



**RESUMEN DE PRENSA
17 DE FEBRERO DE 2015**



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA



► 17 Febrero, 2015

La primera incubadora aeronáutica del país se abre en junio en Aerópolis

El proyecto de la Cámara de Comercio despegará con 1,8 millones y unas 20 empresas previstas

Nicol Jiménez
SEVILLA

► Es uno de los proyectos más importantes que la Cámara de Comercio pondrá en marcha en 2015: la primera incubadora de transferencia de tecnología aeronáutica y aeroespacial de Sevilla y, también, de España. E incluso de Europa por sus características, según afirmaron algunos de sus promotores.

Así se presentó ayer el proyecto en la sede cameral, donde se defendió que este vivero empresarial «es necesario, es posible y ya está en marcha». En concreto, se ubicará en una nave de 1.540 metros cuadrados en Aerópolis que ya ha sido comprada.

Su inauguración oficial será en junio y, según las previsiones de la Cámara, podría albergar, al menos, 20 proyectos empresariales que podrán

// El vivero ya cuenta con una nave de 1.540 metros cuadrados

estar en esa sede un máximo de dos años, prorrogables a tres si se cumplen ciertas condiciones excepcionales.

Su presupuesto es de 1,8 millones de euros, de los que un 80 por ciento son fondos Feder logrados a través de la Fundación Incyde de las cámaras de comercio. Así lo explicó Antonio del Cura, asesor en materia aeronáutica de la Cámara de Comercio de Sevilla, quien recalcó que es el primer vivero que nace en el país especializado en este sector. Hay otros dos proyectos (en Barcelona y Vigo), pero aún no arrancaron.

Uno de ellos, el de Vigo, está liderado por la Fundación Incyde, cuyo director general, Javier Collado, señaló que esta incubadora gallega se centra en el sector espacial. «La de Sevilla será la primera en Europa, según mi experiencia, que se especializa en la aeronáutica y también en lo aeroespacial», remarcó tras aplaudir que en la provincia de Sevilla se tenga un escenario como el parque Aerópolis. La Fundación Incyde cuenta con más de cien viveros de empresas promovidos por todo el país.

El presidente de la Cámara de Comercio de Sevilla, Fran-



El parque Aerópolis acogerá la primera incubadora aeronáutica del país. / Javier Cuesta

En cifras

115 EMPRESAS

Según los datos aportados ayer por la Cámara de Comercio de Sevilla, en la comunidad andaluza existen 115 empresas que se dedican a la aeronáutica, un sector que ha registrado crecimiento, pese a la crisis, en los diez últimos años.

2.060 MILLONES

Es la facturación agregada que produce la industria aeronáutica en Andalucía, la comunidad española que, tras Madrid, más negocio acapara de este sector en todo el país.

11.685 EMPLEOS

Son los puestos de trabajo que genera el sector de la aeronáutica en la comunidad andaluza, eso sí, según datos de 2013, por lo que la Cámara de Comercio señala que actualmente podrían ser más. Además, las previsiones apuntan a que esta industria seguirá creciendo en la región bajo el paraguas de firmas como Airbus.

cisco Herrero, defendió que el objetivo es «hacer algo más por un sector que crece a contracorriente», con alrededor de 115 empresas en Andalucía, 2.060 millones de euros de facturación agregada y 11.685 puestos de trabajo. Y es que en los últimos diez años, pese a la crisis económica, este sector ha crecido en facturación y empleo año tras año.

«La comunidad andaluza es la segunda región española en el segmento aeroespacial. Madrid engloba más del 50 por ciento del negocio, Andalucía tiene aproximadamente otro 30 por ciento y el País Vasco posee un 10 por ciento», explicó Arturo de Vicente, director gerente de Hélice Clúster Aeroespacial de Andalucía.

Según la Cámara de Comercio, para fomentar el desarrollo del sector basado en una cultura de emprendimiento es vital la presencia de incubadoras de negocios, actores comprometidos con la formación de un ecosistema en el que haya: empresas, como Airbus y el clúster Hélice; financiación -Banco Popu-

lar-; gobierno y asociaciones empresariales como Aerópolis, la Cámara de Comercio e Incyde; la **universidad-con la de Sevilla**; y su I+D-, así como tecnología, de la que se encargará Fada-Catec.

Antonio del Cura, además, sostuvo que existen pocas incubadoras especializadas en aeronáutica en Europa, que las que hay están ligadas a ESA y Airbus y que, en España, hay una desubicación de los viveros existentes. Es decir, «que hay espacio para una incubadora aeroespacial en España, es necesaria, es posible y está en marcha».

En cuanto a los segmentos de mercado, Del Cura indicó que este vivero irá dirigido a *spin off*, a *start up*, a nuevos proyectos empresariales de firmas del sector o complementarios y a administraciones con proyectos y actividades de apoyo. Desde Airbus sólo se apuntó que las nuevas empresas deberán alinearse «a las necesidades futuras», aún por estudiar, y apoyar la actividad del sector, según el director de la planta de Tablada, Jesús García Argüelles. ■

El apunte

CON APOYO FINANCIERO Y SEDE FÍSICA Y VIRTUAL

La intención de esta incubadora de transferencia de tecnología aeronáutica y aeroespacial es ofrecer una sede física y también virtual, formación y capacitación en gestión empresarial, apoyo para obtener financiación y capital de riesgo, servicios de intermediación con proveedores y socios externos, formación, I+D+I e incluso proyectos de fomento financiados por administraciones públicas, según la Cámara de Comercio de Sevilla. En el acuerdo de colaboración firmado ayer participan Airbus, la **Universidad de Sevilla**, Aerópolis, Fada-Catec, Hélice, la Fundación Incyde, la Cámara de Comercio de Sevilla y el Banco Popular, como soporte financiero.



El cluster Hélice, Airbus y la Hispalense respaldan el proyecto

ABC

Sevilla tendrá una incubadora europea de tecnología aeronáutica

- La inversión, de 1,8 millones, será aportada por la UE (80%) y la Cámara de Comercio

E. FREIRE
 SEVILLA

El tirón de la industria aeronáutica del eje Sevilla-Cádiz ha logrado atraer a Andalucía a una incubadora europea de transferencia de tecnología aeronáutica y aeroespacial, una pata con la que aún no contaba el llamado «ecosistema andaluz» que se ha ido creando alrededor de este sector en las dos últimas décadas.

El proyecto viene de la mano de la Fundación Incyde (Instituto Cameral para la Creación y Desarrollo de la Empresa) —una institución de las Cámaras de Comercio cuya actividad se enmarca en los programas de los fondos comunitarios FSE (Fondo Social Europeo) y Feder (Fondo Europeo de Desarrollo Regional)— y la Cámara de Comercio de Sevilla.

Este «vivero aeroespacial», que se concibe no como mero emplazamiento para albergar empresas, sino como centro de investigación y tecnología, se ubicará en Aerópolis (el parque aeronáutico localizado en el municipio sevillano de La Rinconada) y se prevé que esté operativo en el mes de junio próximo. La inversión prevista asciende a 1,8 millones de euros de los que el 80% (1,4 millones) provendrá de los Fondos Feder europeos.

El 20% restante lo aportará la Cámara de Comercio, que cuenta con el respaldo financiero de Banco Popular, según informaron fuentes de la institución cameral. El director territorial de

Un negocio de más de 2.000 millones y 12.000 empleos

El sector aeronáutico andaluz ha superado por primera vez en su historia unas ventas de 2.000 millones de euros (2.060 millones), de los que 1.288 corresponden a Airbus y 771 millones están generados por los proveedores regionales (116 empresas, la mayoría en Sevilla). Esta actividad ya da empleo directo a casi 12.000 personas en la región. Estos son los últimos datos oficiales correspondientes al ejercicio 2013, a falta de conocer los de cierre del pasado año. La facturación global creció un 11%, aunque la industria auxiliar avanza solo un 4,7%, según los datos publicados por la Fundación Hélice.

esta entidad en Andalucía, Luis Marín el director general de la Fundación Incyde, Javier Collado; y el presidente de la Cámara de Comercio, Francisco Herrero, firmaron ayer un acuerdo que supone la puesta en marcha de la nueva incubadora de tecnología aeroespacial. A este acuerdo se han sumado también destacados actores del sector aeronáutico andaluz, como Airbus (la principal compañía tractora), Aerópolis, el clúster Hélice, la Fundación FADACATEC, así como el **área de transferencia tecnológica de la Universidad de Sevilla.**



▶ 16/02/2015

TVE1 Andalucía / INFORMATIVO ANDALUCIA

SEVILLA CONTARA CON LA PRIMERA INCUBADORA DE TRANSFERENCIA DE TECNOLOGIA AERONAUTICA Y AEROSPACIAL, UN SECTOR EN EL QUE ANDALUCIA ES YA LA SEGUNDA COMUNIDAD POR VOLUMEN DE ACTIVIDAD. HOY SE HA FIRMADO EL PROYECTO QUE SERA UNA REALIDAD EN EL MES DE JUNIO. DECL. ANTONIO DEL CURA, CAMARA DE COMERCIO DE SEVILLA; JESUS GARCIA ARGÜELLES, DIRECTOR FACTORIA AIBUS SEVILLA.





► 17 Febrero, 2015



D. S.

Uno de los talleres de la Hispalense de lengua de signos española.

La Hispalense aumentará sus programas de lengua de signos

La universidad firma un convenio con el Centro de Normalización Lingüística

R. S.

La Universidad de Sevilla y el Centro de Normalización Lingüística de la Lengua de Signos Española (Cnlse) cooperarán en el desarrollo de programas que contribuyan a fomentar la lengua de sig-

nos española en el ámbito universitario. Este acuerdo de cooperación mutua se alcanza gracias a la firma de un convenio de colaboración entre el Real Patronato sobre Discapacidad y la Universidad de Sevilla, cuyo objetivo es fomentar la normalización y la investigación de la lengua de signos española.

La Universidad de Sevilla cuenta con una oferta formativa en lengua de signos española a través de su Centro de Formación Permanente y, en materia de investigación, ha desarrolla-

do varios proyectos en relación a la lengua de signos española, financiados a nivel autonómico, estatal y europeo. Algunos de estos proyectos se siguen ejecutando en el momento actual liderados por el Laboratorio de Diversidad, Cognición y Lenguaje. "Todo ello muestra el decidido compromiso que la Universidad de Sevilla tiene con respecto a la normalización y a la investigación de la lengua de signos española", aseguró la Hispalense en un comunicado remitido a esta redacción.



Demostrada la eficacia de una nueva técnica odontológica

C.S.S.
SEVILLA

► Los expertos de la Facultad de Odontología de la Universidad de Sevilla han demostrado la eficacia de un tratamiento en la rehabilitación de pacientes que han perdido sus dientes posteriores en el maxilar superior.

Esta técnica quirúrgica, conocida como elevación del seno maxilar para la inserción de implantes, usa un biomaterial que hace posible la colocación de las nuevas piezas dentales a pesar de que el paciente haya perdido gran parte del hueso.

El estudio *Complications in sinus floor elevation with simultaneous insertion*

of implants. A study of at least 5 years aporta datos clínicos superiores a cinco años de seguimiento, que confirman el éxito de este tratamiento.

Aunque hay un porcentaje de complicaciones de un 17%, éstas no afectan a largo plazo al éxito del tratamiento. La ganancia de hueso con el biomaterial permanece estable, así como los implantes y la prótesis lo que asegura el tratamiento. El biomaterial utilizado en la elevación de seno es el betafosfato tricálcico, un material sintético fabricado para cirugía oral e implantología.

Este trabajo ha sido premiado en el *9th International Meeting of Latinoamerican Oral Implantology Society*, en Nueva York. ■



Sevilla Actualidad.com

PORTADA **SEVILLA** PROVINCIA ANDALUCÍA MÁS ACTUALIDAD CULTURA DEPORTES OPINIÓN



Suscríbete a nuestro boletín

La biblioteca de la US estrena nuevo portal web

Lunes, 16 Febrero 2015 12:54 Sevilla Actualidad

Me gusta Twitter



La Biblioteca de la Universidad de Sevilla estrena un nuevo portal web con un diseño más actual y contenidos reestructurados.

Según ha informado la Hispalense, el nuevo portal facilita el acceso a una amplia colección compuesta por más de 2 millones de documentos impresos y electrónicos, y a una amplia gama de servicios. Entre las novedades de la nueva web destacan la imagen actualizada y un diseño que facilita la navegación desde cualquier dispositivo.

Unos contenidos mejor estructurados y con nuevas herramientas y servicios, organizados en cinco bloques: Busca y Encuentra, desde donde se podrá navegar entre las colecciones de libros, revistas y otros muchos recursos de información; Bibliotecas y Horarios, con información sobre todos los puntos de servicio; Utiliza la Biblioteca, sobre los servicios en las Salas de lectura y acceso a los servicios virtuales, Estudia e Investiga, recursos orientados al aprendizaje (cursos de formación, Guías...) y la investigación (publicación científica, certificación, derechos de autor...); y Conócenos, información sobre la Biblioteca, su estrategia o actividad.

Además, la personalización según perfiles de usuarios en La Biblioteca para..., donde se recogen enlaces a los servicios básicos y más demandados por las distintas categorías de usuarios. Un buscador único, Fama+, que integra todos los recursos accesibles por la BUS, en cualquier formato (digital, impreso, audiovisual, etc.), suscritos o de libre acceso; permitiendo la recuperación desde distintos niveles descriptivos (artículos, ponencias, capítulos de libros, libros, revistas, etc.).

en video



apúntate al Boletín de SA

Form fields for Name, Email, Terms and Conditions, and buttons for 'Suscribirse' and 'Darme de baja'.

deportes



Recobrar la confianza a costa de un Córdoba en horas bajas



Sólo vale ganar



Llenar San Pablo, objetivo del Baloncesto Sevilla

Publicidad





URL: www.20minutos.es

PAÍS: España

TARIFA: 4898 €

UUM: 3210000

UUD: 379000

TVD: 489800

TMV: 3,5 min



► 16 Febrero, 2015

[Pulse aquí para acceder a la versión online](#)

La US celebra el Año Internacional de la Luz con conferencias, seminarios y exposiciones

La Universidad de Sevilla (US) prepara un programa anual de actividades para conmemorar el Año Internacional de la Luz con el objetivo de acercar la ciencia y la investigación a estudiantes de colegios e institutos, alumnos de la universidad y a la sociedad en general.

La Universidad de Sevilla (US) prepara un programa anual de actividades para conmemorar el Año Internacional de la Luz con el objetivo de acercar la ciencia y la investigación a estudiantes de colegios e institutos, alumnos de la universidad y a la sociedad en general.

El 20 de diciembre de 2013, la Organización de las Naciones Unidas (ONU), en su 68ª Asamblea Anual, proclamó 2015 como el Año Internacional de la Luz y las Tecnologías basadas en la Luz. El Año Internacional de la Luz pretende comunicar a la sociedad la importancia de la luz, y sus tecnologías asociadas, en el mundo actual, en áreas tan importantes como la energía, la educación, la salud o la comunicación.

Entre las actividades que se van a celebrar a lo largo del curso, la Hispalense acogerá un ciclo de conferencias sobre los '175 años de Historia de la Fotografía', talleres para 'pintar con luz', seminario sobre la importancia económica de luz como energía, distintas iniciativas relacionadas con la luz, el color y los alimentos o varias exposiciones sobre instrumentos ópticos, visualización, realidad aumentada, discapacidad y una muestra de fotografías e instrumentos referentes a la historia de la electrificación en Andalucía, en colaboración con la Cátedra Endesa en la Universidad de Sevilla y la Fundación Sevillana Endesa.

Además, se desarrollará a lo largo del año un proyecto de divulgación dirigido a alumnos de Secundaria y público no científico en general. En el mismo se introducirá a los interesados en el debate histórico sobre la naturaleza de la luz y, de manera simultánea, se realizarán experimentos que apoyen una u otra teoría: para ello, se dispondrá de material óptico que ilustran fenómenos típicos de ondas como la interferencia y la difracción.

Consulta aquí más noticias de Sevilla.



Suscríbete a nuestro boletín

El Año de la Luz llega a la Universidad de Sevilla

Lunes, 16 Febrero 2015 12:57 Sevilla Actualidad

Me gusta Twitter

Con esta celebración se pretende comunicar la importancia de la luz, y sus tecnologías asociadas, en áreas tan importantes como la energía, la educación, la salud o la comunicación.

La Universidad de Sevilla prepara un programa anual de actividades para conmemorar el Año Internacional de la Luz con el objetivo de acercar la ciencia y la investigación a estudiantes de colegios e institutos, alumnos de la Universidad y a la sociedad en general. El 20 de diciembre de 2013, la Organización de las Naciones Unidas (ONU), en su 68ª Asamblea Anual proclamó 2015 como el Año Internacional de la Luz y las Tecnologías basadas en la Luz.

El Año Internacional de la Luz pretende comunicar a la sociedad la importancia de la luz, y sus tecnologías asociadas, en el mundo actual en áreas tan importantes como la energía, la educación, la salud, la comunicación, etc.

Entre las actividades que se van a celebrar a lo largo del curso, la Universidad de Sevilla acogerá un Ciclo de Conferencias sobre los '175 años de Historia de la Fotografía', talleres para 'pintar con luz', seminario sobre la importancia económica de luz como energía, distintas iniciativas relacionadas con la luz, el color y los alimentos, así como varias exposiciones sobre instrumentos ópticos, visualización, realidad aumentada, discapacidad y una muestra de fotografías e instrumentos referentes a la historia de la electrificación en Andalucía, en colaboración con la Cátedra Endesa en la Universidad de Sevilla y la Fundación Sevillana Endesa.

Además se desarrollará a lo largo del año un proyecto de divulgación dirigido a alumnos de secundaria y público no científico en general. En el mismo se introducirá a los interesados en el debate histórico sobre la naturaleza de la luz y, de manera simultánea, se realizarán experimentos que apoyen una u otra teoría. Para ello se dispondrá de material óptico que ilustran fenómenos típicos de ondas como la interferencia y la difracción.

Escribir un comentario

Sevilla Actualidad no se hace responsable de las opiniones vertidas por los lectores en los comentarios de los artículos. Además se reserva el derecho de eliminar comentarios que alberguen contenidos ofensivos o atenten contra los usuarios.

Nombre (requerido)

E-mail (requerido)

Text area for writing a comment.



Refrescar

Enviar

3 Comentarios

en video



apúntate al Boletín de SA

Nombre

Correo electrónico

Términos y Condiciones

Suscribirse Dar de baja

deportes



Recobrar la confianza a costa de un Córdoba en horas bajas



Sólo vale ganar



Llenar San Pablo, objetivo del Baloncesto Sevilla

Popularidad

Popularidad





La US celebra el Año Internacional de la Luz con conferencias, seminarios y exposiciones

[Twittear](#)

16/02/2015 - 16:55

Puntúa la noticia : 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Nota de los usuarios: - (0 votos)

Más noticias sobre: [Onu](#) [Andalucía](#) [Discapacidad](#) [Tecnologías](#)

La Universidad de Sevilla (US) prepara un programa anual de actividades para conmemorar el Año Internacional de la Luz con el objetivo de acercar la ciencia y la investigación a estudiantes de colegios e institutos, alumnos de la universidad y a la sociedad en general.

SEVILLA, 16 (EUROPA PRESS)

El 20 de diciembre de 2013, la Organización de las Naciones Unidas (ONU), en su 68ª Asamblea Anual, proclamó 2015 como el Año Internacional de la Luz y las Tecnologías basadas en la Luz. El Año Internacional de la Luz pretende comunicar a la sociedad la importancia de la luz, y sus tecnologías asociadas, en el mundo actual, en áreas tan importantes como la energía, la educación, la salud o la comunicación.

Entre las actividades que se van a celebrar a lo largo del curso, la Hispalense acogerá un ciclo de conferencias sobre los '175 años de Historia de la Fotografía', talleres para 'pintar con luz', seminario sobre la importancia económica de luz como energía, distintas iniciativas relacionadas con la luz, el color y los alimentos o varias exposiciones sobre instrumentos ópticos, visualización, realidad aumentada, discapacidad y una muestra de fotografías e instrumentos referentes a la historia de la electrificación en Andalucía, en colaboración con la Cátedra Endesa en la Universidad de Sevilla y la Fundación Sevillana Endesa.

Además, se desarrollará a lo largo del año un proyecto de divulgación dirigido a alumnos de Secundaria y público no científico en general. En el mismo se introducirá a los interesados en el debate histórico sobre la naturaleza de la luz y, de manera simultánea, se realizarán experimentos que apoyen una u otra teoría: para ello, se dispondrá de material óptico que ilustran fenómenos típicos de ondas como la interferencia y la difracción.

► España

Enlaces relacionados

El CSIC celebra su 75 aniversario en Andalucía desde este martes con exposiciones y conferencias en Sevilla y Granada (18/11)

El CSIC celebra su 75 aniversario en Andalucía desde este martes con exposiciones y conferencias en Sevilla y Granada (17/11)

Aranjuez celebra un ciclo de exposiciones y conferencias sobre el río Tajo (14/10)

[Seguir a @elecodiario](#)

El flash: toda la última hora

Bolsas

Grupo Norte se consolida en Madrid con un contrato de 19 millones...

17:59 ElEconomista.es - Castilla y León



DefensaCentral.com



La US celebra el Año Internacional de la Luz con conferencias, seminarios y exposiciones

SEVILLA, 16 Feb. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Sevilla (US) prepara un programa anual de actividades para conmemorar el Año Internacional de la Luz con el objetivo de acercar la ciencia y la investigación a estudiantes de colegios e institutos, alumnos de la universidad y a la sociedad en general.

El 20 de diciembre de 2013, la Organización de las Naciones Unidas (ONU), en su 68ª Asamblea Anual, proclamó 2015 como el Año Internacional de la Luz y las Tecnologías basadas en la Luz. El Año Internacional de la Luz pretende comunicar a la sociedad la importancia de la luz, y sus tecnologías asociadas, en el mundo actual, en áreas tan importantes como la energía, la educación, la salud o la comunicación.

Entre las actividades que se van a celebrar a lo largo del curso, la Hispalense acogerá un ciclo de conferencias sobre los '175 años de Historia de la Fotografía', talleres para 'pintar con luz', seminario sobre la importancia económica de luz como energía, distintas iniciativas relacionadas con la luz, el color y los alimentos o varias exposiciones sobre instrumentos ópticos, visualización, realidad aumentada, discapacidad y una muestra de fotografías e instrumentos referentes a la historia de la electrificación en Andalucía, en colaboración con la Cátedra Endesa en la Universidad de Sevilla y la Fundación Sevillana Endesa.

Además, se desarrollará a lo largo del año un proyecto de divulgación dirigido a alumnos de Secundaria y público no científico en general. En el mismo se introducirá a los interesados en el debate histórico sobre la naturaleza de la luz y, de manera simultánea, se realizarán experimentos que apoyen una u otra teoría: para ello, se dispondrá de material óptico que ilustran fenómenos típicos de ondas como la interferencia y la difracción.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



▶ 17 Febrero, 2015

La zona de los jardines del Prado que ocupó la biblioteca en 2008 se reabre

● La Universidad recuperó el espacio en abril de 2014 y es ahora cuando la recibe el Consistorio

R. S.

El Ayuntamiento de Sevilla recibió ayer las obras de regeneración de los Jardines del Prado que fueron ocupados con la construcción de la biblioteca de la arquitecta Zaha Hadid, posteriormente demolida por orden judicial tras una denuncia de los vecinos del barrio. Han pasado diez meses desde que la Universidad de Sevilla acabó la demolición de la biblioteca así como la recuperación del jardín, pero es ahora cuando el Ayuntamiento recibe la obra.

La recepción de la obra permitió eliminar las vallas que aún cerraban esta parte de la zona verde, que se ha reabierto en su totalidad para el disfrute de los ciudadanos.

La Universidad de Sevilla dio el pasado mes de abril de 2014 por finalizadas las obras de reposición de los jardines, así como la colocación de mobiliario urbano como bancos y papeletas, con lo que ya estaban listas para su recepción oficial. Previamente, retiró las vallas exteriores del jardín, pero quedaban las interiores, que es ahora cuando se han retirado.

La biblioteca de la Universidad comenzó a construirse en julio de 2008 en un extremo de estos jardines del Prado, pero la denuncia



FOTOS: JOSÉ ÁNGEL GARCÍA

El extremo Este de los jardines del Prado ya lucen sin vallas y sin la biblioteca, como en su origen.



Los operarios retiran las vallas interiores que ocultaban la zona ocupada.

de los vecinos logró que la Justicia paralizara la obra. Los jueces del Tribunal Supremo (2011) y del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (2009) sentenciaron que la obra era ilegal porque el cambio de calificación de los

terrenos (zona verde) al uso de equipamiento educativo “no se ajusta a los contornos propios en los que ha de moverse una decisión discrecional, ni dicha decisión ha sido debidamente justificada”. Y se reprochaba al Ayunta-

miento de Sevilla (mandato de Monteseirín) y a la Universidad que no habían buscado suelos alternativos en otro lugar para evitar ocupar una zona verde de la ciudad que, como todas las zonas verdes, son especialmente sensibles y nacen con una “vocación de permanencia”. Tras el varapalo judicial, la Universidad demolió la biblioteca iniciada en el Prado y se la llevó a los suelos de Eritaña, junto a los pabellones de Brasil y México de la Exposición Iberoamericana.

El coste total del proyecto de la biblioteca, una vez finalizadas las obras de reposición, ascenderá a 9.257.000 euros, de los que aproximadamente el 25% corresponde a los trabajos previos al inicio de las obras, como la organización del concurso internacional y el proyecto arquitectónico, que es propiedad de la Universidad.



► 17 Febrero, 2015



Varias personas atraviesan la verja correspondiente a la zona del Prado más próxima a Diego de Riaño, cerrada hasta ayer. CARLOS MÁRQUEZ

El Prado, 7 años y 9 millones de euros después

● El Ayuntamiento recepciona, en el mismo estado que los cedió, los terrenos de la frustrada biblioteca

FRANCISCO JAVIER RECIO SEVILLA
Un ciudadano que paseara por última vez por los jardines del Prado de San Sebastián a principios de agosto de 2008 y que regresara hoy mismo apenas notaría diferencia alguna entre su recuerdo y el presente. Quizá algún banco desplazado de sitio o algún árbol menos desarrollado de lo que le correspondiera por el tiempo transcurrido. A ese paseante le sería, desde luego, muy difícil comprender que allí están enterrados más de nueve millones de euros de dinero público y mucho tiempo y esfuerzo por parte de técnicos y funcionarios. Nueve millones de euros para no cambiar nada.

El Ayuntamiento y la Universidad de Sevilla formalizaron ayer el trámite con el que se da por cerrada definitivamente la penosa operación para la construcción de la biblioteca general universitaria en la banda de terrenos del Prado de San Sebastián más próxima a la calle Diego de Riaño. El proyecto,

que la Universidad encargó a la prestigiosa arquitecta iraquí Zaha Hadid, se fue a pique como consecuencia del pleito judicial interpuesto por un numeroso grupo de vecinos de la zona, reunidos en torno a la Asociación Huerta de la Salud, a los que la Justicia dio la razón. Tras varias sentencias, todas favorables a los vecinos, el Tribunal Supremo ordenó en 2011 la demolición de las obras ya ejecutadas y la reposición de los terrenos a su estado original.

La Universidad se resistió entonces todo lo que pudo, incluso intentó abrir con los vecinos la vía de negociación que hasta ese momento no había contemplado, todo con la intención de salvar, al menos, parte de lo construido. Pero la orden del Supremo era tajante, y en septiembre de 2012 el Rectorado no tuvo otro remedio que iniciar la demolición. Desde entonces hasta ahora, con las pausas necesarias para la replantación de los árboles en el momento adecuado, la Universidad

ha trabajado en la reposición de los terrenos a su estado original.

Ha sido necesario reconstruir las redes de suministros, los cerramientos, las solerías, y replantar decenas de árboles. Terminada esa tarea, sólo quedaba la firma de la devolución de los terrenos y la reapertura al público. Ambas cosas ocurrieron ayer.

En los casi siete años que han transcurrido desde el inicio de las obras, el coste para las arcas públicas ha sido de al menos 9,2 millones de euros, según las cuentas de la Universidad de Sevilla correspondientes al año 2013. La Hispalense no podrá recuperar nada de esa cantidad –salvo el uso futuro que pueda hacer del proyecto técnico, que es de su propiedad–, ya que acordó con el Ayuntamiento de Sevilla asumir todos los costes en caso de una resolución contraria de los tribunales.

Según esas cuentas, el gasto ejecutado en la ubicación inicial de la biblioteca hasta 31 de diciembre de 2013 era de 7,7 millones de euros. A esa cantidad hay que sumar otro millón y medio correspondiente a la última fase de reposición de los terrenos a su estado anterior. En total, 9,2 millones de euros. En esta cantidad no está incluida la indemnización que, presumiblemente, ha pedido la adjudicataria de la construcción, y sobre la que la Universidad no ha ofrecido datos hasta el momento.

El 25 por ciento del gasto total se corresponde con trabajos previos al inicio de las obras, como la organización del concurso internacional y el proyecto arquitectónico. La única forma de amortizar el coste del proyecto de Zaha Hadid sería hacerlo realidad en otro lugar, pero esa idea no está ahora en las

previsiones de la institución.

El edificio que vendrá a sustituir al proyectado en el Prado, mucho más austero, y cuyas obras están prácticamente terminadas en una parcela aledaña al cuartel de Eritaña, va a costar a la Hispalense 6,4 millones de euros, incluyendo la construcción y el equipamiento.

Ahora, la Universidad quiere que sea la Junta la que asuma el coste del proyecto frustrado, exonerándola de devolver la subvención con la que se iba a financiar y a la que, en principio, tendría que renunciar por no haberse ejecutado el proyecto al que estaba destinado.

Para financiar la construcción de su biblioteca general, la Universidad de Sevilla se acogió al Plan



CARLOS MÁRQUEZ

Plurianual de Inversiones de las Universidades Públicas de Andalucía (2006-2010). Recibió una subvención de 21,9 millones de euros (el 87 por ciento del coste total). La Junta sólo desembolsó 16,4 millones, tras paralizar los abonos como consecuencia de los problemas legales del proyecto. La Hispalense, ahora, quiere que la Junta le permita no devolver lo correspondiente a la biblioteca no construida.

JOSÉ MIGUEL GONZÁLEZ

Pte. de la Asociación Huerta de la Salud

«Habríamos preferido que se resolviera de forma razonada»

F. J. R. SEVILLA

La asociación que preside libró una batalla judicial larga y penosa contra el Ayuntamiento y la Universidad. Su caso vino a demostrar que la sociedad civil, bien organizada, puede afrontar con éxito este tipo de pleitos con la Administración.

PREGUNTA.– Con el paso de ayer, ¿ha terminado el culebrón?

RESPUESTA.– Sí, en el sentido de que el objetivo, que no se mutilara el parque, está cumplido. Queda un sabor agri dulce, porque nuestra intención era que se resolviera de forma razonada, sin intervención de la Justicia. Preferíamos una solución fruto de la reflexión, pero la Universidad, el Ayuntamiento y la Junta no dieron ese paso.

P.–Ha faltado reflexión y ha sobrado cabezonería?

R.–Ha faltado sentido común y prudencia, virtudes que deben ser exigibles a personas que ostentan un cargo público.

P.–¿Qué han ganado los vecinos?

R.–Que el parque se mantenga, que cumpla con su finalidad, que no es otra que dar sombra y ser lugar de esparcimiento. No lo han ganado sólo los vecinos, sino todos los ciudadanos.

P.–También han demostrado que los ciudadanos pueden ganar batallas.

R.–Si tienes la razón y un buen equipo jurídico, puedes hacerlo. Nosotros hemos contado también con el apoyo de una plataforma formada por 50 asociaciones.

Hay que superar el pesimismo que rodea el papel de las asociaciones.

P.–¿Alguien les ha pedido disculpas?
R.–Pues no. No sólo no nos han pedido disculpas, sino que no ha habido reconocimiento alguno por la parte actora. Más bien al contrario, han tenido gestos de soberbia. Nos amenazaron con pedir daños y perjuicios por el retraso, pero ahora ellos no se los han aplicado a sí mismos.



► 17 Febrero, 2015

El Prado vuelve a su aspecto inicial tras engullir 9 millones

► Recepcionadas las obras de regeneración del parque donde se proyectó la biblioteca

ABC
 SEVILLA

El Ayuntamiento de Sevilla recibió ayer las obras de regeneración llevadas a cabo por la Universidad de Sevilla en una parte de los Jardines del Prado de San Sebastián para la reposición de la configuración previa al iniciado y fallido complejo de la arquitecta Zaha Hadid, con el que se pretendía ubicar en esta localización la biblioteca central de la sede académica.

Así lo han confirmado fuentes municipales, que también han afirmado que ayer mismo se reabrió esta zona del recinto. La Hispalense, por su parte, ya dio el pasado mes de abril de 2014 por finalizadas y listas para su recepción oficial y posterior apertura al público las obras, con la colocación de unas pilas sobre la puerta.

Previamente, también fue retirado el vallado de obras circundante a la zona de trabajos, promovidos por la Universidad de Sevilla en base a una resolución judicial y que fueron rematados con la colocación de detalles relacionados con elementos de mobiliario urbano, tales como papeleras o bancos. No obstante, hasta ahora la zona ha continuado sin abrirse al público, a pesar de que la Hispalense daba por zanjada la parte constructiva y técnica, así como la reversión de la parcela.

Desde septiembre de 2013

El coste total del proyecto de la biblioteca, una vez finalizadas las obras de reposición, ascenderá a 9.257.000 euros, de los que aproximadamente el 25% corresponde a los trabajos previos al inicio de las obras, como la organización del concurso internacional y el proyecto arquitectónico, que es propiedad de la Universidad.

El espacio ha albergado desde septiembre de 2013 la construcción de las redes de infraestructura, cerramientos, solados de urbanización y otras obras similares, trabajos previos a la posterior plantación de los árboles que aún quedaban por reponer después de que las primeras especies se repusieran el pasado mes de mayo; en concreto, las de mayor tamaño, dejando para el otoño el resto de plantaciones al considerarse que es la época más adecuada para dicha labor.

En agosto de 2012 las excavadoras comenzaron a demoler el edificio que estaba destinado a convertirse en un nuevo hito en Sevilla: la biblioteca de la Universidad hispalense proyectada

por Zaha Hadid, miembro del selecto club de los premios Pritzker, el llamado Nobel de la arquitectura. Las máquinas acataban un fallo de junio del 2009 del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA). Los problemas aparecieron cuando los vecinos de la calle Diego de Riaño y la asociación de vecinos Huerta de la Salud denunciaron la recatalogación de la zona verde donde iba a ser construida la biblioteca. El parque del Prado de San Sebastián, uno de los pulmones de Sevilla,

está protegido por el Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) de 1987, aunque no por el actual, de 2006, que considera la zona espacio educativo. Según la sentencia emitida por el TSJA,

Otro emplazamiento
Los trabajos de la biblioteca alternativa en la avenida de Eritaña están terminando

el proyecto debilita los intereses generales de los ciudadanos y favorece los educativos, algo que no puede primar sobre los primeros. La Universidad presentó varias propuestas al Alto Tribunal para que, al menos, permitiesen mantener parte de lo construido, pero no prosperaron. La obligada renuncia al proyecto de Zaha Hadid obligó a ubicar la biblioteca en otra parcela.

Así, la Hispalense comenzó las obras referentes a la cimentación del edificio, que se ubicará en la avenida de Eritaña, junto a los pabellones de Brasil y México de la Exposición Iberoamericana de 1929. Actualmente se encuentra a la espera de rematar trabajos de adecentamiento externo, así como su posterior equipamiento.



Los operarios, ayer, quitando las vallas en el Prado de San Sebastián

RAÚL DOBLADO

SEVILLA



La Hispalense devuelve los jardines del Prado a su aspecto original

Tras la demolición de las obras de construcción de la biblioteca del Prado ordenado por TSJA y el gasto de más de nueve millones de euros, la Universidad ha dado por finalizados los trabajos de restitución de los jardines del Prado.



▶ 17 Febrero, 2015

Los jardines del Prado recuperan la zona en obras donde iba la biblioteca

C.S.
SEVILLA

▶ El Ayuntamiento recibió ayer las obras de regeneración hechas por la Universidad de Sevilla (US) en una parte de los Jardines del Prado de San Sebastián, donde se iba a levantar la Biblioteca Central universitaria, obra de la arquitecta Zaha Hadid.

Así lo confirmaron a Europa Press fuentes municipales, que también afirmaron que ayer mismo se procedió a la reapertura de este segmento del recinto. La US ya dio el pasado mes de abril de 2014 -hace diez meses- por finalizadas y listas para su recepción oficial y posterior apertura al público las obras de recupera-

ción, tras tener que derribar el proyecto por orden judicial.

Previamente, también fue retirado el vallado de la zona de trabajo y se colocó el mobiliario urbano. No obstante, hasta ahora la zona continuaba sin abrirse al público, a pesar de que la Hispalense daba por zanjada la parte constructiva y técnica. ■

**DEMOLICIÓN**
Una sentencia obligó a la US a demoler la biblioteca universitaria.



▶ 17 Febrero, 2015



Seis años y nueve millones después Reapertura a medias de los Jardines del Prado de Sevilla

El Ayuntamiento de Sevilla anunció ayer la reapertura de la parte de los Jardines del Prado que ocupaban las obras de la fallida biblioteca que promovía la Universidad hispalense. Los tribunales tumbaron el proyecto tras las reiteradas denuncias vecinales. La institución académica se encargó de restituir los elementos arquitectónicos, así como los parterres, fuentes, farolas y bancos. Nueve millones de euros invirtió en un proyecto que se quedó en el dique seco. El espacio luce ahora tal y como era seis años atrás. Pese a que se anunció la reapertura, varios operarios se encontraban ayer trabajando en la zona. Éstos aseguraron a LA RAZÓN que el recinto no estaría completamente terminado hasta el jueves. Por su parte, fuentes municipales aseguraron que estos operarios estaban retirando vallas.



Reabren parte de los Jardines del Prado tras la obra de la US

SEVILLA En la antigua ubicación de la biblioteca. El Ayuntamiento de Sevilla recibió ayer las obras de regeneración de la parte de los Jardines del Prado de San Sebastián donde la Universidad de Sevilla quiso construir su Biblioteca Central, reabriéndose así al público esta zona. La Hispalense asegura que las actuaciones finalizaron en abril del pasado año.

El coste total del proyecto de la biblioteca, una vez finalizadas las obras de reposición de los jardines, ascenderá a 9.257.000 euros, de los que aproximadamente el 25% corresponden a los trabajos previos al inicio de las obras y a la organización del concurso internacional y el proyecto, que ganó la arquitecta Zaha Hadid. El centro educativo está ahora construyendo la biblioteca en la avenida de Eritaña, entre los pabellones de Brasil y México. Actualmente se encuentra a la espera de rematar los trabajos de adecentamiento externo.



▶ 17 Febrero, 2015

EL GIRALDILLO*Final oficial de un episodio triste y costoso*

CON LA RECEPCIÓN por parte del Ayuntamiento de Sevilla de los terrenos del Prado de San Sebastián donde la Universidad planeaba construir su nueva biblioteca central, formalizada ayer, concluye un episodio triste y costoso en el que las instituciones citadas han jugado un papel no siempre decoroso. La obcecación demostrada por los sucesivos rectores –Miguel Florencio, Joaquín Luque y Antonio Ramírez de Arellano– y por el ex alcalde Alfredo Sánchez Monteseirín, con la ‘colaboración necesaria’ de la Junta de Andalucía, ha dado como resultado el desperdicio de más de nueve millones de euros de las arcas públicas y un espectáculo sonrojante en el que ha sido posible contemplar a estas instituciones públicas defendiendo postulados abiertamente contrarios a la legalidad –como ha quedado

demostrado en numerosos autos y sentencias– y obligando a ciudadanos de a pie a recurrir a los tribunales para garantizar el cumplimiento de las leyes. Sólo en el empecinamiento se puede explicar que, pese a los fallos judiciales contrarios, la Universidad insistiera en el proyecto hasta el punto de renunciar a la reclamación de cualquier cantidad al Ayuntamiento en caso de que la licencia de obras fuera anulada por los tribunales, como así ha sido. Los trámites administrativos llegan a su fin, pero la frustrada operación no está cerrada del todo. Queda por dirimir si los 9,2 millones de costes los pondrá la Hispalense o la Junta. Eso sí, en cualquier caso serán los ciudadanos los pagadores del desastre. Las instituciones parecen haber dado por cerrado hace tiempo también el capítulo de las responsabilidades. Ninguno de los rectores, cargos municipales o responsables de la Junta que intervinieron en la operación han ofrecido explicaciones –mucho menos, disculpas– ni los vecinos del Prado ni a los ciudadanos en general.

Se reabre la parte de los Jardines del Prado regenerada tras acoger las obras de la Biblioteca de US

SEVILLA, 16 Feb. (EUROPA PRESS) -

El Ayuntamiento de Sevilla ha recepcionado este lunes las obras de regeneración llevadas a cabo por la Universidad de Sevilla (US) en una parte de los Jardines del Prado de San Sebastián para la reposición de la configuración previa al iniciado y fallido complejo de la arquitecta Zaha Hadid, con el que se pretendía ubicar en esta localización la Biblioteca Central de la sede académica.

Así lo han confirmado a Europa Press fuentes municipales, que también han afirmado que este mismo lunes se procede a la reapertura de este segmento del recinto. La US, de su lado, ya dio el pasado mes de abril de 2014 --hace diez meses-- por finalizadas y listas para su recepción oficial y posterior apertura al público las obras, con la colocación de unas pilastras sobre la puerta.

Previamente, también fue retirado el vallado de obras circundante a la zona de trabajos, promovidos por la US en base a una resolución judicial y que fueron rematados con la colocación de detalles relacionados con elementos de mobiliario urbano, tales como papeleras o bancos. No obstante, hasta ahora la zona ha continuado sin abrirse al público, a pesar de que la Hispalense daba por zanjada la parte constructiva y técnica, así como la reversión de la parcela.

El coste total del proyecto de la biblioteca, una vez finalizadas las obras de reposición, ascenderá a 9.257.000 euros, de los que aproximadamente el 25 por ciento corresponde a los trabajos previos al inicio de las obras, como la organización del concurso internacional y el proyecto arquitectónico, que es propiedad de la US.

El espacio ha albergado desde septiembre de 2013 la construcción de las redes de infraestructura, cerramientos, solados de urbanización y otras obras similares, trabajos previos a la posterior plantación de los árboles que aún quedaban por reponer después de que las primeras especies se repusieran el pasado mes de mayo; en concreto, las de mayor tamaño, dejando para el otoño el resto de plantaciones al considerarse que es la época más adecuada para dicha labor.

La obligada renuncia al proyecto de Hadid obligó a ubicar la biblioteca en otra parcela. De esta manera, la US comenzó las obras referentes a la cimentación del edificio, que se ubicará en la avenida de Eritaña, junto a los pabellones de Brasil y México de la Exposición Iberoamericana de 1929: actualmente se encuentra a la espera de rematar trabajos de adecentamiento externo, así como su posterior equipamiento.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



▶ 16/02/2015

CANAL SUR / CSUR NOTICIAS 1

EN LA **UNIVERSIDAD DE SEVILLA SE CELEBRA UN TALLER** SOBRE LA COMERCIALIZACION DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES QUE VA DIRIGIDO A ESTUDIANTES PERO TAMBIEN A PROFESIONALES DEL SECTOR AUDIOVISUAL. EL CURSO SE DESARROLLA HOY Y MAÑANA. DECL. PACO RODRIGUEZ, CONSULTOR Y PRODUCTOR.





CONVOCATORIAS

SEVILLA

HOY

CONFERENCIA EN LA CASA DE LOS PINELO

19:00 · C/ ABADES, 14 La sede de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría acoge la disertación de Javier Campos y Fernández de Sevilla sobre *El Monasterio del Escorial y sus tres legados*.

Exposición

19:30 El Ateneo de Sevilla inaugura la muestra de pintura *La misma luna*, de Rolando Rojas. Hasta el 27 de febrero. C/ Orfila, 7.

Heráldica

20:00 Conferencia *La historia de España contada a través de sus banderas*, impartida por Antonio Nieto Carnicer, abogado y experto universitario en Heráldica, en el Ateneo de Sevilla. C/ Orfila, 7.

Cinefórum Literario

19:00 Exhibición de *Expiación*, de Joe Wright, y comentario de la obra de Ian McEwan. Cicus (C/ Madre de Dios, 1).

Libro

20:00 Presentación de la novela *No soporto la luz*, de Reyes García Doncel. Cicus (C/ Madre de Dios, 1).

Taberna Ánima

21:30 Inauguración de la exposición de *Inner Space*, de Carmen Domarco y Ken Hassard. C/ Miguel Cid, 80. Hasta el 9 de marzo.

La Mercería

20:00 Encuentro El Club de los Traductores Suicidas, que tiene por finalidad alejar la traducción del mero academicismo. C/ Regina, 10.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Descubierto un nuevo biopolímero parecido a la celulosa

Científicos del CSIC y la **Universidad de Sevilla** han encontrado un polisacárido, similar a la celulosa, producido por bacterias del suelo beneficiosas para las plantas. El nuevo material podría tener aplicaciones en los sectores químico, sanitario y alimentario; y sus descubridores ya han patentado el método de producción.

CSIC 16 febrero 2015 13:01



A la izquierda, la apariencia algodonosa del β -glucano. A la derecha, la raíz colonizada por una bacteria hiperproductora de β -glucano. / CSIC

Un equipo liderado por investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) ha descubierto un nuevo polisacárido, un β -glucano parecido a la celulosa, que podría tener aplicaciones en los sectores químico, sanitario y alimentario.

El estudio, publicado en la revista *Proceedings of the National Academy of Sciences* (PNAS), muestra la novedosa estructura química de este biopolímero, así como los mecanismos bioquímicos que controlan su producción, realizada por un grupo de

bacterias del suelo beneficiosas para las plantas.

El CSIC y la Universidad de Sevilla ya han patentado un el método basado en la producción de elevadas cantidades y alta pureza de este polisacárido.

Alternativa frente a la celulosa

La celulosa es el polímero orgánico más abundante en la naturaleza y constituye la mayor parte de la fibra vegetal. La celulosa y sus derivados tienen múltiples usos como componente principal del papel o de tejidos como el algodón y el lino.

Algunas bacterias producen celulosa químicamente idéntica a la de plantas, que por su pureza y propiedades cristalinas tiene importantes aplicaciones en medicina.

El polisacárido ahora descubierto forma también fibras parecidas a la celulosa. "Si bien el nuevo β -glucano de enlaces mixtos posee algunas propiedades similares a la celulosa, como su insolubilidad en agua, también presenta características propias, como ser más soluble en disolventes orgánicos. Esto permitirá

El CSIC ya ha patentado un método basado en la producción de elevadas cantidades de este polisacárido

nuevos usos y aplicaciones frente a la celulosa. Además, comparte propiedades con otras biomoléculas, como las que componen la llamada fibra de avena, de uso creciente en nutrición y dietética”, explica el investigador del CSIC Juan Sanjuán Pinilla, de la Estación Experimental del Zaidín, en Granada.

Además del CSIC, en este trabajo han participado investigadores de la Universidad de Sevilla y la Universidad Autónoma de Madrid.

Referencia bibliográfica:

Daniel Pérez-Mendoza, Miguel Ángel Rodríguez-Carvajal, Lorena Romero-Jiménez, Gabriela de Araujo Farias, Javier Lloret, María Trinidad Gallegos, and Juan Sanjuán. “Novel mixed-linkage β -glucan activated by c-di-GMP in *Sinorhizobium meliloti*”. *Proceedings of the National Academy of Sciences (PNAS)*. DOI: 10.1073/pnas.1421748112

Zona geográfica: España

Fuente: CSIC



Científicos del CSIC hallan un nuevo biopolímero alternativo a la celulosa

Madrid. (EFE).- Un equipo de científicos liderado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) ha hallado un nuevo biopolímero parecido a la celulosa, que podría tener aplicaciones en los sectores químico, sanitario y alimentario.

La descripción de este material se ha publicado en la revista científica Proceedings of the National Academy of Sciences (PNAS). Según ha informado el CSIC en una nota de prensa, este biopolímero es producido por bacterias de suelo beneficiosas para las plantas.

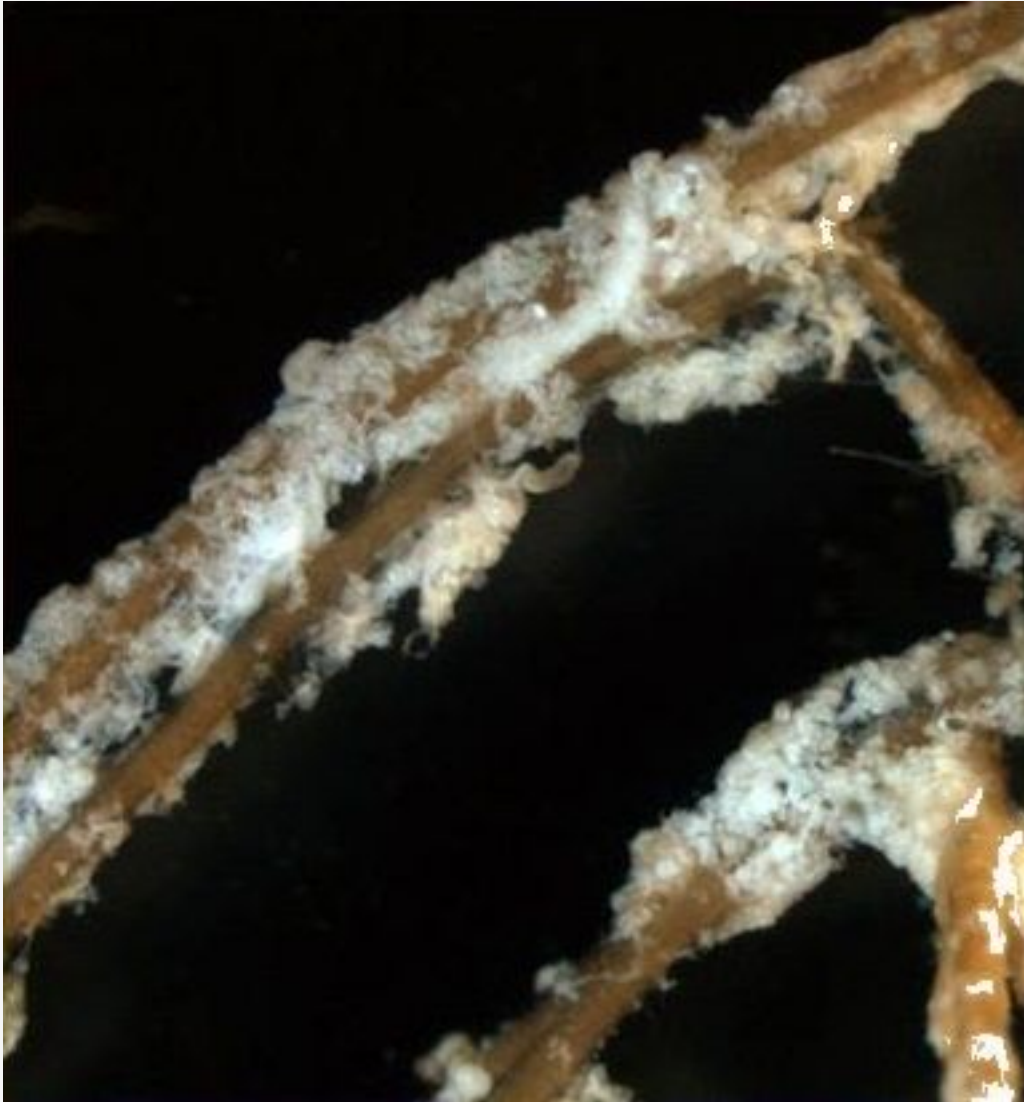
La celulosa es el polímero orgánico más abundante en la naturaleza y constituye la mayor parte de la fibra vegetal. La celulosa y sus derivados tienen múltiples usos como componente principal del papel o de tejidos como el algodón y el lino. También algunas bacterias producen celulosa químicamente idéntica a la de plantas, que por su pureza y propiedades cristalinas tiene importantes aplicaciones en medicina.

El polisacárido ahora descubierto forma también fibras parecidas a la celulosa: si bien este nuevo material posee algunas propiedades similares a la celulosa, como su insolubilidad en agua, también presenta características propias, como ser más soluble en disolventes orgánicos (esto permitirá nuevos usos y aplicaciones frente a la celulosa). Además, comparte propiedades con otras biomoléculas, como las que componen la llamada fibra de avena, de uso creciente en nutrición y dietética, ha detallado el investigador del CSIC Juan Sanjuán Pinilla, de la Estación Experimental del Zaidín, en Granada.

Junto al CSIC, en este trabajo han participado investigadores de la Universidad de Sevilla y la Universidad Autónoma de Madrid. Un método de producción de elevadas cantidades y alta pureza de este polisacárido ya ha sido patentado por el CSIC y la [Universidad de Sevilla](#).



Investigadores del CSIC descubren un nuevo biopolímero parecido a la celulosa



MADRID, 16 (EUROPA PRESS)

Un equipo liderado por investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) ha descubierto un nuevo polisacárido, un beta-glucano, parecido a la celulosa, que podría tener aplicaciones en los sectores químico, sanitario y alimentario.

El hallazgo, publicado en el último número de la revista 'Proceedings of the National Academy of Sciences' (PNAS), muestra la novedosa estructura química de este biopolímero y los mecanismos bioquímicos que controlan su producción, realizada por un grupo de bacterias del suelo beneficiosas para las plantas.

La celulosa es el polímero orgánico más abundante en la naturaleza y constituye la mayor parte de la fibra vegetal, y tanto este material como sus derivados tienen múltiples usos como componente principal del papel o tejidos como el algodón y el lino.

También hay algunas bacterias que producen celulosa químicamente idéntica a la de plantas, que por su pureza y propiedades cristalinas tiene importantes aplicaciones en medicina.

El polisacárido ahora descubierto forma también fibras parecidas a la celulosa, con la diferencia de que "su insolubilidad en agua, también presenta características propias, como ser más soluble en disolventes orgánicos", ha explicado Juan Sanjuán Pinilla, investigador del CSIC que trabaja en la Estación Experimental del Zaidín en Granada.



URL: www.que.es

PAÍS: España

TARIFA: 315 €

UUM: 485000

UUD: 28000

TVD: 31500

TMV: 2,8 min



► 16 Febrero, 2015

[Pulse aquí para acceder a la versión online](#)

"Esto permitirá nuevos usos y aplicaciones frente a la celulosa. Además, comparte propiedades con otras biomoléculas, como las que componen la llamada fibra de avena, de uso creciente en nutrición y dietética", explica el investigador del CSIC Juan Sanjuan Pinilla, de la Estación Experimental del Zaidin, en Granada.

El método de producción de elevadas cantidades y alta pureza de este polisacárido ya ha sido patentado por el CSIC y la [Universidad de Sevilla](#), que también ha participado en el trabajo junto con la Universidad Autónoma de Madrid (UAM).

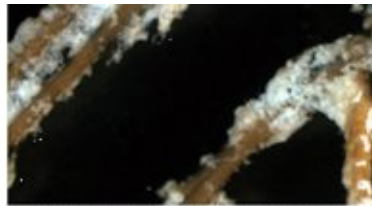


Website interface for EFEFUTURO.COM showing a news article titled 'Un nuevo biopolímero similar a la celulosa' with a sidebar of tweets and navigation menus.



medicina.

El polisacárido ahora descubierto forma también fibras parecidas a la celulosa: si bien este nuevo material posee algunas propiedades similares a la celulosa, como su insolubilidad en agua, también presenta características propias, como ser más soluble en disolventes orgánicos (esto permitirá nuevos usos y aplicaciones frente a la celulosa).



Raíz colonizada por una bacteria hiperproductora de β -glucano./CSIC

Además, comparte propiedades con otras biomoléculas, como las que componen la llamada fibra de avena, de uso creciente en nutrición y dietética, ha detallado el investigador del CSIC Juan Sanjuán Pinilla, de la Estación Experimental del Zaidín, en Granada.

Junto al CSIC, en este trabajo han participado investigadores de la Universidad de Sevilla y la Universidad Autónoma de Madrid.

Un método de producción de elevadas cantidades y alta pureza de este polisacárido ya ha sido **patentado** por el CSIC y la Universidad de Sevilla. EFEfuturo

Etiquetado con: algodón, materiales, papel, química
Publicado en: Ciencia

Noticias relacionadas

- [Nuevo método para fabricar grafeno de alta calidad](#)
- [Desarrollan biocombustible a base de zumo de naranjas](#)
- [Corma critica los altibajos de la inversión en Ciencia en España](#)

- Unos superhéroes: ¿un nuevo escenario de batalla?
- Una pareja de enanas blancas condenadas a explotar violentamente
- "Vivir 100 años", la arquitectura del futuro al servicio de la tercera edad
- Ausencia de profesionales TIC: 85.000 puestos sin cubrir en España en 2015
- Ingenieros españoles idean un registro de pasajeros que respeta la privacidad
- Localizan el gen que activa el cáncer de próstata más agresivo

La descripción de este material se ha publicado en la revista científica *Proceedings of the National Academy of Sciences (PNAS)*.

Según ha informado el CSIC en una nota de prensa, este biopolímero es producido por bacterias de suelo beneficiosas para las plantas.

La celulosa es el polímero orgánico más abundante en la naturaleza y constituye la mayor parte de la fibra vegetal.



Raíz colonizada por una bacteria hiperproductora de β -glucano./CSIC

La celulosa y sus derivados tienen múltiples usos como componente principal del papel o de tejidos como el algodón y el lino.

También algunas bacterias producen celulosa químicamente idéntica a la de plantas, que por su pureza y propiedades cristalinas tiene importantes aplicaciones en medicina.

El polisacárido ahora descubierto forma también fibras parecidas a la celulosa: si bien este nuevo material posee algunas propiedades similares a la celulosa, como su insolubilidad en agua, también presenta características propias, como ser más soluble en disolventes orgánicos (esto permitirá nuevos usos y aplicaciones frente a la celulosa).

Además, comparte propiedades con otras biomoléculas, como las que componen la llamada fibra de avena, de uso creciente en nutrición y dietética, ha detallado el investigador del CSIC Juan Sanjuán Pinilla, de la Estación Experimental del Zaidín, en Granada.

Junto al CSIC, en este trabajo han participado investigadores de la Universidad de Sevilla y la

Alumnos de US inician asambleas previas al Pleno para definir postura sobre '3+2', huelga y sufragio universal



Foto: EUROPA PRESS

SEVILLA, 16 Feb. (EUROPA PRESS) -

La Facultad de Psicología de la Universidad de Sevilla (US) ha dado este lunes el pistoletazo de salida a una serie de asambleas de centro que ya están convocadas, al menos, en algunas de las facultades más emblemáticas de la Hispalense --Física, Comunicación, Medicina, Económicas y Empresariales, Turismo y Finanzas, Filología o Educación, entre otras-- para definir su postura sobre el decreto de ordenación y flexibilización de Grados ('3+2') aprobado por el Consejo de Ministros, la huelga organizada por el Sindicato de Estudiantes por este motivo para los días 25 y 26 de febrero y la opción de elegir al rector por sufragio universal que se llevará a Claustro para su debate.

El portavoz del Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus), Alfonso Torres, ha indicado a Europa Press que, concretamente, el grueso de las asambleas se concentrará, salvo excepciones, entre el martes 17 y el miércoles 18 de febrero, al objeto de llegar al Pleno del organismo estudiantil, convocado para el jueves 19, con una línea ya concretada.

Aunque en algunas delegaciones se llevarán temas 'locales' --por ejemplo, en Medicina se prevé abordar el asunto de las infraestructuras--, todas las asambleas pasarán "necesariamente" por la discusión de los tres temas mencionados, para los cuales se están elaborando dossiers informativos.

Así, sobre el sufragio universal se informará tanto del sistema existente actualmente --el Claustro elige al rector-- como del que se propone, de elección directa por la comunidad universitaria, mientras que también se explicará lo que el '3+2' --que implica facultar a las universidades para que apliquen un modelo de tres años de Grado y dos de Máster-- supone "a nivel económico y académico, así como sus ventajas e inconvenientes, con una información contrastada y plural". En el mismo ámbito informativo, dada su conexión con el decreto, se ha establecido la convocatoria de huelga.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



▶ 17 Febrero, 2015

NUEVO ACTO DEL CICLO LETRAS CAPITALES

Jacobo Cortines presenta su poemario 'Nombre entre nombres'

Está dividido en cuatro partes, la última un largo poema de 515 versos

REDACCIÓN
CÓRDOBA

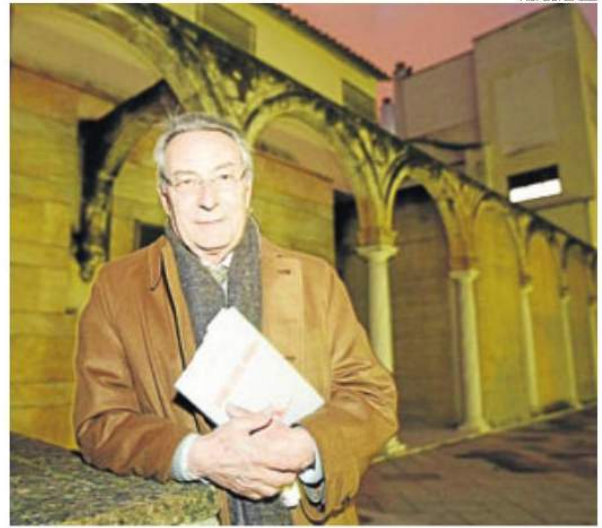
El poeta sevillano Jacobo Cortines presentó anoche en la Delegación Territorial de Educación, Cultura y Deporte su nuevo poemario, *Nombre entre nombres*, en un nuevo acto del ciclo Letras Capitales del Centro Andaluz de las Letras en el que estuvo acom-

pañado por Bernd Dietz.

Jacobo Cortines (Lebrija, Sevilla, 1946) es profesor titular de Literatura Española de la Universidad de Sevilla. Como poeta, es autor de *Primera entrega* (Sevilla, 1978); *Pasión y paisaje* (Barcelona, 1983); *Carta de junio y otros poemas* (Granada, 1994) y *Consolaciones* (2004), libro por el que obtuvo en 2005 el Premio de la Crítica.

Nombre sobre nombres (Renacimiento, 2014) se divide en cuatro secciones. La primera se llama *Escenarios* y contiene tres poe-

mas que reflejan la influencia de lo pictórico. La segunda, *Ausencias*, contiene otros tres poemas y en ellos se expresa el tema de los personajes ausentes en este teatro. La tercera sección, *Contrapuntos*, posee otros cuatro poemas. La cuarta y última sección, *Nombre entre nombres*, está conformada por un largo poema de 515 versos que, según reconoce el propio autor, "en cierta manera es la segunda parte de *Carta de junio*", dividiéndose a su vez en otras dos partes. ≡



A.J. GONZALEZ

▶▶ Jacobo Cortines, ayer, en la Delegación de Cultura.



► 17 Febrero, 2015

CUARESMA

f cofradiasdds

t @Cofradias_DdS

Las mejores firmas de opinión

Todos los días, los colaboradores de *Diario de Sevilla* analizarán en sus columnas de opinión diversos aspectos relacionados con la celebración desde todas las perspectivas. Un equipo de primera fila que ofrecerá las mejores opiniones en cada campo.



Rosamar Prieto-Castro

Licenciada en Derecho, funcionaria-técnico jubilada del Ayuntamiento de Sevilla, fue teniente de alcalde-delegada de Fiestas Mayores entre 2007 y 2011 y presidenta del Pleno Municipal.



Enrique Gutiérrez Carrasquilla

Licenciado en Bellas Artes en la especialidad de Conservación y Restauración, es miembro de la Comisión de Patrimonio del Arzobispado y Conservador de la Fundación Focus-Abengoa.



Francisco Javier Gutiérrez

Director de orquesta de gran prestigio y con amplio currículum, es el director titular de la Banda Sinfónica Municipal de Sevilla. Es autor de la publicación *La forma marcha*.



Martín Serrano

Es profesor titular de Derecho Romano de la Universidad de Sevilla, donde también imparte la asignatura de libre configuración *El Derecho de las Cofradías*.



Manuel García Fernández

Catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Sevilla, donde es también director de departamento. Es secretario de la Hermandad del Silencio y autor de numerosas publicaciones.



Eduardo Martín Clemens

Canónigo de la Catedral, delegado diocesano de Misiones, párroco de Santa Cruz y hermano del Cachorro. Es un predicador habitual en los cultos cuaresmales de las cofradías.



José Joaquín León

Licenciado en Ciencias de la Información y premio Andalucía de Periodismo 2010. Es consejero del Grupo Joly. Su columna *La Campana* se publica cada domingo.

R. S.

Diario de Sevilla ofrece desde mañana, Miércoles de Ceniza, la más completa oferta informativa de la cuaresma, tanto en su edición impresa, como en la digital a través de la sección Cofradías de la web www.diariodesevilla.es. Cada día se publicarán varias páginas especiales con la actualidad y los actos y cultos de las hermandades, junto a reportajes históricos, artísticos y de investigación sobre la Semana Santa de Sevilla.

● 'Diario de Sevilla' publica desde mañana sus páginas especiales dedicadas a las hermandades

La información más completa

Cuatro son las series de reportajes especiales marcarán la oferta informativa del periódico esta cuaresma. Los lunes se publicará la serie *Encallejados*, a cargo del redactor Diego J. Geníz, que pasará por calles y plazuelas que evocan -por presencia o ausencia- la Semana Santa. *Joyas en la diáspora* es el título de la sección firmada por el periodista Juan Parejo, que todos los martes hará un repaso por las principales piezas patrimoniales que han sido enajenadas por las hermandades sevillanas a lo largo de su historia y que hoy disfrutan en otros lugares. Desde imágenes (titulares o secundarias) a pasos procesionales, piezas de bordado y orfebrería. Carlos Navarro Antolín firmará como en los últimos años la serie *Mis personajes*, en la que cada miércoles se trasla-

dará al lector el perfil de destacados cofrades de larga trayectoria. *Retahílas*, la sección a cargo del redactor Francisco Correal, se publicará un año más cada sábado.

Las columnas de opinión servirán de nuevo de complemento a una cuidada información tanto desde el punto de vista gráfico como en la selección y tratamiento de la actualidad. Las firmas de primer nivel en su campo contribuirán a aportar visiones enriquecedoras desde otras perspectivas. La opinión se completa con el comentario a diario de El Fiscal, en su sección *Puerta de los Palos*, que el domingo se seguirá publicando a página completa. Manuel Ruesga Bono, Medalla de

Las secciones más cuidadas

Diario de Sevilla publicará cada semana una serie de páginas fijas que versarán sobre diversos temas, como el patrimonio vendido por las cofradías, el callejero cofradiero, los perfiles de destacados cofrades o reportajes sobre diversas cuestiones de la cuaresma.



El Cristo del Amor enmarcado por los cirios de sus nazarenos

JUAN CARLOS MUÑOZ

Oro de la Ciudad de Sevilla, firmará la imagen del día en su sección *El Retrato*. *Diario de Sevilla* publicará también, como información de servicio imprescindible, la más completa agenda cofradiera con todos los actos y cultos que se celebran cada día.

La oferta en la web www.diariodesevilla.es se completa con los encuentros digitales con personajes de la actualidad, las encuestas, las galerías gráficas, o los reportajes multimedia. Los blogs de *El Fiscal*, *De capa y cola*, *Amargura y Silencio*, *El Humilladero* y *El Muñidor* sirven como complemento a la amplia oferta en internet. También se podrá seguir toda la actualidad cofradiera de *Diario de Sevilla* en Twitter a través de *@Cofradias_DdS* y en Facebook, en la página *Cofradiasdds*.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



▶ 17 Febrero, 2015

GUY HAUG Impulsor del plan de universidades de Bolonia

“El sistema se debilitará con grados de tres años”

PILAR ÁLVAREZ
Madrid

Al francés Guy Haug, de 65 años, se le considera uno de los padres del plan Bolonia, el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Su implantación en España, con los cambios que acaba de aprobar el ministerio para ofertar carreras más cortas, centran un encendido debate. Haug, doctor en Ciencias Políticas en Alemania y con másteres en Francia y Canadá, ha colaborado con la Comisión Europea y la OCDE en política universitaria. La conferencia española de rectores le ha pedido un informe sobre el nuevo modelo y ayer le invitó a unas jornadas celebradas en Madrid.

Pregunta. ¿Qué es mejor, carreras más largas o más cortas?

Respuesta. Lo mejor es tener buenos grados y buenos másteres. Hablar de duración no tiene nada que ver con el EEES. Bolonia no tiene ni una sola referencia a eso. Debería centrarse el debate en qué competencias han adquirido los estudiantes, porque lo importante no es lo que dura el título, sino lo que han aprendido. Es una pregunta falsa que ha envenenado el debate, porque es una cuestión contable, no educativa. Cuando España adoptó los másteres de 60 créditos [equivalente a un curso universitario, frente a 90 y 120 créditos de duración generalizada en Europa] olvidó los fines más profundos de Bolonia y pensó solo en los estudiantes propios.

P. ¿Se resolvió mal?

R. Complica más la movilidad con el resto de Europa que la duración de los grados. La prioridad debería ser transitar de unas buenas universidades, como tiene España, a universidades aún mejores. No hay dificultades de movilidad en Europa con los grados de

cuatro años. El verdadero problema es la debilidad relativa de los másteres y del postgrado. Un austriaco no puede cursar un máster en España, porque en su país no le reconocerán 60 créditos.

P. ¿Qué recomendaría a un futuro universitario?

R. Que revise el perfil de los programas, en España o fuera, y se quede con el que mejor le prepare para su vida profesional, como ciudadano y como individuo. No es buscar el curso más corto. Usted cuando compra un coche no va necesariamente al más barato, sino a por el que tiene las características que necesita.

P. Pero las tasas que pagan se han disparado y los másteres son más caros.

R. Entiendo los temores de los estudiantes. Es erróneo pensar que, con grados menos fuertes, los estudios y el sistema en su conjunto costarán menos. Los alumnos con grados más cortos disminuirán sus posibilidades de integrarse en el mercado laboral. Seguirán estudiando, salvo que no tengan recursos económicos. Y eso es bajar la preparación de todos y la equidad del sistema.

P. ¿Cómo garantizaría esa equidad?

R. Todos los estudios comparativos dicen que España necesitaría un sistema de becas mucho más desarrollado; el que tiene no es suficiente. Ha habido recomendaciones en este aspecto que no han formado parte del debate político. Y es uno de los déficits del modelo español, junto con una Formación Profesional (FP) superior poco desarrollada.

P. El ministerio ha aplicado cambios en la FP.

R. Sí, y va en la buena dirección. Pero es un esfuerzo que requiere muchos años. Se necesita cambiar la imagen y el prestigio de la FP. Una de las cuestiones



Guy Haug, ayer en la sede de la UNED en el barrio madrileño de Lavapiés. / SANTI BURGOS

“Los estudiantes no empezarán antes a trabajar ni les costará más barato”

“Es erróneo querer el mismo modelo en todos los campus y autonomías”

que vimos en la OCDE es que los estudiantes de FP superior eran los más felices porque habían elegido una vía que les gustaba. Eso no pasa siempre. En muchos casos se elige lo que está disponible al lado de casa.

P. ¿Mantendría el modelo actual español o lo cambiaría?

R. El error consiste en buscar un modelo e imponerlo a todas

las universidades o todas las comunidades autónomas. Si seguimos haciéndonos esta pregunta, no habrá respuesta.

P. El cambio de Educación va en esa línea de flexibilizar.

R. Y está bien, pero ya veremos cómo se aplica. La cuestión es que todo el sistema, después de muchísimos esfuerzos para implantar grados fuertes, tenga que rediseñar el modelo para acortarlos. Se van a perder muchísimos aspectos enriquecedores, va a quedar solo el contenido tradicional y disciplinario. Y el resto se va a sacrificar. En vez de plantear debates productivos, como fortalecer la calidad, cabe el riesgo de que se pongan otra vez a contar el número de horas lectivas.

P. El ministerio defiende que las familias ahorrarán y los alumnos empezarán antes a trabajar con grados de tres años.

R. En el resto de Europa no está siendo así, y en el caso espa-

ñol seguro que tampoco. El sistema será más débil si se generalizan los grados de tres años. Toda la fase de especialización se va a trasladar al máster. Los estudiantes no son máquinas que estudian tres años y paran; buscan el nivel de formación que les permita acceder al mercado laboral. Estarán peor preparados en un escenario cada vez más competitivo y será más caro.

P. Los rectores creen que hay riesgo de que surjan iguales titulaciones con distinta duración.

R. Solo si ambas titulaciones son realmente las mismas, pero no si cada una profundiza en aspectos diferentes en vez del mismo menú que se ofrece desde hace 35 años. Esa era la tradición y el ministerio lo ha flexibilizado dando libertad a las universidades. Pasa en muchos países: piden más libertad, pero cuando la tienen no saben exactamente cómo manejarla.



▶ 17 Febrero, 2015

EDUCACIÓN REFORMA UNIVERSITARIA

DE GRADOS DE TRES AÑOS A FINANCIAR POR RESULTADOS

El Gobierno avala que Cataluña reparta los fondos entre sus universidades en función del cumplimiento de objetivos

OLGA R. SANMARTÍN MADRID
Nadie entendía muy bien por qué el Gobierno tenía tanto interés en aprobar, a estas alturas de la legislatura y con casi toda la comunidad educativa en contra, el polémico decreto que permite reducir la duración de las carreras de los cuatro años actuales a tres años. La secretaria de Estado de Educación, Montserrat Gomendio, lo desveló ayer, al afirmar que «uno de los fines» de esta reforma es conseguir que, en el marco de las comunidades autónomas, «se inicie un debate sobre el modelo de financiación» de las universidades. ¿En qué sentido? En el de estudiar la posibilidad de dar más dinero a los campus públicos que mejores resultados obtengan en vez de repartir los fondos en función del número de alumnos, como ocurre ahora.

La idea estaba en el programa electoral del PP de 2011: «Se necesitan nuevos modelos de financiación vinculados a resultados y una gobernanza que garantice una mejor gestión en la rendición de cuentas» y también en el informe que los *sabios* del ministro Wert hicieron público en 2013. Hasta ahora, este tema se había aparcado por falta de consenso, según fuentes educativas de alto nivel.

Pero Gomendio desempolvó ayer la palabra mágica —«resultados»— y fue muy explícita al indicar cómo puede repercutir en el bolsillo de las universidades públicas el paso de grados de cuatro a tres años. «Al perder un año de alumnos [los del cuarto curso], pierden parte de la financiación de las comunidades autónomas», dijo. Reveló que, para solucionar este problema, «lo que Cataluña plantea» es que «una parte más importante no esté ligada» a este sistema de *te pago por alumno*, «sino a la consecución de objetivos».

Añadió que considera «muy bienvenido» el debate de la financiación condicionada a los resultados, que «apoya a grupos que realizan una buena labor docente o una investigación de calidad».

No quedó claro si el Gobierno se plantea, con las elecciones a la vuelta de la esquina, meterse de lleno en esta cuestión. Dio la sensación más bien de que va a dejar el asunto en manos de las comunidades. Pero que avale en público el plan de Cataluña es relevante, sobre todo porque esta autonomía sería pionera en la implantación de

un sistema que funciona desde hace tiempo en otros países y que cambiaría la universidad española de arriba abajo.

Lo cierto es que Cataluña, la principal valedora del decreto de grados, tiene mucha prisa en aplicarlo cuanto antes, aun a costa de ser una excepción a la moratoria que ha pactado la inmensa mayoría de rectores españoles.

El secretario de Universidades de la Generalitat, Antoni Castellà, dijo ayer que «más de tres» universidades catalanas (son 12 en total) van a ofertar algunos «grados nuevos» de tres años de duración ya en septiembre de 2016. Es decir, un curso antes de lo acordado por los rectores.

Una de estas universidades es la Pompeu Fabra de Barcelona, cuyo rector, Jaume Casals, ya adelantó a EL MUNDO que iba a ofertar en cuanto pudiera grados de tres años en *Global Studies* y *Bioinformatics*. La Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (Cruce) se lo permitió de forma excepcional —sobre todo para no empañar una imagen de unidad—, siempre y cuando pasara previamente por la asamblea de este organismo.

Castellà anunció que el próximo 26 se celebrará una reunión entre el Govern y sus universidades en la que se aprobará «media docena» de «grados singulares de tres años,

BAJAR EL MÁSTER AL PRECIO DEL GRADO

Castilla y León (PP) prometió ayer equiparar el precio del máster al del grado para que a los estudiantes no les cueste más la aplicación del decreto de grados. Emula, así, a Cataluña (CiU), que baraja la posibilidad de compensar la diferencia de precio con nuevas «becas de equidad».

nuevos, básicamente en inglés y muy orientados a la internacionalización». En este encuentro también se abrirá el melón del debate sobre el modelo de financiación. La premisa catalana es que los nuevos grados tengan un «coste cero» para el estudiante, pero también para las universidades. Es decir, que no pierdan fondos (las becas) aunque pierdan estudiantes.



¡Rectores al timón!

La reforma propuesta por Wert, a meses de unas elecciones generales, huele mal y apunta a un intento de reducir la financiación de la Universidad Pública

JUAN GUERRA MONTES
CATEDRÁTICO DE BOTÁNICA DE LA UMU



En un país donde un alumno de bachiller podría ponerse a las puertas de una facultad de Medicina sin haber estudiado Biología o Química, parece como poco descabellado recortar las carreras universitarias un año, así sin más. El Decreto elaborado por el equipo que lidera José Ignacio Wert, que permite reducir titulaciones de enorme importancia para el desarrollo de un país como Química, Informática, Física, Biología, Matemáticas, Ciencias Ambientales, Pedagogía... y tantas otras, a 3 años, más 2 de máster, se trata de una reforma inoportuna por falta de consenso, discusión, calma y tiempo, una agresión más al sistema universitario público español. Por ello no es de extrañar que la oposición de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) haya sido tajante.

En época de grave crisis económica que afecta con especial intensidad a las comunidades autónomas, que por desgracia tienen las competencias en las enseñanzas universitarias, una reforma de tal calado –insertada en un sistema que aún no ha cubierto el cierre de un ciclo de la reforma anterior– no se le ocurre a nadie capaz de entender la Universidad como una entidad estatal, con objetivos globales y homogénea en sus bases educativas. Esta reforma que deja la estructura de los planes de estudio a la libre elección de las universidades, no es más que un apunte en la dirección equivocada, fomenta el caos y la confusión, justo lo que el país no necesita.

Para vender el producto, el ministro se descuelga intentando convencer a las familias que los estudios serán más baratos y que en el resto de Europa los estudios son así, 3 + 2, olvidando que Alemania y Estados Unidos están poniendo en marcha reformas que llevarán a todas las carreras universitarias a un mínimo de 4 +1. El rector de la Universidad de Sevilla opina, como tantos otros profesores universitarios, que le atrae la idea de 3+2, pero al estilo de las antiguas licenciaturas, en las que los 5 cursos tengan tasas de matrículas idénticas. Esto es lo realmente razonable. Lo contrario parece un intento descarado de «hacer caja» con los másteres los dos últimos años de estudios universitarios.

La segunda en el Ministerio, Montserrat Gomen-dio, una buena científica, pero que no pisa la Universidad desde que terminó su carrera (de 5 años), también se ha descolgado con una declaración poco presentables. Acusa a los Rectores de «...inmovilismo y rigidez, intentando preservar sus prebendas». Quizás le parezca poca rigidez e inmovilismo el sistema de evaluación de la ANECA, que ha acumulado 7.000 acreditados en España para ejercer de

titulares o catedráticos de Universidad, o los problemas derivados de la nula tasa de reposición por inexistencia de concursos u oposiciones, lo que está provocando un más que alarmante proceso de envejecimiento y falta de motivación en la Universidad. En fin, no seguiremos hablando de prebendas por no hacer comparativas odiosas.

Esta reforma propuesta por Wert, a meses de unas elecciones generales, huele mal y apunta a un intento de reducir la financiación de la Universidad pública, al mismo tiempo que aliviar el coste de profesorado a la universidades privadas. El rector de la Universidad de Murcia ha declarado que la reforma viene a reducir un cuatro el potencial económico y docente de la Universidad.

Ante tanto desatino acumulado, a la Universidad pública española no le cabe más que una salida. Los rectores tienen que tomar el timón de este barco que navega sin rumbo, sin capitán respetable y a base de reformas en la dirección equivocada.

Los rectores deben configurar desde la CRUE, una serie de propuestas –tan claras como contundentes– que sirvan de guía a tanto ministro «despistado» incapaz de proponer una profunda reforma de la Universidad española. Las bases de un Pacto de Estado por la estabilidad y calidad de la Educación Superior deberían emanar de la CRUE.

Son aspectos urgentes: planes de estudios homogéneos, selección del profesorado estatal en concursos transparentes, que refuercen la igualdad de oportunidades y méritos y descarte la «endogamia» –que muchos sectores utilizan hábilmente como arma arrojadiza contra la Universidad –, exigir una ratio profesor/alumno global para todas la universidades, definir la pirámide de categorías de profesores por titulación y áreas de conocimiento, consensuar sistemas de admisión de alumnos, exigir modelos de financiación de la investigación y estabilidad presupuestaria. Todo ello de tal manera divulgado y explicado a la sociedad, que ningún gobierno pueda oponerse a una propuesta que salve a la Universidad de la debacle que ya empieza a vislumbrarse.

Si para ello los rectores, a la cabeza de sus universidades, tienen que ceder al Gobierno Central unos mínimos de recentralización, habrá que hacerlo, de tal manera que nunca pueda acusarse de falta de transparencia a la Institución Universitaria. No podemos dejar el destino de las universidades en manos de políticos a los que tantas veces hemos soportado sus ocurrencias. Estamos tan habituados a la mediocridad de nuestros ministros de educación que hemos terminado por aceptarla como el estado natural de las cosas.



JUAN MANUEL PRATS

► El ministro de Educación, José Ignacio Wert, saluda al secretario de Universitats, Antoni Castellà, al inicio de la reunión sectorial, ayer.

DESPLIEGUE DE LA NUEVA REFORMA DEL MINISTRO WERT

Catalunya ya ofrecerá carreras de tres años el curso 2016-2017

► **Universitats asegura que serán títulos de nueva creación o impartidos en inglés**

► **La Generalitat abre la puerta a que los estudiantes de máster pidan beca de equidad**

MARÍA JESÚS IBÁÑEZ
 BARCELONA

Las universidades catalanas ofrecerán el curso 2016-2017 «cuatro o cinco» grados de tres años, sin que ello suponga contravenir la moratoria pactada por la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE) contra la reforma de la estructura de los estudios universitarios del ministro José Ignacio Wert. En todo caso, subrayó ayer el secretario de Universitats de la Generalitat, Antoni Castellà, las titulaciones que se implanten dentro de dos cursos en Catalunya serán «grados muy singulares y orientados a captar estudiantes extranjeros».

Castellà recordó, tras participar en Madrid en la reunión sectorial de

Política Universitaria, que los grados de tres años de duración (180 créditos) son una «reivindicación histórica de la universidad catalana» y adelantó que estas primeras carreras serán, en algunos casos, títulos de nueva creación, y, en otros, estudios impartidos en inglés. Ambos requisitos –ser grados inexistentes hasta ahora y tener vocación internacionalizadora– fueron las dos condiciones que la CRUE acordó como excepciones para la creación de grados de tres años antes del curso 2017-2018.

El secretario de Universitats también anunció ayer que el 26 de febrero, el Consell Interuniversitari de Catalunya aprobará la creación de tres comisiones para estudiar la implantación de los nuevos grados: uno de los comités, analizará el impacto académico de la reforma; otro, los efectos económicos que esta tendrá para la financiación de las universidades, y el tercero, las repercusiones económicas sobre los estudiantes.

AYUDAS PARA LOS MÁSTERES // Sobre esta última cuestión, Castellà abrió la posibilidad a que estudiantes del primer curso de máster puedan solicitar la ayuda compensatoria de las becas de equidad, que abona una parte de las tasas de matrícula a los estu-

Ciencias del Mar, Bioinformática y 3 grados de internet y videojuegos

► **A la espera de lo que resuelva la Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari (Agu), hay seis titulaciones, inicialmente aprobadas por el Consell Interuniversitari de Catalunya el pasado octubre, que optan a convertirse en los primeros grados de tres años que se impartan en Catalunya. Se trata de Ciencias del Mar (que se dará en la facultad de Geología de la UB), Global Studies (de la facultad de Humanidades de la UPF) y Bioinformática (que impartirán conjuntamente la UB, la UPC y la UPF, a precio privado).**

► **Hay también tres grados relacionados con la industria de los videojuegos e internet: Creación y Producción Digital (promovido por la UB), Videojuegos y Realidad Virtual (de la UdG) y Animación (de la URL). En los tres casos, el consejo destacó el perfil internacionalizador que aspiran a tener estos estudios.**

diantes en función de la renta familiar. En la actualidad, esta modalidad de ayudas solo se aplica a los estudiantes de grado. La fórmula, de hecho, podría hacerse incluso extensiva a toda España, siempre que las comunidades autónomas la autoricen, según apuntó el ministro Wert en una entrevista concedida a este diario la semana pasada.

Otra posibilidad para que el primer año de máster no sea más caro que un curso de grado y, por lo tanto, que la modalidad 3+2 no salga más cara que la actual del 4+1, es, según indicó Castellà, que el Consejo Social de Universidades ejerza su potestad para bonificar el 30% el precio de los estudios de segundo ciclo universitario. Eso permitiría suavizar, en cierta manera, la diferencia de precios entre grados y másteres, que actualmente pueden ser hasta el 80% más caros.

Mientras, el pleno del Congreso de los Diputados debatirá hoy (o, según el ritmo de la sesión, mañana) una moción del PSOE en que se reclama al Ministerio de Educación que dé marcha atrás en la reforma, porque, según los socialistas, «ahonda la brecha social de las desigualdades, deteriora la calidad de la enseñanza superior y degrada los títulos de grado». ≡



► 17 Febrero, 2015

Cataluña ofrecerá media docena de carreras de tres años ya en 2016

La Conferencia de Rectores había acordado una moratoria hasta 2017

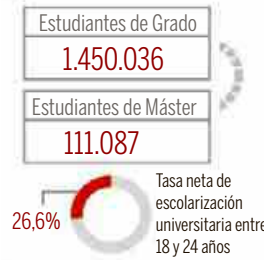
R. S.

MADRID- La oferta universitaria catalana de carreras de tres años comenzará probablemente en el curso 2016-2017 con cinco o seis titulaciones de grado, según señaló ayer el secretario de Universidades catalán, Antoni Castellà, que asistió a la Conferencia General de Política Universitaria. En declaraciones a la Prensa, apuntó que el próximo día 26, en el Consejo Interuniversitario de Cataluña, las universidades catalanas presentarán sus ofertas para estos nuevos grados «singulares» (totalmente nuevos), la mayoría en inglés. Castellà precisó que las universidades catalanas ya trabajaban sobre esas carreras antes de que el Gobierno aprobara el pasado enero el real decreto que permite flexibilizar la duración de los grados para que sean de entre tres y cuatro años.

La Conferencia de Rectores de Universidades Españolas (CRUE) acordó una moratoria en la implantación del real decreto hasta el curso 2017-18. No obstante, su presidente, Manuel López, dijo entonces que si alguna universidad tuviera interés en ofertar alguna titulación de tres años antes, este organismo puede analizar cada caso concreto porque «quizá pueda haber alguna excepción».

Castellà quiso aclarar que esta decisión basada en criterios académicos «no es incompatible» con la moratoria de la CRUE. «Para nosotros, el órgano supremo en Cataluña es el Consejo Interuniversitario, formado por el Govern y las universidades, es el que decide conjuntamente qué vamos a hacer», añadió. «El hecho de permitir grados de tres años es una reivindicación histórica de Cataluña, básicamente y únicamente de Cataluña», enfatizó el

■ Estudiantes



■ Precio de los créditos públicos

(*)Aproximadamente



■ Másters (euros/crédito)



Fuente: Ministerio de Educación

secretario catalán de Universidades. Las decisiones no pueden tener ningún tipo de perjuicio respecto al estudiante y tampoco del modelo de financiación universitaria, señaló. En este sentido, indicó que si un grado actual de cuatro años pasase a uno de tres años, con la necesidad de un máster de dos, el coste del primer curso de postgrado tendría que ser para el alumno el mismo que el del último de la carrera.

El director de Universidades de Castilla y León, Ángel de los Ríos, indicó que las universidades de la región «coordinarán» sus sistemas para presentar carreras de tres años desde 2016 si lo desean. La secretaria de Estado de Educación, Montserrat Gomendio, confió en que la flexibilización de la duración de las carreras sirva para que las comunidades inicien un debate sobre la financiación que incentive la calidad docente.

MAS SUBIÓ LAS TASAS PARA EVITAR LA QUIEBRA

El Presidente de la Generalitat, Artur Mas, reconoció ayer que para evitar la quiebra del sistema universitario catalán, «en los últimos años ha habido que incrementar las matrículas», al tiempo que ese sistema esté encorsetado por la normativa estatal. «En una Cataluña independiente habría más recursos para garantizar la universidad para todo el mundo», aseguró. También dijo que la subida de tasas se ha compensado con un programa de becas que, a juicio del presidente, es potente y permite que un 60% de los alumnos sean hijos de padres que no pudieron ir a la universidad.

Cataluña ofrecerá en 2016 "cuatro o cinco" grados nuevos de tres años en varias universidades

CyL recuerda que la decisión sobre cuándo comenzar a ofrecer los grados de tres años corresponde a las universidades.

MADRID, 16 Feb. (EUROPA PRESS) -

Cataluña ofrecerá para el curso 2016-2017 "cuatro o cinco" grados nuevos de tres años en varias universidades de la comunidad autónoma "muy singulares y orientados a la captación de estudiantes extranjeros", según ha anunciado este lunes el secretario de Universidades e Investigación de la Generalitat, Antoni Castellà.

Tras participar en la Conferencia General de Política Universitaria que se celebra en el Ministerio de Educación, Castellà ha recordado que los grados de tres años son "una reivindicación histórica" de Cataluña para asemejar las enseñanzas universitarias a las que se imparten en Europa.

En una reunión el próximo día 26, el Consejo Interuniversitario de Cataluña aprobará la creación de tres comisiones para estudiar la implantación de los grados de tres años: una de análisis académico, la segunda de estudio del efecto económico sobre los estudiantes y la tercera del efecto económico para la financiación de las universidades.

Castellà ha explicado que los nuevos grados de tres años son estudios "singulares", algunos de ellos impartidos en inglés, en los que las universidades estaban trabajando desde hace más de un año y se adaptaban a la anterior legislación. "Son nuevos y muy orientados a la internacionalización, no tiene nada que ver con revisar la actual oferta", ha dicho sobre el acuerdo adoptado por los rectores para no ofrecer estos nuevos grados hasta el curso 2017-2018.

Respecto al precio, ha recordado que en Cataluña los precios de las enseñanzas universitarias no son únicos, sino que se aplican en función de la renta. Y este modelo es el que también se quiere trasladar a los máster.

Según ha explicado, el objetivo es que esta nueva oferta tenga un efecto "neutro" económico y que el coste para los estudiantes del primer año de máster sea el mismo que el que sería el cuarto año de grado. "Ya sea por el precio marcado, por el sistema de equidad o por la capacidad que tiene el Consejo Social de Universidad para bonificar el 30 por ciento del precio del máster", ha señalado.

CyL DEFIENDE LA FLEXIBILIDAD

Por su parte, el director general de Universidades de Castilla y León, Ángel de los Ríos, ha recordado que la decisión sobre cuándo comenzar a ofrecer los grados de tres años corresponde a las universidades, aunque nunca será para el curso 2015-2016 y tendría que producirse ya en el siguiente.

"El decreto establece flexibilidad, no obliga a nadie a cambiar los grados que ofrece actualmente", ha recordado explicando que son las universidades las que deben presentar los nuevos planes de estudios para que sean aprobados por las agencias de evaluación.

Además, respecto al acuerdo de la CRUE para aplazarlo hasta 2017, De los Ríos ha insistido en que "las universidades van por un lado y la legislación por otro" y ha mostrado su voluntad de buscar una

coordinación dentro de las universidades de Castilla y León.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Gomendio afirma que lo que se pretende con los grados de tres años es "abrir un debate" sobre el modelo de financiación

MADRID, 16 Feb. (EUROPA PRESS) -

La secretaria de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades, Montserrat Gomendio, ha explicado que el Decreto de ordenación de los estudios universitarios aprobado el pasado 30 de enero pretende "abrir un debate" en torno al modelo de financiación de las universidades por parte de las comunidades autónomas.

Al término de la Conferencia General de Política Universitaria, a la que han acudido los responsables autonómicos del ramo, ha explicado que en algunas comunidades como Cataluña, se está planteando pasar del modelo de financiación de las universidades basado en el número de alumnos a uno en el que la aportación económica "no esté exclusivamente ligada al número de alumnos" y en el que primarían los objetivos y "buenos resultados" en materia de investigación, docencia y transferencia tecnológica, entre otros criterios.

Gomendio ha indicado que el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte se decanta por este modelo: "Estamos totalmente de acuerdo con Cataluña". En este sentido, ha explicado que el impacto económico para las universidades en caso de que decidan pasar grados de cuatro a tres años "dependerá del modelo de financiación que tengan".

Por ello, ha insistido en que lo que pretende el ministerio es que en las comunidades autónomas se inicie un debate sobre "la mejor forma de financiación para incentivar los mejores resultados". "Que no sólo se hable de la mejor financiación a los alumnos sino también de la financiación a las universidades", ha subrayado.

Por otra parte, en lo referente al impacto económico sobre los estudiantes que tendrá la reforma, Gomendio ha defendido la posición del ministerio sobre el "ahorro" que supondrá para los alumnos cuyos grados pasen de cuatro a tres años, dado que "la reducción no implica que tengan que estudiar un master".

Sin embargo, ha valorado positivamente iniciativas como la de la Generalitat de Cataluña, que ha planteado la posibilidad de reducir el precio del primer año de los master de dos años para igualarlo al del primer año de grado, tal y como ha anunciado el secretario de Universidades e Investigación de la Generalitat, Antoni Castellà, al salir de la reunión.

EVALUACIONES EN PRIMARIA

Además, Gomendio se ha referido a las evaluaciones que este martes y miércoles se realizan en los cursos de tercero de Primaria de algunas comunidades autónomas, como "prueba piloto" de las que se realizarán en mayo como parte de las medidas previstas por la LOMCE.

Según la secretaria de Estado, "es una evaluación particularmente importante porque es la primera". Así, ha explicado que las evaluaciones externas ayudarán a "detectar de forma precoz" los posibles problemas de algunos estudiantes en "competencias tan básicas como lengua o matemáticas".

"Un niño que en tercero de Primaria empieza a estar rezagado en estas competencias va a estarlo en otras

materias. El objetivo es detectarlas y darles apoyo", ha subrayado.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Para atajar la endogamia que afecta al 73% profesores

UPyD promoverá mañana en el Congreso que el Gobierno elabore una ley de universidades "libre de enchufes"



Foto: EUROPA PRESS/US

MADRID, 16 Feb. (EUROPA PRESS) -

UPyD defiende este martes en el Pleno del Congreso una proposición no de ley que insta al Gobierno a poner en marcha una ley de universidades cuyo máximo objetivo sea lograr "una universidad de calidad libre de enchufes y de endogamia", que alcanza al "73% de los docentes españoles".

"Las universidades españolas languidecen en los puestos de cola de los rankings mundiales, y esto se debe, en buena medida, al clientelismo y a la inoperancia que se derivan de la famosa endogamia. No se elige a los mejores, sino a los más afines. Es más, la experiencia fuera del centro o del país no cuenta en absoluto", lamenta la formación magenta.

Por ello, promoverá este martes en el Congreso esta iniciativa parlamentaria que pide al Gobierno obligar a las universidades a contratar sólo a profesores que acrediten haber trabajado al menos tres años en una universidad distinta de aquella en la que se obtuvo el doctorado.

Además, propone un sistema de incentivos para aumentar la calidad docente y el impulso de medidas a favor de la movilidad y el intercambio de los doctores y del personal docente.

Fuentes parlamentarias del Grupo Popular aseguraron a Europa Press que "no comparten la literalidad de la propuesta" de la formación magenta, aunque sí el fondo de la misma, que se premie a los mejores docentes con el objetivo de reducir esa endogamia. Por ello, trabaja en la presentación de una enmienda a esta proposición no de ley para poder consensuar un texto de acuerdo con UPyD en la materia.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



▶ 17 Febrero, 2015

Ningún candidato se presenta para ser Defensor Universitario de la Olavide

● El rector tendrá que volver a elegir a dedo un comisionado para que ejerza esta labor institucional

Luis Sánchez-Moliní

Ningún profesor de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) quiere ser Defensor Universitario. Una vez más, la elección de este cargo institucional que no debería suponer mayores problemas se ha convertido en todo un problema para el rector, Vicente Guzmán.

Después de que el pasado día 4 el Claustro de la UPO echase

por segunda vez para atrás la candidatura del catedrático de Psicología Juan Daniel Ramírez, al no conseguir éste la mayoría absoluta exigida, ningún miembro de la comunidad universitaria ha dado un paso adelante una vez finalizado el pasado domingo el plazo de presentación de candidaturas.

Juan Daniel Ramírez, quien ha ejercido el cargo durante durante los últimos tiempos en calidad de comisionado elegido a dedo por el rector, confirmó ayer a este periódico que había decidido dar por cerrada esta etapa. "Volverme a presentar sería poco digno por mi parte", aseguró quien también fue rechazado por el Claustro en 2013. Razones no le faltan a este catedrático para sentirse molesto con un Claustro que deci-

Juan Daniel Ramírez
Ex Defensor



Volverme a presentar para el cargo sería poco digno por mi parte"

dió no reelegirlo por segunda vez sin dar razones explícitas para tal decisión y no presentar una candidatura alternativa. De hecho, esta actitud del Claustro de la Pablo de Olavide, que lleva a la Defensoría a un callejón sin salida, ya provocó en su día una airada carta del rector mediados de noviembre de 2013 en la que Vicente Guzmán hacía un llamamiento a la responsabilidad del Claustro.

Así las cosas, y según indica el artículo 7 del Reglamento de la Defensoría Universitaria de esta institución, el Consejo de Gobierno habrá de designar, a propuesta del rector, un nuevo comisionado para la Defensoría Universitaria. Cuando se dé este paso se volverá exactamente al mismo punto en el que se encontraba la institución.