



**Dirección de Comunicación**

**UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

**17- Noviembre**



**UNIVERSIDAD**



REPORTAJE GRÁFICO: M. J. LÓPEZ

Estudiantes en el área de urgencias utilizando un desfibrilador en una de las clases.



Docente y alumnos en la sala de habilidades, dotada con material para cuidados primarios.

**Cristina Cueto**

Tres estudiantes de tercero de Enfermería de la Universidad de Sevilla hacen las prácticas de la especialidad de obstetricia en un quirófano paritorio. Se trata de un parto simulado en el que los protagonistas son maniquís, controlados por el profesor de la asignatura a través de monitores, que imitan las constantes vitales y las pulsaciones de una mujer que da a luz. Ésta es una de las seis áreas de simulación especial que ha estrenado la renovada Facultad de Enfermería con el inicio del curso lectivo, tras una inversión de casi 18 millones de euros.

“Se plantea un escenario para que los estudiantes actúen en consecuencia. El objetivo es que el alumno se enfrente a un espacio lo más auténtico posible, es un entrenamiento para situaciones reales”, explica Máximo de la Fuente, decano del centro. Aunque la Facultad se sitúe a la vanguardia de la docencia en Andalucía debido a estas mejoras, el decano señala que no han aumentado las 960 plazas que oferta la titulación. Por el contrario, De la Fuente apunta que se han realizado pequeñas modificaciones en las asignaturas y se han diversificado las horas lectivas de los profesores, puesto que los seminarios prácticos están compuestos por 12 alumnos de los 60 que forman cada clase.

- La nueva Facultad de Enfermería es la única en Andalucía que cuenta con seis salas de simulación clínica
- El proyecto ha costado más de 17 millones

# A la vanguardia de la enfermería sevillana

“Realmente seguimos teniendo las mismas prácticas que antes pero con recursos más optimizados, porque siempre le hemos dedicado un elevado porcentaje de la carga docente”, afirma De la Fuente. Una muestra de la mejora en las infraestructuras es un apartamento equipado con cocina, salón, baño y dormitorio en el que se practican las visitas domiciliarias, se hacen reconocimientos al pacien-

te y se valora el cansancio del cuidador en las asignaturas de enfermería comunitaria o enfermería del envejecimiento. Para llevar a cabo este seminario se utiliza la técnica de *role playing*, en la que cinco estudiantes desempeñan diferentes papeles y escenifican una escena bajo la supervisión del docente. “En esta clase destacamos la figura del cuidador, que normalmente es un familiar, ya que los expertos controlan cada vez más su labor”, destaca el decano.

La habitación con mayor actividad es la sala de urgencias. En ella, los universitarios actúan como en una real en cuanto a la detección de los niveles de gravedad del enfermo y de sus patologías. Para esta labor se sirven de diferentes aparatos médicos como monitores cardiovasculares o desfibrilado-

res. La actuación de los alumnos es seguida por sus compañeros en un aula contigua equipada con un monitor.

La agitación que viven los universitarios dentro del box de urgencias se contrasta con la tranquilidad de la consulta médica. Aquí también se recurre a la interpretación de papeles para el desarrollo de las prácticas. “Nuestro próximo paso es contratar actores, aunque se sale del presupuesto”, bromea el decano, que recalca que algunos centros universitarios privados utilizan la profesionalidad de los intérpretes para sus clases.

La joya de la corona de la nueva Facultad de Enfermería, según De la Fuente, es el salón de actos Petra de la Torre: “Tiene capacidad para 208 alumnos y queremos combinar las conferencias, coloquios y charlas con actividades culturales como obras de teatro”.

El edificio de esta titulación se instaló en septiembre en el campus de los Perdigones, espacio que comparte con las facultades de Fisioterapia y Podología. El traslado se demoró más de cuatro años y estuvo envuelto en diversas polémicas como el desalojo de un bloque de vecinos por el riesgo de derrumbe de una grúa o la quiebra de una de las empresas constructoras. A pesar de ello, esta remodelación de gran envergadura sitúa a la Facultad en el centro de la docencia universitaria en materia de innovación a nivel andaluz.

**Máximo de la Fuente**  
 Decano de Enfermería

*El objetivo es que los alumnos se enfrenten a situaciones similares a las de la vida real”*



Labores de reconocimiento.



► 17 Noviembre, 2014

# Protesta universitaria hoy por la zona azul

El Cadus pide al Rectorado que abra sus estacionamientos y enseñará a través de sus abogados cómo recurrir las multas

SEVILLA

El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) ha convocado una concentración a las puertas del Ayuntamiento de Sevilla para hoy a las 18.00 horas, al objeto de exigir la retirada total de la zona azul de los campus universitarios, tras la última ampliación llevada a cabo por el Consistorio.

El organismo informó a Europa Press de que el Pleno del Cadus del pasado 30 de octubre aprobó una batería de acciones contra este tipo de estacionamientos de pago, porque, reiteran, «esta medida supone un coste inasumible para un colectivo, como los estudiantes, especialmente golpeado por la crisis y los recortes, y pasamos muchas horas continuadas de estudio y clases en nuestras escuelas y facultades».

El principal acuerdo alcanzado fue la convocatoria de esta concentración para mostrar el descontento generalizado existente en el estudiantado universitario.

Asimismo, la delegación del Cadus presionará al Rectorado de la Hispalense para que autorice la apertura de plazas de aparcamien-

tos de su competencia para alumnos, en especial en el Campus Ramón y Cajal, uno de los más perjudicados. Además, el gabinete jurídico de este organismo va a organizar un taller dirigido a la totalidad de la comunidad estudiantil en el que se explicarán los mecanismos existentes para recurrir las multas.

Por último, su gabinete de comunicación está potenciando la etiqueta #StopZonaAzul en las redes sociales para difundir las críticas de los estudiantes.

La oposición de los estudiantes de la institución académica a la zona azul se suma a la de trabajadores y vecinos de los barrios de la ciudad

afectados por la ampliación del estacionamiento rotatorio impuesto por el Ayuntamiento, como Bami, la Palmera y Nervión, entre otros.

En otro orden de cosas, el Cadus continúa trabajando los problemas que padecen alguna de sus infraestructuras. La comisión *ad hoc* del órgano estudiantil ha aprobado un

calendario de trabajo para presionar tanto al Rectorado como a la Junta de Andalucía para que pongan remedio a la «crítica situación» que, a su juicio, sufren tres centros. En concreto, denunciaron las carencias de la Politécnica, de la Facultad de Medicina y de Agrónomos.



## Manifestación estudiantil contra la zona azul

**TRÁFICO.** El Cadus ha convocado una concentración a las puertas del Ayuntamiento para hoy, a las 18:00, al objeto de exigir la retirada total de la zona azul de los campus universitarios. Además, el gabinete jurídico del Cadus va a organizar un taller dirigido a la totalidad de la comunidad estudiantil en el que se explicarán los mecanismos existentes para recurrir las multas.

**Sevilla** Local**URBANISMO** **Advierte de la división que esta iniciativa privada ha creado entre los vecinos**

# IU exige paralizar el campo de golf de Los Bermejales

**PARCELA PÚBLICA** La coalición pide abrir un proceso de participación  
**DISTRITO** El delegado responde que ya se hizo y hubo respaldo al proyecto

SEVILLA | El portavoz municipal de IU en Sevilla, José Manuel García, ha pedido al alcalde, Juan Ignacio Zoido, que paralice el proyecto de construcción de un campo y una escuela de golf en Los Bermejales, dada "la división que esta iniciativa privada genera entre la población del barrio", y que abra un proceso de participación ciudadana al objeto de "consensuar" con los vecinos afectados el uso futuro de esta parcela pública.

"El Ayuntamiento debe recapacitar y replantearse una actuación urbanística que está indignando a mucha gente, tanto por el fondo como por las formas con que pretende imponerla". Así lo ha expresado García en una nota, después de realizar una visita a la zona y reunirse con los representantes de la Asociación Bermejales Activa, quienes le han trasladado su "más absoluto rechazo" a esta instalación, ya que "ni responde a las prioridades del barrio, ni cuenta con el respaldo mayoritario de los vecinos".

En su opinión, "más que un campo de golf, lo que necesita Los Bermejales son servicios y equipamientos públicos y de calidad, máxime, a raíz del aumento de la natalidad que se viene produciendo en este territorio en los últimos



El portavoz municipal de IU, José Manuel García, con los miembros de Bermejales Activa. IU

tiempos". Por eso, desde IU no dudan en apoyar la propuesta de esta asociación, que, para ese suelo, "prefiere un polideportivo multidisciplinar con piscina cubierta".

"Al fin y al cabo lo que Bermejales Activa reclama a Zoido es, simplemente, el cumplimiento de una de sus numerosas promesas realizadas en el pasado", ha señalado García, recordando que en el programa electoral del PP aparecía estas instalaciones

de las que "ahora reniega".

Por su parte, el delegado del Distrito Bellavista-La Palmera, Rafael Belmonte, ha asegurado que el proyecto de la Escuela Municipal de golf cuenta con "el apoyo mayoritario" de vecinos, comerciantes, hosteleros y deportistas de Los Bermejales.

En una nota, Belmonte ha considerado "inadusto" que IU reclame un proceso de participación "cuando éste ya se ha producido ampliamente

de hecho los votos que avalan su construcción han doblado a los que se oponen tanto en la Junta Municipal de Distrito como en la plataforma de participación ciudadana E-democracia".

A su juicio, "sorprende que IU desprecie de este modo la opinión de los sevillanos", ante lo que ha apuntado que "tal vez sea que para ellos sólo es válida la opinión de los ciudadanos cuando coincide con sus intereses".

**DE RENTA ANTIGUA**

## El PSOE reclama adecuar 12 viviendas del Porvenir

SEVILLA | El portavoz municipal del PSOE, Juan Espadas, ha reclamado al alcalde, Juan Ignacio Zoido, actuaciones urgentes en el adecentamiento de doce viviendas municipales de renta antigua en el barrio El Porvenir "que prometió para 2011".

En una nota, Espadas, tras visitar junto al concejal Juan Miguel Bazaga los bloques de pisos municipales en la calle Gonzalo Díaz, ha explicado que en estas viviendas viven 12 familias en alquiler con renta antigua, las cuales se encuentran "en unas condiciones indecentes y para las que Zoido no ha planteado en tres años ni una sola posibilidad de salida digna pese a haberse comprometido personalmente en 2011".

Ante esta petición, la delegada de Hacienda, Asunción Fley, de la que depende el área de Patrimonio, ha señalado que "el compromiso de este gobierno con la rehabilitación de las viviendas es firme e indudable, como demuestran los casos de Nuevo Amate o Los Pajaritos".

Fley ha informado que, en este caso, se han producido conversaciones y negociaciones con algunos inquilinos para llevar a cabo una compraventa de las viviendas, un proceso que ha calificado de "complicado por las especiales características de las viviendas y de aunar diferentes sensibilidades y problemáticas en una solución común".

**TUSSAM**

## Los viajeros podrán cargar sus móviles en el autobús

SEVILLA | Tussam y la empresa sevillana Bestbattery han alcanzado un acuerdo para instalar equipos con cargadores USB para las baterías de sus móviles y tabletas en el interior de los autobuses, un servicio que estará operativo en "los próximos días".

Según ha indicado el Ayuntamiento en una nota, el equipo, que se está instalando inicialmente en un total de 60 vehículos, en concreto en autobuses de 12 metros y de Gas Natural Comprimido (GNC), y que estará operativo en "los próximos días", está ubicado en la plataforma central del autobús, y tiene capacidad para conectar simultáneamente cuatro móviles.

Tussam y Bestbattery ya pusieron en marcha, durante la pasada Semana Santa, otro sistema de recarga de baterías de teléfonos móviles en ese caso en las paradas del Tranvía de Archivo de Indias y Plaza Nueva, además de en la Estación del Prado.

"Dado que cada vez es mayor el uso los teléfonos móviles o tabletas a bordo de los autobuses y por lo tanto de la necesidad de su carga, este nuevo servicio gratuito constituye un valor añadido más que Tussam ofrece a sus clientes", ha destacado el delegado de Seguridad y Movilidad, Juan Bueno, una línea que sigue la de otros acuerdos con Google o Tom Tom o los desarrollos de aplicaciones como la "exitosa" App.

**ÚLTIMO FALLECIDO**

### Multitudinaria despedida en Arahal

SEVILLA | Multitudinaria despedida en Arahal al joven de 18 años que falleció este viernes tras permanecer ingresado en la UCI del Hospital de Valme a consecuencia de las lesiones graves que sufrió en el incendio declarado la madrugada del jueves en la vivienda sita en la calle Tetuán, suceso en el que también murieron sus abuelos y su hermano de once años, según el concejal de Seguridad de Arahal, Jonatan Morilla.

Por su parte, el secretario general del Sindicato And-

## Breves

### POR PERSEGUIR A OTROS Piden cárcel para cuatro taxistas

SEVILLA | La Fiscalía ha solicitado un año y tres meses de cárcel para cuatro taxistas de Sevilla que "persiguieron" y agredieron a varios taxistas de la localidad de Utrera al entender que habían "invadido" su ámbito de trabajo después de recoger a clientes en la propia capital hispalense, una persecución que se produjo "a pesar de que conocían que los taxis de Utrera contenían pasajeros y que dicha actuación supondría vulnerar las más elementales normas de circulación".

### UN CIUDADANO CHINO Juzgado por intentar sobornar a agentes

SEVILLA | La Fiscalía de Sevilla ha solicitado cuatro años de cárcel para un ciudadano chino acusado de intentar sobornar con 340 euros a dos agentes de la Guardia Civil para que no lo denunciaran por las distintas irregularidades que presentaba su vehículo, hechos que serán enjuiciados por un jurado popular el próximo 12 de diciembre. El fiscal pide para W. C., con residencia regular en España, cuatro años y el pago de una multa de 4.860 euros por un presunto delito de cohecho.

**JURADO POPULAR**

### Juicio al parricida de Dos Hermanas

SEVILLA | Un jurado popular juzga desde este lunes en la Audiencia de Sevilla a Luis Miguel Briz Torrico, de 34 años, para el que la Fiscalía pide 57 años por matar en 2013 de 20 puñaladas a sus padres y a una hermana en la vivienda familiar de Dos Hermanas. El fiscal le aplica la eximente completa de enajenación mental por la esquizofrenia que padece, por lo que solicita que la pena de cárcel se sustituya por su internamiento en un establecimiento psiquiátrico penitenciario.

**PROTESTA**

### Los estudiantes, contra la zona azul

SEVILLA | El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) ha convocado una concentración ante el Ayuntamiento para este lunes al objeto de exigir la retirada total de la zona azul de los campus universitarios. El organismo ha informado a Europa Press de que el Pleno del Cadus del pasado 30 de octubre aprobó una batería de acciones contra la zona azul, porque "esta medida supone un coste inasumible para un colectivo especialmente golpeado por la crisis y los recortes".

**ARQUEOLOGÍA**

**Comienzan los trabajos para buscar la tumba de Lorca.** La intervención arqueológica en la zona en la que se cree que puede encontrarse la fosa en la que está enterrado el poeta Federico García Lorca iba a comenzar hoy en Alfacar,



**20m.es/andalucia**  
Las noticias de Andalucía, permanentemente actualizadas

pero se ha retrasado un día ya que la Consejería de Fomento va a instalar una valla que rodee el perímetro del espacio a intervenir. Se trata de una superficie de 300 m<sup>2</sup>, lugar conocido como el Peñón del Colorado, entre la carretera de Viznar con Alfacar.

**TRIBUNALES**

**Piden un año de cárcel para cuatro taxistas.** La Fiscalía de Sevilla pide un año y tres meses de cárcel para cuatro taxistas que «persiguieron» y agredieron a otros compañeros de Utrera al entender que habían «invadido» su ámbito de trabajo después de recoger a clientes en la capital hispalense.

**Operación antidroga.** La Policía Nacional ha detenido a 12 personas en Linares (Jaén) como presuntas autoras de un delito de tráfico de drogas. Un

correo electrónico anónimo llevó a los agentes a desmantelar dos puntos de venta de sustancias estupefacientes y una vivienda habitada como almacén y cultivo de marihuana. Encontraron 139 bellotas e hachís, MDMA, cocaína y varias armas.

# El SAS deja bajo mínimos a los diabéticos andaluces

Pacientes y sindicatos denuncian la falta de tiras reactivas y agujas, y la mala calidad de estas últimas. **La Junta asegura que se prescriben según el enfermo**

**BEATRIZ RODRÍGUEZ**  
beatriz.rodriguez@20minutos.es / twitter:@20m  
**20 minutos**

Casi 1,2 millones de andaluces son diabéticos, es decir, el 14% de la población total. Javier Martínez y sus dos hijos, que residen en Granada, son tres de ellos. Cada uno tiene que pincharse insulina cuatro veces al día, lo que supone un gasto de 12 agujas diarias o, lo que es lo mismo, 360 cada mes. Sin embargo, siempre que acuden a un centro sanitario a por este material les dan «una bolsita con un puñado, porque dicen que no les quedan más», relata Javier a *20 minutos*. «Al final, te pegas con una misma aguja una semana, cuando son de un solo uso», añade.

Y este no es el único problema al que se enfrentan. «Cada aguja es de un grosor diferente, cuando cada pa-

ciente, dependiendo de su complejión, necesita un tipo de aguja específica», continúa. Y más aún: «Las agujas son malísimas y se doblan. Lo de los recortes es clamoroso, porque hace un par de años no pasaba nada de esto», concluye.

**Las agujas se doblan**

El caso de esta familia no es el único. De hecho, la Federación de Asociaciones de Diabéticos de Andalucía Saint Vincent (FADA) se han manifestado recientemente en Sevilla para exigir al Servicio Andaluz de Salud (SAS) que «no dé más agujas defectuosas». Francisco Pérez Barroso, presidente de la Federación Andaluza de Diabéticos, confirma que «las agujas se doblan, se salen hematomas y el capuchón no encaja bien, por lo que se sale parte de la insuli-

**Salud «garantiza» la atención**

**Salud asegura que la atención a los diabéticos en Andalucía está «plenamente garantizada» y que el plan integral está «en revisión constante». En cuanto a la cantidad de material, indica que se prescriben «según las características y necesidades de cada paciente»; y que «hay pacientes para los que no se establecen límites, otros en los que el uso se determina de manera diaria y otros en los que se indica un uso poco frecuente o, incluso, no se le recomienda».**

**70 euros**

**puede llegar a costar una caja de tiras reactivas en una farmacia**

na». A él le sucede en Almería y también pide que la Junta «retire» este material. La Consejería de Igualdad, Salud y Políticas Sociales ha asegurado a este periódico que «ya se ha dado respuesta a este problema en la provincia de Almería».

Pero también hay déficit de tiras reactivas, que se utilizan para realizar los controles diarios de glucosa. El sindicato de enfermería Satse confirma que no se proporcionan las necesarias «previstas en el Plan Integral de Diabetes Andalucía», un documento que las federaciones solicitan a la Junta que «vuelva a poner en marcha». Así como los protocolos de prevención y los cursos de formación. Piden, además, que haya una unidad de diabetes en cada uno de los 45 hospitales de la comunidad.

**20 SEGUNDOS**

## Quince meses de cárcel para el alcalde de Tolox por un delito urbanístico

El alcalde de Tolox (Málaga), Juan Vera (Convergencia Andaluza), ha sido condenado a 15 meses de cárcel y 10 años de inhabilitación para empleo o cargo público por un delito contra la ordenación del territorio. Con esta sentencia, la Audiencia Provincial de Málaga confirma la resolución que dictó el Juzgado de lo Penal nº 8 en enero de 2014, que condenó al regidor al autorizar 772 apartamentos en suelo no urbanizable. Es la segunda sentencia firme que recibe el alcalde en los últimos meses, ya que en octubre fue condenado a la misma pena de cárcel e inhabilitación por otro delito urbanístico. Vera, que es alcalde del municipio desde junio de 2003, cuenta actualmente con más de 20 imputaciones, divididas en una absolución, varias sentencias recurridas y más de una docena de juicios pendientes.

**35.000 personas**

han asistido a la XVIII edición de Sevilla de Boda que clausuró ayer en el Palacio de Congresos de Sevilla.

**Multitudinario adiós**

El funeral en la iglesia de la Victoria duró dos horas. Numerosas personas despidieron ayer al joven de 18 años que permanecía en la UCI del hospital de Valme y que falleció este viernes. Era hermano del niño de 11 años que perdió la vida, junto a sus abuelos, en el incendio de una casa de Arahál (Sevilla).

**La agredida casi a diario**

J. M. P. P. se enfrenta a 20 años de cárcel. El juicio comenzará esta semana en Almería. Se le acusa de someter a una «dominación absoluta» mediante «amenazas» a su mujer, a quien agredió sexualmente «casi a diario» durante más de un año. Tienen dos hijos.

**Intentó sobornar a la Guardia Civil**

El juicio se celebrará con jurado popular el próximo 12 de diciembre. La Fiscalía de Sevilla pide cuatro años de prisión para un ciudadano chino acusado de intentar sobornar con 340 euros a dos agentes para que no lo multaran.

**Los universitarios no quieren la zona azul**

Alumnos de la Hispalense se concentrarán hoy, a las 18.00 horas, ante las puertas de Ayuntamiento de Sevilla para exigir la retirada de la zona azul en los campus universitarios.

**El triple crimen de Dos Hermanas**

Un jurado popular juzga desde hoy a Luis Miguel Briz, de 34 años, por matar de 20 puñaladas a sus padres y a su hermana en 2013 en Dos Hermanas. La Fiscalía pide 57 años de cárcel. Y familiares de las víctimas una indemnización de 500.000 euros por los daños causados.

**Dos atropellos mortales**

Una mujer falleció este sábado tras ser atropellada en la localidad gaditana de San Roque. Además, en Punta Umbría, Huelva, otra persona perdió la vida, también atropellada, en la H-30. También hubo cinco heridos tras un choque frontal entre dos turismos en la A-474, en el municipio de Almonte.

## Ayala descarta que el problema de los ERE se originara en el Parlamento

**Y sí en la aprobación de los Presupuestos.** La jueza Mercedes Ayala ha concluido que «la lógica y sobre todo el respeto al ordenamiento jurídico conduce a pensar» que el origen del «problema» de los expedientes de regulación de empleo (ERE) irregulares estuvo en la fase de elaboración de los Presupuestos y no en la fase de aprobación por parte del Parlamento andaluz. Algo que ya se puso de manifiesto por parte de la Cámara de Cuentas en su informe, lo que permitió desde 2002 a 2009 el uso arbitrario de fondos públicos.

Así, la magistrada reconoce, que en la elaboración de las cuentas de Empleo y de IFA/IDEA «se utilizó un lenguaje oscuro, ambiguo, difuso, con expresiones equívocas». Y cree que el Parlamento «des-

conocía» que «se había falseado el Presupuesto de IFA/IDEA con pérdidas ficticias para a su vez permitir a la Consejería de Empleo la aprobación del crédito presupuestario relativo a transferencias», así como que estas «se iban a utilizar, no para enjugar pérdidas que no existían, sino para conceder subvenciones sin crédito presupuestario adecuado y suficiente».

**Cursos de formación**

Por otro lado, el consejero de Educación, Luciano Alonso, volverá a comparecer este jueves en el Parlamento para informar sobre los fondos públicos para cursos de formación concedidos por la Junta. La última vez reclamaba la devolución a las arcas municipales de 19 millones por ayudas.



**FLAMENCOS Y DE MIL COLORES**

Es de uno de los puestos del mercadillo del sábado en el Charco de la Pava de Sevilla. Son delantales artesanos, flamencos, de lunares, lisos, tiras bordadas y hasta con adornos navideños. FOTO: M. C.

## **Alumnos de la US convocan este lunes una concentración a las puertas del Ayuntamiento contra la zona azul**

### **Presionarán al Rectorado de la Hispalense para que autorice la apertura de plazas de aparcamientos de su competencia a estudiantes**

SEVILLA, 17 Nov. (EUROPA PRESS) -

El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) ha convocado una concentración a las puertas del Ayuntamiento de Sevilla para este lunes 17 de noviembre, a las 18,00 horas, al objeto de exigir la retirada total de la zona azul de los campus universitarios.

El organismo ha informado a Europa Press de que el Pleno del Cadus del pasado 30 de octubre aprobó una batería de acciones contra la zona azul, porque, reiteran, "esta medida supone un coste inasumible para un colectivo, como los estudiantes, especialmente golpeado por la crisis y los recortes, y pasamos muchas horas continuadas de estudio y clases en nuestras escuelas y facultades".

Así, el principal acuerdo alcanzado fue la convocatoria de esta concentración en la Plaza Nueva para reclamar la retirada total de la zona azul de los campus universitarios. El objetivo de dicha concentración pasa por mostrar el descontento generalizado existente en el estudiantado universitario.

Asimismo, la delegación del Cadus presionará al Rectorado de la Hispalense para que autorice la apertura de plazas de aparcamientos de su competencia para estudiantes, en especial en el Campus Ramón y Cajal, uno de los más afectados por la zona azul.

Además, el gabinete jurídico del Cadus va a organizar un taller dirigido a la totalidad de la comunidad estudiantil en el que se explicarán los mecanismos existentes para recurrir las multas. Por último, el gabinete de comunicación del Cadus está potenciando el hashtag #StopZonaAzul en las redes sociales para difundir las críticas de los estudiantes.

En otro orden de cosas, el Cadus continúa trabajando la problemática de las infraestructuras. La comisión 'ad hoc' del órgano estudiantil ha aprobado un calendario de trabajo para presionar al Rectorado y la Junta de Andalucía sobre la crítica situación de tres centros en especial: Politécnica, Medicina y Agrónomos.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

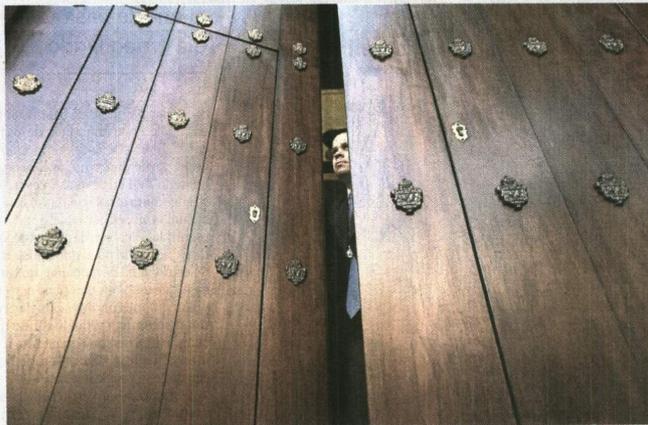


## #haciendoLÍO



MARIO DAZA

@mariodaza85



### ¿Cerrando puertas?

► ¿Podrá la Universidad de Sevilla seguir realizando sus actos académicos en la Anunciación? ¿Y la Macarena sus cabildos generales en la Basílica? ¿Volveremos a ver el Pregón de las Glorias en el interior de la Catedral? ¿Se considerarán adecuados los conciertos de marchas procesionales para una iglesia? ¿Y los reportajes televisivos de un besamanos u otro tipo de culto? Todo queda en el aire con el nuevo documento, aprobado por lo Obispos del Sur, sobre el uso extralitérgico de los templos. Para todo ello será necesaria una autorización expresa por parte de la Archidiócesis. Dado el revuelo provocado sería conveniente que desde la Iglesia de Sevilla se aclarara este controvertido asunto.



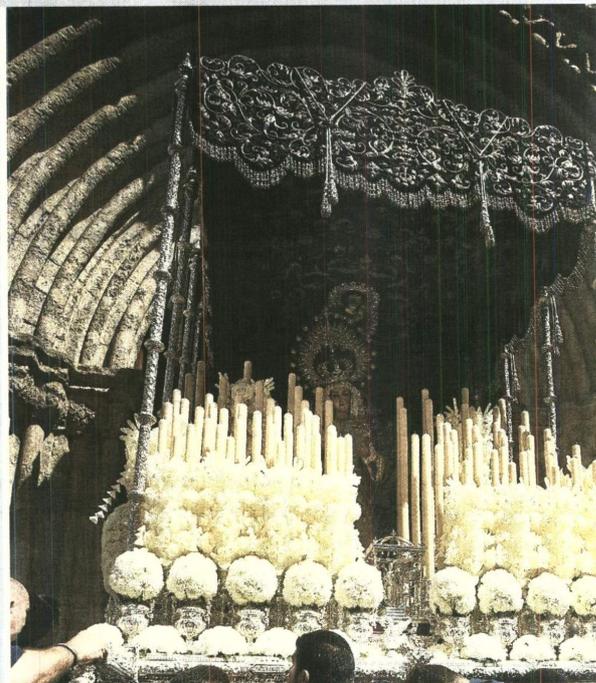
### Problemas de espacio

► «Hay que ir tomando conciencia que las dimensiones de la cofradía ya no son las de antaño». Así de claro se muestra el diputado mayor de gobierno de Los Estudiantes en el último boletín. Lo hace con ejemplos como éste: «cuando el diputado de Cruz llama a las puertas del Rectorado, el palio se encuentra saliendo por Palos». Un informe en el que recoge el incidente del coche de caballos que circuló entre los tramos de la Virgen, en un «desprecio a las más elementales normas de seguridad». En total, el Martes Santo se expendieron 2.065 papeletas de sitio, de las que más del 10% eran monaguillos. Sobre esto asegura: «hay que enfrentarse al tema valorando las circunstancias [...] y tomar medidas para mejorar seguridad y participación sin variar el lugar ni el número».

### Guion de Juventud

#### Ofrenda para su madre de la Amargura

Es una de las estampas más hermosas de las que nos deja cada año este ocaño de noviembre en el que le decimos adiós a las Glorias soñando ya con la cercanía de una nueva Cuaresma. De eso saben mucho en San Juan de la Palma. Allí bajará esta semana de su camarín la Virgen de la Amargura, en ese ceremonial del otoño en que recibe la oración transformada en beso por parte de los sevillanos. Unos días que nos dejan momentos inolvidables, uno de los más especiales es sin duda la ofrenda floral que los otros niños de blanco del Domingo de Ramos le regalan a su madre de la Amargura. La cita es este sábado a las 11:30 de la mañana.



### Cuestión de fechas

► La procesión extraordinaria de la Virgen de la Hiniesta que cerrará los fastos conmemorativos del 450 aniversario de sus primeras reglas como hermandad de penitencia en octubre de 2015 se topó hace unos meses con un contratiempo. La idea primitiva de la junta de gobierno era que se celebrase en septiembre pero al solicitar la fecha en la Catedral se encontraron con que otra corporación se les había adelantado. ¿Será verdad que esa reserva estaba hecha desde la Colegial del Salvador?

### Cabildo de Oficiales

- 1
- 2
- 3

El Consejo ya ha celebrado las primeras reuniones para la organización del encuentro nacional de jóvenes cofrades del próximo año. Noviembre, un mes en el que el precio de los hoteles es más bajo, es la fecha que se baraja para su organización. Se espera que puedan participar en torno a un millar de jóvenes venidos de todo el país.

Escuchado en el Centro: «Dudo mucho que los primeros espadas de la artesanía cofrade vayan a presentarse al concurso convocado por la hermandad del Cerro para el paso del Nazareno. Nosotros, desde luego, no vamos a participar. No vamos a poner nuestros años de experiencia en manos de un concurso».

La atención de los cofrades se dirige de nuevo a la calle San Gregorio. El Consejo de Cofradías elige esta noche al encargado de pronunciar el Pregón de las Glorias de 2015. El perfil de los nombres que se barajan coincide con el de los últimos años: un joven con sobrada preparación que conozca las Glorias desde sus entrañas.

**PRESENTACIÓN**

H.I.

## Manuel J. Cartes se doctora en Periodismo

En el Salón de Grados de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla, se ha defendido la Tesis Doctoral denominada *Análisis y Tratamiento de las visitas de San Juan Pablo II a Andalucía, según la Prensa de Sevilla (ABC y El Correo de Andalucía)*, desarrollada dentro del Programa de Doctorado del Departamento de Periodismo II de la indicada Universidad, y realizada por Manuel J. Cartes Barroso, nacido en San Juan del Puerto, bajo la dirección del doctor José Manuel Gómez y Méndez, ex decano de su Facultad de Comunicación. Es la primera tesis doctoral que se defiende sobre Juan Pablo II tras ser proclamado santo en el pasado mes de abril. En la imagen, el tribunal de la tesis doctoral, director y nuevo doctor, de izquierda a derecha: José Manuel Gómez y Méndez, Emiro Cepeda, Pastora Moreno, Manuel J. Cartes, J. Ignacio Población, Concha Edo y S. Méndez Muros.



Si tiene una fotografía curiosa o de denuncia puede enviarla a [agenda@huelvainformacion.es](mailto:agenda@huelvainformacion.es) para publicarla en esta sección

Consulte el resto de las fotos de denuncia en nuestra página web. [www.huelvainformacion.es](http://www.huelvainformacion.es)



▶ 16 Noviembre, 2014



Ponentes de diferentes universidades han participado en unas jornadas dedicadas a la ciudad. :: LA VOZ

## Arcos clausura su II Congreso de Historia

Durante estos días se ha celebrado el II Congreso de Historia de Arcos organizado por la Delegación de Cultura del Ayuntamiento con la colaboración de las Universidades de Sevilla y de Cádiz. En el evento han par-

ticipado más de un centenar de participantes y casi una veintena de ponentes. Este Congreso es el culmen de los actos conmemorativos del 750 Aniversario de la incorporación de Arcos en la Corona de Castilla.



**ARTE**

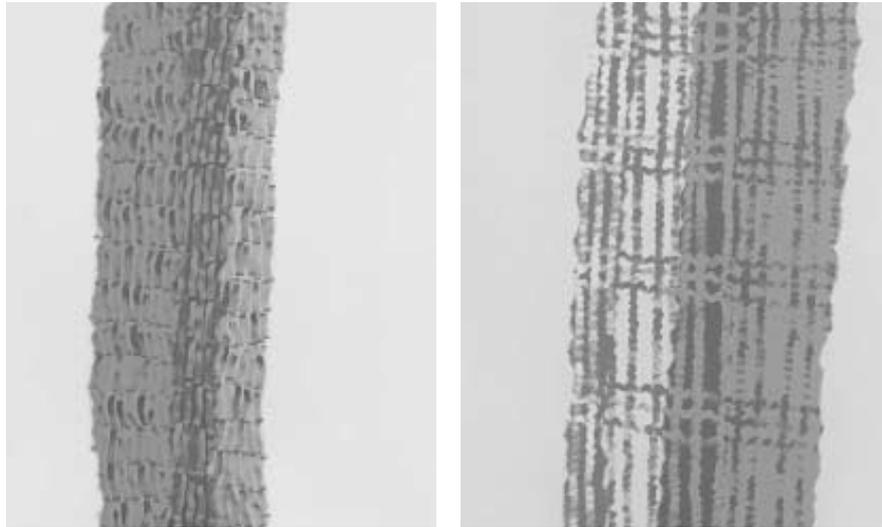
● Emboscado en su estudio, Felipe Candel es un pintor bastante secreto ● Sus obras de gran formato de los últimos años suponen una magnífica oportunidad para descubrirlo definitivamente

José Yñiguez

Los inicios de la trayectoria de Felipe Candel en Madrid, vinculados a la galería Buades, una de las que marcaban el debate artístico de los años 70 y primeros 80, ofrecieron al pintor un lugar idóneo para conocer los problemas y posibilidades de la pintura en unos momentos en que estaba en profunda revisión. La deriva histórica de la pintura de la modernidad, con su apuesta por la abstracción primero y, después, fundamentalmente a través del crítico norteamericano Clement Greenberg, en la segunda mitad del siglo XX, cuando el foco del arte se trasladó de París a Nueva York, con la reducción de la pintura a sus componentes esenciales y específicos: color, trazo y espacio bidimensional, acabó llevando a la pintura casi a un grado cero próximo a su disolución. De hecho se empezó a hablar de la muerte de la pintura y, en cualquier caso, perdió el lugar hegemónico en las artes plásticas que había venido sosteniendo desde mucho tiempo atrás. La galería Buades era el centro madrileño donde más activamente se debatía el futuro de la pintura en España. En los 70 era el momento de la llamada pintura-pintura, el reflejo en España de las teorías de Greenberg pasado por el compromiso político del grupo francés Support surface. El otro foco del debate estaba en Barcelona alrededor del grupo Trama.

Pero también en Buades se gestó la aparición de la nueva figuración madrileña con Gordillo como inspirador y figuras tan destacadas como Pérez Villalta, Chema Cobo, Alcolea o Quejido, todos ellos con vinculaciones andaluzas y que anunciaban, a su manera, la recuperación internacional de la figuración en los años 80. Felipe Candel estaba allí y, aunque no adscrito claramente a ninguno de estas dos corrientes, participaba en cierto modo desde una prime-

# Pintura de interior, interior de la pintura



Dos de las obras de Felipe Candel (Sevilla, 1957), la 'Nº 17' y la 'Nº 33', que se exponen en el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad. La muestra puede visitarse en la sala de la calle Madre de Dios hasta el 19 de diciembre.

ra línea de la recuperación de la pintura en España, cuestionada por el arte conceptual, la importancia creciente de la escultura y la irrupción de la fotografía. Su obra primera estaba cercana a un pop de tintas planas y objetos cotidianos (chinchetas, llaves, agujas) sobredimensionados en lienzos de generoso formato.

A su vuelta a Sevilla, la obra de Felipe Candel se nos aparece con el tiempo como una revisión de su primera obra y de la problemática de la pintura de entonces, donde la reducción de la pintura a sus elementos esenciales producía cuestiones aparejadas como el tema de la relación figura-

fondo o el acabado industrial y la visibilidad del gesto del pintor en el lienzo. Bastante de todo ello hay en esta extensa exposición, y es que si entonces el problema era si pintar o no y, si se pintaba, qué pintar y cómo, ahora ya es solo, para Felipe Candel, pintar la pintura.

También Candel ha sido fiel a los motivos que anclaban sus obras primeras. Motivos en apariencia intrascendentes y cotidianos. Así, en sus exposiciones anteriores en la galería Félix Gómez aparecían series dedicadas a la lámpara de pie, a la ventana con la persiana echada pero dejando pasar la luz entre sus lamas, que

fue el mismo tema de su primera exposición madrileña en 1981, o el sillón. Objetos cercanos, rotundos y definidos que permitían un enorme juego de posibilidades plásticas para investigar sobre la forma, pero sobre todo sobre la luz y el color.

Ahora, desde 2009, es el papel pintado, algo tan modesto que pasa desapercibido al cabo del tiempo pero que puede convertir el muro, una habitación entera, en ventana. Y el cuadro, desde el renacimiento, es ventana abierta al exterior y, desde el romanticismo, también es espejo donde el artista nos enfrenta con su realidad interior, que con el dis-

currir del siglo XX se convierte en objeto autónomo que habla de y desde sí mismo. Algo de todo hay en los cuadros últimos de Felipe Candel, pero sobre todo pintura, una especie de manifiesto de las interioridades de la pintura.

*Wallpaper* es su serie más amplia hasta el momento y en la que retoma, dándole la vuelta para llevarla a su terreno personal y actual gran parte de la problemática de la pintura abstracta de los setenta. Como tal serie, cada cuadro, titulado con un número, ofrece una solución y, a la vez, revela problemas que podrán resol-

El pintor lleva hasta un terreno personal la problemática de la abstracción de los 70

verse o no en obras posteriores; es una cuestión de tiempo, esfuerzo y desarrollo. Pero los cuadros funcionan también individualmente y todos siguen un esquema parecido: sobre la urdimbre ortogonal de la tela se asienta la pintura también como una especie de tapiz superpuesto donde es importante la imbricación de los colores en la banda central y el contraste que se establece con el color plano de los laterales. Éstos parecen indicar su expansión más allá de los límites del cuadro, mientras que la banda central, aunque en ocasiones hay más de una, concentra el gesto manual del pintor que teje un entramado rítmico desde donde se organiza, como en un concierto, el emocionante juego de luz, color, espacio y ritmo que constituye la idea clara de la pintura de Felipe Candel.

► **'Wallpaper'**. Felipe Candel. **Cicus** (calle Madre de Dios, 1). Hasta el 19 de diciembre. De lunes a viernes de 11:00 a 21:00



# Terapias cognitivas para retrasar el **olvido**



Lucía Mellado Damas, Macarena Macho Morales, Adela Damas Merín y Rocío Cáceres Damas.

● El Centro Atrade, de especialistas en rehabilitación neurológica, abre en Nuevo Torneo para atender a pacientes en fase inicial

**Dulce Rivero**

Para hacer frente a la crisis económica y convertirla en una oportunidad de futuro, hay que reciclar-se. En 2001, la Organización Mundial de la Salud avisó a la población mundial de que las enfermedades neurológicas, junto a las mentales, serían la principal lacra de la centuria. Y recientemente se hizo público que el número de ictus en personas con menos de 65 años ha aumentado en un 25%. Conscientes de esta demanda, cuatro mujeres en paro decidieron jugársela y abrir un centro de rehabilitación cognitiva en el Parque Empresarial Nuevo Torneo para poner al servicio de los ciudadanos su experiencia en alzhéimer, la enfermedad de Pick, cuerpos de Lewy, demencia senil, demencia vascular, ictus cerebral, demencia frontotemporal y párkinson.

La trabajadora social Rocío Cáceres dirige a este grupo de emprendedoras, entre las que se encuentran la auxiliar de clínica Adela Damas Merín, la fisioterapeuta

Lucía Mellado Damas y la psicóloga Macarena Macho Morales. El Centro Atrade nace con la pretensión de ser un espacio para la rehabilitación cognitiva de pacientes en fase inicial de algún tipo de enfermedad degenerativa, con el objetivo de retrasar el avance de ésta a través de la estimulación de sus capacidades. “Se trata de un proyecto novedoso por su especialización”, puntualiza Cáceres.

El centro funciona de lunes a viernes y realiza las sesiones con los pacientes de 10:00 a 14:00. Cada enfermo es sometido a una evaluación neuropsicológica de forma periódica para adaptar a sus necesidades las actividades que realiza. Las familias también cuentan con atención personalizada y citas de seguimiento, que son especialmente importantes para que estas profesionales conozcan mejor a los pacientes, sus gustos y aficiones a través de estas reuniones. Por lo general, la rutina en Atrade comienza a primera hora con un taller de orientación para activar la memoria, después hay lectura compren-

siva para estimular el lenguaje y la comunicación y otra sesión de actividades para ejercitar cuatro áreas cognitivas (dos cada día): el lenguaje, el cálculo, las *nogcias* (que tienen que ver con el reconocimiento de los objetos) y las *praxias* (donde se trabaja, por ejemplo, la coordinación). Tras un breve descanso durante el que se toma un tentempié, las tareas se reanudan con una hora de fisioterapia, gimnasia pasiva o quiromasaje, según el día, para estimular el equilibrio y la coordinación o bien tratar contracturas o deformaciones físicas producidas por las enfermedades.

Rocío Cáceres informa de estos servicios en las unidades de trabajo social y en los centros de atención primaria de la ciudad. Prestan asesoría para tramitar los servicios de ayuda a domicilio, teleasistencia y Ley de la Dependencia, entre otros, y cuentan con convenios de colaboración con la Universidad de Sevilla y la Pablo de Olavide, para completar la formación de los estudiantes de psicología y trabajo social. Además, ofertan cursos específicos, que anuncian en sus perfiles de Facebook y Twitter –Atrade Demencias–, para trabajadores sociales, psicólogos, auxiliares y fisioterapeutas.

► Más en el 600 611 883



► 17 Noviembre, 2014

**HOCKEY HIERBA** ► DIVISIÓN DE HONOR



J. CARLOS MUÑOZ

Dos universitarias presionan a una jugadora del Atlètic Terrassa.

# Primer punto del Universidad

● El conjunto de Cabeza sólo saca el empate después de remontar

2	<b>Univ. Sevilla</b>
2	<b>Atlètic Terrassa</b>

**Universidad de Sevilla:** Lucía, Alba, Katrin, Romina, María I, Bianca, Flopy, Lara, Estíbaliz, Marta, Patri y Sole. También jugaron Yure, María II, Eli, Candela y Laura.

**Atlètic Terrassa:** Ivet, Gemma B., Cristina D., Cristina E., Carlota, Marta G., Mentxell, Marta L., Mariana, Georgina y Esther. También jugaron Gemma A., Mar, Laura y Anna.

**Goles:** 0-1 (50') Cristina. 1-1 (52') Lara. 2-1 (54') Flopy. 2-2 (55') Mariana.

**Árbitros:** Calderón y Rodríguez.

**Incidencias:** Partido de la séptima jornada de la División de Honor femenina disputado en el CD Los Bermejales.

**Redacción** SEVILLA

El Universidad de Sevilla empató a dos contra el Atlètic Terrassa y logró su primer punto de la tem-

porada en la séptima jornada. El encuentro entra las dos colistas tuvo un gran desgaste físico y la actuación arbitral resultó determinante.

Desde el inicio se respiraba la tensión. Las hispalenses tenían que puntuar sí o sí, y fueron a por ello. Tras desperdiciar varias ocasiones las locales, las catalanas se adelantaron en el minuto 50 gracias a una jugada individual de Cristina.

Reaccionó el equipo de Cabeza y en un santiamén marcó dos tantos, por medio de Lara y Flopy, para darle la vuelta al resultado, aunque ya había saltado la polémica por un gol anulado por los colegiados. Al poco tiempo, el Atlètic Terrassa logró la igualada de la mano de Mariana.



▶ 17 Noviembre, 2014

# El Sierra Nevada femenino vive un inmejorable debut

## HOCKEY HIERBA

:: J. MARTÍN

**GRANADA.** El Sierra Nevada experimentó en la primera jornada de Liga las dos caras de la moneda a través de sus equipos de la categoría sénior. Mientras que el masculino hincó la rodilla ante el Universidad de Sevilla (4-2), el femenino gozó de un inmejorable debut en la competición al conquistar una victoria con goleada (0-5) sobre el mismo adversario hispalense.

A pesar de que se trata de su primera temporada en la competición autonómica, las componentes del conjunto nazarí salieron a por todas en el campo de Los Bermejales. El primer gol llegó a los dos minutos de partido, lo que corroboró el dominio de las visitantes sobre las uni-

versitarias. Irene, Vicky y la infantil Irene Lara fueron las autoras de los tantos que posibilitaron un feliz arranque liguero, que también se sustentó en las paradas de la guardameta granadina Bea.

Peor suerte corrieron los chicos, que no pudieron vencer en Sevilla a un oponente que siempre se muestra muy sólido en su feudo y que este fin de semana repitió su hegemonía sobre los nazaríes. Joaquín y Niklas marcaron para el Sierra Nevada, que lucharon sin descanso aunque nada pudieron hacer para discutirle el triunfo a los hispalenses en un duro encuentro por parte de ambos conjuntos.



El plantel sénior femenino del Sierra Nevada debutó con triunfo. :: R. I.



▶ 17 Noviembre, 2014

**PISTAS  
PARA  
HOY**



## José Sancllemente presenta novela en la Casa del Libro

El escritor estará en la librería del número 8 de la calle Velázquez en un coloquio sobre su último trabajo, *Ésta es tu vida*. A partir de las 19:30.



## Acto de la Real Academia Española en los Pinelo

Presentación del *Diccionario de la lengua española*, con Rafael Valencia, Pedro Álvarez de Miranda y Juan Gil. C/ Abades, 14. 19:00.



## Nueva sesión de la Muestra del Audiovisual Andaluz

El Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla alberga la proyección de cuatro cortos. C/ Madre de Dios, 1. 18:00. Entrada libre.





► 17 Noviembre, 2014

## CONVOCATORIAS

### SEVILLA

#### HOY

#### TALLER DE ESCRITURA EN LA CASA DEL LIBRO

20:00 · C/ VELÁZQUEZ, 8 Taller Catedral. Raymond Carver. Eduardo Jordá, impartido por Manuel Gregorio González, colaborador de *Diario de Sevilla*.

#### ONCE

19:30 Doble actuación teatral a cargo de la compañía Gloria de Jesús: *Farsa y justicia del corregidor*, de Alejandro Casanova, y *Anda mi madre*, de Juan José Alonso Millán. C/ Resolana, 30. Entrada libre.

#### Conferencia

19:30 **La fraternidad, única respuesta válida frente al yugo de la esclavitud y de la guerra**, por Francisco Rey, responsable de la Campaña por la Justicia en las relaciones Norte-Sur. Aula Profesor Carriazo de la Facultad de Geografía e Historia (C/ Doña María de Padilla).

#### Recital poético

20:00 La Carbonería acoge este evento con Manuel Marcos y Elena Román con el título *Parque temático de la melancolía*. Entrada libre. C/ Levías, 18.

#### Feria del Libro Antiguo

La feria permanecerá abierta en horario de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00. Hasta el 8 de diciembre. Plaza Nueva.

#### Academia de Ciencias

19:00 Conferencia de Jesús Graciani Alonso sobre *Cooperación nanoestructurada de metales y óxidos o el comienzo de una nueva era de catálisis*. Salón de grados del Edificio Central (Rojo) del campus de Reina Mercedes.

## PLAN PARA HOY

### MESA REDONDA

#### Segundo centenario del nacimiento de Don Bosco

Mesa redonda en el Ateneo de Sevilla, *Educación salesiana, pasado y presente. Experiencia de vida*. Participan la pintora Nuria Barrera Bellido, el escultor José Antonio Navarro Arteaga, el entrenador Pedro Buenaventura Ugía, el profesor de Derecho Administrativo Antonio José Sánchez Sáez y el periodista Juan Luis Pavón.

► C/ Orfila, 7. 19:00

### FESTIVIDAD



#### Real Academia Santa Isabel de Hungría

Con motivo de la festividad de Santa Isabel de Hungría, la institución entrega los Premios de la Exposición Internacional de Otoño y ofrece un recital de piano de Óscar Martín.

► C/ Abades, 14. 19:00

### CICUS

#### Charla del ciclo Ciencia en Bulevar

*Matemáticas y magia: un binomio inseparable* es el título de la conferencia de Pedro Alegría, profesor titular de la Universidad del País Vasco.

► Alameda de Hércules, 83. 21:00



**Gabinete de Comunicación**

**COMUNIDAD UNIVERSITARIA**



# LOS VENGADORES

## LA TRIBUNA

**ANTONIO  
 PORRAS  
 NADALES**

Catedrático de Derecho  
 Constitucional de la  
 Universidad de Sevilla



El argumento lo sugirió el viejo Tocqueville, en su análisis de la democracia americana: las reacciones a las crisis suelen producirse cuando ya el vórtice mismo de la propia crisis ha pasado, es decir, cuando las sociedades y sus colectivos acceden a tomar conciencia de lo que estaba sucediendo.

Y cuando lo que ha sucedido es una suerte de gran catástrofe colectiva, la reacción parece inmediata: hay que sacrificar a todo chivo expiatorio que se encuentre en las inmediaciones. Es un fenómeno particularmente conocido en el universo mediático, tan dado a reacciones instantáneas y sobreactuaciones llenas de espectacularidad. Algo, por otra parte, muy familiar para quienes somos aficionados a las viejas y clásicas películas del oeste: ahorcar al primer pardillo que se encuentre por medio. Pura apariencia de *justicia* inmediata y primitiva, ejecutada por espontáneos jueces justicieros que, en realidad, esconde un simple deseo de venganza colectiva, con el falso afán de purificarlos en la sangre sacrificada.

Se suponía que la aparición del Estado de Derecho había venido a acabar para siempre con estas primitivas lacras, propias de sociedades semisalvajes. Porque si la justicia está en manos de jueces profesionales sometidos a la ley, se supone que todo afán de venganza debe quedar excluido: y aparecen criterios de objetividad, proporcionalidad y ponderación destinados a eliminar cualquier atisbo de arbitrariedad y, por lo tanto, todo rastro de venganza.

Pero la balanza puede acabar por desequilibrarse cuando, tras la catástrofe de la crisis, los impulsos colectivos de ven-



ROSELL

Quando los criterios de la Justicia vienen condicionados por un descontrolado deseo colectivo de venganza es que se resquebrajan algunos cimientos del Estado de Derecho

ganza contra la clase gobernante se filtran a través del caldo de cultivo mediático y terminan manifestándose en forma de histeria apocalíptica: entonces, los resultados pueden amenazar con desbordar el propio marco de referencia del Estado de Derecho y su sistema de garantías, construido durante siglos al servicio de todos.

De entrada, porque cuando se exacerbaban los fenómenos de judicialización de la vida social y política, el sesgo del control jurisdiccional sufre una inevitable desviación hacia el circuito penal: es decir, que las responsabilidades se sustancian con la cárcel. Lo que significa que todo el resto de mecanismos de control existentes (inclu-

so de otros ámbitos jurisdiccionales) se acaban desplazando a un segundo plano. Ni control financiero, ni político, ni administrativo, ni de gestión, ni por supuesto civil: sólo la lógica del procesamiento criminal. Y el circuito penal, tan cargado de interminables garantías, opera en nuestro país con tal lentitud que convierte a los propios sumarios en mecanismos de condena social previa e indirecta. Lo que se refuerza inevitablemente cuando emerge el fenómeno de los jueces estrella.

Pero lo más grave aparece cuando este desbordamiento de los afanes de ajusticiamiento público se acaba traduciendo en una pérdida de los criterios de proporcionalidad y de igualdad de trato que, se supone, deben ser esenciales a la administración de justicia. Que un ex alcalde andaluz como Pedro Pacheco esté cumpliendo cinco años de cárcel por colocar a dos enchufados, sólo invita a imaginar las decenas de miles de años de cárcel que le esperan a la mayoría de nuestros gobernantes. ¿Va a ser posible? ¿O simplemente es que han ahorcado al primero que pasaba por allí?

Seguramente cabe pensar que, en otros casos, una Justicia como la nuestra, suficientemente domesticada tras años de politización, acabará siendo algo más comprensiva. Con Pacheco y la Pantoja en la cárcel, ya tenemos suficiente dosis de sangre y de espectáculo. Y el resto quedará a la espera de que aparezcan las sombras de la impunidad.

Cuando los instrumentos de garantía que la humanidad civilizada ha ido desarrollando durante siglos comienzan a olvidarse. Cuando los criterios que determinan la actuación de la Justicia vienen condicionados por un descontrolado deseo colectivo de venganza. Cuando la actuación de los jueces no se sabe si es causa o consecuencia de la presión del circo mediático. Cuando las frustraciones colectivas de todo un pueblo tratan de liberarse mediante el ajusticiamiento de algunos chivos expiatorios. Y cuando hasta los propios jueces se ven incapaces de asegurar criterios de proporcionalidad y de igualdad suficientemente ponderados, es posible que algunos de los cimientos del edificio del Estado de Derecho esté comenzando a resquebrajarse.



▶ 17 Noviembre, 2014

# EL PETRÓLEO NO ENCUENTRA LA GASOLINERA

«Hay tres derivas en la bajada del precio del crudo: económica, geopolítica y medioambiental»



DE ÉSTA SE SALE

José Manuel Cansino \*

La caída del precio mundial del petróleo por debajo de los 80 dólares por barril está pasando de ser un tema que solo concierne a los expertos, a motivo de conversación de barra de bar. Pocos recursos nos afectan tanto como este combustible de origen fósil hasta el punto de tener que reconocer que el mundo occidental (en sentido económico y no geográfico) es un mundo «petroalcohólico».

Hay tres derivas de esta bajada del precio del crudo: una económica, otra geopolítica y una última, medioambiental. Cada lector puede poner el orden de prioridad que desee, pero todas ellas están directa pero también difusamente relacionadas.

Efectivamente el petróleo (el barril Brent de referencia en Europa) ha perdido en apenas cuatro meses una cuarta parte de su valor hasta marcar mínimos de los últimos cuatro años. La semana pasada ya perdió el nivel de 80 dólares el barril. Esto tiene dos efectos económicos directos: el primero es el de un abaratamiento en los costes de producción de las economías importadoras, siempre que el menor precio del petróleo se traslade a los precios de la energía final (básicamente electricidad o combustibles derivados del petróleo). Según un cálculo del «Financial Times», la bajada del precio del petróleo equivaldría a una inyección en la economía global de 660.000 millones de dólares.

El segundo efecto económico permite enlazar con la deriva geopolítica del abaratamiento del petróleo. Con un precio por debajo de los 80 dólares el barril es posible que dejen de ser rentables los yacimientos de petróleo no convencional («shale oil») y



LA RAZÓN

los situados en aguas ultraprofundas. Los primeros se explotan mediante la técnica de fracturación hidráulica («fracking») que supone inyectar en la tierra a alta presión agua con una mezcla química para romper la roca y liberar petróleo o gas atrapado en ella. La técnica requiere que la perforación

«Los yacimientos de aguas ultraprofundas más importantes están en Brasil»

sea continua. Aunque no son pocos los países con este tipo de yacimientos, EE UU es el que mayor uso ha hecho de ellos hasta el punto de cambiar su rol de importador a exportador de petróleo. Los yacimientos en aguas ultraprofundas más importantes hasta ahora están en Brasil.

¿Es rentable explotar estos yacimientos a precios por debajo de los 80 dólares? La extracción de un barril de petróleo convencional en Arabia Saudí (el mayor productor mundial de crudo) tiene un coste de entre cuatro y seis dólares, mientras que utilizando la fracturación hidráulica en EE UU cuesta de media entre 50 y 70 dólares. Hay analistas que sostienen que al precio actual, el 50% del petróleo no convencional estará fuera del mercado. Esto explicaría que Arabia Saudí estuviese dispuesta a mantener el precio del petróleo incluso por debajo de los 70 dólares durante los próximos dos años. Su posición dentro de la OPEP es radicalmente contraria a la de Venezuela, partidaria de reducir la producción de crudo para subir los precios. No obstante, el interés de los sauditas trasciende lo económico.

Un petróleo barato es un mal escenario para países como Irán, Irak y Siria, lo que es

tanto como decir que es malo para los chiítas; un resultado muy valorado por el principal productor mundial de crudo.

La tercera deriva de la caída del precio del crudo es de índole medio ambiental. Hoy nadie discute que el sector energético tiene un papel protagonista en las emisiones de gases de efecto invernadero (GEI) de origen antropogénico. Las preguntas serían: ¿en cuánto puede aumentar la demanda de petróleo en respuesta a su abaratamiento y en cuánto aumentarían las emisiones de GEI?

Si ponemos el foco en la parte de la energía eléctrica que se genera a partir de derivados del petróleo, los datos en España nos dicen que en el caso de abaratare la factura eléctrica, la reacción de la demanda será muy limitada. Por cada euro que disminuya el recibo de la luz, la demanda de los hogares repuntaría en no más de 30 céntimos. Algo parecido ocurriría si la bajada del precio del petróleo se trasladase a los precios de los combustibles a pie de gasolinera –algo que aún no se ha producido ni los precedentes auguran bajadas significativas–.

Sin embargo, la demanda de energía sí es mucho más sensible a cambios en la renta disponible, y ello porque la demanda de equipos electrónicos de los hogares responde mucho a cambios en la renta. Por tanto, si el menor precio del petróleo se trasladase a los precios finales de la electricidad, el repunte de las emisiones de GEI vendría no por un aumento directo de la demanda de electricidad, vía bajada de precio, sino por un aumento indirecto, vía mayor equipamiento electrónico de los hogares. La lección es clara: hay que poner el foco en conseguir equipamientos energéticamente eficientes.

Pero todo pasa porque la bajada del precio del crudo nos dé un alivio en la cartera.

\* Profesor Titular de Economía de la Universidad de Sevilla. Director de la Cátedra de Economía de la Energía y Medio Ambiente



▶ 17 Noviembre, 2014

**VÍCTOR PÉREZ ESCOLANO**

# Conocer Sevilla por su arquitectura

Entre tanta zozobra, ¿no es bueno relajarnos y acudir al placer del conocimiento? A los interesados en nuestra historia urbana, y para la ciudadanía que reconoce el beneficio de la integración del saber, digo: disfruten del último y excepcional volumen de la revista *Archivo Hispalense*, el 291-293, recién publicado por la Diputación Provincial de Sevilla.

La ciudad y su arquitectura aparecen en varios de los artículos. Así los tres bajo el epígrafe *Rehabilitación del patrimonio* que están escritos por arquitectos que han intervenido en tres monumentos de Sevilla: el monasterio de Santa Clara, Santa María la Blanca y San Luis y su capilla doméstica, respectivamente José García-Tapial, Óscar Gil Delgado y Fernando Mendoza. Tres artículos excelentes

que muestran la transformación que no cesa en el devenir de cualquiera de nuestros enclaves urbanos relevantes, y como puede hacerse esa lectura descubriendo y cualificando sus testimonios mediante el trabajo cuidadoso del arquitecto. Santa Clara se nos revela en sus estratos históricos, desde que fuera residencia almohade y

del infante Don Fadrique; Santa María la Blanca en su singular tránsito de mezquita a sinagoga y a iglesia; y San Luis poniendo en valor lo preservado del antiguo noviciado je-

suita desarrollado sobre el palacio de los Duques de Alcalá de los Gazules. ¡Qué buenos ejemplos de la continua transformación de Sevilla! Aunque a veces penosos, han sido capítulos intensos, huellas de la potencia y voluntad creadoras –y destructora–, que estos artículos nos muestran, y que cabe recomendar leerlos antes de visitar los tres lugares. Les aseguro que lo agradecerán.

Aunque no queda ahí nuestro elogio y recomendación. El ejemplar de *Archivo Hispalense* reúne mas aproximaciones arquitectónicas desde variadas disciplinas. El patio de San Laureano desde la arqueología (Inmaculada Carrasco y otros), la plaza de San Fernando de Carmona desde la antropología (Clara Macías y otros), o desde la historia del arte (Mercedes Fernández Martín) el convento franciscano de Aguas Santas en Villaverde del Río. Y aún más cosas. Les digo que este ejemplar no tiene desperdicio, incluidas las reseñas bibliográficas. Me limitaré a añadir que no dejen de participar del homenaje que escribe Pedro Piñero en memoria del sevillano Francisco Márquez Villanueva, insigne profesor de literatura española, cuya trayectoria académica se desarrolló desde 1959 en Estados Unidos de Norteamérica.

Catedrático de Arquitectura de la Hispalense  
vpe@uses



Disfruten del último volumen de la revista 'Archivo Hispalense', publicado por la Diputación de Sevilla



**Gabinete de Comunicación**

**EDUCACIÓN**

## Las editoriales universitarias esperan dejar de ser "la hermana pobre" del sector gracias al nuevo "paradigma digital"

MADRID, 16 Nov. (EUROPA PRESS) -

Los representantes de las editoriales agrupadas en la red de Editoriales Universitarias Españolas (UNE), que agrupa a un total de 66 servicios de publicaciones y organismos universitarios y del CSIC, se reunirán los próximos días 20 y 21 de noviembre en Burgos para celebrar su Asamblea General, en la que tratarán los nuevos pasos a seguir para adaptarse al "cambio de paradigma" que supone el sector digital y enfrentar los retos y oportunidades que supone.

El actual presidente de la red de editoriales, Lluís Pastor, (que renovará su cargo durante el encuentro) ha explicado que la "revolución" que supone la irrupción de Internet supone "resetear los contadores" en el sector y ofrece la oportunidad de "volver a empezar" a todas las entidades que operan en él.

En este marco, ha subrayado la "reticencia" de las grandes empresas a adaptarse al nuevo cambio y ha asegurado que, por el contrario, para las entidades de la UNE supone una oportunidad para "dejar de ser la hermana pobre" de los grandes grupos editoriales y pasar a estar en "la vanguardia" de los mismos.

"Antes vivíamos en un lazareto de calidad y de cierto prestigio entre quienes nos conocían pero no estamos en el vagón de cabeza del sector editorial", ha explicado.

En cambio, gracias al nuevo modo de operar que introduce Internet, se les han abierto las puertas a la internacionalización y, debido a la naturaleza de las entidades que forman la UNE (distinta de los grupos empresariales del sector editorial), sus entidades tienen una ventaja frente a las empresas que buscan por encima de todo el beneficio económico. "A nosotros se nos pide simplemente que no generemos pérdidas", ha recordado Pastor.

### RETIRADA DE LOS "DINOSAURIOS" DEL SECTOR

Así, ha explicado que "mientras los grandes dinosaurios empresariales están en retirada" del sector editorial, porque "ya no produce los mismos beneficios que antes", las editoriales universitarias se encuentran en un proceso "ambicioso" orientado a convertirse en "la cabeza del sector".

"Da pena", ha señalado el presidente de la UNE, en referencia a la retirada de capital del sector editorial español, aunque ha señalado a las "reticencias al cambio" como la causa real de esta, más allá de la reducción de beneficios.

En este sentido, ha explicado que la iniciativa de lanzar el portal Unebook.es para distribuir los más de 60.000 títulos publicados por las editoriales universitarias permite ahora que estas lleguen a "cualquier mesa de cualquier persona interesada" en sus libros.

Además, gracias a la nueva plataforma, lanzada en octubre, las editoriales están recibiendo peticiones de compras en volumen de sus títulos por parte de bibliotecas de todo el mundo. "El español es una lengua que se vende bien en cualquier parte", ha recordado.

Por otra parte, ha puesto el acento sobre el "cambio cuántico" para el sector que supone Internet en el coste de la distribución de los volúmenes en papel. Antes, el envío a otros países encarecía "tremendamente" la internacionalización de un nuevo título mientras que ahora, además de ofrecer una versión digital de los libros, existe la posibilidad de imprimir bajo demanda el libro en el país del comprador, con el consecuente abaratamiento del precio.

## **CONSOLIDAR LA CALIDAD DE LAS PUBLICACIONES**

Junto con el desarrollo de la internacionalización como uno de los principales ámbitos de desarrollo del mundo editorial tras la irrupción de lo digital, el presidente de la UNE ha incidido en la certificación de la calidad de las publicaciones universitarias y la creación de redes editoriales como dos de las líneas estratégicas que pretende desarrollar la agrupación durante los próximos años.

En esta línea, además de la tradicional entrega de los premios del sector (cuya sofisticación y exigencia ha ido creciendo en todas las categorías), ha destacado la puesta en marcha de un sello de calidad universitaria en colaboración con la Universidad de Salamanca, la Universidad de Granada y distintos expertos del ámbito universitario y de las Administraciones Públicas. "Es una innovación. Es algo que no existía en toda Europa", ha asegurado.

Asimismo, ha señalado el trabajo con las redes editoriales en el continente americano y la próxima creación de una red de editoriales universitarias europeas como algunos más de los puntos en los que se desarrollará la creación de redes para fortalecer su actividad.

## **FORMAR A LOS EDITORES PARA AFRONTAR EL CAMBIO**

Por último, Pastor ha puesto de relieve la importancia de formar a los responsables de las editoriales universitarias para enfrentar los cambios a que se enfrentan desde que inició la digitalización del sector.

"Estamos ampliando y fomentando la formación de nuestros asociados ante el nuevo cambio. Estamos convencidos de que nos hace más optimistas y confiados --ha explicado--. En cambio el desconocimiento provoca resistencia a adaptarse".

"En España ha nacido un nuevo gran editor", ha concluido el presidente de la UNE, que ha recordado que, antes de la digitalización, sus editoriales publicaban ya uno de cada diez volúmenes que salen a la venta anualmente en España y que "en muchos casos el volumen actual supera al de los grandes grupos que operan en España".

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.