



**RESUMEN DE PRENSA
22 DE DICIEMBRE DE 2015**



Los solares se ubican junto al parque de La Ranilla, que en breves fechas se abrirá a los sevillanos. / José Luis Montero

El PSOE plantea la cesión de un solar de la Ranilla como parking

El grupo municipal llevará al pleno una moción para que el Estado entregue de forma temporal y gratuita este espacio junto al parque

C.S.
SEVILLA

►El grupo socialista en el Ayuntamiento llevará una moción al próximo pleno, que se celebra el miércoles, en la que insta al Estado a que ceda al Consistorio de modo temporal y gratuito las dos parcelas que formaban parte del antiguo centro penitenciario Sevilla I, ubicado en La Ranilla y con uso residencial, para que se destinen a aparcamiento provisional de vehículos mientras que se ejecuta lo previsto para éstas en el Plan General de Ordenación Urbanística (PGOU).

Según la propuesta, recogida por Europa Press, las entidades vecinales de la zona han transmitido al distrito de manera reiterada la existencia de necesidades de aparcamiento y la posibili-

dad de uso de estas parcelas propiedad del Estado de forma provisional, una reflexión que recuerda que también comparte la plantilla y usuarios del edificio municipal existente en la zona.

Además, señala que el PGOU prevé la posibilidad de destinar provisionalmente los solares para aparcamiento de vehículos, previa preparación para tal uso, por lo que deja claro que en este caso «el sentido común parece exigir poner en valor, de manera inmediata, estos solares de titularidad pública».

Explica que en la zona ha disminuido en los últimos años el número de aparcamientos, con especiales carencias en Mariano Benlliure, avenida de Andalucía, Alejandro Collantes, Padre Pedro Ayala, Rico Cejudo,

Cristo de la Sed, Ronda del Tamarguillo o parque de la Ranilla, entre otros. A la par, ha existido un aumento de los desplazamientos ligados al edificio municipal que acoge las instalaciones de Policía Local, Tráfico, Transportes y el Instituto del Taxi.

// La zona sin edificar se encuentra junto a la zona verde ya terminada

Respecto a las parcelas, en el convenio urbanístico de 2006 entre el Ayuntamiento y la Sociedad Estatal de Infraestructuras y Equipamientos Penitenciarios SA, esta entidad se reservó dos parcelas con una superficie de

5.500 metros cuadrados para uso predominantemente residencial. Sin embargo, tras la aprobación definitiva del PGOU, estas parcelas continúan sin estar edificadas, «ni existen previsiones a corto plazo para que se ejecute lo previsto en el planeamiento».

La propuesta va en la misma línea que la que presentó también el PSOE y se aprobó en el pleno de octubre, encaminada en esa ocasión a que la Junta cediese el solar en el que en su día se levantó el Equipo Quirúrgico y en el que, en un futuro que no hace más que retrasarse, se construirá un centro sanitario de especialidades. Dos meses después de aquel trámite, este solar frente a los Jardines de Murillo todavía no se está usando como aparcamiento. ■

Breves

Máxima puntuación para Andalucía Tech

C.S.
SEVILLA

►El Campus de Excelencia Internacional Andalucía TECH ha obtenido la máxima puntuación del informe de evaluación que repasa sus cinco años de actividad. El informe destaca la repercusión que ha supuesto el Campus de Excelencia Internacional en las instituciones públicas y en la sociedad civil. Un ejemplo es el acuerdo suscrito por los alcaldes de Sevilla y Málaga.



Participantes en el encierro. / El Correo

Cocina Solidaria se pone en huelga de hambre

C.S.
SEVILLA

►Ayer iniciaron una huelga de hambre algunas de las decenas de mujeres que llevan siete días encerradas en el antiguo Centro de Orientación y Dinamización para el Empleo del Polígono Sur para exigir un espacio en el que seguir elaborando la comida que preparan para paliar la necesidad de alimentos que existe en el barrio.

El PP aboga por activar el comercio minorista

C.S.
SEVILLA

►El Grupo Popular llevará al próximo pleno una moción exigiendo el compromiso del gobierno para que se consignen en el presupuesto del próximo ejercicio los 200.000 euros previstos en el presupuesto de 2015 para la puesta en marcha del Plan de Activación del Comercio Minorista 2015, que «no ha sido ejecutado».

IU eleva al pleno medidas en favor de la accesibilidad universal

C.S.
SEVILLA

►Izquierda Unida propondrá en el pleno del Ayuntamiento de mañana una batería de medidas con las que busca mejorar la accesibilidad universal en Sevilla y eliminar las barreras arquitectónicas a las que han de enfrentarse diariamente las personas con

diversidad funcional en sus desplazamientos por la capital hispalense.

Así lo ha anunciado el portavoz municipal de IU, Daniel González Rojas, quien ha precisado que con esta moción su fuerza política se hace eco de las reivindicaciones de las distintas organizaciones que integran la plataforma *Una*

ciudad para todos y que trabajan para lograr una Sevilla «cien por cien accesible».

IU reclama la puesta en marcha de una Oficina Técnica de Accesibilidad «que funcione de verdad», ya que «aún no está claro para qué ha servido el departamento creado con ese mismo nombre por el anterior Gobierno del PP». ■



EL DATO
La formación de izquierdas pide la creación de una Oficina Técnica de Accesibilidad.



La Junta de Gobierno y el personal de este Colegio Oficial les desea una Feliz Navidad y un Próspero Año Nuevo cargado de proyectos e ilusiones

www.cgssevilla.com

Excmo. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Sevilla

Amor de Dios, 25. 41002 Sevilla
Telf. 954 415 206 / Fax. 954 413 868 / E-mail: cgs@cgssevilla.com

Andalucía

ANDALUCÍA.-Andalucía TECH obtiene la máxima puntuación en la evaluación por sus cinco años de actividad

Estrena un nuevo vídeo corporativo para celebrar su quinto aniversario

SEVILLA, 21 Dic. (EUROPA PRESS) -

El Campus de Excelencia Internacional Andalucía TECH ha recibido recientemente el informe de evaluación que repasa los últimos cinco años de actividad de un proyecto que ya se ha convertido en referente en Andalucía, y que ha obtenido la máxima puntuación.

Andalucía TECH elaboró una memoria de progreso coincidiendo con su quinto aniversario donde se recogían los hitos más importantes alcanzados en este periodo en materia de docencia, investigación y transferencia de conocimiento. En ella se destaca la repercusión que ha supuesto el Campus de Excelencia Internacional en las instituciones públicas y en la sociedad civil. Un claro ejemplo de ello es el acuerdo suscrito por los alcaldes de Sevilla y Málaga en el marco de Andalucía TECH para crear un atractivo eje de innovación entre ambas ciudades.

En un comunicado se indica que la evaluación ha sido llevada a cabo por una Comisión de expertos internacionales que ha concluido otorgar al Campus de Excelencia Internacional una "A", la máxima calificación que se concede sobre las fortalezas actuales del proyecto y a las oportunidades potenciales futuras.

El informe de evaluación incide en el ambicioso proyecto que han construido las universidades de Sevilla y Málaga, centrado en seis grandes polos de excelencia que confirman el objetivo de especialización del campus (Aeroespacial, Biotech, TIC, Energía y Medio Ambiente, Transporte y Turismo). Estos sectores, según recoge el informe, están altamente conectados con las potencialidades de la región, catalogando a Andalucía TECH como un instrumento ideal para comenzar a implementar la estrategia inteligente de innovación e investigación RIS3 en la Comunidad Autónoma de Andalucía.

Asimismo, la comisión internacional subraya la fuerte apuesta por la internacionalización, lo que ha llevado a fortalecer el eje estratégico entre Asia y América dando lugar a importantes acuerdos con la Universidad de California en Berkeley (California-Spain Campus), con el Real Colegio Complutense de la Universidad de Harvard o con la Universidad de Incheon (Puente con Corea).

Para este curso académico, Andalucía TECH continúa con las actuaciones ya puestas en marcha, mientras espera la resolución por parte del Ministerio de Educación que ha lanzado una nueva convocatoria de ayudas para Campus de Excelencia para 2016. Con esta iniciativa se busca la promoción de universidades para que obtengan reconocimiento internacional, tal y como refleja la Estrategia Española de Ciencia, Tecnología y de Innovación 2013-2020 o la reciente Estrategia de internacionalización de las Universidades Españolas.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.


UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Estudian el papel de asesinos en serie en la **ficción**

● El libro 'Asesinos en serie(s)' ha sido nominado a los premios de la Asociación de Escritores Cinematográficos de Andalucía en la categoría de 'Mejor libro de cine'



Víctor Hernández-Santaolalla y Alberto Hermida.

Redacción SEVILLA

Alberto Hermida y Víctor Hernández-Santaolalla, profesores en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla, han publicado recientemente el libro 'Asesinos en serie(s). Representación persuasiva del serial killer desde la ficción televisiva contemporánea'. El volumen reúne textos de una veintena de expertos de diferentes universidades y áreas de conocimiento tales como la comunicación audiovisual, publicidad, psicología, criminología y sociología, que diseccionan la figura del serial killer en el panorama de las series televisivas contemporáneas.

De esta forma, desde una perspectiva multidisciplinar, en este estudio se analizan diferentes aspectos del asesino en serie, como su perfil y su adaptación a la pequeña pantalla, la escena del crimen y su representación en la ficción, o las relaciones que mantiene el homicida tanto con su entorno como con el espectador. Así, tras investigar unos treinta títulos, entre los que destacan Dexter, Hannibal, Bates Motel, True Detective, The Following o Death Note, la obra repasa cuáles son las principales características de estos personajes, cómo se construye y qué hay de verdad en el relato televisivo dentro del marco reali-

dad-ficción, o por qué personajes de conducta censurable pueden llegar a ser tan admirados por el público.

"Como reflejo de un nuevo modelo de villano, el asesino en serie se ha convertido en uno de los protagonistas fundamentales y principal reclamo en numerosos títulos de la ficción televisiva contemporánea", explica el profesor Víctor Hernández-Santaolalla.

Hannibal Lecter, Dexter Morgan, Errol Childress, Norman Bates, Joe Carroll o John el Rojo, entre otros, son algunos de los personajes sobre los que se profundiza en las páginas de este volumen.

El libro Asesinos en serie(s) ha sido nominado a los premios ASECAN 2016 de la Asociación de Escritores Cinematográficos de Andalucía en la categoría de "Mejor libro de cine". Editado por Síntesis, cuenta con la colaboración del Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la Universidad de Sevilla.

Alberto Hermida es Doctor en Comunicación y Licenciado en Comunicación Audiovisual con Premio Extraordinario por la Universidad de Sevilla. Actualmente compagina sus labores docentes en la Facultad de Comunicación y el Centro Universitario EUSA, ambos de la Universidad de Sevilla, con la investigación centrada en el análisis del discurso audiovisual.

Víctor Hernández-Santaolalla es Doctor en Comunicación y Licenciado en Publicidad y Relaciones Públicas con la calificación de Premio Extraordinario por la Universidad de Sevilla. Es profesor de la Facultad de Comunicación de dicha universidad, donde finaliza sus estudios de doctorado y desarrolla su labor investigadora relacionada con la publicidad, la propaganda y los efectos mediáticos.

Y ADEMÁS

LA IGLESIA DE LA ANUNCIACIÓN ACOGE EL CONCIERTO DE SANTO TOMÁS, PATRÓN DE LA US

El 28 de enero tendrá lugar en la Iglesia de la Anunciación, en la calle Laraña, el tradicional concierto de Santo Tomás, patrón de la Universidad de Sevilla. La Orquesta Barroca de Sevilla (Premio Nacional de Música 2011 y Premio Manuel de Falla 2010) presentará el programa que lleva por título 'Propitia Sydera. La forma es el fondo'. Este programa presenta una particular geografía sonora de la Europa del barroco tardío. Partiendo de los dos estilos nacionales derivados de Italia y Francia, asistimos a la fusión de éstos realizada en Alemania y Centroeuropa por cuatro de los más grandes músicos de la época: Biber, Muffat, Pisendel y Haendel. Como sugiere el título del concierto de Muffat 'Propicios Astros', que dejaron una larga estela que aún perdura en nuestras salas de concierto. El director-concertino será en esta ocasión Manfredo Kraemer. Este concierto será previamente ilustrado con la conferencia dictada por Juan Ramón Lara dentro del taller de 'Contextualización Histórico-Cultural y Apreciación de la Música' el día 27 de enero y, asimismo, tendremos ocasión el 29 de enero de asistir a la clase magistral que impartirá Manfredo Kraemer en el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla. Los precios de las entradas oscilan entre los 6 y los 12 euros. Se pueden adquirir en el Teatro Lope de Vega o en la web www.general-tickets.com (el descuento en las entradas sólo será aplicable en las taquillas del teatro, previa acreditación). El horario de apertura de las taquillas del teatro es de martes a domingo de 11 de la mañana a 2 de la tarde y de 17:30 a 20:30 de la tarde. Teléfono de las taquillas del teatro: 955 472 822.

La US edita un libro sobre fotografía y arquitectura modernas en Andalucía

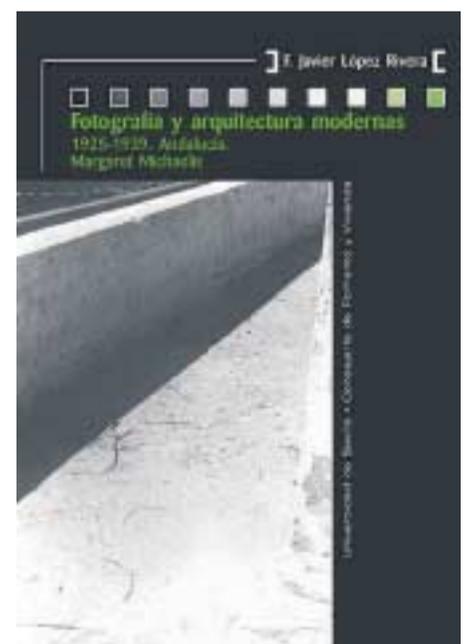
Redacción SEVILLA

El libro *Fotografía y arquitectura modernas. 1925-1939. Andalucía* de la Editorial Universidad de Sevilla resume y condensa gran parte de la tesis doctoral de su autor, F. Javier López Rivera, y se plantea analizar el decisivo papel de la fotografía en la construcción y desarrollo de la imagen de la arquitectura moderna. Su periodo de estudio se centra en el intervalo temporal que arranca en 1925, año en el que se celebra la Exposición Internacional de Artes Decorativas de París, en el que László Moholy-Nagy publica *Pintura, Fotografía, Cine* y en el que aparece la re-

volucionaria cámara Leica. Y finaliza en 1939, con los procesos bélicos que afectaron a España y al mundo, que desencadenaron exilios y muerte de gran parte de su protagonista, con la ruptura que esto supuso en los procesos culturales iniciados.

El análisis del ámbito histórico elegido aclara algo sobre el origen de las relaciones entre arquitectura y fotografía, sus conflictos, los procesos de construcción de la mirada analítica y medios de difusión, así como la importancia que el desarrollo experimentado por la fotografía y las publicaciones tuvo en la difusión de los valores preconizados por la arquitectura de entonces.

El trabajo presta especial atención a lo ocurrido en Andalucía en esos años, indagando sobre los nombres de los profesionales que trabajaron por estos lares mostrando la imagen estereotipada de esta región que el floreciente negocio de las tarjetas postales transmitía al resto del mundo. Entre ellos destaca, por su relación profesional con el Gatepac, la figura clave de la austríaca afincada en Barcelona Margaret Michaelis y, en menor medida, la del madrileño Luis Lladó, encargado de documentar algunos de los principales ejemplos modernos del Sur, ambos en el anonimato hasta hace poco más de una década.



Sevilla

El emprendimiento tendrá espacio propio en la ETS de Ingenieros de la US



EUROPA PRESS/US

SEVILLA, 21 Dic. (EUROPA PRESS) -

La Escuela Técnica Superior de Ingeniería y el Vicerrectorado de Transferencia Tecnológica ha hecho entrega este lunes de los espacios de emprendimiento a las iniciativas empresariales que han resultado seleccionadas en el programa de Espacio de Preincubación y Coworking para Emprendedores.

En un acto presidido por el vicerrector de Transferencia Tecnológica de la Universidad de Sevilla, José Guadix, y el director de la ETS de Ingeniería, Jaime Domínguez, y en el que ha participado Daniel García, subdirector de Estudiantes e Innovación Docente, se ha dado lectura a las iniciativas ganadoras del espacio de incubación en el que desarrollar su idea emprendedora.

De un total de 13 iniciativas, las que finalmente han sido seleccionadas son: Aircrafts, Stars, Batterbike, Mecanobiomodelos 3D, Holosens y Ucash, quedando como suplentes Holosense Y Feedbackme.

El objetivo de esta programa es el de fomentar el emprendimiento entre estudiantes, egresados, personal investigador y personal de administración y servicios de la ETS de Ingeniería de la Universidad de Sevilla.

Con este propósito, las iniciativas seleccionadas dispondrán hasta junio de 2016 de un espacio de incubación con mobiliario de oficina. En esta ayuda están incluidos también el mantenimiento de los espacios asignados y el acceso a la red informática de la Universidad de Sevilla sin el menor coste para los premiados.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



El emprendimiento tendrá espacio propio en la ETS de Ingenieros de la Universidad de Sevilla

La Escuela Técnica Superior de Ingeniería y el Vicerrectorado de Transferencia Tecnológica ha hecho entrega hoy de los espacios de emprendimiento a las iniciativas empresariales que han resultado seleccionadas en el programa de Espacio de Preincubación y Coworking para Emprendedores.



En un acto presidido por José Guadix, Vicerrector de Transferencia Tecnológica de la Universidad de Sevilla y Jaime Domínguez, Director de la ETS de Ingeniería y en el que ha participado Daniel García, Subdirector de Estudiantes e Innovación Docente, se ha dado lectura a las iniciativas ganadoras del espacio de incubación en el que desarrollar su idea emprendedora.

De un total de 13 iniciativas, las que finalmente han sido seleccionadas son: AIRCRAFTS, STARS, BATTERBIKE, MECANOBIOMODELOS 3D, HOLOSENS y UCASH, quedando como suplentes HOLOSENSE Y FEEDBACKME.

El objetivo de esta programa es el de fomentar el emprendimiento entre estudiantes, egresados, personal investigador y personal de administración y servicios de la

ETS de Ingeniería de la Universidad de Sevilla.

Con este propósito, las iniciativas seleccionadas dispondrán hasta junio de 2016 de un espacio de incubación con mobiliario de oficina. En esta ayuda están incluidos también el mantenimiento de los espacios asignados y el acceso a la red informática de la Universidad de Sevilla sin el menor coste para los premiados.



▶ 22 Diciembre, 2015

La capilla de Santa María de Jesús renace al culto y a la luz

▶ La iluminación artística se inauguró en una misa de acción de gracias del prelado

AURORA FLÓREZ
 SEVILLA

El arzobispo, monseñor Juan José Asenjo, ofició anoche la misa de acción de gracias por la restauración de la capilla de Santa María de Jesús, sede canónica del Consejo de Hermandades y Cofradías, que recupera el culto con el nombramiento de un capellán, Emilio Morejón, vicario parroquial de San Isidoro, y que, a partir de ahora, permanecerá abierta por las mañanas para que puedan entrar en ella sevillanos y turistas.

Igualmente, los jueves habrá adoración eucarística y misa los domingos, aunque el proyecto es ampliar la celebración de las eucaristías si así lo demanda la feligresía del Centro.

Anoche también se inauguró la iluminación artística de la capillita, sufragada por la Fundación Sevillana-Endesa, con la que queda realizado el interior de esta joya desconocida para muchos sevillanos, ya que a lo largo de los años ha permanecido infrautilizada. Con 27 proyectores y 12 lámparas de tecnologías led se han resaltado los elementos de la pequeña iglesia: el retablo mayor, la bóveda de crucería gótica con terceletes, incidiendo en el artesonado mudéjar, el lampadario, la sacristía y la puerta de entrada.

Único vestigio

La capillita, propiedad de la Archidiócesis, es el único resto que permanece del colegio-universidad para estudiantes pobres, fundación de los albores del siglo XVI debida a Maese Rodrigo Fernández de Santaella, germen de la actual Universidad de Sevilla. Al igual que este templo, la actual sede administrativa del Consejo de Cofradías, fueron cesiones que realizó el cardenal José M.^a Bueno Monreal al órgano que rige las hermandades el 25 de marzo de 1976 por un periodo de 50 años.

Durante tres años, la capilla ha sido sometida a diversas obras de restauración, consistentes en dotarla de un moderno sistema antihumedad y de aire acondicionado, trabajos de los que se ha hecho cargo la Fundación La Caixa. Igualmente, el propio Consejo de Cofradías se ha encargado de rehabilitar los magníficos azulejos a la cuerda seca, de la limpieza del magnífico retablo mayor de Alejo Fernández, encargado por el propio Maese Rodrigo, que murió antes de ver terminado el

Colegio; del barnizado de los bancos y de la solería.

En la intervención para devolver esplendor y uso al templo también se han pintado el interior y el exterior, aunque el proyecto de unificar el cromatismo en la sede de San Gregorio está todavía a la espera de los preceptivos permisos.

En el acto y en la eucaristía estuvieron presentes, además del Consejo, encabezado por su presidente, Carlos Bourrellier; el presidente de la Fundación Sevillana Endesa, Antonio Pascual; el director territorial de Andalucía Occidental de Caixa Bank, Rafael Herrador; y el delegado de Fiestas Mayores, Juan Carlos Cabrera, entre otras autoridades y personalidades.



Monseñor Asenjo, asperjando el agua bendita, anoche

JESÚS SPINOLA



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



► 22 Diciembre, 2015



La matemática Clara Grima en el Baluard de Sant Pere. ELENA SOTO

> ENTREVISTA

«Parece magia, pero son matemáticas»

> **Clara Grima** es doctora en Matemáticas y profesora del departamento de Matemática Aplicada de la Universidad de Sevilla. En la actualidad imparte docencia en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática. **Elena Soto**

Su investigación se centra en el área de la Geometría Computacional y la Teoría de Grafos. Además de publicaciones científicas, se dedica a la divulgación de las matemáticas en blogs, como *Mati y sus mateaventuras*, junto a la ilustradora Raquel García, o en espacios como JotDown, CienciaXplora y Naukas. Es una de las colaboradoras habituales en el programa de TVE y FECYT Órbita Laika.

Clara Grima ha sido este año la matemática invitada al acto Solstici a la Seu, organizado por la Sociedad Balear de Matemáticas SBM-XEIX y en el que impartió la conferencia *Iluminando y vigilando el Baluard de Sant Pere*.

Pregunta.— ¿Cuándo surgió su interés por las matemáticas?

Respuesta.— Me gustan desde pequeña, siempre me han parecido muy bonitas y, además, me resultaban más fáciles que cualquier otra asignatura porque no tenía que memorizar nada, simplemente había unas reglas, las aprendía y jugaba con ellas. Al acabar COU comencé a estudiar periodismo, pero lo dejé en el primer año y volví a las matemáticas, entonces fue cuando me engancharon. Tras la licenciatura me orienté por la investigación en geometría computacional y, ahí, me enamoré de ellas. Empecé a plantearme retos que nadie ha resuelto y vi que a partir de los errores se podía descubrir algo mucho más interesante que lo que estaba buscando. Son como una droga..

P.— ¿Qué es la geometría computacional?

R.— En pocas palabras, enseñarle geometría al ordenador. Se plantean retos geométricos que aparentemente son sencillos para la mente humana, pero hay que traducirlos al lenguaje de las máquinas para que los entiendan y realicen de la forma más rápida posible. Tiene infinitud de aplicaciones, desde determinar la ubicación óptima de escaleras y cintas mecánicas en un aeropuerto o de servicios en una determinada área, a la realidad virtual, empleándose en los escenarios de videojuegos.

P.— ¿Por qué el gran público conoce a los físicos del siglo XX y si les preguntas por matemáticos se van a los de la antigüedad como

Pitágoras? ¿No han evolucionado las matemáticas?

R.— Aunque me duela decirlo, este es el siglo de la física y la inmensa mayoría de noticias están relacionadas con avances en esta disciplina. No es cierto que estemos recurriendo continuamente a Pitágoras, pero la base de muchas de las matemáticas que hacemos existe desde hace siglos, las series de Fourier son lo que son, no se pueden cambiar, pero en la actualidad se están empleando en aplicaciones muy novedosas. Lo mismo sucede, por ejemplo, con la aritmética modular de Gauss, que es la base de toda la criptografía moderna. En la física las teorías se sustentan en experimentos científicos y en muchos casos no se disponía de la suficien-

te capacidad tecnológica para seguir avanzando, pero cuando se consiguen mejores instrumentos y más datos se llega a resultados extraordinarios. En matemáticas los teoremas que se utilizan se probaron y no dependen de la experimentación, son y serán siempre. Aunque existen áreas modernas, como la geometría computacional, que es de los 70, y su desarrollo va íntimamente ligado al de la computación.

P.— ¿Sus matemáticos favoritos?

R.— Paul Erdős, una persona que viajaba con todas sus pertenencias en una maleta y cada vez que llegaba a un lugar se instalaba en la casa de un amigo o conocido y decía "Mi cerebro está abierto" y durante ese tiempo se dedicaba a proponer y resolver problemas. **SIGUE EN PÁGINA 2**



▶ 22 Diciembre, 2015

-VIENE DE PORTADA

Premiaba con dinero de su bolsillo a los que resolvieran los retos matemáticos que lanzaba. Fue muy prolífico y trabajó con muchísima gente, de hecho el número de Erdős es una manera de describir la distancia colaborativa, en lo relativo a trabajos matemáticos, entre un autor y Erdős. Pero hay muchos que me gustan, como el japonés Jin Akiyama, al que conozco y me encanta su faceta de divulgador. Tiene un programa de matemáticas en "prime time" en la primera cadena de Japón ¡Ojalá en España tuviéramos uno como él! Y, aunque no son populares, porque he trabajado con ellos y son muy brillantes: Ferrán Hurtado y Alberto Márquez.

P.- ¿Cuál es su fórmula matemática favorita?

R.- La de Euler, sin duda. Me parece preciosa porque escoge los números más representativos de las matemáticas, el uno, el cero, Pi, e, y la unidad imaginaria, i, y usando las operaciones más simples los engarza en una ecuación donde todo es armonía y belleza. Decía Pessoa que «El binomio de Newton es tan hermoso como la Venus de Milo, pero hay menos gente que lo aprecie» pues yo lo parafraseo «La ecuación de Euler es tan bella como la Venus de Milo, pero hay menos gente que la aprecie». Es una ecuación de gran delicadeza en la que es bella hasta la grafía.

P.- ¿Cómo comenzó con la divulgación?

R.- Pues por mis hijos. Empecé escribiendo un blog donde casi siempre aparecían cosas relacionadas con matemáticas a través de conversaciones con mis hijos o explicándoles conceptos como el infinito o Pi, de forma comprensible a partir de sus preguntas. Era un blog minoritario, pero de repente hubo varias entradas que estuvieron en la portada de Menéame y Microsiervos y me llamaron de Radio Nacional porque les pareció muy interesante mi manera de contar matemáticas a los más pequeños. Luego, a través de Twitter, contactaron conmigo para un libro



Una de las ilustraciones del blog 'Mati y sus mateaventuras'. RAQUEL GARCÍA ULLDEMOLINS

en el que salían frases de niños y me pidieron permiso para usar alguna de mis hijos como «esto del infinito os lo inventasteis los matemáticos porque estabais cansados de contar». A partir de ahí surgió el proyecto de hacer los cuentos en forma de libro, que salió publicado en Espasa con el título *Hasta El Infinito Y Más Allá*, con ilustraciones de Raquel García. Comenzamos con el blog de *Mati y sus mateaventuras*, con el que ganamos el Premio Bitácoras de educación y, al año siguiente, el Premio 20Blogs al mejor blog. Eso sí que fue una sorpresa y recuerdo que algún bloguero de otras categorías extrañado me preguntaba ¿de qué escribes en un blog de matemáticas?

P.- ¿Cómo convencería a los jóvenes que dicen que no les interesan las matemáticas?

R.- Siempre les digo que todo lo

que les mola tiene que ver con las matemáticas. Los jóvenes van pegados a un teléfono móvil, que no es más que una cajita de plástico con componentes electrónicos, y siempre les pregunto ¿no tenéis curiosidad por saber cómo funciona el reconocedor de voz, el whatsapp o el GPS de ese cacharro que controla vuestras vidas? Parece magia, pero detrás hay muchas matemáticas. El reconocedor de voz, por ejemplo, funciona gracias a las series de Fourier, desarrolladas hace 200 años para resolver la ecuación del calor, y que hoy en día se emplean en los móviles; o cuando haces una foto y la mandas por whatsapp, toda esa cantidad ingeniería de información podemos enviarla en segundos gracias a que las matemáticas comprimen los archivos multiplicando matrices y, además, es privada gracias a la cripto-

grafía. Todo está codificado en clave matemática. Cuando google te recomienda una película o te muestra publicidad relacionada con temas que has consultado anteriormente son numeritos que se van multiplicando, grafos que se van enlazando ¿Cómo pueden no interesarte las matemáticas si están detrás de todo lo que te gusta?

P.- ¿Qué libro o película recomendaría al público para despertar su interés por las matemáticas?

R.- Del cine español recomendaría *La habitación de Fermat* porque en ella las matemáticas son las protagonistas y, además, está hecha con mucho cariño. La otra, es la de Turing, *Descifrando Enigma*, porque muestra la importancia de la criptografía y cómo las matemáticas ayudaron a ganar una guerra. Un tema que sigue vigente en la actualidad y que nos debería preo-

cupar porque estamos en manos de la criptografía.

P.- Y aprovechando el día en el que estamos ¿Por qué pensamos que es más fácil que toque la lotería en el número el 29050, por ejemplo, que en el 00013?

R.- Pues la probabilidad de que toque, que por cierto es muy baja, es exactamente la misma, y que haya salido premiado en el sorteo del año anterior no influye para nada en que pueda salir elegido en este. Alrededor de la lotería se dicen muchas tonterías como que jugando siempre al mismo número se tiene más probabilidad de que alguna vez toque o comprando en determinadas administraciones; la probabilidad es siempre la misma y lógicamente en determinados establecimientos cae más veces porque llevan casi todos los números, pero tú solo compras uno.



▶ 22 Diciembre, 2015

LAS ELECCIONES MEDIÁTICAS

LA TRIBUNA

**ANTONIO
 PORRAS
 NADALES**



Catedrático de Derecho de la Universidad de Sevilla

Es ninguna novedad. Que las elecciones se deciden según el grado de apoyo mediático con que cuentan los respectivos partidos, es un fenómeno suficientemente conocido y experimentado al nivel comparado. Por supuesto, no cabe negar que los ciudadanos somos libres: es decir, nos sentimos protagonistas decisivos en el momento supremo de ejercer nuestra opción soberana ante las urnas. Y, en efecto, somos tan soberanos como el consumidor que compra en unos grandes almacenes; aunque nunca lleguemos a ser conscientes de que hay ciertas fuerzas que nos venden determinados productos o nos impulsan en un sentido u otro. Bienaventurados en nuestra relativa ignorancia.

Las elecciones se han decidido de forma exacta según el respectivo apoyo mediático de las fuerzas protagonistas. En primer lugar el partido gobernante, por supuesto, que ha sabido actuar en clave de gobermedia contando con los principales soportes mediáticos. En segundo lugar el PSOE, apoyado en el poderoso grupo Prisa que ha vuelto a demostrar su capacidad contando con la colaboración de algunos canales autonómicos, salvando así la pervivencia precaria del *cártel* bipartidista. Han sido terceros los mediáticos de Podemos, apoyados desde la Sexta. Mientras que Ciudadanos, huérfanos de todo soporte mediático, se han quedado en la cola, limitándose a crecer de forma lenta y consistente.

La lógica mediática ha impuesto su ley: una ley de bronce de dimensión competitiva que se apoya en la espectacularidad, la crispación y la bipolaridad; que se desencadena con toda su fuerza de atracción durante el momento seductivo de la competencia y, por eso, suele ser tan resistente para reconducirse de forma constructiva cuando llega el mo-



ROSELL

Si la ciudadanía no ha permitido que se formen coaliciones mínimas eso significa que espera coaliciones supramayoritarias, con programas de gobierno originales e integrados

mento posterior de la gobernabilidad. Puede que ahora algunos candidatos se arrepientan de no haberse mordido la lengua cuando respondían a la avidez periodística, anticipando posiciones o trazando líneas rojas. Porque en estas ocasiones siempre es mejor dejar que los ciudadanos hablen primero. La agenda que se abre tiene pues una doble dimensión: en primer lugar la gobernabilidad, y a continuación las posibles reformas legales e institucionales, donde seguramente empieza a estar madura la convicción de que con este sistema electoral ya hemos andado lo suficiente.

Pero hablar de gobernabilidad significa hablar de coaliciones: un lenguaje hasta ahora poco usado en nuestra vida política. Y

entrar en coaliciones de gobierno significa abordar compromisos efectivos para participar en el ejecutivo y compartir la acción de gobierno. Un envite donde inconscientemente comenzamos operando desde el nivel más elemental, es decir, contando cuál sería la mayoría mínima necesaria para gobernar: lo que en Europa se denominan como modelos *minimum winning*. Aunque se trata de un modelo que, curiosamente, no se ha demostrado ni tan estable ni tan eficiente como las coaliciones supramayoritarias, o también llamados modelos *oversized*, hacia donde parecen apuntar los resultados globales en nuestro caso.

Porque si la ciudadanía no ha permitido que se formen coaliciones "mínimas" (ya sea PP-Ciudadanos, o PSOE-Podemos), eso significa que la sociedad española espera coaliciones supramayoritarias, con programas de gobierno originales e integrados, y con sinergias constructivas y plurales desarrolladas conjuntamente. Todo un desafío que nos sitúa en un entorno similar a los que se vienen sucediendo en las democracias nórdicas o los Países Bajos. Un envite de compromisos y responsabilidades compartidas a los que, hasta el presente, nuestros líderes no parecen muy acostumbrados.

Como mínimo, y por ahora, tendríamos la hipótesis de una gran coalición centrista PP-Ciudadanos-PSOE, o de una gran coalición izquierdista Ciudadanos-PSOE-Podemos. Son hipótesis seguramente demasiado frontales o directas para hacerse realidad, porque algunos querrán intentar hacer experimentos o equilibrios en la cuerda floja contando con las minorías residuales nacionalista. De donde podemos sospechar entonces un riesgo de mantenimiento de dinámicas inerciales, con un bipartidismo imperfecto apoyado desde los nacionalistas periféricos: o sea, más de lo mismo. ¿Ha sido eso lo que al final han decidido los ciudadanos? ¿Puede entenderse entonces que estamos ante un auténtico cambio y no ante un mantenimiento precario de los mismos mimbres anteriores? Por ahora, lo más consistente sería pedirle a todos los jugadores que se metan de lleno en la melé y dejen de pensar en nuevas elecciones anticipadas: porque, si no, a ver quién le explica a los ciudadanos que, con estos mimbres, no han sido capaces ni de formar gobierno.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA

Eugenio Domínguez Vilches. Rector



FOTOS: JOSÉ ÁNGEL GARCÍA

R.R. SEVILLA

DURANTE el año 2015 la Universidad Internacional de Andalucía ha acogido numerosos cursos y másteres con los que ha consolidado la vocación de divulgar conocimiento con la que nació manteniendo su sello peculiar por tratarse de una universidad en la que no se imparten grados. El lema del equipo rector actual es que la Universidad debe ser referente de sensatez y realismo en el uso de los medios y los recursos que la sociedad pone a nuestra disposición. A lo largo de sus primeros 20 años de historia, la Unia se ha consolidado en los campos de la docencia, la innovación tecnológica y pedagógica y la acción cultural, donde se ha guiado por los principios de intercambio y colaboración interuniversitaria. Esto ha convertido a la Unia en el complemento real de la oferta educativa y cultural de las universidades públicas andaluzas.

La expansión de la Unia a Europa del Este, la inclusión de una apuesta fuerte por la enseñanza relacionadas con los vehículos aéreos no tripulados o la adaptación a los nuevos planes de posgrado y un nuevo calendario en los cursos de verano marcarán el año 2016 en la Unia.

Para el año 2016 y el próximo curso la institución está trabajando en su proyección internacional. "Hasta ahora hemos trabajado con Latinoamérica y el Magreb y estamos haciendo programas de solidaridad con Mali en nuestra faceta de Responsabilidad Social Corporativa. Ahora hemos abierto campus en Europa del Este y hemos firmado convenios con universidades de Rumanía y Polonia para el posgrado. Las negociaciones están muy avanzadas y se materializarán este año o el próximo", explica el rector, Eugenio Domínguez Vilches.

La Unia ha realizado también una apuesta por el campo de la enseñanza relacionada con los vehículos aéreos no tripulados, conocidos como los drones, "tienen muchas aplicaciones en el futuro

“Es necesario un pacto de Estado para la Educación”

La Unia apuesta por la colaboración con universidades de la Europa del Este y nuevos cursos para 2016

que pasan por seguridad, agricultura, teledetección, medio ambiente y medicina forense. La falta de legislación aquí es absoluta. Estamos trabajando con la Agencia Española de Seguridad Aérea, los fabricantes de drones y algunas empresas que se dedican a la formación. Ya tenemos un máster propio sobre este tema y queremos diversificarlo en otros másteres más especializados en determinados campos como la aplicabilidad, seguridad y legislación", asegura el rector de la Unia.

Entre los cursos más seguidos en este año ha estado el de protocolo árabe que incluía la situación de Siria y el Magreb.

"En este curso contamos con el Estado Mayor, profesionales de inteligencia, servicios de seguridad, y fue muy exitoso. Se realizó con la Fundación Tres Culturas. Nuestra idea es trasladarlo a un máster. Siempre usamos este protocolo: primero es curso de verano, si funciona bien, pasa a máster propio y luego a máster oficial con otras universidades", comentó el rector. "Tenemos la obligación de formar a las personas en estos asuntos".

Todo aún en el marco de la implantación del Espacio Europeo de Educación Superior, algo que según explica el rector, Eugenio Domínguez Vilches, "esta-

mos sufriendo en algunos casos, el tema de la implantación del Plan Bolonia porque es un modelo que carga mucho los esfuerzos sobre el posgrado, que es nuestro principal campo de acción, y además cuando nos habíamos adaptado al 4 + 1, desde el Ministerio de Educación proponen el 3 + 2 y, además, a la carta. Creo que cuando aún está recién implantado un modelo y no ha tenido el suficiente recorrido para ver si ha funcionado, cambiarlo a los docentes y a los estudiantes los despista mucho. De una vez por todas, los gobiernos que salgan de las urnas deben apostar por pactos de Estado en asuntos importantes como es la educación que impidan que se cambie cada cuatro años y que las modificaciones sean de carácter técnico".

Para la Unia, la implantación de un sistema de 3 + 2 sería un problema porque, como reconoce el rector, "existe una gran vocación hacia Latinoamérica, donde la mayoría de los estudiantes funcionan con un 4 + 1 y donde nosotros podemos mantener un alumnado de posgrado de estos países un año, pero no dos. Tenemos voluntad de traer muchos estudiantes latinoamericanos de nuestro grupo de La Rábida y con un +2, ellos no se lo van a poder permitir y nosotros no vamos a tener capacidad económica para mantener becas de dos años". De momento, en Andalucía existe un pacto verbal con la presidenta de la Junta de mantener el 4 + 1.

Con la entrada en vigor de Bolonia, aún hay exámenes en los meses de julio y septiembre, por lo que la Unia ha planeado condensar en 2016 los cursos de verano en el mes de agosto, con lo que se solaparían los de Málaga y La Rábida, y Baeza con el campus de Sevilla, aunque las fechas exactas están por determinar en Consejo de Gobierno. Los cursos de verano han movido este año casi 2.000 alumnos y entre 300 y 400 profesores.

▲ Eugenio Domínguez Vilches.



▶ 22 Diciembre, 2015



JOSÉ ÁNGEL GARCÍA

“El año pasado los cursos de La Rábida, Málaga y Sevilla se han solapado con el curso universitario. Antes estábamos de 14 de julio al 30 de septiembre con los cursos de verano y ahora empezaremos la última semana de julio para terminar la primera de septiembre”, explicó el Domínguez Vilches.

▲
Monasterio de Santa María de las Cuevas en Sevilla.

Otra de las grandes bazas de la Unia es el trabajo conjunto con el resto de universidades andaluzas para el desarrollo de másteres. “Los nuevos rectores de las diferentes universidades andaluzas tienen una relación positiva con la Unia y seguiremos trabajando conjuntamente en el desarrollo de másteres, puesto que la Universidad Internacional de Andalucía no tiene capacidad para trabajar en másteres oficiales sola y todos son conjuntamente con otras universidades andaluzas”, afirma Eugenio Domínguez Vilches.

Respecto al número de egresados, el rector ha explicado que en los másteres propios se ha mantenido un nivel un poco más alto que en años anteriores lo que hace que el balance del año 2015 sea positivo. “A nuestra Universidad los recortes han afectado en menor medida que a otras más tradicionales, pero sí han afectado a las capacidades económicas del alumnado. Hemos tenido que potenciar la política de becas, aumentando el porcentaje y ha existido en recursos humanos, dado que no hemos podido renovar nuestra plantilla de personal no docente”, asegura Domínguez Vilches.

En el año que está a punto de terminar han pasado alrededor de 5.700 alumnos por la Unia. En cuanto a los cursos de verano, han tenido un mismo número un 5 % más que el año pasado.

En la Unia se ha trabajado por la optimización de los gastos, “pero mirando no sólo la rentabilidad económica, sino también social. En este sentido hemos mantenido nuestro apoyo a másteres propios y oficiales que, aunque tienen un

■
Cursos de verano
En 2016 se concentrarán de la última semana de julio a la primera de septiembre

■
Colaboración
La Unia continúa con su política de relaciones con las universidades andaluzas

■
Drones
“Las enseñanzas sobre vehículos aéreos no tripulados está entre nuestros objetivos futuros”



bajo número de alumnos son socialmente importantes como el que tenemos conjunto con la UPO de Relaciones Internacionales que tiene que ver con desigualdades sociales y de género”, explica.

También hay másteres con la Universidad de Huelva en los que, según Eugenio

Domínguez Vilches, “hemos procurado ser los que más ponen y seguir aportando de nuestro presupuesto aunque sean deficitarios económicamente”.

Todo ello en un marco de “hiperoferta de posgrados” en palabras del rector, “mientras que la demanda aún es baja,

pero hay que tener en cuenta que va a ser difícil que los estudiantes sin máster encuentren trabajo en el futuro”.

Uno de los éxitos de la formación de posgrado que imparte la Unia es la posibilidad de semipresencialidad e incluso másteres virtuales. “Al posgrado no va sólo el alumno que ha terminado la Universidad, también hay egresados que están trabajando o que desempleados que pueden encontrar una ocupación a lo largo del curso. Las plataformas on line son fundamentales. Este año hay un máster oficial que es no presencial con la UPO: *Actividad física y salud*, donde se ha tenido que cerrar la matrícula porque ha sido muy solicitado. Este también es el caso de *Tecnología de los Sistemas de Energía Solar y fotovoltaica* que se organiza con la UMA. Este tipo de enseñanza tiene más trabajo que la presencial puesto que los sílabos son más complejos, que la plataforma funcione bien, y además hay que tutorizar a los alumnos, que en nuestro caso tiene el añadido de la diferencia horaria con Latinoamérica”.

La Unia tiene un Aula de Sostenibilidad cuyo responsable es el profesor Carlos Montes, de la Universidad de Alcalá de Henares. “Somos de las pocas universidades españolas que formamos parte de una idea muy ambiciosa que es la REDS (la red española de sostenibilidad), cuyo responsable es Moratino y están también Fernández de la Vega, Ángel Gabilondo”.



Catalunya al día

EL DOCTORADO EN LA EMPRESA

doctoratsindustrials.gencat.cat

La investigación universitaria entra en las empresas

Favorece la transferencia de conocimiento y la competitividad



MOVILIDAD. Los doctorandos industriales amplían horizontes más allá de la universidad



Con el objetivo de favorecer la transferencia de conocimiento de las universidades al tejido productivo, el

Pla de Doctorats Industrials promueve que estudiantes de doctorado de todos los ámbitos (ciencias sociales y humanidades, ingenierías, matemáticas, física, TIC...) desarrollen proyectos de investigación estratégicos dentro de empresas, donde el doctorando/a desarrollará su formación investigadora, en colaboración con la universidad. Esta interacción, que culmina con la presentación de la tesis, contribuye a mejorar la competitividad empresarial del país, beneficiando al conjunto de la economía y la sociedad.

La tesis doctoral se desarrolla en el marco de un convenio de colaboración entre una de las 12 universidades catalanas (o centro de investigación y/o

fundación hospitalaria adscritos) y una o más empresas con centro de trabajo en Catalunya.

El doctorando cuenta con la colaboración de un director de tesis vinculado a la universidad, centro de investiga-

■ Los proyectos de investigación fortalecen la relación entre universidades y tejido empresarial industrial

ción y/o fundación, y de una persona responsable designada por la empresa.

La Generalitat prevé dar apoyo económico a estos proyectos mediante dos modalidades, según determina-

das características en la ejecución del proyecto: cofinanciación o ayuda específica. Anualmente, a través de la Secretaria d'Universitats i Recerca, se establece un número máximo de proyectos que subvencionan.

BOLSA DE MOVILIDAD
 Además, el doctorando dispondrá de una asignación anual (bolsa de movilidad) financiada por la Generalitat y que podrá acumularse en un periodo máximo de 3 años. El fin es la asistencia a seminarios y congresos nacionales e internacionales relacionados con el proyecto, así como estancias en otras sedes de la empresa, universidades o centros de investigación de fuera de Catalunya.

Más información en la página web doctoratsindustrials.gencat.cat

DESDE EL INICIO DEL PLAN, SE HAN PUESTO EN MARCHA

más de **150** PROYECTOS

con la colaboración de 12 universidades catalanas, tanto públicas como privadas

conjuntamente con

120 EMPRESAS

desde *start-ups* hasta grandes compañías

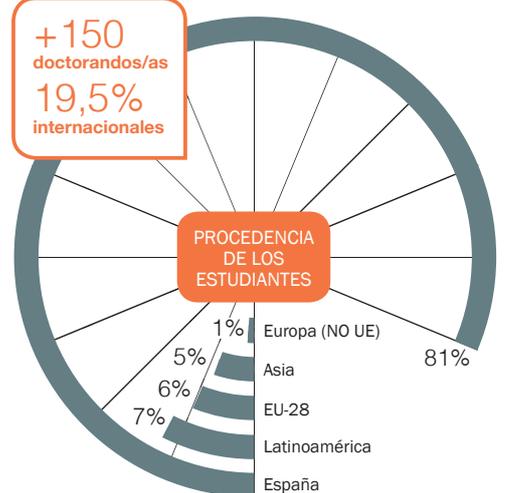
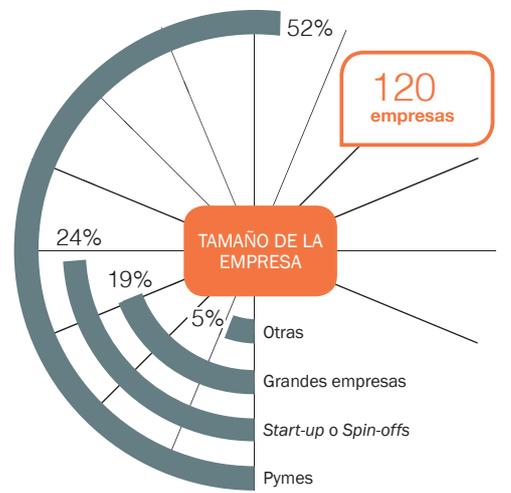
- Matemáticas y física
- Ciencias sociales y humanidades
- Ciencias de la vida
- Ciencias e ingeniería química
- Ingenierías
- TIC

EN LA NUEVA EDICIÓN se añadirán

+75 PROYECTOS

que contribuirán a aumentar las cuotas de transferencia de conocimiento

¿A quién se dirigen?
 A todo tipo de empresas de todos los ámbitos y a doctorandos nacionales e internacionales





El olvido de la enseñanza superior

¿Y las universidades, dónde están?

A pesar de su peso económico, social y cultural, el sistema universitario no entra en la agenda política

JORDI
Montaña



Recientemente se ha publicado un estudio encargado por la League of European Research Universities (LERU) sobre la contribución económica de las 21 universidades que forman esta asociación europea. Los datos son elocuentes: en el 2014 las universidades de la LERU generaron un valor añadido bruto de 71.200 millones de euros y 900.065 empleos en Europa. Por cada euro generado directamente por las universidades se origina una contribución de seis euros en la economía europea y por cada puesto de trabajo creado directamente en las universidades se crean seis empleos en la economía europea.

Esta enorme riqueza se produce de diversas maneras: personas empleadas directamente por las universidades, compras efectuadas a múltiples proveedores, inversiones de capital, gasto de los empleados y de los estudiantes en las economías locales, empleo de los estudiantes fuera de las universidades, trabajo social y voluntariado de los estudiantes incluyendo también el turismo generado por las visitas a alumnos y las conferencias científicas de las universidades. Por lo que se refiere a la transferencia de conocimiento, actividad empresarial e innovación derivadas de las universidades de la LERU, pueden cuantificarse di-

versos aspectos: licencias de tecnología, consultoría, investigación colaborativa, *spin-offs* y *start-ups*, parques científicos y centros de investigación y formación continua. En conjunto representa un valor añadido de 21.900 millones de euros y de 298.489 puestos de trabajo en toda Europa. Menos cuantificable, pero no menos importante, es la contribución de las universidades a la creación de conocimiento y desarrollo científico. El estudio citado añade un factor a tener en cuenta distinto de los mencionados: la mejora salarial estimada para los graduados de estas universidades en el año 2014. Esta contribución al valor añadido se cifra en 15.400 millones de euros.

HABLAMOS solo de 21 universidades, pero el estudio concluye extrapolando a todo el conjunto de universidades europeas una estimación de creación de valor añadido de alrededor de 300.000 millones de euros anuales y de 3,8 millones de puestos de trabajo en toda Europa. Esto equivale al 2,2% del valor añadido bruto de toda la economía europea y el 1,8% del total de empleos.

Si nos situamos en España y según un estudio del Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas, la actividad económica generada por las universidades españolas representa el 2,3% de la renta y el 2,9% del



MONRA

empleo (datos del 2011). Cabría añadir que el 23,3% del crecimiento español de las dos últimas décadas se debe directa o indirectamente al sistema universitario, como el 28,1% de todo el capital tecnológico.

La universidad en España genera dos terceras partes de la investigación. Tiene un millón y medio de alumnos y alrededor de medio millón de empleados. Se calcula que entre 15 y 20 millones de personas tienen educación terciaria. La universidad ha sido y es el gran ascensor social y ha ayudado como ninguna otra organización al desarrollo de nuestra sociedad. Son bien conocidas las principales misiones de las universidades: la primera es la docencia, la formación a lo largo de la vida, una formación que cada vez más deberá tener visión internacional y de excelencia; la segunda es la investigación, que deberá

ser una investigación de frontera y con acuerdos globales, y una tercera misión es la transferencia de conocimiento, que deberá ser colaborativa entre centros e instituciones y empresas. Una cuarta misión a añadir a estas clásicas es el desarrollo económico, cultural y social del territorio.

PERO, a pesar del impacto económico, cultural y social de la universidad, plenamente demostrado y cuantificado, esta no se encuentra en las prioridades de la agenda política ni de los medios de comunicación. Los rectores que redactaron y firmaron en Bolonia la Carta Magna de las Universidades destacaron en el preámbulo, antes de los considerandos y principios fundamentales, que «ante la perspectiva de una colaboración más amplia entre todos los pueblos europeos, los estados han de ser más conscientes que nunca del papel que las universidades están llamadas a jugar en una sociedad que se transforma y se internacionaliza». En las pasadas elecciones la universidad continuó sin aparecer en la agenda política y no digamos en los debates de los líderes llamados a regir este país. Una de las industrias más *limpias*, de mayor proyección y futuro, competitiva en el entorno europeo, no existe.

Creo que aún nos queda mucho trabajo por hacer. Mucha «catequesis», como decía un rector que fue ministro. ≡

Rector de la UVic-UCC y presidente de la Comisión de Comunicación de la CRUE Universidades Españolas.



CREEMOS QUE...

La universidad es de todos

Las universidades públicas son un patrimonio de todos que habría que cuidar con especial esmero si queremos mantener un buen nivel formativo del país. La UPC, que muestra grados de excelencia –como lo demuestra la gran demanda externa de ingenieros surgidos de sus campus– aprobó ayer un ajustadísimo presupuesto para el 2016. Como no quiere aumentar el déficit, no contempla gastos extraordinarios contando que obtendrá la misma financiación pública y bajará las matriculaciones en los cursos de grado que tratará de compensar con los másters. Pero con este presupuesto no puede pensar en nuevos proyectos o en retener o captar nuevo talento de profesorado extranjero. Además, debe afrontar una deuda acumulada a lo largo de 15 años, de más de 111 millones, y que debe enjugar con la venta de activos. Por mucho que los gestores logren sortear la crisis, no conviene mantener frenada la universidad que debe generar el talento del futuro y producir una investigación científica acorde con los estándares de la Unión Europea.



▶ 22 Diciembre, 2015

Alumnos de grado se quedan sin beca por una normativa de la UHU

● La exigencia de aprobar todos los créditos de primero y segundo para optar al trabajo de fin de grado hace que muchos pierdan un año

Enrique Morán HUELVA

Con el mes de diciembre, un buen número de alumnos de la Universidad de Huelva (UHU) están recibiendo lo que temían desde el pasado mes de septiembre: la denegación de la beca del Ministerio de Educación (MEC). Aunque desde fuentes del Rectorado se indicó que los estudiantes afectados son pocos y que a éstos se les ayudará para evitar los perjuicios que les ha causado esta pérdida de fondos, los alumnos señalan que hay una proporción más que considerable, sobre todo en Empresariales, donde la cifra puede superar fácilmente el centenar. En esa facultad se

imparte en primero Matemáticas Financieras, un auténtico hueso.

El equipo de gobierno se ha mantenido en sus trece. La normativa aprobada en consejo de gobierno del pasado mes de febrero sigue vigente. Por ella, se exige a los alumnos que quieran matricularse para el trabajo fin de grado (TFG), tener superado el 70% de los créditos de la titulación pero –ahí viene la novedad– incluyendo los créditos básicos y obligatorios de los dos primeros cursos.

En la práctica todo esto supone que hay estudiantes que no pueden aspirar a recibir la beca –solo la de matrícula– ya que al estar



Fachada de la Facultad de Empresariales.

ALBERTO DOMÍNGUEZ

pendientes de la aprobación de esas asignaturas de 1º y 2º, no pueden matricularse de TFG y no alcanzan de este modo el número de créditos que exige el MEC. De este modo, pierden un año al no poder compatibilizar asignaturas pendientes y TFG en matrícula y en algunos casos, deben abandonar los estudios por falta de recursos.

Manuel es un estudiante de 4º de Empresariales y se queja además, de “la falta de comunicación que ha habido en todo este asunto”.

Tanto él como otros compañeros, solicitaron al Vicerrectorado de Estudiantes una moratoria en la aplicación de la normativa y “esas solicitudes nos han venido denegadas”.

Otro estudiante comenta que el único apoyo que han recibido ha sido el de la Defensora Universitaria, Andrea Capilla. Ésta llegó a solicitar la moratoria a Ordenación Académica. Sin embargo, la respuesta de la Secretaría General fue demoledora para los es-

tudiantes afectados y dirige una serie de consejos a los alumnos que son la “posibilidad de solicitar beca y presentar modificación a la misma con posterioridad una vez aprobadas las asignaturas que se lo impiden, así como la posibilidad de solicitar ayudas de la UHU (Programa Matrícula) o de la Junta de Andalucía. En ambos casos los requisitos son menos exigentes que en la beca del MEC. La respuesta de la Secretaría recuerda finalmente, que “la matrícula del TFG se mantiene

Ordenación Académica rechaza la moratoria pedida por los alumnos afectados

abierta durante todo el curso”, lo que es de poco consuelo a los alumnos que sostienen que las asignaturas se suelen aprobar en la convocatoria de junio de modo que lo más probable es que se pierda el curso.

Desde el Caruh, su delegada Isabel Martín confió en que la normativa se cambie el próximo curso aunque para ello, la iniciativa debe partir de los decanatos y de las juntas de facultad que lo lleven al consejo de gobierno, órgano responsable y competente para su modificación.