624976/06/16/Cultura-La-bailaora-Maria-Pages-IV-Premio-de-Cultura-de-la-US.html>

Olimpiadas científicas

- <http://provincias.andalucesdiario.es/andalucia/la-us-reconoce-a-los-preuniversitarios-que-han-demonstrado-la-excelencia-en-las-olimpiadas-cientificas/>
- <http://www.sevilladirecto.com/la-hispalense-reconoce-a-los-mejores-preuniversitarios-en-las-olimpiadas-cientificas/>
- <http://www.20minutos.es/noticia/2768671/0/us-reconoce-preuniversitarios-que-han-demonstrado-excelencia-olimpiadas-cientificas/>

El aceite de oliva reduce inflamación articulaciones

- <http://www.burgosnoticias.com/actualidad/004806/el-aceite-de-oliva-virgen-extra-reduce-la-inflamacion-de-las-articulaciones>
- <http://www.olimerca.com/noticiadet.aspx?urlf=se-demuestran-los-beneficios-del-aceite-de-oliva-en-artritis-reumatoide&cod=7a2c8a6a4fb48011399c8144247486c3>
- <http://www.rtve.es/noticias/20160609/aceite-oliva-virgen-extra-reduce-inflamacion-articulaciones/1356693.shtml>

Selectividad

- <http://www.sevillaactualidad.com/sevilla/38091-sabes-como-se-organiza-la-selectividad>



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



EL DOCTOR DANIEL TORRES, NUEVO MIEMBRO DE LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA Y CIRUGÍA DE SEVILLA

La institución condecora al profesor de la Cátedra de Cirugía Bucal de Sevilla, cuya exposición se tituló 'Odontología y Cáncer Oral'

El pasado día 5 de mayo la Real Academia de Medicina y Cirugía de Sevilla, en el Salón de Actos Ramón y Cajal se celebró la sesión extraordinaria para la recepción de los nuevos miembros de la institución, de entre los que estaba el Dr. Daniel Torres Lagares, profesor de la Cátedra de Cirugía Bucal de la Universidad de Sevilla.

Presidió el acto el Dr. José Luis Serrera, Vicepresidente de la Academia de Cirugía y Medicina de Sevilla. La presentación estuvo a cargo del Prof. Jesús Loscertales, Catedrático de Cirugía Torácica de la Universidad de Sevilla y Académico de Número.

La exposición del Dr. Daniel Torres se tituló Odontología y Cáncer Oral. Se le impuso la Medalla Académica y se le entregó el Diploma acreditativo.

La clausura estuvo a cargo del Exc-

mo.Sr. Presidente Dr. D. Jesús Castiñeiras Fernández.

En este acto asistieron también la Consejera de Hacienda de la Junta de Andalucía, Dña M^a Jesús Montero, el Presidente del Colegio de Dentistas de



Sevilla, Dr. Luis Cáceres, con toda su Junta Directiva, el Dr. José Luis Gutiérrez Pérez, Profesor Titular de Cirugía Bucal y Director del Máster de Cirugía Bucal, de la Universidad de Sevilla y el Presidente de la Academia de Buenas Letras, Prof. Rafael Valencia.



► 10 Junio, 2016

Un plan municipal contempla 5.800 nuevos árboles en alcorques vacíos

La mayoría se concentra en el Distrito Norte. Quedan 3.500 más ubicados en parques y jardines

N.G.G. SEVILLA

► El arbolado como prioridad para 2017. En el nuevo pliego de Parques y Jardines que tendrá efecto desde el próximo enero, el Ayuntamiento prevé la reposición de los árboles de 5.800 alcorques que están vacíos en las calles de la ciudad. Así lo aseguró el delegado de Hábitat Urbano, Cultura y Turismo del Ayuntamiento de Sevilla, Antonio Muñoz, tras asistir a la reunión del comité consultivo del arbolado y zonas verdes, una mesa compuesta por representantes de los colegios profesionales, de la Universidad, las asociaciones ecologistas y de vecinos y del propio Consistorio.

A esta cifra hay que añadirle otra más, la que respecta al arbolado que está pendiente de ser repoblado en los parques y jardines de la ciudad. Una cantidad que asciende a 3.500. Y es que el pasado mes de octubre, el delegado ya presentó el inventario elaborado por Parques y Jardines tras un estudio del estado de las zonas verdes de la ciudad que concluía, entre otras cosas, que había hasta 9.200 alcorques vacíos y 2.500 ejemplares con grave riesgo de seguridad para los ciudadanos.

Muñoz resaltó que se trata de «una noticia tremendamente positiva para incrementar el patrimonio verde de la ciudad para producir más sombra y aumentar la defensa del arbolado» y explicó que con el nuevo pliego para la gestión de las zonas verdes y arbolado se obligará a las empresas adjudicatarias a que replanten estos alcorques vacíos que en su mayoría se concentran en el Distri-



Los componentes del comité consultivo del arbolado y zonas verdes de la ciudad. / El Correo

El apunte

DISTRITO	ÁRBOLES
Norte	2.130
San Pablo-Santa Justa	691
Sur	682
Triana	584
Bellavista-La Palmera	501
Cerro-Amate	476
Casco Antiguo	257
Este-Alcosa-Torreblanca	208
Macarena	178
Nervión	178
Los Remedios	59

to Norte, con 2.130 espacios pendientes de ser repoblados. En San Pablo hay 691 ejemplares que deben ser replantados; en el Sur, 682; 584 en Triana; 501 en Bellavista-La Palmera; 476 en Cerro Amate; 257 en Casco Antiguo y 208 en Este-Alcosa-Torreblanca. Por debajo de 200 alcorques vacíos, está Macarena, con 178 árboles a replantar; Nervión, con 178, y Los Remedios, con 59 alcorques vacíos.

El delegado aseguró que Parques y Jardines estudiará las especies «más idóneas» para los alcorques pues «hay plantaciones inadecuadas por sus raíces o por su alta

tendencia a provocar alergias que han provocado las quejas de los vecinos». Si bien explicó que existe «uniformidad» en las calles y que los naranjos, por ejemplo, será lo que «predomine».

Muñoz recordó que Sevilla tiene 10.000 hectáreas de zona verde y arbolado, con grandes parques y jardines, muchos de ellos históricos, y con gran importancia del arbolado, con 108.000 ejemplares, que ocupa muchas vías públicas. El delegado defendió que el nuevo pliego plantea una «nueva filosofía» en la gestión, que diferencia entre zonas verdes y arbolado de la vía pública «para ser

más eficaz, algo que estos últimos años estaba unido». «Espero que se note un cambio drástico a partir del 1 de enero de 2017 en el mantenimiento y gestión de las zonas verdes», dijo.

El nuevo pliego, que tendrá cuatro años de duración, estará adjudicado para el 1 de enero de 2017 y contará con 14,8 millones anuales, un 20 por ciento más que años anteriores. De este montante total, 6,6 millones se destinarán al mantenimiento y conservación del arbolado. Además, el nuevo contrato divide la ciudad en diez lotes y pasa de tener en cuenta la localización a diferenciar jardines históricos, parques y arbolado, donde se distingue además entre zona norte y sur, y donde, además, se aplicarán las cláusulas sociales, recientemente aprobadas, que generarán 120 contratos más.

Una de las novedades del pliego es que incorpora el Jardín Americano a la gestión municipal. Muñoz apuntó que la intención es recuperar «en gran medida» las especies que se han visto «deterioradas en los últimos años de forma considerable» con idea de que en el 25 aniversario de la Exposición Universal de 1992 el jardín esté «lo más floreciente que se pueda». ■

La naturaleza toma el Alcázar

SEVILLA

► Los jardines del Real Alcázar acogen estos días una serie de actividades enfocadas a conocer y profundizar sobre la naturaleza, la cultura, la arquitectura y la historia de los jardines de este monumento. Se trata de un recorrido a través de cuatro sesiones que comenzaron ayer y que se celebrarán hasta el próximo día 28 de junio.

La mesa del árbol fue la que abrió las sesiones, donde delegado de Hábitat Urbano, Antonio Muñoz, y Adolfo Fernández, director General de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Sevilla, presentaron los nuevos

pliegos de contratación de Parques y Jardines. El jardín recreado será la siguiente sesión que tendrá lugar el martes 14 de junio a las 19.30 horas. En ella, Fátima Roldán, profesora titular de Filología Árabe en la Universidad de Sevilla, y Juan Clemente Rodríguez, profesor titular de Historia del Arte en la Universidad de Sevilla, hablarán sobre la importancia de los jardines para la cultura.

El siguiente martes, también a las 19.30 horas, será el turno de Patios y jardines, lugares rituales. En ella, Fernando Amores, profesor titular de Arqueología de la Universidad de Sevilla, y José Pérez de Lama, pro-

feesor de la Escuela de Arquitectura, pondrán el valor los patios, claustros, jardines, plazas y alamedas que constituyen variaciones de uno de los principales patrones sobre los que se construyó la ciudad del Mediterráneo.

El ciclo se cierra el día 28 con La vuelta al mundo en 80 especies. El historiador del Arte Juan A. Romero y la plataforma Nomad Garden hablarán sobre la singular distribución de especies en los jardines del Alcázar que es fruto de una lenta superposición realizada por múltiples viajeros a lo largo del tiempo. ■



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



▶ 10 Junio, 2016

Unos 10.300 jóvenes se examinarán a partir del martes de la Selectividad

● Las pruebas se realizarán los días 14, 15 y 16 de junio en diferentes sedes de la Universidad de Sevilla y la Pablo de Olavide

C. D.

Un total de 10.348 estudiantes se examinarán a partir del martes del examen de la Selectividad, un 3,5% más que en la convocatoria de junio del pasado año. Este será el último año que se celebre esta prueba, ya que el próximo curso entrará en vigor la

Lomce, que plantea este examen como una reválida, una prueba académica que será necesaria aprobar para obtener el título de Bachillerato. No obstante, 2017 será un año de transición y no será necesario pasar el examen para obtener este título.

Por universidades, en la Hispalense se presentarán 9.105 alum-



Imagen de un examen de Selectividad de 2015.

nos, y en la Pablo de Olavide 1.243 estudiantes de Bachillerato y de Ciclos Formativos de Grado Superior de Sevilla y provincia de 24 centros educativos.

La Prueba de Acceso a la Universidad en Andalucía se celebrará los días 14, 15 y 16 de junio. La Pablo de Olavide ha distribuido los 24 centros en 2 sedes ubicadas en los edificios 4, 6 y 8 (sede 1) y en los edificios 5 y 7 (sede 2).

De los 1.243 estudiantes que se presentan a las pruebas en la UPO, 725 son mujeres (58,3%) y 518 son hombres (41,7%). Por otro lado, 1.153 alumnos proceden de Bachillerato y 90 de Ciclos Formativos de Grado Superior. Respecto al número de alumnos que se presentan a cada fase, 983 estudiantes realizarán tanto la fase específica como la general, mientras que 57 se examinarán únicamente de la fase general y 203 de la fase específica.

La Universidad de Sevilla aún no ha dado a conocer de forma detallada la procedencia de sus alumnos ni la distribución por fase ni sus sedes, sólo que serán 9.105 estudiantes en total.