



**RESUMEN DE PRENSA
12 DE FEBRERO DE 2016**

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Sostenible.- La US muestra sus resultados de investigación a más de 40 empresas y plataformas tecnológicas

SEVILLA, 11 Feb. (EUROPA PRESS) -

El Foro Transfiere, Foro Europeo para la Ciencia, Tecnología e Innovación, se ha consolidado como la principal cita nacional y referente internacional sobre I+D+i y transferencia de conocimiento. El encuentro, celebrado en el Palacio de Ferias y Congresos de Málaga, ha congregado a más de 2.000 participantes, 120 ponentes y 1.900 perfiles tecnológicos, contando con la presencia de 23 países y albergando de forma paralela el Foro Internacional de la Innovación; el Foro de las Plataformas Tecnológicas Españolas; el Elevator Pitch, Emprendimiento Innovador; y alrededor de 15 actividades paralelas.

Durante los dos días que ha durado el Foro Transfiere, la Universidad de Sevilla (US) ha tenido la posibilidad de mostrar sus resultados de investigación a más de 40 empresas y plataformas tecnológicas de sectores estratégicos como el aeroespacial, agroalimentario, salud, TIC o energía, y a fondos de inversión internacionales como Beijing Silk Road Fortune Investment Fund Management.

La secretaria técnica del Instituto Universitario de Arquitectura y Ciencias de la Construcción (Iuacc) de la US, Marta Molina, ha sido una de las investigadoras que ha participado en estos encuentros que ha calificado como "una magnífica oportunidad para iniciar la colaboración de nuestros grupos de investigación con el sector empresarial". Así, como representante del instituto, ha tenido la oportunidad de reunirse con Construcciones Sando S.A, Ineco o la Fundación Centro Tecnológico Andaluz de Diseño, "entidades de gran interés para actividades de transferencia e internacionalización de nuestros grupos de investigación".

Este año, el Foro Transfiere ha tenido como principal objetivo intensificar las acciones para la captación de investigadores y reforzar la presencia del sector de la financiación, agente fundamental en el proceso de transferencia de conocimiento entre la universidad y los circuitos comerciales, con la asistencia de empresas de capital riesgo y fondos de inversión.

En el plano internacional, el país invitado es Corea del Sur, que además de participar activamente en la zona de networking ha formado parte de una mesa redonda en el Foro Internacional de la Innovación, en la que cinco pequeñas y medianas empresas (pymes) coreanas han dado a conocer sus proyectos en materia de TIC e Internet de las cosas.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



► 12 Febrero, 2016

Presentan el libro 'Ignacio Sánchez Mejías. Un torero en la literatura'

La obra, de Susana María Teruel, ve la luz en la Maestranza con la Revista de Estudios Taurinos

Redacción

En un acto que tuvo lugar ayer en la Real Maestranza de Caballería de Sevilla se presentó el libro *Ignacio Sánchez Mejías. Un torero en la literatura*, cuya autora es Susana María Teruel Martínez, doctora en Lengua y Literatura por Murcia y que supone un análisis exhaustivo de la obra como dramaturgo de Sánchez Mejías.



JUAN CARLOS MUÑOZ

Javier Benjumea, Susana María Teruel y Antonio Ramírez, en la presentación.

El libro, número 19 de la colección Tauromaquias y que tiene casi 700 páginas, está editado por la Editorial Universidad de Sevilla y la Fundación de Estudios Taurinos, y cuenta con el patrocinio de la Real Maestranza. Asimismo se presentaron los dos últimos números de la Revista de Estudios Taurinos, que edita la citada Fundación con el patrocinio de la Real Maestranza y que recopilan varios artículos a cargo de especialistas en tauromaquia, alguno de ellos tan curioso como Festejos taurinos en La Alhambra.

El acto de presentación del libro estuvo presidido por el teniente de hermano mayor de la Real Maestranza, Javier Benjumea Llorente (marqués de Puebla de Cazalla); Antonio Ramírez de Arellano, consejero de Economía de la Junta de Andalucía, y la autora del libro, Susana María Teruel Martínez.



Hacienda alega ante el CESS que las cuentas recuperan la inversión “real”

R. S.

La dirección al completo de la Delegación de Hacienda y de la Agencia Tributaria de Sevilla, encabezada por el concejal delegado del área Joaquín Castillo, presentó ayer el anteproyecto de presupuestos para este año ante el pleno del Consejo Económico y Social de Sevilla (CESS). A sus integrantes (empresarios, sindicatos, colectivos sociales y vecinales, expertos y grupos políticos) le explicaron las distintas partidas de ingresos, gastos e inversión de cara al dictamen preceptivo que, sobre las cuentas, emitirá este órgano consultivo.

Castillo destacó el ejercicio de “transparencia” realizado sobre los presupuestos y animó al CESS a que efectúe sus consideraciones al anteproyecto, al tiempo que manifestó que, en la medida de lo posible, serán incorporadas al texto, que está pendiente de traducirse en un documento definitivo también mediante la negociación con los grupos municipales y sus enmiendas.

En el salón de grados de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Sevilla, el concejal resaltó que las cuentas recuperan la inversión pública “real” y esta, a su vez, se pone al servicio del impulso de la economía, de la creación de empleo y del conjunto de las políticas sociales para la ciudad. También destacó que se acentúa el proceso de descentralización y de participación ciudadana a través de los distritos.

Teatro y Danza

LA PIEL DEL LAGARTO Ó LA VERDADERA HISTORIA DEL SR. SMITH

COMEDIA

Fecha: Viernes, 12/02/2016

Lugar: CICUS. CENTRO DE INICIATIVAS CULTURALES DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Dirección: C/ Madre de Dios, 1 . SEVILLA

Horario: A las 20h. Taquilla: Desde las 18:00 en el CICUS, C/ Madre de Dios, nº 1.

Precio: 5€, 3€ Comunidad Universitaria.

Teléfono: 955.420.155 / 955.420.156

Web: <http://www.cicus.us.es>

Descripción

ESTRENATE 2016

CÍA. DEL SR. SMITH.

Director: Pedro Casas.

Fábula contemporánea protagonizada por una familia de lagartos. Es el cumpleaños de mamá y vamos a celebrar una fiesta, saldremos al jardín, comeremos pasteles, miraremos las estrellas. La familia lagarto es una familia feliz, la familia lagarto es una familia normal, la familia lagarto es una familia unida, unida por sus secretos y mentiras, sus pulsiones, deseos, sus fracasos, sus conflictos y sus miedos. Un día de su vida nos sirve para hacer una radiografía sobre algunas de las problemáticas que sufrimos y gozamos en nuestra cotidianidad.

La familia lagarto está llena de secretos, de capas que cubren otras capas como una piel que nos resguarda y nos delata.

La piel del lagarto muestra aquello que parece que no se ve.

La familia lagarto solo quiere ser feliz.

Comedia emocional llena de sentido del humor, inocencia y mala baba.



[Ver mapa](#)

EL GIRALDILLO



Fecha: Viernes, 12/02/2016

Lugar: HALL DEL RECTORADO, UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Dirección: C/ San Fernando, 4 . SEVILLA

Horario: 21h

Precio: Entrada libre (previa recogida de invitación en el CICUS (C/Madre de Dios nº1) entre las 12h y las 14h y los días de concierto desde una hora antes en la misma entrada del rectorado) hasta completar aforo.

Teléfono: 954 55 10 00

Web: <http://cicus.us.es/evento/maus-%C2%...>

[Ver mas imágenes](#)

Descripción

IX MAUS. Muestra de Música Antigua de la Universidad de Sevilla

Programa MÚSICA PROFANAE.

BANCHETTO MUSICALE/ Música para banquetes y batallas, un programa basado en música profana europea a caballo entre el renacimiento y el primer barroco.

Encontramos música de los recopilatorios mas interesantes para conjunto de instrumentos, Ludi Musici (S. Scheidt), Banchetto Musicale (J.H. Schein), libros de danzas con pavanas, gallardas, branles de los compositores más afamados en el arte del baile y la danza (Arbeau, Holborne, Attaignant). Programa rico y variado en colores con pinceladas francesas, italianas, inglesas, alemanas y españolas.

Arnau Rodón / corneto y dirección

Ramón Peña / sacabuche

Francisco Blay / sacabuche

Carmelo Sosa / sacabuche alto

Bárbara Sela / bajón

Álvaro Garrido / percusión

El MAUS es una iniciativa organizada por CICUS / Universidad de Sevilla y programada por Arcadiantiqua.

Música



Fecha: Miércoles, 17/02/2016

Lugar: CICUS. CENTRO DE INICIATIVAS CULTURALES DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Dirección: C/ Madre de Dios, 1 . SEVILLA

Horario: 20h.

Precio: Entrada libre con invitación. Retirada de invitaciones en la conserjería del CICUS desde las 18:00 horas.

Teléfono: 955.420.155 / 955.420.156

Web: <http://cicus.us.es/27ene-%C2%B7-tra...>

Descripción

TRASTABLAOS

El cantaor José Menese Scott nació en 1942 en La Puebla de Cazalla (Sevilla). Empezó a cantar a la edad de 8 años en la zapatería de su padre y en fiestas. En 1959, después de haber actuado en teatros de La Puebla y en el Café Central, debuta en el Cine Carretria de Osuna, donde le presenta Antonio Mairena. Tras introducirse en el mundo del cante entre sus amigos, Menese entra a formar parte desde 1963 hasta 1968 del elenco del tablao Zambra, junto a Pericón de Cádiz, Perico el del Lunar, Rafael Romero, Juan Varea y Rosa Durán. Participó en un corto que se hizo para la televisión alemana, cantándole a La Singla, tuvo tanto éxito que motivo una gira posterior por toda Alemania.

En 1967, por iniciativa de José Menese, y bajo el imperativo ético y estético de Francisco Moreno Galván, dieron comienzo en La Puebla de Cazalla las Reuniones del Cante Jondo.

Su primer disco, con letras de Moreno Galván, como todos los suyos posteriores y con un profundo contenido social, es premiado con el Premio Nacional del Disco de la Cátedra de Flamencología y Estudios Folklóricos Andaluces de Jerez de la Frontera. Dos años más tarde obtiene en el Concurso Nacional de Arte Flamenco de Córdoba el premio de Honor Tomás El Nitri. A partir de este acontecimiento, se proyecta como una de las figuras más sobresalientes de los festivales andaluces.



[Ver mapa](#)



¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



ABC

21.00

Muestra de música antigua de la US

Comienza la IX Muestra de Música Antigua de la Universidad bajo el título «Musicae profanae». Hoy actúa el grupo Ministriles Hispalensis en el vestíbulo Rectorado. Invitaciones en el Cicus de 12 a 14 y una hora antes en el Rectorado.

18.00

«Las huellas de los Reyes Católicos en Sevilla»

Ruta guiada «Las huellas de los Reyes Católicos en Sevilla» organizada por Sevilla en Ruta. Punto de encuentro en la puerta de la iglesia de San Marcos. Precio 8 euros. Información y reservas en el teléfono 654 04 30 77.

19.30

Presentación del libro «En el sur»

Presentación del libro «En el sur», de Eduardo Delgado Santana, en la Casa del Libro. Presenta Joaquín Arbide.

«25 relatos de sexo, amor y muerte», en el Ateneo

Presentación del libro «25 relatos de sexo, amor y muerte», de Arturo de Francisco Barrero. Será presentando por Manuel Rámila. Abrirá el acto Miguel Cruz Giráldez. La cita es en el Ateneo, calle Orfila.

20.00

Espectáculo de cuentos para adultos

La Casa Tomada (c/Muro de los Navarros, 66) acoge un espectáculo de cuentos para adultos protagonizado por Carlos Arribas y Marco Flecha Torre, que ofrecerán una versión por San Valentín de su habitual convivencia artística. Dos hombres, un escenario y varias historias, pinturas habladas de una sociedad diversa y divertida, aunque con sus matices dramáticos. Entradas a 5 euros.

23.00

Concierto de Kisko Espinosa en Antares

El cantautor sevillano Kisko Espinosa presenta su segundo disco, titulado «Dímelo tú», en Antares. Estará acompañado de los hijos de José Manuel Soto «Mi Hermano y yo» como teloneros además de Pablo Chiris y Pedro Barrero. El precio de la entrada es de 10 euros con consumición y se puede comprar en entradium.com.



► 12 Febrero, 2016

PISTAS
PARA
HOY



Música Antigua en la Universidad de Sevilla

La formación sevillana Ministriles Hispalensis presenta el programa *Música para banquetes y batallas*. Hall del Rectorado. 21:00.



El carnaval continúa en El Teatro de Triana

Comparsa de Antonio Martín, *Los invencibles*, y chirigotas *Dando la talla* y *Yo soy presa*. C/ Condes de Bustillo, 17. 21:00. 12 euros.



Concierto de El Gran Wyoming y Los Insolventes

Concierto en la sala Malandar, donde rescatan clásicos del *rock and roll* de ayer y de hoy. C/ Torneo, 43. 21:30.





► 12 Febrero, 2016

HÁGALO DURANTE ESTE FIN DE SEMANA

Olivo de Plata con la Redención

La Hermandad de la Redención organiza la V Gala Benéfica Olivo de Plata hoy a las 20.30 horas en la Sala Joaquín Turina. Este año le concede el Olivo de Plata a Antonio J. Dubé de Luque.

TEATRO

CARNAVAL EN TRIANA

★ VIERNES ★ SEVILLA ★ EL TEATRO DE TRIANA (CONDES DE BUSTILLO, 17) ★ 21 HORAS ★ 12 € ★ ELTEATRODETRIANA.COM ★ 954 309 219

Con la comparsa de Antonio Martín (Los Invencibles) y otras agrupaciones de Sevilla.

LA PIEL DEL LAGARTO O LA VERDADERA HISTORIA DEL SR. SMITH

★ VIERNES ★ SEVILLA ★ CICUS (MADRE DE DIOS, 1) ★ 20 HORAS ★ 3-5 € ★ HTTP://CICUS.US.ES/ ★ 955 420 165

Fábula contemporánea.

EL MORTAL QUE DESCONOCÍA SU INMORTALIDAD

★ VIERNES ★ ALCALÁ DE GUADAÍRA ★ TEATRO GUTIÉRREZ DE ALBA (NUESTRA SEÑORA DEL ÁGUILA, 49) ★ 21 HORAS ★ 5-8 € ★ 955 681 504

A cargo de la Real Cervantes Company.

EN AVANT, MARCHE!

★ VIERNES Y SÁBADO ★ SEVILLA ★ TEATRO CENTRAL (JOSÉ GÁLVEZ, 6) ★ 21 HORAS ★ 22 EUROS ★ 955 542 155

Las fanfarrias se convierten en espejo de nuestra sociedad.

MEJOR ES POSIBLE

★ VIERNES Y SÁBADO ★ SEVILLA ★ SALA CERO (SOL,5) ★ 22.30 HORAS ★ HASTA EL 18 DE MARZO ★ 10-13 EUROS ★ WWW.SALACERO.COM ★ 954 225 165

Espectáculo de Síndrome Clown que regresa a los escenarios de la mano del éxito del público.

WEEKEND

★ VIERNES Y SÁBADO ★ SEVILLA ★ VIENTO SUR TEATRO (CALLE SAN JOSE DE CALASANZ) ★ 21 HORAS ★ 7-9 EUROS ★ 954 455 324

Una obra dirigida por Jorge Cuadrelli.

CYRANO

★ VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO ★ SEVILLA ★ SALA LA FUNDICIÓN (CALLE HABANA) ★ 21 HORAS ★ 10-13 EUROS ★ WWW.FUNDICIONDESEVILLA.ES ★ 954 225 844

Clásico del soldado que se enamora de la joven Roxana.

PONCIO PILATO

★ VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO ★ SEVILLA ★ ANTIQUARIUM (PLAZA DE LA ENCARNACIÓN, SUBTERRÁNEO) ★ VIERNES Y DOMINGOS: 20.30H. SÁBADOS: 22.15H. ★ 10 EUROS ★ HTTP://WWW.ICAS-SEVILLA.ORG

Dirige José Luis Losa. Ede Teatro.

IL GONDOLIERO DI TRIANA

★ VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO ★ SEVILLA ★ TEATRO QUINTERO (CALLE CUNA) ★ VIERNES Y SÁBADO A LAS 21 HORAS. DOMINGO A LAS 20 HORAS ★ 15 EUROS ★ WWW.TEATROQUINTERO.COM ★ 954 026 490

Espectáculo cómico con Marcelo Casas.

LA BUSCONA

★ VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO ★ SEVILLA ★ SALA CERO (SOL,5) ★ VIERNES Y SÁBADOS A LAS 20.30 H. Y DOMINGOS A LAS 19.30 H. ★ 10-13 EUROS ★ WWW.SALACERO.COM ★ 954 225 165

Comedia. A través de un lenguaje cómico y entrañable.

CONTRADICCIÓN

★ SÁBADO ★ SEVILLA ★ CAS (TORNEO, 18) ★ 21 HORAS ★ GRATIS ★ WWW.ICAS-SEVILLA.ORG ★ 955 471 422

Del artista Juan Luis Matilla, que ha terminado un periodo de residencia en el CAS.

BREVES RELATOS DE VERGÜENZA Y OLVIDO

★ SÁBADO Y DOMINGO ★ SEVILLA ★ CENTRO TNT (AVDA. PARQUE DE DESPENAPERROS, 1) ★ 21 HORAS ★ 6 EUROS ★ HTTP://ATALAYA-TNT.COM/ ★ 954 950 376

Relatos anónimos contados por personas sin hogar.



El barbero vuelve a casa

La ópera 'El barbero de Sevilla' se representa en el Teatro de la Maestranza hoy y el domingo



200 AÑOS
 La próxima actividad del Bicentenario será una conferencia el lunes. La programación se puede consultar en las webs del Maestranza y del ICAS.

Dmitry Ulyanov en los papeles estelares. Este fin de semana se puede ver el espectáculo el viernes y el domingo. Pero también hay entradas para el día 16. Todas las representaciones están programadas para las 20.30 horas. Las entradas oscilan entre los 44 y los 104 euros.

Entre las curiosidades de esta ópera está el asunto del título. Inicialmente se iba a llamar *Almaviva*, o sea la precaución inútil, pero al final el editor prefirió elegir el nombre de una ciudad universal para una ópera universal. ■

SEVILLA

► El barbero de Sevilla regresa al escenario del Maestranza en una de las producciones estelares del teatro para 2016, año del bicentenario de esta ópera, estrenada en Roma en 1816. El plato fuerte de este bicentenario (con actividades que se prolongan hasta junio) es esta representación, con dirección de escena de José Luis Cas-

tro y escenografía de los pintores Carmen Laffón y Juan Suárez. Giuseppe Finzi, director residente de la Ópera de San Francisco, dirigirá a la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla (ROSS) y al Coro de la Asociación de Amigos del Teatro de la Maestranza junto a un amplio reparto que capitanea el tenor belcantista Michele Angelini y con Elliot Madore, Renato Girolami y

Excursión

RUTA DEL MOSTO EN BOLLULLOS

Bollullos de la Mitación pone en marcha hasta el 6 de marzo la Ruta de la Tapa y el Mosto Saborea Bollullos. Son 22 los restaurantes, bares y bodegas que participan en esta ruta, y ofrecen sus mejores tapas al precio de dos euros si se acompañan con de mosto, y de 2,50 si se maridan con otro refresco o cerveza. En todos los establecimientos participantes, así como en el ayuntamiento, se pone a disposición del público un Tapaporte que pueden sellar los bares adheridos. Con tres sellos se entra en el sorteo de dos comidas o cenas para dos personas.

BANGKOK

★ SÁBADO Y DOMINGO ★ SEVILLA ★ TEATRO CENTRAL (JOSÉ GÁLVEZ, 6) ★ 20 HORAS ★ 18 EUROS ★ 955 542 155

Premio SGAE de teatro 2013.

MANU BAEZA

★ DOMINGO ★ SEVILLA ★ EL TEATRO DE TRIANA (CONDES DE BUSTILLO, 17) ★ 18 HORAS ★ 8 € ★ ELTEATRODETRIANA.COM ★ 954 309 219

Monólogo con San Valentín como excusa.

MÚSICA

WYOMING Y LOS INSOLVENTES

★ VIERNES ★ SEVILLA ★ SALA MALANDAR (TORNEO, 43) ★ 21.30 HORAS ★ 15-20 EUROS ★ WWW.MALANDAR.NET

Rock 'n' roll de ayer y de hoy.

AMAURY MURO

★ VIERNES ★ SEVILLA ★ LA SALA (PLAZA DEL PUMAREJO, S/N) ★ 21.30 HORAS ★ 5 EUROS ★ WWW.CONCIERTOSSENSVQ.COM

Cantautor cubano. Invitado: Alfonso del Valle.



► 12 Febrero, 2016



El alcalde de Zalamea

El teatro Lope de Vega acoge este fin de semana (viernes y sábado, 20.30 horas, domingo 19.30 horas) este clásico de Calderón de la Barca que trae la Compañía Nacional de Teatro Clásico. Con Carmelo Gómez en el papel protagonista y la dirección de Helena Pimienta. Las entradas cuestan de 4 a 21 euros (Abono 2º y 3º trimestre).

MALA REPUTACIÓN

* VIERNES * SEVILLA * SALA EVENTS (MATEMÁTICOS REY, PASTOR Y CASTRO, 3) * 22 HORAS * 8 € * WWW.SALAEVENTS.NET

Teloneos: Lo Blanco' la Sandía.

MÚSICA ANTIGUA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

* VIERNES * SEVILLA * HALL DEL RECTORADO (SAN FERNANDO, 4) * 2 HORAS * INVITACIÓN * HTTP://CICUS.US.ES/ * 955 420 165

Ministriles musicales y Banchetto musicale.

MARWAN

* SÁBADO * SEVILLA * SALA MALANDAR (TORNEO, 43) * 21.30 HORAS * 15-20 EUROS * WWW.MALANDAR.NET * 954 217 702

Gira *Despedida del invierno*.

JACK KNIFE

* SÁBADO * SEVILLA * SALA FANATIC (HERRAMIENTAS, 35) * 22 HORAS * 5-8 € * WWW.SALAFANATIC.COM * 954 309 219

Presentan su nuevo EP financiado por crowdfunding.

REINCIDENTES

* SÁBADO * SEVILLA * SALA CUSTOM (METALURGIA, 25) * 20.30 HORAS * 13-18 € * WWW.SALACUSTOM.COM * 957 497 501

Con una veintena de trabajos editados, el grupo sevillano sigue lanzando propuestas. Sus dos últimos trabajos, *Aniversario* y el nuevo *Awkan*, son documentos que añoran la ideología del grupo con su modo de hacer rock.

BLACANOVA

* SÁBADO * SEVILLA * SALA X (JOSÉ DÍAZ, 7) * 21.30 HORAS * 6-14 € * HTTP://LASALAX.COM

Teloneos: Escuelas Pías y Perapertú.

DÍA DE LOS ENAMORADOS: ESPECIAL ASIA

* SÁBADO * SEVILLA * SEVILLA DE ÓPERA (PASTOR Y LANDERO, 8) * 21.30 HORAS * 70 € * WWW.SEVILLADEOPERA.COM/INICIO * 955 294 661

El amor en las óperas de Sevilla.

JOSÉ MARÍA RUIZ

* SÁBADO * SEVILLA * FIBES (AVENIDA ALCALDE LUIS URUÑUELA, 1) * 20 HORAS * 27,90-53,70 € * WWW.FIBES.ES * 954 478 700

Ídolo de *La voz kids* de La Puebla del Río.

LENA CARRILERO

* SÁBADO * SEVILLA * LA SALA (PLAZA DEL PUMAREJO, S/N) * 21.30 HORAS * 5-7 EUROS * WWW.CONCIERTOSENSVQ.COM

Canciones acústicas.

NIÑOS

TALLER DE IDENTIFICACIÓN DE AVES

* VIERNES * SEVILLA * CASA DE LA CIENCIA (PABELLÓN DEL PERÚ, AVENIDA DE MARIA LUISA, S/N) * 954 232 349 * BJIMENEZ@FUNDACIONMIGRES.ORG * 17 HORAS * GRATIS

Taller educativo en la Casa de la Ciencia a cargo de la Fundación Migres. Por Andrés de la Cruz.

JÓVENES ARTISTAS

* SÁBADO * SEVILLA * MUSEO DE BELLAS ARTES (PLAZA DEL MUSEO, 9) * 955 542 931 / 955 542 942 * GRATIS * MUSEODEBELLASARTESSEVILLA.ES * 12 Y 17 HORAS

Actividad titulada *¡Color!* Los niños deben estar acompañados.

UN TROCITO DE LUNA

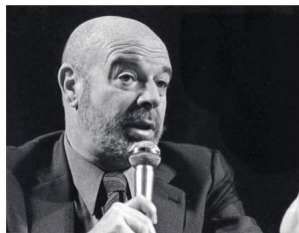
* SÁBADO Y DOMINGO * SEVILLA * SALA LA FUNDACIÓN (CALLE HABANA) * 12 HORAS * ADULTO+ NIÑO 10 EUROS * WWW.FUNDACIONDESEVILLA.ES * 954 225 844

Un espectáculo de teatro de sombras para pequeños a partir de 3 años.

Exposiciones

LA PERSONA Y EL VERBO. JAIME GIL DE BIEDMA

La exposición *La persona y el verbo. 25 años después de la muerte de Jaime Gil de Biedma (1990-2015)* se puede visitar ya en la Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena. La muestra estará expuesta hasta el 27 de febrero de 2016. De lunes a viernes de 9.00 a 21.00 horas y los sábados de 9.00 a 14.00 horas. En la exposición no hay una sola palabra que no fuera escrita por el poeta. Además, la muestra cuenta con el documental *Apuntes para una autobiografía*, con guion y dirección de Inés García-Albi.



Jornadas

ASIA EN LOS CENTROS CÍVICOS

El Instituto Andaluz de Estudios Asiáticos homenajea por segundo año consecutivo el creciente interés por los países asiáticos y ha concentrado un calendario de actividades que culmina este fin de semana para que Sevilla aprenda más sobre estas culturas tan enriquecedoras. El Centro Cívico Las Sirenas y otros espacios cercanos acogen estos días actividades tales como talleres infantiles sobre mitología india, conferencias sobre medicina tradicional china, conciertos tibetanos, desfiles de kimonos, yoga, flamenco fusión y una exhibición de artes marciales en Viento Sur Teatro.



CAMINO A OZ

* SÁBADO Y DOMINGO * SEVILLA * SALA CERO (SOL, 5) * SÁBADO A LAS 18 HORAS, DOMINGO A LAS 12 HORAS * HASTA EL 6 DE MARZO * 7-10 EUROS * WWW.SALACERO.COM * 954 225 165

Adaptación libre del cuento *El mago de Oz*.

CONOCIENDO A LA FAMILIA SAX

* DOMINGO * SEVILLA * TEATRO ALAMEDA (ALAMEDA DE HÉRCULES) * 18 HORAS * NIÑOS 4 EUROS, ADULTOS 7 EUROS * WWW.TEATROALAMEDASEVILLA.ORG * 955 471 422

Concierto didáctico.

SAL SOLITO

* DOMINGO * SEVILLA * CASA DE LA CIENCIA (PABELLÓN DEL PERÚ, AVENIDA DE MARIA LUISA, S/N) * 954 285 592 * GEDESE@GEDESE.NET * 11 HORAS * 5€

45 minutos. Para niños de Infantil y Primaria.

SALUD

BRAIN FACTORY. REACTIVA TUS NEURONAS

* SÁBADO * SEVILLA * CASA DE LA CIENCIA (PABELLÓN DEL PERÚ, AVENIDA DE MARIA LUISA, S/N) * 954 042 746 / 635 023 984 / 645 754 565 * SEVILLAOESTE@ALOHASPAIN.COM * 11.30 HORAS * 5€

60 min. Para mayores de 50 años.

CINE

IX EDICIÓN DE LA PECCA

* SÁBADO * SEVILLA * TEATRO ALAMEDA (CRÉDITO, 13) * GRATIS * 17.30 HORAS * HTTP://TEATROALAMEDASEVILLA.ORG * 955 474 494

Pequeño Certamen de Cine de Ambiente, en colaboración con la asociación De Frente. 10 cortometrajes.

EXPOSICIONES

OBRAS DE JUAN

MANUEL ÁLVAREZ ROMERO MANÉ

* VIERNES Y SÁBADO * SEVILLA * CENTRO CÍVICO LAS SIRENAS (ALAMEDA DE HÉRCULES, 30) * 955 471 293 * DEL 1 AL 12 DE FEBRERO. ÚLTIMO DÍA * WWW.PARTICIPASEVILLA.SEVILLA.ORG * VIERNES DE 10 A 14 H Y DE 17 A 21 H. SÁBADOS DE 10 A 14 H

El artista recomienda al espectador ir con móvil.

XLIII CONCURSO INTERNACIONAL DE PINTURA DE PAISAJES Y XII EDICIÓN DEL CONCURSO DE PINTURA AL AIRE LIBRE

* VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO * ALCALÁ DE GUADÁIRA * MUSEO (JUEZ PÉREZ DÍAZ, S/N) * 955 62 19 64 * HASTA EL 14 DE FEBRERO. ÚLTIMOS DÍAS * HTTP://WWW.CIUDADALCALA.ORG * VIERNES 10 A 14 Y 18 A 21 HORAS. SÁBADO Y DOMINGO. 12-14 Y 19 A 21 HORAS.

Exposición de las obras premiadas y seleccionadas.

FLAMENCO

LOLE

* SÁBADO * SEVILLA * FUN CLUB (ALAMEDA DE HÉRCULES, 86) * HTTP://FUNCLUBSEVILLA.COM * 10-12 €

Vuelve al escenario una de las mayores intérpretes del renovado flamenco de los años 70.

COFRADÍAS

X GALA GÓLGOTA

* SÁBADO * SEVILLA * FUNDACIÓN CAJASOL (PLAZA DE SAN FRANCISCO, 1) * WWW.CAJASOL.ES * 954 508 215

Donación de parafernalia cofrade para su posterior sorteo. A partir de hoy se pueden adquirir las papeletas.



Dentro del nuevo programa se pueden practicar diferentes disciplinas deportivas.

ED

Fomentando el deporte

El SADUS innova con el Programa de Iniciación Deportiva, dirigido a todos los universitarios de Sevilla

SADUS SEVILLA

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla lleva unos meses desarrollando un innovador programa para la promoción deportiva y la estimulación de hábitos de vida saludable, destinado a todos los miembros de la comunidad universitaria y a los usuarios del SADUS en general.

El Programa de Iniciación Deportiva consiste en prácticas deportivas en las que pueden apuntarse los poseedores del Pase de Temporada o Anual, así como los Abonados al SADUS mayores de 14 años (dentro del horario

de la actividad a la que se inscriba dicho usuario).

Desde el pasado 19 de octubre, este programa está funcionando en deportes como el Voleibol mixto, impartido en horario de tarde, a partir de las 14:30 horas en algunos casos, y por un precio reducido de 10 euros al mes. En todas las sesiones de las modalidades deportivas se realiza un trabajo innovador enfocado a la iniciación y la tecnificación en la práctica de cada una de ellas. De esta forma, no es necesaria experiencia previa en la práctica deportiva, existiendo grupos de iniciación junto a un enfoque adaptado para cualquier grado de experiencia. Sesiones colectivas que combinan módulos de fundamentos

técnicos y de adquisición de valores deportivos y personales, y sesiones de mejora en la ejecución adaptándolas a las capacidades y características propias de cada uno de los deportistas.

Con este Programa de Iniciación Deportiva, el SADUS pretende colocarse a la cabeza de la promoción deportiva, incentivando el logro de un mejor estado físico y de salud, al tiempo que anima a los usuarios a participar en otras de las muchas actividades con las que cuenta, especialmente en competiciones, ya que este innovador programa se presenta como un modelo perfecto para perfeccionar y entrenar en las diferentes modalidades deportivas en las que se desarrolla.

Actividad física

Natación apta para todos

El SADUS propone a sus usuarios la práctica de natación de forma totalmente libre en sus instalaciones, permitiendo que cada persona adapte la actividad a sus posibilidades y capacidades físicas.

Para ello, los abonados al CDU Los Bermejales podrán disfrutar de la piscina, en horario de apertura, para desarrollar su ejercicio acuático. El Servicio reservará un número de calles en la piscina para dicha actividad que podrá variar en fun-

ción de otras actividades que se lleven a cabo en ese mismo instante en la piscina.

Desde el SADUS también recuerdan la existencia de cursos con nivel para desarrollar en sus piscinas como la Matronatación, la Natación adultos, juvenil y para bebés, o la Natación espalda, dirigida y adaptada a cada uno de los niveles de los usuarios de SADUS, que pueden disfrutar de actividades relacionadas con la natación para todos los públicos.



► 11 Febrero, 2016



La foto de familia de los asistentes

El deporte profesional y amateur sevillano se unió en un encuentro para conmemorar el 25º Aniversario del Real Club de Golf de Sevilla al que acudieron representantes de cada club.



Lince

Los principales clubes de la ciudad tuvieron representación en el acto, al que asistieron el Sevilla, el Betis y el Baloncesto Sevilla; también acudieron el Sadus y el foro FISE

25º aniversario del Real Club de Golf

R.S.
SEVILLA

El presidente y el director general del Real Club de Golf de Sevilla, Rafael Domínguez y Enrique Martín Soldevilla, recibieron ayer a una amplia representación de directivos de los principales clubes del deporte profesional y amateur de Sevilla, encuentro enmarcado dentro de las acciones institucionales para conmemorar el 25 Aniversario del Club. El encuentro, celebrado en el

Real Club de Sevilla, estuvo seguido de un almuerzo en el que los asistentes pudieron intercambiar sus experiencias llevadas a cabo en los distintos clubes deportivos de la ciudad con la finalidad de impulsar y promover el deporte en Sevilla. El Betis estuvo representado por Ángel Haro y Rafael Gordillo y el Sevilla, por Ramón Somalo y Enrique de la Cerda, mientras que Fer-

nando Moral acudió en nombre del Club Baloncesto Sevilla. Como representante del deporte universitario estuvo presente Manuel Herrera, del Sadus. Además, los directivos del Real Club de Golf de Sevilla

compartieron la trayectoria, avances y nuevos proyectos de este Club con todos los representantes de las diferentes entidades deportivas y socia-

les de Sevilla, integrados en el Foro FISE. Entre los representantes de los principales clubes deportivos de Sevilla del Foro se hallaban Práxedes Sánchez, Francisco Herrero, José Luis Villa, etc.

Finalidad de FISE

El intercambio de ideas, experiencias y sinergias, para desarrollar la promoción conjunta del deporte amateur, es la finalidad principal de FISE, plataforma creada en el año 2012 y constituida como el primer foro de colaboración entre clubes deportivos de Andalucía.

Ángel Haro y Gordillo representaron al Betis, y Ramón Somalo y De la Cerda, al Sevilla



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

ANDALUCÍA.-Profesores universitarios andaluces se movilizan por la equiparación salarial y la promoción efectiva

Movilización de profesores universitarios andaluces

EUROPA PRESS/M.G.

Critican los "graves incumplimientos" de las cláusulas de promoción del convenio colectivo por parte de las universidades de Huelva y Cádiz

SEVILLA, 11 Feb. (EUROPA PRESS) -

La Coordinadora Andaluza de Personal Docente e Investigador (PDI) Laboral en Precario ha retomado sus movilizaciones con una concentración a las puertas del Rectorado de la Universidad de Córdoba para demandar la equiparación salarial y la promoción efectiva para el PDI acreditado ante la reunión de la Comisión Paritaria de Interpretación, Vigilancia, Estudio y Aplicación del Convenio Colectivo (Civea).

Así lo ha señalado a Europa Press el portavoz de la coordinadora, Carlos Bueno, que ha explicado que esta nueva movilización ha reunido a delegados de los colectivos de Profesorado Sustituto Interino (PSI) de Cádiz y Córdoba, de la Asociación de Jóvenes Investigadores ASI-Granada y de los sindicatos SAT y CGT, incluidas las presidentas de los comités de empresa del PDI Laboral de las universidades de Sevilla y Málaga.

Juntos han reclamado el reconocimiento del complemento de Doctorado para los PSI doctores, la promoción automática para todo el PDI debidamente acreditado para ello y la resolución de la situación de los asociados según la Ley de Reforma Universitaria (LRU). Más allá de esto, la coordinadora quiere denunciar los "graves incumplimientos" de las cláusulas de promoción del convenio colectivo por parte de las universidades de Huelva y Cádiz y exigir a la Civea la "inmediata" restitución de sus derechos al PDI afectado.

Frente a ello, el portavoz de la coordinadora ha manifestado que en el seno de la comisión "solo se ha llegado a decir que las universidades estudiarán en términos presupuestarios el asunto de los complementos". "No se ha avanzado prácticamente nada", ha dicho, agregando que los diferentes subgrupos se reunirán en sus respectivas universidades para empezar a decidir futuras acciones de protesta.

El colectivo, según Bueno, seguirá trabajando en los próximos meses para que la Civea y también la Consejería de Economía y Conocimiento resuelvan la "precarización" del PDI laboral andaluz y demuestren así su "apuesta decidida por el que debería ser nuestro objetivo común: la defensa de una universidad pública digna y de máxima calidad".

En pasadas reuniones, la Civea ya llegó a un acuerdo para que los acreditados a contratado doctor que sean interinos y que logren la acreditación de titular de universidad pasen automáticamente a contratado doctor indefinido, con el objetivo de ofrecer estabilidad y alejarlos del "limbo" de la interinidad.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Manuel Sánchez Arcenegui durante el discurso de ingreso que pronunció ayer

JUAN FLORES

Arcenegui reivindica el oficio de pintor en Santa Isabel de Hungría

► El artista ingresó ayer en la Real Academia de Bellas Artes como académico numerario

JESÚS MORILLO
 SEVILLA

El artista y **catedrático de Dibujo de la Universidad de Sevilla Manuel Sánchez Arcenegui** realizó ayer una reivindicación de la pintura y del «oficio» de pintor en su discurso de entrada como académico numerario de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría. En el acto, que tuvo lugar en la sede de la institución, participaron su presidenta, Isabel de León, marquesa de Méritos, y el también académico numerario Juan Fernández Lacomba, quien fue el encargado de contestar el discurso de recepción que realizó el pintor sevillano.

Antes de la conferencia, Sánchez Arcenegui (Sevilla, 1944) desgranaba a ABC algunos de los ejes que compondrían su conferencia, entre los que destacaba su «reivindicación como pintor. Yo estoy en la Academia como pintor, no como crítico de arte» y recuerda que esta institución la fundaron artistas tan destacados como Murillo, Valdés Leal y Herrera el Mozo.

En el inicio de su discurso, Sánchez Arcenegui quiso expresar su «sincero reconocimiento» a Fernández Lacomba y recordar a su predecesor en el si-

llón académico, Armando del Río Llabona, quien fue uno de sus maestros en la Escuela Superior de Bellas Artes, germen de la facultad a la que el pintor ha estado vinculado durante años como catedrático.

Antes, entre 1978 y 1986, cuando regresó a Sevilla, ejerció como catedrático en la Facultad de Bellas Artes de Valencia, un periodo, reconoce Sánchez Arcenegui, fecundo dentro de su carrera artística y donde entra en contacto con artistas como Vicente Aguilera Cerni, Eduardo Úrculo y Modesto Cuixart, fundador de la Dau al Set, del que se hace, reconoce, «hermano». Durante esos años expondría en la Galería Kandinsky (Madrid) y, tanto en Valencia como en Sevilla, obtendría diversos premios de nacionales. Su última exposición en Sevilla fue en la Galería Isabel Ignacio, en 2003. Desde entonces, reconoce, «he pintado poquito».

En su discurso, plagado de citas (de Cavafis a Plotino, pasando por Camus o Nietzsche) y trenzado con una fina ironía entendida «como forma inteligente de comprensión», Sánchez Arcenegui compartió reflexiones sobre la función del arte, entendido como «vía de conocimiento», y la pintura,

Arte y conocimiento
Para el pintor sevillano el arte es una «vía de conocimiento», una «historia de nuestro mirar»

con el cuadro como «realidad autosuficiente» regida por «valores plásticos». Así, defendió el arte como la «historia de nuestro mirar» y dotado de la función de «convertir la memoria en conocimiento». Esta finalidad, sin embargo, se ha transformado desde Duchamp en el arte actual para convertir a la obra en una suerte de «prolongación del ready-made por otros medios» y donde el artista asume el papel de «sociólogo». Unos excesos de la posmodernidad que, sin embargo, no pueden rechazarse con una vuelta al pasado. «Un casticismo retrógrado puede ser tan pernicioso como una modernidad importada», indica.

La salida de este círculo vicioso, al menos, comienza a vislumbrarse, en opinión de este creador. «El ocaso de una época que se inició en Duchamp tal vez esté llegando a su fin», explica, porque se aprecia un cambio de discurso en artistas que plantean «procesos de resistencia junto a una voluntad ética de mantener un contacto con las propias raíces».

Sánchez Arcenegui se refirió también a su visión de Venecia, símbolo de una ciudad que ha dejado huella en su obra, donde se funden «lo soñado y lo real», y donde puede reconocerse en artistas como Tiziano y Turner, entre otros. Concluyó reclamando el valor de la enseñanza en una sociedad donde los intelectuales tienen poca presencia, suplantados por «tertulianos vociferantes». «Es un deber de la sociedad que la cultura llegue a todos».



Protagonistas

Antonio M.^a Claret García
 Pte. Cons. Territorial de Caser



▲ El grupo asegurador ha constituido su consejo territorial andaluz, integrado por empresarios y representantes de organizaciones patronales y colegiadas, con el objetivo de «dinamizar la presencia de la compañía en la comunidad y fomentar el conocimiento de su actividad»

José María Sayago
 Empresario



▼ A pesar de que una sentencia del TSJA reconoce que obtuvo ayudas entre 2002 y 2003 «prescindiendo total y absolutamente del procedimiento establecido», no tendrá que devolver lo defraudado al reconocer el Alto Tribunal que la Junta ha agotado el plazo para poder reclamarlo

M. Sánchez Arcenegui
 Pintor



▲ El **catedrático de Dibujo de la Universidad de Sevilla** ingresó ayer en la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría con un discurso reivindicativo de la pintura y del «oficio» de pintor. «Estoy en la Academia como pintor, no como crítico de arte», aseguró a ABC



► 12 Febrero, 2016

Vecinos y estudiantes, en contra del «parche» con la zona azul en Bami

Duras críticas a Espadas por incumplir su promesa de suprimir 200 plazas reguladas

SEVILLA El incumplimiento de la promesa electoral de Juan Espadas de suprimir 200 plazas de la zona azul en Bami —el contrato con Aussa lo impide— ha encendido los ánimos de buena parte de los vecinos y de los alumnos de la **Universidad de Sevilla**, los principales afectados por el aparcamiento regulado que el anterior gobierno, de Juan Ignacio Zoido, extendió a casi todo el barrio.

La plataforma contraria a la zona azul implantada en Bami calificó ayer de «parche» la reducción de precios y aumento de los tiempos máximos de estancia anunciados por el Ayuntamiento de Sevilla, para ajustar en este barrio el estacionamiento regulado, después de que el secretario municipal dictaminase que la promesa del Gobierno socialista de suprimir 200 plazas «excede el poder de modificación» del contrato adjudicado para la explotación de la zona azul.

Isabel, una de las portavoces de la plataforma, dijo a Europa Press que «de entrada, que no se reduzcan las 200 plazas está mal, porque era algo que estaba prometido», toda vez que las medidas alternativas anunciadas no incluyen «una reducción de los horarios» en los que rige la zona azul pese a que en Bami la zona azul opera durante bastante más horas que en el resto de la ciudad. «Esto es insuficiente. Es un parche», lamentó.

Para ella, los detractores de la zona azul «contentos no podemos estar», porque aunque ante el informe del secretario municipal el Ayuntamiento ha reaccionado con «una solución intermedia», lo cier-

EL AYUNTAMIENTO OFRECE LOCALES A EMPRENDEDORES

El alcalde de Sevilla, Juan Espadas, ha anunciado que en los próximos días saldrá la convocatoria para poder acceder a uno de los 65 locales de alrededor de 60 metros cuadrados ofrecidos por el Consistorio para el desarrollo de nuevas iniciativas empresariales y sociales innovadoras, en cuya selección se primará el nivel de creación de empleo y la economía social.

Los locales se encuentran 22 en Sevilla Este, 16 en San Jerónimo, once en Nuevo Amate, nueve en Su Eminencia, tres en Mendigorría, dos en Pino Montano y otros dos en Los Bermejales. En el mismo día en el que se abre el plazo para solicitar la adjudicación de 60 viviendas municipales en alquiler con opción a compra, Espadas destacó de que se pondrá en valor el patrimonio «muerto» municipal.

to es que «faltan muchas cosas».

Por su parte, el Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) confirmó su oposición frontal a la zona azul por una rebaja de precio y aumento de los tiempos máximos.

Según ha explicado la delegada del Cadus, Alba López, el organismo estudiantil proseguirá con su exigencia, ya que aunque comprenden las razones alegadas por el Consistorio, «la zona azul sigue siendo un problema por mucho que bajen los precios».

«Seguimos en contra de este sistema tanto en el entorno de la universidad como de los hospitales, y trabajaremos en esa línea», aseguró López, que sí agradeció «un poco» esta medida «paliativa» impulsada por el gobierno local, si bien «con los estudiantes que tienen

que desplazarse a Bami, incluyendo los de prácticas, sigue siendo un atraso que muchas personas no se pueden permitir».

Sólo un colectivo, la asociación de vecinos Bami Unido, salió en defensa de Espadas y mostró públicamente su apoyo a la reducción de precios y aumento de los tiempos máximos de estancia anunciados por el Ayuntamiento.

Ana Ojeda, una de las portavoces de la plataforma, señaló que estas medidas alternativas «tal y como las plantean, si no hay ningún cambio, van a ser positivas». «De esta forma, la gente paga menos», puso de manifiesto Ojeda, quien cree que con este escenario, el colectivo está dispuesto a «dar una oportunidad» al Ayuntamiento, que ahora habrá de poner en marcha los citados ajustes.



El alcalde, Juan Espadas presenta ayer el plan para ofrecer locales a emprendedores e innovadores. CARLOS MÁRQUEZ

La medida para la zona azul de Bami se topa con el rechazo estudiantil

C.S.
SEVILLA

▶ El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) aseguró ayer que continuará en su postura de oposición frontal al establecimiento de sistema de aparcamiento regulado en superficie mediante la zona azul, habida cuenta de que el Ayuntamiento ha informado de su propósito de suprimir 200 plazas en Bami —donde se ubica uno de sus principales campus universitarios— por una rebaja de precio y aumento de los tiempos máximos.

Según explicó a Europa Press la delegada del Cadus Alba López, el organismo estudiantil proseguirá con su exigencia, ya que aunque comprenden las razones alegadas por el Consistorio —la supresión excede el poder de modificación del contrato que regula la explotación del estacionamiento regulado por precio— «la zona azul sigue siendo un problema por mucho que bajen los precios».

Los estudiantes de la Hispalense encuadran este asunto dentro de los «grandes problemas de movilidad» para el sector que llevarán a próximas sesiones de la Mesa de Movilidad, junto a la posibilidad de instauración de zona azul en el entorno de la Facultad de Enfermería, Podología y Fisioterapia, contra lo cual la delegada del Cadus asegura que ya se promueve una recogida de firmas. La implantación de una tarjeta global para el metro y el autobús es otra de las principales reivindicaciones del alumnado. ■



► 12 Febrero, 2016



Vecinos de Bami firman contra la retirada de la zona azul

RAÚL DOBLADO

Vecinos aplauden la reducción de tarifas de la zona azul en Bami

► Las medidas del alcalde se ganan el rechazo de empleados y universitarios

ABC
 SEVILLA

La reducción de precios y aumento de los tiempos máximos de estancia anunciados por el Ayuntamiento, para ajustar el estacionamiento regulado después del mantenimiento de la zona azul en Bami y Nervión por parte del Ayuntamiento de Sevilla tras el informe del secretario general sobre la falta de margen legal que tie-

ne el Consistorio en el contrato para suprimir 200 plazas en esos barrios ha contentado a unos y disgustado a otros. La asociación de vecinos Bami Unido, que defiende la zona azul en dicho barrio de Sevilla, ha apoyado la reducción de precios y aumento de los tiempos máximos de estancia.

Ana Ojeda, una de las portavoces de la plataforma, ha manifestado que estas medidas alternativas «tal y como las plantean, si no hay ningún cambio, van a ser positivas».

«De esta forma, la gente paga menos», ha dicho Ojeda, quien cree que con este escenario, el colectivo está dispuesto a «dar una oportunidad» al Ayuntamiento, que ahora habrá de poner en marcha los citados ajustes.

Por su parte, la plataforma contraria a la zona azul implantada en Bami ha calificado de «parche» la reducción de precios y aumento de los tiempos máximos de estancia anunciados por el Ayuntamiento de Sevilla, para ajustar en este barrio el estacionamiento regulado.

Isabel, una de las portavoces de la plataforma, ha manifestado que «de

Compromiso
 La plataforma en contra considera un «parche» la rebaja de precios y apela a los compromisos del alcalde Espadas

entrada, que no se reduzcan las 200 plazas está mal, porque era algo que estaba prometido», toda vez que las medidas alternativas anunciadas por el Ayuntamiento no incluyen «una reducción de los horarios» en los que rige la zona azul pese a que en Bami la zona azul opera durante bastante más horas que en el resto de la ciudad. «Esto es insuficiente. Es un parche», ha lamentado.

Para ella, los detractores de la zona azul «contentos no podemos estar», porque, aunque ante el informe del secretario municipal el Ayuntamiento ha reaccionado con «una solución intermedia», lo cierto es que «faltan muchas cosas».

El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) ha aseverado que continuará en su postura de oposición frontal al establecimiento de sistema de aparcamiento regulado en superficie mediante la zona azul.

Según ha explicado la delegada del Cadus Alba López, el organismo estudiantil proseguirá con su exigencia, ya que aunque comprenden las razones alegadas por el Consistorio «la zona azul sigue siendo un problema por mucho que bajen los precios».

«Seguimos en contra de este sistema tanto en el entorno de la universidad como de los hospitales, y trabajaremos en esa línea», ha afirmado López, que sí agradece «un poco» esta medida «paliativa» impulsada por el gobierno local, si bien «con los estudiantes que tienen que desplazarse a Bami, incluyendo los de prácticas, sigue siendo un atraso que muchas personas no se pueden permitir».

Lo que dijo el alcalde

El alcalde de Sevilla se mostró desde un principio a favor de la reducción de esas plazas y así afirmó que «no vamos a aceptar lo firmado por el anterior gobierno municipal sin más».

Además, recalcó que no renunciaría a plantear la nulidad del contrato firmado por Zoido con Aussa que, según dijo, «tiene claros visos de ilegalidad».

También se comprometió a eliminar además de las 200 plazas de Bami, 100 más en Nervión y las de Pirotecnia.

Sevilla Local**MOVILIDAD** Los residentes contrarios ven un "parche" el bajar precios y ampliar tiempos

División entre los vecinos de Bami por la zona azul

BAMI UNIDO Respalda la propuesta municipal y consideran que se les da una "oportunidad" **ESTUDIANTES** Tampoco ven resueltas sus necesidades

SEVILLA. C.T./M.R./AGENCIAS | La decisión del Ayuntamiento de paliar la imposibilidad de reducir el número de plazas de zona azul en Bami con reducciones de precios y ampliaciones de tiempos de estancia, no ha sido recibida con unanimidad por los vecinos, medida que tampoco ha gustado a los estudiantes.

La plataforma contraria a la zona azul implantada en Bami ha calificado de "parche" la solución propuesta por el Ayuntamiento para ajustar en este barrio el estacionamiento regulado. Así, Isabel, una de las portavoces de la plataforma, ha manifestado que "de entrada, que no se reduzcan las 200 plazas está mal, porque era algo que estaba prometido", toda vez que las medidas alternativas anunciadas por el Consistorio no incluyen "una reducción de los horarios" en los que rige la zona azul pese a que en Bami la zona azul opera durante bastante más horas que en el resto de la ciudad. "Esto es insuficiente", lamentó.

Para ella, los detractores de la zona azul "contentos no podemos estar", porque aunque ante el informe del secretario municipal ha reaccionado con "una solución intermedia", lo cierto es que "faltan muchas cosas".



La solución presentada para la zona azul de Bami ha sido recibida con división de opiniones. ARCHIVO

Del otro lado se encuentran los integrantes de la asociación de vecinos Bami Unido, que defiende la zona azul en dicho barrio de Sevilla, ya que ha apoyado la reducción de precios y aumento de los tiempos máximos de estancia anunciados por el Ayuntamiento. Ana Ojeda, una de las portavoces de la plataforma, ha manifestado que estas medidas alternativas "tal y como las plantean, si no hay ningún cambio, van a ser positivas". "De esta forma, la gente

paga menos", dijo Ojeda.

Oposición frontal

Más tajantes se muestran los alumnos de la Universidad de Sevilla, cuyo Consejo de Alumnos (Cadus) ha aseverado que continuará en su postura de oposición frontal a la zona azul. Según la delegada del Cadus Alba López, el organismo estudiantil proseguirá con su exigencia, ya que aunque comprenden las razones alegadas por el Consistorio, "la zona azul sigue siendo

un problema, por mucho que bajen los precios".

"Seguimos en contra de este sistema tanto en el entorno de la universidad como de los hospitales, y trabajaremos en esa línea", ha afirmado López, que sí agradece "un poco" esta medida "paliativa" del Ayuntamiento, si bien "con los estudiantes que tienen que desplazarse a Bami, incluyendo los de prácticas, sigue siendo un atraso que muchas personas no se pueden permitir".

ZONAS

Pedirán el compromiso de la Junta para el "inicio anticipado"

SEVILLA | El Ayuntamiento va a "solicitar a la Junta de Andalucía "compromiso sobre su continuidad en la financiación" del programa de Zonas con Necesidades de Transformación Social, que comprende actuaciones en el Polígono Sur, Tres Barrios-Amate, Torreblanca, Polígono Norte y el poblado de El Vacie, al objeto de emprender "el inicio anticipado de las actuaciones", toda vez que dicho programa afronta un año más su previsible interrupción.

"Se va a solicitar a la Junta de Andalucía compromiso sobre su continuidad en la financiación del programa, para el inicio anticipado de las actuaciones que se pondrán en marcha con cargo a la nueva convocatoria de subvenciones", figura en una respuesta escrita del Gobierno local socialista a una pregunta del Grupo Popular.

Recordemos que la vigente anualidad del programa de Zonas con Necesidades de Transformación Social, financiado entre la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento hispalense, arrancó el pasado 20 de marzo de 2015 tras casi cuatro meses de paralización y sus 43 trabajadores en paro durante todo ese periodo.

Esta nueva y actual edición de este programa financiado entre las administraciones local y autonómica contaba con un presupuesto global de 1,58 millones de euros.

DEPORTES

Participa pide la gratuidad de los JDM para los escolares

SEVILLA | Los concejales de Participa Sevilla en el Ayuntamiento hispalense han reclamado al concejal de Deportes, David Guevara (PSOE), más medidas para fomentar el deporte infantil, ya que con las actuales tarifas y la situación económica de muchas de las familias, existe un importante número de menores que "no podrán participar en estas actividades organizadas desde el consistorio". Por eso, reclaman "la gratuidad de los Juegos Deportivos Municipales para los escolares".

Los concejales de Participa recuerdan que los Juegos Deportivos Municipales son uno de los eventos populares más importantes que el Ayuntamiento de Sevilla organiza a lo largo del año. Sin embargo, aunque en la propia información municipal se afirma que cualquier persona puede participar "atendiendo al principio de no discriminación", esto no es así. "No existe ningún tipo de exención de pago o subvención para las familias que tienen graves problemas económicos", ha denunciado Cristina Honorato, la portavoz adjunta de Participa Sevilla, tras recibir las quejas de la comunidad educativa.

No sólo se refiere a la necesidad de la gratuidad de estas pruebas, sino que se pide "más apoyo para el deporte escolar". Para estos juegos están exentos de pagar inscripción las categorías que agrupan hasta los 12 años.

PATRIMONIO Los populares recuerdan que el Pleno del Ayuntamiento se comprometió a buscar un acuerdo con la Junta y la Caixa

PP eleva al Parlamento el tema Atarazanas

SEVILLA | El PP elevará al Parlamento andaluz el acuerdo plenario del Ayuntamiento destinado a buscar un acuerdo con la Junta y La Caixa para la suspensión del proyecto de rehabilitación y adaptación de las Atarazanas, declaradas bien de interés cultural (BIC), en tanto se articule la fórmula idónea que garantice la participación de ciudadanos y entidades representativas en el procedimiento.

La parlamentaria del PP

Los conservacionistas han anunciado acciones legales en contra del proyecto que piden paralizar

por Sevilla Alicia Martínez va a preguntar en la Comisión de Cultura del Parlamento, para conocer qué "garantías jurídicas" ofrece la consejera Rosa Aguilar para "seguir adelante

con el proyecto" y para que la responsable del ramo "rectifique el proyecto para disipar los problemas legales que se pueden presentar si se sigue adelante con él", toda vez que el mismo cuenta con informe favorable de la Comisión Provincial de Patrimonio Histórico y licencia de obras, pero los grupos conservacionistas anuncian acciones judiciales. La Junta es la titular del inmueble y competente para la protección del mismo, por

tanto la responsable de "promover una propuesta para poner en valor el inmueble que tiene consideración de BIC y representa uno de los enclaves más singulares de Sevilla". Martínez ha explicado, tras mantener una reunión con la Adepa, que "tras conocerse la aprobación del nuevo proyecto de rehabilitación, se han puesto de manifiesto posibles incumplimientos legales", según los conservacionistas.



La parlamentaria Alicia Martínez, con representantes de Adepa. PP

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Alumnos de US continuarán rechazando la zona azul al ver que la ampliación de tiempos no solventa su problema

Zona azul, línea azul, aparcamiento de pago, zona para aparcar
EUROPA PRESS

SEVILLA, 11 Feb. (EUROPA PRESS) -

El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) ha aseverado que continuará en su postura de oposición frontal al establecimiento de sistema de aparcamiento regulado en superficie mediante la zona azul, habida cuenta de que el Ayuntamiento hispalense ha informado de que sustituirá su propósito de suprimir 200 plazas en Bami --donde se ubica uno de los principales campus universitarios de la ciudad, el que orbita alrededor del Hospital Virgen del Rocío, y zona cercana a otros entorno clave, el de Reina Mercedes-- por una rebaja de precio y aumento de los tiempos máximos.

Según ha explicado a Europa Press la delegada del Cadus Alba López, el organismo estudiantil proseguirá con su exigencia, ya que aunque comprenden las razones alegadas por el Consistorio --la supresión excede el poder de modificación del contrato que regula la explotación del estacionamiento regulado por precio-- "la zona azul sigue siendo un problema por mucho que bajen los precios".

"Seguimos en contra de este sistema tanto en el entorno de la universidad como de los hospitales, y trabajaremos en esa línea", ha afirmado López, que sí agradece "un poco" esta medida "paliativa" impulsada por el gobierno local, si bien "con los estudiantes que tienen que desplazarse a Bami, incluyendo los de prácticas, sigue siendo un atraso que muchas personas no se pueden permitir".

Los estudiantes de la Hispalense encuadran este asunto dentro de los "grandes problemas de movilidad" para el sector que llevarán a próximas sesiones de la Mesa de Movilidad, junto a la posibilidad de instauración de zona azul en el entorno de la Facultad de Enfermería, Podología y Fisioterapia, contra lo cual la delegada del Cadus asegura que ya se promueve una recogida de firmas. La implantación de una tarjeta global para el metro y el autobús es otra de las principales reivindicaciones del alumnado.

Recordando que el barrio de Bami cuenta con 1.507 plazas de zona azul, el gobierno municipal ha propuesto rebajar el precio y aumentar los tiempos máximos de estancia en las plazas de aparcamiento del entorno, una posibilidad permitida que deja al contrato "prácticamente en el límite".

De este modo, se suprimirán las 128 plazas de muy alta rotación (MAR) de Bami, que pasarán a ser zona azul. Asimismo, las 929 plazas con la categoría de zona azul pasarán a ser zona verde, la más económica, con lo que el 91 por ciento de las plazas de aparcamiento de Bami serán zona verde. A tal efecto, el Ayuntamiento calcula una reducción de entre un 23 y un 32 por ciento en los costes que afrontan los usuarios, toda vez que los tiempos de estancia máxima llegan a tres horas frente a las dos horas que había como límite hasta ahora.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Sevilla es la sede de los **humanistas** del futuro durante el fin de semana

S. V.

Las Jornadas Humanísticas de Invierno se organizan desde 1992 con el objetivo de descubrir a los jóvenes estudiantes el valor de las humanidades en la cultura y de facilitarles el cauce de expresión para sus inquietudes intelectuales y artísticas. Sevilla se convierte hoy y durante el fin de semana en la sede de esta cita que desarrolla la Fundación Tajamar en su novena edición, donde alumnos de Bachillerato y universitarios de toda España se reúnen para tomar contacto con profesores, artistas, poetas y escritores de la capital andaluza.

La programación que se ha preparado para estos jóvenes, entre

los que se encuentra “gran parte del futuro cultural de nuestra sociedad”, según valoran los organizadores, comienza esta tarde en el Lope de Vega. Los estudiantes acudirán a la representación de *El alcalde de Zalamea*, de Calderón de la Barca, que ofrece la Compañía Nacional de Teatro Clásico. Mañana, la jornada se inicia con el tour literario *Cervantes y Sevilla*, que conducirá José María García Blanco, vicepresidente de la Asociación Andaluza de Profesores de Español Elio Antonio de Nebrija. A las 12:30, los jóvenes seguirán con recorridos arquitectónicos por los Reales Alcázares, con el profesor de Historia del Arte y vicepresidente del Instituto Andaluz de

Ciencias de la Historia, Luis Augusto Pascual, y la Iglesia Colegial del Divino Salvador. A las 15:00, se celebrará una tertulia con el escultor, pintor y catedrático de dibujo y diseño, Alfredo León Garro. Un recital poético con autores locales coordinado por Fidel Villegas y un cine fórum a cargo de Jesús Ruiz García sobre *Selma, el poder de un sueño*, de Ava DuVernay, clausuran la jornada.

El domingo, el encuentro finaliza con una visita al Museo de Bellas Artes con el conservador y antiguo director de la pinacoteca, Nacho Cano; y a La Cartuja y el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, con Rafael Casado, profesor de la Escuela de Arquitectura.



TRIBUNA ABIERTA

¿QUÉ FUE DEL PARTIDO PROGRESISTA?



MANUEL MORENO ALONSO
 Catedrático de Historia Contemporánea

Hubo una vez un partido histórico en España que se llamó «progresista» y que terminó disolviéndose como un azucarillo

EN la sopa de letras actual en la que con tanta frecuencia se habla de *Progreso* en sus variantes más diversas de «opciones de progreso» y sus derivados, que se extienden desde el término «progresista» al de la forma sincopada e irónica de «progre», nunca se habla de que hubo un partido político en España que se llamó progresista. Un partido político histórico, típicamente decimonónico, que se caracterizó por su maximalismo y por su anticlericalismo.

El hecho es tanto más llamativo cuanto que un partido tan consolidado en la democracia española actual como el Partido Socialista pretende acogerse desde hace más de dos décadas —sobre todo después de 1989, cuando cayó el Muro de Berlín— al eslogan de «progresista», que parece buscar su nueva entidad más en la «opción de progreso» que en la acción socialista tal vez por el enorme desgaste que ha sufrido este término en tantos años en el poder.

Sin embargo, se olvida que hubo una vez un partido histórico en España que se llamó «progresista» y que terminó disolviéndose como un azucarillo hasta desaparecer del vocabulario político por el abuso de la utilización, propiamente, del término «progresista».

Un partido éste que nació cuando, tras la muerte del absolutismo en 1833, surgieron hombres nuevos y «exaltadísimos», muy mal avenidos con la actitud tolerante de los liberales moderados. Que entonces fue cuando se generalizaron viejas ideas y programas informes que más bien parecían peroraciones de clubes revolucionarios que superaron con creces los discursos de la época exaltada del Trienio liberal.

La discusión del nuevo proyecto constitucional de entonces que terminó en la Constitución de 1837 suscitó una enorme virulencia que recuerda el debate actual de pretender cambiar por parte de los actuales «progresistas» la Constitución vigente, como hicieron por aquellas fechas con la Constitución de 1812, considerada sacrosanta hasta entonces por los propios progresistas.

En aquellas Cortes hubo un destacado diputado progresista, extraordinariamente anticlerical, que después de decir que la Constitución de Cádiz era «mala» (después de haberla idolatrado en los años anteriores), afirmó que «la nación no quiere la tolerancia, ni creo que la necesite, porque la que hace falta está ya en las costumbres». Por supuesto, para los progresistas aquellos resultaban inaceptables los discursos de los liberales moderados, odiados por ellos desde la primera experiencia constitucional.

Pero, inmediatamente, los nuevos líderes progresistas se enfrentaron entre ellos. Sucedió con su propio líder Joaquín María López, que en realidad carecía de un pasado radical y menos aún revolucionario. Sobre todo cuando decidió actuar dentro de la legalidad. Su oratoria, desde luego, despertaba las pasiones, producía entusiasmo e incluso llevaba a sus oyentes a la pelea, pero su palabra no era suficiente para la «revolución que se necesitaba». Sin embargo, tampoco fue López

un demócrata, pues hasta llegó a decir en las Cortes que «las masas son por lo común ignorantes y no pueden por ello dejar de ser retrógradas».

Sus diferencias con Espartero hicieron que los progresistas seguidores de éste lo denigraran con publicaciones jocosas. Todo lo cual hizo que su radicalismo infundiera poca confianza hasta el punto de que al morir de cáncer de lengua, cuando los progresistas se hallaban en el poder en el bienio 1854-56, apenas si la prensa, ni siquiera la progresista, dio relevancia alguna a su fallecimiento. Se vio entonces que lo que quedó de él era la máscara del político exhibicionista, irresoluto, sentimental y palabrero.

Fue lo mismo que ocurrió con otros líderes como Salustiano Olózaga, apodado «el Sublime Cocodrilo», o incluso con Sagasta en el período anterior a la revolución de 1868, cuando el entonces político progresista conspiraba contra la Monarquía sin dejar de oponerse a la Monarquía democrática. Por ello, después, para los progresistas de base el gran político de la Restauración siguió siendo siempre «El Resellado».

Todo lo cual hizo que esta experiencia terminara en un enorme desencanto con los líderes y con sus discursos abstractos pese a la brillantez de sus demagógicas peroratas. Hasta el extremo de que, finalmente, se dejó de discursar sobre el progresismo ni sobre los progresistas a pesar de sus reiterativas llamadas a las «fórmulas de progreso» como varita mágica de su hueca retórica. De manera que para los nuevos

tiempos, los viejos progresistas se desprestigiaron ante sus propias bases, que terminaron considerándolos como especuladores y charlatanes políticos, aquejados de «apariencias de patriotismo».

Con el tiempo, un político que supo desentrañar muy bien la causa del fracaso del progresismo histórico español fue don Manuel Azaña, cuando en uno de sus ensayos escribió que desde sus orígenes en el Trienio, la «pasión de secta que los sustentaba no bastó a mantener el régimen contra la hostilidad o la indiferencia de la mayoría». De la misma manera que, en referencia al progresista de base, el mismo Azaña aclaró en otro de sus escritos que «el miliciano nacional *congénito* es un caso patológico que probablemente no se da más que en la clínica española y que todavía permanece

sin estudiar» (OC, 1966, I, 623, 54).

Una clave ésta que siempre me ha llevado a preguntarme qué pensaría el político republicano cuando en las Cortes de 1931 vio la reaparición de los «nuevos» progresistas con su nueva ofensiva radical y sus ganas de ajustes de cuentas. Especialmente cuando uno de ellos, el diputado aragonés afinado en Cataluña desde niño Ángel Samblancat, impulsor del «Bloc Republicà Català Autonomista» años antes y miembro después del grupo de Talió, desplegó su embestida progresista, federal y anticlerical. Sobre todo sabiendo como sabía que el exaltado diputado progresista —que en la sesión del 10 de octubre de aquel año dijo que la Compañía de Jesús «debería llamarse la Compañía mercantil de Jesús, y no digo la cuadrilla de ladrones de Jesús por respeto a los ladrones»— era un «jabalí» que había sido novicio salesiano y había vendido condones en Barcelona.

En otras palabras, que el abusivo recurso actual de acudir a las recetas de *progreso* y las poses de los viejos progresistas nos puede llevar a una experiencia que pretende venderse como nueva pero que ya fue ensayada y fracasó en la vieja política española, hasta el extremo de desaparecer el término «progresista» por el desprestigio en que terminó cayendo. Lo mismo que puede ocurrir cuando en nuestros días se vuelve de nuevo a abusar de las «fórmulas de progreso» más variopintas.





Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



► 12 Febrero, 2016

Los universitarios buscan trabajo a través de los contactos personales

El 68% de los titulados volvería a escoger su carrera, la mitad en la misma facultad

CELESTE LÓPEZ
 Madrid

La primera edición del *Barómetro de empleabilidad y empleo de los universitarios en España 2015* deja un buen sabor de boca. Es cierto que hay aspectos importantes que mejorar en la educación universitaria, pero también lo es que los que pasaron por las aulas de las facultades y consiguieron su correspondiente título se muestran satisfechos de ello. Una prueba clara es que el 94% de los titulados volvería a la universidad. Y el 68,2% escogería su carrera y el 54% en la misma facultad. Eso sí, con oscilaciones notables dependiendo de la rama escogida: ocho de cada diez titulados de Ciencias de la Salud elegirían la misma carrera, frente a algo más de seis de cada diez de los titulados de Ciencias e Ingeniería y Arquitectura.

La mayoría de los graduados está satisfecho con los conocimientos adquiridos durante esos años, aunque ponen una pega importante a la universidad: no les prepara lo suficiente para buscar trabajo y sacar con ello partido a esa formación. La generación más preparada de la historia, como todo el mundo apunta y constata, debe recurrir como sus antecesores a los contactos personales para encontrar trabajo, el método que se ha demostrado más eficaz con una tasa de eficacia del 77,6%. Así lo consiguió el 37,2% de los graduados, mientras que el 31,3% accedió al empleo dando un paso para adelante, es decir, presentándose directamente en los sitios y contactando con la persona adecuada. Las redes sociales, los servicios de empleo públicos y privados, los colegios profesionales... apenas ayudan al titulado a encontrar un empleo.

Este barómetro, elaborado con la información facilitada por 13.006 titulados de la cohorte 2009-2010 procedentes de 45 universidades españolas públicas y privadas, presenciales y semi-



GEMMA MIRALDA

Los titulados universitarios consideran que adquieren las competencias para el mundo laboral

PREPARADOS
El 60% de los titulados cree que está bien preparado y el 30%, sobrecualificado

LA UNIVERSIDAD
Valoran el profesorado y la formación, pero creen que los métodos son anticuados

presenciales, es una herramienta diseñada para hacer seguimiento de la empleabilidad y el empleo de los titulados universitarios. Elaborado por la CRUE Universidades Españolas y la Cátedra Unesco de la Universidad Politécnica de Madrid, con la colaboración de la Obra Social la Caixa,

este trabajo revela que la universidad aporta prácticamente la totalidad del nivel que se requiere en el empleo en competencias tales como la capacidad para trabajar en equipo, el compromiso ético, la capacidad de análisis y la capacidad crítica. Sin embargo, muestras desajustes importantes en el conocimiento de idiomas, la comunicación oral, la toma de decisiones y la capacidad para gestionar la presión.

De hecho, seis de cada diez titulados se consideran adecuadamente cualificados y tres de diez se ven sobrecualificados. Sólo uno cree que no tiene los conocimientos precisos. Los titulados de Ciencias de la Salud son los que estiman que hay un mayor ajuste entre sus estudios y su empleo, mientras que los de Artes y Humanidades son los que perciben un mayor desajuste.

Los aspectos de sus estudios

que mejor valoran son el profesorado y los contenidos de su titulación. Por contra, los temas que les merecen peor consideración son los servicios de apoyo al estudiante y las metodologías educativas empleadas.

El barómetro deja claro también la necesidad de que la universidad se modernice y se abra a nuevas fórmulas de enseñanza. Los titulados creen que una preponderancia excesiva de las metodologías educativas clásicas, como son las clases magistrales, poco adecuadas a los paradigmas educativos actuales.

El gran fallo de la universidad para los que ya han pasado por ella es que les ha aportado poco en cuestiones relacionadas con el proceso de búsqueda de empleo.

Y el empleo obtenido ¿cómo es? El 29% se muestra muy satisfecho y el 48% bastante satisfecho. Lo que menos, el salario.●



► 12 Febrero, 2016

¿Dónde está el empleo para los universitarios en España?

Navarra, Cataluña, Castilla-La Mancha y Madrid son las comunidades autónomas que mejor sintonía muestran entre la formación de los titulados y el puesto de trabajo que ocupan finalmente.

Montse Mateos, Madrid

Ni uno ni dos, cada vez son más los reclutadores que piensan que no tiene sentido que una formación universitaria genere cada año un número de profesionales para un perfil, cuando la realidad del mercado laboral no absorbe ni la décima parte de esos profesionales para ese puesto. Y no se trata de un comentario gratuito. La tasa de paro de los graduados superiores fue del 14,3% en 2014. Así lo confirma el informe *Las universidades españolas. Una perspectiva autonómica 2015*, elaborado por la Fundación CYD. Baleares, Madrid y Navarra son las comunidades autónomas que presentan una tasa de desempleo más baja, un 10%; mientras que en Canarias y Andalucía el porcentaje de graduados en paro es superior al 20%. Martí Parellada, coordinador general del informe, apunta que aunque el dato no es bueno, "es un hecho que el titulado universitario tiene unas condiciones de inserción laboral mejores que otros colectivos, tiene más facilidad para optar a un contrato de trabajo fijo y a mejor sueldo". Parellada afirma que Cataluña y Navarra son las comunidades que destacan por su mejor adecuación.

En cuanto a la sintonía entre la formación y el puesto que desempeña el graduado, Navarra, Cataluña y Castilla-La Mancha son las comunidades autónomas que manejan mejores porcentajes (ver cuadro) de inserción laboral en lo que se refiere a los contratos iniciales. Los técnicos y profesionales científicos e intelectuales forman el grupo de ocupación con mejores oportunidades. Parellada cree que "hay margen para las políticas públicas, desde la universidad y la Administración, para tratar de concienciar a los estudiantes de que existen titulaciones con mejores opciones laborales,

Los idiomas y la comunicación oral son algunos de los déficit de los recién titulados

TASA DE ACTIVIDAD, EMPLEO Y PARO DE LA POBLACIÓN DE 16 Y MÁS AÑOS

Año 2014, en %. Comparación entre los que poseen estudios terciarios y el global de población

	Tasa de actividad		Tasa de empleo		Tasa de paro	
	Estudios terciarios	Diferencia con la tasa global de actividad (puntos porcent.)	Estudios terciarios	Diferencia con la tasa global de empleo (puntos porcent.)	Estudios terciarios	Diferencia con la tasa global de paro (puntos porcent.)
Canarias	81,3	19,8	63,1	20,7	22,5	-8,6
Andalucía	80,6	21,3	63,5	24,5	21,2	-13,0
Castilla-La Mancha	84,6	25,9	68,6	26,6	18,9	-9,6
Extremadura	82,0	26,5	66,6	27,8	18,8	-11,2
Asturias	77,5	25,8	64,3	23,4	17,0	-3,8
Com. Valenciana	78,0	19,1	65,2	20,1	16,5	-7,0
Murcia	81,4	20,3	68,1	23,7	16,3	-10,9
Galicia	79,7	26,2	68,0	25,7	14,7	-6,2
ESPAÑA	81,6	21,8	69,9	24,3	14,3	-9,4
Castilla y León	78,5	23,6	67,9	24,1	13,6	-6,7
Cantabria	78,6	22,4	69,3	23,5	11,8	-6,6
Cataluña	85,6	23,0	75,6	25,4	11,7	-8,2
Aragón	81,8	23,1	72,7	25,0	11,0	-7,7
País Vasco	80,7	22,9	71,9	23,8	10,8	-5,8
La Rioja	81,7	22,5	73,1	24,1	10,5	-6,6
Baleares	80,5	17,2	72,3	21,0	10,0	-8,9
Madrid	82,8	17,9	74,5	21,4	10,0	-8,0
Navarra	82,8	23,2	75,9	25,2	8,3	-6,6

Nota: Los datos corresponden al cuarto trimestre de cada año.

Fuente: Instituto Nacional de Estadística (INE)

GRADUADOS UNIVERSITARIOS CONTRATADOS

Año 2014, en %. Por gran grupo de ocupación en porcentaje

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Alta cualificación (1+2+3)
Navarra	0,5	67,5	6,8	4,4	4,1	0,0	0,4	0,9	15,3	74,8
Cataluña	1,4	59,0	13,2	12,7	7,6	0,0	0,6	0,5	4,9	73,6
Castilla-La Mancha	1,4	50,4	15,5	10,4	9,3	0,1	1,2	0,6	11,0	67,3
ESPAÑA	1,4	50,8	14,7	13,2	10,8	0,2	1,1	0,9	6,9	66,9
Madrid	2,5	47,2	17,0	16,4	9,8	0,1	0,7	0,9	5,5	66,7
Asturias	1,0	50,2	15,2	9,3	12,6	0,0	5,2	0,6	5,8	66,4
Com. Valenciana	1,3	50,3	14,8	12,6	11,3	0,2	1,3	1,1	7,1	66,4
Extremadura	1,5	49,5	14,7	10,5	12,5	2,7	0,7	0,9	7,1	65,7
Murcia	1,1	53,8	10,3	16,3	10,6	0,2	1,9	0,8	5,0	65,2
Galicia	1,2	49,7	14,1	14,1	11,3	0,2	1,1	1,2	7,0	65,0
Baleares	2,1	50,1	12,3	15,7	15,5	0,1	0,7	0,5	3,0	64,5
Andalucía	1,1	45,0	18,3	13,1	12,5	0,5	1,2	1,1	7,2	64,4
Cantabria	1,0	48,8	14,4	10,7	12,9	0,2	1,9	1,0	9,1	64,2
País Vasco	0,9	49,2	13,1	11,6	16,5	0,0	0,9	1,5	6,3	63,1
Canarias	1,3	47,1	13,9	14,5	16,0	0,2	0,6	0,7	5,7	62,3
Aragón	1,2	44,2	14,8	13,0	11,6	0,1	3,6	1,0	10,5	60,2
La Rioja	1,2	46,5	12,5	11,1	12,8	0,3	1,9	2,8	10,9	60,1
Castilla y León	0,8	41,9	12,6	14,7	12,8	0,2	1,9	1,3	13,8	55,3

Nota: Se refiere a los contratos iniciales. Los tres primeros grupos son considerados grupos de alta cualificación, siendo el resto de baja cualificación. Se excluyen las ocupaciones militares, de peso relativo residual. 1. Directores y gerentes; 2. Técnicos y profesionales científicos e intelectuales; 3. Técnicos y profesionales de apoyo; 4. Empleados contables, administrativos y otros empleados de oficina; 5. Trabajadores de los servicios de restauración, personales, protección y vendedores; 6. Trabajadores cualificados en el sector agrícola, ganadero, forestal y pesquero; 7. Artesanos y trabajadores cualificados de las industrias manufactureras y la construcción; 8. Operadores de instalaciones y maquinaria, y montadores; 9. Ocupaciones elementales.

Fuente: Elaboración de CYD con datos del SPEE

como las carreras de ciencias o las ingenierías".

La lejanía entre los planes de estudios y las necesidades de las organizaciones sigue

siendo un tema de debate y, a juzgar por las cifras, aún de difícil solución. Los reclutadores insisten en que la brecha entre universidad y empresa

crece, y que es la formación en nuevas tecnologías la que ya debería estar en todos los programas formativos, sean de la rama que sean. El primer in-

El 77% de los graduados está 'muy' o 'bastante' satisfecho con su empleo

forme del *Barómetro de Empleabilidad y empleo de los universitarios en España, 2015* —elaborado por el Observatorio de Empleabilidad y Empleo Universitario (OEEU)— confirma que en "la Universidad existe una preponderancia excesiva de las metodologías educativas clásicas, como son las clases magistrales, poco adecuadas a los paradigmas educativos actuales. Por el contrario, el aprendizaje activo, basado en proyectos y prácticas merece una consideración menor".

Otras de las conclusiones del barómetro, que recoge y analiza información de más de 13.000 titulados y 45 universidades, es que aunque estos centros aportan las competencias necesarias para acceder a un empleo, como la capacidad para trabajar en equipo, la de análisis y la crítica, y el compromiso ético; el desajuste es mayor en los idiomas, la comunicación oral, la toma de decisiones y la habilidad para gestionar la presión. Son precisamente estas capacidades las que los responsables de selección de las empresas echan en falta en sus candidatos más junior, sobre todo en aquellos que escogen para desempeñar puestos técnicos.

No obstante, el análisis de OEEU concluye que el 77% de los titulados está muy o bastante satisfecho con su empleo, lo que más son los de Ciencias de la Salud y los menos los de Artes y Humanidades. El salario y el desarrollo profesional son los aspectos que reciben menor valoración. Pese a todo, el 94% de los egresados consultados para la elaboración de este observatorio volvería a realizar estudios universitarios: el 54% de los titulados haría la misma carrera en la misma universidad, mientras que el 12% cursaría otra titulación en una universidad diferente.

AMP.- La Universidad no prepara para buscar empleo y la mayoría lo encuentra por sus contactos, según un estudio

Lo que más valoran es el profesorado y lo que menos la metodología de enseñanza, que ven poco práctica

MADRID, 11 Feb. (EUROPA PRESS) -

Los titulados universitarios afirman que la Universidad les ha aportado "poco" en la adquisición de competencias relacionadas con la búsqueda de empleo y los contactos personales son, con gran diferencia, el medio al que más recurren para encontrar trabajo, según el 'Barómetro de Empleabilidad y Empleo de los universitarios en España, 2015'.

Estas son algunas de las conclusiones de este informe, presentado este jueves 11 de febrero en Madrid, realizado conjuntamente por la CRUE, la Cátedra UNESCO y la Obra Social "la Caixa", que ha contado con la participación de 13.006 egresados --el 10 por ciento de la cohorte 2009-2010--, provenientes de 61 universidades españolas, públicas y privadas, presenciales y semipresenciales.

Sobre la preparación para la búsqueda de trabajo, el director de la de la Cátedra Unesco de Gestión y Política Universitaria, Francisco Michavila, ha indicado, durante a presentación del estudio, que esto revela un "déficit muy grande" de las universidades, que no ayudan a sus alumnos a "preparar los currículum ni a entrevistas de trabajo".

Asimismo, ha advertido de que la vía más frecuente para encontrar un empleo a través de amigos, familiares y conocidos es un "motivo de discriminación" que va en contra de la "igualdad de oportunidades", por la que, a su juicio, tiene que velar la universidad pública.

Tras los contactos personales (37%), la segunda vía más frecuente para acceder aun puesto de trabajo es la autopresentación y el contacto directo (31,3%), a mucha distancia de los portales de empleo (18,3%), los servicios públicos de empleo (10,6%), las webs corporativas (7,9%), los servicios universitarios (7,4%), las redes sociales (4,6%), anuncios de prensa (3,7%), empresas de trabajo temporal (3,4%) o sindicatos (1,4%).

LA SOBRECUALIFICACIÓN

El trabajo, que se basa en los registros administrativos de las universidades y en una encuesta realizada a los egresados sobre competencias y trayectoria laboral, entre otros aspectos, señala también que los titulados universitarios poseen un nivel de competencias de empleabilidad mayor que el que les proporciona la universidad y el que les exige el puesto de trabajo.

A este respecto, Michavila ha señalado que la sobrecualificación hay que tratarla con "sensibilidad", pues los universitarios adquieren conocimientos o habilidades por su cuenta pensando en la proyección de su carrera profesional y no sólo en el primer empleo en el que, según ha dicho, "lo lógico" se dé esta circunstancia. Tres de cada diez titulados afirman que estaban sobrecualificados para el puesto de trabajo que desempeñaron tras acabar la carrera.

Si bien los egresados indican que la universidad les aporta prácticamente la totalidad del nivel que se requiere en el empleo en competencias tales como la capacidad para trabajar en equipo, el dominio de competencias propias de la titulación o la comunicación escrita, sin embargo, hay un desajuste mayor entre los requisitos del mercado de trabajo y la formación universitaria en idiomas, capacidad para gestionar la presión y en la capacidad para tomar decisiones.

En relación a la adecuación entre la formación y el empleo, este barómetro apunta que el 77,3 por ciento de los egresados considera que su último empleo estaba "bastante" o "muy relacionado" con sus estudios, aunque esto depende de la rama de conocimiento. Por ejemplo, el mayor ajuste se da entre los titulados de Ciencias de la Salud, Ciencias e Ingeniería y Arquitectura frente a los de Artes y Humanidades y Ciencias Sociales y Jurídicas.

Esto último se puede relacionar con la satisfacción con el empleo: los titulados de las ramas de Ciencias de la Salud son los más satisfechos con su empleo, mientras que los de Artes y Humanidades lo están en menor medida. También destaca que el salario es el aspecto peor valorado, seguido del desarrollo profesional, la empresa y su organización, las funciones y tareas y el ambiente laboral.

Los autores de este trabajo coinciden en que la baja puntuación al desarrollo profesional está en consonancia con el periodo de crisis económica y la contracción de la creación de empleo.

Michavila ha indicado que el objetivo de este barómetro es "aproximar la academia al mundo del trabajo" para disminuir estos "desajustes", aunque ha asegurado que son cada vez menores. "Las empresas decían hace unos años 'que acaben la carrera, que luego, cuando vengan a trabajar, ya los formaremos'", ha recordado este experto, para añadir que esto es "lo más ineficiente".

NIVEL DE SATISFACCIÓN CON LOS ESTUDIOS

Sobre el nivel de satisfacción con la formación recibida, el informe revela que el 94 por ciento volvería a estudiar en la Universidad, mientras el 6 por ciento restante se arrepiente de haberlo hecho. La mitad de estos (54%) estudiaría la misma carrera en la misma universidad frente al 12 por ciento que haría otros estudios en otro centro. Los de la rama de Ciencias de la Salud son los que más contentos se muestran por la elección de su carrera, seguida de Artes y Humanidades.

En cuanto a la valoración de los componentes de la formación recibida, los profesores son quienes obtienen la nota más alta. "Lo dicen los egresados en un momento en que el profesorado se somete a una crítica excesiva", ha indicado el director del estudio, que también ha destacado que las metodologías de enseñanza es lo peor puntuado junto a los servicios de apoyo al estudiante de las universidades.

Sobre esto último, Michavila ha asegurado que los estudiantes "echan en falta" una formación más práctica, que se cuente con ellos en proyectos de investigación en las universidades, que realicen exposiciones orales en clase. "Apenas les damos oportunidades para que expresen sus conocimientos. Las clases magistrales siguen teniendo un peso notable", ha añadido.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Los jóvenes españoles poseen los más altos niveles de estudio pero la situación actual limita su aprovechamiento

La tasa de abandono temprano de la educación se reduce en 10 puntos desde el inicio de la crisis

MADRID, 11 Feb. (EUROPA PRESS) -

Los jóvenes de hoy poseen los niveles de estudios más elevados de la historia de España, según se desprende de un estudio realizado por la Fundación BBVA y el Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas (Ivie), en el que también se recoge que, aunque la formación ha avanzado durante la crisis, el abandono escolar, los desajustes en competencias y el paro limitan el aprovechamiento del esfuerzo educativo.

Así, el 41% de los jóvenes de 25 a 34 años ha completado estudios superiores, 14 puntos más que entre los mayores de esa edad; mientras que el 12% carece de estudios obligatorios, casi 20 puntos menos que entre los mayores de esa edad.

Sin embargo, el documento apunta un retraso en la realización de estudios secundarios postobligatorios, a consecuencia del elevado abandono temprano de la educación al concluir la enseñanza obligatoria. Así, atendiendo al nivel máximo de estudios terminados, en España los jóvenes de 16 a 34 años con enseñanza secundaria postobligatoria suponen en torno al 30%, mientras la media de la UE es del 45% y en Alemania supera el 50%.

Asimismo, el texto recoge que en este ámbito se han logrado avances durante la crisis, al reducirse en 10 puntos porcentuales la tasa de abandono educativo temprano (porcentaje de jóvenes de 18 a 24 años que no están estudiando ni han terminado estudios postobligatorios). Esa mejora se ha derivado en parte de los efectos negativos de la crisis en la probabilidad de empleo de los jóvenes, que los incentiva a seguir estudiando. Pese a ello se mantiene una diferencia de más de 10 puntos porcentuales respecto a la media de la UE (21,9% vs. 11,1%), aunque esa distancia era de 17 puntos al comienzo de la crisis y se ha reducido.

La formación de los jóvenes, según indica el estudio, no ha evitado los problemas de inserción laboral, y la tasa de paro de los universitarios menores de 35 años ha llegado a situarse por encima del 20%, 13 puntos por encima de los niveles previos a la crisis, aunque por debajo de las cotas máximas de crisis previas.

Además, también se desprende que las mejoras en los niveles de educación completados se han traducido en un aumento de las competencias de la población. Los resultados más recientes de las pruebas internacionales de evaluación de competencias de la población adulta (PIAAC) indican que solo Corea del Sur supera a España en el incremento de competencias de la población de 16 a 24 años respecto a la de 55 a 65 años.

"DIFERENCIAS SUSTANCIALES" EN COMPETENCIAS

El documento expone que, pese a esos avances, se mantienen "diferencias sustanciales" en competencias respecto al conjunto de países avanzados, incluso entre los más jóvenes. El 80% de esas diferencias pueden

atribuirse al menor nivel de competencias de los jóvenes españoles a igualdad de nivel educativo completado. El 20% restante es provocado por los menores niveles medios de estudios en España que en otros países.

En definitiva, el informe señala que pese a los avances conseguidos, se aprecian problemas para aprovechar eficazmente la inversión en educación. A ello contribuyen las deficiencias en los resultados del proceso educativo, que comienzan en los niveles educativos iniciales y persisten en posteriores niveles de enseñanza, así como el mal funcionamiento de las instituciones laborales y el uso que hacen las empresas de los recursos cualificados.

Además, la escasez de competencias dificulta la empleabilidad de parte de los graduados y la productividad y competitividad de las empresas. A su vez, las altas tasas de paro, el frecuente recurso al contrato temporal y la utilización de trabajadores cualificados en puestos inadecuados, lastran la adquisición de competencias en el puesto de trabajo por los graduados, que ven cómo su capital humano se deprecia por estas circunstancias laborales.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



► 12 Febrero, 2016

Por qué un alumno no repetiría la misma carrera universitaria

El Barómetro de Empleabilidad y Empleo muestra los desajustes entre los estudios y el mundo laboral

PABLO SEMPERE *Madrid*

Algo falla cuando casi la mitad de los titulados universitarios en España no repetiría el itinerario que siguió en su etapa en la educación superior. El 46% cambiaría de carrera o de centro escogido, y de ellos, el 12% se arrepiente tanto de los estudios como de la universidad, según los datos del primer Barómetro de Empleabilidad y Empleo de los Universitarios en España, elaborado por la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE), la Cátedra Unesco de Gestión y Política Universitaria de la Politécnica de Madrid y la Fundación Bancaria La Caixa. Solo el 54% de los encuestados afirma estar satisfecho completamente con su elección.

En lo que sí están de acuerdo, en un 94%, es en que volverían a pasar por la educación superior, de lo que se infiere que la problemática no emana en su totalidad de las aulas. También lo hace de la situación que los estudiantes encuentran en el mercado laboral. Según estos, la universidad les ha aportado poco en cuestiones relacionadas con el proceso de búsqueda de empleo, tales como la capacidad para diseñar un plan activo de búsqueda, elaborar un buen currículum, o prepararse correctamente para afrontar una entrevista de trabajo.

Seis de cada diez titulados se considera adecuadamente cualificado para su puesto

De hecho, el 37,2% de los estudiantes reconoce haber encontrado su primera oferta laboral gracias a sus relaciones personales, y el 31%, a un contacto directo con el empleador. Solo el 7,4% lo consiguió gracias a los servicios de búsqueda de empleo de las propias universidades.

A esto se le suman los problemas de metodología, "poco adecuada a los paradigmas laborales actuales", afirmó el director de la Cátedra Unesco de Gestión y Política Universitaria, Francisco Michavila, en la presentación del estudio, que cuenta con la muestra más amplia realizada hasta la fecha. "En total, respuestas de más de 13.000 universitarios de los 133.500 titulados del curso 2009-



En el atril, Francisco Michavila, director de la Cátedra Unesco. Sentados, Jordi Portabella (Fundación La Caixa) y Segundo Piriz (CRUE).

2010 en España", comentó Segundo Piriz, presidente de la CRUE. ¿Y por qué la muestra corresponde a los titulados que terminaron su ciclo formativo durante ese curso? Porque el barómetro profundiza en lo que encontraron los egresados en el mundo laboral tras titularse, "y cinco años son suficientes para tener unos resultados y conclusiones sólidos", apuntó Piriz.

La comunicación oral, la toma de decisiones importantes, la capacidad para gestionar la presión, los idiomas y la habilidad para trabajar en un ambiente internacional, suponen también uno de los mayores desajustes entre lo que las carreras aportan a los estudiantes y lo que el mundo laboral les exige. Sin embargo, pese a esta escasez formativa en cuanto a habilidades y destrezas intangibles, no todo son malas noticias para la universidad. "El 60% de los titulados se considera adecuadamente cualificado y el 30% se ve con un exceso de formación para los puestos que ha desempeñado", apuntó Michavila. Tan solo uno de cada diez egresados se siente infracualificado. "Se deduce por lo tanto que quizá la estructura económica no está aprovechando al máximo el capital humano disponible", afirmó.

Cosecha propia en idiomas

Además de contar con una mayor cualificación de la que exigen las empresas, la mayoría de los egresados señala poseer más conocimiento del que la universidad les ha proporcionado.

Para la mayoría de los universitarios, el paso por la facultad ha sido determinante para aprender a trabajar en equipo y saber comunicar bien de forma escrita. No pueden decir lo mismo de los idiomas y las herramientas tecnológicas. En el uso de la tecnología, la universidad ha aportado un 70% de los conocimientos con los que cuentan los egresados. El 30% son de cosecha propia. O lo que es lo mismo, han tenido que aprenderlo por su cuenta.

En el caso de los idiomas, el 59% lo ha aprendido en las aulas, y el resto fuera de los campus universitarios.

La cualificación tiene, además, una estrecha relación con el grado de satisfacción. El 51% considera que hay un alto ajuste entre sus estudios y su último empleo, y el 21% señala que existe alguna relación. Para el 28% restante, su último puesto tenía poco o nada que ver con sus estudios. De todas las ramas, las Ciencias de la Salud presentan el mayor grado de satisfacción. Las Artes y Humanidades, se encuentran a la cola.

Buscarle respuesta a esta problemática es una de las causas que ha llevado a realizar el informe, y a la participación en él de la Fundación Bancaria La Caixa, "ya que se ajusta totalmente a nuestra esencia, para dar respuesta a una de las mayores preocupaciones de nuestra sociedad", explicó el director del área de investigación y conocimiento de la citada fundación, Jordi Portabella.

THINKSTOCK

La Universidad de Barcelona, la única española entre las 25 mejores del mundo con más de 400 años

MADRID, 11 Feb. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Barcelona es la única española en el ranking de los 25 mejores centros del mundo que cuentan con más de 400 años de historia elaborado por la publicación inglesa Times Higher Education con motivo del cuarto centenario de la muerte de William Shakespeare.

Este 'Top 25 universities over 400 years old' evalúa las enseñanzas, la perspectiva internacional, el nivel de inserción en el mercado laboral, la investigación y las referencias de las universidades con una tradición de más de cuatro siglos para escoger a las mejores.

La Universidad de Barcelona, única española en la clasificación, ocupa el puesto número 24, el penúltimo del listado, tras recibir una calificación de 38 puntos sobre 100 en enseñanza; 49 puntos en perspectiva internacional, 31 en ingreso al mercado laboral, 37 en investigación y 78,9 en el área de referencias.

Los países con un mayor número de universidades posicionadas son Reino Unido y Alemania, que tienen cada uno seis en esta tabla en la que también se han hecho hueco dos centros de Países Bajos junto a otros de Bélgica, Noruega, Suecia, Austria y Corea del Sur, además del citado caso de España.

Entre las británicas, las seleccionadas son Oxford, Cambridge y Edimburgo, que copan los tres primeros puestos, y las universidades de Glasgow, St. Andrews y Aberdeen, más abajo de la tabla. En cuanto a los centros alemanes, constan las universidades de Múnich (LMU Munich), Heidelberg, Tübingen, Freiburg, Colonia y Würzburg.

El top 10 del ranking lo componen así, tras Oxford, Cambridge y Edimburgo, las universidades de Múnich, Lovaina 'Ku Leuven' (Bélgica), Heidelberg, Leiden (Países Bajos), Groningen (Países Bajos), Glasgow y Tübingen.

Les siguen la Universidad de Luasana de Suiza, el Trinity College de Dublin (Irlanda), la Universidad de Viena en Austria, la Universidad de Copenhague en Dinamarca, Uppsala University en Suecia y el Sungkyunkwan University (SKKU) de Corea del Sur, entre otras.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



► 1 Febrero, 2016

ESPAÑA ES EL PAÍS CON MÁS FACULTADES DE ODONTOLOGÍA POR NÚMERO DE HABITANTE DE LA UNIÓN EUROPEA

En 1990, teníamos nueve facultades de Odontología y en 2015 la cifra se sitúa en 21, más del doble

En 1995, España contaba con 13.500 dentistas, y en 2014 la cifra se ha elevado hasta los 34.000, lo que supone un aumento del 152%. Esta evolución responde, a juicio del Consejo de Dentistas, a la apertura de nuevas universidades que imparten este grado, que se sitúa ya en 21 (9 públicas y 12 privadas) lo que convierte a España en el país con más facultades por habitante y uno de los pocos que permite cursar este grado en universidades privadas. Ésta y otras cuestiones han sido abordadas durante la "XI Jornada de Información Odontológica: pléthora de Facultades y Dentistas en España".

Junto con el presidente del Consejo General de Dentistas, Dr. Óscar Castro Reino, han participado como ponentes Cristina Abarca del Villar, subdirectora

adjunta de Coordinación y Seguimiento Universitario del Ministerio de Educación; José Carlos de la Macorra, presidente de la Conferencia de Decanos de Facultades de Odontología y Enrique García Sánchez, presidente de la Comisión de Evaluación de Ciencias de la Salud de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA).

Óscar Castro inicia su participación en esta jornada, que ha estado moderada por el doctor Honorio Bando, Profesor Honorario de la Facultad de Medicina de la Universidad Autónoma de Madrid, centrándose en las cifras de las que dispone el Consejo y

que avalan la constante petición de la organización colegial de limitar el acceso a las facultades privadas. Esta restricción frenaría la tendencia que obliga a muchos de los nuevos graduados a marcharse fuera de España. No en vano, en 2007, un 8,2% solicitaron al Consejo el certificado de buena conducta (documento indispensable para ejercer en otros países) mientras que en 2014 la cifra se situaba en el 57%, con 900 solicitudes.

En este sentido, José Carlos de la Macorra ha señalado que sí existe un problema de exceso de dentistas, fundamentalmente promovido por el número de dentistas que se gradúan en universidades privadas, ya que "el 60% de los

sidades privadas que no cuentan con una nota de corte que limite el acceso a sus facultades, tienen (desde hace aproximadamente dos años) la obligación de comunicar al Ministerio el número de plazas que van a ofertar. Además, ha precisado que "por cada plaza de Odontología que se oferta en una universidad pública, 5 personas la solicitan como primera opción".

Por último, Enrique García Sánchez ha expuesto los criterios de verificación y acreditación estipulados por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (Aneca) para la aprobación de los nuevos centros que imparten el grado de Odontología, así como los másteres y doctorados, y ha recordado que



dentistas salen de las 9 universidades privadas, y el 40% de las 12 universidades públicas".

Por su parte, Cristina Abarca del Villar ha apuntado que, para frenar esta tendencia, las univer-

todas las universidades cuentan con inspecciones periódicas para comprobar que se cumplen los estándares necesarios, tanto en calidad como en número de alumnos y personal docente.