



**RESUMEN DE MEDIOS
18 DE ENERO 2018**



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA



SEVILLA



El rector de la US compromete a alumnos de la Politécnica solicitar una reunión a tres bandas a Urbanismo



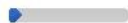
Concentración en la Escuela Politécnica Superior (EUROPA PRESS/M.G.)

Ampliar

- El rector de la **Universidad de Sevilla** (US), Miguel Ángel Castro, ha comprometido a una representación de alumnos de la Escuela Politécnica Superior la solicitud de una reunión a tres bandas con la Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento hispalense a cuenta del proyecto de la nueva sede, con el objetivo declarado por parte de los estudiantes de conocer todos los detalles posibles de la futura actuación.



Midiendo actividad social
¿QUÉ ES ESTO?



EUROPA PRESS. 17.01.2018

Según ha explicado a Europa Press la delegada de alumnos de la Politécnica, Nieves Llorente, el compromiso tuvo lugar durante la pasada sesión del Claustro de presentación del informe de gobierno. Así, los estudiantes expusieron a Castro su intención de recabar información ante su "complicada" posición en cuanto a que fructifique una reunión con Urbanismo.

"Nos dijo que le parecía perfecto y que, cuando terminase todo lo relativo al Claustro, se pondría en contacto con nosotros y solicitaría el encuentro", ha manifestado Llorente, que apunta a la ubicación del aulario adicional como principal punto de "atasco" del acuerdo y respecto al cual el estudiantado desea conocer más detalles.

Aunque el rector dio datos en su informe sobre la construcción, que empezaría la próxima primavera -la Hispalense ha formalizado el contrato, por un importe total de 189.104,12 euros, para la redacción del proyecto reformado para la ejecución de la adaptación a Centro **A-Tech** Escuela Politécnica Superior (Cateps) del edificio universitario de espacio tecnológicos en la zona U-1 del Parque Tecnológico de la Cartuja, en la zona que otrora ocupaba las instalaciones conocidas como Centrius-. los alumnos sostienen haber "echado en falta" más información

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

> El rector de la US compromete a alumnos de la Politécnica solicitar una reunión a tres bandas a Urbanismo **0**

> Alumnos de grado superior de FP ayudan a emprendedores de 'El Cubo' a desarrollar sus soluciones tecnológicas **0**

> Millán pide "altura de miras" para aprobar el nuevo presupuesto y aboga por "firmar el acuerdo" **0**

> Director de máster de la UPO ve "responsabilidad" de países occidentales en violaciones de derechos humanos **0**

Pisos **Viajes**

sobre la iniciativa.

La Comisión Mixta integrada por el Ministerio de Educación y Ciencia y la Consejería de Economía y Conocimiento ha manifestado por escrito su consentimiento para adaptar el destino del proyectado Centrius al nuevo centro.

También se están realizando los últimos trámites por parte de las Consejerías de Hacienda y Administración Pública y de Economía y Conocimiento para la adscripción a la **Universidad de Sevilla** de dos parcelas situadas junto al futuro Cateps y a Ingeniería que permitirán consolidar el proyecto estratégico de Campus Científico y Tecnológico en torno a los centros propios y mixtos participados por la US.

LOS TÉRMINOS DEL PROYECTO

La iniciativa supondrá el traslado de la Politécnica a las dependencias del Centrius, una acción que tendría visos de cristalizar en un plazo de unos tres años, cuando se finalice la construcción de una serie de aularios en los que se podría impartir la docencia propia de la escuela. Con la misma se desbloquea el conflicto que se estableció ante lo obsoleto e insuficiente de las dependencias de la escuela en Los Remedios.

La propuesta realizada por el Rectorado a la dirección de la Politécnica fue en un principio rechazada por la misma, ya que estas instalaciones cuentan sólo con pocos metros cuadrados más que la actual sede y no estarían suficientemente preparadas para la docencia, al estar enfocadas fundamentalmente a la investigación y, por ende, haberse habilitado muchos módulos independientes que obstaculizarían un tránsito fluido.

Sin embargo, el centro matizó que podrían trasladarse si el edificio del Centrius se reservara sólo para la administración, despachos, investigación, laboratorios y biblioteca, y en el perímetro externo se hiciera un aulario de unos 4.000 metros cuadrados.

Una vez que se analizaran con detalle todos los aspectos de la obra la intención de la Hispalense era establecer un calendario de actuación y definir el pliego de necesidades para una convocatoria de concurso de obra.

El Consejo de Gobierno de la US ya aprobó incorporar una partida presupuestaria de ocho millones de euros para el 2017 para la construcción de la Politécnica, de acuerdo con el proyecto propuesto por el rector a la escuela y aprobado masivamente por la Junta de Centro.

Consulta aquí [más noticias de Sevilla](#).

Síguenos en Facebook para estar informado de la última hora:

EL TIEMPO EN SEVILLA

HOY	MAÑANA	VIERNES	SÁBADO
9° / 19°	10° / 20°	8° / 19°	8° / 19°

Introduce un lugar

Patrocinado por:

© tiempoytemperatura.es, FORECA



ANDALUCÍA.-Sevilla.- El rector de la US compromete a alumnos de la Politécnica solicitar una reunión a tres bandas a Urbanismo

SEVILLA, 17 Ene. (EUROPA PRESS) -

El rector de la Universidad de Sevilla (US), Miguel Ángel Castro, ha comprometido a una representación de alumnos de la Escuela Politécnica Superior la solicitud de una reunión a tres bandas con la Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento hispalense a cuenta del proyecto de la nueva sede, con el objetivo declarado por parte de los estudiantes de conocer todos los detalles posibles de la futura actuación.

Según ha explicado a Europa Press la delegada de alumnos de la Politécnica, Nieves Llorente, el compromiso tuvo lugar durante la pasada sesión del Claustro de presentación del informe de gobierno. Así, los estudiantes expusieron a Castro su intención de recabar información ante su "complicada" posición en cuanto a que fructifique una reunión con Urbanismo.

"Nos dijo que le parecía perfecto y que, cuando terminase todo lo relativo al Claustro, se pondría en contacto con nosotros y solicitaría el encuentro", ha manifestado Llorente, que apunta a la ubicación del aulario adicional como principal punto de "atasco" del acuerdo y respecto al cual el estudiantado desea conocer más detalles.

Aunque el rector dio datos en su informe sobre la construcción, que empezaría la próxima primavera --la Hispalense ha formalizado el contrato, por un importe total de 189.104,12 euros, para la redacción del proyecto reformado para la ejecución de la adaptación a Centro A-Tech Escuela Politécnica Superior (Cateps) del edificio universitario de espacio tecnológicos en la zona U-1 del Parque Tecnológico de la Cartuja, en la zona que otrora ocupaba las instalaciones conocidas como Centrius--, los alumnos sostienen haber "echado en falta" más información sobre la iniciativa.

La Comisión Mixta integrada por el Ministerio de Educación y Ciencia y la Consejería de Economía y Conocimiento ha manifestado por escrito su consentimiento para adaptar el destino del proyectado Centrius al nuevo centro.

También se están realizando los últimos trámites por parte de las Consejerías de Hacienda y Administración Pública y de Economía y Conocimiento para la adscripción a la Universidad de Sevilla de dos parcelas situadas junto al futuro Cateps y a Ingeniería que permitirán consolidar el proyecto estratégico de Campus Científico y Tecnológico en torno a los centros propios y mixtos participados por la US.

LOS TÉRMINOS DEL PROYECTO

La iniciativa supondrá el traslado de la Politécnica a las dependencias del Centrius, una acción que tendría visos de cristalizar en un plazo de unos tres años, cuando se finalice la construcción de una serie de aularios en los

ABCdesevilla

Buscar en ABC

[Acceso / Registro](#)



SEVILLA

PROVINCIA

OPINIÓN

ANDALUCÍA

ESPAÑA

INTERNACIONAL

ECONOMÍA

DEPORTES

CONOCER

CULTURA & OCIO

GURMÉ

GENTE&ESTILO

ABC

[Sevilla Solidaria](#)

[Pasión en Sevilla](#)

Publicidad



Imagen de la fachada del Rectorado de la Universidad de Sevilla desde la calle San Fernando - ABC

[UNIVERSIDAD DE SEVILLA](#)

El Claustro de la Universidad de Sevilla respalda el informe de Gobierno del Rector con el 78,7% de los

votos emitidos

- El documento sirve para rendir cuentas ante el máximo órgano representativo de la comunidad universitaria sobre la actuación de Miguel Ángel Castro al frente de la US en el año académico 2017

ABC

Sevilla - 17/01/2018 11:36h - Actualizado: 17/01/2018 13:17h

El claustro de la **Universidad de Sevilla** ha respaldado con el 78,7 por ciento de los votos emitidos el informe de Gobierno que el Rector, **Miguel Ángel Castro**, presentó el pasado 12 de enero para rendir cuentas ante el máximo órgano representativo de la comunidad universitaria sobre su actuación al frente de la US en el año académico 2017.

La **participación ha sido del 81 por ciento** al emitirse 239 votos (uno de ellos nulo), de los que 188 han sido votos sí, 34 votos no y 16 votos en blanco.

El informe de Gobierno recoge las **principales actuaciones** que se han realizado en relación a las acciones y proyectos de gobierno que vertebran la política académica en la Universidad de Sevilla y siguiendo la estructura del **Programa de Gobierno del Rector**, en cuanto a las funciones, las personas y los instrumentos.

El artículo 11 del Estatuto de la US señala que es **competencia del claustro aprobar** el Informe anual de gobierno, y en esta ocasión 188 claustrales han votado favorablemente. La próxima tarea encomendada al claustro será la de celebrar unas elecciones para constituir las distintas comisiones definidas en el Estatuto de la Universidad de Sevilla.

Críticas de los profesores

Sin embargo, martes un grupo de claustrales de la Universidad de Sevilla (US) resolvió no votar el informe de Gobierno presentado por el rector de la institución, Miguel Ángel Castro, al obtener en la sesión de debate la afirmación, por parte de éste, de que **dicha presentación no es obligada**.

Esta aseveración, según explicó a Europa Press el catedrático de Derecho del Trabajo y Seguridad Social, **José Manuel Gómez** -uno de los declinantes-, se produjo en el marco de una réplica del rector a una intervención propia en la que sostenía que «más que un informe **era una memoria**, sin el menor atisbo de autocrítica».

«Él dijo, a mí y al Claustro, que **no tenía obligación legal** de presentar ningún informe, y si eso es así, nosotros tampoco la tenemos de votarlo. Si lo presenta es porque quiere refrendar año a año su acción de gobierno a través del Claustro, controlando la actuación del órgano respecto a su mandato», criticó Gómez.

Para el catedrático, el rector, «de la mano» de la Secretaría General, se encuentra «en permanente invención de procedimientos nuevos», ante lo cual este grupo ha decidido no votar al entender la existencia de «**manipulación del sentido de funcionamiento** del claustro con el objeto de ver su fuerza, un juego al que no queremos jugar».

TEMAS

Enseñanza

Educación

Universidad de Sevilla

NOTICIAS RELACIONADAS

Por una Universidad de Sevilla más abierta, innovadora y sostenible

Los universitarios mayores usan las TIC para hacer amistades

La Universidad despega y se sitúa tercera en número de patentes

Comentarios +

Publicidad EIDO EN ABC SEVILLA

SEVILLA

El Claustro respalda la actuación del rector de la Hispalense con el 80% de los votos

- El informe de gobierno fue presentado por Miguel Ángel Castro la semana pasada y ha sido aprobado con 188 votos a favor

El Rectorado de la **Universidad de Sevilla**

CONTENIDO PROMOCIONADO

Celebración del visitante en Animal Inside Out

Celebración del visitante en Animal Inside Out

Día del visitante en Animal Inside Out

Entérate de todos los descuentos de esta exposición celebrada en el Casino de la Exposición de Sevilla.

CONTENIDO PATROCINADO

Executive MBA Sevilla

El Rectorado de la **Universidad de Sevilla** / JUAN CARLOS MUÑOZ

EP

Sevilla, 17 Enero, 2018 - 12:58h



El Claustro de la **Universidad de Sevilla** ha respaldado con el 78,7% de los votos emitidos el informe de gobierno que el rector de la institución, Miguel Ángel Castro,



presentó la pasada semana para rendir cuentas ante el máximo órgano representativo de la comunidad universitaria sobre su actuación al frente de la Hispalense en el año académico 2017.

MÁS INFORMACIÓN

Carmen Barroso, Miguel Ángel Castro y Concepción Yoldi, aver en la presentación del Plan Estratégico 2018-2025 de la **Universidad de Sevilla**

La participación ha sido del 81 por ciento al emitirse 239 votos (uno de ellos nulo), de los que 188 han sido votos sí, 34 votos no y 16 votos en blanco. En este sentido, cabe recordar que, según explicó el catedrático de Derecho del Trabajo y Seguridad Social, José Manuel Gómez, un grupo de claustrales -con varios sectores representados- ha resuelto no votar el informe al obtener en la sesión de debate la afirmación, por parte de éste, de que dicha presentación no es obligada.

Carmen Barroso, Miguel Ángel Castro y Concepción Yoldi... / JUAN CARLOS VÁZQUEZ

La Universidad de 2025

El informe de gobierno recoge las principales actuaciones que se han realizado en relación a las acciones y

proyectos de gobierno que vertebran la política académica en la **Universidad de Sevilla** y siguiendo la estructura del programa de gobierno del rector en cuanto a las funciones, las personas y los instrumentos.

El artículo 11 del Estatuto de la US señala que es competencia del Claustro aprobar el informe anual de gobierno, y en esta ocasión 188 claustrales han votado favorablemente. La próxima tarea encomendada al Claustro será la de celebrar unas elecciones para constituir las distintas comisiones definidas en el Estatuto de la Hispalense.

ETIQUETAS: **Universidad de Sevilla**, Hispalense, universidad, Miguel Ángel Castro

COMENTAR

INICIAR SESIÓN O REGÍSTRATE

Escribe tu comentario...

ENVIAR COMENTARIO

0 COMENTARIOS

Executive MBA Sevilla

Mejora tu futuro profesional con el Executive MBA de EOI

CONTENIDO PATROCINADO

Elam

Etam abre su nueva tienda en el centro

Ubicada en la calle Velázquez, 4, cuenta con cerca de 300 metros cuadrados donde poder encontrar toda la colección de íntimo y de noche de la firma francesa de lencería.



ALICIA

Últimas noticias Más leído



- 1 Roger Torrent, de alcalde independentista a presidente más joven del Parlament
- 2 Dos detenidos en Sevilla por distribución de pornografía infantil a través de WhatsApp
- 3 ¿Quiénes eran y por qué encerraron los Turpin a sus 13 hijos?
- 4 Susana Díaz espera que Parlamento Cataluña "haya aprendido" de últimos meses
- 5 El Claustro respalda la actuación del rector de la Hispalense con el 80% de los votos

ALICIA

PUBLICIDAD



SEVILLA



El Claustro de la US respalda el informe de gobierno del rector con el 78,7 por ciento de los votos emitidos



Claustro de la **Universidad de Sevilla** (EUROPA PRESS) **UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

Ampliar

- El Claustro de la **Universidad de Sevilla** (US) ha respaldado con el 78,7 por ciento de los votos emitidos el informe de gobierno que el rector de la institución, Miguel Ángel Castro, presentó la pasada semana para rendir cuentas ante el máximo órgano representativo de la comunidad universitaria sobre su actuación al frente de la Hispalense en el año académico 2017.



Midiendo actividad social
¿QUÉ ES ESTO?



EUROPA PRESS. 17.01.2018

La participación ha sido del 81 por ciento al emitirse 239 votos (uno de ellos nulo), de los que 188 han sido votos sí, 34 votos no y 16 votos en blanco. En este sentido, cabe recordar que, según explicó a Europa Press el catedrático de Derecho del Trabajo y Seguridad Social, José Manuel Gómez, un grupo de claustrales -con varios sectores representados- ha resuelto no votar el informe al obtener en la sesión de debate la afirmación, por parte de éste, de que dicha presentación no es obligada.

El informe de gobierno recoge las principales actuaciones que se han realizado en relación a las acciones y proyectos de gobierno que vertebran la política académica en la **Universidad de Sevilla** y siguiendo la estructura del programa de gobierno del rector en cuanto a las funciones, las personas y los instrumentos.

El artículo 11 del Estatuto de la US señala que es competencia del Claustro aprobar el informe anual de gobierno, y en esta ocasión 188 claustrales han votado favorablemente. La próxima tarea encomendada al Claustro será la de celebrar unas elecciones para constituir las distintas comisiones definidas en el Estatuto de la Hispalense.

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla **Andalucía**

- > El Claustro de la US respalda el informe de gobierno del rector con el 78,7 por ciento de los votos emitidos **0**
- > Liberadas once mujeres que estaban siendo prostituidas en un chalé de Gines **0**
- > Detenido en Sevilla por retener a su mujer y a sus hijos en casa y amenazarles con un cuchillo **0**
- > Entidades a favor del "derecho a la igualdad" rechazan el "ataque xenófobo" a la comunidad rumana de Pedrera **0**

Pisos **Viajes**

ANDALUCÍA.-Sevilla.- El Claustro de la US respalda el informe de gobierno del rector con el 78,7 por ciento de los votos emitidos

SEVILLA, 17 Ene. (EUROPA PRESS) -

El Claustro de la Universidad de Sevilla (US) ha respaldado con el 78,7 por ciento de los votos emitidos el informe de gobierno que el rector de la institución, Miguel Ángel Castro, presentó la pasada semana para rendir cuentas ante el máximo órgano representativo de la comunidad universitaria sobre su actuación al frente de la Hispalense en el año académico 2017.

La participación ha sido del 81 por ciento al emitirse 239 votos (uno de ellos nulo), de los que 188 han sido votos sí, 34 votos no y 16 votos en blanco. En este sentido, cabe recordar que, según explicó a Europa Press el catedrático de Derecho del Trabajo y Seguridad Social, José Manuel Gómez, un grupo de claustrales --con varios sectores representados-- ha resuelto no votar el informe al obtener en la sesión de debate la afirmación, por parte de éste, de que dicha presentación no es obligada.

El informe de gobierno recoge las principales actuaciones que se han realizado en relación a las acciones y proyectos de gobierno que vertebran la política académica en la Universidad de Sevilla y siguiendo la estructura del programa de gobierno del rector en cuanto a las funciones, las personas y los instrumentos.

El artículo 11 del Estatuto de la US señala que es competencia del Claustro aprobar el informe anual de gobierno, y en esta ocasión 188 claustrales han votado favorablemente. La próxima tarea encomendada al Claustro será la de celebrar unas elecciones para constituir las distintas comisiones definidas en el Estatuto de la Hispalense.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



SEVILLA



La US acoge el lanzamiento del proyecto Socratces



Almacenamiento Termoquímico De Energía Solar Concentrada (UNIVERSIDAD DE SEVILLA)

Ampliar

- Los días 17 y 18 de enero se celebra en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería (ETSI) de la **Universidad de Sevilla** (US) la reunión de lanzamiento del proyecto Socratces (Solar Calcium looping integRAtion for Thermochemical Energy Storage). Es un proyecto financiado dentro del programa H2020 de la Comisión Europea con un presupuesto de 4.994.152 euros y coordinado por la Hispalense: el consorcio que ejecutará el proyecto está compuesto por 14 entidades, universidades, centros de investigación y empresas de siete países europeos.



Midiendo actividad social
¿QUÉ ES ESTO?



EUROPA PRESS. 17.01.2018

El proyecto Socratces, con una duración total de tres años, se centra en el desarrollo de un nuevo concepto de almacenamiento termoquímico de energía solar concentrada -CSP por sus siglas en inglés- mediante el proceso de Calcium-Looping. Este proceso se basa en la reacción reversible de calcinación-carbonatación de carbonato cálcico (CaCO₃). La energía solar concentrada se utiliza para llevar a cabo la reacción endotérmica de calcinación y los productos, óxido de calcio (CaO) y CO₂ son almacenados.

Posteriormente, para liberar la energía almacenada en los enlaces químicos, estos productos son llevados a un reactor donde se produce la reacción exotérmica opuesta, la carbonatación. Este proceso de carbonatación libera la energía almacenada en los enlaces, generando calor a elevada temperatura que puede ser aprovechado para producción de energía eléctrica.

Entre las ventajas del sistema a desarrollar destacan el uso como material principal de caliza, el elevado rendimiento esperado del sistema en su etapa de madurez tecnológica y la capacidad de almacenamiento de energía por largos períodos de tiempo. La caliza está compuesta mayoritariamente por carbonato cálcico (CaCO₃), material de muy bajo coste, no tóxico y con amplia disponibilidad; es uno de los materiales más abundantes del planeta.

El elevado rendimiento esperado del sistema se basa en la muy alta densidad energética del sistema y la elevada temperatura alcanzable en las reacciones exotérmicas. El almacenamiento de larga duración va asociado a la estabilidad de los enlaces en los productos de la calcinación

NOTICIAS DE TU CIUDAD

Sevilla Andalucía

- > CCOO pide que se eliminen tarifas "injustificadas y sin sentido" del taxi en Sevilla
- > La US acoge el lanzamiento del proyecto Socratces
- > Un profesor de la UPO presenta un índice mundial de libertad electoral que da a España un "simple aprobado"
- > 'Caperucita' llega el sábado al Teatro Alameda de la mano de El Teloncillo

Pisos Viajes

La US acoge el lanzamiento del proyecto Socratces

SEVILLA, 17 Ene. (EUROPA PRESS) -

Los días 17 y 18 de enero se celebra en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería (ETSI) de la Universidad de Sevilla (US) la reunión de lanzamiento del proyecto Socratces (SOlar Calcium looping integRAtion for Thermochemical Energy Storage). Es un proyecto financiado dentro del programa H2020 de la Comisión Europea con un presupuesto de 4.994.152 euros y coordinado por la Hispalense: el consorcio que ejecutará el proyecto está compuesto por 14 entidades, universidades, centros de investigación y empresas de siete países europeos.

El proyecto Socratces, con una duración total de tres años, se centra en el desarrollo de un nuevo concepto de almacenamiento termoquímico de energía solar concentrada --CSP por sus siglas en inglés-- mediante el proceso de Calcium-Looping. Este proceso se basa en la reacción reversible de calcinación-carbonatación de carbonato cálcico (CaCO_3). La energía solar concentrada se utiliza para llevar a cabo la reacción endotérmica de calcinación y los productos, óxido de calcio (CaO) y CO_2 son almacenados.

Posteriormente, para liberar la energía almacenada en los enlaces químicos, estos productos son llevados a un reactor donde se produce la reacción exotérmica opuesta, la carbonatación. Este proceso de carbonatación libera la energía almacenada en los enlaces, generando calor a elevada temperatura que puede ser aprovechado para producción de energía eléctrica.

Entre las ventajas del sistema a desarrollar destacan el uso como material principal de caliza, el elevado rendimiento esperado del sistema en su etapa de madurez tecnológica y la capacidad de almacenamiento de energía por largos períodos de tiempo. La caliza está compuesta mayoritariamente por carbonato cálcico (CaCO_3), material de muy bajo coste, no tóxico y con amplia disponibilidad; es uno de los materiales más abundantes del planeta.

El elevado rendimiento esperado del sistema se basa en la muy alta densidad energética del sistema y la elevada temperatura alcanzable en las reacciones exotérmicas. El almacenamiento de larga duración va asociado a la estabilidad de los enlaces en los productos de la calcinación. Los prototipos finales del proyecto se instalarán en Sevilla.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

que se podría impartir la docencia propia de la escuela. Con la misma se desbloquea el conflicto que se estableció ante lo obsoleto e insuficiente de las dependencias de la escuela en Los Remedios.

La propuesta realizada por el Rectorado a la dirección de la Politécnica fue en un principio rechazada por la misma, ya que estas instalaciones cuentan sólo con pocos metros cuadrados más que la actual sede y no estarían suficientemente preparadas para la docencia, al estar enfocadas fundamentalmente a la investigación y, por ende, haberse habilitado muchos módulos independientes que obstaculizarían un tránsito fluido.

Sin embargo, el centro matizó que podrían trasladarse si el edificio del Centrius se reservara sólo para la administración, despachos, investigación, laboratorios y biblioteca, y en el perímetro externo se hiciera un aula de unos 4.000 metros cuadrados.

Una vez que se analizaran con detalle todos los aspectos de la obra la intención de la Hispalense era establecer un calendario de actuación y definir el pliego de necesidades para una convocatoria de concurso de obra.

El Consejo de Gobierno de la US ya aprobó incorporar una partida presupuestaria de ocho millones de euros para el 2017 para la construcción de la Politécnica, de acuerdo con el proyecto propuesto por el rector a la escuela y aprobado masivamente por la Junta de Centro.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

CAMPUS DE VERANO

Levitaciones, robots y códigos secretos en el campo científico de la US

- El CEI Andalucía Tech ha sido seleccionado para celebrar en la Universidad de Sevilla una nueva edición de los Campus Científicos de Verano
- Los talleres diseñados por la Universidad están destinados a 1.560 alumnos con los mejores expedientes de 4º de ESO y 1º de Bachillerato



Participantes de anteriores ediciones del Campus.

16 Enero, 2018 - 13:47h

La Universidad de Sevilla ha sido seleccionada entre los 13 Campus de toda España que, en **julio de 2018**, acogerán una nueva edición de los Campus Científicos de Verano, en los que podrán participar un total de **1.560 alumnos** con los mejores expedientes de cuarto de Secundaria y primero de Bachillerato de la especialidad de Ciencias y Tecnología.

La propuesta de la Universidad de Sevilla ha merecido la confianza del **Ministerio de Educación, Cultura y Deporte**, una magnífica noticia teniendo en cuenta que para esta nueva edición el número de campus seleccionados ha sufrido un importante descenso.

La Universidad de Sevilla ha presentado cuatro talleres relacionados con la **robótica, las matemáticas, el electromagnetismo y la genética**:

- "Inteligencia Artificial... ¡naturalmente!" - "Criptografía para crear (y romper) códigos secretos" - "¿Levitación? Sí, ¡es posible!" - "Genética: del laboratorio a la sociedad"

En febrero sale la convocatoria

A principios del próximo mes de **febrero** se publicará la **convocatoria** del **Ministerio de Educación, Cultura y Deporte** para que estudiantes de toda España opten a este interesante proyecto de acercamiento a la ciencia, especialmente diseñado por profesores de la Universidad de Sevilla y de Enseñanza Secundaria con el que se apuesta por el fomento de las vocaciones científicas entre los alumnos.

Los Campus Científicos de Verano ofrecen a sus participantes la oportunidad de un contacto directo con la labor diaria de los investigadores en un ambiente universitario y multicultural, que les ayudará a definir su proyección futura de estudios. Además, los participantes en los Campus podrán disfrutar de **actividades complementarias** científico-culturales y de ocio.

Esta iniciativa se encuentra enmarcada en la novena edición de los Campus Científicos de Verano, promovidos por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (MECD), el Ministerio de Economía y Competitividad (MINECO) y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT).

TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR

AD

Los menores de 12 años viajarán gratis en Tussam a partir de...

AD

El Levante va a la carga por Rubén Castro

Aprovecha el Fifty Fifty con el nuevo Peugeot 308

AD

¿Conoces las ventajas de utilizar un buen carburante?

"Estamos más cerca que nunca de la curación de la diabetes"

Así puedes integrar las energías renovables en tu hogar

STROSSLE

Ads by 

Motor EcoBoost: para muchos el mejor motor gasolina del mundo

FORD KUGA ECOBOOST

Alumnos de la USJ colaboran en la creación de proyectos de desarrollo de videojuegos

GRADOS UNIVERSITARIOS USJ

Este sitio permite encontrar EL vuelo más barato

¡ GANGA PARA ESPAÑA !



PLAN PARA HOY

UNIVERSIDAD

Presentación de libro en el Cicus

Presentación de *El oficio de resistir. Miradas de la izquierda en Andalucía durante los años sesenta*. Ensayo en el que Javier Aristu describe y analiza las actividades sindicales, políticas y universitarias que se desarrollaron durante los años sesenta en Andalucía desde diversas posiciones antifranquistas.

► C/ Madre de Dios, 1. 19:00

MÚSICA



Concierto de la Banda Municipal de Sevilla

El Teatro Hogar Virgen de los Reyes acoge el recital dirigido por Guillermo Martínez Arana.

► C/ Fray Isidoro de Sevilla, 1. 20:30

LENGUA

Conferencia 'De castellano a español'

La Universidad de Sevilla en Carmona acoge la conferencia de Rafael Cano Aguilar, catedrático de Lengua Española.

► Aula Maese Rodrigo (antigua capilla del Hospital de San Pedro). 19:30



CONVOCATORIAS

SEVILLA

HOY

TEATRO EN EL CÍRCULO MERCANTIL

20:00 · C/ SIERPES, 65 El Círculo Teatral Luisa Valles presenta Aquí no paga nadie. Interpretado por el Teatro del Aula de la Experiencia de la Universidad de Sevilla.

UPO

19:30 La Residencia Flora Tristán de la Universidad Pablo de Olavide acoge la proyección del documental *Tarajal: desmontando la impunidad de la frontera sur* sobre la muerte de 15 migrantes durante una intervención de la Guardia Civil cuando intentaban cruzar la frontera. A continuación, Rocío Medina Martín, profesora del Departamento de Derecho Público de la Universidad Pablo de Olavide, y Pablo Gutiérrez Vega, profesor del Área de Historia y de las Instituciones de la Universidad de Sevilla, participarán en el debate que se celebrará sobre los hechos que narra la cinta. C/ Residencia de Estudiantes, s/n.

La Carbonería

19:30 Presentación del libro *A pocas Leguas del Cabo Trafalgar*, de Manuel de la Iglesia Caruncho. El acto contará con las intervenciones de: Miguel A. Álvarez Areces, director editorial de la colección *Máquina de las Palabras*, José Almuedo, catedrático de Historia, y Juan Molina, catedrático de Literatura. C/ Céspedes, 21-Acc.

Donación de sangre

Los equipos móviles de donación se desplazan hasta el Centro Oscus (C/ Juan de Vera), de 09:30 a 13:30 u de 16:00 a 20:00, entre otros.

HÁGALO DURANTE ESTE FIN DE SEMANA

TEATRO

LA PREMATURA MUERTE DE UN VIAJANTE

* JUEVES, VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO * SEVILLA * SALA CERO TEATRO (CALLE SOL, 5) * JUEVES Y VIERNES, 20.30. SÁBADO Y DOMINGO A LAS 19.30 HORAS * 15 EUROS * WWW.SALACERO.COM

Síndrome Clown celebra el XV aniversario de *La prematura muerte de un viajante*.

LA PÍCARA JUSTINA

* JUEVES, VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO * SEVILLA * LA FUNDICIÓN TEATRO (CASA DE LA MONEDA) * 20.30 HORAS * 12 EUROS * WWW.FUNDICIONDESEVILLA.ES

Justina es una adolescente que se tiene que buscar la vida en un mundo hostil, empobrecido y decadente.

NADA SE PIERDE NI PUEDE PERDERSE

* VIERNES * SEVILLA * CICUS (MADRE DE DIOS, 1) * 20 HORAS * 5 EUROS * WWW.CICUS.ES

Una obra dirigida por Fernando Soto cuyo argumento gira sobre las relaciones humanas.

TONI BRIGHT, NO TE CREAS LA VERDAD

* VIERNES * SEVILLA * TEATRO QUINTERO (CALLE CUNA, 15) * 21 HORAS * 15 EUROS * WWW.TEATROQUINTERO.ES

Un show ameno, dinámico y muy participativo, un show tanto como para niños como para adultos.

VANIA (ESCENAS DE LA VIDA)

* VIERNES Y SÁBADO * SEVILLA * TEATRO CENTRAL (CALLE JOSÉ GÁLVEZ, 6) * 20 HORAS * 20 EUROS * 955 542 155

Versión libre de la obra de Chéjov. Una propuesta íntima donde intérpretes y espectadores compartirán espacio y melancolía.

SPEAKEASY

* VIERNES Y SÁBADO * SEVILLA * TEATRO CENTRAL (CALLE JOSÉ GÁLVEZ, 6) * 21 HORAS * 19 EUROS * 955 542 155

Los acróbatas de The Rat Pack nos embarcan en una puesta en escena para la gran pantalla y retuercen el séptimo arte para reconciliarlo con el 'arte de la pista'. Los números y diferentes disciplinas de las artes del circo nos sumergen en una divertida e impresionante dinámica de equipo.

DIARIO DE UNA COBAYA

* SÁBADO * SEVILLA * C.S.P. HOGAR VIRGEN DE LOS REYES (CALLE FRAY ISIDORO DE SEVILLA, S/N) * 20 HORAS * DONATIVO DE 5 EUROS

La recaudación de la obra está destinada al Área de Investigación contra el Cáncer de mama del Hospital Virgen Macarena. La obra trata la historia de Esperanza, una aspirante a actriz a la que diagnostican un cáncer de mama. Algunas de las actrices padecen o han padecido esta enfermedad.

OLIVER TWIST, EL MUSICAL

* SÁBADO * SEVILLA * TEATRO QUINTERO (CALLE CUNA, 15) * 19 HORAS * 15 EUROS * WWW.TEATROQUINTERO.ES

Oliver Twist, el pequeño huérfano, está concebido como un espectáculo para público familiar basado en la novela original de Charles Dickens.

FAMILIAR

CAPERUCITA, LO QUE NUNCA SE CONTÓ

* SÁBADO * SEVILLA * TEATRO ALAMEDA (ALAMEDA DE HERCULES) * 18 HORAS * NIÑOS 4 EUROS. ADULTOS 7 EUROS * WWW.TEATROALAMEDASEVILLA.ORG

El conocido cuento contado a su manera, jugando con los personajes, transformando el relato en una comedia de enredos dislocados. Desde 5 años.

CAMINO A OZ

* SÁBADO Y DOMINGO * SEVILLA * SALA CERO TEATRO (CALLE SOL, 5) * HASTA EL 21 DE ENERO * SÁBADO A LAS 17 HORAS Y DOMINGO A LAS 12 HORAS * 6-10 EUROS * WWW.SALACERO.COM

Adaptación libre del cuento *El mago de Oz*.

LA EXTRAORDINARIA HISTORIA DE LA VACA MARGARITA

* SÁBADO Y DOMINGO * SEVILLA * LA FUNDICIÓN TEATRO (CASA DE LA MONEDA) * 12 HORAS * NIÑOS 7 EUROS. ADULTOS 10 EUROS * WWW.FUNDICIONDESEVILLA.ES

Vuelve uno de los espectáculos favoritos de nuestros pequeños espectadores.

CONCIERTO V: DEL ESPÍRITU CLÁSICO AL ALMA ROMÁNTICA

* DOMINGO * SEVILLA * ESPACIO TURINA (CALLE LARAÑA, 4) * 12 HORAS * 16 EUROS * WWW.ICAS-SEVILLA.ORG

Dentro del Ciclo de Música de Cámara de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla (ROSS). Intérpretes: Óscar Martín (piano), Claudio R. Baraviera (violonchelos) y Vicent Morelló Broseta (flauta).

MÚSICA

MIGUEL FERNÁNDEZ TRÍO - JAZZ&CLUBS (ASSEJAZZ)

* JUEVES * SEVILLA * ESPACIO TURINA (CALLE LARAÑA, 4) * 20.30 HORAS * 7 EUROS * WWW.ICAS-SEVILLA.ORG

El baterista Miguel Fernández (Pontevedra, 1991) ha estado en contacto con la música y su estudio desde niño.

5º CONCIERTO DEL ABONO DE LA ROSS

★ JUEVES Y VIERNES ★ SEVILLA ★ TEATRO DE LA MAESTRANZA (PASEO DE CRISTÓBAL COLÓN, 22) ★ 20.30 HORAS ★ 26-37 EUROS ★ WWW.TEATRODELA MAESTRANZA.ES

Contará con el violinista Daniel Hope como solista. Interpretarán el programa titulado *Filosofía de Lenny*.

DELLAFUENTE

★ VIERNES Y SÁBADO ★ SEVILLA ★ SALA CUSTOM (CALLE METALURGIA, 25) ★ 21 HORAS ★ 16 EUROS ★ WWW.SALACUSTOM.COM

Artista granadino punta de lanza de la nueva ola de música urbana española, distinguido por mostrar la realidad del día a día en sus canciones y por fusionar su música con tintes flamencos y autotune.

DENOM

★ SÁBADO ★ SEVILLA ★ SALA FANATIC (CALLE HERRAMIENTAS, 35) ★ 21 HORAS ★ 12 EUROS ★ WWW.SALAFANATIC.COM

Rap español de la mano de Denom.

4º CONCIERTO DE LA ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA

★ SÁBADO ★ SEVILLA ★ TEATRO DE LA MAESTRANZA (PASEO DE CRISTÓBAL COLÓN, 22) ★ 20.30 HORAS ★ 26-40 EUROS ★ WWW.TEATRODELA MAESTRANZA.ES

Dirigido por Diego Fasolis y contará con la participación de las mezzosopranos Ann Hallenberg y Vivica Genaux.

LOS ESCARABAJOS

★ SÁBADO ★ SEVILLA ★ SALA MALANDAR (CALLE TORNEO, 43) ★ 23 HORAS ★ 7 EUROS ★ WWW.SALAMALANDAR.COM

Repasan la primera etapa del cuarteto de Liverpool, centrada en los años emergentes del fenómeno fan de *The Beatles*. De 1963 a 1965.

XXVIII CICLO DE MÚSICA DE CÁMARA ELI (ROSS)

★ DOMINGO ★ SEVILLA ★ ESPACIO TURINA (CALLE LARAÑA, 4) ★ 12 HORAS ★ 16 EUROS ★ WWW.ICAS-SEVILLA.ORG

La combinación menos habitual de trío para piano, violonchelo y flauta es la propuesta del concierto V, *Del espíritu clásico al alma romántica*.

MUSIC HAS NO LIMITS

★ DOMINGO ★ SEVILLA ★ TEATRO DE LA MAESTRANZA (PASEO DE CRISTÓBAL COLÓN, 22) ★ 20.30 HORAS ★ 19-45 EUROS ★ WWW.TEATRODELA MAESTRANZA.ES

El espectáculo musical vuelve a la capital hispalense con un formato renovado. Se interpretarán en directo estilos musicales como la música clásica, ópera, jazz, gospel, rap, heavy o música electrónica.

PA' PIRATAS NOSOTROS

★ DOMINGO ★ SEVILLA ★ SALA MALANDAR (CALLE TORNEO, 43) ★ 20 HORAS ★ 10 EUROS ★ WWW.SALAMALANDAR.COM

Es una selección de diferentes comparsas del Carnaval de Cádiz interpretadas por Ángel Subiela (dirección musical), Carli Brihuega, Sergio Gómez, Pacoli y Rafa Taleguilla.

FLAMENCO

EMOVERE

★ DOMINGO ★ SEVILLA ★ CENTRO TNT-ATALAYA (AVENIDA PARQUE DE DESPENAPERROS, 1) ★ 19.30 HORAS ★ 14 EUROS ★ WWW.ATALAYA-TNT.COM

Nueva creación de la bailaora gaditana Lucía Álvarez *La Piñona*, nacida en Jimena de la Frontera en el año 1985.

EXPOSICIONES

ILUSIONARTE

★ HASTA EL 20 DE ENERO ★ SEVILLA ★ ESPACIO 1DE7 (CALLE PASAJE DE ZAMORA, 5) ★ DE LUNES A VIERNES DE 17.30 A 21 HORAS. SÁBADOS DE 11 A 14 HORAS ★ GRATIS

Muestra colectiva y multidisciplinar.

PETER CAMUS. VIDEO ERGO SUM

★ HASTA EL 21 DE ENERO ★ SEVILLA ★ CENTRO ANDALUZ DE ARTE CONTEMPORÁNEO (MONASTERIO DE LA CARTUJA) ★ DE MARTES A SÁBADO DE 11 A 21 HORAS. DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 15.30 HORAS ★ ENTRADAS 1,80 EUROS

Es una exhibición comisariada por Anne-Marie Duguet dedicada al artista estadounidense, nacido en Nueva York en el año 1937.

EL AFORISMO ILUSTRADO

★ HASTA EL 25 DE ENERO ★ SEVILLA ★ CICUS (CALLE MADRE DE DIOS, 1) ★ DE 11 A 14 HORAS Y DE 18 A 20 HORAS (DE LUNES A VIERNES) ★ GRATIS ★ WWW.CICUS.ES

Muestra en la que obras de pintores españoles actuales se exhiben junto a aforismos publicados en los últimos años. Todo ello en el CICUS.

MURILLO Y LA FACULTAD DE BELLAS ARTES. 400 AÑOS DESPUÉS

★ HASTA EL 28 DE ENERO ★ SEVILLA ★ SALA SANTA INÉS (CALLE DOÑA MARÍA CORONEL, 5) ★ DE MARTES A JUEVES DE 18 A 21 HORAS. VIERNES Y SÁBADOS DE 11 A 14 HORAS Y DE 18 A 21 HORAS. DOMINGOS DE 11 A 14 HORAS ★ GRATIS

Obras creadas por profesores y artistas contemporáneos cuya temática está centrada en la obra del pintor sevillano.

CINE ANDALUZ. RETRATOS DE CURRO MEDINA

★ HASTA EL 31 DE ENERO ★ SEVILLA ★ ANTIQUARIUM ★ DE MARTES A SÁBADO DE 10 A 20 HORAS. DOMINGOS Y FESTIVOS DE 10 A 14 HORAS ★ HTTP://ANTIQUARIUM.ICAS-SEVILLA.ORG

Con motivo del 30 Aniversario de los Premios de la Asociación de Escritores y Críticos Cinematográficos de Andalucía (ASECAN) el museo Antiquarium acoge una exposición de cincuenta retratos realizados por el fotógrafo Curro Medina a profesionales galardonados.

EL ORIGEN DE TODO LO POSIBLE

★ HASTA EL 27 DE FEBRERO ★ SEVILLA ★ GALERÍA RAFAEL ORTIZ (CALLE MÁRMOL, 12) ★ DE LUNES A VIERNES DE 10 A 13.30 HORAS Y DE 18 A 21 HORAS. SÁBADO, DE 10 A 13.30 HORAS ★ WWW.GALERIARAFELORTIZ.COM

Una muestra de Nico Munuera. Esta serie de obras que se presentan en la Galería Rafael Ortiz están vinculadas con la idea de aprendizaje y las capacidades perceptivas a través del sentido de la vista.

ANIMAL INSIDE OUT

★ HASTA EL 31 DE MARZO ★ SEVILLA ★ CASINO DE LA EXPOSICIÓN (GLORIETA SAN DIEGO, S/N) ★ DE MARTES A JUEVES DE 10 A 20 HORAS. VIERNES Y SÁBADOS DE 10 A 21 HORAS. DOMINGO DE 10 A 20 HORAS ★ 9-16 EUROS ★ WWW.ANIMALINSIDEOUT.ES

Más de 100 animales diferentes en el que cada animal ha sido minuciosamente preservado por el revolucionario proceso de la plastinación. Cada cuerpo recibe un tratamiento que tarda un año en completarse, con más de 1.500 horas de trabajo.

MURILLO Y LOS CAPUCHINOS DE SEVILLA. RECONSTRUCCIÓN

★ HASTA EL 1 DE ABRIL ★ SEVILLA ★ MUSEO DE BELLAS ARTES DE SEVILLA (PLAZA DEL MUSEO, 9) ★ DE MARTES A SÁBADO DE 9 A 20 HORAS. DOMINGOS Y FESTIVOS ABIERTOS DE 9 A 15 HORAS ★ ENTRADA GRATUITA PARA CIUDADANOS DE LA UNIÓN EUROPEA

Exhibe la serie completa de obras creada por el pintor Bartolomé Esteban Murillo (1617-1682) para el convento de los Capuchinos.

MURILLO Y SU ESTELA EN SEVILLA

★ HASTA EL 8 DE ABRIL ★ SEVILLA ★ ESPACIO SANTA CLARA (CALLE BECAS, S/N) ★ LUNES A DOMINGOS DE 10 A 20 HORAS. LOS LUNES DE 15 A 20 HORAS ENTRADA GRATUITA ★ 12 EUROS ★ WWW.MURILLOSEVILLA.ORG

Esta exposición pretende estudiar la estela de sus imágenes como auténticas supervivencias a lo largo del tiempo. Para ello, se reunirán un total de 62 obras entre las que podrán verse algunas de las pinturas más originales del artista.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Tribuna abierta

Las naranjas amargas de Sevilla

Valeriano Ruíz HernándezCatedrático de Termodinámica
Universidad Hispalense

Estoy viendo estos días (mediados del mes de enero de 2018) las calles de Sevilla (y de los pueblos de alrededor, incluido Mairena del Aljarafe) con grandes cantidades de naranjas en el suelo, machacadas por los coches y los peatones que circulan por ellas.

Me produce un gran escándalo ver que no se recogen porque pienso que esas naranjas tienen, además de valor económico, valor energético que se está dilapidando. Y, la verdad, no entiendo por qué. Supongo que es porque alguien que otros años las recogía y las comercializaba ya no lo hace por razones que desconozco. Pero entiendo que

“

Me produce un gran escándalo ver que no se recogen porque pienso que esas naranjas tienen, además de valor económico, valor energético que se está dilapidando. Y no entiendo por qué

son un bien público y que los responsables de ese bien deberían ocuparse de recogerlas y sacarles el máximo beneficio económico y social (algunos puestos de trabajo dará el recogerlas, digo yo).

Todavía recuerdo de mi época de alcalde de Mairena del Aljarafe (1987-1991) que días antes de las Navidades Pepe “el municipal” (el policía local más antiguo y querido de Mairena, Don José Olivar) me decía: “¿recogemos las naranjas? porque si no, los muchachos se las tiran unos a otros en las fiestas y ponen perdidas las calles”. Obviamente, él se ocupaba de todo y se aprovechaban aquellas naranjas, supongo yo que -al final- para hacer las célebres mermeladas de naranja amarga, no sé si en Inglaterra o en otro sitio. Lo cierto y verdad es que no estaban por el suelo y se les sacaba un beneficio, incluido el económico.

Supongo que esas naranjas tienen bastantes aprovechamientos, incluido el citado de las mermeladas pero también como residuo energético que podría ser bien empleado. Sólo falta que alguien se preocupe y se ocupe del asunto como hacía en Mairena del Aljarafe mi recordado y querido Pepe.

ABCdesevilla

Buscar en ABC

[Acceso / Registro](#)



SEVILLA

PROVINCIA

OPINIÓN

ANDALUCÍA

ESPAÑA

INTERNACIONAL

ECONOMÍA

DEPORTES

CONOCER

CULTURA & OCIO

GURMÉ

GENTE&ESTILO

ABC

[Sevilla Solidaria](#)

[Pasión en Sevilla](#)

Publicidad



Imagen de archivo de una ciudad marítima - ABC

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

El origen de la lluvia y los olores tiene su respuesta en Sevilla

- Un modelo desarrollado por un investigador de la US explica en detalle efectos como la formación de nubes desde el mar, el aroma de los vinos espumosos o el intenso humo de los neumáticos quemados

M.J.M.

Sevilla - 17/01/2018 14:29h - Actualizado: 17/01/2018 14:30h

Preguntas cotidianas como qué determina realmente las **nubes** y la lluvia, qué le da a los vinos espumosos su distintivo aroma o por qué los neumáticos generan tanto humo al quemarse tienen respuestas íntimamente ligadas.

El profesor de la Universidad de Sevilla **Alfonso Gañán** ha desarrollado un modelo muy exacto sobre el origen de todos estos fenómenos a partir de **un mecanismo microscópico universal que ocurre en la superficie de los líquidos**, independientemente de la mera evaporación. Sus resultados han sido publicados en un artículo de *Physical Review Letters*, la revista general de Física que más citas recibe en todo el mundo.

Se trata de uno de los fenómenos más comunes desde que la fase líquida apareció en el universo. Si nos centramos en el caso de la nubes y la lluvia cuando el mar está en continuo movimiento turbulento, **siempre contiene gases** en mayor o menor concentración, dependiendo de la presión y temperatura a la que esté sometido. Casi siempre, estos gases acaban en forma de burbujas en la superficie del líquido.

«Cuando dichas burbujas explotan, especialmente si son microscópicas, **se expulsan gotas de tamaño minúsculo a una gran velocidad** que alcanzan casi instantáneamente distancias apreciables desde la superficie del líquido que partieron», explica el catedrático, mientras que afirma que «estas gotas microscópicas pueden extender en el aire todos los sabores de un caldo independientemente de su volatilidad o forman humo sobre líquidos calentados». Esto responde a cuestiones como **la formación de las nubes o la expansión de los aromas**.

El tamaño de estas gotas y su velocidad son los principales factores que el modelo diseñado por el profesor Gañán explica y determina con precisión, prediciendo a la perfección **cientos de experimentos exhaustivos realizados desde principios del siglo XX** hasta el presente. «La Universidad de Sevilla es líder mundial en microfluidica a junto a EEUU, Francia, Inglaterra, Polonia o Japón. No hay más que ver el número de publicaciones en revistas especializadas y el registro de patentes sobre la física de fluidos y microfluidica».

Gracias al trabajo de investigación y desarrollo realizado en el Grupo de Investigación del profesor Gañán se han podido desarrollar los aerosoles, **pulverizadores, spray**, entre otros dispositivos que conocemos y usamos hoy en día de forma cotidiana. «La labor investigadora es hacerlas más eficientes, limpias y baratas, es decir, es estudiar los dispositivos que optimicen el uso de la energía, con un mayor efecto y con la gota más pequeña posible», señala Gañán. Es curioso, dice, **«el mar tiene una inteligencia natural capaz de producir aerosoles**, es un gigantesco nebulizador que en definitiva ayudan a la autoregulación del clima, al ciclo del agua, y al sostenimiento de la vida en la tierra».

TEMAS

Educación

Investigaciones científicas

Lluvia

Agua

Universidad de Sevilla

NOTICIAS RELACIONADAS

Por una Universidad de Sevilla más abierta, innovadora y sostenible

La Universidad despegó y se sitúa tercera en número de patentes

La Hispalense busca alianzas para destacar en investigación

Comentarios +

Publicidad EIDO EN ABC SEVILLA

HIDDEN NATURE – UNA NUEVA REVISTA DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

17 ene, 2018 Blog Gálvez Prada, Francisco

Tal vez te suene un poco, pero por si todavía no conoces el proyecto **Hidden Nature**, hoy quiero hacer una pequeña presentación. Este mes de enero hemos lanzado oficialmente el **Número 1 de nuestra revista de divulgación científica Hidden Nature**.



Portada de la revista Nº 1 de Hidden Nature

Conocemos lo complicado que es aventurarse en el formato impreso dentro de un mundo digital, sobre todo porque nuestro comienzo fue de forma digital. **Hidden Nature** nace como una pequeña idea de uno de nuestros socios de **ResScripts**. Todo comenzó con un canal de **YouTube** que surgía

Tweets por @aecomcientifica

AECC PERTENECE A

EUSJA **WFSJ**

ÚLTIMAS NOTICIAS DE LA AECC

- Programa preliminar de Ciencia en Redes 2018
Posted on: Jan 15th, 2018
- Viaje EUSJA al European Spallation Source (ESS) / 3-5 abril
Posted on: Jan 13th, 2018
- Así fue el Banquete del Megaterio 2017
Posted on: Dec 19th, 2017
- Jesús Méndez recibe el VI Premio ASEBIO de Comunicación y Divulgación de la Biotecnología
Posted on: Dec 11th, 2017
- Fernando Gomollón recibió el premio José María Savirón
Posted on: Dec 11th, 2017
- Becas para asistir a los Kavli Prize en septiembre de 2018
Posted on: Dec 11th, 2017

ÚLTIMAS ENTRADAS DEL BLOG

- Hidden Nature - Una nueva revista de divulgación científica
Posted on: Jan 17th, 2018
- Feliz año Frankenstein, feliz año Mary Shelley
Posted on: Jan 15th, 2018
- La desigualdad de Bell y la causalidad
Posted on: Jan 12th, 2018

Recuerdo uno de nuestros socios de **LinkedIn**. Todo comenzó con un canal de **YouTube** que, aunque todavía tenemos poquitos seguidores, seguimos disfrutando compartiendo con los visitantes: noticias, animaciones, documentales y otros conceptos científicos, que explicamos de forma sencilla y amena. Más tarde, materializamos ese canal de youtube con una **página web**, donde poco a poco planteamos un segundo tipo de contenido, en forma de pequeñas entradas en nuestro blog, que se fue asentando en secciones y con colaboradores diferentes. Finalmente nos lanzamos a crear una **revista digital y una impresa**. En el próximo párrafo os explico el por qué de este paso.

¿POR QUÉ ABORDAR UN FORMATO IMPRESO, HOY?

Una revista impresa, conlleva un esfuerzo y tiempo humano para crear el contenido, maquetarlo y empaquetarlo para que quede un resultado final del que te sientas orgulloso. Implica una inversión de capital en una tirada y distribución de la misma, que al final se traduce en apostar en un proyecto que confiamos que agrade al público. Entendemos que el formato impreso es necesario y es el único que nos permite dar el salto de lo digital, a algo tangible que podemos incluso regalarte en ocasiones especiales. Un retoño donde intentamos cuidar los detalles, los colores, y mejorar con cada número, para verlo crecer sano y fuerte. Aunque la presentación sea lo suficientemente bonita como para captar tu atención, no sirve de nada sin un contenido que sea interesante, por eso intentamos cuidar el modo en que transmitimos y contamos la ciencia.

Pero una imagen vale más que mil palabras, ¿no? Por eso hemos convencido a nuestro **youtuber** favorito, **Victor Pérez**, para que nos presente un poco la revista, y la puedas ver de primera mano.

An error occurred.

Try watching this video on www.youtube.com, or enable JavaScript if it is disabled in your browser.

Este primer número lo hemos titulado **Seres Vivos** donde hablamos desde sistemas de comunicación, organización y relación a niveles microscópicos; hasta conocer parásitos macroscópicos que parecen salidos de una película de terror. Además encontrarás varios artículos de alumnos de segundo de Botánica de la **Universidad de Sevilla**, quienes han contado con la ayuda de la **Dra María Ángeles Ortíz**, escribiendo sobre temas interesantes tanto para la revista impresa como la digital. Si **creas una cuenta** podrás acceder a gran parte del contenido completamente gratis, pero tenemos planes de suscripción desde 4€ (en formato digital) hasta 12€ donde te enviamos un ejemplar a casa cada trimestre.

¿QUIERES COLABORAR EN LA REVISTA HIDDEN NATURE?

También estamos aquí para hacer un llamamiento a todas esas mentes inquietas que visitan este blog, ya que queremos crecer poco a poco, tanto en la web, como en la revista digital e impresa. Por lo que, **si te gusta la divulgación científica** y quieres que te guíemos en estos primeros pasos, estamos completamente a tu disposición. Pero también a ti, que ya eres todo un experto, y **quieres divulgar tus investigaciones o conceptos de tu día a día** para que los demás los entendamos, nos encantaría tenerte entre nuestros autores. Así que si quieres escribirnos, puedes hacerlo en los correos contacto@hidden-nature.com o revista@hidden-nature.com y te responderemos en la mayor brevedad posible.

Porque para poder defendernos en este mundo, es importante que nos enseñen a ser críticos con nosotros y con los que nos rodean, preguntarnos para conocer aquello que no conocemos, e ir un poco más allá del simple conformismo para obtener una respuesta. Porque hoy día, no podemos permitir que nuestra ignorancia o desconocimiento, permita que palabras sin sentido en bocas de personas equivocadas se conviertan en una realidad a seguir que impida nuestro crecimiento personal y como especie.



Una visita a Falling Walls: ¿derribando muros en Berlín?
Posted on: Dec 15th, 2017

APÚNTATE A NUESTRA NEWSLETTER

Recibe las últimas noticias publicadas en la web en tu correo electrónico.

Email

CALLE RIOJA



FRANCISCO CORREAL

fcorreal@diariodesevilla.es

Mensaje. Tabarnia se presentará en sociedad en Sevilla el próximo 31. Ayer se constituyó el Parlamento catalán y junto al Parlamento andaluz ondea una bandera de Tabarnia

Albert Boadella ya tiene embajador

HOY va a colgar la bandera de Tabarnia en el balcón de su piso de la calle Don Fadrique "para que la vean los parlamentarios andaluces cuando entran en el edificio". Juan Antonio Rodríguez Tous (Sevilla, 1960), dio clases de Filosofía Moderna y Contemporánea entre 1994 y 2005 en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona. "Cuando me vine, era cuando Esquerra Republicana empezó la campaña de *España nos roba*, a la que la gente no le daba importancia".

Ha apuntado en su agenda la fecha del 31 de enero. Ese día, en La Revuelta, círculo cultural de la calle Siete Revueltas que preside una imagen de Jovellanos, tendrá lugar una mesa redonda con el título *Tabarnia, un proyecto renovado en una España unida, en la que intervendrán José Manuel Cansino, profesor de Economía en la Universidad Hispalense, Antonio Salguero, empresario, y Jaume Vives i Vives, periodista y uno de los principales agitadores del proyecto de Tabarnia que ha elegido a Albert*



Juan Antonio Rodríguez Tous, en su casa de Sevilla con la bandera de Tabarnia que hoy colgará en el balcón.

artículo 155, porque se han desatascado todos los proyectos y becas de investigación que estaban parados por el *procés*".

Tabarnia la ve como una osadía política, "es algo que le pega al Podemos del principio, el de la imaginación". Y cree desde Sevilla que no hay que bajar la guardia. "El maquiavelismo es una religión laica. El separatismo es un Grial, es inagotable, muy perverso y sentimental. ¿Los béticos dejarían de ser béticos porque el Betis fuera de pena? Pues no. Aquello es igual. Todo lo que consiguen es un triunfo y todo lo que no logran es una derrota del contrario". Maquiavelo llevando a su terreno el *manque pierda* en las horas del que muchos consideraban ayer primer duelo tabarnés: el Espanyol-Barcelona de Copa.

Nono, nombre con el que sus amigos conocen a este filósofo y profesor sevillano, evoca a los profesores con los que coincidió en la Pompeu Fabra: Francisco Fernández Buey, firma pionera de *El Viejo Topo*, Rafael Argullol, Eugenio Triás, "era mi jefe, le enseñé la Semana Santa de Sevilla,

Un sevillano que enseñó en la Pompeu Fabra saca al balcón la bandera de Tabarnia

Boadella como primer presidente en el exilio y que como tal ya pronunció su discurso de proclamación del territorio de Tabarnia, unido a España y separado de la Cataluña secesionista.

Boadella ha sido un fijo en la cartelera teatral de Sevilla al frente de su grupo Els Joglars. Desde *Los virtuosos de Fontainebleau* a *Tele-Deum*, estrenó *Yo tengo un tío en América* con motivo de la Exposición Universal de 1992. En 2006 pronunció el pregón taurino que abría la temporada de la Maestranza, una impostura intelectual viniendo de una comunidad que le ha declarado la guerra a los toros. El torero Manolo Vázquez fue su cicero en el descubrimiento de la Semana Santa de Sevilla.

Rodríguez Tous recibió la bandera de Tabarnia desde Barcelona el 1 de enero. Vecino del Parlamento de Andalucía, ubicado en el antiguo Hospital de las Cinco Llagas, aprovecha la sesión inaugural del Parlamento de Cataluña salido de las elecciones



Bandera de Ciudadanos en balcón de plaza de la Mata.



Albert Boadella, en el pregón taurino de 2006.

del 21 de diciembre para exhibir la bandera de la nueva Tarracense, aquella región romana que en el colegio nos enseñaron que compartía los dominios de Roma con la Bética y la Lusitania.

No es fantasía, aunque suene a *La Tabarnia fantástica*, parafraseando el título de la obra de Alfonso Sastre en la puesta de largo de Rafael Álvarez *El Brujo* co-

mo actor. "No hay nada inamovible", dice este profesor, "la rebelión de la Diputación de Álava acabó con el plan Ibarreche. Santander era Castilla, Albacete era Murcia antes de ser de Castilla-La Mancha y todavía recordamos el recitado de Castilla la Nueva: Madrid, Toledo, Ciudad Real, Cuenca y Guadalajara".

Ahijado intelectual de Ramón

Carande, que apadrinó la revista *Er* que fundó con Manuel Barrios y Carlos Wamba, yerno de Manuel Olmedo, a sus 95 años el decano de los periodistas de Sevilla, Rodríguez Tous guarda un recuerdo magnífico de su paso por la Universidad de Barcelona y le duele que el clima político pueda deteriorarlo. "Mis amigos profesores estaban encantados con el

Boadella fue pregonero taurino y estrenó en la Expo la obra 'Yo tengo un tío en América'

le fascinaban las alpagatas de los costaleros y llegó a escribir un libro sobre el tema", o José María Micó, un discípulo del académico Francisco Rico que simultanea sus clases de Filología con su faceta de músico y cantante.

España, Cataluña y Europa aparecen hermanadas en la bandera de Ciudadanos que alguien ha colgado en su piso de la plaza de la Mata, la trastienda de la Alameda de Hércules. Madrid y Barcelona iban ayer de la mano en la presentación del último libro de Luis Alberto de Cuenca, que contó como padrino con el cantante Loquillo.

Carmen Forcadell ya no preside el Parlamento Catalán, algo es algo, e Inés Arrimadas ocupa su escaño de diputada con mayor apoyo en los comicios. El elefante de la broma jurídica de Felipe González sigue en las páginas de la novela de Saramago. La bandera de Tabarnia ya ondea en la calle Don Fadrique. El partido Nastic-Reus aparece en la quiniela del domingo, soneto de signos.

► MAIRENA DEL ALJARAFE

La inversión en el complejo deportivo Caño Real rondará los 3,2 millones

● El proyecto que ha ganado el concurso posibilita la apertura por fases y la primera se licitará este año

T. Perdiguero

La propuesta *Travesías*, que firman los arquitectos Fernando Carrascal, José María Fernández de la Puente y Silvana Rodríguez, ha resultado la elegida en el concurso de ideas que el Ayuntamiento de Mairena del Aljarafe convocó para el diseño del futuro complejo deportivo de Caño Real, uno de los grandes sistemas generales deportivos (ASGE-8) que quedan por desarrollar del PGOU. El proyecto por el que se ha apostado supondrá una inversión de 3,2 millones de euros, según la valoración económica que consta en la propuesta y que se exigía en el concurso.

Según fuentes municipales, en los próximos días se firmará el contrato para que este mismo equipo técnico redacte el proyecto de forma más exhaustiva, con un plazo de entre seis y ocho meses para presentarlo. A partir de ahí, está previsto que las obras se liciten este mismo año, previsiblemente por fases, para su ejecución, aunque los plazos no se han concretado por el momento.

Entre los requisitos que se marcaron para este concurso estaba también que las distintas fases se pudieran realizar y poner en uso de forma independiente y que el edificio fuera eficiente y lo más sostenible desde el punto de vista energético y de mantenimiento.

En este sentido, el proyecto *Travesías* apuesta por que las diferentes instalaciones (un cam-



La edil de Ordenación del Territorio y el alcalde de Mairena, con dos de los arquitectos que firman el proyecto.

po de fútbol de césped, un pabellón cubierto, pistas de tenis y pádel y dos piscinas, que previsiblemente entrarán ya en la última fase de la construcción) se distribuyan de forma lineal, paralelamente a la prolongación de la Avenida del Sur.

Una pasarela peatonal sobre el aparcamiento "en depresión" conectará los distintos espacios

La idea es que el aparcamiento –con plazas para unos cien coches, además de para bicicletas– se haga bajo rasante, en "depresión" y sobre éste se desarrolle una pasarela peatonal que servirá de distribución pa-

ra acceder, mediante otras pequeñas pasarelas o ramales, a las distintas instalaciones, independientes entre sí.

El concurso se ha dirimido en una comisión formada por dos arquitectos de la Gerencia Municipal de Urbanismo de Mairena y otro designado por la Universidad de Sevilla y presidida por el alcalde, Antonio Conde (PSOE), que ha valorado además la integración en el paisaje del futuro parque Caño Real que se desarrollará al oeste del complejo, gracias a esa configuración de los aparcamientos. En los accesos se han previsto además las conexiones con el transporte público y carriles bici.

Este complejo deportivo de Caño Real se sumará al polideportivo Francisco León, al Cavalery y a la pista polideportiva

del antiguo complejo hípico. La parcela en la que se ubica tiene algo más de 28.500 metros cuadrados y está cerca del Instituto de Enseñanza Secundaria (IES) Hipatia.

El regidor ha destacado que la propuesta "permitirá seguir poniendo al día las infraestructuras y los servicios públicos de la ciudad, reactivándola desde las necesidades reales de los vecinos y la sostenibilidad financiera, las bases de este ateproyecto".

Antonio Conde también subrayó que el objetivo es que el complejo se convierta en un nuevo "espacio de encuentro" de los vecinos y las familias "que ya están y de las que siguen llegando". "Es una resu-puesta unitaria, sencilla, económica y sostenible", apostilló sobre el proyecto ganador.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



TRIBUNA

ANTONIO RAMÍREZ DE ARELLANO

UNIVERSIDAD Y EMPRESA: PROTAGONISTAS DEL I+D+I

España es miembro de un selecto club de países capaces de generar conocimiento, de aportar a la actividad científica y no ir a rebufo de aquel «que inventen ellos» de Unamuno. Pero datos como los que recientemente publicaba el INE sobre I+D en 2016 nos dejan ver que corremos el riesgo de quedarnos fuera si no ponemos freno. Algo que, en Andalucía, hemos asumido como una prioridad.

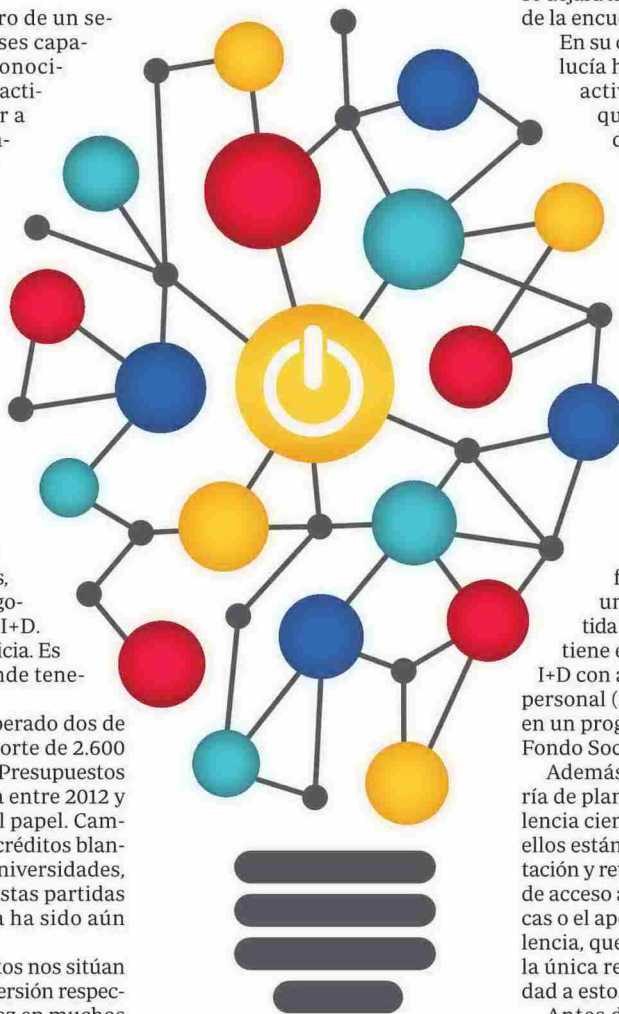
El gasto español en investigación y desarrollo no llega a números rojos gracias al esfuerzo de las empresas, llamadas a ser la protagonistas del cambio en I+D. Hasta aquí la buena noticia. Es en la parte pública donde tenemos un problema.

Apenas se han recuperado dos de cada diez euros del recorte de 2.600 millones aplicado a los Presupuestos del Estado para ciencia entre 2012 y 2013. Al menos sobre el papel. Cambiar los incentivos por créditos blandos, incluso para las Universidades, y la baja ejecución de estas partidas indican que la pérdida ha sido aún mayor.

En Andalucía, los datos nos sitúan por debajo del 1% de inversión respecto al PIB por primera vez en muchos años. Nuestra comunidad conserva la tercera comunidad en gasto global, con casi 1.360 millones de euros, pero el ligero descenso registrado y la buena marcha de la economía hacen que, en proporción, la caída sea más aguda. El sector público se retrae, aunque se sigue comportando mejor que en el resto del país y aporta el grueso de los recursos.

Andalucía está ligeramente por detrás de la media nacional en gasto en I+D, esto es 0,92 frente al 1,19 por ciento del PIB regional. Pero el esfuerzo público es superior al registrado en el conjunto del estado: 0,58 ante el 0,55 por ciento español. Es en el sector de las empresas donde tenemos aún un amplio margen de mejora (0,34 frente a 0,64 por ciento del PIB).

Nuestro tejido productivo sigue sin ver claro el retorno que obtiene al invertir en I+D y ahí tenemos nuestro principal hándicap. En las regiones más avanzadas del mundo, son las empresas quienes ejercen de tracto-



ras de la investigación asumiendo 2 de cada 3 euros invertidos. Aprovechan todo el potencial del sistema público, que en el caso andaluz es mucho.

Al detalle, sin embargo, el INE apunta a un cambio de tendencia. Dentro del tejido andaluz están ganando peso otros actores, que compensan con su inversión la pérdida que, debido a la coyuntura de los últimos años, registran empresas que tradicionalmente han confiado en la investigación.

Se trata de una muestra de que nuestro sector privado se renueva y gana fortaleza, gracias sin duda a su apuesta decidida por la internacionalización. Se mueve en otro escenario, donde invertir en I+D+i significa transformar el conocimiento en riqueza económica y social.

Para apoyar esta tendencia, el Gobierno andaluz aprobó el PAIDI 2020. Un plan estratégico que apuesta por

la investigación excelente y, en especial, por aquella con aplicación en el día a día. Queremos que el conocimiento llegue a la sociedad en forma de servicios, soluciones y, desde luego, en forma de empleo de calidad.

Tras un periodo de transición, en el que hemos agilizado las ayudas aún abiertas en el anterior marco de incentivos, en 2017 hemos abierto un nuevo rumbo en la I+D que, sin duda, se dejará notar en la siguiente edición de la encuesta del INE.

En su conjunto, la Junta de Andalucía ha abierto convocatorias y activado ayudas por un valor que ronda los 640 millones de euros. Financiación que ha servido para iniciar proyectos de I+D biomédica, para aplicar la innovación a la sostenibilidad energética, modernizar las pymes o incentivar la transferencia del conocimiento en sectores como el agroalimentario.

Desde la Consejería de Economía y Conocimiento pusimos en marcha el pasado año mecanismos para afianzar la actividad científica. Hemos ampliado la financiación básica de las universidades con una partida para investigación, que sostiene el trabajo de los grupos de I+D con ayudas directas y con más personal (2.300 contratos a jóvenes, en un programa cofinanciado por el Fondo Social Europeo).

Además, hemos creado una batería de planes para favorecer la excelencia científica universitaria. Entre ellos están un programa para la captación y retención del talento, un plan de acceso a infraestructuras científicas o el apoyo a los Campus de Excelencia, que convierte a Andalucía en la única región que ofrece continuidad a estos valiosos proyectos.

Antes de concluir el año, se han movilizado 36 millones de euros cuyo destino son consolidar los centros de investigación punteros y propiciar el necesario acercamiento con la empresa. El impulso definitivo llegará con la nueva convocatoria de proyectos de excelencia en pocas semanas, que gestionarán por primera vez las universidades con el fin de iniciar nuevas líneas de trabajo en ámbitos de especial interés en el ámbito productivo.

La conexión entre empresa y universidad es clave. Ambas son las protagonistas del cambio que requiere nuestra I+D. La primera, actuando como tractora desde la innovación. La segunda, generando una base de conocimiento que aporte respuestas a los retos de la sociedad andaluza. Juntas son nuestra mejor baza para alcanzar el progreso y la prosperidad como región.

ANTONIO RAMÍREZ DE ARELLANO ES CONSEJERO DE ECONOMÍA Y CONOCIMIENTO

N. G. MADRID.

El *Brexit* tocó el talón de Aquiles del país: la inversión por parte de los extranjeros en las universidades británicas. Ahora no solo preocupa la llegada de alumnos, sino también que los talentos que trabajan en las instituciones de educación superior se marchen.

Los estudiantes internacionales contribuyen con 22.600 millones de libras (25.407,26 millones de euros) a la economía del Reino Unido, 10 veces su coste. Los beneficios brutos en promedio ascienden a 87.000 libras (97.768,22 euros) por cada estudiante de la Unión Europea y 102.000 libras por cada estudiante no perteneciente a la UE.

El análisis, *Los costes y beneficios de los estudiantes internacionales por la circunscripción parlamentaria*, realizado por la London Economics, fue publicado conjuntamente por Higher Education Policy Institute y Kaplan International Pathways. En él se esclarece que los costes públicos de alojamiento de estudiantes internacionales, incluyendo educación, salud y seguridad social, son 2.300 millones de libras (2.586,48 millones de euros), que se desglosan en 19.000 libras (21.366,55 euros) para cada estudiante de la

Unión Europea y 7.000 libras (7872,72 euros) para cada estudiante no perteneciente a la UE.

El impacto neto de alojamiento de estudiantes internacionales asciende a 20.300 millones de libras

(22.830,89 millones de euros).

Según la British Academy, en 2016, 2.300 investigadores europeos dejaron Reino Unido, lo que representa un crecimiento en la evasión del 19 por ciento con respecto al año anterior.

El informe también

destaca que una cuarta parte de todo el personal académico en Irlanda del Norte proviene de la Unión Europea, la proporción más alta en las islas. En West Midlands, casi la mitad del personal de idiomas modernos proviene de países de la UE. La

BREXIT

2.300 investigadores europeos dejaron Reino Unido en 2016

academia también denuncia que las humanidades y las ciencias se verían particularmente.

Casi 40.000 empleados de la UE no pertenecientes al Reino Unido trabajan en universidades británicas.

Actualmente, el país británico es líder mundial en investigación en Humanidades y Ciencias Sociales y mantener la presencia de europeos es esencial para su excelencia en el futuro. El estudio prioriza que es necesario proporcionar fondos completos para aquellos proyectos y subvenciones iniciados antes de la fecha de retirada en virtud del Programa Marco de Investigación de la UE e Innovación, Horizonte 2020, al programa Erasmus +, y a los Fondos Estructurales de la UE para la totalidad del resto de Reino Unido perteneciente a la UE, y estableciendo cómo funcionará dicha garantía.

Irlanda, la más afectada

De la misma manera, la Real Academia Irlandesa ha advertido que la salida de la Unión podría afectar la capacidad de las universidades para llevar a cabo investigaciones. El estudio, dirigido por Gerry

Pasa a la página siguiente >>>



ISTOCK

>>> Viene de la página anterior

McKenna, descubrió que el norte se verá muy afectado porque ya están sufriendo una insuficiente financiación y están viendo menguar sus investigaciones. El informe recomienda mantener las tarifas en su nivel actual y aumentar el apoyo a los organismos universitarios de toda Irlanda.

Las colaboraciones internacionales conducen a investigaciones con mayor impacto medido por citas, y el 60 por ciento de los coautores internacionales de Reino Unido lo hacen en colaboración con investigadores de la UE.

Los expertos indican que el *Brexit* podría actuar como un catalizador para la racionalización y consolidación potencial del sector de educación superior del Reino Unido.

Por ello, las instituciones británicas están desarrollando plataformas para seguir colaborando, sobre todo, en el ámbito de la investigación. La Universidad de Oxford es una de las integrantes de una nueva red europea de futuros líderes con la tarea de resolver los problemas sociales

Se recomienda mantener las tarifas en su nivel actual y aumentar el apoyo

del continente, en respuesta al *Brexit*. Oxford es una de las 13 instituciones europeas que participan en el programa dirigido por *Europaeum*, una organización que busca fortalecer los lazos paneuropeos a través de las redes universitarias, creada en 1992. También, la Universidad de Saint Andrews, una institución pública ubicada en Saint Andrews, en el condado de Fife (Escocia) pertenece a esta liga. El objetivo de dichas colaboraciones es seguir trabajando en común y conseguir financiación para poder hacerlo, así como conseguir becas para estudios e investigaciones concretas.

De la misma manera, Oxford está participando en otras alianzas con socios europeos. Así, se unirá a cuatro universidades de Berlín, la Libre, la Humboldt, la Técnica y la Facultad de Medicina Charité, para colaborar en proyectos sobre medicina, las ciencias, las humanidades y las ciencias sociales.

A pesar de la salida de Europa en marzo de 2019, las instituciones educativas no quieren desprenderse del continente, sobre todo, porque obtienen un 15 por ciento adicional en fondos de investigación y desarrollo de la UE.

ANDALUCÍA.-Almería.-La UAL arranca este jueves sus actos de 25 aniversario con una conferencia del ministro Rafael Catalá

ALMERÍA, 17 Ene. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Almería (UAL) va a dar inicio este jueves a sus actos conmemorativos por el 25 aniversario de la institución académica con una conferencia a cargo del ministro de Justicia, Rafael Catalá, quien en el marco de los actos del patrón de la Facultad de Derecho, San Raimundo de Peñafort, ofrecerá la ponencia 'La reforma de la justicia, una prioridad de Estado'.

El ministro expondrá su conferencia en la Facultad de Ciencias de la Salud, si bien con motivo de su visita a Almería previamente se reunirá con autoridades judiciales y operadores jurídicos en la Audiencia Provincial mientras que, por la tarde, impondrá la Cruz Distinguida de 1ª Clase de la Orden de San Raimundo de Peñafort al que fuera magistrado juez del Juzgado de lo Social número 1 de Almería Diego Miguel Alarcón Candela, y la Medalla de Bronce del Mérito a la Justicia de la Orden de San Raimundo de Peñafort al exjuez de Paz de Albox, José Miras Carrasco.

Los actos de celebración de la UAL continuarán el viernes con un recital de arias de ópera y de fragmentos de zarzuela interpretado por la soprano Mariola Cantarero, acompañada por la Orquesta Ciudad de Almería, dirigida por Michael Thomas. Se celebrará en el Auditorio Maestro Padilla y será gratuito para los miembros de la comunidad universitaria.

Tanto el ministro como la soprano granadina, Medalla de Andalucía en 2011, serán los encargados de inaugurar una programación cargada de actividades de tipo institucional, culturales, de divulgación científica, sociales y deportivas.

En ella, se recogen las propuestas de la comunidad universitaria y de los agentes sociales. La programación está abierta a la sociedad para que los ciudadanos hagan suya esta celebración a la vez que puedan conocer de primera mano la oferta académica y la proyección científica de la UAL.

Más de 40 actividades como conciertos para todos los públicos congresos y jornadas, actividades deportivas, y varios actos institucionales componen la programación de celebración del 25 aniversario, entre ellos la concesión de la Medalla de Oro al rey Felipe VI.

En cuanto a los actos institucionales, habrá un acto de reconocimiento de los 25 años de Servicio de los trabajadores de la Universidad; la inauguración del próximo curso académico en el teatro Cervantes y el día 29 de junio, día que el Parlamento andaluz aprobó la ley de creación de la UAL en 1993, un acto al que previsiblemente acudirán las máximas autoridades de la comunidad autónoma, de la provincia, representantes de entidades y del tejido social y empresarial, así como rectores de otras universidades.

Por su parte, los estudiantes serán protagonistas en la primera quincena de marzo con la celebración de las jornadas de representación estudiantil, mientras que en noviembre tendrá lugar el congreso andaluz de voluntariado.

También se presentarán tres libros conmemorativos del 25 aniversario: un homenaje a Carlos Pérez Siquier, una edición de Campos de Níjar con una selección de fotografías inéditas realizadas por el propio Goytisolo y un libro de fotografías que recoge momentos y espacios del Campus y que irá acompañado de una selección de textos escritos por miembros de la comunidad universitaria.

En cuanto a exposiciones, destaca la del fotógrafo Domingo Leyva donde recoge los rincones del campus universitario y que se expondrá en la Puerta Purchena. Además, en la UAL se instalarán dos exposiciones del Parque de las Ciencias de Granada, y una de Javier Huecas, bajo una de sus esculturas el rector, Carmelo Rodríguez, guardará una cápsula del tiempo con objetos elegidos entre la comunidad universitaria.

© 2018 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Andalucía es la única comunidad española que financia las universidades por encima de la media de la OCDE, según un informe del Observatorio del Sistema Europeo Universitario que compara la financiación entre CCAA en relación a Europa y la OCDE.

[Escuchar audio](#)

Informativo



El Claustro de la US respalda el informe de gobierno del rector con el 78,7 por ciento de los votos emitidos

<http://www.teleprensa.com/sevilla/el-claustro-de-la-us-respalda-el-informe-de-gobierno-del-rector-con-el-787-por-ciento-de-los-votos-emitidos.html>

El rector de la US compromete a alumnos de la Politécnica solicitar una reunión a tres bandas a Urbanismo

<http://www.teleprensa.com/sevilla/el-rector-de-la-us-compromete-a-alumnos-de-la-politecnica-solicitar-una-reunion-a-tres-bandas-a-urbanismo.html>

La US acoge el lanzamiento del proyecto Socratces

<http://www.teleprensa.com/sevilla/la-us-acoge-el-lanzamiento-del-proyecto-socratces.html>

De castellano a español: la conciencia de la lengua en la España de los Austrias

<http://elegirhoy.com/evento/conferencias/de-castellano-a-espanol-la-conciencia-de-la-lengua-en-la-espania-de-los-austrias>

El oficio de resistir

<http://elegirhoy.com/evento/conferencias/el-oficio-de-resistir>

miguel de gemma sextet

<http://elegirhoy.com/evento/musica/miguel-de-gemma-sextet>

miguel fernández trío

<http://elegirhoy.com/evento/musica/miguel-fernandez-trio>

Continúa la gran producción de directos en Sevilla ciudad y provincia

<http://andaluciainformacion.es/sevilla/729493/continua-la-gran-produccion-de-directos-en-sevilla-ciudad-y-provincia/>

Presentación del libro 'El laberinto mundial de la información'

<http://andaluciainformacion.es/cadiz/729447/presentacion-del-libro-el-laberinto-mundial-de-la-informacion/>

Sevilla se promociona en Fitur con Murillo, la Bienal y La Peste

<http://www.sevillaactualidad.com/sevilla/85102-sevilla-se-promociona-fitur-murillo-la-bienal-la-peste/>

El rector de la US compromete a alumnos de la Politécnica solicitar una reunión a tres bandas a Urbanismo

<http://www.sevicio.es/titulares/el-rector-de-la-us-compromete-a-alumnos-de-la-politecnica-solicitar-una-reunion-a-tres-bandas-a-urbanismo>

La US acoge el lanzamiento del proyecto Socratces

<http://www.sevicio.es/titulares/la-us-acoge-el-lanzamiento-del-proyecto-socratces>

El rector de la US compromete a alumnos de la Politécnica solicitar una reunión a tres bandas a Urbanismo

<http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/8873944/01/18/El-rector-de-la-US-compromete-a-alumnos-de-la-Politecnica-solicitar-una-reunion-a-tres-bandas-a-Urbanismo.html>

El rector de la US compromete a alumnos de la Politécnica solicitar una reunión a tres bandas a Urbanismo

<http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/8873944/01/18/El-rector-de-la-US-compromete-a-alumnos-de-la-Politecnica-solicitar-una-reunion-a-tres-bandas-a-Urbanismo.html>



HeidelbergCement Hispania imparte formación en máster sobre materiales para ciudades sostenibles

<http://www.cemento-hormigon.com/Noticias/Noticia?id=31559>

La Universidad de Sevilla, comprometida con el conocimiento, la innovación y la apertura a la sociedad

http://cadenaser.com/emisora/2018/01/17/radio_sevilla/1516194255_908802.html

Presentado el cartel del Pregón Universitario

http://cadenaser.com/emisora/2018/01/17/radio_sevilla/1516195461_460827.html

El Claustro de la US respalda el informe de gobierno del rector con el 78,7 por ciento de los votos emitidos

<http://www.teleprensa.com/andalucia/el-claustro-de-la-us-respalda-el-informe-de-gobierno-del-rector-con-el-787-por-ciento-de-los-votos-emitidos.html.html>

El Claustro de la US respalda el informe de gobierno del rector con el 78,7 por ciento de los votos emitidos

<http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/8872724/01/18/El-Claustro-de-la-US-respalda-el-informe-de-gobierno-del-rector-con-el-787-por-ciento-de-los-votos-emitidos.html>

El Claustro de la US respalda el informe de gobierno del rector con el 78,7 por ciento de los votos emitidos

<http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/8872724/01/18/El-Claustro-de-la-US-respalda-el-informe-de-gobierno-del-rector-con-el-787-por-ciento-de-los-votos-emitidos.html>