



**RESUMEN DE MEDIOS  
15 DE JULIO DE 2016**



► 15 Julio, 2016

**ANA MARÍA JÁUREGUI** Decana del Colegio de Graduados en Ingeniería Industrial, Ingenieros Técnicos y Peritos de Sevilla

La primera decana de un colegio de ingeniería en Andalucía asegura que su objetivo es defender al colectivo, luchar contra el paro y hacer ver que colegiarse es un valor. A su juicio, el futuro pasa irremediabilmente por fusionar las carreras universitarias

# «Unir las titulaciones de ingeniería y los colegios es lo correcto»

**Nicol Jiménez**  
SEVILLA

►Tomó posesión el 4 de mayo y su primera medida fue el cambio de denominación del Colegio, -a falta del visto bueno de la Junta- ahora de Graduados en Ingeniería de la Rama Industrial, Ingenieros Técnicos y Peritos de Sevilla. Un cambio con el visto bueno del Consejo de Ministro y el rechazo de los ingenieros industriales.

**—¿Siente la responsabilidad de ser la primera decana andaluza de ingeniería?**

—Sí, pero porque cuando me meto en algo quiero hacerlo bien. Sí es cierto que las miradas se acentúan al ser la primera mujer en Andalucía y la tercera en España, porque hay una decana en Valencia y otra en Cáceres. Pero no me asusta, aunque el cargo es de responsabilidad porque el colectivo es amplio y los colegios con la crisis y la Ley Ómnibus (el visado ya no es obligatorio en muchos casos) tienen que cambiar de modelo. Tenemos que seguir defendiendo la profesión y ser una institución que ofrezca servicios.

**—¿Tan mala es la bautizada como Ley Ómnibus?**

—El concepto de la Ley Ómnibus es bueno, pero con la mentalidad que hay aquí, en Andalucía, no. Está muy bien liberalizar, pero hay que controlar porque depende de ello la seguridad de los ciudadanos.

**—¿En un futuro se unirán las ingenierías y los colegios?**

—En ciertas provincias tenemos la dualidad de la ingeniería industrial y la de ahora de grados, en otras provincias no. Se tiende a esto. A nivel europeo no hay dos figuras, sólo la de graduado.

**—Entonces, ¿qué frena esta unión en Sevilla?**

—A raíz del Real Decreto del 8 de abril se introdujo el cambio de denominación, pero parece ser que los ingenieros industriales no lo aceptaron muy bien. Así que irán al Supremo. En el consejo nacional nuestro se dijo que no se gastaría ni un minuto más en esto. Con Aurelio Azaña, el decano del cole-



Ana María Jáuregui, primera decana andaluza de un colegio de ingeniería y tercera en España, en su despacho. / Pepo Herrera

gio de Ingenieros de Sevilla, tengo muy buena relación y se lo digo: esto tiene que caer por su propio peso. No se puede mantener una dualidad de ingenierías cuando en el resto de Europa no existe y en muchas provincias españolas ya tampoco. No es a nivel colegios, es en la universidad, y la de Sevilla está más dura en esto. Pero entiendo y confío en que esto llegue a la unión. La fusión de titulaciones y de colegios es lo correcto. El grado de la Cartuja sale sin atribuciones profesionales, no pueden firmar un proyecto hasta que hacen un máster, cuando este no debería ser generalista. En la escuela de la calle Niebla terminan el grado y si tienen atribuciones profesionales, pueden trabajar sin hacer el máster. Y esto les está haciendo daño a ellos. Afecta a la economía de las familias.

**—¿Por qué la Universidad de Sevilla es reacia a esta unión?**

**«El grado en Cartuja sale sin atribuciones profesionales, no pueden firmar proyectos sin máster»**

**«Mi principal objetivo es el empleo porque, si bien el índice de paro no llega al 11%, antes era cero»**

—No sé si son intereses... Hasta los profesores son los mismos. Industriales en Madrid cree que es bajar un peldaño, pero no es bajar nada. Es equiparar las cosas.

**—¿Cuál es su principal reto al frente del Colegio?**

—El objetivo principal es el empleo. Aunque el índice de paro está muy por debajo de la media nacional, no llega al 11 por ciento, pero antes era cero. Por lo tanto, queremos

ayudar a los jóvenes a buscar trabajo con distintas herramientas. Tenemos, por ejemplo, la plataforma Pro Empleo Ingenieros con ofertas nacionales y de fuera del país. Una persona que termina aquí la carrera es mejor que se vaya fuera a trabajar en ese momento que es joven y que se le ayude a volver a su tierra un tiempo después incentivando las ofertas de empleo para gente que esté fuera, con más formación y experiencia. También tenemos una bolsa de empleo en el Colegio y estamos incentivando la comunicación con la universidad. El Colegio debe ser una herramienta útil. Además, tenemos un sistema de acreditación profesional, tanto por experiencia como por formación. Es un acercamiento al modelo europeo.

**—¿Cuántos colegiados tiene su institución?**

—En Sevilla hay 3.400 colegiados, si bien éramos unos 1.000 más, pero con la crisis

y la Ley Ómnibus se redujo. Queremos que esto cambie y que se vea que colegiarse es un valor. Normativa, visados, formación y empleo son prioritarios, pero también ofrecemos actividades deportivas y de ocio, así como fomentamos la formación en idiomas e incluso para los hijos de los colegiados. Estamos firmando muchos convenios para que al colegiado le salga más barato desde la estancia en ciertos hoteles hasta la entrada en Isla Mágica. Si se usan todos los servicios del Colegio la cuota sale gratis.

**—¿Cuántas mujeres están colegiadas?**

—Pueden ser un 15 por ciento. Esperamos que esto cambie porque tuvimos casi un 40 por ciento de egresadas y superó en un 15 por ciento al año anterior.

**—¿Cómo ve la economía sevillana?**

—Comienza a mejorar. Se empiezan a hacer cosas nuevas en la ciudad. ■

# Castro (US) rechaza el referéndum para cambiar el sistema de elección de rector al no existir norma al respecto

SEVILLA, 14 Jul. (EUROPA PRESS) -

El rector de la Universidad de Sevilla (US), Miguel Ángel Castro, ha rechazado la celebración de un referéndum como posible fórmula para propiciar una modificación en el sistema de elección al Rectorado y que éste pase de nombramiento por Claustro a designación por sufragio universal ponderado, debido a que no existe un procedimiento reglado en la normativa de la institución para ello.

"Si lo quieren hacer, tal y como un grupo quería cambiar el sistema de elección, incorporémoslo: que lleven una propuesta, con al menos 90 firmas, para incorporar la posibilidad de referéndums", ha instado Castro en una entrevista concedida a Europa Press, en la que ha tildado de "sorprendente" propuestas como ésta, por el "poco grado de definición".

De esta forma, se ha preguntado por aspectos como el modo de ejecución, a partir de qué porcentaje tendría valor, qué valor tiene cada uno de los sectores o la forma de contabilización. "Esto no tiene vallas, puede ir a cualquier sitio, lo peor es cuando no hay normas: lo vemos en algunos sitios de España y es peligroso. ¿Queremos cambiar el Estatuto? Cambiémoslo, pero tal y como dice el Estatuto", ha manifestado, aludiendo al ejemplo concreto de Cataluña.

Y es que el rector de la Hispalense asegura haber sido "especialmente claro" en este tema, desde la construcción de su programa electoral hasta su declaración y expresión en debate y en los actos realizados desde su primer día como mandatario.

Castro, al respecto, ha resaltado su respeto "absoluto" a todos los miembros de la comunidad universitaria, a las normas y a las personas en lo que de representatividad tienen --"no hay un claustro más demócrata que otro, cuando se presentaron sabían que tenían la responsabilidad de responder a esta cuestión"--, así como el reconocimiento de la capacidad de decisión de cada uno de los órganos.

Tras llevar un debate abierto sobre el sistema de elección del rector, en el que se elevaron planteamientos y reflexiones procedentes de todos los sectores de la Hispalense, la idea de Castro era la de coordinar y lanzar cualquier propuesta que encontrara suficiente "consenso". Si en el primer Claustro no se logró una postura fuerte, en el segundo, convocado en sólo dos meses por la presentación de una propuesta unilateral respaldada por 90 firmas, "sacaron 102 votos: yo respeto a todos por igual, pero eso es lo que hay".

Castro, con todo, en la tarea de buscar un espacio para encontrar un "máximo apoyo", ha iniciado contactos para la posibilidad de acompañar los mandatos del Claustro y el rector, "que parece un punto de encuentro de todos, y es donde el rector debe y quiere estar".

"Creo que he gestionado con tiempo esta cuestión, no lo he ralentizado", defiende el rector, que se mantiene en la tesis de que "no creo que sea un tema que preocupe profundamente a la comunidad que represento".



**NUEVAS TECNOLOGÍAS ▶ ACCESIBILIDAD**

# El videojuego como herramienta de integración



Un grupo de usuarios utilizando la sala de videojuegos en la sede de Aspace en Sevilla. M. G.

● La iniciativa fue premiada en el V Concurso Nacional de Proyectos de Tecnologías de Apoyo y Comunicación de #Aspacenet

**R. R.**

Poco a poco, las personas con parálisis cerebral están consiguiendo que su vida se parezca más a las de quienes no sufren ningún tipo de discapacidad. Pequeñas gestas como el trabajo de Aspace para mejorar la accesibilidad en los videojuegos contribuyen a esta causa. El proyecto *El juego como herramienta de acceso a las nuevas tecnologías* ha permitido que la asociación tenga en Sevilla una sala de videojuegos adaptados para jóvenes de todas las edades con parálisis cerebral que ya funciona a pleno rendimiento. Según David Valenzuela, trabajador social del centro, “esto ha permitido que puedan acceder a las nuevas tecnologías y a su funcionamiento”.

De este modo, unos 70 jóvenes pueden acceder a los mismos juegos de *play station* o *wii* con los que ven divertirse a sus familiares y amigos. “Ha sido muy complicado porque primero valoramos lo que existe en el mercado y vimos que existían pocos juegos para que las personas con este proble-

ma se puedan relacionar con las nuevas tecnologías”, asegura.

La sala de videojuegos se ha puesto en marcha durante este curso con el apoyo y la colaboración de Upace San Fernando, que ya creó hace un par de años un área de juegos adaptados. La nueva aula de Aspace Sevilla ha sido visitada por distintos colectivos y es utilizada dos veces en

La nueva sala de videojuegos es utilizada por unos 70 usuarios de la asociación

semana por los 70 usuarios de la asociación.

“Lo más gratificante del proyecto ha sido la alegría de todas las personas que han descubierto que ya pueden jugar a videojuegos gracias a las adaptaciones de software y hardware, adecuadas a la necesidad de cada persona”, explican. Asimismo, **en colaboración con el grupo Tais del de-**

**partamento de Tecnología Electrónica de la Universidad de Sevilla donde como trabajo de fin de máster (TFM)** tienen la creación de videojuegos para personas con parálisis cerebral.

En este sentido la empresa Rockbotic, que ofrece actividades extraescolares en centros educativos, y Aspace están estudiando un proyecto para que los trabajos realizados por sus alumnos sirvan para encontrar soluciones personalizadas para los usuarios de la asociación.

El proyecto, que ha sido desarrollado por Aspace Sevilla y con la colaboración y apoyo de Upace San Fernando es una de las iniciativas premiadas en el V Concurso Nacional de Proyectos de Tecnologías de Apoyo y Comunicación organizado por #ASPACEnet con la colaboración de la Fundación Vodafone España.

Esta iniciativa está enmarcada dentro de la iniciativa que Confederación Aspace y Fundación Vodafone España pusieron en marcha en 2011 y que tiene como misión mejorar la autonomía y la calidad de vida de las personas con parálisis cerebral a través de la tecnología. Actualmente, ya ha contribuido a mejorar la infraestructura tecnológica en 25 entidades, beneficiando directamente a más de 1.000 personas con parálisis cerebral.

# Una investigación demuestra que el acolchado de paja reduce en un 78% el nivel de erosión en suelos de viñedo

**En dicha investigación, de carácter internacional, han participado expertos de la Universidad de Sevilla**

SEVILLA, 14 Jul. (EUROPA PRESS) -

Una investigación internacional, en la que han participado expertos de la Universidad de Sevilla, ha señalado que el acolchado de paja como una medida de conservación para suelos de viñedo ha sido capaz de reducir hasta cerca del 80 por ciento su nivel de erosión a unos costes bajos para el agricultor. Esta medida ha reducido rápidamente tanto la formación de escorrentía como la cantidad de partículas de suelo que se desprenden por efecto de la lluvia, reduciendo las tasas de erosión un 78 por ciento a un coste económico muy bajo.

En un comunicado, la Universidad de Sevilla ha indicado que en el artículo científico 'The immediate effectiveness of barley straw mulch in reducing soil erodibility and surface runoff generation in Mediterranean vineyards' publicado en la revista 'Science of The Total Environment', "los expertos han analizado el efecto de un acolchado de paja de cebada sobre la pérdida de agua y sedimentos en suelos de viñedo frente a episodios de lluvia intensa poco frecuentes", característicos del clima mediterráneo.

En la cuenca mediterránea se han dado varias circunstancias que han favorecido la degradación del suelo. Por un lado, el propio clima mediterráneo, cálido y con precipitación relativamente baja y muy variable de un año a otro, lo que produce períodos de sequía más o menos intensos.

Por otro, el uso agrícola del suelo durante los últimos dos mil años, que ha favorecido la pérdida de materia orgánica y de nutrientes, así como otros procesos de degradación. La erosión en la región mediterránea no es un proceso continuo, si no que en ocasiones bastan una o dos lluvias intensas para generar tasas altas de erosión anuales.

"Las prácticas agrícolas tradicionales contribuyen a agravar esta situación, ya que eliminan la protección del suelo y favorecen la erosión. En situaciones de riesgo, la pérdida de la capa de suelo fértil puede tener fuertes impactos económicos y sociales", ha indicado el profesor de la Universidad de Sevilla y uno de los autores del estudio, Antonio Jordán.

Jordán ha continuado añadiendo que "por esta razón, es necesario investigar sobre el manejo agrícola de suelos en riesgo de erosión y encontrar tipos de manejo que favorezcan la protección del suelo a un coste razonable para el agricultor como es el acolchado de paja".

Los investigadores han comparado la erosión producida en suelos sin protección con la de suelos bajo acolchado de paja de cebada y han calculado la tasa de aplicación teniendo en cuenta el coste económico de la compra, transporte y aplicación del material, que debe ser rentable para el agricultor.

Para controlar la intensidad de lluvia, su duración e incluso el tamaño de las gotas, se ha utilizado un simulador de lluvia portátil diseñado por investigadores de la Universidad de Valencia. "El uso de simuladores de lluvia en la investigación sobre erosión es útil, porque permite controlar fácilmente todos los factores implicados.

En ese caso, se han simulado tormentas intensas, relativamente frecuentes en la zona, que han sido las que se originan la mayoría de los procesos erosivos más intensos en el área de estudio", explica Antonio Jordán.

Para el estudio se han realizado 20 experimentos sobre suelo desnudo y otros tantos sobre suelo acolchado, y en cada caso se han calculado parámetros hidrológicos como el tiempo de encharcamiento, el tiempo de generación de flujo de agua superficial, las tasas de infiltración y formación de escorrentía, así como la pérdida de suelo producida.

## DE LA UNIVERSIDAD AL CAMPO

La aplicación de acolchados de paja es muy sencilla y barata, y es útil para todo tipo de suelos cultivados. En general, es una práctica muy beneficiosa en varios sentidos. Trabajos anteriores señalan que el acolchado favorece tanto la fertilidad física como química del suelo, además, diversos investigadores han comprobado que también contribuye a reducir el riesgo de contaminación del suelo y los acuíferos.

Este sistema que se ha utilizado también "con éxito" en la recuperación de suelos afectados por incendios. "Sin embargo, es necesario conocer cuándo aplicarlo, dónde y en qué cantidad. Además de menos rentables, cantidades excesivas, mal utilizadas o materiales inadecuados pueden producir efectos no deseados", ha añadido el profesor de la US.

Este trabajo ha sido dirigido por Massimo Prosdocimi (Universidad de Padova, Italia) en colaboración con el Grupo de Investigación 'Med\_soil Research Group' de la Universidad de Sevilla, Paolo Tarolli (Universidad de Padova, Italia), Saskia Keesstra (Universidad de Wageningen, Holanda), Ágata Novara (Universidad de Palermo, Italia) y Artemi Cerdà (Universidad de Valencia).

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



► 15 Julio, 2016

**EMPRESA**

● El proyecto de promoción empresarial Sevilla Capital Inteligente analiza en su web unos 220 recursos públicos y privados existentes en la ciudad para sacar adelante una idea de negocio

# 140 centinelas al servicio del emprendedor

**Cristina Díaz**

Sevilla como ecosistema emprendedor, un lugar de atracción de ideas y un referente en materia de emprendimiento, innovación y promoción empresarial. Este es el objetivo que persigue Sevilla Capital Inteligente, una asociación sin ánimo de lucro que se constituyó en enero de 2015—de la mano de siete fundaciones privadas, tres universidades, dos escuelas de negocio y el Ayuntamiento hispalense—y que ayer presentó su web en la Fundación Cruzcampo.

“Tenemos que decidir si queremos que Sevilla sea una ciudad más dentro de este mundo o dar un paso hacia delante y convertirnos en un ecosistema, como en su día hizo Silicon Valley”, comentó el director de esta iniciativa, Luis Felipe Campuzano. “Esta web supone un paso importante en la consolidación del ecosistema sevillano de emprendimiento y aún en un único lugar todos los recursos exis-

ción, mentorización, concursos, gestión, alojamiento, financiación, inversión, aceleración y *networking*. Además, dispone de un mapa que ubica geográficamente cada uno de estos recursos, facilitando el acceso a los mismos. Esta información se irá actualizando con la incorporación de nuevas entidades y sus propios recursos.

Esta herramienta, según explicaron desde Sevilla Capital Inteligente, pretende ser un tablón en el que se publiciten todos los eventos de interés para la comunidad emprendedora. “Una iniciativa que, sin duda, coloca a la ciudad de Sevilla a la vanguardia de otros ecosistemas de emprendimiento existentes en España”, señalaron.

“Todos los que participan en este proyecto están en busca de talento y desean que cuaje en su tierra, que no se vaya fuera, que la ciudad atraiga talento, y más ahora que, aunque trabajen en un lugar en concreto, puedes vender tu producto en cualquier parte del mundo”, explicó ayer a este medio José Castro, de la Fundación Persán.

“Hoy se crean más empresas de lo que creemos, pero la tasa de mortalidad en los inicios es muy alta, cerca del 90%”, anotó Castro. “El problema no es la idea, sino los equipos. Nos falta cultura emprendedora y tendemos a confundir la amistad. Montar una empresa es una montaña rusa, tiene sus riesgos y hay que saber quién nos puede complementar”, aclaró.

José Castro subrayó que en España falta cultura emprendedora: “El fracaso está demasiado sobervalorado. Si fracasas la sociedad te señala. Eso no pasa en países como Estados Unidos. Lo importante es saber levantarte ante las adversidades”, apostilló. “Sevilla tiene 700.000 habitantes y más de 100.000 estudiantes universitarios. Ahí hay un talento tremendo y es una pena que no se explote”.

“Sevilla cuenta con muchos recursos, capital humano, infraestructuras. Sólo tenemos que ponerlo en común”, apuntó Carmen Castroño, delegada de



Carmen Castroño junto a los socios de Sevilla Capital Inteligente, ayer en la Fundación Cruzcampo.



José Castro, Carmen Castroño, Luis Felipe Campuzano y Ada Bernal, durante la presentación de la web.

**José Castro**  
 Fundación Persán

*Se crean más empresas de la que creemos pero la tasa de mortalidad en los inicios es muy alta”*

tentes en la ciudad a disposición de los emprendedores”, apuntaron desde la plataforma.

La Fundación Persán ha sido la encargada de desarrollar la web en base a la guía que desde hace cuatro años esta entidad edita sobre los recursos europeos a los que los emprendedores pueden acceder, centrándose, principalmente, en los existentes en Sevilla y en Andalucía en general.

La web da visibilidad a un total de 219 recursos de más de 140 entidades públicas y privadas distintas. Éstos están divididos según la fase en la que se encuentre la empresa o la idea de negocio: asesoramiento, forma-

Economía, Comercio y Relaciones Institucionales del Ayuntamiento de Sevilla, ayer durante la presentación de la web. “Pero es cierto que, de cara al exterior, tenemos que dar un salto importante. Fuera no nos conocen, no saben de nuestro potencial. Tenemos que dar una mayor visibilidad a nuestros éxitos y elevar el status social de los emprendedores”, comentó.

El proyecto Sevilla Capital Inteligente comenzó a idearse hace tres años de la mano de Ayesa, Cajasol, Cruzcampo, Empleo y Sociedad, Hélice, el Instituto Andaluz de Tecnología y Persán **junto a la Universidad de Sevilla**, la Pablo de Olavide y Loyola, dos

escuelas de negocios (San Telmo y Escuela de Organización Industrial) y el Ayuntamiento. También colabora banco de Sabadell.

Además de la web, esta iniciativa ha desarrollado ya diversas actividades como presentaciones de proyectos emprendedores a inversores privados o la mentorización de un número creciente de iniciativas, además de ofrecer al mundo emprendedor, local o foráneo servicios integrales de acompañamiento, desde el origen de las ideas hasta el completo desarrollo empresarial. Hace las veces de coordinadora de actividades y aceleradora de empresas al mismo tiempo.

“Nos disponemos a agrupar a inversores privados, *business angels*, y conectarlos con las empresas que necesiten recursos para acometer proyectos innovadores”, detallan desde la Universidad Pablo de Olavide, una de las entidades participantes en este proyecto. “También se organizarán conferencias, se crearán plataformas de *crowdfunding* y todas aquellas iniciativas que ayuden a generar un ecosistema emprendedor excelente en Sevilla”.

Según su director, Luis Felipe Campuzano, el objetivo final es que “el emprendedor encuentre en Sevilla un lugar que lo acoga, asesore, acompañe y financie”.

M. G.

FERNANDO MENDOZA



► 15 Julio, 2016

# El color en los alimentos

## La nueva 'Ventana a la Ciencia' muestra la investigación en torno a los pigmentos que colorean los alimentos

### IDEAL

**GRANADA.** Desde mantener el equilibrio contra los oxidantes, hasta la innovación en tratamientos anticancerígenos, los pigmentos presentes en los alimentos han demostrado ser sustancias que, además de aportarles el color, ofrecen múltiples beneficios para la salud. La nueva Ventana a la Ciencia que se abre en el Parque de las Ciencias muestra el trabajo de investigación que desarrolla el grupo 'Color y Calidad de los Alimentos (AGR-225)' de la Universidad de Sevilla. En ella pueden verse distintas líneas de trabajo que desarrollan en torno a las propiedades que otorgan los pigmentos a los alimentos, principalmente de origen vegetal.

Los carotenoides que confieren el tono naranja a las zanahorias, las antocianinas que dan el rojizo de la col lombarda o la clorofila, responsable del color verde de las acelgas, forman parte del grupo de sustancias químicas conocidas como pigmentos, y que protagonizan la exposición que se puede ver estos días en el museo. En ella los visitantes podrán ver por ejemplo una explicación detallada de cómo se realiza el proceso de extracción de estas sustancias. Comienza con la liofilización, donde se extrae el agua de los alimentos, para después triturarlos y someterlos a distintos procesos donde se van separando los pigmentos para su posterior extracción. Una vez concentrados se someten a mecanismos que le confieren el formato de uso final, bien en polvo o líquido. Entre las principales utilidades de estos están las de colorantes alimentarios, con el valor añadido de ser elementos con destacados beneficios para la salud, como el efecto antiinflamatorio. Pero sobretodo han demostrado una gran eficacia como antioxidantes, manteniendo el equilibrio frente a los radicales libres.

Otro de los elementos fundamentales del estudio de los pigmentos en los alimentos es la 'biodisponibilidad'. A través de simulaciones del proceso digestivo, se identifica cómo asimilamos estas sustancias. De esta forma podemos conocer que



Observando algunos productos de la exposición. :: RAMÓN L. PÉREZ

el consumo de tomate triturado es más eficiente que el del tomate entero, o que a diferencia de la creencia habitual, el zumo de naranja exprimido en casa nos aporta los mismos carotenoides que el que se puede adquirir en el supermercado.

Esta nueva 'ventana a la ciencia' también permite conocer la relación del color con el control de calidad de los alimentos. A medida que se degradan las frutas y las verduras se evidencia un cambio de color debido a la alteración de los pigmentos. A través del análisis de espectrocolorimetría, realizado con instrumental de laboratorio como el que se muestra en la exposición, se mide la cantidad y el tipo de pigmentos presentes a lo largo del tiempo. Estos dos parámetros: tipo y cantidad de pigmentos guardan relación con la calidad de los alimentos. De ahí que en ocasiones los comercios presenten productos perecederos con iluminación espe-

cial con el color adecuado dentro de la escala de calidad de los alimentos. Conocer como podemos jugar con la luz para modificar nuestra percepción de los colores y hacer los alimentos más apetecibles es otra de las experiencias que el visitante se encontrará en este espacio.

También habrá ocasión de descubrir uno de los avances más punteros que este grupo desarrolla en el ámbito del vino, donde han patentado un sistema para mejorar su calidad y sus características organolépticas y es que aumentando en el mosto antes de la fermentación y en frío la concentración de pigmentos fenólicos se logra mejorar la calidad final.

El vicerrector de Extensión Universitaria, Víctor Medina, junto al director científico de la Ventana Francisco Heredia; acompañados por el director del Parque de las Ciencias, Ernesto Páramo, fueron los encargados de presentar la nueva 'ventana a la Ciencia'.



## VII Certamen de Nuevos Investigadores Teatrales

El plazo de admisión cierra el 16 de septiembre a las 15:00. Los solicitantes lo gestionen por correo postal, deberán notificarlo mediante un correo electrónico anterior a la fecha límite, adjuntando un recibo que acredite la fecha del envío a [programacion@atalaya-tnt.com](mailto:programacion@atalaya-tnt.com). ▶ **Más** 'cicus.us.es'



## ¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



ABC

**10.30**

### Exposición colectiva en «Sevilla small art gallery»

Exposición colectiva de pintura, escultura y piezas artesanas cerámicas en «Sevilla small art gallery», la galería de arte de la tienda Al arte decoración. La muestra pertenece a los artistas Marisol Buero, Manuel Luque y Elena C.A. y podrá verse hasta el mes de septiembre. Se encuentra ubicada en la calle Francos, 24. De 10.30 a 14, y de 18a 20.45 horas.

**12.30**

### Libro «XXI siglos de comunicación en España»

Presentación del libro «XXI siglos de comunicación en España», editado por Correos, en el salón de actos del Archivo de Indias. La obra recoge el largo camino recorrido y las vicisitudes que han ido superando los servicios postales y telegráficos de nuestro país, desde sus inicios hasta nuestros días. En la presentación participarán dos de sus autores, José María Sempere Luque y José Manuel López Bernal.

**18.00**

### «House of cards», en Fnac

En Fnac, proyección de la serie «House of cards» (temporada 4, episodios 1, 2 y 3). Entrada gratuita.

**21.30**

### Proyección de la película «El guateque»

Proyección de la película «El guateque» en el cine de verano del Distrito Sur. Será en el Tiro de Línea, en los alrededores del Mercado de abastos y la entrada es gratuita.

**22.00**

### Rock en el Alamillo

Concierto de la banda Satorys en el parque del Alamillo dentro del ciclo «Los veranos del Alamillo». En el Cortijo. Entrada gratuita.

### Javier Ruibal, en concierto

El ciclo «Noches de verano en palacio» recibe hoy de nuevo Javier Ruibal, que celebrará su 35 aniversario sobre los escenarios con un concierto. La entrada es gratuita hasta completar aforo previa reserva en el teléfono 955 472 097. El concierto se repetirá mañana sábado.

**22.30**

### «Nosotros no nos mataremos con pistolas»

En el Cicus (c/ Madre de Dios), obra «Nosotros no nos mataremos con pistolas», un montaje escrito y dirigido por Víctor Sánchez Rodríguez, premiado por la Mejor Autoría Revelación en los XIX Premios Max. Es una obra mediterránea que habla de la necesidad de volver atrás, a los orígenes y ordenar la casa para poder continuar. Las entradas tienen un precio de 5 euros y se pueden comprar en taquilla desde dos horas antes.



**Dirección de Comunicación**

**COMUNIDAD UNIVERSITARIA**



► 15 Julio, 2016

# EL LABERINTO DE LAS CLÁUSULAS SUELO

## LA TRIBUNA

**CARLOS FIDALGO**

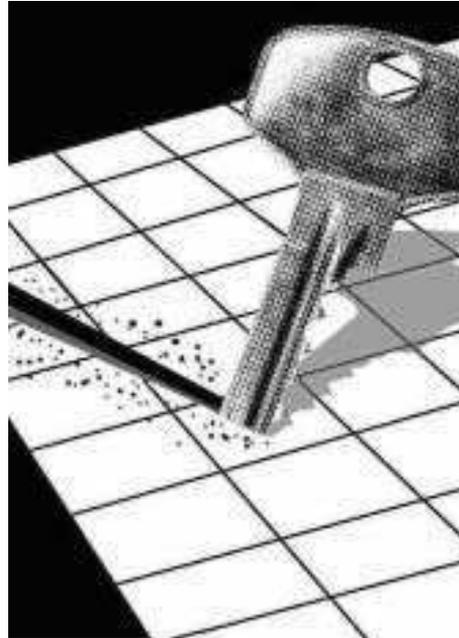
Profesor de Derecho Procesal de la Universidad de Sevilla  
 Socio director de Moreana | Abogados



Y cuando ya parecía que nada imprevisto podría depararnos el que parecía manido y agotado tema de las cláusulas suelo, un nuevo campanazo judicial (o casi) nos ha hecho saltar de nuestros asientos. En unos casos de alegría y en otros de estuor. Pero en todos, de sorpresa.

Pues sí: nos desayunamos casi el miércoles con que un disciplinado funcionario comunitario, italiano en tiempos en que la banca transalpina contiene la respiración temiendo un posible rescate, europeo en tiempos de *Brexit* y crisis de los refugiados, pero seguramente no currito hipotecado a tipo variable como casi toda España (en Italia las hipotecas a tipo variable son el 47%, en nuestro país el porcentaje se eleva al 91%), ha recomendado al Tribunal de Justicia de la Unión Europea que no obligue a la banca española a devolver todas las cantidades cobradas de más en aplicación de las cláusulas suelo hipotecarias. Según el abogado general Paolo Mengozzi, la normativa europea no impone necesariamente la devolución de las sumas anteriores a mayo de 2013, la fecha casi mágica en la que nuestro Tribunal Supremo dictó su primera y conocidísima sentencia sobre este espinoso tema.

No se trata, como ha afirmado cierta prensa poco rigurosa o tanto bloguero con poco interés por contrastar datos, que esa entidad cada vez más difícil de aprehender y a la que con tan poca propiedad llamamos Europa haya zanjado la cuestión de la retroactividad de las cláusulas suelo. El dictamen del abogado general es el paso previo a la decisión de la cuestión por el Tribunal de Luxemburgo, en sentencia que se espera para otoño de este mismo año y que, ésta sí, será definitiva. Pero pa-



ROSELL

Si tengo que apostar, lo hago por que el Tribunal de Justicia se pronunciará por la retroactividad total, por rigor jurídico, porque violentaría su jurisprudencia

ra muchos la suerte está echada, porque el Tribunal de Justicia de la Unión Europea viene fallando en el sentido recomendado por los abogados generales en cuatro de cada cinco casos.

No es fácil explicar el laberinto legal, judicial e institucional en el que nos encontramos, en esta cuestión como en tantas otras en las que se entremezclan las pretensiones armonizadoras de las instituciones europeas con la resistencia de los estados miembros a que se les imponga desde Bruselas y Luxemburgo el modo en que tienen que organizarse internamente. Las instituciones de la Unión llevan décadas impulsando un mercado en el que se equilibren las posiciones de los consumidores y las empresas, intentando desterrar de la contratación en masa propia de nuestra

economía globalizada el uso de cláusulas o prácticas abusivas. En las últimas décadas se ha venido extendiendo generosamente el marco legal de protección de los consumidores, y concretamente en materia bancaria se han puesto en duda cuando no se han proscrito totalmente cláusulas como el redondeo al alza, el índice hipotecario IRPH, las comisiones sin contrapartida en servicios efectivos del banco al cliente, o los intereses ordinarios o de demora por encima de unos determinados límites. La jurisprudencia del Tribunal de Justicia de la Unión, y siguiendo disciplinadamente su estela las decisiones de los tribunales nacionales, han tumbado cláusulas y cláusulas que antes se consideraban intocables, insistiendo repetidamente en que el Derecho de la Unión impone que la nulidad de una estipulación abusiva debe conducir irremisiblemente a extirparla total y absolutamente de los contratos en que se incorporasen.

Con este marco y estos precedentes, se esperaba que el criterio del abogado general se alinease con la posición de los consumidores hipotecados. No ha sido así y el abogado general nos ha enseñado, de la mano de nuestro Tribunal Supremo, que es posible estar un poquito embarazado: que es jurídicamente sostenible decretar que una cláusula ha sido nula por abusiva, pero que es aceptable que parte del abuso quede en beneficio del abusador. Cosas veredes.

Ahora la decisión está en manos de los 28 jueces de la suprema instancia judicial comunitaria (¿o son ya 27 tras el referéndum británico?). Contengamos la respiración: antes de final de año se sabrá el desenlace de este culebrón que es tan jurídico como político y económico – financiero. Pero si tengo que apostar, y sé que en este momento muchos hipotecados pensarán que poco cabe ya esperar, apuesto por un vuelco. El Tribunal de Justicia tendría que violentar tan grandemente su jurisprudencia anterior que, a poco que subsista algo de coherencia y rigor jurídico en sus señorías, se pronunciará por la retroactividad total.

Llámenme iluso, llámenme ingenuo, llámenme... Quijote. A finales de año volvemos a hablar.



► 15 Julio, 2016

## TRIBUNA DE OPINIÓN

● El autor repasa en el artículo la evolución del histórico palacio

# En el Alcázar de Sevilla

**JORGE BENAVIDES SOLÍS**

Profesor titular de la Universidad de Sevilla



El lunes 5 de julio, junto con eruditos amigos, he tenido la suerte de visitar el Alcázar para ver in situ el proyecto de obras que se ejecutarán para facilitar el acceso de los turistas. Vayan algunas consideraciones previas al respecto.

Solamente los edificios de culto que Aldo Rossi llamó "elementos primarios" de la forma urbana no cambian de uso, sin embargo, pocos se mantienen tal como fueron contruidos porque necesitaron decenas de años, cuando no siglos, para ser terminados. Los que vemos ahora con frecuencia se levantaron sobre ruinas anteriores con gusto gótico, luego recibieron huellas renacentistas, barrocas, neoclásicas y hasta modernas cuando las catástrofes naturales o las necesidades así lo determinaron.

Es lo que podemos apreciar en la Catedral, uno de los tres extraordinarios edificios que son Patrimonio de la Humanidad, y no solamente de España, construida donde estuvo la segunda mezquita mayor de la cual quedan algunos muros, la Giralda y el Patio de Naranjos. Como en el Alcázar, también aquí se ven largas colas de visitantes.

El Archivo de Indias desde el principio ha mantenido inmutable su forma herreriana y su contenido, pues aquí reposan los documentos de la historia que cambió radicalmente el mundo: la llegada de los españoles a América, su conquista y su colonización.

El restante edificio protegido por la Unesco es el Alcázar. En el Patio de Banderas hace un lustro se hallaron las primeras huellas



JUAN CARLOS VÁZQUEZ

de ocupación de la ciudad (siglo IX a. C.) llamada sucesivamente por los romanos *Hispalis*, por los godos *Spali* y por los musulmanes *Ixbilia*. En 913, el Califa Abderrahmán III an-Násir ordenó la construcción de la *Dar al-Imara*, nuevo recinto de gobierno en el extremo sur de la ciudad al que los abbadíes añadirán el Nuevo Alcázar. Los almorávides lo extendieron y cerraron hasta el Guadalquivir. En el siglo XII, los almohades harán las últimas obras, antes de aquellas cristianas que convertirán a este conjunto en la nueva sede real, dando así continuidad al único uso que ha tenido y tiene hasta ahora. Es un singular "elemento primario" en la forma urbana de Sevilla. Posee un valor de localización, de persistencia y de permanencia.

Este conjunto de manera constante ha sufrido continuas transformaciones según la necesidad

y el gusto de las diferentes épocas. Entre otras: el Patio de las Doncellas adquirió una fisonomía renacentista, en el siglo XVI se hicieron espléndidos artesanos que mantenían la estética mudéjar. A raíz del terremoto de

Ha sufrido continuas transformaciones según la necesidad y el gusto de cada época

Lisboa, Van der Borch hizo la monumental entrada. Con la reforma del siglo XIX se perdió la original presencia del Patio de las Muñecas y se reformaron las estancias reales.

Pero este fantástico palacio está hecho con lo material y lo inaprensible; así con piedra, la-

drillo, yeso, madera, agua, como también con rumor, perfume y color. Es la sofisticada fusión de naturaleza y arquitectura amasada con una exquisita sensibilidad demostrada incluso en el último siglo por Romero Murube, por Rafael Manzano y protegida con eficacia y rigor por J. M. Cabezas desde 1990 hasta 2008. El aumento de visitantes había producido un considerable superávit financiero.

Fue cuando el alcalde Monteseirín, con criterio partidista, nombró como alcaide (inexistente por innecesario desde 1931) al político Rodríguez Galindo. El actual también es otro profesional de la política, defensor de la Torre Pelli. En esta situación, se ha comenzado a improvisar la prioridad de los gastos: se ha financiado las *setas*, se tapó la excavación en el Patio de Banderas que hizo importantes

descubrimientos y, sobre todo, se ha mirado a otro lado o se han cerrado los ojos frente a las casas del Patio de Banderas, algunas de ellas en abandono y otra en ruina, muy amplia, en la que vivió Luis Toro Buiza, delimitada por la muralla, levantada sobre importantes restos arqueológicos, con patio ajardinado y azotea. En suma, se ha dejado de la mano de Dios los inmuebles contiguos y los jardines en vistas aéreas, en planos, en documentos históricos y con una detenida observación, permiten comprender que constituyen el entorno imprescindible del Conjunto Monumental. Según la Ley del Patrimonio Cultural, el Monumento y su entorno tienen el mismo régimen jurídico. Es una parte constitutiva. ¿Por qué no se lo ha delimitado?

Por urgencia funcional lucrativa se pretende ingresar directamente por el patio de León a las dependencias previas al Salón del Almirante. Se podría hacerlo sin polémica: obviando la pequeña construcción de entrada y poniendo un bajo cristal móvil, en dos de los tres arcos que delimitan dicho patio. Pero como hay un "proyecto en el que se ha trabajado dos años" se prefiere la polémica. Se la podría evitar si se dispusiera de un Plan Integral de Gestión para la protección y tutela del Monumento, tal como recomienda el Comité del Patrimonio de la Humanidad (Unesco). Para ello, sería urgente e indispensable delimitar el entorno, establecer la compatibilidad de usos y de actividades lucrativas o no, la capacidad de recepción de turistas, las urgencias y prioridades, establecer políticas de comunicación (publicaciones digitales, difusión), programas de mantenimiento, restauración y conservación (jardines y obras de arte), protocolos de emergencia, vinculaciones las instancias de gobierno, coordinación con todo el Conjunto de la Humanidad, etcétera.

Por más que las obras sean de poco calado, no pueden obedecer a la improvisación ni siquiera si está llena de buenas intenciones. La percepción de las proporciones de un espacio son importantes; por eso los trazados reguladores y la proporción áurea.

## **Rafael Utrera: "El nuevo cine andaluz no se identifica con el folclore tradicional, es más cosmopolita"**

CARMONA (SEVILLA), 14 Jul. (EUROPA PRESS) -

El catedrático de la Universidad de Sevilla Rafael Utrera ha destacado este jueves en los cursos de verano de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) de Carmona (Sevilla) que "el nuevo cine andaluz surgido a partir del año 2000 ya no tiene que identificarse con el folclore tradicional" y apuesta por un formato "diferente, más cosmopolita".

Utrera se ha pronunciado de este modo, en declaraciones a Europa Press, con motivo de su participación en el seminario 'El flamenco y las bellas artes. Formación complementaria' en la sede de la UPO en Carmona.

En su opinión, el cine andaluz actual plantea una apuesta "más universal sin perder sus propias señas de identidad" y que queda lejos del "referente al que nos llevaron los hermanos Álvarez Quintero o los hermanos Machado".

El ponente ha destacado la "intensísima relación" entre el flamenco y el cine español a lo largo de su historia, con grabaciones muy significativas con participación de grandes maestros "no solo del flamenco, sino también de la copla".

Como ejemplo ha citado la participación conjunta en cintas de Manolo Caracol y Lola Flores, de Rocío Jurado o la obra 'Carmen' de Carlos Saura. En cualquier caso, ha señalado que se deben "distinguir las películas que se basan en el cante popular de las tonadilleras que han interpretado papeles principales en películas".

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**

## **El presidente de la CRUE advierte de que "algo falla" cuando las universidades españolas no llegan al 1% de patentes**

MADRID, 14 Jul. (EUROPA PRESS) -

El rector de la Universidad de Extremadura y presidente de la Conferencia de Rectores de Universidades Españolas (CRUE), Segundo Píriz, ha puesto de relieve la necesidad de impulsar la transferencia del conocimiento y el impulso por parte de la Universidad a la creación de empleo y al crecimiento económico.

Según ha defendido, la producción de conocimiento por parte de las universidades españolas es "bastante aceptable" y representa un porcentaje cercano al 3% de la producción de conocimiento mundial, lo que implica que "lo están haciendo bastante bien" para una economía que no llega al 2% del PIB mundial.

Sin embargo, ha llamado la atención sobre el hecho de que "algo está fallando" desde el punto de vista de la traducción del conocimiento generado en riqueza para el país (y, por ende, en creación de empleo) cuando la posición del país en porcentaje de patentes registradas se queda en torno al 0,9% mundial, un porcentaje inferior al que le correspondería, según ha valorado.

El presidente de la CRUE ha participado en la presentación de un seminario organizado por la Universidad Complutense de Madrid y la CRUE titulado 'La universidad española como motor de crecimiento y empleo', en la que también han participado el secretario de Estado de Educación, Marcial Marín, y el rector de la UCM, Carlos Andradas, además del vicepresidente de la Fundación CYD, Francesc Solé, y el director adjunto de Santander Universidades España, Alfredo Albaízar.

Pese a ello, ha recordado la evolución de la universidad española de las últimas décadas desde una posición que "daba vergüenza" en términos de producción y publicación de conocimientos a la actual en la que, según ha indicado, hay un desempeño "razonablemente bueno". Además, se ha mostrado convencido de que en un plazo de 20 o 30 años España tendrá "una posición consolidada".

Píriz ha subrayado la importancia de que las universidades contribuyan al progreso del país y a la empleabilidad, especialmente en una situación en la que "los datos de desempleo de este país no pueden dejar indiferente a nadie". "O revertimos esta situación o el sistema entero se nos vendrá abajo", ha urgido.

### **UN RETO PARA TODA EUROPA**

En este sentido, el secretario de Estado de Educación ha hecho hincapié en que el reto de conseguir una mayor contribución por parte de la Universidad a las economías nacionales es un reto que no solamente atañe a España sino que está presente en la mayoría de los países europeos y figura en la Estrategia Europa 2020.

"Todo el progreso económico y la empleabilidad pasa por aquí --ha manifestado Marín--. Hay un aspecto específico de la Comisión Europea dedicado a la modernización de la enseñanza superior para fomentar la movilidad, implementar más tecnologías, elevar el nivel académico, vincular la investigación y las empresas

y contar con sistemas más flexibles de financiación. Es la senda a seguir no solo en España sino en Europa".

Además, ha indicado que desde el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, han intentado impulsar la colaboración entre empresas y universidades con la aprobación del Real Decreto que regula el suplemento al título de doctorado para doctorados industriales y ha indicado que su intención es elaborar, por un lado, un "mapa del conocimiento" para "ver dónde se está investigando con buenos resultados" y, por otro, un "mapa de empleabilidad".

"Es importante ser transparentes y que toda la sociedad conozca cuáles son las demandas empresariales y que todos nos adaptemos a esas demandas y a lo que solicitan las empresas", ha indicado.

## **NUEVA EVOLUCIÓN DE LA UNIVERSIDAD**

Por su parte, el rector de la UCM ha enmarcado la transferencia de conocimiento a la economía nacional y la colaboración con el sector empresarial como parte de una evolución de la Universidad en la que "queda mucho por hacer".

"La propia universidad ha experimentado el paso de ser un reducto monástico para unos pocos a tener un comportamiento social que alcanza a grandes capas de la sociedad. Eso es bueno y beneficia a la sociedad y tenemos que seguir avanzando en esa dirección", ha apostillado.

Para Andradás, el primer nivel de "transferencia del conocimiento" de la Universidad a la sociedad consiste en "formar a los jóvenes y lanzar al mercado laboral y a la sociedad jóvenes cada vez mejor formados, que sea buenos ciudadanos, críticos y que participen en democracia".

Sin embargo, ha puesto de relieve la necesidad de "no conformarse" y de realizar los cambios necesarios para "seguir siendo un agente determinante, fundamental, en el progreso, el cambio y el desarrollo del país", para lo cual ha indicado que "lógicamente también hay que colaborar con empresas, con doctorados industriales y con patentes".

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



► 15 Julio, 2016

La ciudad y los días

CARLOS COLÓN



ccolon@grupojoly.com

## ACHICÁNDOLES EL FUTURO

El futuro son los niños. También los jóvenes, claro, y nosotros, mientras duremos. Nunca he compartido esa simpleza de "tus tiempos" (tan extendida que hay quienes dicen "en mis tiempos") que se nos dice a los que ya no cumpliremos los 60 como si fuésemos exiliados arrojados a un presente que ya no es nuestro. El problema es que ese futuro que son los niños lo diseñamos nosotros, creándoles unos marcos políticos, sociales, medioambientales y sobre todo educativos que lo condicionan hasta el punto de robárselo, de marcarlos para siempre (por lo menos a la inmensa mayoría de ellos) con nuestras carencias, prejuicios y torpezas. Piensen, por poner unos ejemplos extremos, en los niños de la Alemania o la Rusia de los años 30 que se formaron en los moldes nazis o comunistas. ¿Tuvieron la oportunidad de elegir no ser lo que fueron?

No de formas tan coactivas y determinantes, también en los países democráticos desarrollados se dan situaciones que determinan negativamente el futuro de quienes hoy son niños. El escritor y divulgador Sir Ken Robinson lo ha expresado con contundencia en una reciente entrevista: "Cuando ves a niños a los que la escuela les da un mal servicio, que abando-

---

La calidad educativa es una cuestión de derechos humanos: permite dirigir la propia vida sin inducciones

---

nan las aulas pensando que son estúpidos y acaban en las calles como pandilleros, en la cárcel, en trabajos precarios o que hunden su vida en antidepresivos y alcohol... No digo que la educación sea la respuesta a todo esto, pero creo que un mejor comienzo vital les brindaría la oportunidad de descubrir sus auténticas cualidades y elegir su camino. Esto ocurre a menudo en los buenos colegios. Hay profesores estupendos que son capaces de rescatar niños al borde del abismo y encauzarlos. Cuando digo que es una cuestión de derechos humanos no es una exageración: la gente tiene derecho a dirigir su propia vida" (*El País*).

No, no es una exageración decir que la formación para la libertad, es decir para desarrollar competencias y dirigir responsablemente la propia vida sin someterse a inducciones o coacciones externas, es una cuestión de derechos humanos. A eso se le llama educación. La tarea más importante y la peor afrontada. El mismo Robinson ha dicho: "Antes, una carrera era todo lo que necesitabas para conseguir un buen trabajo; ahora hace falta también un máster. ¿Dónde acaba? Supongo que dentro de unos años tendrás que ganar un Nobel para trabajar". Este mal, en Europa, se llama Plan Bolonia.

## **Fundación ONCE ofrece 54 becas 'Oportunidad al Talento' a universitarios con discapacidad**

MADRID, 14 Jul. (EUROPA PRESS) -

Fundación ONCE ha lanzado la III edición del programa de becas 'Oportunidad al Talento' dirigido a universitarios con discapacidad cuyo objetivo es desarrollar la personalidad, los talentos y la creatividad de las personas con discapacidad financiando becas de formación superior, según informa la institución.

Así, la iniciativa persigue fomentar la participación de las personas con discapacidad en programas de investigación y postgrado y su permanencia en la universidad como personal docente e investigador.

Además, como ha señalado la entidad, pretende mejorar la formación y el aprendizaje de los titulados con discapacidad para adaptar su formación a las necesidades empresariales, garantizar su inclusión laboral en empleos de calidad y, como señalan sus impulsores, se trata de "evitar que el talento de un 15% de la población mundial corra el riesgo de ser desaprovechado".

La Fundación ofrecerá un total de 54 becas en cinco modalidades: movilidad transnacional; para máster y postgrados; becas de doctorado; de investigación, y becas de estudios y deporte. Además, las becas de movilidad transnacional, destinadas a alumnos de grado o de máster matriculados en alguna universidad extranjera, cuentan con una cuantía de 6.000 euros por estudiante y se ofrecen 20 becas.

Respecto a las becas para máster y postgrados, los candidatos deben ser alumnos con un grado o equivalente, matriculados o preinscritos en un máster oficial de cualquier universidad española o institución de reconocido prestigio. Cada una de ellas contará con una cuantía de 3.000 euros y se ofrecerán 20 becas de esta categoría.

Las dos becas a la investigación que se ofertan están dotadas con 25.000 euros anuales por alumno, prorrogable a dos años y están destinadas a doctores en cualquier disciplina con un proyecto investigador a desarrollar en una universidad o centro de investigación de reconocido prestigio.

Por otro lado, en esta edición se han convocado un total de diez becas de estudios y deporte para potenciar la formación de los estudiantes y deportistas con discapacidad. Estas ayudas están destinadas a estudiantes de grado, ciclos formativos de grado medio o superior y máster y postgrados, que compatibilicen los estudios con la práctica deportiva y no reciban contraprestación económica por ello, por la que recibirán 3.000 euros.

Por último, también se convocan las becas Fundación ONCE-INECO de movilidad internacional y máster dirigidas a estudiantes de ingenierías. Así, el programa cuenta con el apoyo de distintas empresas. Entre ellas destaca la colaboración en esta edición de entidades como INECO, Bankia, 3M y Santa Lucía.

Las solicitudes para las becas de movilidad, máster y postgrados y estudios y deporte, deberán ser dirigidas a Fundación ONCE entre el 13 de Julio y el 3 de octubre. Por otro lado, las becas de doctorado e investigación podrán solicitarse desde el 29 de julio hasta el 10 de octubre.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

## **Enlaces a noticias digitales**

### Sistema de elección de rector

- <http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/7704342/07/16/Castro-US-rechaza-el-referendum-para-cambiar-el-sistema-de-eleccion-de-rector-al-no-existir-norma-al-respecto.html>
- <http://www.sevilladirecto.com/castro-rechaza-el-referendum-para-cambiar-el-sistema-de-eleccion-de-rector-al-no-existir-norma-al-respecto/>
- <http://www.20minutos.es/noticia/2797023/0/castro-us-rechaza-referendum-para-cambiar-sistema-eleccion-rector-al-no-existir-norma-al-respecto/>

### Acolchado de paja contra la erosión del suelo

- <http://www.agrodigital.com/PIArtStd.asp?CodArt=109166>
- <http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/7705217/07/16/Una-investigacion-demuestra-que-el-acolchado-de-paja-reduce-en-un-78-el-nivel-de-erosion-en-suelos-de-vinedo.html>
- <http://www.sevillaactualidad.com/sevilla/38580-la-us-colabora-en-la-demostracion-de-los-beneficios-del-acolchado-de-paja-en-vinedos>
- <http://www.20minutos.es/noticia/2797448/0/investigacion-demuestra-que-acolchado-paja-reduce-78-nivel-erosion-suelos-vinedo/>

### Adecantamiento fachadas de Piornal

- [http://www.elperiodicoextremadura.com/noticias/caceres/cinco-alumnos-sevillanos-embellecen-fachadas\\_949738.html](http://www.elperiodicoextremadura.com/noticias/caceres/cinco-alumnos-sevillanos-embellecen-fachadas_949738.html)