



**RESUMEN DE MEDIOS  
15 DE FEBRERO 2019**



**Dirección de Comunicación**

**UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

**La Universidad de Sevilla y la Fundación Cepsa inician un estudio para frenar la expansión de un alga que está causando estragos en la Bahía de Algeciras**

## El alga asiática que amenaza el Estrecho de Gibraltar

SORAYA FERNÁNDEZ  
ALGECIRAS

No se trata de una película de ciencia ficción. Es real y tiene preocupada a la comunidad científica. La *Rugulopteryx okamurae*, un alga procedente del Mar del Japón, se ha instalado en el Estrecho de Gibraltar y está ocasionando un gran impacto ambiental. Esta especie está cubriendo el fondo marino y su expansión está provocando la aparición de toneladas de algas en el litoral del Campo de Gibraltar.

Determinar su origen, sus fortalezas y debilidades para combatirla son los objetivos del estudio que emprenderán la Fundación Cepsa y la Fundación de Investigación de la Universidad de Sevilla (US), un proyecto que durará cuatro años y que dirigirá el biólogo y catedrático de la US José Carlos García, quien reconoció estar frente a una invasión sin precedentes.

«Esta especie ha dado un golpe de autoridad en la zona. Una estación centinela submarina de Tarifa para el cambio climático fue la primera que nos advirtió de que estaba ahí y para dar guerra, pero no podía imaginar a dónde llegaría. No hay precedentes en el mundo. Hicimos una cata previa y comprobamos que buena parte de los fondos del Estrecho estaban literalmente alfombrados por esta especie y que había desplazado a las locales».

García va más allá al asegurar que tampoco ha visto nada igual en la literatura científica: «No es una especie exótica que llega y flirtea un poco con la fauna y la flora local para encontrar un hueco. Muchas de ellas se asientan de esa manera aunque generalmente desaparecen pero en este caso, ésta ha llegado y ha dado un golpe sobre la mesa para quedarse e invadirlo todo. Es un caso único».

Este experto alerta del impacto económico además del ambiental que ya está ocasionando. De manera provisional, se asocia su virulenta expansión al aumento de temperatura

debido al cambio climático. «El Estrecho de Gibraltar es un traje que le ha hecho a esta especie un sastrero maravilloso medioambiental», ha sentido. Respecto a su origen, ha ex-

plicado que podría haber llegado en las aguas de lastre de los buques asiáticos que cruzan el Estrecho de Gibraltar o en las incrustaciones de organismos marinos en los cascos de

los barcos, aunque por ahora sólo son hipótesis.

Pese a todo se muestra optimista: «Confío en que la flora y la fauna autóctonas desarrollen mecanismos de defensa, aunque para eso hace falta tiempo. Espero que mientras tanto podamos establecer medidas de mitigación para frenar su expansión lo más en seco posible».

### Con la ayuda de los buzos

Para ello, el biólogo y su equipo acometerán una campaña de exploración y clasificación de los especímenes, además de la instalación de cuadrículas fijas para monitorizar la evolución del alga. El estudio contará con el apoyo de algunos de los clubes de buceo y del Club Universitario de Actividades Subacuáticas de la Universidad de Sevilla.

**Pegada a los cascos**  
El alga podría haber llegado de lastre de los buques asiáticos que cruzan el Estrecho

**MEDIO AMBIENTE Investigación**



Presentación del estudio de Fundación Cepsa y US. VIVA CG

# Cepsa y US pactan un estudio del alga asiática invasora

El biólogo y **catedrático** linense de la **US José Carlos García Gómez** dirigirá esta investigación de 4 años

**SAN ROQUE** | La Fundación Cepsa y la Fundación de Investigación de la Universidad de Sevilla (US) han firmado un convenio para llevar a cabo en la Bahía de Algeciras el estudio de la *Rugulopteryx okamurae*, el alga de origen asiático que se ha instalado en estas aguas y en las del Estrecho en general, con un gran impacto medioambiental, teniendo especial incidencia en las costas del Parque Natural del Estrecho.

El biólogo linense y catedrático de la US José Carlos

García Gómez será quien esté al frente de esta investigación de cuatro años, que contará con el apoyo de algunos de los clubes de buceo de la Bahía y del Estrecho, entre ellos el CIES Algeciras y el Club de Buceo Campo de Gibraltar de La Línea, Natureexplorer de Barbate, Nitrox de Sevilla y el CUASS de Sevilla.

El estudio tiene como objetivo analizar fortalezas y debilidades de esta especie explorando y clasificando los especímenes, instalando cuadrículas fijas para monitorizar la evolución del alga, etc. También se llevará a cabo un estudio de isótopos estables y actividades de formación e información como charlas, conferencias y colaboraciones con asociaciones sin ánimo de lucro.

# EuropaSur

Europa Sur: 1,10€  
Con TP: 0,40€ más

VIERNES, 15  
FEBRERO 2019  
AÑO 31. N.º. 10.891

www.europasur.es



**MESTRE DA UN MENSAJE SOCIAL EN SU ESTRENO COMO DELEGADA** ▶16-17

**La AGI y el grupo transfronterizo, entre las distinciones de la provincia** ▶23

EL TRABAJO DURARÁ CUATRO AÑOS Y ESTARÁ DIRIGIDO POR EL BIÓLOGO JOSÉ CARLOS GARCÍA ▶5

## Una investigación busca frenar a las algas invasoras del Estrecho

- Analizará las posibles soluciones ante la expansión de la especie a un ritmo sin precedentes
- El proyecto de **La Universidad de Sevilla** contará con el apoyo de Cepsa y otras empresas

12 GOLPE AL CLAN DE LOS CASTAÑITAS



Vehículos de la Guardia Civil en la puerta del juzgado de Estepona, ayer.

### Prisión para 5 detenidos

- Veintitrés de los arrestados en la operación Trapero pasan por el juez

7 SUBDELEGACIÓN

### Desavenencias en el PP comarcal por la elección de Pajares

- Arriaga reclama un linense y Landaluce contesta que La Línea es prioritaria para el PP

18-19 ELECCIONES EL 26-M

Cuenta atrás: 100 días para renovar los ayuntamientos

31 FELIPE VI ALABA LA COLABORACIÓN MARROQUÍ EN MATERIA DE SEGURIDAD

### El Rey insta a Rabat a redoblar la cooperación migratoria

- España y Marruecos acuerdan impulsar la tercera interconexión eléctrica



EFE / JALAL MORCHIDI

**JUEGA EUROMILLONES HOY BOTE 164 MILLONES €**

# Una investigación busca frenar el avance del alga invasora del Estrecho

● La Fundación Cepsa, principal patrocinador del estudio sobre la 'Rugulopteryx okamurae' de la Universidad de Sevilla ● El linense José Carlos García Gómez liderará al equipo de expertos

**Alberto Rodríguez** ALGECIRAS

Llegó a las aguas del Estrecho de Gibraltar no se sabe con certeza cuándo y encontró en ellas un hábitat perfecto para desarrollarse. Tanto que ahora el alga invasora *Rugulopteryx okamurae* cubre buena parte del lecho marino y ha logrado en apenas tres años desplazar a las especies autóctonas del parque natural del Estrecho provocando un problema ecológico de enorme magnitud para el que todavía no hay una solución.

La Fundación Cepsa y la Fundación de Investigación de la Universidad de Sevilla han suscrito un convenio de colaboración para estudiar este fenómeno y tratar de poner freno a la expansión de la especie, de origen asiático y que fue localizada por primera vez en Europa en el año 2000, en Francia. El biólogo linense y catedrático de la Univer-

**José Carlos García Gómez**  
Biólogo y catedrático

*Nunca vi nada igual. Esta especie invasora ha dado un golpe de autoridad inédito*

sidad de Sevilla, José Carlos García Gómez, estará al frente de un equipo de investigación que durante los próximos cuatro años analizará las fortalezas y las debilidades de esta especie ajena al ecosistema del Estrecho con el objetivo de controlar su avance.

La consecuencia más evidente desde el punto de vista ecológico de la colonización se encuentra en las playas de la Bahía de Algeciras y Ceuta. Con el aumento de la temperatura de las aguas en la temporada estival, los ejemplares se multiplican y acaban cubriendo la orilla con un manto parduzco. Y en el fondo marino, pone en serio riesgo la supervivencia de especies protegidas como los corales además de impedir la pesca y estropear las redes de faena a la flota de bajura.

“La estación centinela submarina de Tarifa nos dio el primer aviso de la colonización de esta especie en 2015. Pero en apenas un año se multiplicó provocando que en Ceuta se hayan recogido en 2018 más de 5.000 toneladas. Es un caso sin precedentes en el mundo”, resaltó García Gómez, quien presentó el proyecto del es-



La orilla de la playa algecireña de Getares, cubierta de algas durante el pasado verano. E. FENYO



José Carlos García y Miguel Pérez de la Blanca, ayer. E. FENYO

tudio junto al representante de la Fundación Cepsa en el Campo de Gibraltar, Miguel Pérez de la Blanca (también director de la refinería de San Roque).

García Gómez contará con el apoyo de varios clubes de buceo de la Bahía de Algeciras y del litoral del Estrecho, entre ellos el Club de Buceo CIES de Algeciras y el Club de Buceo Campo de Gibraltar de La Línea, Naturexplorer de Barbate así como el Centro de Buceo Nitrox de Sevilla y el

Club Universitario de Actividades Subacuáticas de la Universidad de Sevilla. Estas entidades forman parte de una red de vigilancia medioambiental.

Para el experto, la alarmante expansión de la *Rugulopteryx okamurae* (que en un primer momento se catalogó erróneamente como *Dictyota pinnatifida*) supone un reto científico de primer nivel. “Nunca vi nada igual. Esta especie ha dado un golpe de autoridad inédito. Ahora se expande

hacia el Atlántico, sin ser capaz por el momento de instalarse en el Mediterráneo. Gracias a la Fundación Cepsa, a la que agradecemos su ayuda como principal patrocinador, vamos a tratar de dar con las claves para afrontar su despliegue”, valoró el principal responsable del estudio.

El equipo se encargará de una campaña de exploración y clasificación de los especímenes (diferentes morfotipos), además de la instalación de cuadrículas fijas para monitorizar la evolución del alga y la colocación de la especie en placas artificiales. También se llevará a cabo un estudio de isotopos estables. La divulgación del proyecto y sus resultados está igualmente prevista.

El estudio científico afrontará, en primer lugar, la determinación exacta del origen del alga invasora. Fue vista por primera vez en la zona en 2015, coincidiendo con un pico de aumento de la temperatura de las aguas del Estrecho. Pudo llegar mezclada con aguas de lastre, aunque siquiera ese extremo está científicamente aclarado.

En una segunda fase, el análisis de las fortalezas y debilidades permitirá conocer a fondo la especie para diseñar una solución que frene su avance. “Me conformo con poder frenar el avance en

enclaves como las zonas de coral donde hay especies en peligro de extinción”, apuntó el científico.

La Fundación Cepsa será el principal patrocinador del estudio. Aportará la mitad de los 400.000 euros en los que se ha valorado el proyecto. García Gómez explicó en la presentación de ayer que otras empresas de la comarca también tienen previsto aportar financiación, aunque en menor medida (caso de Acerinox, Endesa y Red Eléctrica de España), para poder cubrir todos los costes. En función de esas aportaciones pendientes se podrá determinar la dimensión del equipo. “La importante aportación de la Fundación Cepsa, la máxima que permite la entidad, permitirá establecer el equipo básico de investigadores. Se trata de un estudio complejo, con muchos costes y sujeto a muchos detalles de normativa”, recalco García Gómez, en referencia a la

**Miguel Pérez de la Blanca**  
Fundación Cepsa

*A la Fundación Cepsa le pareció muy interesante la propuesta de estudio de José Carlos García*

seguridad de las inmersiones y toma de muestras.

Miguel Pérez de la Blanca, destacó como representante de la Fundación Cepsa la gran repercusión social que está alcanzando el asentamiento del alga en el ecosistema marino del Estrecho. “Nos pareció muy interesante la propuesta de José Carlos García, muy amante del Campo de Gibraltar, por lo que la Fundación Cepsa impulsará el estudio cubriendo así dos de las cinco áreas de trabajo de la entidad, la relativa al medio ambiente y la divulgación científica”, comentó Pérez de la Blanca.

El trabajo contempla actividades de formación e información de carácter social. Habrá charlas, conferencias y colaboraciones con asociaciones sin ánimo de lucro, como la Asociación de Alumnas Algas del Estrecho, para implicar lo máximo posible a la sociedad de la comarca. “En este sentido, queremos también analizar posibles usos del alga. No es comestible, pero puede tener posibles aplicaciones en cosmética o como combustible”, concluyó García Gómez.



# Las fundaciones Cepsa y de la Universidad de Sevilla comienzan un estudio de la invasión del alga *Rugulopteryx*

EUROPA PRESS 14.02.2019



- La Fundación Cepsa y la Fundación de Investigación de la **Universidad de Sevilla** (US) han firmado un convenio de colaboración para llevar a cabo en la Bahía de Algeciras (Cádiz) el estudio de la *Rugulopteryx okamurae*, el alga de origen asiático que se ha instalado en estas aguas y en las del Estrecho en general, con un gran impacto medioambiental, teniendo especial incidencia en las costas del Parque Natural del Estrecho.



## BLOGS DE 20MINUTOS



**VEINTE SEGUNDOS**  
 Si Puigdemont habla en el Parlamento Europeo España debería salir de la UE



**CAPEANDO LA CRISIS**  
 Economía circular para la basura electrónica



**EL BLOG DEL BECARIO**  
 El sorprendente anuncio de juguetes sexuales que te va abrir el apetito

Presentación estudio de Fundación Cepsa de alga en Bahía de Algeciras FUNDACIÓN CEPESA

Según han explicado en una nota, el biólogo linense y catedrático de la US, José Carlos García Gómez, será quien esté al frente de esta investigación que tendrá un periodo de duración de cuatro años y que contará con el apoyo de algunos de los clubes de buceo de la Bahía y del litoral del Estrecho.

Entre los clubes se encuentran el Club de Buceo CIES Algeciras y el Club de Buceo Campo de Gibraltar de La Línea, Naturexplorer de Barbate, así como el Centro de Buceo Nitrox de Sevilla y el Club Universitario de Actividades Subacuáticas de la **Universidad de Sevilla** (CUASS).

En este sentido, han indicado que estos ya han participado de manera activa, junto a otros clubes de buceo, en otro programa aún en desarrollo de vigilancia

junto a otros clubes de buceo, en otro programa, aún en desarrollo, de vigilancia y alerta ambiental de los fondos litorales del Campo de Gibraltar, Ceuta y el litoral suratlántico, hasta la desembocadura del Guadalquivir.

Los participantes en este caso se mantienen alerta ante posibles cambios en la biodiversidad que puedan ser atribuibles a alteraciones de origen antrópico de carácter local, o bien de otras más sutiles, de carácter global, perceptibles a medio-largo plazo (cambio climático).

La Fundación Cepsa ha presentado en el Edificio I+D+I del Campus Tecnológico de Algeciras el proyecto de manos del propio García Gómez y Miguel Pérez de la Blanca, representante de la Fundación Cepsa en el Campo de Gibraltar, que ha destacado la labor que realiza esta institución en distintos ámbitos como el social, cultural, deportivo y científico-educativo, además de medioambiental.

Por su parte, José Carlos García ha afirmado que la especie "ha dado un golpe de autoridad" en la comarca y ha calificado el proyecto como "ambicioso", apuntando que "genera expectativas".

El estudio en el que colaborarán la Fundación Cepsa y la Fundación de Investigación de la US tiene como objetivo analizar fortalezas y debilidades de esta especie asiática que está cubriendo el fondo marino y que provoca la aparición en las playas del litoral del Campo de Gibraltar de toneladas de esta alga.


José Carlos García y su equipo acometerán una campaña de exploración y clasificación de los especímenes (diferentes morfotipos), además de la instalación de cuadrículas fijas para monitorizar la evolución del alga y de la colocación de la especie en placas artificiales. También se llevará cabo un estudio de isótopos estables, la divulgación del proyecto y se presentará a la Compañía el informe final con los resultados cuando llegue el momento.

El estudio contempla actividades de formación e información de carácter social, como charlas, conferencias y colaboraciones con asociaciones sin ánimo de lucro, como la Asociación de Alumnas Algas del Estrecho, con la finalidad de conferirle una mayor repercusión social, así como generar una mayor concienciación ciudadana sobre el grave problema de las especies invasoras en el medio marino.

Cepsa ha señalado que con este proyecto de investigación la compañía "demuestra una vez más su preocupación por el medio ambiente y su apuesta por el Campo de Gibraltar", ya que se trata de un problema que está suponiendo un impacto negativo en la flora y fauna de la Bahía de Algeciras y un gasto en

#### NOTICIAS DE TU CIUDAD

Cádiz **Andalucía**

- > Las fundaciones Cepsa y de la **Universidad de Sevilla** comienzan un estudio de la invasión del alga *Rugulopteryx* 
- > PSOE: la visita de Moreno a la capital sólo ha sido "una presentación de buenas e indefinidas intenciones" 
- > Canal Sur Televisión emite en directo desde este domingo todas las sesiones de cuartos del Carnaval de Cádiz 
- > En prisión una mujer sin hogar acusada de quemar a su pareja cuando dormía en un banco en San Fernando 

#### GUÍA LOCAL



Ambulatorios, abogados, reformas

Buscar



las arcas municipales de las localidades afectadas de cara a la retirada de este alga de las playas.

Consulta aquí [más noticias de Cádiz](#).



## COMENTARIOS

Pisos Viajes

### EL TIEMPO EN CÁDIZ

HOY	MAÑANA	SÁBADO	DOMINGO
			
12° / 18°	12° / 19°	12° / 18°	12° / 19°

Introduce un lugar:

BUSCAR

© tiempoytemperatura.es, FORECA

Una publicación de:

20 MINUTOS

SECCIONES

TE INTERESA

ESPECIALES

ESPAÑA

CORPORATIVO



La Universidad de Sevilla analizará las debilidades y fortalezas del alga parda, una especie asiática que arrasa con la flora y fauna autóctona del Estrecho.  
Declaraciones de José Carlos García, catedrático de Biología Marina de la Universidad de Sevilla.

[ver vídeo](#)

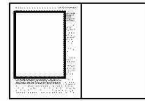
*Informativo*



M. B.

## Premios Endesa en Ingenieros

Las ingenieras de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería (ETSI) de la Universidad de Sevilla Luna Moreno y Marta Álvarez han recibido el premio Cátedra Endesa que reconoce la labor de investigación de los estudiantes universitarios de grado superior por sus trabajos fin de máster (TFM) y fin de grado (TFG), respectivamente. El responsable de Proyectos de Innovación de Distribución de Endesa y codirector de la Cátedra, Jacob Rodríguez, ha sido el encargado de entregar en una ceremonia en la ETSI el galardón al mejor trabajo fin de grado, mientras que el proporcionado al mejor proyecto fin de máster lo ha otorgado la responsable de Proyectos de Innovación de Network Technologies de Endesa, Inmaculada Prieto. En esta XIV edición de los premios, cuya dotación es de mil euros por categoría, se ha valorado una vez más el trabajo de investigación realizado por los alumnos sobre algún factor de las actividades de Endesa.



# El doctor Martín Broto lidera una red internacional frente al sarcoma

● El consorcio Selnet, que integra hospitales europeos y latinoamericanos, crea alianzas para avanzar frente a los tumores raros

**Noelia Márquez**

El doctor Javier Martín Broto, oncólogo en el Hospital Virgen del Rocío, lidera el proyecto internacional Selnet (Sarcoma European & Latin American Network), con un objetivo: mejorar el diagnóstico y tratamiento de sarcomas (tumores raros), mediante la colaboración internacional. Tras superar un proceso muy competitivo, este proyecto ha logrado financiación del programa Horizon 2020, con "el propósito de crear una red de centros de referencia en sarcomas en Latinoamérica, con un modelo a imitar en otros tumores raros", explica Martín Broto.

El Hospital Virgen del Rocío, junto a otros dos centros español-

El proyecto comienza este año con fondos del programa europeo Horizon 2020

les ubicados en Cataluña (Durán y Reina y San Pablo), forman parte de la Red Europea de Tumores Raros; y "ahora el objetivo es extendernos a Latinoamérica", asevera el especialista.

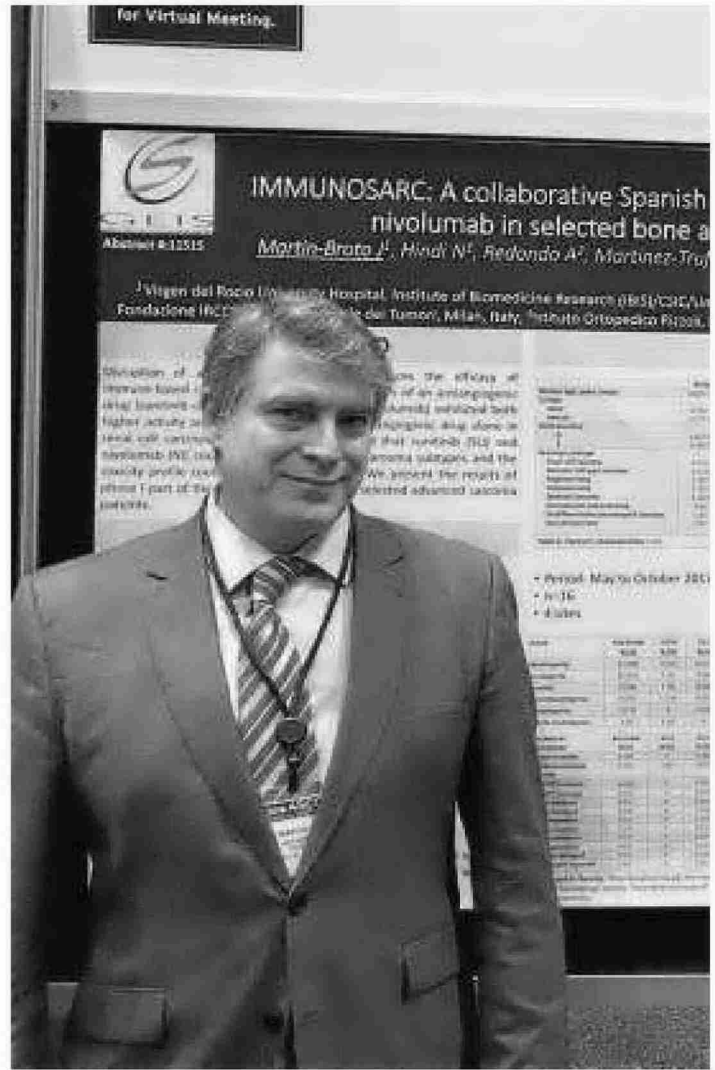
El consorcio del proyecto Selnet, coordinado desde Sevilla, lo integran el Hospital Virgen del Rocío de Sevilla, el Instituto Nazionale dei Tumori (Italia), el Instituto Ortopédico Rizzoli (Italia), el Centre Leon Berard (Francia), el Instituto Nacional de Cancerología (México), el Centro Médico Nacio-

nal 20 de Noviembre (México), el A. C. Carmargo Cancer Center (Brasil), el Instituto Alexander Fleming (Argentina), el Hospital San Vicente de Paul (Costa Rica) y el Instituto Nacional de Enfermedades Neoplásicas (Perú).

El sarcoma es un tipo de cáncer que engloba 60 subtipos distintos. Son tumores raros que pueden aparecer en cualquier momento de la vida. Este cáncer puede aparecer en distintas partes del organismo, pero más frecuentemente se manifiesta en tejidos blandos, (estructuras musculares, grasas o paredes de vasos, entre otras localizaciones), huesos y vísceras. Cuando el paciente recibe el tratamiento adecuado, el sarcoma se presenta de manera localizada en el 70% de los casos, es decir, no se ha extendido. Dentro de los sarcomas localizados, la probabilidad de supervivencia, con los tratamientos adecuados, gira en torno al 65 y al 70%.

"Los afectados deben tener la oportunidad de que sus casos sean estudiados en comités de tumores, en los que participan distintos especialistas (cirujanos, oncólogos, oncólogos radioterapeutas, radiólogos, anatomía patológica, entre otros) dada la complejidad de estos tumores", añade el experto, al incidir que "la red internacional permitirá conocer más sobre la biología de estos tumores, lo que favorecerá a los pacientes".

La alianza entre expertos de distintos países ha comenzado a gestarse desde este mes de enero y se desarrollará durante los próximos cuatro años. Expertos internacionales, en el marco de este proyec-



D. S.

El doctor Javier Martín Broto, oncólogo en una sesión médico-científica.

## 400 casos nuevos cada año en el Virgen del Rocío

El Hospital Virgen del Rocío, centro de referencia nacional (CSUR) en sarcomas, registra cada año 400 casos nuevos. Los pacientes proceden de distintos puntos de la geografía española. En estos momentos el Virgen del Rocío mantiene abiertos 12 ensayos clínicos de nuevos tratamientos en distintas fases de la enfermedad. Tres grupos de investigación liderados por los doctores Martín Broto, Enrique de Álava y Amancio Carnero estudian el sarcoma en el Instituto de Biomedicina (IBIS). Son tumores agresivos y que a veces no provocan dolor.

to internacional, se reunirán los próximos días 21 y 22 de febrero en Sevilla. A esta cita llegarán representantes de todos los centros que forman parte del consorcio Selnet. La red Latinoamericana y europea para el estudio del sarcoma permitirá crear biocolecciones intercontinentales que facilitarán, en gran medida, las investigaciones y los ensayos clínicos. En el Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS) tres equipos trabajan en la actualidad para en sarcomas: los equipos del doctor Martín Broto, Amancio Carnero y Enrique de Álava. Los estudios se desarrollan tanto a nivel de laboratorio como en ensayo clínico (nuevos tratamientos aplicados a pacientes). Varios de estos estudios se realizan en el marco del Grupo GEIS (Grupo Español de Investigación Sarcoma), con 600 socios, para avanzar frente a este cáncer.

## ¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



ABC

# 20.00

### «Viste de cine: Yvonne Blake» en el Cajasol

La Fundación Cajasol, con la colaboración de Cine Club Vida, rinde homenaje a la diseñadora de vestuario hispano-británica Yvonne Blake, ganadora de un Oscar y cuatro premios Goya. Esta tarde se proyecta una de las destacadas películas en las que trabajó: «Remando al Viento» y posteriormente habrá un coloquio. Entrada libre.

### 12.00

### Exposición del arquitecto Alejandro de la Sota

El Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla inaugura hoy en la facultad de Matemáticas de la Universidad de Sevilla (C/Tarfia, s/n) la exposición «Alejandro de la Sota (1913-1996)». Entre las obras elegidas para la muestra se encuentran las más destacadas de diferentes espacios como: espacios para habitar, para la industria, para el deporte, espacios civiles, para la docencia y mobiliario. Se trata, por tanto, de una exposición completa y característica de este reconocido arquitecto. Entrada libre.

### 16.30

### Visita guiada al panteón de los «Sevillanos Ilustres»

Esta tarde el panteón de los «Sevillanos Ilustres», situado en la cripta de la iglesia de la Anunciación de Sevilla, estará abierto y se ofrecerán visitas guiadas explicativas sobre el lugar y los reconocidos personajes que se encuentran enterrados allí. Esta zona ofrece planta de cruz latina con bóveda de cañón recubierta de mármoles. En este panteón se encuentran los restos de algunos de los sevillanos más significados, tales como Arias Montano, Valeriano Bécquer, Fernán Caballero o Gustavo Adolfo Bécquer. Las visitas serán gratuitas.

### 17.00

### «Dino Expo XXL» en el estadio olímpico de la Cartuja

La Isla de la Cartuja acoge la exposición «Dino Expo XXL». Se trata de

una actividad que da a conocer el mundo de los dinosaurios con un espacio de dos mil metros cuadrados. La muestra ofrece diferentes actividades como dinosaurios robotizados a escala, recreación de mamíferos de la Era Cuaternaria y una zona exclusiva para los pequeños. El precio de la entrada es de 9 euros, menores de 12 años, 7.

### 18.30

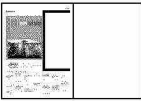
### «Aquellos días» en la biblioteca Infanta Elena

La biblioteca pública provincial Infanta Elena propone la presentación del libro «Aquellos días» del autor Fernando Jiménez Fornell. Se trata de una narración en primera persona en la que el protagonista, un profesor universitario recién jubilado, nos va dando cuenta de su vida después del gran cambio a que la ha sometido. En el acto, Jiménez Forrell, arquitecto sevillano y licenciado en Historia de España pero dedicado a la escritura y la pintura, ofrecerá un recital literario.

### 20.30

### «Strangers in paradise» en la Casa de los Pianistas

La Casa de los Pianistas (C/Cano y Cueto, 15) acoge un concierto de piano de Trevor Coleman con el que actuará como voz solista Ángeles Dueñas. Este espectáculo está enmarcado en una serie de dúos de piano y voz por «extraños» viviendo y colaborando musicalmente en Sevilla. Coleman es un músico de jazz muy reconocido en Nueva Zelanda que interpretará música del repertorio jazz clásico y contemporáneo, junto a canciones en español. Entradas a 10 euros.



## AGENDA

### Arte

#### MUSEO DE BELLAS ARTES DE SEVILLA

«Murillo. IV Centenario»



#### ESPACIO SANTA CLARA DE SEVILLA

«Aplicación Murillo. Materialismo, Charitas,

Populismo»  
 Hasta el 3 de marzo.

#### CAIXAFORUM SEVILLA

«Arte y mito. Los dioses del Prado»  
 Hasta el 31 de marzo.

#### CENTRO DE CREACIÓN CONTEMPORÁNEA DE ANDALUCÍA DE CÓRDOBA

«Daniel Canogar. Arde (Burn)»  
 Hasta el 20 de noviembre.

#### MUSEO DE ALMERÍA

«Arte y usos culinarios en Al-Andalus»  
 Hasta el 17 de febrero.  
 «Las edades de las

mujeres iberas».  
 Hasta el 24 de febrero.  
 «Indalianos en Madrid»  
 Hasta el 3 de marzo.

#### MUSEO DE LA AL-HAMBRA. GRANADA

«Cerámica arquitectónica».  
 Hasta el 19 de abril.  
 «Bordados. Tejidos en el ajuar de la casa».  
 Hasta el 30 de abril.

#### MUSEO DE JAÉN

«Las Sinsombrero. Arte Gráfico y mujeres...»

#### CAC MÁLAGA

«Parresia y lugar»  
 Hasta el 21 de abril.  
 «La vida es como un viento»  
 Hasta el 21 de abril.

### Teatro

#### TEATRO DE LA MAESTRANZA

«La primavera de Don Juan»

El maestro Daniele Rustioni dirigirá a la ROSS y contará con la actuación de la solista de violín Dego. 15 DE FEBRERO.

#### TEATRO LOPE DE VEGA SEVILLA

«Adiós Arturo»  
 Compañía La Cubana. 14 DE FEBRERO al 3 DE MARZO.

#### TEATRO CENTRAL SEVILLA

«Love Chapter 2»  
 Danza contemporánea con coreografía de Sharon Eyal

y crescendo techno de Gai Behar y Ori Lichtik. 15 DE FEBRERO.

#### CICUS SEVILLA

«Desde el infierno...»  
 A Jack el Destripador se le atribuyeron los asesinatos de cinco mujeres, tal vez once, en el s. XIX. 15 DE FEBRERO.

#### DON CECILIO SEVILLA

«Enriquetísima»  
 Se acompaña de una tertulia teatral. 15 DE FEBRERO.

#### TEATRO QUINTERO SEVILLA

«Alta Seducción»  
 Alta comedia con Arturo

Fernández y Carmen del Valle. 15 DE FEBRERO.

#### SALA CERO SEVILLA

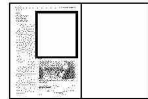
«Hasta la menor duda»  
 Dos actrices en crisis cambian de profesión para ofrecerte algo que puede cambiarte la vida. 15 y 22 DE FEBRERO y 1 DE MARZO

#### GRAN TEATRO DE CÓRDOBA

«Otello»  
 Ópera en cuatro actos de Giuseppe Verdi. DEL 15 AL 17 DE FEBRERO.

#### AUDITORIO DE ELEJIDO (ALMERÍA)

«The Goyo experience»  
 Con Goyo Jiménez. 15 DE FEBRERO.



## CARTAS AL DIRECTOR

Correo: Calle Rioja, 14-16 e-mail: cartas@diariodesevilla.es Fax: 95 450 62 22

### Historia de estos años

Nacida de una crisis (la del petróleo en el 73) y después de varias crisis más, de las que nos han sacado los miles de millones de Europa, y después, también, de que, cada vez que le ha hecho falta agua a la finca (por ejemplo, el sí a un Presupuesto), le hemos entregado una parcela para siempre (por ejemplo, la educación) al que nos ayudaba un instante, al final, naturalmente, aunque vendamos juntos al exterior, en la vida diaria la finca ya no existe ("Págueme Vd. esta urgencia como un hospital privado porque esta tarjeta no es de la Seguridad Social de aquí"). Cuando ya, definitivamente, la finca se rompía sin que el Gobierno central moviera un dedo, habló el Rey y todos a la calle y banderas españolas en los balcones, pero dan los secesionistas un paso más haciéndose con el poder, con la complicidad del político más egoísta que han visto los siglos, o sea, que el peligro aumenta, y el dueño de la soberanía, el pueblo, vota para que también a ellos los salven (no sólo a los empleados públicos) y, ya puestos, que los salven de todo, y dicen las encuestas que lo mismo pedirán en toda España. El momento es peliagudo: a los de arriba les toca ponerse a la altura de aquellos Suárez, Carrillo y Felipe de hace años, ¡y ni un empleado público más!, no dañando a los presentes. ¡Y ni gota ya de café, ni para todos ni para nadie! La única solución, un Gobierno de coalición PP-Ciudadanos-PSOE de Susana Díaz. Esperémoslo. **Manuel Alfonso Rincón** (Sevilla)

### Imagen lamentable junto al Rectorado

En la fachada sur del Rectorado de la Universidad de Sevilla, la que da a la estatua del Cid, hay un acerado de albero en pésimas condiciones. Desde hace más de 40 años esta zona se está utilizando para un aparcamiento no regulado de coches, estando la superficie de tierra horadada de baches, terral que se convierte en un lodazal en invierno y una polvorienta superficie en verano. Cuantas veces hemos preguntado se nos informa de que la superficie está en esas condiciones porque es una acera y en ella no se pueden aparcar coches, que son los que deterioran el pavimento. Pero no se cierra la zona de forma efectiva y se adecenta el pavimento para que sea realmente una acera, para el disfrute de los peatones, ni tampoco se arregla y convierte en un aparcamiento reglado y vigilado, para disfrute de los automovilistas. El lugar es una zona turística muy visitada, en el eje Plaza Nueva-Plaza de España, y la imagen que ofrece es lamentable. Y han pasado ya más de 40 años en la misma situación. Creo que ha llegado el momento de que esa zona sea al fin adecentada y se solucione el problema de forma definitiva: o aparcamiento de coches debidamente pavimentado y regulado o acera acondicionada para los peatones, donde no sea posible que accedan los coches. Sevilla se lo merece. **Eulogio Rodríguez** (Sevilla)

### Gracias

La razón de mi carta es reconocer públicamente, el sacrificio de una familia sevillana por nuestra seguridad. Los Delgado, nuestros héroes cercanos. Padre, teniente coronel, e hijo, alférez de la Infantería española. Uno destinado en Malí, donde hoy se combate para que el Sahel no se convierta en un nido de terroristas islámicos, y el hijo en Djibouti, con La Legión, ayudando a que las rutas de navegación del cuerno de África sean seguras y estén libres de piratas. Quiero que seáis, Chenco y Pablo, que sois ejemplo para mí y mis hermanos, que soñamos formar un día en las filas de nuestros ejércitos junto a vosotros. May, tú, como madre y es-

posa de soldados de España, tienes cada día nuestra oración para que vuelvan sanos y salvos. Nosotros podemos estudiar y trabajar cada día sin miedo gracias a vosotros y a los otros españoles que estáis ahí fuera defendiendo el muro. Por favor, cuando hayais visto a los miles de compatriotas que han salido en Madrid a defender a España, sabed que todos os llevamos en el corazón. Cada una de esas banderas, al ondear, estará diciéndoos desde casa: gracias. **Alfonso Benavides** (Sevilla)

● Las cartas no deben exceder de las 20 líneas y han de estar firmadas, indicando el DNI y el domicilio.



**Dirección de Comunicación**

**COMUNIDAD UNIVERSITARIA**



## TRIBUNA ABIERTA

## NIVELACIÓN, NO REGULACIÓN



POR ANTONIO  
NARBONA

Cada vez chirría menos que el *móvil* y el *ordenador* de este lado del Atlántico se correspondan con el *celular* y la *computadora* en el otro

A mediados de los 80 del siglo pasado, presidí el Tribunal que había de juzgar el primer concurso de Andalucía para cubrir plazas de Catedráticos de Bachillerato de Lengua y Literatura. De aquella agotadora experiencia guardo el recuerdo de un aspirante (terminó siendo uno de los diez seleccionados entre un centenar largo de candidatos) que iniciaba todos los ejercicios orales así: «Pido perdón al Tribunal por no poder evitar mi natural *ceceo*». A lo que yo replicaba: «No tiene usted que pedir perdón por algo *natural*». A los concursantes que *seseaban* (que también pronunciaban del mismo modo *sesión* y *cesión*, sólo que, en lugar de *ceción*, lo hacían como *sesión*) ni, por supuesto, a quienes distinguían, se les pasó por la cabeza disculparse. Es verdad que nadie llegó a decir algo parecido a lo que soltó un conocido abogado en un programa televisivo: «Me siento *mú(y) orgulloso de desí Saragosa con tó suh ese*». No es preciso realizar un riguroso sondeo para comprobar que el *heheo* (o *jejeo*), que impide diferenciar, no sólo *casa de caza*, sino a ambos de *caja*, carece de aceptación social.

En la heterogénea pronunciación andaluza, en que destaca el desigual (des)prestigio de unos sonidos y otros, es creciente un proceso de *nivelación* —no de *igualación*—, que no responde a mimetismo alguno. Cuando un andaluz «repone» las *-s* implosivas o finales (los cascós históricos) u otras consonantes en determinadas situaciones de comunicación, no «imita» a los burgaleses o palentinos, tampoco a los mexicanos. Y fuera de la envoltura fónica ni se piensa en que intente «parecerse» a otros. Los «modelos» de los que se despojan de usos como *si yo fu[er]á-htáo ayí no fu[er]á pahao eho* ('si yo hubiera estado allí, no hubiera pasado eso') o dejan de utilizar discordancias del tipo *¿ya se vai a í?* cuando la situación lo requiere, o simplemente lo consideran conveniente, no están fuera de Andalucía. Patente es la atenuación de las divergencias léxicas. Por un lado, se abandonan los vulgarismos: *otavía* o *entavía* 'todavía', *naide* 'nadie', *ehthiera* 'tijeras', *degorvé* 'devolver', etc. Por otro, han dejado de emplearse (o ni se conocen) muchos términos que designaban realidades ya (casi) inexistentes, como *mancera*, *enjero*, *virortas*... (componentes del arado romano utilizado en el campo andaluz hasta bien entrado el siglo XX), *entibar* ('armar el horno de carbón'), *comin(it)o* ('añadido gratis'), *ta(s)meá(r)*, etc. O perviven, pero parcialmente

desvinculados de su significado originario. Es lo que pasa con *brasero* (en otros sitios denominado *copa*), que ya no tiene brasas removibles con la *badila*. Han sido arrinconadas todas las variantes con que se designaba un mismo objeto: *argofifa*, *arcofifa*, *hofifa*, *gofifa*, *ofifa*... 'aljojifa'. Voces recluidas en un restringido entorno geográfico y/o social han pasado a mejor vida. Muchas expresiones nuevas se incorporan al tiempo que lo hacen en todo o una gran parte del dominio hispánico...

¿Cómo va a «doler» a los andaluces el efecto *nivelador* que resulta del abandono de discrepancias internas? ¿Qué interés van a tener en permanecer anclados exclusivamente en el registro familiar o *popular* aquellos a los que tanto ha costado salir del atraso, de la pobreza y del analfabetismo (casi un 70% de la población de Andalucía no sabía leer ni escribir hace menos de un siglo)? La escolarización y el acceso a la cultura han permitido dominar otras modalidades

en las que se mitiga el notable desequilibrio de competencia idiomática entre unos y otros. Sin necesidad de renunciar a los particularismos, se acentúa lo que converge con los centenares de millones de personas que hablamos la *misma* lengua.

Nada de esto es peculiar de Andalucía. No es sólo que se acerque al 99% el vocabulario común en la prensa digital en español. Es que la progresiva extensión del conocimiento recíproco entre todos los hablantes de español hace que cada

vez chirría menos que el *móvil* y el *ordenador* de este lado del Atlántico se correspondan con el *celular* y la *computadora* en el otro, que en Hispanoamérica ya no se extrañan cuando un peninsular pregunta si se puede beber el agua del *grifo* o ruega al interlocutor que no se *moleste*...

No, tal *nivelación* no se produce por *regulación*, como pasa, por ejemplo, en el tráfico (la DGT ha anunciado nuevas medidas para aumentar la seguridad vial). La tendencia homogeneizadora idiomática parte de abajo, no implica «deslealtad» y no supone pérdida alguna de identidad. El *español culto*, del que forma parte el *andaluz culto*, no se encuentra en un sitio concreto. No es mejor (tampoco «peor») *eh el único de loh tré que se libra de tó loh atahco* que otras realizaciones, incluida *es el único de los tres que se libra de todos los atascos*. Pero, por eso mismo, un andaluz puede optar —sin imposición de nadie— por la que en cada caso crea puede reportarle ventajas, sin inconveniente alguno.

Es posible que esto no guste a los «defensores» (*conservadores*) a ultranza del *andaluz*, pero en el comportamiento idiomático hay que estar del lado de *los andaluces*, que (*progresistas*) pronuncian —y hablan— el español de modos diversos. Desde luego, no tienen que «protegerse» de ningún supuesto atacante que, en todo caso, no estaría fuera, sino dentro de ellos mismos.

ANTONIO NARBONA ES CATEDRÁTICO EMÉRITO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA



## SEVILLA

## TRIBUNA

- Entre los 237 hombres que participaron en la expedición que salió de Sevilla en 1519 había 40 portugueses
- Fernando Magallanes nació en algún punto del norte del país luso

# La intervención de Portugal en la primera circunnavegación de la Tierra

**JOSÉ LUIS JUSTO ALPAÑÉS**

Presidente de la Real Academia Sevillana de Ciencias



Un precedente de la gesta es la expedición de Juan Díaz de Solís, que el 14 de noviembre de 1514 firmó con el rey Fernando el Católico unas capitulaciones en los siguientes términos:

“Para que fuera con tres navíos a espaldas de la tierra, donde ahora está Pedro Arias, mi capitán general gobernador de Castilla del Oro, y de allí adelante, ir descubriendo por las dichas espaldas de Castilla del Oro (centro y Sudamérica) mil setecientas leguas o más si pudiereis, contando desde la raya o demarcación que va por la punta de la dicha Castilla del Oro adelante, de lo que no se ha descubierto hasta ahora, sin tocar en tierra de Portugal, debiendo salir en setiembre de 1515, hacer el viaje en secreto como que no es de mandato real, y al llegar a espaldas de Castilla del Oro, enviar un mensajero con cartas para hacer saber al rey, lo que descubriese y carta de la costa, y lo mismo a Pedrarias, y si halla camino o abertura de Castilla del Oro a Cuba, avise esto inmediatamente.”

La expedición, preparada en secreto en Lepe y financiada con 4.000 ducados, estaba equipada con tres pequeñas carabelas y setenta marineros. La corona portuguesa, que poseía el monopolio del comercio con Oriente, temía perderlo en favor de los españoles y por ese motivo desarrollaba una intensa labor de espionaje en todos los puertos que España pudiera utilizar para enviar expediciones.

La proximidad de la partida de Díaz de Solís fue descubierta, y los portugueses intentaron sabotear los tres barcos, pero no pudieron, ni tampoco impedir la partida de la expedición desde el puerto de Sanlúcar de Barrameda el 8 de octubre de 1515. Juan Díaz emprendió su último viaje en la búsqueda del pasaje transoceánico. En caso de encontrarlo, planeaba cruzar al Pacífico hasta alcanzar el Extremo Oriente.

Habiendo llegado a la costa de



Ofrenda de velas con motivo de los 500 años de la gesta en el santuario de la Cruz de Magallanes, en Cebú, el pasado enero.

Brasil, Díaz de Solís navegó costeando lentamente hacia el sur y prosiguió explorando las costas brasileña y uruguaya alcanzando Punta del Este el 20 de enero de 1516. Allí tomó posesión de la tierra, a la que llamó Puerto de Nuestra Señora de la Candelaria, en nombre del rey de España. Penetró en el río de la Plata, que configura el estuario de los ríos Paraná y Uruguay, confundiendo con un brazo de mar de salinidad inexplicablemente baja. Allí fue muerto y devorado por los indígenas, que eran antropófagos.

Volviendo ahora a la circunnavegación, Magallanes es, desde luego el gestor de la expedición. Nació en el norte de Portugal en el año 1480, pero se desconoce el lugar, que lo disputan Sabrosa, Sé en Oporto, Gaia y Ponte da Barca.

Participó, con la armada portuguesa, en varias batallas en la India y en la expedición y conquista de Malaca. Las cartas recibidas de su amigo Serrão fueron decisivas para su devenir, pues de ellas obtuvo informaciones sobre la situación de los lugares

productores de especias. Después de participar en batallas en Marruecos, fue acusado de comerciar ilegalmente con los moros. Al comprobarse varias de las acusaciones cesaron las ofertas de empleo a partir del 15 de mayo de 1514. De regreso a Lisboa se dedicó a estudiar las cartas más recientes, investigando un pasaje hacia el Pacífico por el Atlántico Sur, y ofreció este plan

Una flota portuguesa trató de detener a Magallanes. Encontró un barco semihundido

al rey de Portugal, Manuel el Afortunado, casado con la infanta española María de Aragón. Como Colón, no consiguió convencer al magnate, que ya tenía una vía para navegar hacia Asia bordeando la costa occidental de África.

Ante este fracaso, Magallanes fue liberado de su nacionalidad portuguesa. Junto al cosmógrafo

Rui Faleiro, estudió la posibilidad de que las Molucas estuviesen en la zona española definida en el Tratado de Tordesillas, y decidió ir a España, donde su audaz proyecto fue aceptado por el joven Carlos I, rey de España desde 1517, firmándose las capitulaciones en 1519. Por el Tratado de Tordesillas, Carlos I estaba muy interesado en una vía marítima a Asia, aún no cartografiada, que no implicase invadir la zona de influencia de Portugal. Hay que considerar a Carlos I gestor de la expedición, pues toma esta iniciativa y la financia, solo dos años después de su coronación.

Comenzaron los lentos preparativos para el viaje, que estuvieron plagados de incidentes: insuficiencia de fondos, maniobras del rey de Portugal, Manuel I, que procuraba hacerlos encarcelar, desconfianza de los castellanos hacia Magallanes y los otros portugueses involucrados, sin olvidar el difícil carácter de Rui Faleiro. Por intermedio del obispo de Burgos, obtienen la participación del mercader Cristóbal de Haro que suministra una parte de

los fondos y las mercaderías para trocar por especias. El cartógrafo portugués Diego Ribero, al servicio de la Casa de Contratación desde 1518, participó en el desarrollo de los mapas utilizados en el viaje.

La expedición parte de Sevilla con una tripulación de 237 hombres, entre ellos 40 portugueses.

Durante su navegación desde la isla de Tenerife eludieron la costa correspondiente a Brasil según el Tratado de Tordesillas, lo que supuso serias dificultades para su aprovisionamiento.

Una vez muertos Magallanes en Mactán y su sucesor Barbosa, también portugués, en Cebú, sólo quedan dos naves, y son nombrados Gonzalo de Espinosa y Sebastián Elcano capitanes de las naos *Trinidad* y *Victoria*.

Una flota de siete naves por-

Elcano tomó la ruta del Índico y sin escalas para no ser capturado por los portugueses

tuguesas llegó a Tidore, tratando de detener a Magallanes. Espinosa envió una carta a Brito rogándole suministros. Brito envió un grupo armado para capturar la *Trinidad*, pero, en lugar de resistencia armada, sólo encontraron un barco a punto de hundirse y una tripulación de diecisiete marinos moribundos, que fueron hechos prisioneros por los portugueses. Sólo cuatro regresaron a Europa; uno escapó en un barco portugués, el comandante Espinosa y otros dos marinos pasaron dos años de trabajos forzados antes de ser enviados a Lisboa, donde fueron encarcelados.

Juan Sebastián Elcano escogió la ruta del océano Índico para volver, lo que tuvo que realizar casi sin escalas por miedo a ser capturados por los portugueses. Elcano consiguió dominar la impaciencia de la tripulación, ansiosa de bajar a tierra; pero la falta de víveres le obligó finalmente a repostar en las islas de Cabo Verde, donde varios tripulantes fueron apresados por el gobernador portugués y el resto hubo de huir apresuradamente. Regresaron 18 hombres con Elcano, ninguno de nacionalidad portuguesa.



**CARLOS NAVARRO ANTOLÍN**

cnavarro@diariodesevilla.es

## LA CAJA NEGRA

**Luto en el gremio de los sastres.** Muere Fernando Rodríguez Ávila a los 83 años

# Ávila, la mejor Sevilla

**H**ACE muchos años que su figura llamaba la atención por la calle como las hechuras de los matadores provocaban miradas de admiración en tiempos caducos: "Ahí va un torero". Fernando Rodríguez Ávila (Sevilla, 1936-2019) ha sido una suerte de Petronio en una ciudad con un población cada vez más descuidada en el vestir durante todo el año. "Ahí va un sastre", acertaban todavía algunos al reconocer su perfil de natural señor, de fin de raza, de trabajador incansable que no dejó de tirarse al suelo para cortar una capa española, o de faltar a las citas familiares si era necesario para atender a un cliente que venía a Sevilla expresamente para visitar el taller de la calle Saucedá y encargar un traje específico para el cuerpo diplomático.

No se jubiló porque lo suyo nunca fue un trabajo, sino un oficio. Nunca fue una carga, sino el ejercicio cotidiano de la vocación, la fuente de vida de quien enviudó hace muchos años y supo arreglárselas para sacar dos hijos adelante.

Ha sido el sastre de la Universidad de Sevilla para cortar esas togas y mucetas que lucen catedráticos y profesores en las grandes solemnidades del paraninfo. Un día comprobaron en el Rectorado la categoría personal de Rodríguez Ávila. Hussein de Jordania fue recibido como doctor honoris causa en 1985. Compareció en Sevilla con la reina Noor. Ávila fue invitado al acto, le quisieron dar una acreditación como profesor para que asistiera en una localidad destacada. Se negó. O la acreditación

rezaba su oficio real o no aceptaba: "Yo soy sastre y a mucha honra". Y así fue. Acudió a ayudar a vestirse al rey Hussein y después, efectivamente, al acto académico. Y en la identificación de solapa ponía lo que tenía que poner: "Sastre".

Siempre tuvo la ilusión de fundar una escuela de sastrería, consciente de la necesidad de formar buenos oficiales para garantizar la pervivencia de un gremio a la baja por los nuevos hábitos sociales. En su día tuvo ofertas para dirigir la sastrería de unos grandes almacenes, pero declinó el ofrecimiento.

Sevilla pierde la opción de una escuela de sastrería con la muerte de Rodríguez Ávila

Prefirió siempre su taller propio, donde nunca dejó de vender, medir y cortar. Un negocio sin escapate, con reja racionalista y con un muestrario de más de 700 telas. En su taller se podía saludar al empresario de las grandes obras de ingeniería, a los nuevos caballeros maestrantes para encargar el traje de gala, a un alto cargo de la curia al que una orden de religiosas querían regalarle una sotana, al abogado de prestigio que frecuenta las tertulias de televisión de eco nacional, a dos oficiales de junta de gobierno de una cofradía necesitada de nueva ropa para los servidores, al gerente de una empresa al que urgía un frac para una cena de



Fernando Rodríguez Ávila, en su taller de la calle Saucedá.

JUAN CARLOS VÁZQUEZ.

gala, al militar que requería de un traje especial que no se corta en ninguna otra sastrería andaluza, al pintor que paga el terno nuevo con un cuadro...

Ávila reflexionó públicamente en los años ochenta sobre la necesidad de cuidar la estética del paseo de caballos, cuando comenzaron a verse jinetes en

pantalones vaqueros y con las camisas abiertas. No hace mucho analizó por qué cada vez se le da menos importancia al vestir con corrección: "El hombre se ha desvestido porque la mujer se ha desvestido".

En su concepto de sastrería siempre primó el todo hecho a mano y expresamente para la persona que lo encargaba. Sin confección, sin patrones previos. Sastrería pura y dura. No aceptaba arreglos si el cliente perdía o ganaba kilos al entender que el traje es una obra de artesanía que no admite parcheos.

La Real Maestranza quiso regalarle a don Juan Carlos el traje de gala de caballero maestrante. Sólo Ávila podía asumir la encomienda. La reina Sofía quiso que lo realizara el sastre habitual del monarca en Madrid. El encargo se fue para la capital del reino. Pero desde cierto taller tuvieron que telefonar a la calle Saucedá para saber cómo se corta un traje de esas características. Y alguien en Madrid reconoció: "¿Ávila? De los poquitos sastres que enseñan".

Están de luto la tijera y el metro, los acericos y los catálogos, los elegantes pañuelos en la chaqueta de quien se vestía de media etiqueta para su oficio cotidiano, de quien a sus más de 80 años seguía generando miradas de admiración por el porte y elegancia auténticos en la sociedad de la impostura. Nunca olvidó a su primer maestro: Antonio Burgos. Y eso dice mucho de un profesional que representaba la mejor Sevilla: trabajadora y elegante, sencilla y natural, discreta y devota.



Hallada en Gibraltar la segunda huella de Neardental del mundo. Investigadores de la Universidad de Huelva y la Universidad de Sevilla lo han certificado.

[Escuchar audio](#)

*Informativo*



Investigadores de la Universidad de Sevilla, junto a equipos de Palentología de Portugal, Canadá, Chile y Japón, certifican el hallazgo en Gibraltar de la segunda huella en el mundo de un hombre neandertal con una antigüedad de unos 29.000 años. Declaraciones de Fernando Muñiz, profesor de Cristalografía .

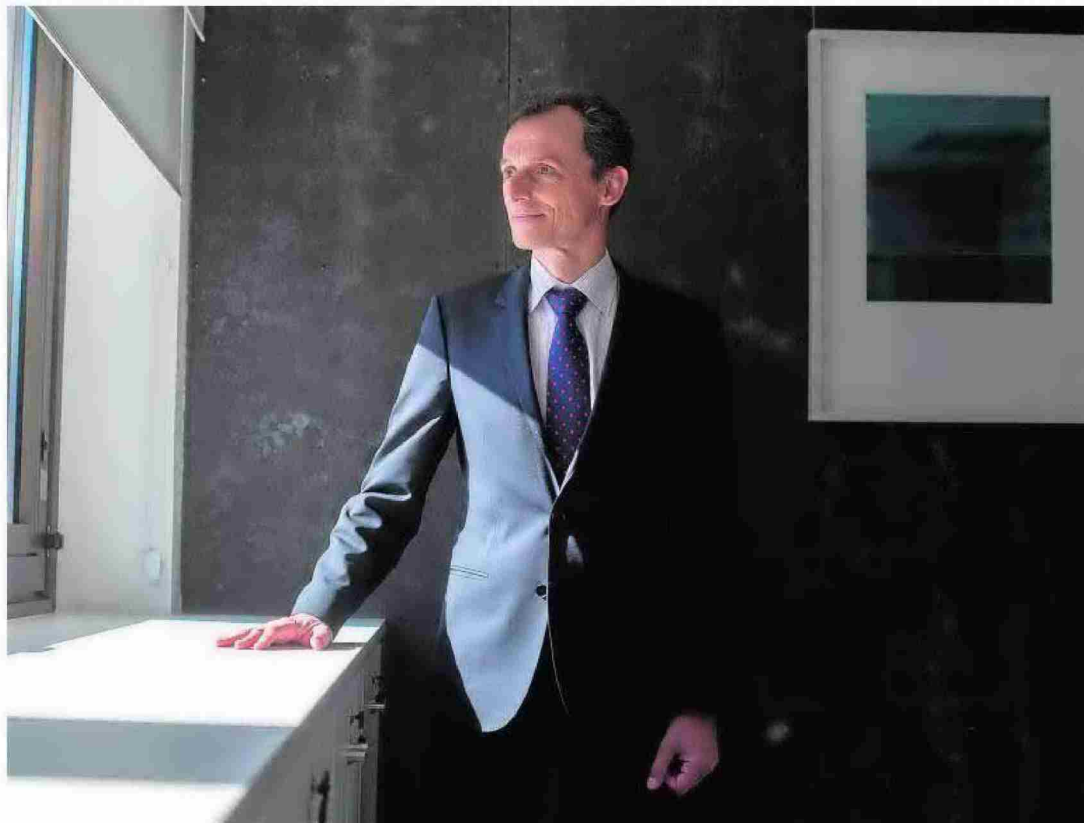
[Escuchar audio](#)

*Informativo*



**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**



El ministro de Ciencia, Innovación y Universidades, Pedro Duque, el miércoles en la sede de su departamento. :: ÓSCAR CHAMORRO

**«Durante muchos años, respecto a la ciencia, España ha hecho lo contrario de lo que debería haber hecho»**

nos vamos a quedar más atrás. Tenemos que pensar en el largo plazo. Hemos conseguido un incremento del presupuesto gracias a contar con un equipo de gente que no estábamos buscando que nos reelijan, sino mirar al futuro. Con el real decreto que aprobamos el pasado sábado hemos sentado la estructura administrativa y si se hubieran aprobado los Presupuestos, la ciencia habría notado mucho la acción de este Gobierno. En principio, el real decreto se va a salvar, aunque claro, si votamos a gente insensata, todo se puede revertir. Pero debemos conseguir un acuerdo de todas las fuerzas políticas para que el porcentaje de inversión en I+D+i sea el 2,5% de los Presupuestos y el 3% del PIB entre inversión privada y pública. Y hemos puesto las bases para que esto suceda.

**¿Regresarán los científicos españoles que están en el extranjero?**

—Tenemos que tener claro que, para que los científicos vuelvan, no vamos a poder engañarlos, les tenemos que dar una carrera aquí. Debemos incrementar el dinero y reformar la universidad, que es donde va el 80% de los científicos. Para que vuelvan, tiene que haber sitios a los que volver. Durante muchos años, España ha reaccionado al revés que el resto de los países de nuestro entorno respecto a la ciencia. Hemos tenido políticos que lo consideraban un gasto superfluo y eliminable. Estamos impulsando una ola de estabilización que tardará años porque hemos vivido mucho tiempo de inestabilidad y lo empezamos a arreglar ahora.

**¿Cuánto le queda de ministro?**

—Lo que decida el presidente.

**Si otro partido le pidiese que continuase como ministro, ¿aceptaría?**

—A mi nunca me ha llegado la propuesta de ningún partido, tan sólo la de un presidente que conocía personalmente y que lideraba un proyecto en el que yo tenía cabida, como así ha sido.

**¿Y si Pedro Sánchez le ofrece ir en las listas como diputado?**

—Ni lo pienso. Ahora tengo que sacar dos disposiciones importantes para los científicos y vamos a intentar aprobar las reformas más urgentes para la universidad. Ojalá se instale algo más de sensatez y amplitud de miras entre los grupos políticos para lograr acuerdos importantes.

## «Cuando un socio te sale rana, piensas que tendrías que haber tenido otros»

**Pedro Duque Ministro de Ciencia, Innovación y Universidades**

«Unos Presupuestos buenos para los ciudadanos han sido rechazados por motivos espurios», asegura

**ÁLVARO SOTO**

**MADRID.** Cuando deje la política, a Pedro Duque (Madrid, 1963) le espera su plaza de astronauta en la Agencia Espacial Europea, de la que ahora está en excedencia, así que su visión de la actualidad no es la de un político que sólo piensa en mantener su puesto de trabajo. El ministro de Ciencia, Innovación y Universidades repite la importancia del largo plazo y por eso, apenas una hora después de la votación, lamenta que, por circunstancias ajenas a ellos, unos Presupuestos «buenos para los ciudadanos» hayan sido rechazados por el Congreso.

**¿Siente frustración por el 'no' del Parlamento a las Cuentas?**

—El sentimiento del conjunto del Gobierno es de orgullo por el trabajo hecho, por haber preparado unos Presupuestos que mejoraban las políticas sociales y aumentaban las partidas de ciencia y transición energética

ya, y a la vez, cumplían las condiciones de reducción del gasto público y de déficit. Es muy triste que la sociedad vaya a salir perjudicada. Si tuviera frustración sería por la total irresponsabilidad que se ha instalado en la política. Estamos en esta situación por motivos espurios que no están fundamentados en el bienestar de los ciudadanos.

**¿Y el Gobierno debería hacer auto-crítica?**

—Siempre que un socio te sale rana

piensas que a lo mejor tenías que haber tenido otros socios. Eso está en la mente de todos, aunque sea subliminalmente. En el momento en que se produjo la moción de censura, lo responsable y lo adecuado era iniciar un proyecto con la gente que te ha votado para que estés en el Gobierno porque era de enorme dificultad que te apoyaran quienes no te habían votado. Se ha hecho todo lo que se ha podido en las circunstancias en las que se estaba. Si alguna otra fuerza política,

de las que votaron no en la moción, hubiera hecho algún tipo de aproximación, el resultado, por lógica, habría sido otro, aunque yo no soy el que lleva la política general del Gobierno.

**La partida de su departamento era una de las más favorecidas en los Presupuestos. ¿Qué va a ocurrir ahora con la ciencia?**

—La ciencia es el campo donde más importante resulta salir de esta irresponsabilidad que se ha instalado en la política. Si seguimos así, cada vez

## «La Universidad debe hacerse eficiente y autocorregirse»

**Á. S.**

**MADRID.** La reforma de la universidad será uno de los retos en los que pone el foco Pedro Duque.

**¿Bonificará al 100% las cuotas de la Seguridad Social de las prácticas?**

—Estamos intentando que los aspectos positivos de cotizar no se

descompensen por que deje de haber becas. Bonificar el 100% es lo que se hacía antes y vamos a ver hasta dónde podemos llegar.

**¿Va a retirar la exigencia de un mínimo de un 6,5 de nota media para que un alumno pueda recibir la cuantía fija de las becas?**

—Hay que rehacer el sistema de be-

cas y eso lo está haciendo el Observatorio de Becas. Pero también hay que pensar en quien saca un 8, ¿no?

**¿Es partidario de dar más beca a quien mejor nota saque?**

—Tenemos que encontrar un equilibrio y pedir un poco más o un poco menos de nota no es una cuestión ideológica. Premiar a los que mejores notas sacan no es algo liberal o americano. Con el sistema de estipendio de la Unión Soviética, quien sacaba un 6,5 se iba a su pueblo porque la URSS sólo gastaba en quien iba a ser útil al Estado. Todo el mundo tenía derecho a estudiar, pero

también tenía que demostrar cada año que tenía derecho a estudiar. Y las becas variaban según las notas. He vivido allí.

**¿Cree que hay demasiadas universidades en España?**

—No. El otro día me dijeron que en Estados Unidos hay miles de universidades. Allí sí que sobran. En España, cuando comenzó el Estado Autonómico, se crearon muchas universidades con la idea de acercar la universidad a la gente. Lo que ocurre es que el sistema debe tender a autocorregirse y a hacerse eficiente.

# Los autores cobrarán derechos de buscadores y redes sociales

Un acuerdo entre las instituciones de la UE obligará a remunerar a editores y periodistas

**Xavier Gil Pecharromán** MADRID.

Editores, periodistas, músicos, actores, escritores y el sector audiovisual tendrán derecho a una remuneración justa por parte de los buscadores y redes sociales de Internet, según el acuerdo alcanzado por la Comisión Europea, el Parlamento y el Consejo.

De esta forma, si Parlamento y Consejo aprueban definitivamente la Directiva pactada, Google, Facebook, Instagram, LinkedIn o Youtube estarán obligados a obtener la autorización de los titulares de los derechos de propiedad intelectual o bien bloquear los contenidos si los creadores no quieren darles la licencia. Si no lo hacen así, la Directiva les convierte en responsables directos de infracciones sobre los derechos de autor.

Las encuestas del Ejecutivo comunitario estiman que en 2016, último ejercicio con cifras oficiales, el 57 por ciento de los usuarios de Internet accede a artículos de prensa a través de redes sociales, agregadores de información o motores de búsqueda. El 47 por ciento de estos usuarios lee extractos compilados por estos sitios sin hacer clic.

Los periodistas, como autores de los artículos en las publicaciones de prensa, son considerados esenciales en el sector de la prensa para proporcionar contenido periodístico confiable y de calidad, estima Bruselas. Por ello, para asegurarse de que estos profesionales se benefician económicamente del derecho de los editores de la prensa, la Directiva establece que recibirán una parte ade-

cuada de los ingresos generados por ella. Al garantizar la sostenibilidad del sector de la prensa, la Comisión Europea estima que el nuevo derecho fomentará medios plurales, independientes y de alta calidad, que son esenciales para la libertad de expresión y el derecho a la información en nuestra sociedad democrática.

No obstante, los actos de hipervinculación y la reutilización de palabras sueltas o extractos muy breves de las plataformas y servicios en línea quedarán excluidos del alcance del nuevo derecho otorgado a los editores de prensa de publicaciones de prensa.

Las universidades y las organizaciones de investigación estarán

El texto aún tiene que ser aprobado por el Parlamento y el Consejo europeo

exentas de estos requisitos sobre los derechos de autor y les permitirá utilizar tecnologías automatizadas para analizar grandes conjuntos de datos con fines científicos en toda seguridad jurídica, incluso cuando participan en asociaciones público-privadas. Para las entidades comunitarias, esta decisión servirá para apoyar los esfuerzos científicos y la innovación, por ejemplo, ayudando a encontrar curas para enfermedades o nuevas formas de abordar el cambio climático.

Otra excepción, para la enseñanza en centros educativos y docentes cubre el uso digital transfronterizo de contenido protegido por derechos de autor con fines de ilustración para la enseñanza, incluso en línea.



**- GeoSeville**

<https://wsimag.com/es/ciencia-y-tecnologia/29568-geoseville>



**- La pugna entre Juan Marín y Garicano frena los nombramientos económicos en la Junta**

[https://www.elconfidencial.com/espana/andalucia/2019-02-15/marin-garicano-veto-nombramientos-ciudadanos-junta\\_1826586/](https://www.elconfidencial.com/espana/andalucia/2019-02-15/marin-garicano-veto-nombramientos-ciudadanos-junta_1826586/)



**- Alumnos de la Universidad de Sevilla visitan la planta de Cementos Portland Valderrivas en Alcalá de Guadaíra**

<http://www.cemento-hormigon.com/Noticias/Noticia?id=32744>



**- El Hospital de Valme reúne a un centenar de especialistas en gastroenterología y nutrición pediátricas**

<http://elcorreoweb.es/sevilla/el-hospital-de-valme-reune-a-un-centenar-de-especialistas-en-gastroenterologia-y-nutricion-pediatricas-BB5021829>



**- La catedrática Carmen Mena abre el sábado el foro sobre Vasco Núñez de Balboa**

<https://www.hoy.es/prov-badajoz/catedratica-carmen-mena-20190214001740-ntvo.html>

---