



**RESUMEN DE PRENSA
11 DE AGOSTO DE 2015**



Estudiantes de la US ponen en marcha una web sobre psicología y neurociencia con más de 50... Concapa pide la gratuidad total de la educación obligatoria, en lugar de ayuda para libros

Estudiantes de la US ponen en marcha una web sobre psicología y neurociencia con más de 50.000 visitas

Un grupo de alumnos egresados de la Facultad de Psicología y de Geografía de la Universidad de Sevilla (US) han desarrollado la plataforma de divulgación de la psicología y la neurociencia 'PsicoMemorias', que comenzó siendo un blog personal del estudiante Antonio García en 2008 y en la actualidad cuenta con más de 50.000 visitas tras un año en funcionamiento.

Ecoaula.es | 10/08/2015 - 13:03

Un grupo de alumnos egresados de la Facultad de Psicología y de Geografía de la Universidad de Sevilla (US) han desarrollado la plataforma de divulgación de la psicología y la neurociencia 'PsicoMemorias', que comenzó siendo un blog personal del estudiante Antonio García en 2008 y en la actualidad cuenta con más de 50.000 visitas tras un año en funcionamiento.

En un comunicado, la US ha explicado que 'PsicoMemorias' surge con un objetivo común, como es "hacer comprensible y accesible la psicología tanto dentro del ámbito profesional como a cualquier persona curiosa que quiera aprender más, de una forma amena a la par que rigurosa". Para ello, sus fundadores apuestan por un modelo sin ánimo de lucro que se basa en la psicología científica, bajo una Licencia Libre y el trabajo multidisciplinar.

"Nos gusta divulgar la ciencia y aunque ahora parece estar de moda con programas de televisión como 'Órbita Laika' de TVE, hay que seguir trabajando para que la neurociencia y la psicología llegue a todos los públicos", ha asegurado el fundador del proyecto, Antonio García, quien ha añadido que "es una suerte contar con actividades de divulgación científica en bares que organiza la US porque antes era impensable encontrar algo así en Sevilla".

Según su fundador, 'PsicoMemorias' está al día de los últimos estudios que se publican a nivel internacional y también genera mucho contenido propio desde la propia visión de los autores que un día como alumnos tuvieron que aprender conceptos que no entendían.

"Algunos profesores de la Facultad de Psicología empiezan a utilizar el contenido de 'PsicoMemorias' como herramienta docente para tratar de explicar ciertos aspectos de la psicología o de la neurociencia de una manera más sencilla o desde otra perspectiva a los sus estudiantes", ha explicado el geógrafo y experto en Sistemas de Información Geográfica y Márketing y Gestión Comercial, José Luis Palacios.

El equipo editorial de 'PsicoMemorias' está compuesto por 13 personas que trabajan desde Cádiz, Madrid, Sevilla, París (Francia), Oxford (Inglaterra) y Berna (Alemania) a través de la red y gracias a las nuevas tecnologías.



Una web sevillana para comprender la psicología triunfa con más de 50.000 visitas

Lunes, 10 Agosto 2015 13:52 Sevilla Actualidad

 Me gusta  Twitter



Creadores de PsicoMemorias / SA

Un grupo de alumnos egresados de la Facultad de Psicología y de Geografía de la Universidad de Sevilla han desarrollado la plataforma de divulgación de la psicología y la neurociencia PsicoMemorias.

Este proyecto comenzó siendo un blog personal del estudiante Antonio García en 2008 y en la actualidad cuenta con más de 50.000 visitas tras un año en funcionamiento.

PsicoMemorias surge con un objetivo común: hacer comprensible y accesible la psicología tanto dentro del ámbito profesional como a cualquier persona curiosa que quiera aprender más, de una forma amena a la par que rigurosa. Para ello, sus fundadores apuestan por un modelo sin ánimo de lucro que se basa en la psicología científica, bajo una Licencia Libre y el trabajo multidisciplinar.

"Nos gusta divulgar la ciencia y aunque ahora parece estar de moda con programas de televisión como Órbita Laika de TVE, hay que seguir trabajando para que la neurociencia y la psicología llegue a todos los públicos", afirma Antonio García, fundador del proyecto, quien añade que "es una suerte contar con actividades de divulgación científica en bares que organiza la Universidad de Sevilla porque antes era impensable encontrar algo así en Sevilla".


PsicoMemorias está al día de los últimos estudios que se publican a nivel internacional y también genera mucho contenido propio desde la propia visión de los autores que un día como alumnos tuvieron que aprender conceptos que no entendían.

"Algunos profesores de la Facultad de Psicología empiezan a utilizar el contenido de PsicoMemorias como herramienta docente para tratar de explicar ciertos aspectos de la psicología o de la neurociencia de una manera más sencilla o desde otra perspectiva a los sus estudiantes", comenta José Luis Palacios, geógrafo y experto en Sistemas de Información Geográfica y Márketing y Gestión Comercial.

El equipo editorial de PsicoMemorias está compuesto por 13 personas que trabajan desde Cádiz, Madrid, Sevilla, París (Francia), Oxford (Inglaterra) y Berna (Alemania) a través de la red y gracias a las nuevas tecnologías.

Escribir un comentario



 en vídeo

Se ha producido un error.

Debes estar conectado a Internet y habilitar JavaScript si estuviera inhabilitado en el navegador.

Publicidad

 apúntate al Boletín de SA

Nombre

Correo electrónico

Términos y Condiciones

Suscribirse

Darme de baja

Publicidad

Publicidad

Publicidad

Publicidad

Estudiantes de la US ponen en marcha una web sobre psicología y neurociencia con más de 50.000 visitas



Foto: EUROPA PRESS/US

SEVILLA, 10 Ago. (EUROPA PRESS) -

Un grupo de alumnos egresados de la Facultad de Psicología y de Geografía de la Universidad de Sevilla (US) han desarrollado la plataforma de divulgación de la psicología y la neurociencia 'PsicoMemorias', que comenzó siendo un blog personal del estudiante Antonio García en 2008 y en la actualidad cuenta con más de 50.000 visitas tras un año en funcionamiento.

En un comunicado, la US ha explicado que 'PsicoMemorias' surge con un objetivo común, como es "hacer comprensible y accesible la psicología tanto dentro del ámbito profesional como a cualquier persona curiosa que quiera aprender más, de una forma amena a la par que rigurosa". Para ello, sus fundadores apuestan por un modelo sin ánimo de lucro que se basa en la psicología científica, bajo una Licencia Libre y el trabajo multidisciplinar.

"Nos gusta divulgar la ciencia y aunque ahora parece estar de moda con programas de televisión como 'Órbita Laika' de TVE, hay que seguir trabajando para que la neurociencia y la psicología llegue a todos los públicos", ha asegurado el fundador del proyecto, Antonio García, quien ha añadido que "es una suerte contar con actividades de divulgación científica en bares que organiza la US porque antes era impensable encontrar algo así en Sevilla".

Según su fundador, 'PsicoMemorias' está al día de los últimos estudios que se publican a nivel internacional y también genera mucho contenido propio desde la propia visión de los autores que un día como alumnos tuvieron que aprender conceptos que no entendían.

"Algunos profesores de la Facultad de Psicología empiezan a utilizar el contenido de 'PsicoMemorias' como herramienta docente para tratar de explicar ciertos aspectos de la psicología o de la neurociencia de una manera más sencilla o desde otra perspectiva a los sus estudiantes", ha explicado el geógrafo y experto en Sistemas de Información Geográfica y Márketing y Gestión Comercial, José Luis Palacios.

El equipo editorial de 'PsicoMemorias' está compuesto por 13 personas que trabajan desde Cádiz,

Madrid, Sevilla, París (Francia), Oxford (Inglaterra) y Berna (Alemania) a través de la red y gracias a las nuevas tecnologías.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



El retablo de San Lorenzo restaurado, al detalle

La parroquia de San Lorenzo ha restaurado durante el pasado mes de julio su retablo mayor. Unos trabajos que han devuelto el esplendor a una de las obras cumbres de este género de la ciudad. controlado por un equipo de restauradores, los trabajos estaban enmarcados dentro del Plan Diocesano de Conservación Preventiva.



La parroquia de San Lorenzo ha restaurado durante el pasado mes de julio su retablo mayor. Unos trabajos que han devuelto el esplendor a una de las obras cumbres de este género de la ciudad. controlado por un equipo de restauradores, los trabajos estaban enmarcados dentro del Plan Diocesano de Conservación Preventiva.

A principios del mes de Julio se iniciaba la intervención del retablo mayor de la parroquia de San Lorenzo, proyecto enmarcado en el mencionado plan, en las que se realizan unas campañas en época estival con 12 alumnos en prácticas. Estos alumnos pertenecen a los últimos cursos del Grado en Conservación y Restauración, cubriendo unas plazas formativas extracurriculares, mediante un convenio entre el Arzobispado y [la Universidad de Sevilla](#). Estas prácticas extracurriculares complementan la formación del alumno y genera un beneficio para la recuperación y puesta en valor del patrimonio eclesial.

En esta ocasión, y tras la buena experiencia en la Parroquia de Santa María la Blanca de la localidad de Fuentes de Andalucía, han vuelto a ser tutorizadas por los Licenciados en Bellas Artes con especialidad en Conservación y Restauración Agustín Martín de Soto y Antonio Gamero Osuna y desarrollado por Adelaida Morales, Alicia Gamero, Ángela Y. Méndez, , Azahara Lora, Carlos Roncero, Carmen Escot, Elisa Jiménez, Francisco J. Fernández, Javier García, María Luisa de la Cueva, Mercedes Molina, Moisés Halcón.

El retablo

Compuesto por banco, dos cuerpos y ático, la estructura del retablo fue realizada por Martínez Montañés que inició las obras en 1632. La ejecución del tabernáculo fue realizada con anterioridad en 1625 por Diego López Bueno. En Septiembre de 1645 Montañés transfirió a Felipe de Rivas la ejecución de la imaginería, siendo las esculturas, el crucificado, San Lorenzo y los ángeles obras de los Hermanos Felipe y Francisco Dionisio de Rivas, realizadas en 1652. En la parte inferior del retablo se encuentran dos obras pictóricas sobre tabla firmadas por Francisco Pacheco.

Estado de Conservación

Desde el equipo de trabajo, se asegura que «el retablo presentaba un estado de conservación deficiente debido a la



propia historia material del bien, a la degradación natural de los materiales constitutivos, así como a las intervenciones que ha sufrido con carácter de reparaciones». Tras el estudio realizado, «las policromías se encontraban totalmente ocultas por repintes bastante extendidos». Sus principales agentes de deterioro eran la acumulación de polvo, las humedades, las deyecciones de insectos, las reparaciones y el uso cultural. En cuanto al soporte «los restauradores destacan que estructuralmente se encontraba en muy buenas condiciones ya que es de una magnífica factura, pero se podía apreciar desprendimiento de piezas y apertura de ensambles ocasionados por los cambios de temperatura y humedad a los que se ha visto sometido. Además se ha puesto de manifiesto que las reparaciones previas no han sido de gran calidad ni respeto a la fisonomía original».

Propuesta metodológica y fase de intervención

El proyecto ha tenido como base la recuperación del esplendor de esta obra singular del Barroco Sevillano. Se ha abarcado la limpieza de depósitos naturales completa del mismo, tanto en el anverso como en el reverso, la consolidación de todos los elementos que se han encontrado inestables y en peligro de desprendimiento. Posteriormente se ha realizado una fijación puntual de los estratos policromados y dorados abarcando la totalidad de la superficie del retablo y de los elementos escultóricos. Una vez acabado el proceso de consolidación, se ha procedido a una limpieza mecánico-química, para eliminar las capas superficiales de barnices y repintes que se encontraban alteradas. En cuanto al soporte, se han sellado todas las fendas y grietas de ensambles, se ha inyectado en las zonas afectadas por el ataque de insectos xilófagos y dado una capa de protección a toda la madera vista. Los elementos que se encontraban inestables o con una colocación inadecuada respecto al original, se le han devuelto su estabilidad y posición, además de reponer todos los elementos faltantes, para así facilitar la correcta lectura de la obra. Se han extraído todos los elementos metálicos que se encontraban oxidados y causando daños al soporte. En lo que respecta al estrato policromo, se han reintegrado la capa de preparación y la de color en las lagunas faltantes, poniendo mayor empeño en todos los elementos escultóricos, ya que se encontraban en muy mal estado de conservación bajo las capas de repintes y suciedad. Finalmente se le ha aplicado una capa de protección. También hemos podido contar con la colaboración de diversos profesionales, creando un equipo multidisciplinar. Se ha intervenido el muro del camarín principal de San Lorenzo y se ha arreglado todas las piezas de orfebrería.

Soledad de San Lorenzo

Por todo ello, la Virgen de la Soledad fue trasladada a comienzos del verano a la capilla sacramental con motivo del comienzo de dichas obras. Una imagen que ya presidía el retablo mayor desde principios del mes de junio por obras en su propia capilla.

Por todo ello, finaliza esta restauración sobre un retablo que vuelve a sus orígenes a la espera de un nuevo proyecto de iluminación integral del templo, ya en fase de planteamiento y previa a ejecución.

Fotografías: José Javier Comas Rodríguez
Encuentra más fotos como esta en Cofrades

- Escrito por
- Últimas publicaciones

José Javier Comas Rodríguez

Últimas noticias de José Javier Comas Rodríguez (Ver todo)



El toro de lidia tiene una información genética en el cromosoma Y única en el mundo

Investigadores de la Universidad de Sevilla estudian la contribución del toro de lidia al patrimonio genético español de bovino. Independientemente de las connotaciones ético-culturales que lleva asociadas, ocupa un lugar destacado en el ecosistema de la dehesa, contribuyendo junto con el cerdo ibérico y otras razas autóctonas, decididamente a su mantenimiento.

UCC+i US | Seguir a @CienciaUS | 10 agosto 2015 09:03



La raza del toro de lidia, también denominado toro bravo, ha conservado en gran medida el sistema productivo tradicional que tenía en los últimos siglos. A lo largo de su historia se ha diferenciado del vacuno de carne por su selección, en función de caracteres temperamentales de su comportamiento, independientemente de su tipo zootécnico (morfológico). Así, además de los caracteres morfológicos comunes en la raza de lidia, presentan gran diversidad de caracteres étnicos (tamaño, encornadura, capa etc.) en función del encaste del que deriven.

La raza de lidia está formada actualmente por cinco castas fundacionales (Gallardo, Vazqueña, Cabrera y Vistahermosa) y cerca de 20 subpoblaciones o encastes dentro de éstas. Los toros pertenecientes a cada una de estas castas fundacionales y a los encastes poseen, además de una constitución genética única, un patrón morfológico y temperamental propio, que hace inconfundibles a los toros de cada una de estas subpoblaciones.

Se han estudiado 38 haplotipos diferentes del cromosoma Y de 1.300 animales

Teniendo en cuenta estas peculiaridades, y tras realizar una comparación genética con 47 razas bovinas europeas, africanas y españolas, un estudio de la Universidad de Sevilla, junto con el Departamento de Genética de la Universidad de Córdoba y el departamento de Investigación del Servicio Regional de Investigación y Desarrollo Agroalimentario de Asturias, pone de manifiesto que la información genética que aporta el toro de lidia, a través del cromosoma Y, hace única a esta raza en el mundo.

En esta investigación, que se ha publicado en la revista *Animal Genetics*, se han estudiado 38 haplotipos (combinación de alelos en lugares adyacentes en un cromosoma que se heredan juntos) diferentes del cromosoma Y de 1.300 animales, con el objetivo de ver la contribución genética de la raza de lidia al patrimonio genético del bovino, así como establecer medidas para su conservación y mejora genética.



“Según nuestros resultados se pueden encontrar grandes diferencias genéticas entre las distintas castas y encastes del toro de Lidia, incluso a veces más que las existentes entre distintas razas bovinas, por lo que la población de lidia debería ser considerada como una Agrupación Racial, más que como una única raza”, explica Rocío Pelayo, miembro del grupo de Investigación en Nuevas Tecnologías de Mejora Animal y de Sus Sistemas Productivos de la Universidad de Sevilla (Grupo MERAGEM) y autora de este estudio, quien concreta que la casta Navarra, Gallardo (encaste Pablo Romero) y Cabrera (encaste Miura), además del encaste Albaserrada (Casta Vistahermosa) no se asemejan a ninguna raza estudiada hasta el momento, “por presentar haplotipos únicos en el mundo”.

“Hay que hacer grandes esfuerzos para que se conserve este patrimonio único en peligro de extinción y del que ya se han perdido algunas castas”, explica Rocío Pelayo

“Hay que hacer grandes esfuerzos para que se conserve este patrimonio único que se encuentra en peligro de extinción y del que ya se han perdido algunas castas en España”, defiende la investigadora Pelayo, y que “en el toro de lidia, el encaste debería ser la unidad de trabajo a la hora de la conservación genética y de preservar el acervo genético único evidenciado en este trabajo”.

Este proyecto de investigación cuenta con la colaboración de la Agrupación Española de Ganaderos de Reses Bravas (AEGRB), y de otras Asociaciones de ganaderos de razas autóctonas y locales bovinas.

Referencia bibliográfica:

Contribution of Lidia cattle breed historical castes to the paternal genetic stock of Spain. Pelayo^{1,*}, M. Valera, A. Molina and L. J. Royo. Publicado en Animal Genetics Volume 46, Issue 3, pages 312–315, junio de 2015



La comida casera en León tiene nombre propio

RESTAURANTE VILLADANGOS
GRUPO PECAFER

SINC



El cromosoma Y del toro de lidia contiene información única en el mundo

10-08-2015 | Ciencia

Investigadores de la Universidad de Sevilla estudian la contribución del toro de lidia al patrimonio genético español de bovino.

La raza del toro de lidia, también denominado toro bravo, ha conservado en gran medida el sistema productivo tradicional que tenía en los últimos siglos. A lo largo de su historia se ha diferenciado del vacuno de carne por su selección, en función de caracteres temperamentales de su comportamiento, independientemente de su tipo zootécnico (morfológico). Así, además de los caracteres morfológicos comunes en la raza de lidia, presentan gran diversidad de caracteres étnicos (tamaño, encornadura, capa etc.) en función del encaste del que deriven.

La raza de lidia está formada actualmente por cinco castas fundacionales (Gallardo, Vazqueña, Cabrera y Vistahermosa) y cerca de 20 subpoblaciones o encastes dentro de éstas. Los toros pertenecientes a cada una de estas castas fundacionales y a los encastes poseen, además de un constitución genética única, un patrón morfológico y temperamental propio, que hace inconfundibles a los toros de cada una de estas subpoblaciones.

Teniendo en cuenta estas peculiaridades, y tras realizar una comparación genética con 47 razas bovinas europeas, africanas y españolas, un estudio de la Universidad de Sevilla, junto con el Departamento de Genética de la Universidad de Córdoba y el

Volver a la PORTADA

CSI-F reclama la devolución de las cotizaciones retenidas a veterinarios y farmacéuticos de la Junta
10-08-2015 | Sindicatos

La Junta reconoce la excelencia deportiva de 150 deportistas y entrenadores de Castilla y León
10-08-2015 | Comunidad

PUBLICIDAD

Tudanca "En el nuevo curso político reivindicaremos la bajada del IVA cultural"
10-08-2015 | Comunidad

Villarejo de Órbigo pide mejoras para dos carreteras esenciales para el municipio
10-08-2015 | Provincia

Información de la jura de bandera del 19 de septiembre
10-08-2015 | León

El Ayuntamiento de San Andrés estudia reubicar el CEMFE para optimizar recursos
10-08-2015 | Alfoz

PUBLICIDAD

WWW.
guiaserviciosparamayores
.es

f las.guias.maral

t @guiaresidencias

Tel.: 656 98 64 44



El departamento de Ciencias de la Universidad de León y el departamento de Investigación del Servicio Regional de Investigación y Desarrollo Agroalimentario de Asturias, pone de manifiesto que la información genética que aporta el toro de lidia, a través del cromosoma Y, hace única a esta raza en el mundo.

En esta investigación, que se ha publicado en la revista *Animal Genetics*, se han estudiado 38 haplotipos (combinación de alelos en lugares adyacentes en un cromosoma que se heredan juntos) diferentes del cromosoma Y de 1.300 animales, con el objetivo de ver la contribución genética de la raza de lidia al patrimonio genético del bovino, así como establecer medidas para su conservación y mejora genética.

"Según nuestros resultados se pueden encontrar grandes diferencias genéticas entre las distintas castas y encastes del toro de lidia, incluso a veces más que las existentes entre distintas razas bovinas, por lo que la población de lidia debería ser considerada como una Agrupación Racial, más que como una única raza", explica Rocío Pelayo, miembro del grupo de Investigación en Nuevas Tecnologías de Mejora Animal y de Sus Sistemas Productivos de la Universidad de Sevilla (Grupo MERAGEM) y autora de este estudio, quien concreta que la casta Navarra, Gallardo (encaste Pablo Romero) y Cabrera (encaste Miura), además del encaste Albaserrada (Casta Vistahermosa) no se asemejan a ninguna raza estudiada hasta el momento, "por presentar haplotipos únicos en el mundo".

"Hay que hacer grandes esfuerzos para que se conserve este patrimonio único que se encuentra en peligro de extinción y del que ya se han perdido algunas castas en España", defiende la investigadora Pelayo, y que "en el toro de lidia, el encaste debería ser la unidad de trabajo a la hora de la conservación genética y de preservar el acervo genético único evidenciado en este trabajo".

Este proyecto de investigación cuenta con la colaboración de la Agrupación Española de Ganaderos de Reses Bravas (AEGRB), y de otras Asociaciones de ganaderos de razas autóctonas y locales bovinas.

Share Twitter

Tags: [Portada Col7](#)

[Escribir un comentario](#)

3 Comentarios

La Comisión Europea aprueba el Programa Operativo FEDER de Crecimiento Sostenible
10-08-2015 | Nacional

Clausura de la XIX Edición de la Feria de la Cerámica y Artesanía
10-08-2015 | Ocio

ATA celebra su XIV Edición de los Premios Autónomo del Año
10-08-2015 | Empresa

León en Común propone revisar el funcionamiento del ILDEFE
10-08-2015 | León

PUBLICIDAD

bq
199€

Aquaris E5 4G 8Gb
Categoría: Smartphones / 4G (LTE)
Pantalla: 5.0"
RAM: 1GB
Almacenamiento: 8GB
Cámara: 8MP
Batería: 1900mAh
Sistema Operativo: Android 4.4 KitKat

Aquaris E5 4G 16Gb
Categoría: Smartphones / 4G (LTE)
Pantalla: 5.0"
RAM: 1GB
Almacenamiento: 16GB
Cámara: 8MP
Batería: 1900mAh
Sistema Operativo: Android 4.4 KitKat

Alta Tecnología Distribuidor:
Av. República Argentina, 30
24004 LEÓN
987209156
CDPLAY

PUBLICIDAD



Suscribirse

Hacerlo es muy fácil, introduce tu email y recibirás directamente nuestro boletín en tu correo electrónico

[Términos y Condiciones](#)

CIENCIAS DE LA VIDA



ALIMENTACIÓN



SINC



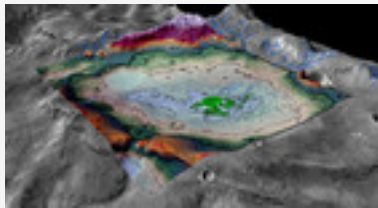


Toda la información sobre: salinas

Investigadores de la Universidad de Colorado en Boulder (EE UU) han descubierto en Marte los restos de un antiguo lago, que probablemente fue una de las últimas zonas del planeta rojo con potencial para albergar vida. En el estudio, publicado en la revista *Geology*, los científicos han examinado una región de unos 29 kilómetros cuadrados con sales de cloruro, un territorio parecido al salar...

Estás viendo del 1 al 2 de 2 registros

• Un salar marciano, vestigio de uno de los últimos lagos del planeta rojo



LASP / Brian Hynek | 10 agosto 2015 14:30

Investigadores de la Universidad de Colorado en Boulder (EE UU) han descubierto en Marte los restos de un antiguo lago, que probablemente fue una de las últimas zonas del planeta rojo con potencial para albergar vida. En el estudio, publicado en la revista *Geology*, los científicos han examinado una región de unos 29 kilómetros cuadrados con sales de cloruro, un territorio parecido al salar...

• ¿Qué tipo de microorganismos viven en salinas y lagunas saladas?



US | 30 junio 2015 12:20

Tras más de dos décadas de estudios sobre la biodiversidad microbiana de ambientes hipersalinos, un equipo de científicos de la [Universidad de Sevilla](#) ha descubierto multitud de nuevas especies y ha determinado qué organismos viven en salinas y lagunas salinas. Gracias a una técnica que obtiene el ADN de los microorganismos, los investigadores han podido determinar qué tipo de grupos microbiano...

Estás viendo del 1 al 2 de 2 registros

Un salar marciano, vestigio de uno de los últimos lagos del planeta rojo

Tres jóvenes inician un viaje de Tailandia a Francia en un bicitaxi solar

En verano, el frío más helado

El miedo a probar alimentos nuevos puede tener consecuencias negativas

Los pandas tienen un ritmo vital único entre los animales

El toro de lidia tiene una información genética en el cromosoma Y única en el mundo

Cómo mejorar la conservación del semen de cerdos para inseminaciones artificiales

Lo mejor de la semana, en imágenes

España en la era de los dinosaurios

España, tierra de dinosaurios

LO MÁS VISTO

- 1. Nuevos componentes para un sistema de visión en el rango de terahercios
- 2. Buen año para observar las perseidas en la Tierra y en la Luna
- 3. Las variaciones del ADN revelan el linaje genético humano
- 4. "El amor no se puede describir con una fórmula matemática"
- 5. Un avión supersónico hará la ruta Londres-Nueva York en una hora

AGENCIA SINC EN TWITTER

Síguenos en
twitter

Tweets por @agencia_sinc
AGENCIA SINC EN FACEBOOK

**28 de julio** Espectáculos

TARDES DE AZOTEAS Y CULTURA



Actuación de 'Mansilla y Los Espías', con el escritor y dramaturgo Fernando Mansilla y los músicos Luis Navarro y Javier Mora, en una azotea de Sevilla.

De la mano de Jaime Fernández, Juan Jesús Gómez y Sara Robles, fundadores de la empresa de gestión cultural La Matraka, nace Redetejas, la primera red de activación cultural de azoteas particulares. Se trata de un proyecto sin ánimo de lucro, desarrollado bajo licencias Creative Commons y abierto a la participación de cualquier ciudadano interesado en organizar actividades culturales utilizando su azotea como escenario.

Cuenta con la colaboración del **Centro de Iniciati-**

vas Culturales de la Universidad de Sevilla y recibe apoyo de la Universidad Internacional de Andalucía a través de una campaña solidaria de financiación. En su cuarta temporada, las rutas de azoteas se desarrollarán en Sevilla, Córdoba, Jerez, Huelva, Barcelona, Valencia, Málaga, Granada, Murcia, Badajoz, Utrera y el Puerto de Santa María, ciudades a las que se suman en el extranjero México DF, Asunción (Paraguay), Resistencia y Buenos Aires (Argentina).

www.redetejas.org



¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



ABC

21:30

«Glazz»

Al CAAC llega este proyecto musical desarrollado por un trío de inquietos músicos formados en múltiples disciplinas- José Recacha (guitarra), Daniel Escortell (bajo eléctrico) y Javier Ruibal (batería) y que da como resultado una simpática mezcla de estilos alejada de lo convencional.

21:45

«Tiempo de burlas y entremeses»

Viento del Sur teatro presenta, dentro del ciclo de «Palacios y Conventos de Sevilla», esta obra en el Hospital de la Santa Caridad donde se representa el texto escrito por el onubense Antonio de la Casa, y que mezcla la historia y avatares de una compañía de cómicos en el siglo de oro con sus representaciones de los entremeses por los pueblos de España. Precio de la entrada 5,90 con Oferplan.

21:45

«A 20 pasos de la fama»

En Cicus (C/Madre de Dios, 1) proyección de este documental que trata la desconocida historia de las coristas que han acompañado a algunas de las más grandes leyendas de la música. Junto con metraje de archivo y una inigualable banda sonora, el documental incluye entrevistas con Bruce Springsteen,

Stevie Wonder, Mick Jagger o Sting, entre otros. Las coristas viven en un mundo que se encuentra más allá del punto de mira. Entrada gratuita.

22:00

Conciertos noveles

En los «Veranillos del Alamillo» concierto de grupos noveles: «Kities in the Sky»-rock metal- y «Dalian»-alternativo. Entrada gratuita.

22:30

Clan Sonadors

A las «Noches en los Jardines del Real Alcázar» llega este grupo fundado en el año 2003 como octeto de vientos. La formación ha ido evolucionando bajo el liderazgo de Diego Montes con una propuesta de amplio espectro, de la música clásica y romántica con instrumentos de época hasta la música contemporánea, actuando en auditorios de toda Europa. Precio de la entrada 5 euros, un euro más de gestión de venta anticipada.



PLAN PARA HOY

PELÍCULAS

Homenaje a la figura de las coristas **en el Cicus**

Proyección en este espacio de la película *A 20 pasos de la fama*, de Morgan Neville. En ella, el director ofrece una visión diferente, a modo de reconocimiento, de las mujeres que hacen los coros a grandes cantantes y permanecen en el olvido. Entrada libre.

▶ Patio del Cicus. C/ Madre de Dios, 1. 22:30

MÚSICA



Recital de clarinete en los jardines del Alcázar

Concierto del grupo Clan Sonadors, cuyo líder es el clarinetista Diego Montes. Entradas a 5 euros.

▶ Puerta de la Alcoba. 22:30

CAAC

Mezcla de ritmos en un concierto de jazz

Actuación de Glazz, grupo que aglutina entre sus estilos las bulerías, el rock y el funk, siendo su punto fuerte e hilo conductor el jazz. Entradas a 5 euros.

▶ Avenida de los Descubrimientos 21:30



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



► 11 Agosto, 2015

A VUELTAS CON EL SENADO

LA TRIBUNA

**ANA
 CARMONA
 CONTRERAS**

Profesora titular de
 Derecho Constitucional
 de la Universidad de
 Sevilla



El tema de la reforma del Senado ha vuelto a saltar de nuevo al primer plano de la actualidad en estos días. Según ha informado el diario *El País*, representantes parlamentarios populares y socialistas estarían ultimando un borrador de acuerdo para modificar las funciones que la Constitución atribuye a dicha Cámara. La idea de fondo que inspira tal reforma buscaría potenciar el perfil de cámara de representación territorial con el que aparece constitucionalmente definido el Senado, atribuyéndole facultades decisorias en todos aquellos procesos en los que se dilucidan cuestiones directa y específicamente relacionadas con las comunidades autónomas. El Senado abandonaría su actual rol de mera cámara de repetición de las decisiones previamente adoptadas por el Congreso, adquiriendo voz propia en el terreno de las decisiones estatales en las que el interés autonómico se halla concernido.

A falta de mayor conocimiento sobre el contenido de la reforma, vaya por delante una primera valoración positiva en torno a la iniciativa de modificar la Constitución. Como contrapunto al inmovilismo que en este terreno ha venido demostrando el Partido Popular, la noticia de que algo está cambiando debe ser bienvenida.

Hasta aquí, sin embargo, los parabienes. Resulta obvio que en el actual contexto de crisis que atraviesa el Estado Autonómico carece de sentido reformar únicamente el Senado y hacerlo sólo de forma limitada (su actual extracción eminentemente provincial no se cambiaría). El brutal desafío independentista lanzado desde Cataluña lejos de amainar sigue en alza: ahí está para confirmarlo el rosario de continuas provocaciones contra la legalidad vigente que lleva a cabo la Generalitat y cuyo último capítulo



ROSELL

La ausencia de un foro en el que se expresen las comunidades autónomas ha dificultado su normal integración en la dinámica estatal

—por el momento— es la convocatoria de unas pretendidas elecciones plebiscitarias el 27-S. Pero al margen de la excepcionalidad del caso catalán, lo cierto es que el modelo de descentralización política denota evidentes signos de agotamiento.

La amplia reforma constitucional propuesta por Rodríguez Zapatero en 2004 incluía entre sus previsiones distintas referencias a la cuestión autonómica, pero la frontal negativa manifestada por el Partido Popular a acometer el proceso de cambio impidió cualquier avance. El intento de superar el desajuste entre las aspiraciones de un mayor y mejor autogobierno auspiciado inicialmente por Cataluña (y emulado con posterioridad por otras comunidades, entre

ellas Andalucía) siguió adelante, encauzándose a través de ambiciosos procesos de reforma/sustitución de los estatutos de Autonomía que, sin embargo, no arrojaron los resultados esperados. Desde una perspectiva general, lejos de solventar el problema planteado lo condujo a un punto muerto en el que las modificaciones estatutarias no han traído consigo apreciables cambios. Por su parte, desde una aproximación específica, baste recordar las nocivas consecuencias que en Cataluña produjo la sentencia del Tribunal Constitucional desactivando el núcleo esencial del nuevo Estatuto. Una resolución que actuó como detonante de un incremento exponencial del sentimiento de frustración en sectores crecientes de la sociedad catalana lo cual, a su vez, se tradujo políticamente en la extrema radicalización del discurso nacionalista.

En este difícil contexto de fondo, no cabe duda de que el tema de la participación de las comunidades autónomas en la toma de decisiones estatales en una cámara en la que estén adecuadamente representadas resulta indiscutible. La primera tarea sería eliminar la actual circunscripción provincial y sustituirla por otra autonómica. La ausencia de un foro en el que las comunidades hagan sentir directamente su voz, ha dificultado extraordinariamente su normal integración en la dinámica estatal. A este respecto existe general coincidencia al considerar que esa carencia ha supuesto una de las principales rémoras para el desarrollo de una cultura política federal. Cualquier pretensión de *aggiornamento* del Estado de las Autonomías pasa inexorablemente por la redefinición integral del Senado, en tanto que pieza esencial de su estructura.

El PP puede seguir recitando la parte de Don Tancredo, que no se mueve pretendiendo que nada o poco sucede. Por su parte, parece que el PSOE se sube al carro de la pírrica reforma constitucional movido por la cortoplacista esperanza de obtener algún rédito electoral. Pero si los cimientos del edificio constitucional están afectados por un serio problema, ¿para qué sirve arreglar la grieta abierta en una de sus plantas y además hacerlo parcialmente? ¿Resolverá el problema de fondo? Ciertamente, no. Para ese viaje, señores políticos, no se necesitan tales alforjas.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



Más de 8.000 mayores han participado en el programa de Aulas Universitarias de la Junta el pasado curso

El Programa de Aulas Universitarias de Formación Abierta, que organiza cada año la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales, ha contado en el pasado curso 2014/15 con la participación de un total de 8.193 personas mayores.

El Programa de Aulas Universitarias de Formación Abierta, que organiza cada año la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales, ha contado en el pasado curso 2014/15 con la participación de un total de 8.193 personas mayores.

En un comunicado, la Junta ha explicado que el departamento que dirige la consejera de Igualdad y Políticas Sociales, María José Sánchez Rubio, ha destacado que, de este total de participantes en el programa, el 69,6 por ciento han sido mujeres.

Asimismo, esta iniciativa que desarrolla la Junta en colaboración con las universidades públicas andaluzas está dirigida a mujeres y hombres con más de 55 años que no necesitan estar en posesión de una titulación académica previa.

Mediante este programa, las personas mayores asisten a cursos específicos organizados para ellos en las nueve universidades públicas de Andalucía, donde se les imparten enseñanzas sobre materias como nuevas tecnologías, actualidad, historia, descubrimientos científicos o gastronomía. Con esta iniciativa se pretende aumentar la formación de las personas mayores, estimular su capacidad intelectual a través de la participación e impulsar las relaciones intergeneracionales entre mayores y jóvenes universitarios.

Asimismo, este programa fomenta que las personas mayores compartan entre sí sus experiencias y conocimientos, al tiempo que propicia el aprovechamiento de su acervo cultural con objeto de salvaguardar el patrimonio y las tradiciones populares.

Por universidades, la distribución de participantes en este programa durante el pasado curso ha sido por parte de la **Universidad de Sevilla (1.777)**, Universidad de Córdoba (1.573), Universidad de Cádiz (1.058), Universidad de Málaga (896), Universidad de Granada (763), Universidad Pablo de Olavide de Sevilla (581), Universidad de Huelva (552), Universidad de Jaén (533) y la Universidad de Almería (460).

El Programa de Aulas Abiertas forma parte de las medidas contempladas en la Ley de Atención y Protección a las Personas Mayores, que recoge el compromiso de la Junta de Andalucía para promocionar la educación de este colectivo mediante la organización, por parte de las universidades públicas andaluzas, de aulas de formación o cursos de perfeccionamiento.

Apuesta por el envejecimiento activo

En relación a las políticas dirigidas a las personas mayores, Sánchez Rubio ha señalado en comisión parlamentaria de Igualdad y Políticas Sociales que el Gobierno andaluz "va a seguir apostando en esta legislatura por la promoción y el desarrollo de las actuaciones relativas al Envejecimiento Activo".

Esta estrategia se afianza con los más de 900 Centros de Participación Activa —168 de titularidad de la Junta de Andalucía— con más de 540.000 personas asociadas, que han realizado casi 100.000 horas de talleres de promoción de la autonomía personal.

Esta estrategia situó a Andalucía en 2013, como lugar de referencia europeo para el envejecimiento activo, categoría otorgada por la Unión Europea y marco bajo el que se desarrollan programas específicos para procurar bienestar social e individual a las personas mayores, mejorar su calidad de vida, promover la autonomía personal y prevenir situaciones de dependencia.

[Consulta aquí más noticias de Sevilla.](#)



► 11 Agosto, 2015

Las cifras más relevantes del cierre del presupuesto 2014

44 millones

Es la cantidad que se ha dejado de gastar en el programa de apoyo a las familias. En el de Atención a la Infancia han sido tres los millones que se han

quedado en el cajón, mientras que el de Voluntariado ha dejado sin ejecutar 622.000 euros. El programa de Drogodependencia tampoco se ha gastado en su totalidad. La Junta ha dejado sin ejecutar un total de 1,5 millones.

60 millones

La partida de Relaciones Laborales (31C) ha dejado sin ejecutar 60 millones de euros. Son los fondos destinados a pagar las ayudas sociales de las

pólizas de los ERE que el Gobierno andaluz debe abonar puesto que, al margen de la investigación judicial, corresponden a «los prejubilados legales» que se acogieron a estos Expedientes de Regulación de Empleo.

La Junta solo pagaba en plazo los sueldos del personal durante 2014

► La administración ha cerrado el ejercicio con una deuda pendiente de 3.308 millones de euros a proveedores, entidades y beneficiarios de ayudas

paro por encima de la media española, uno de los que más dinero adeuda. Según recoge la Cuenta General, el SAE acumula obligaciones pendientes de pago por valor de 77 millones de euros y lo más llamativo es precisamente las partidas que se adeudan: las destinadas a las ayudas y subvenciones en políticas activas de empleo, que sí están reconocidas en las cuentas de la administración andaluza pero no están abonadas.

nóminas de los trabajadores que participan en los mismos.

Castigo a las empresas

Las cuentas de la Junta muestran un claro castigo al sector empresarial. A

STELLA BENOT
 SEVILLA

En plena tormenta política por la presentación de los Presupuestos Generales del Estado se ha conocido el dato de la ejecución presupuestaria de la Junta durante el año 2014 que desvela una importante deuda de 3.308 millones de euros de la administración andaluza con sus proveedores, entidades y beneficiarios de subvenciones. De esta cuantía, 2.074 millones de euros corresponden a obligaciones ejecutadas pero no pagadas en este último ejercicio, y otros 1.234 millones de euros son deudas que se arrastran de años anteriores y que tampoco se han satisfecho.

Según los datos oficiales de la Junta de Andalucía, de la Cuenta General que elabora la Oficina de Control Presupuestario, los gastos corrientes son la principal partida que se ejecuta. Así, la administración andaluza sólo está al día en el pago de las nóminas de su personal y el resto de gastos de funcionamiento de la administración así como de los servicios básicos, que han ascendido a 24.742 millones de euros durante todo el año 2014.

Uno de los principales servicios con deudas es el SAS que tiene obligaciones de pago pendientes por valor de 388 millones de euros, principalmente con proveedores y prestatarios de servicios del sistema sanitario público andaluz. El Servicio Andaluz de Empleo es, a pesar de la situación precaria que está viviendo Andalucía en este sentido con una tasa de

La mayor parte de estas políticas activas de Empleo son programas que diseña la Junta pero que ejecutan los ayuntamientos, administraciones que llevan varios meses denunciando precisamente los problemas económicos que esto ocasiona, sobre todo a los municipios más pequeños que tienen que adelantar el dinero de estos programas para pagar las



Susana Díaz y su consejera de Hacienda y Administración Pública, María Jesús Montero



EFE/RAUL CARO



► 11 Agosto, 2015

176 millones

La Junta ha invertido esta cantidad en las políticas de Vivienda y Urbanismo durante el año pasado. Según los créditos finales del Presupuesto, estaba

previsto gastar un total de 216 millones de euros pero no se ha ejecutado toda la partida. En investigación e innovación se han gastado 202 millones de euros, algo más del 42% del total de los fondos previstos que ascendían a 275 millones.

77% transporte

En infraestructuras básicas y transportes se han invertido 685 millones de euros, el 77% del total previsto. Uno de los programas incluidos en

este capítulo es el de las infraestructuras hidráulicas de depuración en las que se han gastado 18,7 millones de euros a pesar de que se han recaudado impuestos para estas mejoras por valor de 88 millones de euros.

175 millones

Los ayuntamientos andaluces han dejado de recibir esta cantidad de las transferencias previstas. A esto se suma una deuda reconocida de 50 millones.

pesar del discurso oficial, de los acuerdos, encuentros, reuniones y nuevos foros de diálogo abiertos entre el nuevo Gobierno andaluz y los empresarios, la realidad es que se anuncian muchos planes pero se abonan pocos de ellos.

Todavía están pendientes de pago 680 millones de euros de los fondos para empresas correspondientes al período 2009-2012 y financiados con recursos propios de la Junta. Unos fondos que pasarán a ser gestionados por el anunciado banco público andaluz que está previsto poner en marcha a lo largo de la legislatura.

Los incentivos que se convocan para la innovación empresarial también arrastran deudas desde el año 2009. Desde esa fecha, las empresas que han concurrido a estas ayudas están a la espera de la transferencia de 229 millones de euros. Hasta el Plan de Construcción Sostenible, una iniciativa cuya paternidad corresponde a IU en el anterior Gobierno pero que los socialistas han hecho suya, tiene deudas. En concreto, 70 millones de euros de la Agencia Andaluza de la Energía destinado a estas actuaciones.

Las universidades

Una de las principales deudas que tiene el Ejecutivo andaluz es con las universidades públicas. La Oficina de Control Presupuestario de la Consejería de Hacienda reconoce un déficit de 605 millones de euros (al cierre oficial de 2014). Es cierto que una parte de esta deuda se ha solventado; exactamente cien millones de euros se han transferido a las universidades, según ha explicado el consejero de Economía y Conocimiento y exrector de la Universidad de Sevilla, Alfonso Ramírez de Arellano, buen conocedor de esta realidad. Pero hasta el propio consejero reconoce el dinero pendiente y está dispuesto a negociar una fórmula para hacer frente a estos pagos en unos plazos que la Junta pueda asumir.

A estos impagos se suma la deuda por compromisos reconocidos en inversiones que sí se han realizado, que la administración se ha comprometido a abonar, pero que todavía adeuda. Esta deuda presupuestaria en políticas de inversión asciende a 1.375 millones de euros, de los cuales 852 corresponden al año 2014, mientras que otros 523 millones de euros son de ejercicios anteriores y tampoco se han abonado.

Al margen del perjuicio que estas deudas generan en las empresas y la economía andaluza, el retraso también cuesta dinero a las arcas públicas. Sólo durante 2014 se han pagado 68,5 millones de euros de intereses de demora por el retraso en los pagos.

El PP cifra en 8.000 millones el dinero sin invertir desde 2005

► Pedirá explicaciones en el Parlamento para que el Gobierno explique dónde están

S. BENOT/P.D.A.
 SEVILLA/MÁLAGA

La secretaria general del PP andaluz, Loles López, acusó ayer al Gobierno de Susana Díaz de no ejecutar las inversiones que promete en sus presupuestos y cifró en 8.000 millones de euros la cantidad que se ha dejado de gastar desde el año 2005. Según los datos aportados por el Observatorio Económico de Andalucía, el Ejecutivo deja de gastar una media de 750 millones de euros al año de las partidas destinadas a inversión, unas cantidades que, según los datos aportados por el PP, han ido aumentando en los últimos ejercicios.

Así, Loles López explicó que en 2014, las inversiones se han ejecutado sólo al 60%; de un presupuesto inicial de 3.785 millones de euros para inversiones, sólo se han gastado 2.280 millones. Un montante que la Junta ha dejado de invertir en obras públicas e infraestructuras.

En este sentido, la secretaria general del PP andaluz anunció que el grupo parlamentario va a solicitar la comparecencia en la Cámara de la consejera de Hacienda, María Jesús Montero, para que explique a dónde han ido a parar estos fondos, «si se han destinado a otra finalidad distinta de la consignada o si están en un cajón».

La número dos del PP andaluz no quiso desaprovechar la oportunidad para criticar la gestión del Ejecutivo de Susana Díaz ya que considera que se caracteriza «por su opacidad, engaño y pésima gestión».

Por otra parte, tanto populares como socialistas continuaron ayer su respectivo cruce de acusaciones sobre los casos de corrupción. Mientras Loles López aseguraba que el PP «no tiene nada de esconder en la trama Gürtel», los socialistas anunciaban que pedirán la comparecencia del líder de los populares andaluces, Juanma Moreno, en esta comisión que, por cierto, todavía no han solicitado formalmente en el Parlamento de Andalucía.



La secretaria general del PP andaluz, Loles López

JESÚS SPÍNOLA

El PSOE pide al Estado un plan de empleo por 422 millones de euros

El PSOE andaluz rescató ayer su petición de un programa de empleo especial para la región sufragado por el Gobierno central, por lo que ha presentado una enmienda a los Presupuestos Generales del Estado para exigir 422 millones de euros. El secretario de Política Institucional del PSOE andaluz, Francisco Conejo, fue el encargado de definir como «nuevo castigo» para la región las cuentas estatales para 2016 porque suponen «veinte euros menos» por habitante de media de lo que el Gobierno invierte en otras comunidades. Conejo se quejó de que el Ejecutivo de

Rajoy «ha vuelto a negarle un plan de empleo extraordinario a Andalucía con el apoyo cómplice del PP andaluz». El dirigente socialista añadió que reclaman «lo que corresponde» a Andalucía, un plan extraordinario de empleo «al igual que el Gobierno otorgó en su día a Canarias y Extremadura». «La lucha contra el desempleo no es la prioridad del Gobierno del PP», agregó Conejo, que también señaló que este partido ha destruido empleo, mientras que el gobierno socialista de Susana Díaz sí hace esfuerzos en invertir en este sector que es el que más preocupa a los andaluces.