



**RESUMEN DE MEDIOS  
11-12-13 DE FEBRERO DE 2017**



**Dirección de Comunicación**

**UNIVERSIDAD DE SEVILLA**



# La Universidad de Sevilla suspende a la trabajadora que enchufó a 22 allegados

La institución abre una investigación interna y avanza la creación de un código ético

JAVIER MARTÍN-ARROYO

Sevilla - 10 FEB 2017 - 14:43 CET



Varios estudiantes, en el Rectorado de la Universidad de Sevilla. /PACO PUENTES

La Universidad de Sevilla ha apartado de manera cautelar a la encargada de equipo en la Unidad de Limpieza [María Luisa Díaz, que enchufó a 22 familiares y allegados para que trabajaran en la firma Ferrosfer](#) (del grupo Ferrovial), que presta el servicio que ella supervisa desde la institución. Díaz ha enchufado en el servicio a dos hijas, cuatro hermanos, seis sobrinos y una vecina, entre empleados fijos y eventuales.

"La Universidad de Sevilla ha iniciado una investigación y se ha

## MÁS INFORMACIÓN



Dos hijas, cuatro

apartado cautelarmente a la persona señalada [Díaz] de su función de coordinadora de dicho servicio, con el objeto de evitar cualquier conflicto de intereses", informa la institución en un comunicado. La reacción de la universidad llega cinco días después de que este diario publicara este caso de nepotismo.



hermanos, seis sobrinos, una vecina...  
Récord de enchufados en la universidad



Corrupción y transparencia,  
enemigos íntimos

La institución andaluza avanza que estudia la aprobación de un código ético para sus casi 7.000 empleados, que se aprobará en el Consejo de Gobierno de la universidad, así como la revisión de todos sus procedimientos de desarrollo de los contratos para subsanar "las deficiencias que se detecten" así como para "mejorar la transparencia de la gestión de los servicios". [Ferroser obtuvo una puntuación alta en el concurso público de 2014 que ganó gracias, entre otros conceptos, a que se comprometía a mantener una plantilla de 331 trabajadores.](#) En la actualidad la firma tiene 292 empleados más ocho eventuales, un incumplimiento que la universidad permite.

Los procesos de licitación y contratación han sido "correctos", "respetando en todo momento la normativa de contratación administrativa", subraya la institución en su comunicado, además de aclarar que [el gerente, Juan Ignacio Ferraro](#), estudiará "posibles comportamientos que desvirtúen el desarrollo de los contratos". Hace cuatro años Ferraro tuvo conocimiento de que "unos cuantos familiares" habían sido enchufados en el servicio de limpieza, pero evitó investigarlo, según admitió la semana pasada.

El rector, Miguel Ángel Castro, resalta en el comunicado que "la inmensa mayoría" de sus trabajadores son honrados y se esfuerzan a diario para realizar "una labor loable, de alta calidad y gran repercusión social", al tiempo que "lamenta que estos episodios arrojen sombra sobre dicha labor".

Al respecto, un portavoz de Ferrovial alega que tras analizar el enchufismo masivo generado en su plantilla, alega que "el grueso de personas estaban



► 12 Febrero, 2017

## Sin certificación ética

Una recomendación de seguridad a la hora de utilizar regletas o ladrones eléctricos es prestar atención al número de aparatos conectados y la potencia consumida cuando funcionan de manera simultánea, procurando evitar sobrecargas que puedan causar efectos indeseados como un calentamiento excesivo que produzca el deterioro de cables y enchufes e incluso pequeñas llamas que puedan dar lugar a un incendio. Y eso parece haber sucedido en la **Universidad de Sevilla**, provocando un fuego en el servicio de limpieza. El enchufe directo de 22 personas (la mayor parte familiares) en la empresa privada que realiza las labores de limpieza en la institución por parte de una encargada de la contrata, acabó fundiendo la carcasa de silencio y neutralidad dejando al descubierto las conexiones de nepotismo realizadas conforme a la normativa vigente «Si tú tie-

nes esa oportunidad, por qué la vas a desaprovechar», es una idea que, aun gozando de aprobación u homologación social, no supera las pruebas necesarias para obtener una certificación ética. **ALEJANDRO PRIETO**



► 11 Febrero, 2017



EL PORTALÓN  
 POR MARÍA PIÑEIRO

sábado 11.2.2017

## La españolidad

Nada hay más propio que creer que corruptos solo pueden ser los otros

**L**A ESPAÑOLIDAD siempre me sorprende, muchas veces para mal. La reconozco a trompicones; ráfaga aquí, ráfaga allí, como si existiera solo a poquitos. Quejarse en el avión de que se lleva una semana sin jamón, agradeciendo a Dios regresar a casa para corregir esa carencia; hablar a gritos porque ya no se conoce otro tono, fumar bajo los carteles de prohibido, dejar atrás basura ignorando los cubos a un metro, decir 'piel de toro', decir 'como en España no se come en ningún sitio'; despreciar lo culto, lo intelectual, como si todo se hiciera con el objetivo difuso de 'ir de guay'.

En contadas ocasiones, llega una noticia tan rotundamente española, con tanta concentración de españolidad densa, que es como si nos sumergieran en un lago viscoso de olés, en una niebla cerrada de humo de farías. **Esta semana nos ha traído una: la de la trabajadora del servicio de limpieza de la Universidad de Sevilla que ha enchufado a 22 familiares. Veintidós. Lo escribo porque me ayuda a asumir la envergadura de su servicio de colocación. Y del tamaño de su familia.**

Hay algo universal en buscar trabajo a los tuyos, aunque sea en cargos inexistentes como el de Penélope Fillon, pese a lo cual esta noticia es puramente autóctona. Si la retorciera para escurrirla gotearía rojigualda. Y no solo eso, tiene ambición, tiene recorrido, un impresionante

crescendo de jeta española, de la cara más dura que nunca haya visto el refranero. Está construida con los andamios con los que se levanta la tensión dramática.

Empezamos sabiendo que algunos de sus enchufados son familiares de primer grado, otros de segundo, pero también los hay de cercanías, de las hijuelas de su existencia: la suegra de la hermana, una vecina... Como a un repostero avezado, tampoco a ella le llegaba una sola capa, había que llegar a la segunda y a la tercera. Se empieza por la base del bizocho y se acaba en pastel de boda.

**Llega después el gerente de la Universidad**, con la defensa del apampamiento. Reconoce que hace cuatro años se repartieron pasquines advirtiendo del abuso y que, cuando preguntó, le dijeron que eran «unos cuantos familiares». Eso hizo entonces: preguntar y asumir como buena la respuesta que alguien le da. Ahora admite que se está «indignando al conocer el número» y que no le parece «éticamente correcto». Ese enfado en diferido, la ofensa que se ignora durante años, décadas, y que se sufre siempre tarde, solo cuando alguien te dirige la cabeza con una mano en cada sien para que mires al fin en la dirección que toca, es otro clásico nacional.

La noticia va así inflándose como un merengue, aumentando en cada párrafo, viniéndose arriba. Todo ayuda pero es verdad que lo genuinamente español es su epatante final, una caída del telón casi aflamencada, como



MARUXA

detener un zapateado después de minutos de aceleramiento, cuando solo se oye ya una respiración y solo se ve el polvo posándose. Dice María Luisa Díaz, la enchufadora, que todo el mundo conoce su caso porque lleva desde 1987 en la Universidad, que no es la única que tiene a familiares trabajando

en ella, que su acuerdo con la empresa le permite contratar a quien le da «la gana» y que cuando se necesita personal ella misma habla con la firma porque «les hace falta a las criaturas». Que no ve dónde está el problema, que si va a resultar ahora que su familia no tiene derecho «a trabajar en la empresa

privada». Justificar lo que se hace con los argumentos de que es sabido por todos, que los demás también lo hacen, que se lo dejan hacer y que, incluso, es un favor, una delicadeza hacia los mismos que debieran impedirselo es el colmo de la españolidad, no se puede negar. Ahí sí que suenan pasodobles y grita la gente desde los balcones. Hasta suena un chimpún: María Luisa no solo no se avergüenza sino que está orgullosa, cree que la gente no desprecia su actitud sino que la envidia. No hay forma humana de hacer entrar en esa cabeza que está en un error.

Aunque llevamos encima mil discursos sobre nuestra tendencia innata a la picaresca, sobre la pillería española a la hora de buscarse la vida y buscársela a otros, sobre cómo si algo es legal, se puede hacer y punto porque si no lo haces tú lo hará otro, porque los chollos siempre se aprovechan y porque el que prescinde de hacerlo por prurito moral es un alado, el redactor de esa noticia aún se ve impelido a explicárnoslo mejor y recurre a una profesora universitaria que nos traduce el mensaje de Díaz.

«Ella no ve lo que ha hecho mal. Es una ceguera por ese beneficio porque cuando es ella no lo ve corrupto», dice.

Ahí está, justo ahí, un destilado purísimo de españolidad, más del terruño que el sol y sombra: la firme creencia de que corruptos solo pueden ser los otros.



## Denuncia judicial contra la forma de contratar de la Universidad

► Una profesora de Podología dice que hay «favoritismo» al baremar currículos

M.D. ALVARADO  
 SEVILLA

El juzgado de lo Contencioso Administrativo número 10 de Sevilla ha admitido a trámite una denuncia presentada por Ana Pérez Belloso contra los criterios y el procedimiento seguido en la contratación de personal por el departamento de Podología de la Hispalense y la propia Universidad de Sevilla. La denuncia es el último recurso interpuesto por esta doctora en Podología, que denuncia favoritismos en la baremación de currículos que le han impedido acceder a distintos concursos abiertos para cubrir plazas de profesor a pesar de que, a su juicio, tenía más derecho que los beneficiados.

El juzgado ha admitido a trámite el caso y fijado fecha de la vista el 6 de marzo de 2018. La abogada de Ana, Gracia Baladrón, asegura que el juez está reclamando documentación a la Universidad. Desde la Hispalense recuerdan que en la investigación interna dieron por terminado el caso y no se pronunciarán sobre el procedimiento judicial hasta su resolución.

Todo empezó en 2011. Ana Pérez Belloso optó a una plaza de sustituta interina del departamento de Podología. Cuando la plaza se adjudicó comprobó con sorpresa que, pese a ser ella doctora, le habían dado la plaza a alguien que no lo era. Presentó recursos y reclamó el currículum de la persona elegida y, tras cumplir con el largo procedimiento administrativo que ello conlleva, comprobó que «el 80% de la titulación procedía del colegio de Podólogos, que había validado hasta dos cursos celebrados en el mismo día en dos provincias diferentes o la asistencia al mismo curso tres veces en el mismo año».

### Una sustitución

Ana continuó optando a las diversas plazas de profesores interinos e interponiendo recursos ante el departamento de Podología, que le son rechazados entre otras razones aludiendo a un baremo propio del departamento. En 2011 logra una sustitución de una interinidad pero «en el primer consejo del departamento» uno de sus profesores le da uno de los recursos de alzada que había interpuesto contra los baremos que habían dado las anteriores plazas a otra persona y le da «la no bienvenida». Mientras soporta una situación que —dice— le está perjudicando en su carrera profesional y que califica de «bullying» por no acatar que no se le valoren adecuadamente sus méritos, recurre también ante la Universidad de

Sevilla, que desestimó en febrero de 2016 su recurso y dio por terminado el procedimiento. Ante esta situación, Ana decidió ir a por todas y llevar ante los tribunales el último concurso, el publicado el 27 de abril de 2015 para la contratación de un profesor interino.

Su abogada requiere al Juzgado de lo Contencioso Administrativo que anule la resolución del concurso para la contratación de profesores sustitutos interinos en la Universidad de Sevilla para el curso 2015-2016 «al no ser ajustada a derecho», así como que se ordene una nueva valoración de todos los participantes conforme al baremo aplicable para que se le reconozca la puntuación a su representante.

En el recurso, además de señalar la incorrecta aplicación del baremo, se apunta a la indefensión que se le genera a su cliente al impedirle acceso del expediente. Antes de ese procedimiento y como base para sus recursos, Ana pidió al Colegio de Podólogos la documentación que acreditase la existencia de esos cursos. No se le facilitó, por lo que el 14 de mayo de 2014 interpuso una denuncia contra esta entidad por «posible fal-

**Dos cursos en un día**  
**A un candidato se le aceptó haber estado en dos cursos en un mismo día en dos provincias diferentes**

sificación documental en relación con la emisión de certificados de cursos, seminarios y ponencias» a favor de otra colegiada que habrían ocasionado que le «adjudicaran contratos que de resultar ciertos los hechos denunciados le hubieran correspondido a la denunciante».

La denuncia, —que generó una querrela criminal por parte del Colegio de Podólogos por calumnias, después desestimada— se archivó inicialmente aunque un auto de la Audiencia obligó a hacer nuevas providencias y a requerir al colegio de Podólogos documentación. Antonio Sánchez, representante legal del Colegio de Podólogos, hace hincapié en que hasta la fecha «ningún cargo de la entidad ni ningún colegiado» ha sido llamado a declarar tras la denuncia contra el colegio y que en la documentación aportada se da fe de que los cursos en cuestión se habían abonado. El hecho de que se validasen dos cursos en un mismo día se produjo, dice, porque la podóloga expuso una comunicación de 20 minutos un sábado por la mañana en Huelva y regresó luego a Sevilla, donde participó en un congreso.



Estado de los alcorques y acerado del entorno de Chapina, en el barrio de Triana

ABC

## **La US abre con la divulgación de un tríptico informativo del protocolo antiacoso el debate para su mejora**

SEVILLA, 10 Feb. (EUROPA PRESS) -

La vicerrectora de Servicios Sociales y Comunitarios de la Universidad de Sevilla (US), Ana López, ha remitido un escrito a los Decanatos de centros con los cuales adjunta un tríptico informativo sobre el protocolo para la prevención, evaluación e intervención en situaciones de acoso laboral, sexual y por razón de sexo, solicitando la divulgación del mismo entre toda la comunidad universitaria.

De hecho, en el escrito, consultado por Europa Press, se insta, si ello fuese posible, al debate sobre los aspectos del mismo que, desde la perspectiva de cada centro, puedan considerarse "mejorables", de cara a la recepción de las aportaciones para la mejora del protocolo, procedimiento anunciado por el Rectorado de la Hispalense tras las consecuencias del caso del catedrático Santiago Romero, condenado a siete años de prisión por abusos sexuales y lesiones sobre dos profesoras y una becaria de la Facultad de Educación.

Con todas las aportaciones recibidas, explica el Vicerrectorado, se celebrará una jornada de debate y reflexión sobre los procedimientos con los que la US aborda las conductas que pueden atentar contra la dignidad de las personas en cualquiera de sus modalidades.

"La participación en este proceso, además de ser una primera medida de concienciación y sensibilización, constituye un importante compromiso de la institución por erradicar cualquier conducta intolerable", agrega López.

La divulgación del tríptico se aprobó en Comité de Seguridad y Salud el pasado mes de noviembre, con un formato y contenido "esencial" del protocolo para facilitar la difusión y conocimiento.

Como compromiso esencial del mismo, se encuentra el de manifestar "tolerancia cero" ante cualquier de los tipos de acoso recogidos en dicho protocolo, que cuenta con tres aspectos destacados: está dirigido a toda la comunidad universitaria, su enfoque de prevención y el establecimiento de un procedimiento de evaluación e intervención si se detectan situaciones que afecten a la dignidad de una persona.

© 2017 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



► 12 Febrero, 2017

## ESCAPARATE DE IDEAS

Drones que inspeccionan plantas de fabricación, aviones un 30% más eficientes y trenes que 'hablan'



**DRONES EN FÁBRICAS.** La Fundación Andaluza para el Desarrollo Aeroespacial (FADA), CATEC, Airbus y la Universidad de Sevilla han sido premiados con el EU Drone Awards por su propuesta para el uso de drones en el interior de las plantas de fabricación y montaje aeronáutico.



**GESTIÓN HOSPITALARIA.** Ednon, Quantion y el centro tecnológico Gradient avanzan en el proyecto Hospitec, que desarrolla tecnologías para la gestión transparente y eficiente de hospitales. El objetivo principal es la simplificación y automatización de las infraestructuras.



**COMUNICACIONES.** Tras tres años de trabajo, el proyecto europeo DEWI, en el que participa el Instituto Tecnológico de Informática (ITI), ha finalizado con el desarrollo de una tecnología que lleva el Internet de las Cosas a ámbitos tan restrictivos como el aeronáutico o el ferrocarril.



**AVIACIÓN.** El centro tecnológico Euratec ha participado en el desarrollo de un nuevo concepto de motor Open Rotor que permitirá reducir el consumo de combustible de los aviones en un 30% y que podría empezar a comercializarse en 10 años de la mano de Safran Aircraft Engines.



11 Febrero, 2017

## Un encuentro de primer nivel para avanzar en técnicas conservadoras

El XXXVI Curso de Actualización en Cirugía Innovación y Cirugía Mínimamente Invasiva. Cirugía Laparoscópica cuenta con la colaboración de la Asociación Andaluza de Cirujanos; la sección de Cirugía Mínimamente Invasiva de la Asociación Española de Cirujanos; y **el departamento de Cirugía de la Facultad de Medicina de la Universidad de Sevilla.** Se trata de un encuentro de pri-

mer nivel en el que se dan a conocer las innovaciones técnicas en cirugía del colon, la tendencia de la cirugía del recto hacia una actitud más conservadora y más mínimamente invasiva; mostrando además por qué la robótica ha encontrado su campo de desarrollo en la pared abdominal, y el abordaje mínimamente invasivo que se puede realizar en Urgencias.



## CONVOCATORIAS

### SEVILLA

#### HOY

#### SEMINARIO SOBRE LA MIGRACIÓN Y LOS MEDIOS

**21:00 · SALA EL SALVADOR DE LA FUNDACIÓN CAJASOL** La Asociación de Emisoras Municipales y Ciudadanas de Andalucía organiza hasta el 15 de febrero conferencias y mesas redondas sobre el periodismo ante los procesos migratorios y el tratamiento de las minorías. El seminario se enmarca en el proyecto Respect Words. C/ Entrecárceles, 1.

#### Fundación Cruzcampo

**20:00** Dentro del ciclo *Sevilla, a debate* mesa redonda sobre *¿La influencia de la religiosidad popular favorece o frena el desarrollo?* Moderada por Beatriz González Calderón, fundadora y directora de la Orquesta de Mujeres Almaclara. Los ponentes son José López Barneo y José Félix Ríos Villegas. Avda. de Andalucía.

#### La Isla de Siltolá

**19:00** Tertulia literaria de lectura. El tema propuesto es *Co-*

*mo la pintura, así la poesía*. La tertulia está dirigida por Ana Pérez Vega. C/ San Bernardo, 24.

#### Flor de Sal

**20:00** Primer día del curso completo de vinos tintos. 88 euros. C/ Carlos Cañal, 46.

#### Tres Culturas

**09:00** Exposición con selección de los trabajos de los participantes españoles de *Arte y Ciudadanía* en Túnez. Hasta las 19:00. C/ Max Planck, 2.

#### Sala David Puentes

**11:00** Exposición de Rosa Trías con el nombre *Voyeur Inocente*. De 11:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:30. C/ Salmedina, 3.

#### Fundación Caja Rural

**11:00** Exposición *Paisajes* de Pedro Rodríguez Garrido. De 11:00 a 13:00 y de 19:00 a 21:00. C/ Murillo, 2.

#### CICUS

**11:00** Pablo Balbontín muestra en sus fotografías el paisaje de la prostitución en *Media hora*. Hasta las 21:00. En la Sala EP1. C/ Madre de Dios, 1.



## ¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



**20.30**

### «Turina entre festivales»

Ciclo de conciertos «Turina entre festivales» en el Espacio Turina (c/ Laraña, 4), con la interpretación de José Luis Estellés (clarinete) y Álvaro Prieto (fagot) con los jóvenes músicos Iria Castro Real (flauta), Alberto Rodríguez Vázquez (oboe), Héctor Martínez García (trompa) y Rosalía Gómez Lashera (piano). Entradas 10 euros.

**11.00**

### «25 siglos. La escultura en la Colección Cajasol»

Exposición «25 Siglos. La escultura en la Colección de Arte de la Fundación Cajasol», una muestra en la que se exhiben 40 esculturas realizadas entre el siglo V a.C. y la actualidad. En la Sala Murillo, calle Francisco de Bruna, 1

**17.00**

### «Arquitectura, comunicación y propaganda»

Dentro del ciclo «Arquitectura, comunicación y propaganda» que acoge el **Cicus**, ubicado en la calle Madre de Dios, hoy tendrá lugar una charla de Blanca Espigares Rooney y José María Echarte Ramos. Entrada gratuita.

**17.30**

### Exposición «Modular»

Exposición temporal «Modular», de Juan Carlos Marín, en el Espacio 1 de 7, ubicado en el Pasaje de Zamora, 5.

**18.00**

### El infarto juvenil

En el Círculo Mercantil, y en acto de Temas Sevillanos, el doctor Martín Navarro Merino, académico y titular de Pediatría y Puericultura en la Facultad de Medicina, hablará sobre el infarto juvenil. Lo presentará Antonia Agea.

**19.00**

### «Ortografía de la lengua española»

Presentación del libro «Ortografía de la lengua española», de Manuel Senra, en la biblioteca Infanta Elena.

**20.00**

### La religiosidad popular, a debate

El ciclo de coloquios «Sevilla, a debate» se centra esta tarde en el tema «¿La influencia de la religiosidad popular favorece o frena el desarrollo de Sevilla?», una cita que tendrá como ponentes a José López Barneo, médico, catedrático de **Fisiología en la Facultad de Medicina de la Universidad de Sevilla** y a José Félix Ríos Villegas, economista, licenciado en Derecho y en Ciencias Económicas y Empresariales y director de gestión comercial de Aljarafesa. Estará moderada por Beatriz González Calderón, violoncellista, fundadora y directora de la Orquesta de Mujeres Almaclara-Inés Rosales. Será en la sede de la Fundación Cruzcampo y la entrada es libre hasta completar el aforo.

### Cartas y poemas de amor

En la sede social del Círculo Mercantil, ubicada en la calle Sierpes, 65, recital de cartas y poemas de amor con motivo del Día de los enamorados y clausura del XI Certamen de Poesía Rumayquilla.

La agenda completa de Sevilla en

**agenda.ABCdesevilla.es**



► 13 Febrero, 2017



Jaime Benabent, con la medalla de plata que logró en 2016 en Barcelona <sup>ABC</sup>

## «A las Matemáticas hay que cogerles el tranquilo y no tenerles miedo»

► Jaime Benabent, del IES Fernando de Herrera, ha logrado el primer premio en la fase local de la **Olimpiada Matemática**

P. GARCÍA  
 SEVILLA

Su pasión por las Matemáticas data de hace tan sólo unos tres o cuatro años, aunque ha sabido sacarle un buen rendimiento. Jaime Benabent, de 18 años y alumno de 2º de Bachillerato del IES Fernando de Herrera, recuerda que fue en 4º de ESO cuando una profesora se percató del potencial que tenía y le animó a presentarse a un concurso en el que quedó entre los premiados. A partir de ahí prendió la llama de su interés por la materia, lo que le ha llevado a ganar importantes galardones, el más reciente el primer premio de la fase local de la LIII Olimpiada Matemática Española, en la que consiguió el puesto de cabeza tras resolver problemas de gran dificultad durante siete horas.

Ahora tiene puestas sus miras en la siguiente etapa de esta competición, para lo que está compaginando sus estudios en el instituto con las dos horas que, como mínimo, dedica diariamente a la realización de ejercicios preparatorios de geometría, teoría de números, de combinatoria —«los pro-

blemas que más ingenio requieren»— y de álgebra, los que menos le gustan. Su objetivo no es otro que auparse a la fase nacional de estas olimpiadas, en las que el curso pasado ya se alzó con la medalla de plata. Un logro al que suma, entre otros, el primer premio «Profesor Antonio Aranda» al mejor estudiante del Concurso de Otoño de Matemáticas de Sevilla siendo, a su vez, el alumno con la máxima puntuación en todas sus ediciones, además de estar en posesión del tercer premio en el concurso internacional por equipos «Mediterranean Youth Mathematical Championship».

Su nota de 10 en primero de Bachillerato en esta asignatura no deja lugar a dudas, calificación que quiere revalidar también este año con vistas a las pruebas de acceso a la Universidad, toda vez que aspira a poder **matricularse en la Facultad de Matemáticas** y dedicarse en un futuro a la investigación en este ámbito.

No se considera un empollón, aunque sí un «bicho raro» en su familia, donde todos son de Letras, y asegura que la clave de su éxito reside, sobre todo, en el trabajo, el tesón y la organización. «Le echo mucho tiempo y, al final, obtengo la recompensa», comenta Jaime, quien recuerda cómo la primera vez que se presentó al Concurso de Otoño de Matemáticas comenzó a asistir a unas clases de preparación en la Universidad de Sevilla y no entendía nada. «Esa semana —continúa— estuve revisando y dándole vueltas a todo hasta que terminé comprendiéndolo. Esa sensación de ver que las cosas iban encajando fue muy estimulante para mí».

No cree justificada la mala prensa que suelen tener las Matemáticas entre una mayoría de personas y opina que, tal vez, sea así porque, «desde pequeños, no se las han enseñado bien, ya que es una materia en la que no sólo cuentan los números, sino también ideas y conceptos que todo el mundo debería intentar entender». En este punto, invita a quien se muestre reticente a que las pruebe, «que no se les tenga miedo, porque una vez que se les pilla el tranquilo son más fáciles».

Jaime no oculta que su deseo sería enfocar su horizonte profesional hacia el ámbito universitario y dedicarse a las Matemáticas «por amor» a la disciplina, si bien no descarta salir de España para hacer realidad su sueño. «Me haría ilusión poder trabajar aquí, en Sevilla, o en Barcelona, pero no tendría problema para irme al extranjero». De hecho, ya cursó un año de estudios en Minnesota (EE.UU.) y pudo comprobar sobre el terreno la diferente manera de enseñar las Matemáticas. «Allí se estudia más Trigonometría y la educación es mucho más práctica», relata.

Orgullosa del IES Fernando de Herrera, en el que lleva desde primero de ESO, este alumno afirma que se siente arropado tanto por su familia como por el profesorado, que le anima y se interesa por el reto que tiene ante sí: formar parte del equipo español que participará en la Olimpiada Internacional que se celebrará en julio en Río de Janeiro.



► 11 Febrero, 2017

## Cuerpo de ciriales

José Gómez Palas



@pepegomezpalas



### PROTAGONISTAS



**Joaquín Solís Tarín**

#### Obras en los Terceros

Con el aval extraordinario del Arzobispado, la Cena solicitará un préstamo de 400.000 euros para acometer las obras más urgentes que precisa el templo de los Terceros. Los trabajos arrancarán después de Feria.



**Claudio Espejo**

#### Hermanamiento vallisoletano

Las Cigarreras someterá a la consideración de sus hermanos en un cabildo general extraordinario que se celebrará el 21 de febrero el hermanamiento con la cofradía de la Flagelación de la localidad natal del cardenal Amigo, Medina de Rioseco.



**José de Cristóbal**

#### Recogida de plata y donativos

La hermandad de Vera-Cruz ha iniciado una campaña de recogida de plata y donativos en metálico entre hermanos y devotos para sufragar la nueva corona procesional de la Virgen de las Tristezas, regalo de su 75 aniversario.

### LOS ESTUDIANTES

## Medio siglo en la calle San Fernando

►El sábado 26 de noviembre de 1966, en un acto presidido por el entonces ministro de Educación y antiguo alumno de la Hispalense, Manuel Lora Tamayo, la hermandad de Los Estudiantes abría una nueva etapa en su historia con el traslado de sus imágenes, a hombros de sus hermanos, a su sede actual de la capilla de la antigua Fábrica de Tabacos. Atrás quedaban 47 años de permanencia en la iglesia de la Anunciación desde su fundación en 1924 por un grupo de miembros de la Universidad. La difícil decisión se había adoptado seis años antes, en febrero de 1960, en un cabildo general extraordinario, pero la permanencia en la citada capilla de la hermandad de las Cigarreras condicionó la marcha. Los rectores de la hermandad universitaria no las tenían todas consigo por entonces. El traslado abría muchas incertidumbres. Las dificultades de espacio de su nueva sede chocaban frente a la amplitud de la anterior. Prueba de estas dudas es el hecho de que, ante el interés del Valle por desembarcar en la Anunciación, la hermandad tratase de mantener sus derechos sobre la iglesia de la calle Laraña. Para conmemorar el medio siglo de presencia en su sede de la calle San Fernando, la hermandad ha preparado una exposición fotográfica itinerante, compuesta por más de treinta instantáneas de gran formato, que recorrerá a partir del 24 de febrero el vestíbulo del Rectorado y los campus de Reina Mercedes (del 4 al 10 de marzo), Macarena (del 11 al 17 de marzo) y Ramón y Cajal (del 18 al 24 de marzo) para regresar de nuevo al Rectorado (del 25 al 31 de marzo). Fotografías de Jesús Martín Cartaya, Haretón, Julio Paneque, Daniel Salvador, Luis Serrano, Ricardo Mena-Bernal y del archivo de la hermandad enriquecerán una muestra en la que tendrán cabida especial imágenes de la primera salida procesional, del traslado a la nueva sede y de la primera cuadrilla de hermanos costaleros. La hermandad proyecta elaborar un mini documental con éstas y otras fotografías para plasmar los grandes hitos de su historia en estos 50 años. No será la



## Una exposición fotográfica recorrerá los distintos campus universitarios mostrando los hitos más importantes del medio siglo de historia de Los Estudiantes en su actual sede

única celebración de la cofradía universitaria en este año. A partir de octubre se conmemorará el 75 aniversario de la llegada a la hermandad de la Virgen de la Angustia, adquirida en 1942 al Arzobispado. La imagen se encontraba en la parroquia de San Isidoro y había pertenecido a la antigua hermandad del Despedimiento de Cristo. Una talla, la de Astorga, de la que además



#### Homenaje

Las cofradías de la Madrugá homenajean a los ex delegados Vázquez Perea y Manuel Nieto.



► 11 Febrero, 2017

**A PASO DE MUDÁ:**

- 1 La nueva túnica bordada del Señor de la Salud es de tal categoría que más pronto que tarde se suscitará en la hermandad el debate de alternarla en la Madrugá.
- 2 «¿Habrá autorizado Palacio la salida en viacrucis del Soberano Poder de San Gonzalo por los 75 años de la hermandad? Estate atento. Mañana hay cabildo...».
- 3 Santa Cruz contará en su boletín con la colaboración de la artista Mariajosé Gallardo, quien ha realizado sendas pinturas para la portada y contraportada.



**Los pioneros**  
La icónica fotografía de la primera cuadrilla de costaleros hermanos de Los Estudiantes.

se cumple -aunque sin documentación que lo acredite- el bicentenario de su hechura.

**ESPERANZA DE TRIANA**  
**Intervención «altamente sensible»**

► Los hermanos de la Esperanza de Triana habrán de aprobar este miércoles una



**Boletín 'Misericordias'**  
Obra de la pintora pacense Mariajosé Gallardo (así firma) para la contraportada del boletín de Santa Cruz.

cuestión «altamente sensible», la propuesta, al parecer cerrada, de «intervención conservativa» sobre el Cristo de las Tres Caídas (léase limpieza controlada) que presentará la junta de gobierno y que emana del dictamen elaborado por una comisión de expertos. La responsabilidad podría recaer sobre el restaurador Pedro Manzano, con nuevo taller en la calle Rodrigo de Triana.

**INFORME DE CARIDAD**  
**Las cofradías, grandes samaritanas**

► Sin contar con sus aportaciones al Fondo Común Diocesano ni cuantificar en dinero las horas de voluntariado que altruistamente realizan sus hermanos, las hermandades de Sevilla destinaron en 2016, el Año de la Misericordia, 5,6 millones de euros en ayudar a los más necesitados. Estas corporaciones dedican de media el 14% de su presupuesto global a sostener esta «cruzada de amor al prójimo». El informe

Valduérteles confirma que las hermandades son cada año mejores samaritanas (Stop). A pesar de que el convento de Santa Rosalía forma parte de la «vecina» feligresía de San Lorenzo, la hermandad de Vera-Cruz no tendrá problemas para que el Crucificado pueda visitar este cenobio en su anual viacrucis del Viernes de Dolores ya que este detalle estaba recogido en sus Reglas. (Stop). Las hermandades de la Madrugá han brindado este martes el homenaje pendiente a dos de sus últimos delegados, Manuel Nieto y el dimitido Francisco Vázquez Perea. En la cita, celebrada en Casa Román, también se homenajeó a los dos hermanos mayores salientes, Albero Ybarra y Alejandro Alvarado, a los que se entregó como regalo sendas reproducciones de sus cruces de guía. ¿Para cuándo el homenaje al ex presidente del Consejo Carlos Bourrellier? (Stop). Mandamos un fortísimo abrazo a Pepe García Pastor, el teniente de hermano mayor de Las Cigarreras, que en apenas diez días ha perdido a su padre y a su madre. ■



**Tres Caídas**  
Un cabildo extraordinario abordará esta semana la necesaria intervención sobre el Cristo. / V. Hidalgo



# La Sevilla universitaria

La **Universidad de Sevilla**, la Pablo de Olavide y la UNIA hacen de la capital hispalense un foco de la formación y el conocimiento. Más de 84.500 alumnos estudian en sus facultades o centros adscritos. Bibliotecas, comedores, colegios mayores y todo un conglomerado de comercios y pisos se nutren de su actividad. // 14-19





► 13 Febrero, 2017

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Francisco García Paños  
SEVILLA

► A poco que se piense, sorprende que Sevilla no figure de manera habitual en el listado clásico de las más icónicas ciudades universitarias españolas, con Salamanca, Granada y Santiago de Compostela a la cabeza. Porque Sevilla cuenta con tres universidades públicas -más una privada: la Loyola Andalucía-, entre las que suman cerca de 100.000 personas de lo que podría denominarse comunidad universitaria. Es decir: estudiantes, personal docente e investigador (PDI) y personal de administración y servicios (PAS). La parte del león, claro, se la lleva la Universidad de Sevilla (US), en la que estudian y trabajan alrededor de 80.000 personas. Según el anuario de la US 2015/2016, ese curso la institución contó con 74.031 alumnos, 4.120 PDI y 2.532 PAS.

Las cifras que tienen que ver con la US son todas a lo grande: 510 años largos de historia y un presupuesto consolidado para 2017 de 436.282.798 euros, un 2,95 por ciento más que un año antes. 157 áreas de conocimiento; 67 titulaciones ofertadas en centros propios y 12 en centros adscritos; 91 másteres; 99 programas de doctorado, y 209 estudios de enseñanzas propias.

Pero los números no lo cuentan todo, porque la US está imbricada en la ciudad desde el momento de su formación, y a ello contribuyen tanto su longevidad y su tamaño como su campus disperso, que se reparte entre inmuebles y ubicaciones diversos. Para empezar, con la icónica Real Fábrica de Tabacos, sede del Rectorado y, sobre el papel, futuro Campus de Humanidades, a un paso del triángulo mágico del turismo sevillano, el que forman catedral, Alcázar y Archivo de Indias, que es también el corazón más simbólico de la ciudad.

En la Cartuja se gesta el fu-

# Configurar una ciudad y su futuro

**Carácter.** Cinco siglos de historia y una comunidad de 80.000 personas definen una institución clave en Sevilla, tanto como en su porvenir



La puerta de la calle San Fernando de la Real Fábrica de Tabacos, sede del Rectorado de la Universidad de Sevilla. /Manuel Gómez

turo campus tecnológico, que cuenta ya con la Escuela Técnica Superior de Ingeniería como emblema y que ocupa lo que durante la Expo 92 fue el edificio Plaza de América. A un paso intenta ahora la Universidad construir la nueva Escuela Politécnica Superior, aunque ese es todavía un proyecto con mucha tela por cortar, sobre todo porque durante

años la EPS estuvo proyectada en Los Bermejales. De momento, resiste en Los Remedios.

En Reina Mercedes abundan las facultades científicas, y es desde hace años una zona marcada por la presencia de universitarios, para lo bueno y para lo malo. El campus sanitario, con la Facultad de Medicina a la cabeza, se sitúa junto

al Hospital Virgen Macarena, y distribuye a sus estudiantes por el otro gran centro hospitalario y universitario de la ciudad: el Virgen del Rocío, en Bami.

Quedan todavía el campus Pirotecnia, y las cercanas facultades de Económicas, Psicología, Ciencias de la Educación y Filosofía. Y queda la Facultad de Bellas Artes, con su

envidiable espacio en plena calle Laraña.

## Un poco de historia

La variada ubicación de escuelas y facultades responde a una evolución de cinco siglos largos. No ha contado nunca la institución con terreno propio para crecer, de manera que se ha ido adaptado, ganando espacio e inmuebles, lo que ha

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA

Francisco García Paños  
SEVILLA

► Es muy probable que la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) tenga el campus más disperso de toda España: tiene cuatro sedes en cuatro localidades: La Rábida, Sevilla, Málaga y Baeza. Y ésa es, probablemente, la menor de sus peculiaridades.

Quien mejor las explica es su vicerrector de Comunicación, Manuel Torres: «Es una universidad pública que forma parte del sistema público andaluz de universidades, pero que tiene varias singularidades. La primera

# Una oferta especializada y adaptada al mercado

**Diferencias.** La UNIA no ofrece grados, sino formación superior con profesores contratados para cada curso

es que no tiene grados. Su oferta es sólo de posgrado, cursos de especialización, de verano y de doctorado,

resume sobre una estructura que únicamente la asemeja a otra universidad en todo el territorio nacional: la Uni-

versidad Nacional Menéndez Pelayo.

La segunda peculiaridad «sorprendente e interesante»

es que no tiene profesores hijos, sino que «contrata y dispone de los profesores del sistema universitario andaluz, español y mundial, cuando y para lo que le interesa».

¿Y esto por qué es importante? Pues porque «sobre todo pretendemos que nuestra oferta sea muy flexible, actual y cambiante. Al no tener en la estructura ni facultades ni profesorado, nos podemos permitir cambiar nuestra demanda en función del mercado», aclara Torres.

En el curso 2015-2016, la UNIA contó con 4.913 alumnos matriculados, 697 de



► 13 Febrero, 2017

## UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE



El campus único de la Universidad Pablo de Olavide, entre Sevilla, Alcalá de Guadaíra y Dos Hermanas. / El Correo

hecho que, en la práctica, haya estudiantes de la US casi en cada barrio. Con todo lo que a una ciudad le aporta una marabunta de jóvenes que reciben formación y que se distribuyen casi por todas partes.

La primera sede de la Universidad fue el colegio Santa María de Jesús, edificio del principios del siglo XVI al que la construcción de la Avenida de la Constitución se llevó por delante ya en el siglo XX. Su segunda sede fue la Casa Profesa de la Compañía de Jesús, que se tiró -no es fácil saber por qué- y sobre la que se levantó la actual Facultad de Bellas Artes. Ahora, la Fábrica de Tabacos está pendiente de un nuevo cambio, el que la debe convertir en campus de humanidades, además de sede del Rectorado.

Por el camino queda un modelo de financiación que se creó en 2007 y se prorrogó desde 2011; un Plan Andaluz de

### // Los centros de la US y sus estudiantes son definitorios de muchos barrios

Investigación, Desarrollo e Innovación 2020 que no ha sacado ninguna convocatoria; un escándalo por abusos sexuales de un exdecano; un entuerto mayúsculo con la Consejería de Economía que dirige el exrector, Antonio Ramírez de Arellano, por una subvención de 16 millones largos gastados en una biblioteca central distinta a la del proyecto inicial. Lo dicho, todo a lo grande.

Y una clave, que seguramente le interesa más a los estudiantes que todos estos embrollos, por mucho que les afecten: la manera en la que una institución tan antigua y tan enorme pelea por adaptarse a unos tiempos cambiantes y veloces como no ha conocido otros, en estructuras, docencia e investigación. Otro reto mayúsculo. ■

# El hermano creativo que completa la familia

**Modelo.** La universidad pública más joven de España se afana en mantener su singularidad como seña de identidad

### FGP SEVILLA

► La universidad pública más joven de España, la Pablo de Olavide (UPO), nació en 1997 y es, a estas alturas, un proyecto más que consolidado. En su campus único, surgido a partir de las instalaciones de la antigua Universidad Laboral, estudian cerca de 11.000 jóvenes. Su presupuesto para 2017 asciende a 74,6 millones de euros, un 4,1 por ciento más que el curso anterior.

Más datos: la UPO oferta para el curso 2016-17 2.485 plazas en 38 grados universitarios, que se imparten en sus ocho centros, uno adscrito.

Los estudios de máster universitario y doctorado se imparten en el Centro de Estudios de Postgrado y en la Escuela de Doctorado. La UPO oferta para este curso 38 másteres universitarios y nueve

### // La UPO trata de adaptar su oferta de grados para mantener su atractivo

programas de doctorado, que imparten cerca de mil profesores.

La UPO no es sólo joven.

También es pequeña. Ninguno de los dos adjetivos tiene carácter negativo. De hecho, apunta el actual equipo de Gobierno que su propósito es adaptarse a una realidad que avanza a toda velocidad, pero no crecer.

Al final, entre la UPO y la US, Sevilla cuenta con dos instituciones absolutamente distintas casi en todo, con lo que eso supone de beneficio a la ciudad y su provincia por la multiplicación de la oferta de formación de alto nivel. Y en eso se esmeran mucho en la Olavide: en hacer universidad de un modo diferente, por usar palabras de su actual rec-



**EL DATO**  
La UPO cuenta con un Campus de Excelencia Internacional de Medio Ambiente, Biodiversidad y Cambio Global.

tor, Vicente Guzmán. Lo demostraron siendo la primera universidad andaluza en ofertar grados conjuntos, en Ciencias Ambientales o en Biotecnología.

Ahora, además de permitir realizar grados completos, de 240 créditos, en tres años, bajan la incorporación de nuevas titulaciones, diferentes a las ofertadas por las universidades más próximas, empezando por la Universidad de Sevilla.

El carácter innovador es uno de los emblemas que la Olavide reclama para sí. Los datos en productividad investigadora, innovación docente y rendimiento académico le dan la razón.

Alejada de la ciudad, los estudiantes de la Olavide pasan en el campus muchas horas, de forma que la manera de vivir la universidad es bien distinta de la más tradicional, en Sevilla, de la US, con la que, eso sí, comparte problemas: modelo de financiación, apoyo a la investigación, infraestructuras mejorables y un plan de fortalecimiento de personal. ■

ellos en Sevilla. En el mismo curso, la UNIA organizó actividades académicas que incluyen másteres -universitarios y propios-, cursos de experto, de verano, de formación jornadas, seminarios, talleres, y workshops.

Por sus aulas pasaron el curso anterior 2.242 profesores, 276 de ellos en la envidiable sede sevillana: el monasterio de Santa María de las Cuevas.

Para el ejercicio 2017, la UNIA ha aprobado un presupuesto de 15,6 millones de euros, un 9 por ciento menos que el año anterior.

El único pero que el propio vicerrector de comunicación le pone a la UNIA es el escaso conocimiento que tienen de ella «los propios universitarios del sistema andaluz. Se identifica mucho por los cursos de verano, es su seña histórica», aspecto que no tiene nada de negativo en sí mismo, pero que demuestra el camino por el que la UNIA debe transitar desde ya: «Tenemos que abrirnos. No somos la competencia de ninguna universidad andaluza. Somos una ayuda en lo que las universidades necesiten», explica, y destaca su importancia



El monasterio de Santa María de las Cuevas, sede la UNIA en Sevilla. / El Correo

en los procesos de internacionalización, cruciales hoy para cualquier institución educativa. «Nosotros colaboramos con las universidades andaluzas en ferias por todo el mundo», cuenta, y aclara que esta labor viene dictada directamente por la Consejería de Economía y Conocimiento.

Para acabar, una última peculiaridad: el único liberado al cien por cien es el rector, Eugenio Domínguez. El resto de su equipo, como el propio Manuel Torres, continúan ejerciendo la docencia en sus universidades. En el caso de Torres, la de Córdoba. ■



► 13 Febrero, 2017

# Los estudiantes toman la ciudad

**Los años felices.** Vivir, comer y divertirse, sin olvidar estudiar. Así es la vida de los alumnos de las distintas facultades que se reparten a lo largo de toda Sevilla

## ¿Dónde viven?

### Los pisos compartidos ganan ampliamente la partida

► En Sevilla hay numerosas residencias de estudiantes y no menos colegios mayores donde los que vienen desde fuera pueden alojarse, pero son los menos y si lo hacen suele ser el primer año de Universidad, antes de hacerse con un buen número de amigos con los que convivir, y de paso ahorrar. Es el caso de Adolfo Cruz, de Algeciras, estudiante de Económicas que durante los primeros años de carrera estuvo en la **residencia Ramón Carande**. «Era bastante permisiva, como un piso, pero con biblioteca, sin horarios», explica. Pero este curso convive con otros dos chicos en un piso de El Plantinar porque «está al lado y es más barato». Uno de sus compañeros de piso, también de Algeciras, es Jesús González, quien desde el primer momento optó por el piso: «Conocía a gente y además como entré más tarde, por la edad, busqué un piso». Su tercer compañero es de Mérida.

La erasmus italiana Simona Nistico, con solo dos días en Sevilla, busca piso para vivir hasta finales de junio, y aunque estudia un posgrado de Filología en

el Rectorado, se acercó hasta la Facultad de Económicas en Ramón y Cajal a la caza del anuncio que le lleve a una vivienda, a ser posible con estudiantes españolas, para aprender bien el idioma, mientras vive en un *bed&breakfast* cerca de Santa Justa.

El recorrido de la francesa Pauline Bessoles fue parecido. Esta alumna de Derecho de la UPO llegó el pasado septiembre a Sevilla: «Estuve cinco días en un hotel y busqué por internet». Hoy comparte piso con otras cinco chicas, «todas erasmus, tres francesas y tres alemanas». Junto a ella en el campus, la sevillana Paloma Campos, que vive con sus padres en el cercano Montequinto y estudia Recursos Humanos y Relaciones Laborales.

También en la UPO estudia INEF José María Suárez, un joven de Paradas que vive «en El Plantinar, porque está cerca del Metro de San Bernardo, del Cercanías, de Nervión...», lo mismo que deben pensar los centenares de estudiantes que escogen esta barriada para vivir.

También viven con sus padres cerca



Anuncios de pisos en Cartuja. / J.L. Montero

de Reina Mercedes Teresa Camacho y Belén Ruiz, ambas estudiantes en la zona de Viapol, pero que «me gusta más este campus. La biblioteca es más tranquila, hay menos gente. Además es mejor para descansar», por las zonas verdes que rodean a las facultades, explica Camacho. Estudiantes de primer año,

aseguran que muchos de sus compañeros viven su año de estreno en la universidad hispalense en residencias.

Un poco más allá, bajo la misma galería llena de bares, tiendas y copisterías, el onubense Carlos Castaño, estudiante de Ingeniería Informática, y el pacense Israel Alarcón, de Química, cuentan su vida en un piso de estudiantes en Bami. «Es más barato y tienes más libertad», explican, y así lo hacen desde el primer año.

Y **en el campus de Cartuja**, tres alumnos de Teleco de fuera de Sevilla ofrecen una visión global sobre cómo viven los estudiantes universitarios. Rafael Díaz, de Puerto Real, vive en la residencia Cartuja 1, en la calle Feria, muy bien situada. «No es muy estricta, a partir de las diez de la noche está cerrada pero llamas y te abren», explica.

Sus otros dos compañeros viven en pisos compartidos. Son Juan Jiménez, de Las Cabezas de San Juan, que está «en un piso de Los Remedios con compañeros de clase del instituto. Es un punto intermedio porque el resto está en Reina Mercedes». Mientras que el tercero, Luis Álvarez, de Hinojosa del Duque (Córdoba), vive en una vivienda de estudiantes en la zona de la Macarena, «cerca de Feria». ■

## ¿Dónde comen?

### Menús desde cuatro euros, snacks y comida casera

► Hay grandes diferencias entre las ofertas gastronómicas según el campus donde estudien. Por parejas, en Ramón y Cajal y Reina Mercedes se puede encontrar de todo, dentro y fuera de las propias facultades, mientras que en Cartuja y, sobre todo, en la Pablo de Olavide, la oferta está limitada a lo que ofrecen las cafeterías de las facultades y las máquinas de snacks, eso sí, muy surtidas y con precios bastante bajos. Aunque al vivir buena parte de ellos en pisos, la comida casera -con recetas buscadas en redes sociales, si hace falta- y los *tupper de mamá*, son otra gran opción.

Jesús González y Adolfo Cruz, pese a contar con una amplia cantidad de bares frente a la facultad de Económicas, afirman que «casi siempre hacemos la comida en el piso, y si comemos fuera solemos hacerlo en la facultad, pero es algo excepcional».

En el caso de los estudiantes de la UPO, el menú de estudiantes en las dos cafeterías universitarias cuesta cuatro euros, «y muy completo, con bebida, primer plato, segundo y postre», cuenta



Estudiantes de la UPO rodean las máquinas de bebidas y comidas en un descanso.

Paloma Campos, quien poco después de la cuatro de la tarde se toma un café en una de las zonas de esparcimiento del campus junto a Pauline Bessoles. «El café es de la máquina, pero está bueno y es barato, a 50 céntimos». Además de café tienen zumos, cola, snacks, sandwiches... y en la cafetería Plaza América, la más grande de la UPO, no

solo hay menú a cuatro euros, sino perritos con patatas y cola por 2,60, ofertas de cervezas, y un amplio horario de tostadas: de 7.45 a 12.30 y de 16.00 a 20.00 horas. En la terracita de la cafetería estaba con un grupo de amigos -todos sevillanos- José María Suárez. El grupo prefiere comer allí que ir a casa, el precio y el tiempo perdido en el des-

plazamiento convierte esta opción en la más ventajosa, porque ir y venir cuatro veces en Metro cuesta prácticamente igual que el menú.

En Reina Mercedes, Teresa Camacho y Belén Ruiz, ambas sevillanas, prefieren comer en casa, y es también la opción preferida de Carlos Castaño e Israel Alarcón, ellos cocinan y, por lo que dicen, se les da bastante bien. «Busco recetas en Facebook», afirma Alarcón.

Y en el caso de los tres estudiantes de Teleco de la Cartuja, Rafael Díaz va cada día a comer a su residencia, «porque el menú de la cafetería de aquí y la de Comunicación, que cuesta cinco euros, es escaso». No están muy de acuerdo los dos compañeros que suelen comer en alguna de ellas o en el quiosco cercano, Luis Álvarez y Juan Jiménez. Lo cierto es que, en la gran cafetería de la Escuela de Ingenieros, el ambiente era cálido en una tarde de lluvia. En la misma hay platos combinados desde 5,30 a 6 euros, baguettes desde 1,50 euros, hamburguesas XXL a 3,60 euros y tapas desde 1,30. A este precio nadie se queda sin comer. ■



► 13 Febrero, 2017

**Auxiliadora Villar  
SEVILLA**

► ¿Cuál es el mejor campus de Sevilla? ¿Cuál es más barato? ¿El más animado? ¿El mejor para estudiar y descansar? Cada estudiante tendrá su opinión, aunque haciendo un recorrido por los distintos puntos y hablando con estudiantes sevillanos, de otros puntos de la provincia, de Andalucía, Es-

paña y Europa, lo cierto es que hay opiniones para todos los gustos.

Parece claro que la gran mayoría opta por el piso compartido -y que los vecinos de El Plantinar no se quejan por gusto, pues viven allí no solo alumnos del campus de Ramón y Cajal, muy cercano, sino también, por ejemplo, de la Pablo de Olavide (UPO)-, por

su buena ubicación y sus precios acordes con la vida estudiantil.

En cuanto al mejor campus por su biblioteca y sus zonas de descanso, se lleva la palma Reina Mercedes. Hasta allí se trasladan a estudiar y a convivir estudiantes de otras zonas de la ciudad, por algo será.

En cuanto a animación, bares y establecimientos a su al-



**EL DATO**  
Entre el 80 y el 99 de los clientes de los establecimientos en torno a los campus son estudiantes.

rededor, Ramón y Cajal y Reina Mercedes están a años luz de la Cartuja y la Pablo de Olavide, claro que por esa misma razón es más barata la vida del estudiante del segundo centro universitario de Sevilla. Con una pega: el precio del billete del Metro, para el que los alumnos reclaman una tarifa especial de estudiantes -como también reclaman una parada de Sevi-

en el campus, porque «no hay donde dejarlas y si te traes la tuya te la pueden robar, ya han robado varias», denuncian-.

Y a la hora de divertirse, la mayoría opta por el centro, aunque no todos. Cada vez son más los que se quedan por Ramón y Cajal, y dependiendo de si su pareja está aquí o en sus localidades de origen, huyen los fines de semana a casa. ■

**¿Dónde se divierten?**

## Alfalfa, Alameda, Plaza de Armas y el entorno de Viapol

► A los vecinos de las zonas por la que se divierten los estudiantes no hace falta que se les diga adónde van, pero a lo largo de sus años de estudio en Sevilla los foráneos van poco a poco cambiando sus lugares de ocio por otros más cómodos y más cercanos al lugar donde estudian y viven.

«El primer año era la Alfalfa a tope -cuenta el algecireño Adolfo Cruz-, cuando cerraban, a la Alameda y el completo hasta Torneo. Pero aquí hay muchos bares también para salir, ya conozco a la gente y nos quedamos por esta zona» de Ramón y Cajal y Viapol. Ya cada vez se quedan más en Sevilla los fines de semana, cuenta su paisano y compañero Jesús González: «Conforme pasan los cursos vamos cada vez menos a casa, solo en puentes, fiestas y celebraciones familiares. Además, con el precio del autobús...».

La recién aterrizada Simona Nistico afirma que «quiero primero encontrar piso y después ya veré cómo salir», y explica que «hay organizaciones para erasmus donde te dicen qué hacer y por

dónde salir», y por las quejas de los vecinos de Alfalfa Degradada, parece que buena parte se encaminan hacia allí.

En el caso de Paloma Campos, vecina de Montequinto, alterna la zona de Ramón y Cajal con el centro, mientras que Pauline Bessoles prefiere «Alfalfa y Alameda, con las compañeras de piso y con una amiga sevillana que conocí en Francia». En el mismo campus de la UPO, José María Suárez bromea con sus amigos: «Me gustaría salir más», pero cuando lo hace opta por «cerca de la Plaza de Armas y en la zona del Chile».

Teresa y Belén, como buenas sevillanas, tienen zonas para salir en temporada invernal y en verano: «Depende de la época. Ahora está de moda Casino y con el calor Alfonso y Bilindo -unos clásicos-. Y también, para ir de tranquilo a tomar el solecito por la tarde para beber una cerveza el Lipa, junto a la parada de metro de Blas Infante». Llama la atención que dos jóvenes de 18 años vayan buscando lugares tranquilos.

Carlos e Israel, cuando no vuelven a casa, «salimos sobre todo por la Alame-



El entorno de la Alfalfa y Pescadería, lugar de encuentro. / El Correo

da, la Alfalfa, el Salvador y discotecas varias. Y cuando llega el buen tiempo, más cerca del río». Pero no suelen hacerlo cada fin de semana. Entre exámenes y novias... «La novia de Isra está aquí pero la mía está en Huelva y los fines de semana me voy», explica Carlos Castaño.

A Rafael, Luis y Juan aún les quedan tres exámenes, «porque empezamos

una semana más tarde», de ahí que la biblioteca de Ingenieros esté a rebosar, pero cuando salen, como el resto de estudiantes universitarios de Sevilla se reparten entre Ramón y Cajal, Plaza de Armas, Alameda y Alfalfa.

En definitiva, los lugares de ocio reúnen en poco territorio a todos, da igual de donde vengan o donde estudien. ■

**Los estudiantes copan los negocios**

## Desde el desayuno a la cena, más en época de exámenes

► En Ramón y Cajal y Reina Mercedes, el impacto sobre bares y establecimientos de la zona de la población estudiantil está entre el 80 por ciento de la clientela y el 99 por ciento. Uno de los espacios privilegiados lo tiene la cafetería Marbella, especialmente desde que se ubicaron allí las facultades de Derecho y Ciencias de la Educación. Cuando se abrió hace 20 años, en la zona sólo estaba Económicas y Empresariales pero en esta esquina privilegiada, hoy acuden estudiantes de las tres -el 80 por ciento de la clientela, cuenta Carina tras la barra-, además de los que llegan de los juzgados de Viapol y algunos vecinos, los menos. La cacería Ana Masa, estudiante de Económicas, es una de esas clientas fijas: «Vengo cada día», afirma, mientras se acerca a la barra por un par de cafés con leche para tomar en la terraza cubierta con un grupo de amigas. Por supuesto, el local tiene wifi gratis, y una amplia carta cuya demanda depende del origen de los clientes: «Los extranjeros prefieren hamburguesas, son



Veladores en Reina Mercedes. / M. Gómez

fielos a lo suyo, aunque también comen solomillo al whisky, pero los serranitos los toman los de aquí».

Pocos metros más allá, tras el bar Asturias -el más veterano de la zona-, en un local de Kebab y pizzas, su encargado, Kamel, afirma que son estudiantes el 98 por ciento de sus clientes. «Comen y beben mucho, sobre todo cerveza».

Y en Café Nueva Época también superan el 90 por ciento, asegura Adrián, mientras sirve tras la barra a varios turnos. «Montaditos, baguetes, tes, cafés, copas por la noche», ofrecen de todo, incluso cuatro clases de vino de manzanilla: «A algunos también les gusta, como el vino blanco», explica, y no hace falta que tengan un precio especial para estudiantes. «Tenemos los precios bajos de por sí», 1,50 el montadito y 3 euros la baguete, se puede leer en alguna de sus múltiples pizarras.

Y no solo hay bares. En pocos metros se cuentan hasta cuatro academias de inglés para obtener el First, un par de copisterías y un estanco.

También hay un estanco en Reina Mercedes. Mientras atiende a varios vecinos, Sebastián afirma que el 70 por ciento de sus clientes son estudiantes del campus. «Compran sobre todo bo-

nobús y tabaco. Se ha quitado mucha gente de fumar pero otra mucha vuelve o empieza» en época de estudio. También vende caramelos, chicles...

Entre los negocios que se encuentran bajo los clásicos soportales de esta avenida está un 100 montaditos. Allí Soraya cuenta que casi todos sus clientes son estudiantes: «Es horroroso, un montón, a todas horas del día, todos los días», y piden «muchos montaditos, patatas, jarras de cerveza, refrescos, por la mañana, a mediodía, para la cena». Esta vorágine hace que el personal sea «de tres a cinco personas, depende del día».

Un poco más adelante, en La Parra, Mila vende «bocadillos, sandwiches, serranitos y muchos dulces, y bastantes bebidas energéticas, sobre todo en época de exámenes, y litros de cerveza». Esta castellana lleva en este local seis años y asegura que son estudiantes el 99 por ciento de la clientela. Pese a que el negocio va bastante bien, reconoce que «otros se traen tappers porque la economía está regular y la matrícula es cara». Desde luego, sus precios son bastante económicos, así le contaba Mila a un pequeño: «Un donut relleno de Nutella 0,90 céntimos, con batido, zumo o agua, todo un euro». ■



► 13 Febrero, 2017

# Más que un lugar donde **vivir**

**Colegios Mayores.** Masculinos, femeninos o mixtos, públicos o privados, estos centros ofrecen un plus de convivencia



Actividades deportivas en el colegio mayor Hernando Colón.



Biblioteca del colegio mayor La Luz.



Comedor del colegio mayor Rosario Valpuesta.

## Auxiliadora Villar SEVILLA

► Más que una residencia de estudiantes. Los colegios mayores continúan ofreciendo a sus residentes un plus de compañerismo, actividades y responsabilidad aprendida, al tiempo que dan la posibilidad de encontrar nuevas amistades con quienes posteriormente lanzarse a vivir -si así lo quieren- en un piso compartido.

En Sevilla, un buen número de estos se sitúan en las proximidades del campus universitario de Reina Mercedes, en su mayoría vinculados a una institución religiosa y distinguidos por sexos, si bien algunos se han reconvertido en mixtos, como el Hernando Colón, o lo han sido siempre, como el Rosario Valpuesta, junto a la UPO.

El colegio mayor La Luz, gestionado por las Esclavas del Sagrado Corazón, es solo femenino. Aunque desde 1956 comenzó a funcionar como residencia universitaria, fue en 1973 cuando se convierte en colegio mayor, integrado en la Universidad de Sevilla. En la actualidad tiene ocupadas sus 100 plazas, explica su administrador, José Manuel Fernández, quien señala que casi el 70 por ciento de sus alumnas «se quedan aquí hasta tercero, cuando se

van de Erasmus», mientras que solo el 20 por ciento se va después del primer año a vivir en pisos compartidos.

Entre las razones que atraen a las estudiantes -más bien a sus padres- hasta el centro, Fernández destaca «el ambiente de hogar, un trato personalizado, el seguimiento y acompañamiento y el hecho de ser unisex». La mensualidad -según informa en su página web- oscila entre los 814,98 euros y los 725 euros, e incluye un régimen de todo incluido (desayuno, almuerzo, merienda y cena), y cuenta con lavandería, pero cada uno se lava su ropa.

Este precio, que a algunos puede parecer alto, no es un obstáculo para quien no pueda hacer frente al pago en un determinado momento: «Una estudiante buena no se queda sin estudiar por no tener ingresos en nuestro colegio mayor», destaca su administrador.

El colegio mayor Hernando Colón también está completo, y aunque desde hace tres cursos ha pasado a ser mixto, «como entran un 30 por ciento cada año, los chicos siguen siendo mayoría», explica su director Antonio Navajas. De media, explica, se quedan tres años, «cuando suelen irse de erasmus, y ya no vuelven».

Navajas señala que el cen-

tro, además de *todo incluido*, biblioteca, lavandería, zonas deportivas y de ocio -sólo pagan lo que compran en las máquinas de refrescos-, ofrece «formación complementaria, actividades (musicales, deportivas...), formaciones transversales y la convivencia es más cercana». Así, destaca que las exigencias de la sociedad «han evolucionado con el paso de los años», y adaptándose a ellas ha evolucionado la formación que ofrece el

## // Todos ofrecen un 'todo incluido' de comida, y actividades complementarias

centro. El precio mensual de este colegio mayor adscrito a la Universidad de Sevilla es de 650 euros mensuales.

El Rosario Valpuesta es un colegio mayor totalmente privado, si bien tienen un acuerdo con la Universidad Pablo de Olavide que les publicita en su bolsa de alojamientos. Pero no solo tienen alumnos de la UPO: «Un 25 por ciento estudia en la Universidad de Sevilla y viven aquí porque tiene el atractivo de ser una zona residencial (Condequinto), con desplazamientos cómodos por el metro y con am-

plios espacios comunes, con piscina y zonas deportivas que no tienen otros centros», explica su director José Ramón Mellado.

Cuenta con 240 plazas, todas ocupadas, y siempre ha sido mixto. Antes de su convenio con la universidad en 2011 ya funcionaba como residencia. Así, asegura que el 50 por ciento se queda más de un año e incluso hasta que salen de erasmus.

Tanto en este colegio mayor como en la residencia Armendáriz -es la misma empresa- «ofrecemos un paquete idéntico: TI, lavandería, limpieza, atención, control de acceso, 24 horas de recepción, wifi, biblioteca, gimnasio, asesoramiento, seguimiento... La diferencia es que tienes el sello de calidad que te ofrece la universidad y que te otorga la confianza como centro adscrito», señala.

Se paga por curso, no por meses, «fraccionado en nueve meses y medio, 650 euros IVA incluido», explica. Al ser totalmente privado no hay precios especiales ni becas, aunque sí hay incentivos para casos especiales: «Si están más de un año se les hace alguna atención y a los que están en la US no se les hace descuento pero asumimos el coste del transporte (Metro)», concluye. ■

## Centros en Sevilla

### ALBORÁN

Colegio mayor femenino, adscrito a la Universidad de Sevilla. Abierto en 1973, tiene un ideario de inspiración cristiana, si bien está abierto a todo tipo de personas, según explica en su web, y es una de las primeras labores apostólicas del Opus Dei en Sevilla. Paseo de la Palmera, 46, 41012 Sevilla.

### ALMONTE

Desde 1967 desarrolla actividades orientadas a sus residentes y a todos los universitarios (masculino) de Sevilla, con el fin de ofrecerles un complemento a la formación profesional y humana que reciben en la Universidad, «uniendo rigor académico y científico, un espíritu de trabajo, colaboración y respeto mutuo», indica en su ideario. Paseo de la Palmera, 49, 41013 Sevilla.

### GUADAÍRA

Colegio mayor masculino, adscrito a la Universidad de Sevilla, comenzó su actividad en 1946 promovido personalmente por San Josemaría Escrivá, fundador del Opus Dei. A lo largo de 65 años, han residido en él casi 3.000 estudiantes, hoy miembros de la Asociación de Amigos de Guadaíra. Paseo de la Palmera, 2, 41012 Sevilla.

### HERNANDO COLÓN

Inaugurado el 7 de Octubre de 1948, es un centro mixto desde el curso 2014-15, de carácter público cuya titularidad ostenta la Universidad de Sevilla. Calle Sor Gregoria de Santa Teresa, 41012 Sevilla.

### LA LUZ

Adscrito a la Universidad de Sevilla, está instalado en el edificio habitado por las Esclavas del Sagrado Corazón desde 1895, y en el cual funcionaron obras apostólicas tradicionales de la Congregación: escuelas dominicales, escuela gratuita, casa de ejercicios, etc. En 1956 empieza a funcionar la Residencia Universitaria ERUS y en 1973 se convierte en Colegio Mayor. Calle Cervantes, 13, 41003 Sevilla.

### SAN JUAN BOSCO

Desde 1943 la Congregación de los Salesianos de San Juan Bosco no ha dejado de acompañar a los universitarios en Sevilla a través de su Casa, ubicada en la calle Salesianos, 3, 41008 Sevilla.

### ROSARIO VALPUESTA

Este colegio mayor privado está ubicada a 850 metros de la Universidad Pablo de Olavide y a 100 de la parada de metro en Condequinto que comunica con los campus universitarios de Sevilla. Calle Historiador Juan Manzano, 2, 41089 Montequinto-Dos Hermanas.



► 13 Febrero, 2017



Un clásico de la época de exámenes: las bibliotecas a reventar. / Antonio Acedo

# «No soy una máquina, estudiar cansa»

**Viejos modelos.** Las formas de afrontar los exámenes son las dos de toda la vida: el orden y la constancia o el atracón de última hora

**Francisco García Paños**  
SEVILLA

► De entrada, a Isidoro hay que agradecerle la sinceridad: «Yo duermo tranquilamente y nunca voy al día». Tampoco es un desastre con los exámenes, sobre todo este año, cuando ha conseguido estudiar **Geografía e Historia en la Universidad de Sevilla**. El curso anterior estuvo en Finanzas y contabilidad. ¿Y cómo te fue? «El año pasado, en Fico, no hice ni el huevo».

La cosa ha cambiado. «Pienso que cuando estudias lo que quieres, y no es que todas las asignaturas me apasionen, no me cuesta ponerme a estudiar. No soy una máquina, estudiar cansa. Pero no tengo problemas», explica, y esgrime sus dos aprobados -sobre dos notas conocidas- como argumento.

Hay casi tantas formas de plantearse los exámenes como estudiantes. Aunque no es difícil adivinar patrones comunes y nuevas tendencias. Entre las que destaca una: consultar exámenes de cursos anteriores en internet. Entre los modelos, hay dos clásicos: el que lo deja todo para el final y el organizado y perseverante.

Carmen es de las últimas, y cuando mira a su entorno se reconoce diferente: «Yo soy el perro verde. Lo normal es estar todo el día de bares y cuando queda una semana te pones y te das el atracón», cuenta sobre lo que ve a su alrededor. Estudia un doble grado de Traducción e Interpretación y Humanidades en la Universidad Pablo de Olavide, además de colaborar con el Departamento de Historia Antigua, y este curso va en serio. «Me suelo encerrar dos semanas, pero este año me encerré un mes por-



**ANTONIA**  
**«Al pasar Reyes, de 09.00 a 14.00 y de 16.00 a 21.30 en la biblioteca»**

que estaba cagada. Todo el día, sin salir». El resultado, todas aprobadas, «de notable, aunque en mi clase aprueba todo el mundo», se quita mérito.

Lo que Carmen no sospecha es que hay quien estudia más que ella. «Una vez que pasas Reyes, de nueve a dos y de cuatro a nueve y media, en la biblioteca, pero intensamente». Lo cuenta Antonia, en Tercero de Ingeniería Civil, que cuenta que eligió su grado «consciente de que algún año más de los cuatro tendría que echar». Hasta ahora, ha hecho cuatro exámenes, dos aprobados y dos sin calificar. Todavía. «Mi carrera es mucha tela», resume. Estudia en la biblioteca pública de Salteras, con amigas. «Están allí tus compañe-

ras y se pasan muy buenos ratos en los descansitos. Por la mañana hacemos uno de media hora. Un ratito de charla...», se excusa en diminutivo.

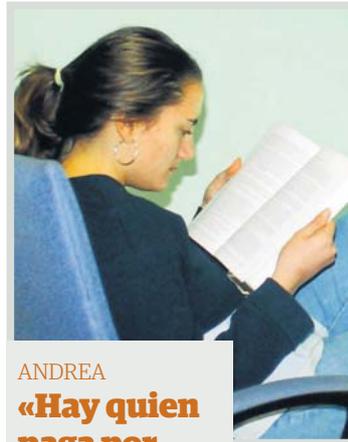
Pienso que cada carrera tiene su dificultad. «Yo tampoco sería capaz de estudiar cosas de memoria como mis compañeras que hacen Derecho, o didáctica, como las que hacen Magisterio. A la hora de igualar con tiempos y horarios, con los dobles grados de la US sí veo equiparable mi grado».

Resulta que Antonia tiene una prima, Isabel, que también pertenece al club de los aplicados. Cursa Segundo del doble grado en Derecho y ADE en inglés. «Este cuatrimestre he aprobado siete de siete. A la mayoría de la gente una o dos siempre le quedan», se presenta, como quien no quiere la cosa. Su método de estudio no sorprende: «Voy dejando al día los apuntes, y cuando llegan las últimas dos semanas los imprimo, y me calculo dos o tres temas al día». Tiene asignaturas de derecho y otras más prácticas. «Me parece una buena mezcla, aunque no siempre es así: este cuatrimestre tenía



**CARMEN**

**«Este año Me he encerrado un mes porque estaba cagada»**



**ANDREA**

**«Hay quien paga por apuntes de quien sacó sobresaliente»**

seis de derecho», cuenta. Para algunas asignaturas tiene su propia técnica. «Me gusta mucho memorizar en voz alta en mi habitación», cuenta, y para las matemáticas prefiere ir a la biblioteca de Salteras. «En la de mi pueblo no se puede, hay muchos niños», lamenta.

También estudia en la UPO Andrea, en su caso Educación Social. Tarda una hora en llegar en tren, «y normalmente aprovecho para mirar apuntes». Es su primer año, y ha notado que tiene que organizarse ella sola, sin la vigilancia de los profesores de Bachillerato. Estudia en su casa, «en la biblioteca no puedo, porque hay muchísimos alumnos, es imposible porque el del lado te avisa para una cosa, o si uno se

levanta tú te enteras». Sin embargo, «los días preexámenes prefiero ir a clase porque los profesores se centran más en lo que va a caer». Atiende también a las web con exámenes de cursos anteriores, «que ayudan mucho. Y también hay quien paga por tener apuntes de gente que ha sacado sobresaliente». Acaba con una demostración práctica de la eficacia de estos métodos: «El examen que me cayó de Derechos Humanos era una recopilación de otros anteriores».

Para el final se ha quedado Edu, que estudia Tercero de Relaciones Laborales y Recursos Humanos y que asume que su sistema no es el mejor. «Me considero de los que se pegan el último atracón. Aunque está claro que ese atracón te juega malas pasadas. A veces no es suficiente, depende mucho de la suerte». ¿La suerte? «Te dan cuatro meses de libertad y uno o dos encerrado. No te da tiempo, y tienes que elegir temas: ése es el factor suerte». Aunque hay método en sus descartes: «Hombre, te fijas en cosas importantes que dice el profesor, hay pistas en internet, donde tienes a mano exámenes de años anteriores».

Edu sabe que asume sus riesgos. «Te buscas las habichuelas para no estudiar todo. Siempre buscas algo que sabes, o que pretendes que no va a entrar. Siempre buscas minimizar», reitera, y se justifica apelando a los amigos: «Es lo que hablo con ellos. No tenemos en la cabeza la prioridad de estudiar. Piensas en la ley del mínimo esfuerzo. El lunes ya piensas en que el viernes vas a salir». ■



**LA FRASE**  
**«El lunes ya piensas en que el viernes vas a salir», se confiesa Edu.**



**Dirección de Comunicación**

# **RADIO Y TELEVISIÓN**



**HORA:** 23:26:18 (02:35)

**DURACIÓN:** 00:02:35

**AUDIENCIA:** 123.000

**VALORACIÓN:** 20.925€



▶ 10/02/2017

## Onda Cero / LA BRUJULA (TERTULIA)

Sección de opinión de Fernando Ónega. El periodista pide permiso para profanar la solemnidad del escenario donde hoy se ha hecho el programa. La Caja Mágica que está siendo el lugar donde resplandece la gloria del PP. Pide poder profanar la excelencia de las palabras escuchadas esta noche. Se acoge a un argumento para esa petición: nunca podría superar a los analistas. Y finalmente se dirige a María Luisa Díaz, exjefa de limpieza en la Universidad de Sevilla. Y pide a Mariano Rajoy a que coloque a todos.



## Cadena Ser Andalucía / HORA 14 ANDALUCIA

Hoy, en el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, denuncian los problemas que afrontan las investigadoras. La maternidad es un obstáculo para ellas. Decl. Clara Grima, catedrática de Matemáticas de la Universidad de Sevilla; Alberto Márquez, organizador de Ciencia en el Bulevar.

Canal Sur Radio

**HORA:** 08:42:41 (07:20)

**DURACIÓN:** 00:07:20

**AUDIENCIA:** 37.000

**VALORACIÓN:** 5.654€



▶ 11/02/2017

---

## Canal Sur Radio / HORA SUR FIN DE SEMANA

Reportaje sobre las nuevas tecnologías. Los proyectos científicos necesitan para evolucionar ordenadores potentes, pero no los hay porque el material con el que se fabrican tiene límites. Se trabaja para sustituir al silicio.  
Decl. Mario Pérez Jiménez, catedrático Ingeniería Informática de Sevilla.



**Dirección de Comunicación**

**COMUNIDAD UNIVERSITARIA**

## **Profesores de US reclaman condiciones "homogéneas" para todo el PDI y rebajar docencia a mayores de 55 años**

SEVILLA, 10 Feb. (EUROPA PRESS) -

La Junta de Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Sevilla (US) ha aprobado y remitido oficialmente al Vicerrectorado de Profesorado un listado de temas cuya inclusión pretenden en el ámbito de la Mesa de Negociación del PDI --también piden su próxima convocatoria-- para su presentación en la siguiente reunión de la misma; en el mismo documento se da por aceptado el Plan de Promoción, Estabilidad y Recuperación del Empleo de la Universidad de Sevilla (Pereus) 2017-2020 propuesto por la sección sindical del SAT.

En el escrito, recogido por Europa Press, la representación sindical del profesorado funcionario hace un repaso completo por todas las reivindicaciones del sector e incluye, por ejemplo, la exigencia de condiciones "homogéneas" para todo el PDI, la negociación del Plan Propio de Investigación y Transferencia o la rebaja de docencia a mayores de 55 años.

Así, concretamente, se propone incorporar a los procesos de los planes de asignación del profesorado (PAP) información referida a las condiciones contextuales en las que se desarrolla la actividad docente, de forma que "permita identificar ámbitos de mejora, garanticen condiciones de trabajo homogéneas para todo el PDI y calidad docente a los alumnos".

La Junta de PDI pide un reconocimiento de su labor investigadora no valorada por la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora a efectos de rebaja de créditos docentes, como en los sexenios, así como evitar situaciones de "desequilibrio" entre grupos de alumnos, la asignación de créditos "reales" a Trabajos de Fin de Máster o Grado y una reorganización de los PAP para cumplir los nuevos criterios de acreditación.

En el ámbito de la investigación, se reclaman garantías para que todo profesor tenga las condiciones al objeto desarrollar la carrera investigadora, el reconocimiento de méritos de investigación para dirigir tesis en la US a aquellos profesores que no tienen sexenios por una Comisión de la Universidad o reorganizar la investigación para que el profesorado pueda acreditarse con los nuevos criterios.

En cuanto a la gestión, el PDI solicita su acceso a los cargos de gestión y permanencia en los mismos, "de forma que se garantice la posibilidad de obtener los méritos de gestión para la acreditación"; o formación específica para estas tareas de gestión.

En materias de negociación transversal, se pide negociar el sistema de comunicación con la plantilla --con especial hincapié en el cierre de la lista PDI\_funcionario, que consideran "no se ajusta a derecho"--; la realización de un Manual de Profesor que contenga una descripción de la institución, el marco normativo, los procedimientos y aplicaciones informáticas para el desempeño de tareas docentes e investigadoras; o un plan anual de formación del PDI "suficiente" para poder obtener la acreditación.

Por último, se reclama, entre otros aspectos, la participación sindical en comisiones de contratación del PDI, en la incorporación y desarrollo de nuevas aplicaciones informáticas que supongan modificación de condiciones de trabajo o en los órganos colegiados.



► 13 Febrero, 2017



Clara Grima, ante la Facultad de Ciencias, ha protagonizado estos días en Santander distintas actividades de divulgación matemática. :: MARÍA GIL LASTRA

## «Las matemáticas protegen a la sociedad, la hacen más libre y menos manipulable»

**Clara Grima Catedrática y divulgadora matemática**

La sevillana defiende en la Universidad de Cantabria que el futuro de España «no depende de la construcción o el turismo, sino del desarrollo científico y tecnológico»

:: JOSÉ MARÍA GUTIÉRREZ

**SANTANDER.** «Las matemáticas protegen a la sociedad, sólo con tener unos pocos conocimientos las personas son más libres y menos manipulables», defiende Clara Grima (Coria del Río, 1971) en una contundente afirmación que ilustra con significativos ejemplos: «La gente ve números, porcentajes, y se asusta. Si son de tiros a puerta de un futbolista no son trascendentes, pero si aparecen en un contrato que vas a firmar, hay que saber manejarlos. ¿Entendemos los préstamos o créditos que firmamos? También, por ejemplo, las gráficas en campaña electoral, tendencias en determinados medios de comunicación, te pueden hacer variar tu voto hacia un lado u otro si no las sabes interpretar de forma adecuada», refleja.

Doctora en Matemáticas y Catedrática de la Escuela Universitaria del Departamento de Matemática Aplicada I de la Universidad de Sevilla, Grima compagina su labor de docente e investigadora con una amplia, popular y premiada actividad de divulgación de esta disciplina científica, tarea que realiza de muy diversas maneras (pu-

blicación de libros, conferencias, blogs, apariciones en radio, televisión y revistas especializadas) y con muy variados destinatarios, desde niños hasta público en general. Es lo que hizo durante la semana pasada en Santander, invitada por la Universidad de Cantabria: el miércoles intervino en el ciclo 'Matemáticas en acción' con el taller 'Un grafo para ganarles a todos'; el viernes participó en el Ateneo en el debate '¿En tu Ciencia o en la mía?' junto a otros tres científicos que, con un marcado sentido del humor, reivindicaron el protagonismo de su área de investigación en el progreso; y el sábado protagonizó en la Facultad de Ciencias una nueva sesión del programa para el estímulo del talento matemático 'Estalmat', destinado a estudiantes de Secundaria.

Aprovechando que este pasado sábado se celebró el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, dedicó su intervención a «visibilizar a las mujeres que nos dedicamos a la ciencia, que somos invisibles y cuyos ejemplos más significativos casi no aparecen ni en los libros de texto, salvo Marie Curie». Tanto que —continúa—, «la vida de las mujeres que se han dedicado a la ciencia se han llevado al cine, porque lo han tenido tan difícil, obligadas a luchar contra todo un sistema, que son aventuras casi quijotescas». Pero la sesión tuvo un segundo objetivo implícito, visible en su propio título: 'Las matemáticas son cosas de chicas'. «Numerosos estudios subrayan que las niñas, a par-

tir de los 7 años, se sienten más incapaces para las matemáticas que los niños; es una cuestión social y cultural, porque evidentemente se hacen con el cerebro y no dependen del género. Algo tenemos que estar haciendo muy mal en España para que pase esto», explica.

Grima subraya los beneficios de iniciativas como 'Estalmat', porque «detectar el talento matemático desde temprana edad es fundamental. En España necesitamos más gente que se dedique a la ciencia y la tecnología, porque el futuro de un país no depende de la construcción o el turismo, como ya hemos visto con el tortazo

### LAS FRASES

Crítica

**«Las mujeres que se han dedicado a la ciencia son invisibles, casi no aparecen ni en los libros de texto»**

Límites

**«No existe una ecuación perfecta para alcanzar la felicidad, el amor o el éxito»**

que nos hemos pegado, sino del desarrollo científico y tecnológico. Ambos ámbitos han cambiado en los últimos 20 años nuestra forma de ver el mundo y relacionarnos con él de una forma que ni nuestros padres soñaban».

De ahí la suma importancia que concede la divulgadora sevillana a incidir en la «importancia de la ciencia» desde las edades más tempranas, «porque aunque los niños no lleguen a ser científicos, a lo mejor llegan a ser políticos y tendrán que tomar decisiones de inversión en ciencia y educación en las que tienen que tener claro de qué depende el futuro; y si son futbolistas, que entiendan que cada vez que evaden impuestos lo que están haciendo es quitarle dinero a investigación, sanidad, carreteras...».

### La ciencia «está maltratada»

Pero esta ambición choca con dos realidades: el «maltrato» a la ciencia y la educación en general que, en su opinión, existe en España; y el enfoque «erróneo» que se da a las disciplinas científicas en la enseñanza primaria y secundaria.

«Da igual quien gobierne en nuestro país, porque la ciencia y la educación no son rentables electoralmente. Ninguna ley educativa, por muy buena que sea, ni ningún gran proyecto científico proporcionan resultados en tres años y medio, porque son procesos muy lentos y laboriosos, así que no les interesa invertir en ello y prefieren hacerlo en ámbitos que tengan una visibilidad rápida y una

rentabilidad a corto plazo», explica Clara Grima, presidenta además de la Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española.

La otra barrera está en el propio sistema educativo. «Hay mucha gente a la que no le gustan las matemáticas, que incluso las odia, pero porque se han enseñado muy mal. Es mentira lo que dicen algunos padres de que sus hijos no valen para las matemáticas, mensaje que los niños asumen como propio. En el colegio se hacen cuentas, no matemáticas, y si te saturan y te aburren una y otra vez con ellas, también soy mala yo», critica. Así, defiende que las matemáticas «son una forma de ver y entender el mundo que va mucho más allá de las cuentas; es un pensamiento muy bonito, abstracto en ocasiones, que está presente en cualquier cosa de la vida diaria».

Grima considera que el problema está en la base, en las propias facultades de Educación, en cuyos planes de estudios «la ciencia casi no aparece» y se apuesta por la «didáctica de la ciencia». «Se enseña a enseñar matemáticas, pero no se enseñan matemáticas, y así los maestros, que no tienen ninguna culpa, no pueden educar luego de la manera adecuada». La crítica se extiende también a los libros de texto, que «son un desastre y enseñan sin contextos». Problemas que se heredan en el paso a los institutos. «En Secundaria es muy difícil de enmendar lo que ya viene torcido de Primaria», añade. En definitiva, la experta concluye que el sistema, «tal y como está montado», hace que las matemáticas «se le atraganten a la gente».

Grima defiende que hay que «cambiar el paradigma de cómo se enseñan las matemáticas», objetivo que reivindica en cada una de las iniciativas divulgativas. Una de ellas, 'Los 3 chanchitos', programa de radio on line que desarrolla junto con Enrique Fernández Borja y Alberto Márquez, ha ganado el premio Bitácoras 2016 al 'Podcaster del año'. Unos galardones que también reconocieron, hace años, su proyecto 'Matí y sus mateaventuras', un blog de divulgación matemática destinado a los más pequeños, convertido también en libro. «A todo el mundo le gustan las matemáticas, pero el problema es que muchos no lo sabrán».

La experta recomienda hacer caso a las matemáticas en todos los ámbitos de la vida diaria, «menos en el de las relaciones personales». «No existe ninguna ecuación perfecta para alcanzar la felicidad o el amor, tampoco para el éxito, aunque nos las quieran vender», asegura.

Si a alguien le ha quedado alguna duda de la trascendencia que Clara Grima concede a la ciencia, concluye la conversación echando mano de una frase de Edward Frenkel: «Hay una pequeña élite que tiene el poder, y lo tiene porque sabe matemáticas y tú no», asegura el profesor de la Universidad de Berkeley. «Si se mira alrededor, aquellos que controlan hoy en día el mundo —los dueños de las eléctricas, los banqueros, los propietarios de Google, Facebook, Netflix...—, lo que saben más que cualquiera de nosotros es de matemáticas», comparte la sevillana.



Adela Muñoz y la periodista Laila González, durante la presentación del libro 'Sabias'. / Aula Magna

## «¿Por qué ha habido tan pocas mujeres científicas? Porque no las han dejado»

La química Adela Muñoz desgrana en 'Sabias' un compendio de mujeres que destacaron en el ámbito del saber pese a tenerlo todo en contra

**F.G.P.**  
**SEVILLA**

► Asume Adela Muñoz una idea de Marie Curie, y a partir de ahí se plantea una pregunta: la curiosidad es innata al ser humano y no entiende de sexos. «¿Por qué entonces hay tan pocas mujeres científicas a lo largo de la historia?» La respuesta es sencilla: «Porque no las han dejado».

Adela Muñoz es catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla

y escritora. De hecho, esta semana ha presentado en Sevilla su libro *Sabias*, que lleva como subtítulo *la cara oculta de la ciencia* y que en realidad es una colección de «mujeres que se han escapado de las prohibiciones y han conseguido dedicarse al conocimiento, al saber».

Si, de acuerdo con Virginia Wolf, una escritora necesita un cuarto propio, «una científica, además de tiempo y ese cuarto propio, requiere una formación

temprana, una biblioteca, y un acceso a una instrumentación científica que es cara. Las mujeres, a lo largo de la historia, han requerido el apoyo de los hombres para conseguir todas estas cosas». De manera que no es un libro para enfrentar a hombres y mujeres, porque «prácticamente todas las mujeres del libro han tenido apoyos en su entorno cercano de hombres que las han ayudado a desarrollar esa vocación científica».

Estas figuras, que ocupan desde la civilización sumeria con Eheduanna, hasta figuras del siglo XX como Madame Curie, pueden además ser útiles. Por un lado para, conocida la historia, «comprender el pasado y mejorar el futuro». Por otro, «porque estas mujeres pueden ser un excelente modelo para las niñas de hoy, para que les sirvan de guía e inspiración. Tal y como fueron, por sí mismas, son fascinantes». ■

### Sabias



**ENHEDUANA**  
Suma sacerdotisa sumeria que vivió entre 2285 y 2250 antes de Cristo, es el primer autor reconocido de la historia, honor que se le atribuye a Homero de forma injusta.



**HYPATIA DE ALEJANDRÍA**  
Filósofa, matemática y maestra, la Iglesia la acabó transfigurando en una santa y mártir que no existió en realidad: Santa Catalina de Alejandría.



**HILDEGARDA DE BINGEN**  
Cosmóloga y teórica de medicina y música, fue conocida como la sibila del Rin. Su figura ilumina un periodo que se suele creer oscuro: los siglos XI y XII.



**MARIE-ANNE PIERRETTE PAULZE**  
Más conocida como esposa de Antoine Lavoisier (1758-1836) está considerada como la madre de la química moderna.



**ROSALIND FRANKLIN**  
La actual comprensión que se tiene de la vida se debe en parte a sus trabajos sobre la clarificación de la estructura de doble hélice del ADN.



► 13 Febrero, 2017

## «España tiene más científicas que otros países»

**Adela Muñoz repasa la vital contribución de las mujeres españolas a la ciencia, una labor ni reconocida ni estudiada**

La catedrática asegura que la falta de prejuicios propició una tardía pero eficaz incorporación de las investigadoras

■ DANIEL CABORNERO

**MADRID.** Reivindica a las mujeres que se hicieron un hueco en la historia a golpe de bisturí o de microscopio, de astrolabio, de retorta y hasta de amperímetro. La andaluza Adela Muñoz Páez (La Carolina, Jaén, 1958) acaba de publicar su quinto libro, 'Sabías. La cara oculta de la ciencia' (Debate), un ensayo en el que explora y pone en valor el trabajo crucial de algunas mujeres para el progreso del conocimiento. Pero demuestra como, lamentablemente, su condición de féminas impidió que fuesen reconocidas. Algo que no ha impedido que la proporción de científicas e investigadoras sea hoy en España más alta que la de países de nuestro entorno.

«Ahora hay un interés grande por estas mujeres científicas, pero hay que tener cuidado; porque, como son personajes desconocidos, se puede improvisar o rellenar lagunas sobre ellas sin demasiado rigor. Hace falta contrastar que la información sea de una fuente fiable y que sea confirmada por más de un autor», advierte la escritora, profesora y científica, forjada con trabajos de investigación en fuentes de radiación y aceleración de partículas en Reino Unido, Francia, Japón y España.

Muñoz Páez es catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla

ya ha impartido multitud de seminarios y conferencias sobre mujeres científicas, amén de ser colaboradora en varios medios de comunicación y realizar obras teatrales junto a otras profesoras para hacer que la divulgación sirva de diversión entre sus alumnos.

La recuperación de la memoria científica femenina «es un 'hobby' como otro cualquiera, cada vez vivido con mayor pasión y más tiempo», explica Muñoz. «En el siglo XXI estamos asistiendo a una verdadera eclosión del interés de la sociedad y los investigadores por estas mujeres, y cada vez disponemos de más fuentes de información», dice. «Mientras que en España me ha costado muchísimo encontrar información sobre un grupo tan brillante y deslum-

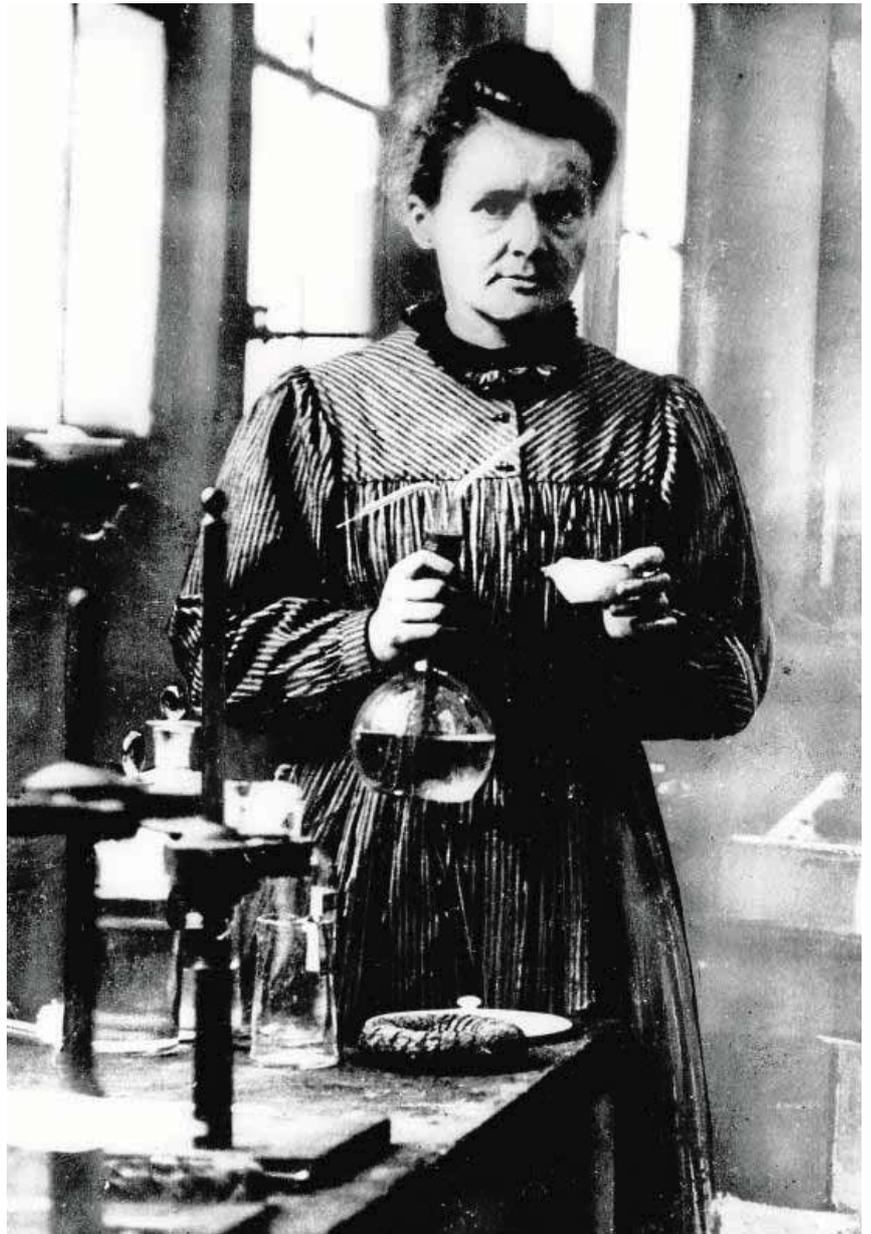
brante como el de las científicas de la Segunda República, en Inglaterra, por ejemplo, tienen mucho mejor clasificadas y estudiadas varias obras de las químicas de finales del siglo XIX y principios del XX. En el Reino Unido está mucho mejor catalogado en todos los ámbitos», expone la investigadora, que pone un ejemplo sobre las dificultades de encontrar información.

«Aquí hay mujeres extraordinarias, como Oliva Sabuco, que han sido estudiadas fuera. Y el grupo de la Segunda República ni siquiera eso, pues hay que irse hasta los 'colleges' de la costa este norteamericana para recopilar los expedientes académicos de estas mujeres, que en el primer tercio del siglo XX ya formaban un pequeño núcleo de científicas que podría haber dado grandes frutos si no hubiera sido interrumpido por la Guerra Civil», explica una catedrática que recibió en 2015 el premio Meridiana del Instituto Andaluz de la Mujer que otorga la Junta de Andalucía.

«Hemos llegado relativamente tarde a la ciencia en España», insiste la profesora, aunque cree que esta coyuntura contribuyó a disminuir la brecha de género. «Al ser recién llegadas, había una falta de prejuicios que propició que las mujeres nos coláramos en ese mundo» sostiene. «Al surgir la ciencia moderna cuando las mujeres ya teníamos formación universitaria, la presencia de científicas en España es hoy muy superior a la de otros países.

El 38% de los científicos son mujeres y hay en torno a un 20% de catedráticas, mientras que en Alemania, por ejemplo, están en torno al 6%», explica. Asegura, con todo, que «queda mucho camino por andar y aún hay un gran desconocimiento de los logros femeninos dentro y fuera de nuestras fronteras».

Ella lo tiene muy claro: «La ciencia es tarea de hombres y de mujeres. No es tanto que no haya habido mujeres con pasión científica, lo que ha faltado es quienes se ocuparan de recopilar información sobre ellas de forma eficaz y sistemática». «Están empezando a hacerse tesis sobre algunas de estas mujeres y otras catedráticas de instituto, o que empezaron una labor de docencia en este área. En España comenzamos un trabajo de búsqueda, análisis, divulgación y bibliografía que en otros países ya se hace desde 40 o 50 años», concluye.



La científica francesa Marie Curie trabajando en su laboratorio :: AFP



Adela Muñoz Páez.



▶ 13 Febrero, 2017

## EN PRIMER PLANO

### CHRISTINE LAGARDE

DIRECTORA GERENTE DEL  
FONDO MONETARIO  
INTERNACIONAL



**Burbuja.** Expertos del FMI siguen la pista del mercado inmobiliario a nivel mundial, tratando de detectar situaciones que pudieran reeditar el inicio de la crisis financiera entre 2007 y 2008. Es un mecanismo que la institución dirigida por Christine La-

garde mantiene para adelantarse a cualquier contingencia. Los precios del metro cuadrado tienden a subir y sin que se deba a una apuesta de las instituciones financieras. Tranquiliza saber que hay observatorios en el mundo atentos al mínimo síntoma de burbuja inmobiliaria.

### ADELA MUÑOZ PÁEZ

PROFESORA Y  
DIVULGADORA



**Científicas.** La catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla, Adela Muñoz Páez, recoge en 'Sabias. La cara oculta de la ciencia' la historia de mujeres investigadoras contra corriente. Frente al dominio de los hombres sobre el gobier-

no de la ciencia, y frente a la exclusión social de las mujeres. Historias de verdaderas heroínas que abrieron camino. Historias que advierten de que hoy, siendo las mujeres mayoría en la comunidad universitaria continúan como minoría en los niveles de decisión.



**ASTRONOMÍA**

por **Ángel R. López Sánchez**  
 @El\_Lobo\_Rayado



# Astrónomas

**Ayer se celebró el Día** Internacional de las Mujeres y las Niñas en la Ciencia, que busca visualizar la contribución femenina



JOSE JIMENEZ PRIEGO

**Nebulosa Cabeza de Caballo, descubierta por Williamina Fleming, y portadas de libros sobre científicas.**

**D**eclarada por la Unesco en diciembre del 2015, esta iniciativa busca promover en la sociedad el papel que las mujeres han tenido en el avance de la ciencia, así como reconocer las contribuciones clave que el género femenino desempeña en la comunidad científica y tecnológica actual.

Precisamente la astronomía cuenta con una multitud de mujeres científicas que han ayudado al avance del conocimiento del cosmos. Desde la princesa mesopotámica Enheduanna (2300 a.C., la primera mujer astrónoma conocida) hasta las aclamadas astrofísicas Jocelyn Bell, Margaret Burbidge o Vera Rubin en la actualidad, pasando por personajes como Hipatia de Alejandría, Caroline Herschel, María Mitchell, Cecilia Payne o la española Assumpció Català, las mujeres astrónomas, muchas de ellas aún desconocidas, han luchado contra los

tópicos de la sociedad imperante para poder dedicarse al mundo de los astros y arrancar secretos al universo.

Poco a poco vamos conociendo más detalles de las vidas y obra de científicas. Recientemente se han publicado varios libros que recogen las biografías y los avances al conocimiento de científicas de distinta índole. El año pasado Daniel Roberto Altschuler y Fernando J. Ballesteros publicaron el libro *Las mujeres de la luna*, donde se recoge información de las 28 mujeres cuyo nombre se ha usado para bautizar algún cráter lunar. Irónicamente, de las 1.586 personas honradas con un cráter en la luna, solo 28 son mujeres. El libro está bellamente ilustrado por Ínigo Saldaña. Por otro lado, Adela Muñoz Páez, catedrática de química en la Universidad de Sevilla, acaba de publicar el libro *Sabías*. Este libro rescata no solo la historia de algunas de las científicas más conocidas, como Marie Curie (que ganó dos premios Nobel) o Rosalind Franklin (sin la que descifrar la estructura del ADN hubiese llevado más tiempo), sino de muchas científicas que son prácticamente desconocidas. En el libro también se

intenta explicar por qué las mujeres científicas han sido tan escasas hasta bien entrado el siglo XX, cuando finalmente pudieron ingresar en universidades y ejercer como investigadoras, además de historias de mujeres que fueron borradas de los anales de la ciencia o, simplemente, sus contribuciones arrebatadas. También este año la aclamada escritora científica estadounidense Dava Sobel ha publicado *El universo de cristal*, un exquisito libro en el que se narra la aventura de las «computadoras humanas» que, desde mitad del siglo XIX y por un siglo, trabajaban en el Observatorio de Harvard (EEUU) para interpretar las observaciones que los astrónomos realizaban a pie de telescopio por la noche. Con la introducción de las placas fotográficas como medio de observación astronómica, estas mujeres pasaban los días estudiando y midiendo con detalle «el universo de cristal» compuesto por el medio millón de placas fotográficas obtenidas durante décadas.

(\*)El autor es astrofísico cordobés en Australian Astronomical Observatory y miembro de la Agrupación Astronómica de Córdoba.



► 12 Febrero, 2017

## JOSÉ LUIS DE JUSTO ALPAÑÉS

*Presidente de la Real Academia Sevillana de las Ciencias. Eminencia en ingeniería del terreno, exige que Sevilla se dote al fin de una red de Metro*

# «Sevilla es castigada en inversiones desde hace 25 años tras la Expo'92»

► Curtido desde la cuna en la superación de dificultades y en la cultura del esfuerzo, a sus 78 años le resulta de lo más normal estar antes de las 9 de la mañana en su despacho de la **Escuela Superior de Arquitectura** para citarnos con el fin de celebrar esta entrevista. Y para ello ha de desplazarse desde Sevilla Este, donde reside, hasta el campus de Reina Mercedes. Le encantaría hacer ese recorrido en Metro, «el único medio de transporte que utilizo cuando estoy en Madrid y en París», siendo un experto de prestigio internacional en el estudio de terrenos, subsuelos y rocas para la construcción de autopistas, canales, puentes, líneas férreas... Y el principal estudioso en la viabilidad técnica para llevar a cabo la red de Metro por debajo de la Sevilla histórica.

—¿Por qué se decidió a ser ingeniero?

—Porque la especialidad de ingeniero de caminos combina dos cosas muy importantes para mí: el cálculo (matemáticas, física) y el contacto con la naturaleza, donde se hacen los puentes, las carreteras, las presas... Los ingenieros de caminos son los que hacen los puentes, las carreteras, las presas... y me gustaba.

—¿A qué se dedica como catedrático emérito?

—Ya no tengo contrato con la Universidad, no cobro. Sigo haciendo investigación, aunque la normativa impide que un emérito dirija el grupo, por eso mi equipo de investigación lo coordina el profesor Percy Durand Neira, peruano.

—¿Cuáles son las obras de más envergadura en las que ha participado?

—En España, el canal Tajo-Segura. En América Latina, la presa de Pao Cachinche (Venezuela) y, en Perú, la canalización para llevar agua del río Pampas, que es afluente del Amazonas, a una región costera del Pacífico.

—Usted participó, desde su especialidad, en algunas de las grandes obras para la Expo'92. Con la perspectiva que dan 25 años, ¿en qué se acertó más y qué pudo hacerse mejor?

—La Expo del 92 fue muy importante para Sevilla. Los puentes que se hicieron son uno de los mejores legados. El único que no me gusta es el del Centenario. Ahí se debió hacer

un túnel. Y la Expo'92 también fue muy importante para Andalucía, se mejoró mucho la red de carreteras. Y el tren de alta velocidad también benefició desde el principio a Córdoba.

—Sin embargo, desde muchos ámbitos andaluces se gestó por entonces la acusación de que la Expo'92 acentuaba el centralismo sevillano y el favoritismo hacia Sevilla.

—Seamos serios. Desde que acabó la Expo'92, Sevilla ha sido castigada en los presupuestos para inversiones, y estamos pagando aquella campaña contra Sevilla. Aparte de eso, Sevilla ha perdido también muchas oportunidades por sus propios errores. Mucha culpa la tenemos nosotros, los ciudadanos. Nunca se manifiesta la gente de Sevilla por nada verdaderamente importante. Parece que los temas le resbalan por encima.

«Mucha culpa la tenemos los sevillanos, que no nos movilizamos»

«Sin red de Metro, Sevilla sufrirá un nivel grave de contaminación»

—Indique un ejemplo.

—El Museo Thyssen que existe en Málaga iba a ubicarse en Sevilla. Pero quien era entonces el alcalde -Monteseirín- no garantizaba la cesión de un edificio para dicho museo. ¡Que me digan que en Sevilla no hay edificios históricos sin uso que podrían acogerlo! Otro ejemplo: el pésimo estado del Museo Arqueológico, a pesar de la importancia de sus colecciones. Y otro ejemplo: me cuesta trabajo pensar que no sea factible el dragado del río en 80 centímetros más en su canal de navegación, realizando también medidas compensatorias para el medio ambiente.

—De sus investigaciones, ¿de cuál se siente más orgulloso?

—Del manual *Geotecnia y Cimientos*, en cuatro volúmenes, casi no hay en el mundo una obra tan completa sobre los suelos y las rocas. El primer volumen lo escribimos mi maestro,

José Antonio Jiménez Salas, y yo. En los siguientes se han incorporado a otros autores. Otro de los libros de los que estoy muy orgulloso es el que impulsé sobre el Metro de Sevilla.

—Se nota que la construcción del Metro en Sevilla le apasiona, y su paralización le duele.

—Cuando se empezó a diseñar el proyecto, en 1968, solamente había dos ciudades que tuvieran Metro en España: Madrid y Barcelona. Ya nos han sobrepasado Valencia y Bilbao, que tienen terminadas su red de varias líneas. Y en Andalucía se han hecho líneas absurdas como el tranvía de Chiclana. Ahora dicen que hasta el año 2020 no habrá consenso entre Estado, Junta y Ayuntamiento para construir la segunda línea. El proyecto original, que impulsó el ingeniero Plácido Álvarez Fidalgo, y que lógicamente pasaba por el centro de Sevilla, comenzó muy bien. Cuando en 1984, el alcalde Manuel del Valle decide suspender las obras y se abandona la idea, estoy convencido de que detrás de esa decisión hubo un cambio de criterio para pagar la construcción de la Expo'92 con el dinero que tenía que llegar a Sevilla para hacer el Metro. No tenían ningún fundamento técnico y científico las razones que se dieron, aludiendo a los daños muy pequeños que habían sufrido algunos edificios en Puerta Jerez, y extendiendo el miedo a que sufrieran daños la Catedral y la Giralda.

—¿Ha continuado analizando ese posible riesgo?

—Sí, y en mi libro se demuestra que no hay riesgo para ningún monumento ni edificio de relevancia. Pongo otro ejemplo: ¿quién se acuerda ahora de las pequeñas grietas que aparecieron en algunos pisos de la Avenida República Argentina cuando se hizo la línea actualmente en servicio? Mínimos desperfectos que fueron solventados. En Puerta Jerez, la Casa Guardiola hoy está en perfecto estado, según me ha confirmado María Luisa Guardiola. Y el edificio de La Equitativa es hoy el más sólido del centro de Sevilla, con motivo de las obras del Metro le hicieron dos recalces y se reforzó su estructura. En cualquier ciudad del mundo donde se hace un Metro, algunos edificios sufren pequeñas grietas, que son reparadas.

—¿Qué destaca de la única línea



José Luis de Justo Alpañés, a sus 78 años, con-



► 12 Febrero, 2017



«No es verdad que por el centro ponga en riesgo los monumentos»

«Con apoyos, la Academia de Ciencias traería más Nobel a Sevilla»

«En lugar del Puente del Centenario, hubiera sido mejor un túnel»

tinúa activo en la Escuela Superior de Arquitectura de Sevilla. / Jesús Barrera



Juan Luis Pavón

@juanluispavon1

## EL PERFIL

### «Mi madre fue capaz de licenciarse en Farmacia criando cuatro hijos»

José Luis de Justo Alpañés nació en 1939 en Loranca de Tajuña (Gadaluja), tercero de los cuatro hijos de padre militar de alta graduación y madre licenciada en Química y maestra. «Mi padre, el coronel Enrique Justo, se mantuvo fiel a la República cuando estalló la Guerra Civil. Evitó la muerte de muchas personas del otro bando, militares incluídos. Cuando acabó la guerra, pensó que nada le iba a suceder, pero fue procesado y mi familia celebró que solo le condenaran a cadena perpetua. Y mi madre, Eloísa Alpañés, se fajó a fondo para ver a militares franquistas a los que había salvado la vida, para que le firmaran avales y así logró que lo indultaran, y nos trasladamos a Sevilla. Estudié en la Escuela Francesa y en el Colegio San Francisco de Paula. Mi familia se ganó la vida abriendo en 1943 una farmacia en la calle Betis. Para ejercer esa actividad, mi madre fue capaz de hacer la carrera de Farmacia a la vez que nos criaba a todos sus hijos».

#### existente?

—Beneficia sobre todo a Dos Hermanas y al Aljarafe. Cada año está aumentando el número de viajeros a pesar de que la mayor parte de los sevillanos viven muy lejos de esa línea y no la utiliza. En el ámbito político, quien merece la mayor felicitación es Concepción Gutiérrez del Castillo, que era consejera de Fomento del Gobierno andaluz y responsable de la finalización de las obras y puesta en marcha del Metro. En cambio, su sucesora, Rosa Aguilar, que ahora es consejera de Cultura, anunció públicamente en 2009 que iba a sacar la licitación de las líneas 2, 3 y 4, con el fin de que empezaran las obras en 2010. Y no se ha hecho nada. Y lo justificó posteriormente quien fue presidente, José Antonio Griñán, diciendo que Sevilla ya tenía Metro, y que le tocaba a Málaga y Granada. No. Un Metro es una red de líneas, no una sola. Dejen de considerar que Sevilla es una ciudad a la que hay que castigar por el hecho de ser la capital de Andalucía.

—**Muchos lectores no conocerán que existe una Real Academia Sevillana de Ciencias. Explique qué es y qué hace.**

—Fue fundada en 1985, se dedica sobre todo a la divulgación de la ciencia, tiene seis secciones: Matemáticas, Física, Química, Biología, Ciencias de la Tierra y Tecnología, a la cual pertenezco yo. Cada sección puede tener un máximo de ocho académicos numerarios, todavía no se ha llegado al tope, ahora hay 37 académicos. Se está haciendo una elección muy acertada. Sumando los numerarios y los académicos de honor, hay dos Nobel (Jean-Marie Lehn y Robert Huber), dos Príncipe de Asturias (Manuel Losada Villasante y Avelino Corma), muchos premiados con el Jaime I de Investigación (que es el galardón más prestigioso a nivel nacional).

—**¿Cuáles son sus principales apoyos?**

—La Real Maestranza de Caballería es nuestro principal mecenas y respalda nuestros premios anuales a jóvenes investigadores. Son tres premios, cada uno dotado con 6.000 eu-

ros, dicha institución sufragó dos y nosotros uno, con la cuota mensual de 20 euros que aporta cada académico de modo voluntario para contribuir al sostenimiento de nuestra corporación. El Ateneo de Sevilla colabora acogiendo nuestro ciclo de conferencias *Los martes de la Academia*. Son seis, una por sección, y realmente muy interesantes.

—**¿Y en su sede, en el campus de Reina Mercedes?**

—No puede aún utilizarse como nos gustaría. Tenemos concedida desde el 2005 una cesión por 50 años por parte de la Universidad de Sevilla. La Academia se ha gastado en él cerca de 400.000 euros, pero quedan por resolver temas que le competen a la Universidad. Confo en que el rector lo solucione cuanto antes. Otro factor que nos lastra es la notable reducción presupuestaria desde las administraciones públicas. Cuando las academias dependían del Gobierno central, recibíamos una subvención importante. Desde que la tutela fue transferida a la Junta de Andalucía, las subvenciones son muy pequeñas.

—**¿Qué les gustaría hacer si logran más recursos?**

—Enriquecer nuestros ciclos de conferencias con académicos nuestros que residen fuera de Sevilla, y con la presencia de más científicos galardonados con el Premio Nobel. Con los medios actuales, no es posible.

—**Del boom en infraestructuras, incluso para hacer aeropuertos sin aviones, al desplome en la realización de obras públicas. Ni tanto ni tan calvo. ¿Qué recomienda priorizar?**

—El mantenimiento y reparación de carreteras. Es algo que nunca debe abandonarse, además causa accidentes. En Sevilla, le daría prioridad a la construcción del Metro. Entre sus muchas ventajas: evitará contaminación. No olvidemos los estudios oficiales que se hicieron sobre los altos e insostenibles porcentajes de CO<sub>2</sub> que se respirarán en Sevilla en 2020 si prosigue el uso tan mayoritario del vehículo privado por falta de una red adecuada de transporte público. No puede olvidarse ese problema, hay que afrontarlo. ■



# María José Ufarte **pregunta para escribir** en su tercer libro

● La profesora de la Universidad de Sevilla, nacida en Alhama de Almería, investiga sobre la entrevista periodística y analiza el trabajo realizado por Antonio López Hidalgo en el diario 'Córdoba'

**Fran Murcia**

Sentada frente a la pantalla del ordenador y con la misión de rellenar 612 páginas en blanco que ya tintadas hablarán por sí solas, que cobrarán un sentido, un significado. Días con más inspiración, otros con más impulso y, el resto, en proceso de investigación y análisis constante para rozar la perfección en el escrito de su obra. Muchas son las entradillas de entrevistas de distintos personajes las que ha analizado y ahora le toca a ella ser la protagonista de la suya propia, de la que tendrá que responder a las preguntas de este periodista para que pueda escribir, como bien indica el nombre del tercer libro de María José Ufarte Ruiz.

*Preguntar para escribir. Análisis crítico de las entrevistas-perfil de Antonio López Hidalgo en el diario Córdoba (2007-2015)* es el nombre de la obra de esta periodista y profesora de la Universidad de Sevilla, nacida en Alhama de Almería el 18 de abril de 1983. Tras

que recopila algunas de las entrevistas de este profesor, en *El Correo de Andalucía*, entre 1983 y 1988 con las personalidades más ilustres del momento, como Juan Goytisolo, Vázquez-Figueroa, Fernando Sánchez Dragó, Terenci Moix, Jorge Luis Borges, García Márquez, Octavio Paz y Vargas Llosa, entre otros. A partir de ahí, empezaron a tomar forma las ideas, la estructura y la temática.

Para la profesora, este libro se convierte en un homenaje para López Hidalgo: "Comprendí que su obra periodística no podía quedar en el olvido y desperdigada por los más importantes medios de comunicación andaluces y españoles. Debía ser reunida en un libro que diese constancia de su gran profesionalidad. Ha tenido encuentros periodísticos con los escritores españoles y extranjeros más representativos del momento y su nombre y fotografía aparece en las revistas académicas y periodísticas más importantes dentro del panorama informativo".

La también periodista destaca

lo que ha descubierto mientras escribía este libro: "Este género ofrece una enorme capacidad de metamorfosar las descripciones y utilizar distintos recursos literarios que conduzcan a los textos a llamar la atención bajo una naturalidad notable. Las entrevistas-perfil son recurrentes, retratistas y creativas, por lo que se puede emplear recursos literarios vetados en las declaraciones, por lo que no sólo interesan las respuestas del entrevistado sino la personalidad del propio personaje".

Son cuatro años los que ha necesitado para el análisis de las entrevistas publicadas en los suplementos dominicales *Zoco* y *Cuadernos del Sur*. "El libro se estructura en siete capítulos. Tras la introducción, donde se presenta debidamente la obra, el volumen comienza con Antonio López Hidalgo, la pasión por el periodismo, que se centra en la vida y obra del autor, situándolas en el entorno histórico correspondiente. Continúa con *Estudios sobre la entrevista*, que analiza el género desde un punto de vista conceptual, haciendo especial hincapié en las diferentes definiciones y tipologías que proponen los diversos autores. El tercer capítulo se titula *Las entrevistas periodísticas de Antonio López Hidalgo* y analiza el género en el decano de la prensa provincial cordobesa, el diario *Córdoba*. Los resultados obtenidos en cada una de estas

partes se localizan en el capítulo cuarto. Para terminar, donde doy cuenta de que las entrevistas-perfil de López Hidalgo exploran un camino nuevo, lejos de las convenciones y las fórmulas preestablecidas. El capítulo quinto es un anexo y el sexto está dedicado a las fuentes documentales. Finalmente, el libro recopila en el capítulo séptimo, llamado *Entrevistos y entrevistados. Antología de entrevistas-perfil*, las piezas periodísticas



ELISA ARROYO

**María José Ufarte**  
 Profesora y periodista

*Comprendí que su obra periodística no podía quedar en el olvido y desperdigada"*

su larga experiencia en distintos ámbitos relacionados con el periodismo, trae este manual para que futuros profesionales dispongan de recursos suficientes para afrontar sus textos.

Ufarte recuerda cómo nace este arduo trabajo de análisis e investigación: "El germen lo trajo María Isabel Cintas, investigadora de la obra periodística de Manuel Chaves Nogales. Fue en el 2012, cuando visitó la Facultad de Comunicación de Sevilla para presentarles a los alumnos el libro que acaba de publicar: *Chaves Nogales. El oficio de contar*. Durante su exposición se me ocurrió que yo podía hacer algo similar a lo que había hecho Cintas, pero con las entrevistas de Antonio López Hidalgo. También contribuyó que por esa misma fecha cayó en mis manos el libro *La exactitud de la nostalgia*, obra



FRAN MURCIA



Son muchas las personalidades que ha entrevistado Antonio López Hidalgo en su carrera como periodista y la profesora ha decidido analizar sus textos.

analizadas en las páginas precedentes".

A la autora no le ha chocado analizar textos periodísticos de otro compañero: "Para los que nos dedicamos a investigar sobre los géneros periodísticos, la profesión, y sus muchas versiones y adaptaciones a una realidad a la fuerza cambiante, es habitual estudiar la obra de determinados periodistas".

La alhameña ha publicado *Un oficio que se nos va. El reto del periodismo tradicional ante la crisis*

*económica* (2015), junto a Antonio López Hidalgo, y *El periodista acosado: Entre la precariedad laboral y el mobbing. Un estudio de caso: La precariedad de los periodistas almerienses en la prensa escrita*, que lo escribió en 2011.



## EL APUNTE

# Características que debe cumplir un pavimento

Rafael Lucas Ruiz, doctor arquitecto y catedrático de la Universidad de Sevilla, aclara que los pavimentos que se usan en las ciudades no resbalan porque pasan pruebas de *resbaladidad* y normalmente están preparados con un tratamiento superficial para hacer rugosa su superficie. No obstante, el paso de tiempo y el uso intensivo los desgastan. El código técnico de la edificación (CTE) en su apartado SUA-1 habla de la *resbaladidad* de los suelos y de las características que debe cumplir según donde vaya a colocarse. A juicio de Lucas, los pavimentos urbanos deben ser cómodos, duraderos, de mantenimiento fácil, seguros, atractivos. Opina que Sevilla no tiene un pavimento especialmente bonito, que ha ido a lo práctico y a lo barato, si bien le gusta el del eje de la Avenida a San Fernando y el de Tetuán. Para Enrique

la intemperie, por efecto del sol, del viento, de la lluvia y del contraste de temperatura frío-calor, y que ese deterioro puede provocar caídas. José Carlos Mariñas añade que, desde un punto de vista técnico, la elección de un pavimento tiene que ver fundamentalmente con su adecuación al uso para el que se destina y,



**Hormigón hexagonal.** En la calle Jesús del Gran Poder.



**Granito.** En la calle San Pablo.

FOTOS: J.C. VÁZQUEZ Y J.Á. GARCÍA



**Pizarra.** En el Duque con Campana.

Abascal, el pavimento urbano debe ser un material muy duradero, resistente, que envejezca bien, que se pueda reemplazar y que haya monotonía que dé continuidad. Gonzalo Díaz-Recasens recuerda que en el espacio público los materiales se deterioran y desgastan más rápidamente y con más intensidad al estar a

por supuesto, con su entorno urbano y cultural. Además, hay que incorporar cualidades objetivas como son la seguridad de utilización, la mayor o menor *resbaladidad*, la inexistencia de resaltes, la adecuación del pavimento al uso de personas con movilidad reducida, carritos de niños o sillas de ruedas, y en ciudades calurosas la atenuación de las denominadas como "islas de calor". Todo ello se complementa con otras cuestiones sometidas a juicio de valor pero no menos importantes, como pueden ser su economía, la durabilidad, las exigencias y costes de mantenimiento y reposición, o su belleza e integración paisajística y cultural.

► **Más información** en el libro *Los Pavimentos, un fragmento de la historia urbana de Sevilla*, escrito por Aurelio Pozo Serrano y Luis Marín de Terán.



11 Febrero, 2017

# Cine para remover conciencias

**El teatro Riera acoge la proyección de 'Excluidas del paraíso' y un debate posterior sobre el patriarcado**

:: A. G.-O.

**VILLAVICIOSA.** Imágenes impactantes y testimonios que completan un análisis de la sociedad europea desde los años 60 hasta la actualidad. Una denuncia de cómo el patriarcado y la superioridad masculina se han ido adaptando a los nuevos tiempos sin llegar a desaparecer. El documental 'Excluidas del paraíso' llegó ayer al teatro Riera con el objetivo de proporcionar a los asistentes «las herramientas necesarias para valorar la situación actual». Paula de la Fuente Latorre, guionista del largometraje, fue la encargada de presentar la cinta, dirigida por la periodista Esther Pérez de Eulate.

«Las estructuras patriarcales se perpetúan en la jerarquía actual. Comienzan en la cultura y se reproducen en otros ámbitos como el político o el económico», explica De la Fuente. Por ello, el documental parte de diferentes imágenes sacadas de anuncios publicitarios y medios de comunicación. Representaciones que la sociedad asume como algo normal y que contrastan con un discurso planteado por figuras relevantes del ámbito académico como Pilar Aguilar, analista y crítica de cine; Remedios Zafra, profesora de la Universidad de Sevilla; y Yayo Herrero, directora de la Fundación FUHEM, entre otras.

La unión del mensaje con las imágenes ayuda al espectador a reflexionar sobre la situación actual, a la vez

que lo dota de las herramientas necesarias para crear su propia opinión. «Cogemos el patriarcado y lo desvelamos. Hay cosas que son muy evidentes, pero no es tan fácil como hacer una fotografía. Por eso hacía falta un trabajo largo», afirma De la Fuente.

En el debate posterior, la guionista estuvo acompañada por José Fernández Díaz, médico que forma parte

de la dirección asociativa de la ONG Médicos del Mundo; Irene S. Choya, editora de la revista 'La Madaja'; y Alejandra Langa, colaboradora con Médicos del Mundo en proyectos relacionados con derechos sexuales y reproductivos, prostitución y trata de mujeres.

Antes que en Villaviciosa, 'Excluidas del paraíso' se ha proyectado en festivales de cine de Chile, Italia,



Paula de la Fuente, guionista del documental. :: E. C.

Australia, México y también en territorio nacional, incluyendo el Festival Internacional de Cine de Gijón, donde recibió excelentes críticas. Coincidiendo con su proyección en Villaviciosa, los alumnos del instituto Víctor García de la Concha estuvieron trabajando durante toda la semana el tema del patriarcado. «La parte educativa es esencial. A unas edades tempranas se tiene una visión de que esas diferencias no existen. Hay que explicarles que no deben crecer condicionados por nada», afirma Fuente, quien lamenta que estas situaciones se perpetúen.



## Ana Conde será la cartelista del Prendimiento

:: A. O.

**RONDA.** Aún ni siquiera ha comenzado la Cuaresma pero ya se van conociendo algunos detalles de lo que será la próxima Semana Santa de Ronda. Tanto es así que aunque ahora es tiempo de Carnaval, la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Prendimiento y María Santísima del Rosario ya anunció recientemente la designación de la joven Ana Conde Ruiz como autora de la pintura que ilustrará el cartel oficial de la Estación de Penitencia del Domingo de Ramos de 2017.

Según ha informado la propia cofradía, Ana Conde es una pintora se-



**Ana Conde**

villana de 19 años con una grandísima proyección en esta rama artística. En la actualidad es estudiante de la Universidad de Sevilla en el área de Restauración y Conservación de Bienes Culturales. Cofrade desde muy pequeña, es hermana de la Hermandad de los Panaderos de Sevilla y de la Hermandad del Carmen de Calatrava, teniendo la oportunidad de ilustrar con dos obras de arte las portadas de los anuarios de ambas cofradías en el año 2016. Para el 2017 ya tiene varios encargos de pinturas para hermandades de la capital hispalense.



► 12 Febrero, 2017

**EN VERDE**

**Manuel Enrique Figueroa Clemente**

Catedrático de Ecología y director de la Oficina de Sostenibilidad de la Universidad de Sevilla



*El papa Francisco definió «un proyecto de vida que rechace el consumismo y recupere la solidaridad, el amor entre nosotros y el respeto a la naturaleza como valores esenciales»*



## El papa Francisco habló a los pobres de la Tierra, ¿lo escucharán los ricos y poderosos?

**E**l semanario católico de información *Alfa y Omega*, que publica cada jueves el diario ABC, muestra en portada el titular «Nuestros excesos matan», y decía, en un excelente artículo Cristina Sánchez Aguilar, bajo el título *El precio de comerse un cruasán*, cuestiones como *la verdad de los móviles manchados de sangre congoleña*. Es cierto, nuestros excesos matan. Sobre el tema del hambre, la alimentación y el agua en el mundo ya hemos incidido en esta tribuna, y de nuestra responsabilidad individual y colectiva, y volveremos a hacerlo.

El pasado día 7 de febrero, en el marco incomparable de la iglesia de Santa María la Blanca (Santa María de las Nieves), en el ciclo de conferencias *La Doctrina Social de la Iglesia en la Diócesis Hispalense*, organizado por el Consejo General de Hermandades y Cofradías de Sevilla, impartí una conferencia titulada *Laudato Si. El bien común ligado a la cuestión ecológica*. En mi conferencia de la iglesia de Santa María Blanca recordé palabras de pensadores, como Jean Pierre Dupuy, que nos recuerda que la humanidad ha alcanzado la capacidad de la autodestrucción.

Existen, indicaba en la conferencia, importantes indicadores actuales del desastre que vivimos, señalados por muchos pensadores: desacoplamiento del sistema social y del sistema natural; ausencia del principio de cautela; olvido de los principios de suficiencia y sostenibilidad; instauración del miedo líquido (Zygmunt Bauman, *Miedo líquido*, 2007, Paidós); olvido de los otros en el mundo actual; incremento de los desplazados; el expolio de las culturas y los pueblos por razones económicas.

En noviembre pasado tuvo lugar, en Roma, el III Encuentro Mundial de los Movimientos Populares, donde se reunieron 92

movimientos populares de 65 países, es decir, cartoneros, recicladores de basura, vendedores ambulantes, campesinos sin tierra, indígenas, desempleados, chaboleros, vecinos de asentamientos populares, y un largo etcétera de desposeídos del planeta y luchadores por la igualdad, más de 3.000 personas. Ignacio Ramonet, en *Le monde Diplomatique* en español, número 154, diciembre de 2016, escribió un editorial que debería ser leído por todos: «Las cuatro cosas que el papa Francisco les dice a los pobres».

En los dos encuentros anteriores y en este se debatió sobre las 3 T: Trabajo, Techo, Tierra. Asisten a estos encuentros los sin techo, sin trabajo y sin tierra. En el tercer encuentro se han añadido dos cuestiones: la democracia y el pueblo, y el cuidado del medio ambiente y la naturaleza, es decir, el cuidado de la casa común, la esencia de la Encíclica *Laudato Si*. El papa Francisco recordó los diez puntos del II Encuentro Mundial de Movimientos Populares de Santa Cruz de la Sierra de 2015 en Bolivia: trabajo digno para los excluidos del mercado laboral, tierra para los campesinos y pueblos originarios, vivienda para las familias sin techo, integración urbana para los barrios populares, erradicación de la discriminación, de la violencia contra la mujer y de las nuevas formas de esclavitud, el fin de todas las guerras, del crimen organizado y de la represión, libertad de expresión y comunicación democrática, ciencia y tecnología al servicio de los pueblos.

Cuando se lee esta lista uno puede pensar que son cosas del Tercer Mundo. Pero me temo que, a pesar de las ventajas que tenemos, podríamos aplicar la mayor parte de ellas al Primer Mundo, incluida España, con muchos pobres y descartados, sin oportunidad. Deberíamos todos leer el discurso del papa Francisco, especialmente los poderosos y muy especialmente los poderosos católicos.

**//**  
**En noviembre pasado tuvo lugar en Roma el III Encuentro Mundial de los Movimientos Populares, en el que se juntaron 92 iniciativas de 65 países. En total, más de 3.000 personas**

El papa Francisco este noviembre definió «un proyecto de vida que rechace el consumismo y recupere la solidaridad, el amor entre nosotros y el respeto a la naturaleza como valores esenciales». Es la felicidad de «vivir bien» lo que la gente reclama, la «vida buena» que dice el Papa y no ese ideal engañoso que invierte las palabras y habla de la «buena vida». ¿Qué dijo el Papa en Roma a los pobres de la Tierra? Emitió un mensaje de esperanza que estaba dirigido también a las clases dirigentes y a todos los humanos, creyentes de cualquier religión o no creyentes.

El artículo de Ignacio Ramonet lo interpreta y resume muy bien, son cuatro ideas: rebelión contra la tiranía del dinero, toda la Doctrina Social de la Iglesia se rebela contra el idolo-dinero que reina en lugar de servir, tiraniza y aterroriza a la humanidad; ser solidarios, y se pregunta el Papa. «¿Qué le pasa al mundo de hoy que cuando se produce la bancarota de un banco, de inmediato aparecen sumas escandalosas para salvarlo, pero cuando se produce esta bancarota de la humanidad no hay ni casi una milésima para salvar a los hermanos que sufren tanto?»; revitalización de la democracia, nos dice el papa Francisco: «La relación entre el pueblo y la democracia que debería ser natural y fluida corre el peligro de desdibujarse hasta ser irreconocible. La brecha entre los pueblos y nuestras formas actuales de democracias se agranda cada vez más como consecuencia del enorme poder de los grupos económicos y mediáticos que parecen dominarlas»; ser austeros, dice el Papa: «La corrupción, la soberbia, el exhibicionismo de los dirigentes aumenta el descreimiento colectivo, la sensación de desamparo y retroalimenta el mecanismo del miedo que sostiene este sistema inicuo». Sería deseable que los poderosos, los que dominan y controlan el mundo, escucharan y meditaran estos mensajes. ■



► 12 Febrero, 2017

**Manuel Barneo** Hace casi un año, en marzo de 2016, fue elegido **presidente-delegado** en Jaén del Colegio de Ingenieros Agrónomos. Uno de los objetivos que se ha marcado es abrir el colegio a la provincia y entusiasmar a los aún no colegiados

## “El olivar tiene dos talones de Aquiles: la comercialización y la gestión”



EMILIO ARROYO

IGNACIO FRÍAS ABARCA

Como los olivos buenos, nació en la Sierra de Segura, concretamente en Beas. Manuel Barneo Alcántara cursó Ingeniería Agrónoma en Córdoba y amplió sus estudios con una beca Erasmus en la Universidad Católica de Bruselas. Su primer trabajo como profesional fue, en 2004, en la Asociación de Desarrollo Rural de la Sierra de Segura. Al año siguiente se centró en el Mercado de Futuros y la Fundación del Olivar. Y, a partir de 2006, se dedicó más de pleno a temas relacionados con el olivar, tales como exportación, Denominación de Origen Sierra de Segura y promoción internacional. Realmente se formó como ingeniero agrónomo porque su objetivo e ilusión era dedicarse de lleno al olivar, algo que, por otra parte, su familia siempre lo ha hecho. Si ir más lejos, su padre, Lorenzo Barneo, fue maestro de almazara en la Cooperativa Santa Teresa de Jesús de Beas. Trabajó en Olivar de Segura; en agricultura ecológica en los talleres de empleo de Siles y en Santisteban del Puerto. En 2010 se marchó a Rumanía para crear grupos de desarrollo de acción local y formarlos, en colaboración con el Ministerio de Agricultura de aquel país. En 2016 fue elegido presidente-delegado de Jaén del Colegio de Ingenieros Agrónomos. Es técnico de campo

**“LA PRINCIPAL EMPRESA DE LOS PUEBLOS SON LAS COOPERATIVAS DE ACEITE”**

**“ALGUNAS GESTIONAN HASTA 60 MILLONES DE EUROS POR CAMPAÑA”**

de las cooperativas San Isidro y San Francisco de Villanueva del Arzobispo. También hizo una incursión en la política y, de 2011 a 2015, fue diputado del Partido Popular.

—¿Cuál es el campo de un ingeniero agrónomo?

—Tenemos distintas labores. Desde la ingeniería rural, que sería diseñar naves de aperos e infraestructura agraria o agroindustrial (almazaras, balsas...); están los especialistas en sanidad vegetal o agronomía, que estudian el olivar, las plantas, sus enfermedades y mejoras; está la especialidad de socioeconomía, que se encarga de hacer estudios socioeconómicos de las zonas rurales y agrarias, y el ingeniero agrónomo de industrias agrarias, que se encarga de investigar los procesos agroindustriales

—¿En qué año se colegió usted?

—En el año 2004.

—¿Cómo encontró el colegio cuando fue elegido presidente?

—Como está ahora mismo. Estamos en un periodo de crisis que todos lo sufrimos. Estos no son los años boyantes que había antes de 2008. Ahora los proyectos son más renqueantes. Pero cuando accedí a la presidencia me encontré con un grupo de personas, que son ingenieros agrónomos de Jaén, que son muy profesionales, muy bien preparados y con muchas ganas. Entre ellos está Antonio Berlanga, que es uno de los punteros en la construcción dealmazaras; Miguel Mata, que también hace proyectos dealmazaras, y a jóvenes que están empezando y haciendo bastantes proyectos, a menor nivel y se dedican a la investigación, como Javier Mora. Tenemos una secretaria, Eva, que ayuda a todos a hacer las gestiones en el colegio.

—¿Qué cree que necesita el colegio?

—Una apertura a la sociedad; en este caso, a la provincia de Jaén, para que la gente lo conozca y para ver cómo puede ayudar el colegio a la provincia. Sabemos que Jaén es eminentemente agrícola y en el colegio se vienen haciendo unas mesas de trabajo. Precisamente, el pasado miércoles tuvimos una y nos acompañó el delegado de Agricultura de la Junta,

**En la unión siempre está la fuerza**

■ Manuel Barneo considera que el futuro del olivar debe pasar por la unión de cooperativas: “La provincia de Jaén tiene grupos cooperativos grandes, como Jaencop, Olivar de Segura, Interóleo Picual... Creo que lo mejor sería una integración de todos los grupos para la defensa económica frente a las grandes distribuidoras”. Recuerda que en la provincia de Jaén se produce casi el 25% de la producción mundial de aceite de oliva. “Si controlamos esto con una buena gestión, se tendrá una estabilidad en el precio”.

Juan Balbín, y hablamos de los temas importantes y de las oportunidades y debilidades de la provincia.

—¿Que objetivos se ha fijado de cara a los colegiados?

—Que en los proyectos que se hagan en la provincia de Jaén que se tenga en cuenta a los ingenieros agrónomos jiennenses, tanto en empresas agroindustriales, cooperativas, sociedades anónimas y demás. También queremos que se imparta un máster de Agronomía en la Universidad de Jaén. Ya existe uno de Olivicultura, pero sería interesante que los alumnos que estudian Ingeniería Agrónoma en Almería, Córdoba o Sevilla pudieran hacer aquí los últimos años, cerca de su casa. Si Jaén es la primera en olivar, debería tener una especialidad de Agronomía específica sobre olivar.

—¿Cómo se encuentra la profesión actualmente? ¿Hay paro?

—Dentro de la agricultura, el sector no se ha resentido tanto como otras áreas, por ejemplo, la construcción. Tenemos una dependencia de las ayudas. Cuando las hay en el sector industrial, agrícola o del olivar, se ve una mayor afluencia de proyectos. Pero en la provincia hay una gran dependencia de las ayudas y las subvenciones que las Administraciones conceden a la agricultura.



12 Febrero, 2017

Realizó un proyecto novedoso para el CSIC sobre **olivar de montaña**, junto con los investigadores Javier Sanz (CSIC) y **David García (Universidad de Sevilla)**, que recibió en 2014 el **premio** Olivar de Montaña de la Caja Rural



—¿Cuántos colegiados hay?  
—Aproximadamente, 168.

—¿Son todos los ingenieros agrónomos que hay?

—No. Hay muchos más. Ese es uno de los motivos de la apertura que estamos haciendo, para que los que estaban un poco descontentos con el colegio vuelvan a colegiarse. Queremos que el colegio sea un referente, tanto para los ingenieros agrónomos, como quien quiera hacer cualquier actividad, dentro de la provincia, de carácter agrícola o agroindustrial.

—¿Realizan actividades de formación para los colegiados?

—Sí. El colegio tiene una plataforma de formación "on line" que está en Sevilla, también tenemos formación junto con otras ingenierías y estamos dentro de la Asociación Superior de Ingeniería de Andalucía y co-

**"EL COLEGIO DISPONE DE VÍAS PARA LA FORMACIÓN DE LOS COLEGIADOS"**

**"LA UNIVERSIDAD DEBERÍA TENER UNA ESPECIALIDAD DE AGRONOMÍA"**

laboramos con las ingenierías superiores en temas aplicados al diseño y a la agricultura.

—La profesión de ingeniero agrónomo, ¿a qué está más supeditada: a las administraciones públicas o a los particulares?

—Está supeditada a los particulares, pero estos dependen, en muchas ocasiones, de las ayudas y subvenciones. El sector olivarero de Jaén es líder mundial en temas de olivar, pero, como siempre se ha vendido el aceite, es un sector muy conservador. Estamos supeditados a que tengan un dinero fijo para aumentar ellos el desarrollo. Esa es la realidad.

—En los últimos años, tanto el olivar como el aceite de oliva han experimentado, más que una evolución, una revolución. Se ha modernizado y hoy se obtienen aceites de una altísima calidad. ¿Cree que aún queda algo pendiente por hacer?

—Hay que hacer un poquito más, aunque seamos los punteros en el ámbito mundial.

—¿Cuáles son las carencias?

—El principal problema es el conservadurismo que tienen las cooperativas debido a las distintas crisis que se han producido. Se pueden recordar Uteco, Fedeoiliva, recientemente la Unión de Úbeda... Siempre ha habido problemas con la gestión. El olivar de Jaén tiene dos talones de Aquiles: la comercialización, de la que siempre se ha hablado, pero que ya está mejorando, y la innovación en la gestión económica de las coopera-



**OLIVAR.** El ingeniero agrónomo Manuel Barneo considera que aceite de oliva requiere de buenos gestores y de una mayor dedicación a las cooperativas.

tivas. Al olivar siempre se lo ha considerado una explotación secundaria. En Jaén, mucha gente tiene olivar, pero nadie le dedica lo necesario a las principales empresas de los pueblos, que son las cooperativas. Algunas gestionan hasta 60 millones de euros. Normalmente, no se les ha tenido mucho en cuenta y eso ha hecho que las gestiones se hayan dejado un poco de lado y hayamos llegado a estos escándalos.

—¿Cuál es su idea para una buena gestión de las cooperativas?

—No hay que tener miedo, pero sí hay que tener un mayor control de los gestores dentro de las cooperativas. Ese aspecto y la comercialización son muy importantes. Es importante que tanto para la gestión como la comercialización haya profesionales buenos, que estén bien pagados y que sean representativos de la provincia.

—Cada vez son más las cooperativas que comercializan su aceite, o parte de él, a través de internet. Lo hacen en solitario, pero acaban confluendo en los mismos mercados: Japón, China, Alemania...

—Exacto. Sabemos que hay 57 países productores y que el aceite de oliva supone entre el 2 y el 3,5% de las grasas que se consumen en el mundo. Ahí tenemos una gran labor, como es la expansión. Este año hay una demanda mucho mayor que la oferta. Eso hace que el precio esté subiendo por momentos.

## SUS MOMENTOS



### EN RUMANÍA

■ Manuel Barneo, durante su estancia en Rumanía, donde realizó trabajos de desarrollo rural en la zona Este del país transilvano, que es la más agrícola. El Gobierno rumano estaba interesado en adoptar el modelo español de descentralización del Ministerio de Agricultura.



### ERASMUS

■ Una beca Erasmus permitió a Manuel Barneo ampliar sus estudios en Bélgica. En la imagen, con unos compañeros de estudios se cruzaron por la calle con la mismísima Blanca Nieves y, como la ocasión la pintan calva, aprovecharon para hacerse una fotografía con la dama.



### OLIVAR ECOLÓGICO

■ En la imagen, durante la presentación de una ponencia sobre olivar ecológico en montaña, que Manuel Barneo ofreció a una cooperativa del Valle de los Pedroches (Córdoba). Como ingeniero agrónomo es un experto en olivar en general y en el ecológico de montaña en particular.



**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**



▶ 11 Febrero, 2017

# La «nueva» Selectividad sólo cambia de nombre y será del 6 al 8 de junio

▶ Unos 30.000 alumnos conocen por fin, a 114 días del examen, cómo será la prueba

SARA MEDIALDEA  
 MADRID

**N**i Selectividad ni PAU: ahora, la prueba de acceso a la universidad en Madrid se llamará EvAU -Evaluación de Acceso a la Universidad-, y es un calco de la que se ha aplicado en los últimos años. Los responsables educativos de la Comunidad de Madrid y las seis universidades madrileñas han coordinado el nuevo modelo de acceso, cuyas pruebas tendrán lugar los días 6, 7 y 8 de junio, y entre el 12 y el 15 de septiembre en la convocatoria extraordinaria. Al hacerlo público, acaban con la incertidumbre de 30.000 estudiantes y sus familias, que veían acercarse las fechas de exámenes sin saber a qué tendrían que enfrentarse.

El año pasado se desarrolló la que toda la comunidad educativa consideró la última Selectividad. El sistema, de acuerdo con la nueva ley de educación, Lomce, iba a cambiar. Pero el curso se inició sin Gobierno y, cuando éste finalmente se constituyó, estaba en una situación de minoría parlamentaria. En noviembre, se llegó a un acuerdo de los grupos políticos para cambiar la ley de educación por otra. Lo que llevó la incertidumbre a decenas de miles de estudiantes, con un curso iniciado y sin saber cómo sería la prueba de acceso.

## Pactado con universidades

Madrid ha querido despejar ya la incógnita: en 114 días habrá un examen que será muy parecido, por no decir idéntico, al anterior, y que se ha consensuado con las universidades públicas de la región. Las pruebas serán en dos bloques: un primero que evaluará las materias troncales generales -Lengua y Literatura, Historia de España o Filosofía, Lengua Extranjera y la que corresponda a cada modalidad de Bachillerato-. De ahí saldrá el 40 por ciento de la calificación final. El 60 por ciento restante, hasta 10 puntos, se obtendrá de la media del Bachillerato. Hace falta un cinco como mínimo para obtener la calificación de acceso a la Universidad.

Existe nuevamente la posibilidad de subir nota, hasta alcanzar los 14 puntos, de forma voluntaria, con una nueva fase de examen: de hasta un total de cuatro materias optativas o de modalidad. Se podrá elegir entre materias cursadas o no cursadas. Las dos



Alumnos realizando la prueba de selectividad en la facultad de Farmacia de la Complutense

JOSÉ RAMÓN LADRA

## Así será la prueba

### Día 1

El primer bloque examinará sobre las cuatro materias troncales de segundo de Bachillerato. El primer día será para las pruebas de Lengua y Literatura, Historia de España o Filosofía y Lengua Extranjera.

### Día 2

El segundo día termina el bloque de materias troncales, con la prueba de las de cada modalidad de Bachillerato: Fundamentos del Arte, Latín, Matemáticas Aplicadas o Matemáticas II.

### Día 3

Será el momento de la prueba, de carácter voluntario, sobre hasta cuatro materias troncales de

opción o de modalidad. Es para subir nota.



### Formato

Tampoco cambia: cada una de las pruebas de la EvAU constará de un mínimo de dos y un máximo de 15 preguntas y tendrá una duración de 90 minutos.

### Repetidores

Los alumnos de la LOE (repetidores) podrán acceder a la Universidad sin presentarse a la EvAU, pero su nota será la media del Bachillerato, y no podrán ir al proceso de admisión hasta el final de la fase de septiembre. Se les recomienda que hagan la prueba.

## Uniformidad

Se mantiene el distrito único: la nota de admisión será válida para todas las universidades públicas de la Comunidad de Madrid

## Estudiantes de otras regiones

A los centros madrileños acuden entre un 25 y un 30 por ciento de estudiantes procedentes de otras regiones españolas

mejores notas que se obtengan en esta prueba se sumarán, una vez ponderadas de acuerdo con los coeficientes asignados, a la obtenida del bloque de asignaturas troncales.

Cada una de las pruebas de la EvAU tendrá un mínimo de dos y un máximo de 15 preguntas y durará 90 minutos. Habrá un descanso mínimo de media hora entre el final de un examen y el inicio del siguiente.

Se mantiene el distrito único: la nota de admisión será válida para todas las universidades públicas de la Comunidad de Madrid. Según explicó el vicerrector de estudiantes de la Universidad Complutense de Madrid, Julio Contreras, la EvAU «es heredera de lo que venía sucediendo». Algo que, a juicio del director general de Universidades, José Manuel Torralba, «dará tranquilidad a las familias».

## «Que la hagan todos»

Los estudiantes de la anterior ley, la LOE -repetidores-, tendrán como nota de acceso la media de su Bachillerato, sin necesidad de hacer el examen. Pero, como puntualizó el vicerrector, «una cosa es el acceso y otra la admisión»: ésta no se producirá, para estos repetidores, hasta que acabe la fase extraordinaria de septiembre. Las universidades recomiendan «que haga la prueba todo el mundo».

Las universidades madrileñas reciben entre un 25 y un 30 por ciento de estudiantes procedentes de otras autonomías.



► 11 Febrero, 2017

# Así será el nuevo examen de selectividad

## Preguntas más cortas, menos autores en Filosofía y cambios en el mecanismo de revisión



**FRANCISCO GUTIÉRREZ**

fgutierrez@diariosur.es

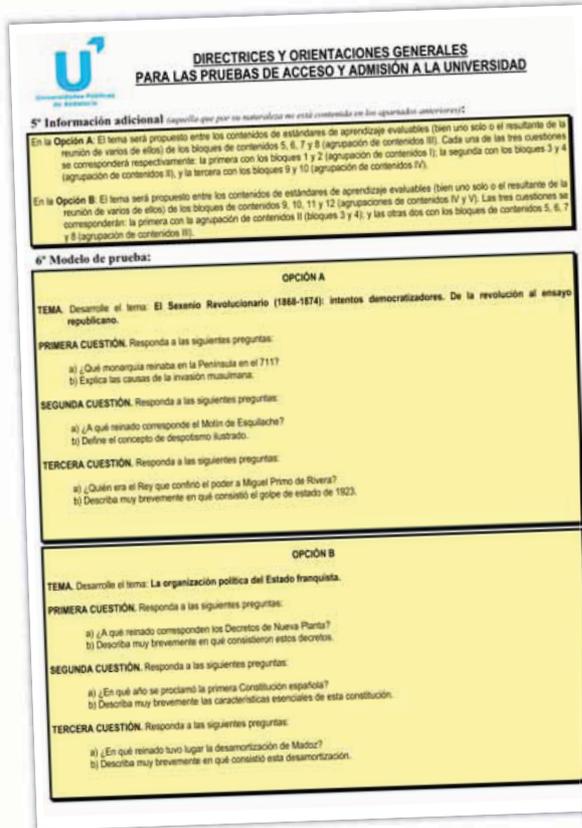
Los estudiantes ya disponen de modelos de las pruebas y los profesores, de las orientaciones para su preparación

**MÁLAGA.** Los estudiantes de segundo de Bachillerato que quieran pasar a la Universidad ya pueden ponerse a estudiar a conciencia sabiendo cómo será su examen el próximo mes de junio. Y los profesores cuentan desde ayer con los criterios específicos de cada una de las asignaturas, de manera que la preparación de los alumnos ya se puede dirigir de manera concreta a realizar esta prueba con las máximas garantías de éxito. Sólo faltan cuatro meses para la selectividad (será los días 12, 13 y 14 de junio) y desde ayer se encuentran disponibles en Distrito Único Andaluz las directrices y orientaciones generales para las pruebas de acceso y admisión a la universidad. El compromiso había sido tener esta información disponible antes de semana blanca, y las ponencias encargadas de la preparación de la selectividad se han adelantado al calendario previsto.

Aunque la estructura del examen no cambia (dos opciones a elegir una por el alumno) sí hay variaciones en el tipo de preguntas. En Historia, por ejemplo, se ponía una pregunta de desarrollo (7 puntos) y un texto para analizarlo (hasta 3 puntos). Ahora, según el modelo que ya está disponible para consultar en la web de Distrito Único Andaluz, hay una pregunta de desarrollo (hasta 5,5 puntos) y tres cuestiones, con preguntas abiertas y semiabiertas, que en conjunto puntúan hasta 4,5. Otra de las materias de la fase general es Lengua y Literatura Española, pero aquí no se ha producido ningún cambio y el examen sigue girando alrededor de un texto literario o periodístico.

### Filosofía

La asignatura de Historia de la Filosofía ha sufrido importantes cambios en esta selectividad. Ha dejado de formar parte de la fase general (la que marca el acceso a la universidad) y ha pasado a la fase específica (para la admisión en los estudios deseados en función de la nota que se puede subir hasta 4 puntos). Aquí se ha simplificado el temario (ha pasado de 3a 2 horas semanales) y si antes los alumnos tenían que prepararse a cuatro autores, ahora el examen los divide en dos bloques, Platón y Descartes o Tomás de Aquino y Kant. Desaparece la definición



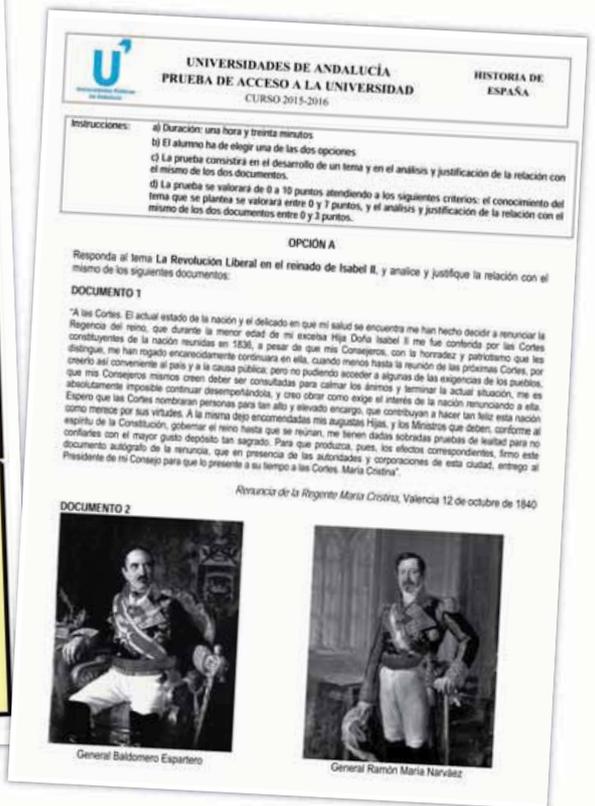
▲ 2017. Modelo de este año, con preguntas largas y cortas. :: SUR

de términos filosóficos y la descripción del contexto histórico. Y en vez de tres, los alumnos tienen que responder seis preguntas, una de ellas de respuesta inequívoca.

Una novedad que deberán tener muy en cuenta los estudiantes es que hay cambios respecto a las revisiones de los exámenes en caso de que no estén de acuerdo con su nota. Hasta ahora podían reclamar la calificación, y el mismo profesor volvía a corregir

### Desaparece la reclamación del examen y en la revisión puede subir o bajar la nota

▶ 2016. Examen de Historia del año pasado. :: SUR



el examen, y sólo podía cambiar la nota a mejor. Si seguía en desacuerdo podía solicitar la doble corrección, que ya sí podía suponer bajar la nota. Pero la orden de diciembre de 2016 que determina las características de la prueba solo habla de «segunda y en su caso tercera corrección por profesores diferentes», por lo que la nota puede subir, bajar o quedarse igual. Se llega a una tercera corrección si la diferencia entre las calificaciones es

de dos o más puntos. La nota definitiva será la media de las dos (o en su caso tres) correcciones.

Queda por determinar la ponderación de las materias de la fase específica, diferente en función de la relación de esta asignatura con el grado que se quiere estudiar. El Ministerio de Educación tampoco ha aclarado qué pasa con los estudiantes que repiten Bachillerato, suspendieron selectividad o quisieran subir nota.



## EDUCACIÓN

## AHORA LA SELECTIVIDAD SE LLAMA EBAU

La nueva PAU es igual que la antigua pero cambia de nombre

**OLGA R. SANMARTÍN MADRID**

La Selectividad vuelve a cambiar de nombre. Cuando empezaba a consolidarse el término de Prueba de Acceso a la Universidad (PAU), las comunidades autónomas han dado la vuelta a la denominación de un examen concebido al principio como una reválida pero que al final será prácticamente igual al de antes.

A partir de ahora no habrá que hablar de PAU, sino de EBAU, que son las siglas de la Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad, tal y como han recogido los desarrollos normativos de Castilla y León, Asturias, La Rioja, Cantabria o Canarias, que estos días están dando a conocer las fechas y las características concretas de la prueba.

La Comunidad de Madrid se ha desmarcado de esta terminología y ha prescindido de la palabra Bachillerato que figuraba incluso en la orden autonómica aprobada el pasado 13 de enero. Se refiere a la prueba como EvAU, el acrónimo de la Evaluación de Acceso a la Universidad.

Pocas cosas dan tantas vueltas como la terminología educativa, cuyas denominaciones cambian tan rápido como las leyes. Al principio de los tiempos estaba la reválida. En 1974, se implantó la Selectividad. 36 años pasaron hasta que llegó la PAU. Seis años después, la EBAU es el nombre que se le ha dado al examen mientras los políticos llegan a un pacto y hacen una nueva ley. ¿Por qué cambiar de nombre lo que, en la práctica, es igual? «Porque es la forma que tienen los políticos de dejar su huella legal, de decir que han pasado por un asunto», señala el catedrático de Bachillerato Javier Orrico, que opina que «ya nadie se atreve a decir *examen* porque parece de derechas».

¿Dará tiempo a que cuaje el término? «Al principio, será normal que las personas no directamente relacionadas con esas pruebas sigan usando el nombre de la anterior. Si acaba calando o no la nueva denominación dependerá mucho del tiempo que esté vigente. Si hiciéramos una encuesta, seguramente hay mucha más gente que sabe qué es la Selectividad, una denominación que se usó durante más años, que la PAU, de existencia más efímera», dicen en la Fundación del Español Urgente.

La Real Academia Española, por su parte, recomienda escribir EBAU con todas las mayúsculas porque «no se trata de un acrónimo plenamente lexicalizado»; es decir, porque aún no se emplea como una palabra.

**▶ 11 Febrero, 2017****EL ANÁLISIS**

POR JOSÉ MANUEL TORRALBA Dir. Grat. de Universidades de la CAM

## ¿POR QUÉ CAMBIA LA PRUEBA?

**▶ ¿En qué consiste la nueva EvAU?**

—Adapta las antiguas pruebas PAU a los cambios en la ley educativa. El modelo sigue estructurándose en dos partes. Una primera, obligatoria, en la que el alumno se examina de las cuatro materias troncales de 2º de Bachillerato, y una segunda, voluntaria, de hasta cuatro asignaturas que permiten al alumno elevar su nota final. La primera parte se evalúa de 0 a 10 y promedia un 40% con la nota media del Bache-

rato, que promedia el otro 60%. La suma de las dos da lugar a la Calificación de Acceso a la Universidad (CAU). Los exámenes de la segunda fase pueden mejorar esta calificación elevándola hasta un máximo de 14 en la puntuación final.

**▶ ¿Qué diferencias tiene con la PAU?**

El formato y la logística de la prueba sigue el modelo de la antigua PAU y va a ser análogo también en otras comunidades. Los mayores cambios están en los contenidos

de las materias cursadas y evaluadas, según el currículo de la LOMCE con respecto a la LOE, y no tanto en lo que es el propio proceso de evaluación.

**▶ ¿Por qué se ha cambiado?**

Ha sido necesario adaptarse a los cambios generados por el Ministerio de Educación con el Real Decreto-Ley 5/2016, para la ampliación del calendario de implementación de la LOMCE. La Comunidad de Madrid, en coordinación con las seis universidades públicas de la región, ha sido la primera que ha desarrollado la orden que define las características, el diseño y el contenido de la evaluación EvAU.

**▶ ¿Cuáles es el objetivo del acuerdo entre las universidades para la admisión?**

Garantizar el distrito único y contemplar

todo el abanico de posibilidades que se puedan dar este año en cuanto a diferentes grupos de alumnos (antiguo Bachillerato LOE, LOMCE...), que quieran acceder a la universidad en el curso 2017-2018.

**▶ ¿Podrán los estudiantes madrileños seguir eligiendo universidades de otras comunidades autónomas y viceversa?**

El distrito único garantiza en toda España que una misma nota de admisión sea tenida en cuenta, en igualdad de condiciones, por todas las universidades españolas. Este acuerdo con las seis universidades sigue estableciendo los mismos criterios objetivos para todas las universidades de la Comunidad de Madrid, tanto para estudiantes madrileños como para alumnos de otras regiones.



► 11 Febrero, 2017

**eP** Cosas de la vida **SOCIEDAD**

Controvertida modificación de las PAU

# Miles de alumnos se rebelan contra las nuevas pruebas de selectividad

Ensenyament incluye materias en la parte general que los estudiantes querían usar para subir nota

Los afectados critican que el cambio de las normas se haya establecido «a última hora»

ERNEST ALÓS  
 BARCELONA

Los cambios de última hora en las pruebas de acceso a la universidad en Catalunya han descartado la reválida prevista inicialmente por el PP y, según la Secretaria d'Universitats i Recerca de la Generalitat de Catalunya, «mantienen la misma estructura de ediciones anteriores, tal y como se ha anunciado reiteradamente». Sin embargo, la letra pequeña de la modificación de las PAU comunicada el pasado miércoles puede perjudicar los intereses de muchos estudiantes de segundo de bachillerato, dificultando la posibilidad de obtener las notas altas necesarias para acceder a determinadas carreras, según las miles de personas que en pocas horas (ayer por la tarde ya pasaban de 11.000) han firmado una carta de protesta en change.org con el lema *Ens juguem el futur: no als canvis d'última hora a les PAU 2017*.

El pasado miércoles, la Secretaria d'Universitats i Recerca de la Generalitat de Catalunya informó de la estructura final de las pruebas de selectividad del 2017 en Catalunya, una adaptación de la normativa general establecida por el Ministerio de Educación. Finalmente, los cambios parecían ser menores: en la parte general de la prueba, que permite obtener hasta 10 puntos, los alumnos se deberán examinar de cuatro materias comunes (lengua catalana y literatura, lengua castellana y literatura, lengua extranjera e Historia o Historia de la Filosofía) más una materia vinculada a las materias comunes de opción: Historia y Fundamentos de las Artes, Matemáticas, Latín o Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales.

En la fase específica, los alumnos pueden elegir entre el resto de materias al menos dos asignaturas para subir su nota hasta 14 puntos, pudiendo elegir las asignaturas cuyos resultados computan el doble en el acceso a los estudios universitarios a los que pueden optar.

**SIN INFORMACIÓN OFICIAL** // Según fuentes de Universitats, la decisión final, comunicada por carta a los centros el pasado miércoles, no debería haber sorprendido a nadie, ya que se informó de ella incluso en el Saló de l'Ensenyament del año pasado. Según docentes consultados, el hecho



EFE / JESÚS DIGES

► Un grupo de alumnos realiza las pruebas de selectividad, el año pasado.

**REACCIONES**

## Lágrimas en el instituto

Los alumnos encajan con estupor la noticia que da un giro a su preparación, mientras los centros tratan de motivarles y reorientar lo que queda de curso

ALBERT SEGURA  
 SABADELL

Cuando solo quedan tres semanas para que los alumnos de segundo de bachillerato realicen la preinscripción para la selectividad, los cambios en el modelo han causado un terremoto en las aulas. Los estudiantes se han estado preparando desde inicio de curso para un examen que ahora, con el cambio de selección de asignaturas, puede provocar que muchos vean más cerca el suspenso que la universidad.

Institutos como el Vallès, en Sabadell, reunieron ayer a los estudiantes para trasladarles lo que consideran una trágica noticia. La preparación de las asignaturas debe ser ahora diferente, debido al cambio que obliga a examinarse de una materia que hasta el año pasado era opcional y que permitía aumentar la nota.

A la salida del encuentro, muchas lágrimas y nerviosismo. Gran parte de los alumnos creen que hay poco tiempo, hasta junio, para cambiar su preparación curricular y afrontar

**Los profesores están convencidos de que la medida hará bajar la media de las notas**

el examen con garantías. Los profesores aseguran que se sienten impotentes, pero tienen asumido que gran parte de sus pupilos se exponen al suspenso. Lo que tienen claro es que la media bajará notoriamente en Catalunya, donde la noticia se supo el miércoles, mientras que en otras autonomías se hicieron públicos los cambios a principio de curso.

En otro centro, la Escola Pia de Sabadell, el director, Jordi Fontoba, trasladó una serie de indicaciones al profesorado con el fin de motivar a los estudiantes ante tal jarro de agua fría. «No es la primera vez que Ensenyament da marcha atrás ante la aplicación de la LOMCE, tengo la esperanza que todo acabe siendo un globo sonda, dado que esta situación atenta contra el principio de igualdad de oportunidades», asegura Fontoba. ≡



de que no hubiese hasta ayer ninguna información oficial hizo que los alumnos se matriculasen haciendo elecciones de asignaturas que ahora pueden penalizarles.

Según los firmantes de la petición en Change.org, «este cambio de última hora», que obliga al alumno a realizar el examen de una asignatura que corresponde a la modalidad de bachillerato que ha cursado, «por lo que esta quinta asignatura ya no la elige el examinado», les perjudica seriamente.

**MATERIAS NO CURSADAS** // Un ejemplo concreto: una estudiante de bachillerato que contase con estudiar Administración de empresas y utilizar las matemáticas aplicadas a las ciencias sociales en la fase específica para subir nota y otra optativa en la fase general, ahora se ve obligada a utilizar las matemáticas en la general y puede encontrarse con que no ha cursado otra materia que también pondere al alza en el grado que ha elegido y que pueda utilizar en la fase específica. Según fuentes de Universitats, sin embargo, no hay ningún límite para elegir las asignaturas de la fase específica, se hayan cursado o no (aunque a estas alturas del curso puede resultar difícil prepararse de ellas para presentarse en la selectividad).

---

### Los firmantes en change.org piden que se revoque la reforma o se cambien las tablas de ponderaciones

---

«Los alumnos de bachillerato llevamos un año y medio preparándonos para el examen y cursando las asignaturas necesarias para examinarnos según el formato anterior. Hemos elegido las materias pensando que podríamos examinarnos de la asignatura que eligiésemos en la parte general y ahora, sin tener en cuenta nuestras necesidades, y a solo cuatro meses de examinarnos, nos informan de este cambio que nos afecta de manera totalmente negativa», dice el escrito.

**COMPETICIÓN DESIGUAL** // «Vemos -añaden los impulsores de la petición- un ejemplo claro de esta afectación: algunas personas que se ven ahora con la obligación de examinarse en la parte común de una de las asignaturas que les ponderan el doble, imposibilitando que lleguen a los 12 puntos. Muchas de estas personas competirán contra alumnos que sí optarán a la máxima nota».

«Pedimos que no nos cambien las normas del juego cuando estamos al final de la partida», insisten, antes de plantear solo dos posibles soluciones. «O la revocación de la reforma, o la modificación de las tablas de ponderaciones». ≡



► 12 Febrero, 2017

## Crue Universidades Españolas suscribe un convenio de colaboración con CEOE

Segundo Píriz, presidente de Crue Universidades Españolas, y Juan Rosell, presidente de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales, CEOE, han suscrito esta semana, en la sede de CEOE en Madrid, un convenio marco de colaboración cuyo objetivo es intensificar la relación entre la universidad y la empresa.

La firma de este convenio resalta la importancia que Crue Universidades Españolas y CEOE otorgan a la necesidad de colaborar conjuntamente en objetivos prioritarios, como son: estimular la colaboración entre universidades y empresas; fomentar el espíritu emprendedor; impulsar la respuesta a los requeri-



**Juan Rosell (izq.) y Segundo Píriz firman el convenio de colaboración con objeto de intensificar la relación entre la universidad y la empresa**

ABC

mientos de formación de los sectores productivos; fortalecer la transferencia de conocimiento y la cooperación

público-privada, así como favorecer la inserción de doctores y tecnólogos en las empresas.



▶ 11 Febrero, 2017



Una investigadora analiza unas muestras con el microscopio en el Hospital Veterinario de Murcia. ANTONIO HEREDIA

IGUALDAD INFORME 'CIENTÍFICAS EN CIFRAS 2015'

# LA MUJER, AUSENTE EN LOS CARGOS EN CIENCIA

Aunque el 50% de los doctorados son para mujeres, sólo tres son rectoras en una universidad pública y casi el 80% de los catedráticos son hombres

**AMADO HERRERO** MADRID

El acceso a los niveles más altos de las instituciones de investigación científica sigue cerrado para las mujeres. Esta es una de las conclusiones del informe *Científicas en Cifras 2015*, presentado esta semana por la secretaria de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación,

Carmen Vela. A pesar de que en España las mujeres obtienen el 60% de los títulos universitarios y la mitad de los doctorados, su presencia en el escalafón disminuye a medida que se asciende a las categorías de mayor rango.

Al cierre del informe, en 2015, sólo una rectora se encontraba al frente de una universidad pú-

blica española, la de Granada. Aunque el número ha subido a tres en los últimos años, la cifra sigue muy por debajo de la media europea. Asimismo, no hay ninguna mujer entre los ocho directores de los Organismos Públicos de Investigación (OPI).

En cuanto a los cargos de dirección y las cátedras de las uni-

versidades públicas, sólo el 21% están ocupados por mujeres. Un dato que contrasta con la situación en el sector privado, en el que en la categoría de máximo nivel su presencia alcanza el 43%. De acuerdo con Carmen Vela, la brecha en los niveles más altos tiene que ver «con muchos aspectos, sobre todo, estructurales de la propia sociedad». La secretaria de Estado también aludió a «lastres sociales y personales» como factor de desigualdad.

Entre los resultados positivos, el número de mujeres que obtiene un doctorado en España se encuentra en torno al 50% y el porcentaje de investigadoras es de un 39%, datos que sitúan al país por encima de la media europea. No obstante, este último indicador permanece inalterado desde 2009, un estancamiento que la secretaria de Estado relacionó con las circunstancias de contratación «que en los últimos años no han sido ideales».

## PLANES DE IGUALDAD

Por otro lado, el informe señala que el porcentaje de investigadoras que trabajan en la Administración Pública alcanza el 46% y se sitúa cuatro puntos por encima de la media comunitaria. La secretaria de Estado destacó que el 74% de las universidades públicas y el 88% de los organismos públicos de investigación ya disponen de un plan de igualdad de género vigente, con medidas y objetivos concretos para avanzar en este ámbito.

El documento concluye señalando la «necesidad de las políticas de igualdad de género en la I+D+i». El informe se presentó el miércoles, días antes de la Jornada Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, que se celebra hoy, y sus conclusiones siguen la línea de las publicadas hace unos meses en el informe *Mujeres Investigadoras 2016*, elaborado por la Comisión de Mujeres y Ciencia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).



► 11 Febrero, 2017



Retrato de Marie Curie, la primera fémina en ser reconocida con el premio Nobel de Física.

# La ciencia busca mujeres

El exceso de hombres en puestos destacados en investigación o en las universidades hace que persista la brecha de género

AGENCIAS / MADRID

En 2015, la ONU declaró el 11 de febrero el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia. El papel de las féminas en este ámbito estuvo muy limitado en el pasado por la discriminación general que vivieron, y aunque en la actualidad ocupan un mayor espacio, siguen encontrándose con *techos de cristal*.

Según Naciones Unidas, la probabilidad de que las jóvenes terminen una licenciatura, un postgrado y un doctorado en alguna materia relacionada con la ciencia es del 18,

ocho y dos por ciento, respectivamente, mientras que para los varones es del 37, 18 y seis por ciento.

En cuanto al sector de la investigación, según un análisis de la Unesco en Europa Occidental, las mujeres suponen de media un 32 por ciento del total de los expertos, aunque con diferencias entre países. En España, Italia o el Reino Unido el porcentaje se sitúa entre el 30 y el 45 por ciento.

Europa se ve superada por regiones como América Latina y el Caribe, donde las féminas suponen más del 44 por ciento del total de

científicos. A la cabeza están Bolivia y Venezuela, con una representación superior al 70 por ciento.

En la Unión Europea (UE), el desequilibrio entre hombres y mujeres en las carreras universitarias científicas aumenta a medida que se sube en el escalafón. En 2013 había de media un 59 por ciento de graduadas pero solo un 21 por ciento de catedráticas.

Una de ellas es la española Adela Muñoz Páez, experta en Química Inorgánica la Universidad de Sevilla. En su opinión, es necesario que se incremente el papel de las

mujeres en los tribunales que evalúan proyectos científicos, becas o plazas, ya que hay «una tendencia generalizada a evaluar o calificar mejor a los iguales».

Según un reciente estudio de *Nature*, esa desigualdad existe también entre los investigadores que evalúan artículos para su publicación en las revistas.

Un análisis de las publicaciones de la Unión Americana de Geofísica entre 2012 y 2015 reveló que solo el 20 por ciento de los expertos que revisaron textos eran mujeres, por debajo del porcentaje de exper-

La **concienciación** sobre las **posibilidades** de las jóvenes es **necesaria** desde la **infancia**

tas que integran dicha sociedad.

Otro de los aspectos en los que se aprecia una falta de representación es la concesión de premios. Desde la creación de los Premios Nobel solo 17 féminas han sido reconocidas por sus trabajos científicos, cifra que según Muñoz «no refleja ni la cantidad ni la calidad de las contribuciones de las mujeres científicas».

Incluso la célebre Marie Curie (1867-1934) estuvo a punto de quedarse sin el Nobel de Física por el descubrimiento de la radiactividad a partir de una investigación que ella inició y desarrolló junto a su marido, Pierre Curie. Solo la insistencia de este último consiguió que también Marie fuera galardonada.

**AVANCE.** Este tipo de desigualdades provoca una invisibilización de las investigadoras, tanto de las que contribuyeron al avance de la investigación en el pasado como de las actuales. «Las mujeres científicas son un campo desconocido incluso para las feministas. Hace falta un esfuerzo doble: dar a conocer la importancia de la ciencia a la sociedad y dentro de la ciencia, que hay un gran colectivo que es el de las mujeres», explicó Muñoz, que acaba de publicar el libro *Sabias. La cara oculta de la ciencia*.

La necesidad de concienciación sobre las posibilidades de las mujeres es necesaria desde la infancia.

En otro informe de *Science* se hablaba a un grupo de pequeños sobre una persona especialmente inteligente y se les preguntaba de qué sexo creían que era. A partir de los seis o siete las niñas tendían menos que los niños a asociar la genialidad con su propio sexo.

Con motivo del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia que se celebra hoy se han desarrollado multitud de actos para reivindicar el papel de las científicas y animar a las niñas y jóvenes a interesarse por este sector.



► 11 Febrero, 2017

# La UCA reitera la complejidad del proceso para contratar docentes

● La institución reconoce el esfuerzo de los profesionales de Medicina y de los estudiantes del Grado

**Redacción** CÁDIZ

Tras la polémica sobre los 35 docentes de la Facultad de Medicina que ejercían sus labores sin una relación contractual con la institución académica, la Universidad de Cádiz ha decidido aclarar cómo es el proceso de contratación de los profesores asociados de Ciencias de la Salud.

Las actuaciones comienzan con la planificación conjunta entre la Universidad y el Servicio Andaluz de Salud para la definición del número y perfil de las plazas a convocar. Este primer paso supone un extenso e intenso trabajo con el objetivo de alcanzar el equilibrio entre las distintas áreas asistenciales y, especialmente, para la dotación de plazas de asociados al nuevo hospital universitario de Jerez, extendiéndose dichas negociaciones durante todo el año 2015.

Esta propuesta es posteriormente aprobada en una reunión de la Comisión Mixta y, a continuación, se solicita la autorización de las citadas plazas a la Consejería de Economía y Conocimiento. Una vez recibida la autorización, comienza el procedimiento de gestión administrativa para la convocatoria y final resolución



El rector de la Universidad de Cádiz, Eduardo González Mazo.

JOAQUÍN HERNÁNDEZ KIKI

de estas plazas de asociados. Dicho procedimiento se inicia con la convocatoria pública oficial de las mismas en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA). A partir de esta publicación, se establecen los plazos normativos aplicables para las convocatorias que definen los procedimientos de incorporación de profesorado en una institución pública: plazo de

presentación de solicitudes (que para este año incorporaba por primera vez un documento acreditativo sobre la situación profesional de los solicitantes emitido por los centros sanitarios), listado provisional de admitidos y excluidos, reclamaciones al listado profesional y listado definitivo de admitidos y excluidos.

A partir de este momento y re-

cogida toda la documentación para un total de 210 plazas, las solicitudes son clasificadas por áreas de conocimiento y enviadas a los departamentos responsables de cada docencia para su posterior baremación. Cada departamento, en el seno de una comisión específica, realiza la valoración de los méritos aportados por los candidatos y establece una propuesta

de baremación. Esta propuesta se eleva a la comisión de contratación de la Universidad de Cádiz, constituida por todos los colectivos de profesores y representantes de trabajadores, donde es revisada y aprobada.

Esta comisión formula una propuesta provisional de contratación, abriéndose un nuevo plazo de reclamaciones, tras el cual se propone una proclamación definitiva de los candidatos.

Culminado este proceso, el Área de Personal de la UCA inicia los trámites administrativos para la formalización del contrato, que culmina con la firma final del mismo, los últimos de los cuales se han producido en estos días.

En este proceso, donde intervienen diversas administraciones y distintos órganos dentro de cada

La universidad recuerda que es un trabajo en el que se implican muchos organismos

una de ellas, se garantiza la libre concurrencia y plena la igualdad de oportunidades que todo procedimiento de contratación pública requiere.

Desde la UCA añaden que este año se ha demorado más de lo deseado, pero en ningún caso es producto de un trabajo en un breve periodo de tiempo y por eso agradecen encarecidamente el esfuerzo de todos los profesionales que han participado en el desarrollo del procedimiento, especialmente a los trabajadores del Personal de Administración y Servicios del Área de Personal.

Por último, valoran el trabajo de los tutores clínicos y de los estudiantes, que se caracteriza "por una elevada dedicación, motivación y vocación por curar".

## **Enlaces a noticias digitales**

### Programa Ecocampus

- <http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/8149882/02/17/Junta-organiza-en-Sevilla-el-VII-encuentro-del-programa-de-educacion-ambiental-Ecocampus.html>
- <http://www.gentedigital.es/sevilla/noticia/2083374/junta-organiza-en-sevilla-el-vii-encuentro-del-programa-de-educacion-ambiental-ecocampus/>

### Tríptico contra el acoso

- <http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/8147359/02/17/La-US-abre-con-la-divulgacion-de-un-triptico-informativo-del-protocolo-antiacoso-el-debate-para-su-mejora.html>
- [http://www.lainformacion.com/educacion/escuelas/US-divulgacion-informativo-protocolo-antiacoso\\_0\\_998301398.html](http://www.lainformacion.com/educacion/escuelas/US-divulgacion-informativo-protocolo-antiacoso_0_998301398.html)
- <http://www.20minutos.es/noticia/2957376/0/us-abre-con-divulgacion-triptico-informativo-protocolo-antiacoso-debate-para-su-mejora/>

### Junta de PDI

- <http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/8146629/02/17/Profesores-de-US-reclaman-condiciones-homogeneas-para-todo-el-PDI-y-rebajar-docencia-a-mayores-de-55-anos.html>
- [http://www.lainformacion.com/educacion/ensenanza-y-aprendizaje/profesores/Profesores-US-condiciones-homogeneas-PDI\\_0\\_998300850.html](http://www.lainformacion.com/educacion/ensenanza-y-aprendizaje/profesores/Profesores-US-condiciones-homogeneas-PDI_0_998300850.html)
- <http://www.20minutos.es/noticia/2957020/0/profesores-us-reclaman-condiciones-homogeneas-para-todo-pdi-rebajar-docencia-mayores-55-anos/>

### Jornadas “El asilo es de todos”

- <http://www.emartv.es/2017/02/10/belen-cuadrado/>

#### Estudio de caballos para la doma clásica

- <http://www.agenciasinc.es/Noticias/Un-metodo-permite-identificar-mejor-la-habilidad-de-un-caballo-para-la-doma>

#### Presentación del libro de la profesora Adela Muñoz

- [http://www.diariodenavarra.es/noticias/vivir/ciencia/2017/02/13/adela\\_munoz\\_revisa\\_vital\\_contribucion\\_las\\_mujeres\\_espanolas\\_ciencia\\_516750\\_3241.html](http://www.diariodenavarra.es/noticias/vivir/ciencia/2017/02/13/adela_munoz_revisa_vital_contribucion_las_mujeres_espanolas_ciencia_516750_3241.html)
- <http://www.rtve.es/alacarta/audios/biblioteca-publica/biblioteca-publica-adela-munoz-paez-reivindica-papel-mujeres-luz-investigadoras-como-hipatia-marie-curie-sabias-cara-oculta-ciencia/3909551/>

#### Dispositivo para alertar de las caídas

- <http://tecnologia.diariomedico.com/2017/02/13/area-cientifica/especialidades/tecnologia/un-dispositivo-inteligente-alerta-al-servicio-sanitario-de-las-caidas->

#### Jornadas universitarias de la Cadena SER Andalucía

- [http://cadenaser.com/emisora/2017/02/10/radio\\_sevilla/1486727391\\_796515.html](http://cadenaser.com/emisora/2017/02/10/radio_sevilla/1486727391_796515.html)