



**RESUMEN DE PRENSA  
23 DE ABRIL DE 2014**



O.J.D.: 7168  
E.G.M.: 60000  
Tarifa: 392 €  
Área: 122 cm2 - 14%



**Andalucía Tech en la Hispalense.** El Consejo Ejecutivo del Campus de Excelencia Internacional Andalucía Tech, presidido por los rectores de las Universidades de Sevilla y Málaga, Antonio Ramírez de Arellano y Adelaida de la Fuente, se reunió ayer en Sevilla para, entre otros asuntos, hacer un seguimiento de las actuaciones financiadas con la convocatoria CEI Fortalecimiento 2011.



► EN SAN TELMO

## Un centenar de docentes de la Universidad de Sevilla protestan por los recortes

SEVILLA

En torno a un centenar de personas, según la organización, participó ayer desde las 11.00 horas y durante unas dos horas en la concentración de protesta organizada por la Asociación de Personal Docente e Investigador de la Universidad de Sevilla (Adius) y la asamblea de Profesores Sustitutos Interinos (PSI) de la Hispalense frente al Palacio de San Telmo, sede de la Presidencia de la Junta de Andalucía, en apoyo a una universidad «pública y de calidad» y contra los recortes de la administración.

Según explicó a Europa Press el portavoz de Adius, José Pérez de Lama, la intención de los manifestantes era la de ser recibidos por la presidenta de la Junta, Susana Díaz, coincidiendo con la celebración en San Telmo del Consejo de Gobierno andaluz, si bien su sensación final es de «descontento» al no haber podido acceder a la máxima mandataria andaluza.

Pérez de Lama expuso que a pesar de la presencia de las centrales sindicales representadas en la Universidad de Sevilla -UGT, CCOO, CSIF y SAT-, de partidos alternativos como Equo, Podemos o el Partido X y de movimientos estudiantiles (MAE), «se nos ha demostrado que no somos prioridad».

Una persona del Gabinete de Presidencia les emplazó a registrar por vía oficial un manifiesto con sus reivindicaciones, lo que llevaron a cabo ayer mismo.

En el manifiesto se hace hincapié en la situación de algunos colectivos en precario, como el de docentes interinos, cuyas condiciones laborales y salariales «difieren notablemente de las que caracterizan un contrato en interinidad»; los antes conocidos como Asociados a Tiempo Completo, «con vinculación a esta universidad que en algunos caso supera los veinte años de permanencia y, en cualquier caso, superior a diez»; los acreditados pero sin posibilidad de promoción; o los propios estudiantes.

Adius y la plataforma de PSI apuntan que algunas de las cuestiones de las que es responsable la Junta en relación con la creciente «precarización» de la universidad pasan por la tasa de reposición del cero por ciento para la contratación de PDI laboral con contratos indefinidos -lo que ha supuesto la pérdida de 500 plazas en la Hispalense-; la «congelación» de la promoción del PDI, con más de 330 afectados; la interinidad del profesorado; la «desaparición efectiva» de la convocatoria de contratos de ayudante o el impago de unos 150 millones de las transferencias de la Junta a la Hispalense.

## **Un centenar de docentes de la US se manifiestan frente a San Telmo y registran un manifiesto contra recortes**

**La coordinadora Adius critica que la presidenta de la Junta, Susana Díaz, no dé "prioridad" a la educación pública al no recibirlos**

SEVILLA, 22 Abr. (EUROPA PRESS) -

En torno a un centenar de personas, según la organización, ha participado desde las 11,00 y durante unas dos horas en la concentración de protesta organizada por la Asociación de Personal Docente e Investigador de la Universidad de Sevilla (Adius) y la asamblea de Profesores Sustitutos Interinos (PSI) de la Hispalense frente al Palacio de San Telmo de la capital hispalense, sede de la Presidencia de la Junta de Andalucía, en apoyo a una universidad "pública y de calidad" y contra los recortes de la administración.

Según ha explicado a Europa Press el portavoz de Adius, José Pérez de Lama, la intención de los manifestantes era la de ser recibidos por la presidenta de la Junta, Susana Díaz, coincidiendo con la celebración en San Telmo del Consejo de Gobierno andaluz, si bien su sensación final es de "descontento" al no haber podido acceder a la máxima mandataria andaluza.

Ha expuesto Pérez de Lama que a pesar de la presencia de las centrales sindicales representadas en la US --UGT, COO, CSIF y SAT--, de partidos alternativos como Equo, Podemos o el Partido X y de movimientos estudiantiles (MAE), "se nos ha demostrado que no somos prioridad". Una persona del Gabinete de Presidencia les ha emplazado a registrar por vía oficial un manifiesto con sus reivindicaciones, lo que han llevado a cabo este mismo lunes.

En el manifiesto, consultado por Europa Press, se hace hincapié en la situación de algunos colectivos en precario, como el de docentes interinos, cuyas condiciones laborales y salariales "difieren notablemente de las que caracterizan un contrato en interinidad"; los antes conocidos como Asociados a Tiempo Completo, "con vinculación a esta universidad que en algunos caso supera los veinte años de permanencia y, en cualquier caso, superior a diez"; los acreditados pero sin posibilidad de promoción; o los propios estudiantes.

En este sentido, Adius y la plataforma de PSI apuntan que algunas de las cuestiones de las que es responsable la Junta de Andalucía en relación con la creciente "precarización" de la universidad pasan por la tasa de reposición del cero por ciento para la contratación de PDI laboral con contratos indefinidos --lo que ha supuesto la pérdida de 500 plazas en la US--; la "congelación" de la promoción del PDI, con más de 330 afectados; la interinidad del profesorado; la "desaparición efectiva" de la convocatoria de contratos de ayudante; la imposición de los 32 créditos como máximo de la dedicación docente en las universidades andaluzas; o el impago de unos 150 millones de euros aproximadamente de las transferencias de la Junta a la Hispalense.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



## Educación

29 DE ABRIL

### Estudiantes se manifestarán el próximo martes en protesta por "los retrasos, la reducción y la inseguridad en las becas"

MADRID, 22 Abr. (EUROPA PRESS) -

La Plataforma de Afectados por las Becas y el Sindicato de Estudiantes han convocado una manifestación el próximo martes (29 de abril) en Madrid para protestar por los retrasos en el pago de las partes fijas y variables de las becas, así como por la disminución que, según han asegurado, se ha producido en la cuantía de estas y por la inseguridad jurídica provocada a su juicio por la imposibilidad de que los estudiantes conozcan la cuantía final de sus becas y, por lo tanto, no puedan reclamar en caso de recibir una dotación inferior.

Representantes de ambas asociaciones se han presentado este martes en la puerta del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte para entregar una carta dirigida al ministro del ramo, José Ignacio Wert, en la que califican de "inadmisible" la "tardanza en la notificación y posterior entrega de las becas que corresponden a los estudiantes y que ya les han sido asignadas".

Así, la portavoz del Sindicato de Estudiantes, Ana García, ha detallado que la manifestación del 29 de abril comenzará a las puertas del Ministerio de Educación Cultura y Deporte, a partir de las 18:30 horas, aunque no ha precisado cuál será el resto del recorrido.

Con esta marcha, ha indicado que los convocantes quieren "demostrar que no están dispuestos a aceptar que se les expulse y que se acabe con el derecho de la educación pública de los hijos de los trabajadores". En este punto, ha denunciado que Educación busca "acabar con la educación pública" y ha vaticinado que, de llevarse a cabo las medidas previstas, convertirán la Universidad en "un sitio reservado para las altas capas de la sociedad".

"Ningún estudiante que viva fuera de su casa puede vivir con 3.000 euros y pagarse la manutención, el transporte y todas las cosas que requiere", ha asegurado. Así, ha hecho un llamamiento no solo a los afectados sino "a todos, porque a los que se quiere quitar la educación pública es a todos", incluidos padres y profesores.

Mientras, la portavoz de la Plataforma de Afectados por las Becas, Almudena Abejar, ha asegurado que, como becaria "no ha recibido ni un euro de la beca y queda menos de un mes para terminar el curso académico". Además, ha asegurado que "la situación de otros muchos estudiantes es similar a la suya".

"Miles de estudiantes están en una situación en la que no se pueden permitir continuar con sus estudios. Están teniendo que abandonar los lugares en los que residen por sus estudios y volver a casa porque no pueden afrontar los costes que les supone el curso escolar porque el sistema de becas que se ha instaurado este año ha empezado con unos grandes retrasos tanto en la resolución como en los pagos", ha asegurado.

Asimismo, ha criticado la "completa opacidad" que, a su juicio, está adoptando el ministerio de cara a los estudiantes y que les sitúa en "una situación de absoluta indefensión e inseguridad". En este punto, ha recordado que el nuevo sistema "no permite a los estudiantes saber cuál será la cuantía final de su beca" hasta el momento de recibir la dotación.

Abejar también ha asegurado que, según los datos que maneja la plataforma, con el nuevo sistema "los estudiantes más necesitados, que recibían cuantías mayores en años anteriores se está viendo más gravemente perjudicados con reducción de alrededor del 20 por ciento". Así, ha recordado que "se dijo que este año habría el mayor presupuesto de la historia para becas y está siendo el año en que se están recibiendo las becas menores".

"O se mintió entonces o se está mintiendo ahora con las cuantías, pero claramente hay algo que no cuadra", ha lamentado.



## Salud



M. G.

### **Investigadores de la Hispalense realizan un estudio sobre la hiperactividad**

Almudena Serrano, investigadora y colaboradora del Centro Andaluz de Diferenciación e Intervención en Superdotados (Cadis), junto a investigadores del departamento de Psicología Experimental de la Universidad de Sevilla, está realizando un estudio centrado en las modalidades de aprendizaje en niños que padecen Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH), que pretende desarrollar herramientas orientadas a la detección precoz y a la diferenciación del tipo de trastorno.

[RSS](#)



Seguir 361K seguidores



Me gusta 247 159

[Lainformacion.com](#)

- [Ver estado](#)
- [Ver portadista](#)

Portadista: [Sandra Ramos](#)

[Así será la nueva sede de Apple](#)

Busca en miles de textos buscar

[lainformacion.com](#)

- Secciones
  - [Mundo](#)
  - [España](#)
  - [Deportes](#)
  - [Economía](#)
  - [Tecnología](#)
  - [Cultura](#)
  - [Videojuegos](#)
  - [Ciencia](#)
  - [Salud](#)
  - [Gente](#)
  - [Televisión](#)
- [Ciencia](#)
- [Medio ambiente](#)
- [Astronomía](#)
- [Biología](#)
- [Geología](#)
- [El tiempo](#)
- [Eficiencia Energética](#)

miércoles, 23/04/14 - 08: 18 h

- [Humor](#)
- [Video](#)
- [Fotogalerías](#)
- [Fotos](#)
- [Gráficos](#)
- [Blogs](#)
- [Lo último](#)
- [Lo más](#)
- [Temas](#)
- [Tiempo](#)
- [Microsiervos](#)
- [Practicopedia](#)

[ciencias \(general\)](#)

## Un investigador de la US introduce métodos evolutivos en la arqueología para desvelar enigmas históricos

lainformacion.com

martes, 22/04/14 - 17:45

[ 1 ]  
 El profesor de Prehistoria de la Universidad de [Sevilla](#) (US) Daniel García Rivero acaba de publicar en la prestigiosa revista 'PLoS ONE', en colaboración con el profesor de la Universidad de Missouri ([EEUU](#)) Michael J. O'Brien, un artículo en el que demuestra que la introducción de métodos evolutivos en [Arqueología](#) permite desvelar enigmas históricos hasta ahora indescifrables.



Un investigador de la US introduce métodos evolutivos en la arqueología para desvelar enigmas históricos  
Temas

- [Arqueología](#)
- [Ciencias \(general\)](#)
- [Estados Unidos](#)
- [Historia](#)
- [Investigación médica](#)
- [Sevilla](#)

SEVILLA, 22 (EUROPA PRESS)

El profesor de Prehistoria de la Universidad de Sevilla (US) Daniel García Rivero acaba de publicar en la prestigiosa revista 'PLOS ONE', en colaboración con el profesor de la Universidad de Missouri (EEUU) Michael J. O'Brien, un artículo en el que demuestra que la introducción de métodos evolutivos en Arqueología permite desvelar enigmas históricos hasta ahora indescifrables.

Estos métodos científicos apenas se habían aplicado en las áreas de conocimiento de las Humanidades y las Ciencias Sociales, empleándose con bastante frecuencia en otras ramas científicas, ha precisado la Hispalense en un comunicado.

El artículo publicado por el profesor García Rivero, titulado 'Phylogenetic analysis shows that Neolithic slate plaques are not genealogical recording systems', aplica modelos evolucionistas para secuenciar, analizar y explicar el cambio de la cultura material arqueológica y, por extensión, el cambio histórico humano.

Concretamente, este estudio emplea métodos filogenéticos que analizan como se produce el flujo de la transmisión de información cultural entre las poblaciones humanas y generan propuestas innovadoras sobre la evolución de los sistemas culturales humanos --construcciones arquitectónicas, recipientes cerámicos, elementos metálicos, utensilios de piedras o sistemas ideológicos, entre otros--.

Para la elaboración de este artículo se ha estudiado un conjunto de figurillas pétreas conocidas como 'placas de pizarra', que se documentan junto a los difuntos enterrados en monumentos megalíticos (dólmenes) del Neolítico-Edad del Cobre del Suroeste de la Península Ibérica entre el 3500 y el 2750 a.C.

Los resultados del estudio demuestran que esta cultura material no tenía una función genealógica heráldica, como se pensaba hasta ahora, sino que se trata de unas representaciones con un trasfondo ideológico de índole religiosa.

La importancia del trabajo publicado por el profesor García Rivero radica en que abre nuevos horizontes metodológicos en el estudio de la evolución cultural humana, además de descifrar un enigma histórico sobre el simbolismo prehistórico.

El potencial científico que estas herramientas metodológicas empiezan a demostrar ha permitido la publicación del libro 'Arqueología y evolución. A la búsqueda de filogenias culturales', en el que Daniel García Rivero explica cómo ha de pensarse el marco filosófico darwinista y cómo se puede trabajar con él metodológicamente en las áreas humanísticas, con especial énfasis en la Arqueología.

(EuropaPress)

- 
- 
- 

[7](#) [Twtitear](#)

0

[g+](#)1

[1](#) [Recomendar en Facebook](#)

[0](#) [meneame](#)



# Gente

miércoles, 23 de abril de 2014 | 08:15 | [www.gentedigital.es](http://www.gentedigital.es) | 91

# Gente



## Un investigador de la US introduce métodos evolutivos en la arqueología para desvelar enigmas históricos

El profesor de Prehistoria de la Universidad de Sevilla (US) Daniel García Rivero acaba de publicar en la prestigiosa revista 'PLOS ONE', en colaboración con el profesor de la Universidad de Missouri (EEUU) Michael J. O'Brien, un artículo en el que demuestra que la introducción de métodos evolutivos en Arqueología permite desvelar enigmas históricos hasta ahora indescifrables.

22/4/2014 - 17:40

SEVILLA, 22 (EUROPA PRESS)

El profesor de Prehistoria de la Universidad de Sevilla (US) Daniel García Rivero acaba de publicar en la prestigiosa revista 'PLOS ONE', en colaboración con el profesor de la Universidad de Missouri (EEUU) Michael J. O'Brien, un artículo en el que demuestra que la introducción de métodos evolutivos en Arqueología permite desvelar enigmas históricos hasta ahora indescifrables.

Estos métodos científicos apenas se habían aplicado en las áreas de conocimiento de las Humanidades y las Ciencias Sociales, empleándose con bastante frecuencia en otras ramas científicas, ha precisado la Hispalense en un comunicado.

El artículo publicado por el profesor García Rivero, titulado 'Phylogenetic analysis shows that Neolithic slate plaques are not genealogical recording systems', aplica modelos evolucionistas para



secuenciar, analizar y explicar el cambio de la cultura material arqueológica y, por extensión, el cambio histórico humano.

Concretamente, este estudio emplea métodos filogenéticos que analizan como se produce el flujo de la transmisión de información cultural entre las poblaciones humanas y generan propuestas innovadoras sobre la evolución de los sistemas culturales humanos --construcciones arquitectónicas, recipientes cerámicos, elementos metálicos, utensilios de piedras o sistemas ideológicos, entre otros--.

Para la elaboración de este artículo se ha estudiado un conjunto de figurillas pétreas conocidas como 'placas de pizarra', que se documentan junto a los difuntos enterrados en monumentos megalíticos (dólmenes) del Neolítico-Edad del Cobre del Suroeste de la Península Ibérica entre el 3500 y el 2750 a.C.

Los resultados del estudio demuestran que esta cultura material no tenía una función genealógica heráldica, como se pensaba hasta ahora, sino que se trata de unas representaciones con un trasfondo ideológico de índole religiosa.

La importancia del trabajo publicado por el profesor García Rivero radica en que abre nuevos horizontes metodológicos en el estudio de la evolución cultural humana, además de descifrar un enigma histórico sobre el simbolismo prehistórico.

El potencial científico que estas herramientas metodológicas empiezan a demostrar ha permitido la publicación del libro 'Arqueología y evolución. A la búsqueda de filogenias culturales', en el que Daniel García Rivero explica cómo ha de pensarse el marco filosófico darwinista y cómo se puede trabajar con él metodológicamente en las áreas humanísticas, con especial énfasis en la Arqueología.  
::: GenteDigital Madrid Smartbox :::



#### HOY: Nuevo iPhone - 17€

Experto en compras desvela cómo los españoles consiguen gangas aprovechando un vacío legal



#### ¡Los médicos la odian!

Madre de Madrid descubre un impactante secreto para adelgazar super rapido!



#### Ford Focus por 12.990 €\*

Con motor EcoBoost 1.0L, Motor del año 2013

Publicidad  Ligatus

Grupo de información GENTE · el líder nacional en prensa semanal gratuita según PGD-OJD



# Un investigador de la US introduce métodos evolutivos en la arqueología para desvelar enigmas históricos

SEVILLA, 22 Abr. (EUROPA PRESS) -

El profesor de Prehistoria de la Universidad de Sevilla (US) Daniel García Rivero acaba de publicar en la prestigiosa revista 'PLOS ONE', en colaboración con el profesor de la Universidad de Missouri (EEUU) Michael J. O'Brien, un artículo en el que demuestra que la introducción de métodos evolutivos en Arqueología permite desvelar enigmas históricos hasta ahora indescifrables.

Estos métodos científicos apenas se habían aplicado en las áreas de conocimiento de las Humanidades y las Ciencias Sociales, empleándose con bastante frecuencia en otras ramas científicas, ha precisado la Hispalense en un comunicado.

El artículo publicado por el profesor García Rivero, titulado 'Phylogenetic analysis shows that Neolithic slate plaques are not genealogical recording systems', aplica modelos evolucionistas para secuenciar, analizar y explicar el cambio de la cultura material arqueológica y, por extensión, el cambio histórico humano.

Concretamente, este estudio emplea métodos filogenéticos que analizan como se produce el flujo de la transmisión de información cultural entre las poblaciones humanas y generan propuestas innovadoras sobre la evolución de los sistemas culturales humanos --construcciones arquitectónicas, recipientes cerámicos, elementos metálicos, utensilios de piedras o sistemas ideológicos, entre otros--.

Para la elaboración de este artículo se ha estudiado un conjunto de figurillas pétreas conocidas como 'placas de pizarra', que se documentan junto a los difuntos enterrados en monumentos megalíticos (dólmenes) del Neolítico-Edad del Cobre del Suroeste de la Península Ibérica entre el 3500 y el 2750 a.C.

Los resultados del estudio demuestran que esta cultura material no tenía una función genealógica heráldica, como se pensaba hasta ahora, sino que se trata de unas representaciones con un trasfondo ideológico de índole religiosa.

La importancia del trabajo publicado por el profesor García Rivero radica en que abre nuevos horizontes metodológicos en el estudio de la evolución cultural humana, además de descifrar un enigma histórico sobre el simbolismo prehistórico.

El potencial científico que estas herramientas metodológicas empiezan a demostrar ha permitido la publicación del libro 'Arqueología y evolución. A la búsqueda de filogenias culturales', en el que Daniel García Rivero explica cómo ha de pensarse el marco filosófico darwinista y cómo se puede trabajar con él metodológicamente en las áreas humanísticas, con especial énfasis en la Arqueología.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

## Metabolismo del carbono vs floración

**La transición de estado vegetativo a floral es crucial para la reproducción vegetal: una de las rutas de control de la inducción de la floración está mediada por el fotoperiodo.**

ENVIADO POR: ECOTICIAS.COM / RED / AGENCIAS, 22/04/2014, 10:00 H | **(25) VECES LEÍDA**



El grupo de investigación 'Biología Molecular y Biotecnología de Plantas', dirigido por el catedrático de la Universidad de Sevilla (US) José María Romero y Federico Valverde (CSIC), ambos pertenecientes al Instituto de Bioquímica Vegetal y Fotosíntesis (US-CSIC), ha demostrado que existe una conexión entre el metabolismo del carbono y la floración. Concretamente, la acumulación de almidón transitorio y la composición de éste durante la transición floral en 'arabidopsis thaliana' está regulada por el fotoperiodo (longitud del día).

La transición de estado vegetativo a floral es crucial para la reproducción vegetal: una de las rutas de control de la inducción de la floración está mediada por el fotoperiodo. Asimismo, la transición floral requiere un aporte significativo de metabolitos, especialmente carbohidratos. El metabolismo del carbono debe estar, por tanto, coordinado con los procesos de desarrollo de la planta mediante mecanismos que optimicen el éxito reproductivo de los vegetales.

El grupo de investigación de los doctores Valverde y Romero, mediante un acercamiento multidisciplinar, ha demostrado que el gen 'Constans' (CO) regula la transición floral a través de fotoperiodo, y regula el nivel y el momento en que se expresa el gen que codifica la Almidón Sintasa Unida a Gránulo (GBSS) implicada en la síntesis de almidón. "Estos resultados son una contribución valiosa para profundizar en el conocimiento del proceso de floración con posibles aplicaciones futuras", afirma Romero.

Los autores proponen que la homeostasis del almidón es modificada por CO y que la acción de CO es crucial para incrementar la movilización de azúcares necesarios para la transición floral.

Los resultados de esta investigación se han publicado en la revista 'The Plant Cell' y los trabajos se han desarrollado en el Instituto de Bioquímica Vegetal y Fotosíntesis y en el Servicio General de Investigación de Invernadero perteneciente al Citius (Universidad de Sevilla).

**CIENCIAS NATURALES: Ciencias Agrarias**

# Demuestran la conexión entre el metabolismo del carbono y la floración

Me gusta 1

El grupo de investigación Biología Molecular y Biotecnología de Plantas, dirigido por el catedrático de la Universidad de Sevilla José M<sup>a</sup> Romero y Federico Valverde del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, ambos pertenecientes al Instituto de Bioquímica Vegetal y Fotosíntesis, ha demostrado que existe una conexión entre el metabolismo del carbono y la floración. Concretamente, la acumulación de almidón transitorio y la composición de éste durante la transición floral en *Arabidopsis thaliana* está regulada por el fotoperiodo –longitud del día–.

Más información sobre: [planta](#) [carbono](#) [floración](#)

US | 22 abril 2014 09:00



Servicio General de Investigación (SGI) de Invernadero de la Universidad de Sevilla ubicado en el CITIUS Celestino Mutis. / US.

La transición de estado vegetativo a floral es crucial para la reproducción vegetal. Una de las rutas de control de la inducción de la floración está mediada por el fotoperiodo. Asimismo, la transición floral requiere un aporte significativo de metabolitos, especialmente carbohidratos. El metabolismo del carbono debe estar, por tanto, coordinado con los procesos de desarrollo de la planta mediante mecanismos que optimicen el éxito reproductivo de los vegetales.

El grupo de investigación de José M<sup>a</sup> Romero y Federico Valverde, del Instituto de Bioquímica Vegetal y Fotosíntesis (centro mixto del CSIC y la Universidad de Sevilla) mediante un acercamiento multidisciplinar, ha demostrado que el gen 'Constans' (CO) regula la transición floral a través de fotoperiodo, y regula el nivel y el momento en que se expresa el gen que codifica la Almidón Sintasa Unida a Gránulo (GBSS) implicada en la síntesis de almidón.

"Estos resultados son una contribución valiosa para profundizar en el conocimiento del proceso de floración con posibles aplicaciones futuras", afirma José María Romero.

Los autores proponen que la homeostasis del almidón es modificada por CO y que la acción de CO es crucial para incrementar la movilización de azúcares necesarios para la transición floral.

Los resultados de esta investigación se han publicado en la revista *The Plant*

*"Estos resultados son una contribución valiosa para profundizar en el conocimiento del proceso"*

## LO ÚLTIMO

[Nuevo sistema de verificación para tratamientos de radioterapia](#)

[Un sistema automático permite el seguimiento remoto y en tiempo real de la actividad volcánica](#)

[Hace 30 años se despejaba la gran incógnita de la causa del sida](#)

[Los vehículos eléctricos reducirán un 40% el déficit de tarifa en León](#)

[Destrozan una pintura rupestre declarada Patrimonio de la Humanidad en Jaén](#)

[Demuestran la conexión entre el metabolismo del carbono y la floración](#)

[Los neandertales tenían menor diversidad genética que los humanos actuales](#)

[Los animales con cerebro más grande tienen mayor capacidad de autocontrol](#)

[Describe una nueva forma para evitar la restenosis](#)

[Localizado y fotografiado un nuevo ejemplar de lince ibérico en Ciudad Real](#)

## LO MÁS VISTO

1. Alan Weisman: "Tener muchos jóvenes frustrados por el paro es la forma más fácil de desestabilizar un país"
2. Las alergias vienen de dentro, no de fuera
3. Hembras con pene y machos con vagina aparecen en Brasil
4. Reconstruyen por primera vez el epigenoma de un neandertal
5. El telescopio Kepler localiza otra 'tierra' donde podría haber agua líquida

Síguenos en 

*Cell* y los trabajos se han desarrollado en el Instituto de Bioquímica Vegetal y Fotosíntesis y en el Servicio General de Investigación de Invernadero perteneciente al CITIUS (Universidad de Sevilla).

*de floración con posibles aplicaciones futuras”*

#### Referencia bibliográfica:

M. Isabel Ortiz-Marchena et al. "Photoperiodic Control of Carbon Distribution during the Floral Transition in *Arabidopsis*". *The Plant Cell*. Febrero 2014.

<http://www.plantcell.org/content/early/2014/02/21/tpc.114.122721.abstract>

Zona geográfica: Andalucía

Fuente: UCC+i de la Universidad de Sevilla

#### Comentar

##### QUEREMOS SABER TU OPINIÓN

Por favor, ten en cuenta que SINC no es un consultorio de salud. Para este tipo de consejos, acude a un servicio médico.

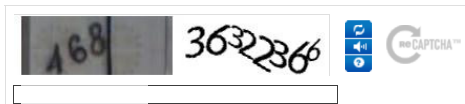
Nombre \*

Email \*

Comentar \*

Acepto las [normas de uso](#)

Captcha \*



ENVIAR

[Seguir](#)

**SINC** Agencia SINC @agencia\_sinc 17m

Hoy se celebra en todo el mundo el #DiadelaTierra [bit.ly/1hkC8RK](http://bit.ly/1hkC8RK) #cienciailustrada

[Abrir](#)

**SINC** Agencia SINC @agencia\_sinc 1h

Los vehículos eléctricos reducirían un 40% el déficit de tarifa en León [bit.ly/1pDZJX](http://bit.ly/1pDZJX) @divulgaUNED

[Mostrar Resumen](#)

**SINC** Agencia SINC @agencia\_sinc 2h

Destrozan una pintura rupestre declarada Patrimonio de la Humanidad en Jaén [bit.ly/1pnRksU](http://bit.ly/1pnRksU)

[Abrir](#)

**SINC** Agencia SINC @agencia\_sinc 3h

"Lo que mata la curiosidad científica es la enseñanza" [bit.ly/1gOckVe](http://bit.ly/1gOckVe) Juan Meléndez,

**SINC** Agencia SINC Like

17,531 people like Agencia SINC.

Facebook social plugin

La 'Posidonia oceanica' es la especie más longeva de la biosfera / Noticias / SINC  
9 people recommend this.

La trucha se extinguirá en menos de 100 años en la Península Ibérica / Noticias / SINC  
157 people recommend this.

"El jueves es verde tirando a amarillento" / Reportajes / SINC  
13 people recommend this.

Una de cada tres mujeres en el mundo ha sufrido violencia física o sexual por parte de su pareja...  
5 people recommend this.

Descifrado el papel clave de dos proteínas en la adquisición del lenguaje / Noticias / SINC  
6 people recommend this.

Facebook social plugin





## Ana Fernández

“Escribir un libro es inventar una isla desierta, modificar con un punto apenas perceptible el mapa de los sentimientos, de las emociones humanas, para desear fervientemente un naufragio, la llegada de ese Robinson desnudo y desarmado que somos todos los lectores cuando abrimos por primera vez un libro”. [...] “La lectura y la escritura son dos caras de la misma moneda, una isla desierta y su naufragio. Yo lo sé bien, porque fueron los propios libros quienes me abocaron a escribir libros, y si antes no hubiera vivido leyendo, nunca habría podido empezar a escribir”. Estas son algunas de las frases escritas por Almudena Grandes en el manifiesto elaborado con motivo del Día del Libro. Este texto al completo (*Todos somos Robinson*) se leerá hoy en la Biblioteca Infanta Elena en uno de los múltiples actos que se organizan en Sevilla y la provincia con motivo de esta efeméride. Dos serán las figuras homenajeadas en esta jornada: una escritora, la poeta malagueña María Victoria Atencia –una de las voces esenciales de la literatura del siglo XX y designada como autora del año– y un libro, *Platero y yo*, de Juan Ramón Jiménez, con motivo del primer centenario de la publicación de la obra.

El acto central del Día del Libro se vivirá en la **Biblioteca Infanta Elena** (Avda. de María Luisa, 8). El director de programación y contenidos del Centro Andaluz de las Letras, Juan José Téllez, presidirá la conmemoración de este día con un acto que rendirá homenaje a la poeta María Victoria Atencia, con la participación de distintas personalidades del mundo de la cultura. Durante el evento, que se celebrará a las 20:00, la directora del Centro de Estudios Andaluces, Mercedes de Pablos, leerá el manifiesto a favor de la lectura. Tras ello, se llevará a cabo la semblanza sobre la vida y obra de María Victoria Atencia, a cargo de Téllez. Posteriormente, se realizará una mesa redonda titulada *El exilio en México: memorias de Luis Suárez, una vida entre dos orillas*, donde intervendrán **Inmaculada Cordero, profesora titular de Historia Contemporánea de la Universidad de Sevilla**; Abelardo Linares, poeta, bibliófilo y editor de Renacimiento, y José Luis Suárez, sobrino del periodista sevillano Luis Suárez, uno de los grandes nombres de la prensa mexicana. La actividad girará en torno al libro del periodista y escritor Luis Suárez *Puente sin fin*.

La Biblioteca Infanta Elena completa sus actos literarios de esta semana mañana con la presentación, a las 20:00, de la nueva novela del escritor Antonio Rivero Taravillo *Los huesos olvidados*.



JOSE ANGEL GARCIA



BELEN VARGAS



BELEN VARGAS

# Una jornada entre historias de papel

• Celebración del Día del Libro con múltiples actos • Se rendirá homenaje a María Victoria Atencia y a 'Platero y yo'

El **Centro Andaluz de las Letras** prosigue con su programa con 34 actividades en las bibliotecas y centros culturales de diferentes municipios sevillanos hasta el 30 de abril. Así, el Circuito Ronda Andaluza del Libro visitará las localidades de Pilas, Morón de la Frontera, Brenes, Cañada Rosal, San Juan de Aznalfarache, Isla Mayor, El Saucejo, Estepa, Cañada de la Sierra, Écija o Castiblanco de los Arroyos. Los escritores participantes (Antonio Álamo, Manuel Machuca, Nerea Riesco, Juan Jesús Aguilar Osuna, Jesús Cotta, Salvador Compán, José M<sup>a</sup> Conget, Alejandra Vanessa, Sandra Pérez Castañero, José Julio Cabanillas y Eva Díaz Pérez) desarrollarán un recorrido antológico de su obra y glosarán, al mismo tiempo, la figura de algún creador de la literatura universal. Por su parte, la creación literaria se acercará al público más joven a través de encuentros con autores o ilustradores y sesiones de narración oral. En este caso, participarán los autores David Izquierdo, Eliacer Cansino, Rosa Maldonado, Edith Checa, Rosa Cintas, Maitte Nieto, Inmaculada Díaz, Daniel Blanco, José Antonio Ramírez Lozano, Luisa María Martín Alonso, María G. Domínguez, Rosa Díaz, Francisco Núñez Roldán, Juan Arjona, Rafael Cruz-Contarini, María



EFE

José Rico, Jorge Pérez Rubio, Antonio Rodríguez Almodóvar y la ilustradora María Corredera.

Otra de las actividades previstas por el Centro Andaluz de las Letras será la llevada a cabo desde los clubes de lectura en municipios de la provincia como Arahal, Bormujos, Écija, El Pedroso, Isla Mayor, Peñaflores o Valencina de la Concepción.

El Ayuntamiento de Sevilla, a través del Distrito Sur, también celebrará hoy unas jornadas de animación y lectura infantil en la **Plaza de América**, en la que participarán unos 400 alumnos de varios centros educativos del distrito, como son el CEIP Fernán Caballero, el CEIP España, el CEIP Joaquín Turina, el CEIP Jiménez Fernández y el CEIP Zurbarán.

En horario de 10:30 a 13:30 y de 17:00 a 20:00 habrá actividades como pasacalles, cuentacuentos, actuaciones de magia y talleres. A partir de las 17:30, Juan Pedro Delgado firmará ejemplares de *Halcón Negro*. Una hora más tarde en la Glorieta de Cervantes, Francisco Pérez Carrera impartirá la conferencia *Presencia de Cervantes en el Parque de María Luisa*.

Ocho horas de lectura continuada es la actividad que el **Ateneo de Sevilla y la Hispalense** proponen. De 12:00 a 20:00, se conmemorará el primer centenario de la publicación *Platero y yo*, de **Juan Ramón Jiménez**. Se dispondrá en el atril

de un ejemplar de *Platero y yo* para que cada participante pueda leer un fragmento de la obra. Durante todo el evento se estarán proyectando las 35 creaciones de *Visiones de Platero*, de Pinceladas. **Cerrará el acto el catedrático de Literatura Manuel Ángel Vázquez Medel**.

Vivir la aventura de la lectura será la tarea de Torres Teatro, el grupo encargado de teatralizar este día, a través del personaje Capitán Caracortada, en la **Casa del Libro** (C/ Velázquez, 8) a las 18:30 y a las 19:30. También acudirá al arte dramático para festejar esta efeméride el **Consuldo General de Perú**, que en su pabellón (Avda. de María Luisa, a las 19:00, entrada gratuita), pondrá en escena *La Princesa Inca, Isabel Chimu Oclo*, un guiño al mestizaje y un homenaje a un peruano especial, el inca Garcilaso de la Vega.

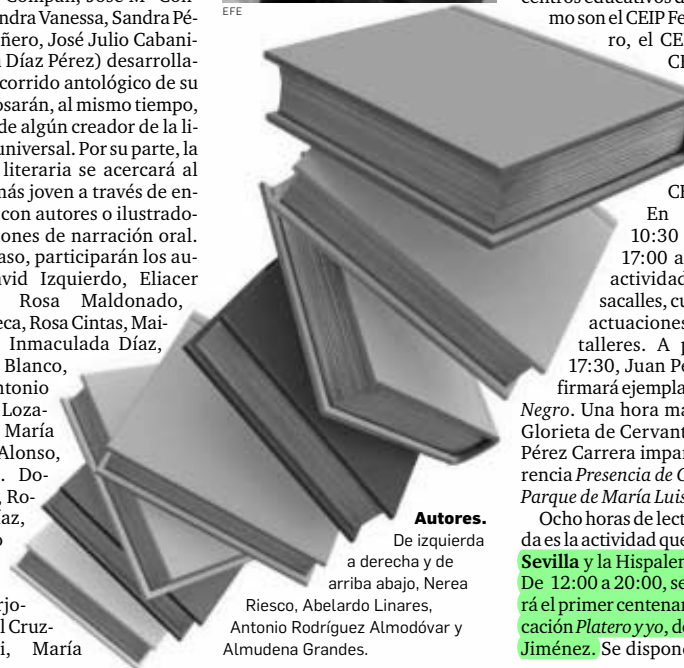
Entre curiosidades, destaca la iniciativa de la **Casa de la Ciencia**, que invita a escribir en un *post-it* una de las frases de la literatura y a pegarla en la entrada de dicho museo. Quien participe podrá entrar de forma gratuita en este espacio, de 14:00 a 21:00. Además, se seleccionará una frase que tendrá de regalo dos entradas para la actividad *Asesinato en la Casa de la Ciencia*.

Los descuentos serán otro de los reclamos más notables. Así, en **La Extravagante** (Alameda de Hércules, 33) se ofrecerá un 10% de descuento en la compra. Por otra parte, **El Cangrejo Pistolero** propone, hasta el 27 de abril en todos los pedidos que se realicen a través del correo [pedidos@cangrejopistolero.com](mailto:pedidos@cangrejopistolero.com), el regalo del poemario *4 minutos sin aire*, de Giovanicabra, y si se realiza un pedido de dos ejemplares, en el tercero se tendrá un descuento del 50%.

No podían faltar las novedades editoriales. Así, Bernabé Tierno llega a la sede de la **Fundación Cajazol** (Plaza de San Francisco, a las 20:00) para presentar *Si puedes volar por qué gatear*; el **Real Círculo de Labradores** (C/ Pedro de Caravaca, 1, 20:00) acogerá la presentación de *Como nace un deseo sobre torres de espanto*, de Eduardo Sáenz de Varona; y en **Fnac** (Avda. de la Constitución, 8, a las 18:00), Antonio Zuera Aragón disertará sobre su obra *Alex le gusta leer*.

En cuanto a los estrenos, no sólo destacan las novedades editoriales, Beta abre hoy su nueva librería, **Beta Bookcafe Sierpes**, que incorporará cafetería. El establecimiento, ubicado en los números 26 y 28 de la calle Sierpes, posee más de 770 metros cuadrados dedicados a librería y a otros productos. Un nuevo espacio donde la literatura se pone a pie de calle.

► **Más** La información sobre el Día del Libro continúa en la página 22



## Autores.

De izquierda a derecha y de arriba abajo, Nerea Riesco, Abelardo Linares, Antonio Rodríguez Almodóvar y Almudena Grandes.



María Victoria Atencia, autora del año por el CAL. / EL CORREO

## Presentaciones de novedades y una mesa redonda sobre el exilio para el Día del Libro

El Centro Andaluz de las Letras recordará a María Victoria Atencia y Tres Culturas reunirá a Catherine François con Santiago Auserón

• El Pabellón de Marruecos de la Expog2 obsequiará con un libro de su línea editorial a todos los lectores que se pasen hoy por su biblioteca especializada.

ALEJANDRO LUQUE / SEVILLA

La celebración del 23 de abril, el día más cargado de simbolismo para la literatura mundial al ser la fecha de fallecimiento —en el año de 1616— de personalidades como Cervantes, Shakespeare y el Inca Garcilaso de la Vega, será el pretexto por el cual la agenda cultural sevillana se llenará hoy de convocatorias organizadas desde muy distintas instituciones.

Así, al cumplirse 75 años del inicio masivo del exilio republicano, el Centro de Estudios Andaluces y el Centro Andaluz de las Letras recordarán en una actividad conjunta el generoso papel que jugó el México de Lázaro Cárdenas en la acogida de los más de 20.000 exi-

liados españoles que se vieron obligados a asentarse en este país. Para ello, una mesa redonda reunirá a las 20.30 horas en la Biblioteca Infanta Elena a la profesora titular de Historia Contemporánea de la Universidad de Sevilla Inmaculada Cordero; Abelardo Linares, poeta y editor, y José Luis Suárez, sobrino del periodista sevillano Luis Suárez, trasterado en México y uno de los grandes nombres de la prensa mexicana.

El acto arrancará con el *Manifiesto en favor de la lectura* elaborado por Almudena Grandes, leído por Mercedes de Pablos, y una semblanza de María Victoria Atencia, Autora del Año, a cargo de Téllez. El programa de celebraciones también incluye la exposición *Tras(pasar) la frontera. El exilio-republicano en Francia* que se puede visitar en el Museo de la Autonomía de Andalucía (Coria del Río) hasta el 1 de junio.

Por otro lado, la Fundación Tres Culturas también se sumará a la celebración del Día del Libro con una

serie de celebraciones que se prolongarán a lo largo de toda la semana. Hoy, de 10.00 a 19.00 horas, la Fundación regalará un libro de su línea editorial a todos los lectores que se pasen por su biblioteca especializada. Asimismo, a las 19.00 horas se presentará la edición digital resultante del concurso de microrrelatos Tres con Libros, acto que incluirá lecturas y proyecciones, así como un sorteo de libros.

Por otra parte, mañana jueves la sede de la Fundación, en el Pabellón de Marruecos, acogerá la presentación del libro de Catherine François *Los reyes poetas*, en un acto en el que la autora conversará con el músico y escritor Santiago Auserón, ex líder de Radio Futura.

Por último, el programa de Canal Sur Televisión *La tertulia* dedicará su edición de hoy, a partir de las 10.00 horas, al Día Internacional del Libro con diversos invitados como la cantaora Esperanza Fernández; el presidente del Parlamento andaluz, Manuel Gracia, y el escritor Juan Cobo Wilkins.

### Actividades en torno a la lectura en el Polígono Sur

El Ayuntamiento, a través del distrito Sur, celebrará hoy el Día del Libro con unas jornadas de animación y lectura infantil en la Plaza de América, en la que participarán unos 400 alumnos de varios centros educativos del distrito, como son el Fernán Caballero, el España, el Joaquín Turina y el Jiménez Fernández y el Zurbarán. En horario de mañana y tarde, de 10.30 a 13.30 horas y de 17.00 a 20.00 horas habrá múltiples actividades, que comenzará con un pasacalle, y donde habrá además cuentacuentos, actuaciones de magia y talleres.

El delegado del distrito Sur, José Luis García, ha apuntado en un comunicado que «muchos sevillanos eligen cada día el Parque de María Luisa para leer y con el objetivo de acercar la lectura a los más pequeños, hemos organizado estas actividades, que irán acompañadas de una amplia oferta cultural y de ocio durante el resto de la semana». Por otro lado, mañana jueves, 24 de abril, a partir de las 20.30 horas, el Consulado de

Portugal celebra una segunda edición de los Conciertos del Prado. El sábado 26 de abril, de 12.00 a 14.00 horas, la Banda Municipal ofrecerá un concierto en la plaza de España para conmemorar los 100 años desde la apertura del Parque de María Luisa. Ese mismo día, la plaza Vicente Aleixandre acogerá una jornada de lectura infantil en horario de 11.00 a 19.00 horas, jornadas que se desarrollarán también durante el domingo.

Por otro lado, la librería La Extravagante, en Alameda de Hércules, 33, pondrá hoy miércoles a disposición del público un rincón de lectura con recomendaciones de los sellos editoriales Salamandra, Alfaguara, Seix Barral, Páginas de Espuma y Thule.

Asimismo, a partir de las 12.00 y hasta las 20.00 horas, el Ateneo de Sevilla y la Universidad de Sevilla conmemorarán el centenario de la publicación de 'Platero y yo', de Juan Ramón Jiménez, con una lectura continuada de la obra en el salón de actos del Ateneo.



# Magazine

**DÍA DEL LIBRO EN EL ATENEO**  
Lectura continuada  
de 'Platero y yo' en  
su centenario



**SEVILLA** | Este miércoles, Día Internacional del Libro, a partir de las 12.00 y hasta las 20.00 horas el Ateneo de Sevilla y la Universidad de Sevilla desde su Plan Integral para el Fomento de la Lectoescritura conmemorarán el I Centenario de la publicación del libro *Platero y yo*, de Juan Ramón Jiménez, con una lectura continuada de la obra, que tendrá lugar en el salón de Actos del Ateneo.

**EXPOSICIÓN** El Espacio Santa Clara acoge hasta julio la muestra 'Todas las circunstancias son el marco'

## Regreso de Machado con la escultura de López Hernández

**SELECCIÓN** Obras de Julio López con la estatua de Machado como protagonista

**ENCARGO** El Ayuntamiento solicitó al autor en 1991 una obra que honrase al poeta

**UBICACIÓN** Al terminar la muestra será instalada a los pies del Palacio de las Dueñas

**SEVILLA** | Después de que en 1991 el Ayuntamiento de Sevilla encargase al artista Julio López Hernández una obra que honrase la figura del poeta hispalense Antonio Machado, dicha obra corona una exposición inaugurada este martes en el espacio cultural Santa Clara y el próximo mes de julio, al término de la muestra, será instalada a los pies del Palacio de las Dueñas, cuna del insigne poeta sevillano.

El alcalde de Sevilla, Juan Ignacio Zoido, y el propio artista Julio López Hernández visitaron ayer la muestra *Todas las circunstancias son el marco*, que se inauguró en el espacio cultural Santa Clara, ubicado en la calle Becas, en el antiguo y remozado convento de Santa Clara.

La exposición, abierta hasta el próximo mes de julio, reúne como explicó el alcalde una "selección" de obras de Julio López Hernández con un "colofón" especialmente relacionado con la ciudad de Sevilla, pues se trata de la obra que el Ayuntamiento hispa-

lense le encargó en 1991 para honrar la memoria y figura del poeta Antonio Machado.

### De bronce

La obra en cuestión, fundida en bronce, está formada por un relieve vertical que, entre otras cosas, refleja al propio poeta y a parte del cuerpo de una joven lectora, porque el resto de su morfología se muestra en la segunda parte de la pieza, que a modo de estatua muestra a esta mujer sentada y leyendo un amplio volumen.

El autor de la obra, en ese sentido, ha reconocido que su estilo "figurativo" se deja ver en esta obra que, "por los avatares", no ha sido expuesta al público hasta ahora, con lo que "el cliente ha sido paciente". "Machado ha tardado tiempo en encontrar su destino", dijo.

"Julio López es el máximo representante de la escultura realista que tenemos en España", enfatizó de su lado el alcalde, explicando que tras la muestra, la pieza será instalada en los aledaños del palacio



La obra, fundida en bronce, está formada por un relieve que refleja al poeta y al cuerpo de una lectora. AYTO

de las Dueñas, donde como casa natal del poeta se celebra este año el 75 aniversario de su muerte.

Con este gesto, según el alcalde, la ciudad cumple el de-

seo de Jesús Aguirre, duque de Alba, al tratarse del promotor inicial de este homenaje gracias al cual "Machado regresa" a la capital andaluza, pues los restos mortales

del poeta descansan en el pequeño municipio de Collioure (Francia).

Comenta esta noticia en [www.vivasevilla.es](http://www.vivasevilla.es)

**DE PACO LEÓN**

'Carmina y Amén' se podrá ver en algunos cines el 29 de abril

**SEVILLA** | Paco León ha puesto en marcha una iniciativa en la que invita a ver su nueva película, *Carmina y amén*, en más de un centenar de cines el próximo 29 de abril, la víspera de su estreno, sin coste alguno para los espectadores y hasta completar el aforo de las salas.

Los espectadores que quieran asistir al preestreno deberán recoger las entradas en la taquilla del cine ese mismo día, hasta completar el aforo. El día anterior la web [www.carminayamen.com](http://www.carminayamen.com) dará a conocer el listado de todos los cines que participarán en esta iniciativa, que cuenta con el apoyo de los exhibidores, los productores y la distribuidora. Paco León ha mostrado su agradecimiento "a Telecinco Cinema, a A Contracorriente y a todos los cines que participan en esta promoción", por haber "aunado esfuerzos en pos de un objetivo común: que las salas se llenen".

*Carmina y amén* está dirigida por Paco León y protagonizada por Carmina Barrios, María León, Paco Casaus y Yolanda Ramos. La cinta narra cómo Carmina, tras la súbita muerte de su marido, convence a su hija de no dar parte de la defunción hasta pasados dos días y así poder cobrar una paga extra.

# Joyería Atlántico

## Desde 1.989

[www.joyeriaatlantico.es](http://www.joyeriaatlantico.es)

Avda de las Ciencias  
22, local 2 - 954 443 833  
41.020 SEVILLA

Urb. Parque Flores 1ª Fase  
Local 21 - 954 946 328  
41015 SEVILLA

C/ Linde, nº 7  
Local 11 - 954 435 738  
41008 SEVILLA



## La literatura como reclamo en la provincia

● Presentaciones de libros, encuentros con autores y talleres infantiles en los municipios

### Ana Fernández

Son muchos los municipios de la provincia que vivirán este Día del Libro como una fiesta de la primavera más. Diversas son las actividades programadas y varias las ferias del libro que exponen sus novedades esta semana.

La Feria del Libro de **Tomares**, que se celebrará desde mañana jueves al 27 de abril en la Plaza del Ayuntamiento, cuenta este año con la presencia de 18 autores, ocho actividades infantiles, 11 expositores y la participación de ocho editoriales. La feria, que será pregonada mañana a las 20:00 por Antonio García Barbeito, reunirá a escritores como Fernando Ónega, que presentará el sábado a las 13:00 su biografía sobre Adolfo Suárez, *Puedo Prometer y Prometo*. Además, estará la ganadora del premio Planeta 2013, Clara Sánchez, el viernes a las 19:30; la premio Nadal 2014, Carmen Amoraga, el domingo a las 12:30, y Eduardo Mendoza, encargado de clausurar la feria el domingo a las 13:30.

La Feria del Libro de Tomares dedicará un capítulo especial a la poesía de Antonio Machado, con motivo del 75 aniversario de su fallecimiento, con diversas ponencias, actividades y un concierto de jazz. Los niños también serán protagonistas con teatro y cuentacuentos para fomentar la lectura de manera entretenida desde la infancia. Habrá una animación sobre la obra de Juan Ramón Jiménez *Platero y yo* con motivo del centenario de su publicación.

**Valencina de la Concepción** acogerá hoy su II Encuentro de Autores Locales, a las 19:30, y su Feria del Libro de Autores Locales, con venta y firmas de 18:30 a 20:30.

Hasta el domingo 27 de abril, **Salteras** vivirá su VIII Semana del Libro. Periodistas, investigadores y escritores se darán cita durante la presente semana en Salteras. Hoy, Cristina Martín Jiménez, autora del best-seller internacional *El Club Bilderberg. Los amos del mun-*



D. S.

Imagen de archivo de una feria del libro.

do presentará, a las 18:00 en el Espacio Cultural de Salteras, su nuevo libro. Durante toda la jornada, en la Biblioteca Emilio Lledó, se obsequiará con rosas y marcapáginas a todos los usuarios que efectúen prestamos. El día finalizará con la entrega de premios del Certamen En Igualdad.

Las ferias del libro, como la de Tomares, concentrarán a reconocidos escritores

*Platero y yo* vuelve a servir de hilo conductor para la actividad de animación infantil *Platero y Tú: leemos, nos divertimos*, en el Centro Cultural Biblioteca de **Montequinto** a las 19:00, donde se aprenderá en familia con cuentos, juegos, lecturas y canciones.

Hoy es el día en el que se reabrirá la Biblioteca Pública Juan Antonio Ramírez en **Gerena**. Será a las

17:00 y se realizarán talleres infantiles de manualidades.

En **Gines**, estos días se viene desarrollando la Semana del Libro. Hoy, a las 17:30 en la antigua biblioteca, se presentará *María y su mundo*, de Rosario Paguillo Cañestro, que contará con el acompañamiento al piano de Ana del Valle.

Eleuterio Sánchez *El Lute* estará en la Casa de las Artes de **San Juan de Aznalfarache**, hoy a las 19:00, para presentar *Cuando resistir es vencer*. Mañana, en la Biblioteca Mateo Alemán a las 12:00, hará lo propio la escritora Pura Sánchez con *Historias sin historia*.

En **Camas**, la jornada en la Biblioteca estará dedicada a la lectura e intercambio de libros. Por su parte, **la Escuela Universitaria de Osuna** se sumará al homenaje a *Platero y yo* con una lectura colectiva de 10:00 a 11:30; organizará diferentes talleres de 11:30 a 13:00; celebrará encuentros con los autores Francis López y Víctor Espuny (13:00) y se presentará la obra de Pedro Garfias *Primavera en Eaton Hastings*, a las 20:00.

## Utrera acoge el V Encuentro Provincial del Programa Universitario para Mayores de la Universidad de Sevilla

Escrito por [María González](#) el 23 Abril 2014 @ 2:50 en [Cultura](#), [Noticias](#) | [No Comments](#)

El próximo 25 de abril, tendrá lugar el V Encuentro Provincial del Programa Universitario para Mayores del Aula de la Experiencia de la Universidad de Sevilla. Este día, bajo el título "Utrera para todos los sentidos", se reunirán en la ciudad los alumnos de las distintas sedes que el Aula de la Experiencia tiene en la provincia de Sevilla, para disfrutar de una jornada de convivencia en las que se aunarán actos institucionales y culturales para el disfrute de los participantes.

El programa del Aula de la Experiencia de la Universidad de Sevilla, con sede en Utrera, funciona desde el Curso Académico 2003/04. Siendo el actual curso académico el décimo aniversario de la puesta en marcha de este proyecto. En base a ello y a la confluencia en este año de otros acontecimientos culturales, como la conmemoración de los 500 años de la Fundación del Hospital de la Santa Resurrección, el cincuentenario de la Coronación Canónica de Ntra. Sra. de Consolación, y la declaración II Año Jubilar de Consolación, la delegada del Área del Mayor, Eva M<sup>a</sup> Carrascón, ha considerado que es el momento idóneo para llevar a cabo este encuentro provincial en Utrera, "sede ejemplar por su constancia y apuesta desde un principio por un proyecto social y cultural de primera envergadura".

Esta jornada se configura como un acto de unión entre todas las sedes provinciales, dándole una dimensión amplia y global, además de un carácter integrador y holístico, en la medida que ninguna sede tiene sentido por sí misma si no interacciona con las demás, convirtiéndose así en un medio potenciador y dinamizador de todas las sedes provinciales y facilitando una mayor integración e interrelación entre ellas y la propia sede central de Sevilla. "A todo ello, hay que unir la gran oportunidad de mostrar las bondades y riquezas de nuestro municipio a los alumnos de las distintas sedes que nos visiten", señala la delegada del Área del Mayor.

Este V Encuentro Provincial se organiza desde la Delegación del Mayor y Servicios Sociales del Ayuntamiento de Utrera, en coordinación con la Universidad de Sevilla y las delegaciones municipales de Cultura, Turismo y Fiestas Mayores y Seguridad Ciudadana, con la colaboración de entidades como la Junta de Andalucía y la Diputación de Sevilla.

La jornada, en la que se promocionará tanto el municipio como sus productos típicos, discurrirá según un programa elaborado de manera conjunta entre la Universidad de Sevilla y el Ayuntamiento de Utrera. Se comenzará con un acto institucional en el Teatro Municipal, en el que representantes de la Universidad, Diputación, Junta de Andalucía y Ayuntamiento se dirigirán a los participantes y se impartirá una conferencia bajo el título "Utrera para todos los sentidos" a cargo del artista utrerano, David Gutiérrez García.

Seguidamente, se ha elaborado un programa de conocimiento del patrimonio histórico-artístico de Utrera, que se desarrollará durante la mañana en el centro histórico de la localidad.

Tras el receso planteado a mitad de la jornada, los participantes se dirigirán al Santuario de Nuestra Señora de Consolación para continuar con el programa de conocimiento del patrimonio histórico-artístico y donde se culminará la jornada con un acto en que volverá a intervenir David Gutiérrez.

Para Eva Carrascón, "la celebración de este evento nos va a permitir no sólo promocionar el patrimonio cultural y artístico de Utrera, como anfitriones de un encuentro muy esperado por los alumnos de toda la provincia, sino también lograr que cada uno de los participantes se conviertan en emisarios de la hospitalidad de todo un pueblo, y sientan el deseo y la necesidad de volver a visitarnos con sus familias".



Camino de la Novenera  
Junto a la urbanización El Junquillo  
Compra-Venta de Caballos  
www.hipicapaloblanco.com  
hipicapaloblanco@hotmail.com



Paloblanco Centro de Formación Hípica

**HOGARES MUEBLES**

Torre de David, 2 Telf: 954 862 218  
Ronda de los Torneros, 9 Telf: 955 835 453

correo: info@panaderiaobando.com  
web: www.panaderiaobando.com

**O BANDO**

CENTRAL EN CRISTO DE LOS AFLIGIDOS 8  
PEDIDOS AL TLF. 954 860 743

**UVITELOnline**  
EL PERIÓDICO DIGITAL DE LA CAMPAÑA DEL BAJO GUADALQUIVIR

**TV** TODA LA SEMANA SANTA DE UTRERA EN DIRECTO, PULSANDO AQUÍ

Consolación Utrera Año Jubilar 2014

**PORTADA UTRERA LOS PALACIOS LOS MOLARES EL CORONIL ESPECIALES GALERÍA DE FOTOS**

Hoy es Miércoles, 23 de Abril de 2014

Actualidad | Avisos y Entidades | Cultura | Educación | Sociedad |

Seleccionar idioma ▼

Noticias leídas hoy 5.005 - Visitas hoy 997

Utrera | Sociedad

22/04/2014 12:30 - 61 lecturas

## V Encuentro provincial del programa universitario para mayores de la Universidad de Sevilla

**Utrera acogerá el 25 de abril, el V Encuentro provincial del programa universitario para mayores de la Universidad de Sevilla. Ese día se reunirán en Utrera los distintos alumnos de las sedes que el Aula de la Experiencia tiene en la provincia de Sevilla, para disfrutar de una jornada de convivencia.**



V Encuentro provincial del programa universitario para mayores de la Universidad de Sevilla

El próximo 25 de abril tendrá lugar el V Encuentro Provincial del Programa Universitario para Mayores del Aula de la Experiencia de la Universidad de Sevilla. Este día, bajo el título "Utrera para todos los sentidos", se reunirán en la ciudad los alumnos de las distintas sedes que el Aula de la Experiencia tiene en la provincia de Sevilla, para disfrutar de una jornada de convivencia en las que se aunarán actos institucionales y culturales para el disfrute de los participantes.

El programa del Aula de la Experiencia de la Universidad de Sevilla con sede en Utrera funciona desde el Curso Académico 2003/04. Siendo el actual curso académico el décimo aniversario de la puesta en marcha de este

proyecto. En base a ello, y a la confluencia en este año de otros acontecimientos culturales como la conmemoración de los 500 años de la Fundación del Hospital de la Santa Resurrección, el cincuentenario de la Coronación Canónica de Ntra. Sra. de Consolación, y la declaración II Año Jubilar de Consolación, la delegada del Área del Mayor, Eva M<sup>a</sup> Carrascón, ha considerado que es el momento idóneo para llevar a cabo este encuentro provincial en Utrera, "sede ejemplar por su constancia y apuesta desde un principio por un proyecto social y cultural de primera envergadura".

Esta jornada se configura como un acto de unión entre todas las sedes provinciales, dándole una dimensión amplia y global, además de un carácter integrador y holístico, en la medida que ninguna sede tiene sentido por sí misma si no interacciona con las demás, convirtiéndose así en un medio potenciador y dinamizador de todas las sedes provinciales y facilitando una mayor integración e interrelación entre ellas y la propia sede central de Sevilla. "A todo ello, hay que unir la gran oportunidad de mostrar las bondades y riquezas de nuestro municipio a los alumnos de las distintas sedes que nos visiten", señala la delegada del Área del Mayor.

Este V Encuentro Provincial se organiza desde la Delegación del Mayor y Servicios Sociales del Ayuntamiento de Utrera, en coordinación con la Universidad de Sevilla y las delegaciones municipales de Cultura, Turismo y Fiestas Mayores y Seguridad Ciudadana, con la colaboración de entidades como la Junta de Andalucía y la Diputación de Sevilla.

La jornada, en la que se promocionará tanto el municipio como sus productos típicos, discurrirá según un programa elaborado de manera conjunta entre la Universidad de Sevilla y el Ayuntamiento de Utrera. Se comenzará con un acto institucional en el Teatro Municipal, en el que representantes de la Universidad, Diputación, Junta de Andalucía y Ayuntamiento se dirigirán a los participantes y se impartirá una conferencia bajo el título "Utrera para todos los sentidos" a cargo del artista utrerano, David Gutiérrez García.

Seguidamente, se ha elaborado un programa de conocimiento del patrimonio histórico-artístico de Utrera, que se desarrollará durante la mañana en el centro histórico de la localidad.

Tras el receso planteado a mitad de la jornada, los participantes se dirigirán al Santuario de Nuestra Señora de Consolación para continuar con el programa de conocimiento del patrimonio histórico-artístico y donde se culminará la jornada con un acto en que volverá a intervenir David Gutiérrez.

Para Eva Carrascón, "la celebración de este evento nos va a permitir no sólo promocionar el

Este sitio web utiliza cookies propias y de terceros para mejorar su servicio. Al continuar con la navegación consideramos que acepta su uso.

**BUSCADOR DE NOTICIAS**

Comparte esta web  
SHARE

Actuales  Buscar

**PRIMERA VISITA + DIAGNÓSTICO RADIOGRAFÍA** C/ San Juan Bosco, 25 (esquina C/ Molares)  
**= GRATIS 95 509 84 91**

**clínicas dentalsiete**

Excmo. Ayuntamiento UTRERA



**GLASSDRIVE** Taller Utrera  
**UTRELUNAS**  
Polígono Industrial El Torno  
C/ Forjadores, 9 UTRERA  
Tlf: 954 327 195

Sustitución y reparación de lunas  
Concertado con todas las compañías

**Boletín Semanal de Noticias**

Si desea recibir nuestros boletines con un resumen de nuestras noticias, escriba su email:

Suscribir

JOYERÍA Y RELOJERÍA  
**J Parejo**

Teléfono de Información  
**95 581 59 66**  
www.joyeriaparejo.com

AMPLIACIÓN DE PLAZAS Y CURSOS DE NATACIÓN

**CENTRO DEPORTIVO VISTALEGRE**



**EL VIDEO DE LA SEMANA**

los alumnos de toda la provincia, sino también lograr que cada uno de los participantes se conviertan en emisarios de la hospitalidad de todo un pueblo, y sientan el deseo y la necesidad de volver a visitarnos con sus familias”.



Fuente: Ayuntamiento de Utrera



Finaliza una Semana Santa con pleno en salidas procesionales



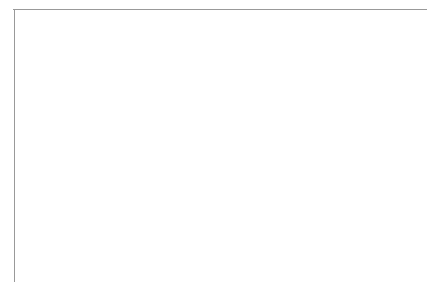
**DENTAL BELL**  
Clínica Dental, Medicina y Cirugía Estética

- ODONTOLÓGIA CONSERVADORA
- ORTODONCIA INVISIBLE
- ODONTOPEDIATRIA
- ESTETICA DENTAL
- PERIODONCIA
- IMPLANTES
- CIRUGIAS
- PROTESIS

Avda. María Auxiliadora, 47 - 41710 Utrera (Sevilla)  
954 327 284 / 658 974 627 [www.dentalbell.es](http://www.dentalbell.es)



**GALERÍA FOTOGRÁFICA**



Triduo itinerante de Jesus Nazareno de Utrera (1 parte de 3)

**LA RESERVA**  
Carretera A-476 Km. 6.820  
El Castillo de las Guardas  
Sevilla, Andalucía  
El Castillo de la Guardas SEVILLA  
Teléfonos 955.95.25.68 \* 955.95.25.73

**Calderon FUTBOL**  
Avd. María Auxiliadora 18  
Utrera (Sevilla)  
[CalderonUtrera@gmail.com](mailto:CalderonUtrera@gmail.com)  
**657 80 94 07**

**Cafes Nocatbo**  
Polgno. La Morera  
C/ Carreros, 23  
Tlfo. 95 - 487 30 07  
Movil: 669 - 465 939

¿Te ha gustado la noticia? Deja tu comentario.

Nombre:   
Email:  (no será publicado)

Comentario:

Todos los comentarios son revisados previamente a su publicación. No se publicarán comentarios incompletos, que falten al respeto, promocionales o ilegales. Los enlaces a otras webs y códigos HTML serán eliminados automáticamente.

**COMENTARIOS ANTERIORES**



# LEYENDAS

SARA POLO

Corría el año 2004 cuando en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla (US) decidieron hacer algo respecto a los fenómenos incomprensibles que sucedían entre sus muros. Estudiantes, profesores, personal de limpieza y de seguridad coincidían en haber escuchado sonidos extraños, incluso alguno afirmaba haber visto luces y formas inexplicables.

Un comerciante de la zona aconseja a la Universidad que se ponga en contacto con un grupo de investigadores de fenómenos parapsicológicos, y el entonces decano, Millán García Toral, les autoriza para pasar una noche en la Facultad. «Conocía a algunos miembros del grupo y sabía que iban a hacer un trabajo serio, en el que participarían tanto particulares como profesores e investigadores de la US. Ellos

## De la rana 'mágica' de Salamanca a las 'apariciones fantasmales' de Sevilla

planteaban un estudio científico de mediciones y tomas de sonido y visuales», explica el ex decano.

Capitaneaba la cuadrilla, formada por 14 personas, el periodista José Manuel García Bautista. Pasaron la madrugada del 14 de julio entre los muros de la antigua Casa Profesa de la Compañía de Jesús y tomaron sonidos e imágenes, cuanto menos, inquietantes. «Captamos orbes, que son esferas de luz, y psicofonías en que se escuchaban diferentes voces, pero cuyo sonograma desveló que no eran humanas», recuerda el periodista.

«Yo no voy a decir que una psicofonía es un fenómeno paranormal», justifica, «pero que allí pasa algo es una verdad inmutable. Subían y bajaban los ascensores solos, y eran de los antiguos, que no tienen memoria». Los investigadores enviaron lo que habían grabado a la Universidad para su estudio. Sin embargo, ha cambiado el decanato y ahora nadie sabe nada de esa investigación. «Es una cuestión de talante, con Millán García Toral fueron todo facilidades, y después el dossier quedó silenciado», lamenta García Bautista, que no pierde la esperanza, sin embar-



go, de que las pesquisas se retomen en algún momento.

No es éste el único centro universitario español donde la gente dice experimentar sensaciones raras. Luis Rodríguez Bausá, profesor de la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM) y autor de rutas turísticas y libros como *Toledo insólito* o *La vuelta a Toledo en 80 leyendas* se hizo eco de los testimonios de estudiantes y profesores de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, sita en la antigua Iglesia de San Pedro Mártir, e incluso llevó al centro las cámaras de televisión del programa *Cuarto Milenio*, pese a que él mismo nunca fue «uno de los afortunados».

La historia del edificio alimenta la leyenda. Nació en el siglo XV como un convento de dominicos, fundado en un solar de casi 20.000 metros cuadrados que cedió Torquemada para convertirlo en sede de la Inquisición.

Esta institución medieval es también la protagonista de la leyenda grabada en la fachada de la IE University, en Segovia. El campus se encuentra en el Convento de Santa Cruz de la Real, primer enclave de los dominicos en España, y conserva un agujero en su portada, que no puede ser tapado so pena de sufrir una maldición.

«Cuenta la leyenda que, en plena persecución de los judíos, és-



Encontrar la rana sobre la calavera en la Universidad de Salamanca es garantía de éxito académico. En cambio, el que cuenta los leones de la Universidad de Valladolid, fracasa. / ENRIQUE CARRASCAL / E. M.

tos decidieron, por venganza, sacrificar una hostia consagrada, y hacer con ella una sopa en la sinagoga. Cuando estaba al fuego, la hostia salió volando y atravesó la pared para refugiarse en la iglesia. Desde entonces, se dice que si se tapa el agujero, al día siguiente aparece de nuevo», explica Juan José Prat, profesor de Pensamiento Mítico en la IE University. En 2004, cuando se reformó el campus, Prat advirtió al rector que no tapara el agujero, o sería «peor que lo de Tutankamon».

Experto en cuentos, mitos y leyendas, el profesor afirma que, en general, éstos provienen de un rumor y son el máximo exponente de la tradición oral. «Cada uno pone su granito de arena y, de repente, se convierte en algo concreto». Según él, existen dos tipos de leyendas: las vinculadas a un lugar, a un objeto o a un edificio y las relacionadas con estados de ánimo, que son las leyendas urbanas.

«El ser humano es gregario y comunicativo, y necesita canalizar los miedos. Es mucho más fácil contar una historia que entrar en un análisis sesudo, así que el cuento permite que se entienda el miedo, se memorice y se transmita», explica Prat, que asegura que se puede analizar la historia de la humanidad a través de sus leyendas. Su pensamiento choca, a menudo, con el de los historiadores, pero él argumenta que «nuestra mente está hecha para recordar lo concreto y extrapolarlo a lo aislado, y la verdad de una cultura son sus creencias programadas, la verdad ejemplar».

Si los cuentos sirven para transmitir un valor a lo largo del tiempo, las supersticiones univer-

sitarias también esconden hechos históricos que pueden explicar su origen, aunque a veces las interpretaciones modernas pueden encontrar nuevos significados.

Es el caso de la rana que corona una de las tres calaveras esculpidas en la puerta de la Universidad

de Salamanca (USAL). La interpretación clásica aludía al anfibio como un signo de lujuria, y la leyenda apunta a que encontrarla supone un buen presagio académico. Sin embargo, la duda asaltó a Benjamín García-Hernández, catedrático de Filología Latina de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) cuando un amigo con el que visitaba la USAL le preguntó por el significado real de la figura.

«La interpretación lujuriosa es muy medieval. La fachada es renacentista y construida con un modelo muy humanista: ilustra la monarquía española y su unión con el imperio», explica García-Hernández. Así, se puso manos a la obra y su investigación desembocó en el libro *El desafío de la*

*Rana de Salamanca: cuando la rana crie pelos*. Su primera idea fue precisamente la que titula su obra, el dicho *cuando la rana crie pelos*. Descubrió que la frase es de origen sefardí, y que la universidad, en la época en que se construyó la fachada, estaba llena de judíos conversos. «La rana se burla de la calavera y le dice: 'Cuando las ranas crien pelo, cabello echarás tú de nuevo'. Es una clara alusión a la resurrección», explica.

Faltaba saber de quién era el poco afortunado cráneo. Es el primero de un grupo de tres, sobre el nivel inferior, que muestra los escudos de los Reyes Católicos, en una simbología que se lee de abajo a arriba. «Las tres calaveras representaban, por tanto, a los tres herederos fallidos de Isabel y Fernando», afirma. Si, efectivamente, la rana se reía de la resurrección de la primera, el catedrático dedujo que debía de tratarse del príncipe Juan, que murió en Salamanca con 19 años, y que desencadenó una importante tristeza en su madre, a la que el clero respondió con multitud de cartas de consuelo en las que se aseguraba que su heredero resucitaría.

Más antiguos que la rana son los leones que protegen la entrada en la Facultad de Derecho de la Universidad de Valladolid (UVA). Estas columnas medievales guardan una maldición: quien las cuente jamás acabará la carrera, y no hay estudiante en la capital castellanoleonesa que no respete este mandato. «El origen de la leyenda no está claro, pero sí se sabe que es muy, muy antigua. Encontramos referencias ya desde la Edad Moderna», explica Celso Almuíña, catedrático de Historia Contemporánea de la UVA. «Seguramente fuera una historia que los veteranos contaban a los novatos para dárselas de misteriosos».

La función inicial de las columnas, sin embargo, no deja lugar a dudas. Eran la demarcación del territorio del rector, cuando la Universidad tenía un fuero diferente. «Los estudiantes se refugiaban entre ellas, tras una fechoría, porque allí no podía entrar la autoridad», cuenta Almuíña. Todo un aliciente para alimentar la leyenda de los leones.





## CAMPEONATOS MAÑANA, BÁSQUET 3X3 DESDE LAS 17:00 H



El equipo de Ingenieros A tratará de conquistar un año más el título que le proclama ganador del torneo.

# Llega la cuarta cita del rugby 7 universitario

El SADUS ha abierto el plazo de inscripción para el campeonato, que tendrá lugar el 29 de abril; Ingenieros A buscará revalidar título

SADUS  
SEVILLA

Tras la celebración de los campeonatos de Andalucía y España universitarios, ahora es el turno de la competición local. Así, el Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla ya ha dispuesto todo lo necesario para que se dispute el cuarto torneo de rugby 7 de la temporada. El 29 de abril se celebrará, en una jornada, la competición destinada a todos los miembros de la comunidad universitaria. Por ello, se vuelve a abrir el plazo para que se apunten todos los interesados en participar.

Así, la inscripción para este torneo de rugby 7, en categorías femenina y masculina, se puede realizar de forma online mediante la oficina virtual del portal del SADUS. Será a través de los gestores deportivos, que inscribirán a los futuros participantes en la aplicación informática dispuesta para ello.

De esta forma, podrá tomar parte de los torneos el alumnado matriculado en el curso académico vigente y que acredite ser estudiante de primero, segundo o tercer ciclo, o cualquiera de los siguientes: Grado, Máster y Doctorado de los títulos que tengan carácter oficial. También podrán parti-

**Será necesario que los participantes tengan el pase de temporada 13/14**

cipar el personal docente e investigador, y el personal de administración y servicios. Asimismo, todos los participantes deben estar en posesión del pase de temporada del curso actual 2013/2014 o abono en vigor durante el transcurso de la misma.

En este sentido, hay que hacer

alusión al vencedor de la pasada campaña. Ingenieros A, quien buscará revalidar título ante fuertes equipos, como son Edificación o Nueva Gales, así como el vencedor de anteriores citas, Ingenieros C. Una vez finalizada la competición, en el próximo mes de mayo, tendrá lugar el último torneo que decidirá al máximo vencedor del año, y que será premiado en la posterior gala del deporte.

### Básquet 3x3

Por otro lado, mañana, a partir de las 17:00 horas, tendrá lugar el tercer torneo de básquet 3x3, donde el conjunto llamado 'Burtuequipo' buscará su tercera victoria para certificar el título de campeones. Tras ellos, se abrirá el plazo de inscripción para los deportistas interesados en participar en las competiciones de tenis de mesa, tenis y pádel, que tendrán en el mes de mayo el broche de oro con el vencedor del presente curso.

## ABONO INFANTIL VENTAJAS PARA NIÑOS

# Gran variedad de cursos y actividades en el SADUS

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla ofrece a los niños y niñas un gran abanico de actividades en el Complejo Deportivo Universitario Los Bermejales.

A través del abono infantil podrán acudir a cursos y actividades de libre acceso, la mejor opción para disfrutar del deporte individual y en equipo. Este abono mensual está dirigido a pequeños desde los 3 años hasta los 14, y con él podrán participar en las actividades deportivas especiales y adaptadas para su edad. Esta temporada se mantienen los diferentes cursos de tenis, pádel y natación divididos por edades y niveles, a los que hay

que sumar hockey y fútbol para todas las edades, y baloncesto a partir de los 6 años.

Por otro lado, también se ofrece hapkido para los mayores, juegos predeportivos para los pequeños de 3 a 6 años y clases de sevillanas y rumbas.

El abono, además, incluye natación recreativa y diferentes clases de libre acceso en las que los niños y niñas podrán practicar danza del vientre, aeróbic o ejercicios de psicomotricidad, así como clases de apoyo escolares sin docentes, aunque con un monitor que los pueda ayudar con las tareas, o talleres creativos, todo ello repartidos según la edad.



El abono permite asistir a clases de natación recreativa.

## OFICINA VIRTUAL AL ALCANCE DE TODOS

# El GAP convence a todos y logra llenar las aulas

Las salas del Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla están continuamente llenas por el amplio abanico de actividades que se adaptan a cada persona, a cada horario y que ayudan a conseguir los objetivos que los abonados se plantean.

Una de las actividades más demandadas es el GAP basado en sesiones de entrenamientos para tonificar glúteos, abdominales y piernas de manera muy efectiva. Este entrenamiento, centrado en el

trabajo corporal focalizado en estos tres grupos musculares, es además de efectivo, divertido, ya que la persona trabaja los músculos al ritmo de la música. Es ideal para bajar de peso, tonificar y revertir los efectos de la gravedad y el paso de los años. Por ello, las aulas donde se realiza esta modalidad deportiva, a las 18:00 horas los lunes, miércoles y viernes, están repletas de personas ejercitando estas zonas tan importantes para mantener el cuerpo.





# Impecable recorrido y ascenso de las chicas del hockey hierba

► Las féminas de la Universidad de Sevilla se aseguran una plaza en División de Honor

ABC  
 SEVILLA

Tras una temporada más que destacable, las chicas del equipo de hockey hierba de la Universidad de Sevilla han alcanzado el ascenso a División de Honor, por lo que vuelven a estar entre las mejores del país. A pesar de las continuas bajas que ha sufrido la plantilla durante este año, las puertas de División de Honor no se le han resistido al equipo de hockey hierba femenino de la Universidad de Sevilla, que el próximo año formarán parte del top ten nacional, en el que intentarán luchar por el título contra los mejores equipos del país.

En este campeonato, Diego Cabeza, entrenador del equipo, puede decir orgulloso que casi todos sus encuentros se cuentan por victorias, a excepción de uno de ellos; y que al vencer en esta última jornada, confirma así su ascenso a falta de dos jornadas para la finalización de la liga. Así, las chicas acabarán como primeras clasificadas y volverán a la máxima categoría después del descenso de la pasada campaña.

En esta ocasión, las universitarias conseguían ganar en casa y ante su público en el último enfrentamiento hasta la fecha. El rival, el Club de Campo, y el resultado, 3-0. Marcador más que suficiente para conseguir los dos



Las chicas del Universidad de Sevilla celebran un gol en un partido

ABC

**Solidez en la victoria**  
**A falta de dos jornadas para el final del campeonato, la sevillanas sólo han sido derrotadas una vez**

puntos, pero corto para el juego desplegado, donde el dominio y batuta del partido fue en todo momento local. Los goles vinieron de la mano de Cami, que transformaba un penalti a córner en el primer tiempo y de Flor y Candela, que fueron las encargadas

de marcar los tantos del segundo tiempo; sellando el marcador definitivo en 3-0.

En lo alto de la Primera División y con dos jornadas para seguir disfrutando de esta competición que pronto abandonarán. Dos partidos para finalizar la liga, encuentros en los que el técnico sevillano busca también la victoria y dar más minutos de juego a sus jugadoras, pudiendo firmar así una temporada redonda, en la que un traspiés poco cuenta. Regreso a División de Honor con fuerzas renovadas.



## ACTIVIDADES

# Prepárate para la feria en el SADUS con «Sevillane-us»

### ABC SEVILLA

Desde el área de eventos del SADUS, ya tienen todo preparado para una nueva actividad en la que no dejará a nadie sin bailar esta próxima Feria 2014. ¿No te desenvuelves aún en el Real? ¿Se te han olvidado algunos pasos? ¿Eres de los que (o las que) no pasan de la primera sevillana? Este es tu evento. Clases de aprendizaje y perfeccionamiento del baile, que mezcla entretenimiento y ejercicio. Una actividad abierta a todos los públicos: comunidad universitaria, vecinos y ajenos a estos colectivos que quieran acercarse para disfrutar de este baile tradicional.

«Sevillane-us» se llevará a cabo en dos jornadas, los días 24 y 25 de abril en el Complejo Deportivo Universitario Los Bermejales, más de una semana antes de que comience la feria para que los participantes puedan practicar con bastante antelación. Dos jornadas de puertas abiertas para todas aquellas personas que quieran aprender a bailar por sevillanas. Habrá una carpa y un pequeño escenario donde un grupo de personas y profesionales del baile flamenco estarán dinamizando las jornadas y enseñando el baile por sevillanas a todos los que deseen aprenderlo o mejorar su estilo. Además cabe destacar que durante las jornadas del «Sevillane-Us» habrá actividades para todo el público asistente: juegos, regalos, dinamizaciones... y un largo etcétera.



## ¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



VANESSA GÓMEZ

**19:30**

### Concierto en la Casa de los Pinelo

La Real Academia de Bellas Artes Santa Isabel de Hungría ofrece en la Casa de los Pinelo un recital de violín y piano, a cargo de Mariarosaria D'Aprile y Tommaso Cogato, en homenaje al desaparecido catedrático de piano José Manuel de Diego.

**10:00**

### En la Fundación Tres Culturas

En la Fundación Tres Culturas, jornada de puertas abiertas con motivo del Día del libro. Se regalará un libro al que se pase por su biblioteca especializada. Por la tarde habrá lecturas, sorteos y proyección de un vídeo.

**12:00**

### Día del libro en la «Infanta Elena»

En la biblioteca Infanta Elena, Día Internacional del libro con un acto institucional; a las 19 horas, concierto en su área exterior y a las 20, mesa redonda «Machado y el exilio». Entrada libre.

**18:00**

### Sobre Aníbal González

En el Salón Colón del Ayuntamiento, Temas Sevillanos rinde homenaje al arquitecto de la Plaza de España, inaugurando su ciclo del Centenario del parque de María Luisa. Se ha invitado como mantenedor al nieto del maestro Aníbal González Serrano.

**19:00**

### Teatro en el consulado de Perú

En el consulado de Perú, obra de teatro «La princesa inca. Isabel Chimpu Ocllo», basada en la obra «Fuegos y Pecados», de Lola Artacho. Entrada libre hasta completar aforo.

**20:00**

### Presentación literaria

En la Fundación Cajasol (plaza de San Francisco), presentación de «Si puedes volar por qué gatear», de Bernabé Tierno.

### Charla sobre la Sevilla medieval

En el salón del Almirante del Alcázar, ciclo «Historia de Sevilla» con la charla «La Sevilla medieval: cristiana, musulmana y cristiana», por José Sánchez Herrero.

**20:30**

### «Errarte en la sombra»

Hoy, en el Cicus, estreno del cortometraje «Errarte en la sombra», de A. C. A. Filasexta y Outer Cinema. Entrada libre.



## CONVOCATORIAS

### SEVILLA

#### HOY

#### **CICLO MIÉRCOLES AL COMPÁS EN EL CAAC**

**19:00 · AVDA. DE LOS DESCUBRIMIENTOS** Recital flamenco con Alba Fajardo (baile), Anoush Saadat (guitarra) y Pura Navarro (cante) en el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC).

#### **Cicus**

**20:30** Estreno del cortometraje *Errarte en la sombra*, de Hilario Abad. Acto organizado por la Asociación Cultural Audiovisual Filasexta. C/ Madre de Dios, 1.

#### **Sala Cero Teatro**

**21:00** Recital flamenco con María José Luna y Álvaro Gómez, con motivo del II Encuentro Flamenco Popular. C/ Sol, 5.

#### **Espacio Rompemoldes**

**18:00** Taller de baile flamenco a cargo de Danzamobile. Imparte José Galán. C/ San Luis, 70.

#### **Ateneo de Sevilla**

**19:30** Inauguración de la exposición de pintura *Thuk Wan*, de Isabel Moreno. C/ Orfila, 7.

#### **Sevilla de Ópera**

**21:00** Representación del espectáculo *Carmen y su sentir flamenco*. En el Mercado del Arenal. Precio: 35 euros. Reservas: 955 294 661 y 652 626 599.

#### **Centro estético Ñ**

Carmen Mañoso celebra sus 28 años en el sector de la estética y la belleza, coincidiendo además con la celebración por parte de Natura Bissé de su *Beauty lovers day*. C/ Bailén, 35. De 13:00 a 14:00 y de 18:00 a 19:00.



## PLAN PARA HOY

### ENCUENTRO

#### Charla científica en el Bulebar de la Alameda

Alfredo Oliva, profesor de Psicología Evolutiva y de la Educación, participa en los encuentros científicos Ciencia en el Bulebar con una disertación sobre psicología. Esta iniciativa, promovida por profesores de la Hispalense, consiste en una introducción de media hora para después dar paso al debate.

► Alameda de Hércules, 83. 21:00

### DOCUMENTAL



#### Proyección de 'Las maestras de la República'

El salón de actos de la Facultad de Comunicación acoge la proyección del documental premiado con el Goya en este 2014.

► Avda. Américo Vespucio. 12:00

### PROVINCIA

#### Encuentro sobre turismo en el Hotel Oromana

Primera mesa redonda del ciclo Diálogos por Alcalá, donde se analizarán las distintas posibilidades turísticas de Alcalá de Guadaíra.

► Avda. Portugal (Alcalá de Guadaíra). 12:00





**Dirección de Comunicación**

**COMUNIDAD UNIVERSITARIA**



## Formación

### Juan Holgado presenta un manual sobre la actual educación infantil

*Educación Infantil Contemporánea: corrientes, autores y textos* es el título del manual del profesor Juan Holgado Barroso que se presentó el lunes en el aula de grados del CES Cardenal Spínola CEU, en el campus CEU Andalucía. El acto estuvo presidido por el director general de la Fundación San Pablo Andalucía CEU, Juan Carlos Hernández Bua-des; el profesor de la Universidad de Sevilla Alejandro Ávila Fernández; y la profesora del grado en Educación Infantil Laura Ruiz del Pino.



M. G.

● Pocas ciudades han sido tantas veces importantes en la Historia como lo ha sido ésta

## La Sevilla de las ocasiones perdidas

**JOSÉ LUIS DE JUSTO ALPAÑÉS**

Profesor Emérito por la Hispalense



O fue en el período visigodo, en el siglo VII, cuando San Isidoro escribe los veinte tomos de las Etimologías, que resumen todo el saber de su tiempo: gramática, retórica, dialéctica, matemáticas, geometría, música y astronomía, medicina, derecho, geografía, historia, zoología, antropología, geología, agricultura, jurisprudencia, construcciones. Por cierto que San Isidoro y San Leandro han sido sustituidos, en los mimbres de la cuna del saber, la Universidad de Sevilla, por la Fama (¿la mensajera de Júpiter?). ¿Quién habla hoy en día de San Isidoro? Cuidado, ¡que en el plano científico no tenemos tantos nombres!

Lo volvió a ser en la España mu-

sulmana, como lo demuestran sus monumentos. Y lo fue tras la conquista cristiana, cuando se convirtió en residencia preferente de los sucesivos reyes cristianos: Fernando III (que conquistó Sevilla y murió aquí), Alfonso X el Sabio (que le dio su escudo a la ciudad), Pedro I (que construyó su Alcázar y se instaló en él). Aquí nace doña Leonor de Guzmán, que dio origen a la dinastía de los Trastámara. Durante el siglo XV, Sevilla se convierte en la ciudad más importante de España, alcanzando un tamaño semejante al de Florencia, y su reino aportaba entre un 15% y un 20% de todos los tributos de Castilla.

Tras el descubrimiento de América, Sevilla se convirtió en el centro económico del imperio español, al instalarse aquí la casa de contratación de Indias y monopolizar el comercio transoceánico. Al hacerse la navegación por el Guadalquivir cada vez más difícil, la casa de contratación se acaba trasladando a Cádiz (1717), lo que supone la decadencia de Sevilla. Por cierto, que esto podría servir de

aviso a los que se oponen de forma radical al dragado del Guadalquivir. Es cierto que existen dos dificultades: la salinización de los cultivos de arroz, para lo que la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir tiene una solución con el traslado del agua de riego directamente por medio de un canal, y el problema de Doñana, para el que

Con todos los respetos, Sevilla no se puede refugiar exclusivamente en el folclore

también hay soluciones. Esperemos que se llegue a un acuerdo.

En 1728 se inicia en Sevilla la Fábrica de Tabacos, uno de los primeros edificios de construcción industrial en Europa. En este siglo nace en Sevilla Antonio de Ulloa, insigne geodésico y científico español, descubridor del platino y Fellow de la prestigiosa Royal Society de Londres.

A partir de esta época comienzan las frustraciones de Sevilla, que trata a través de una serie de proyectos, todos fallidos, de seguir sobresaliendo en el panorama español.

Entre ellos están la industria textil de Sevilla, el canal Sevilla-Bonanza, el metro de Sevilla, que se gestiona entre los años 1960 y 1970 y cuyas obras se inician, siendo lamentablemente detenidas cuando están muy avanzadas. En este momento Sevilla era la tercera ciudad de España con metro. En este momento vemos cómo en Sevilla sólo se ha construido una línea, mientras Valencia y Bilbao tienen terminadas sus redes y avanzan las de Málaga y Granada, mientras que las de Sevilla están totalmente paradas. Yo espero de la sensibilidad de la nueva presidenta de la Junta de Andalucía, que estas obras se reanuden pronto, porque es una deuda que tiene Sevilla, de la que tampoco se puede desentender el Gobierno central (existe una ley de metro de Sevilla, no abolida).

En el año 1991 se celebra el pri-

mer concierto de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, que rápidamente se convierte en una orquesta de gran futuro, a la que estoy abonado desde su fundación. En el concierto del día 29 de marzo de este año, los propios músicos de la orquesta nos han entregado un escrito en el que hablan de la situación crítica en la que se encuentra la orquesta. Y es que cada año las distintas administraciones van reduciendo de forma drástica su aportación a la orquesta, porque, sencillamente, a nuestros dirigentes no les gusta la música sinfónica. Yo les pido que asistan, que vean lo lleno que está el teatro a pesar de la crisis y que comprendan que la disolución de la orquesta no es una cuestión baladí. La oferta cultural de altura de la ciudad de Sevilla se resume en dos cosas: el teatro de la Maestranza y la Real Orquesta sinfónica, y, sin ellas, la ciudad de Sevilla recibirá un golpe mortal. Una nueva frustración. Con todos los respetos, Sevilla no se puede refugiar exclusivamente en el folclore.



**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**



# Wert rebaja un 10% la exigencia para no tener que devolver la beca

Los alumnos de carreras técnicas y de ciencias deberán reintegrar las ayudas el curso que viene si no aprueban el 40% de los créditos matriculados / Ahora el porcentaje es del 50%

**OLGA R. SANMARTÍN / Madrid**  
El ministro de Educación, José Ignacio Wert, ha exigido más a los alumnos y, como han respondido satisfactoriamente (la nota media de los becados ha pasado del 6,8 al 7,4), el curso que viene tiene la intención de aflojar un poco. Así lo hará, al menos, para los universitarios de las carreras técnicas y de ciencias, a los que les va a rebajar un 10% los requisitos para no tener que devolver la beca. Hasta ahora, la ley decía que todos los estudiantes tenían que reintegrar el dinero de las ayudas si no aprobaban el 50% de los créditos matriculados. Y la intención de Wert es que, en estas carreras más difíciles, este porcentaje se reduzca hasta el 40%.

Así lo dice la disposición final segunda del borrador de real decreto que regula todo lo relacionado con las becas y ayudas al es-

tudio para el curso 2014/2015, al que ha tenido acceso EL MUNDO. El texto señala en la última de sus 19 páginas que los beneficiarios estarán obligados a «destinar la beca o ayuda a la finalidad para la que se concede, entendiéndose por tal la matriculación, asistencia a clase, presentación a exámenes, abono, en su caso, de los gastos para los que se hubiere concedido, así como la prestación o realización de la práctica que haya motivado su concesión».

«Los beneficiarios de dichas becas deberán, además, superar como mínimo el 50% de los créditos o asignaturas en que se hubieran matriculado, con excepción de los becarios de enseñanzas universitarias de las ramas de ciencias y de enseñanzas técnicas, que deberán aprobar, como mínimo, el 40% de los mismos», añade. Si no se alcanza este porcentaje, el alumno debe-

rá devolver la ayuda concedida, «con excepción de la beca de matrícula»; es decir, no tendrá que pagar las tasas.

El borrador es susceptible de modificación y, de hecho, Wert lo analizará mañana con los conseje-

## Se mantienen las mismas cuantías y los mismos umbrales de renta

ros autonómicos (las becas son el punto 3 del orden del día de la Conferencia Sectorial de Educación). Sin embargo, en el Ministerio quieren que salga adelante este cambio, que tiene su origen en una reclamación de las universidades, según fuentes educativas. Los rec-

tores le habían pedido al ministro que fuera más comprensivo con las dificultades adicionales que acarrean carreras como Ingeniería, Arquitectura o Medicina, donde no siempre se pueden aprobar todos los créditos.

El real decreto de 2013/2014 fue bastante polémico, porque cambiaba de arriba abajo todo el sistema de becas, estableciendo una parte fija y una variable, que se determina haciendo un baremo entre todos los aspirantes. Un millar de becarios se están quejando de que, con el curso a punto de acabar, no han cobrado aún las ayudas y de que están recibiendo menos dinero. Ayer entregaron una carta en el Ministerio para que Wert les reciba y anunciaron una manifestación para el martes que viene. El texto del próximo curso mantiene los umbrales de renta del anterior y las mismas cuantías de las becas.





# Los alumnos de Ciencias tendrán más facilidades con las becas

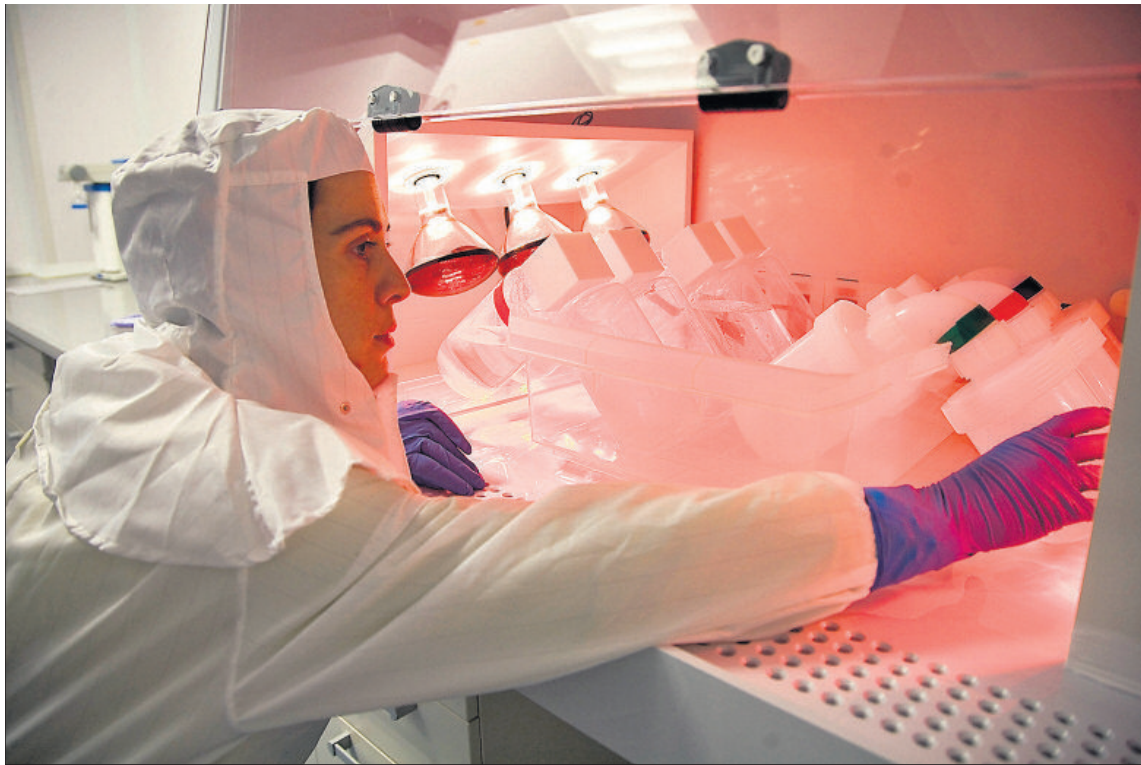
---

ELISA SILIÓ, **Madrid**

---

Los universitarios de Ciencias, Arquitectura e Ingenierías que estudian con beca —el pasado año 114.000— podrán presentarse el curso que viene a los exámenes con menos miedo a tener que devolver las ayudas. El Gobierno solo se lo exigirá si no aprueban el 40% de los créditos, no el 50% como ahora. Solo en las politécnicas de Madrid y Cataluña hay 1.000 deudores. **PÁGINAS 32 Y 33**

---



Una investigadora en la Facultad de Ciencias de El País Vasco. / TXETXU BERRUEZO

**La reclamación**

- ▶ Las universidades entregan al Ministerio de Educación un listado de los alumnos que deben devolver su beca. El Gobierno tiene cuatro años para reclamar el importe.
- ▶ Educación envía una carta a quienes no han cumplido los requisitos académicos, que disponen de dos meses para pagar a través del banco y con destino al Tesoro Público.
- ▶ En ese tiempo, se pueden presentar alegaciones que justifiquen el no reembolso.
- ▶ Terminado este periodo "voluntario" se abre el expediente de impago con una carta certificada en la que se le informa de que tendrá que abonar unos intereses del 10% si paga los siguientes 15 días. A partir de esa fecha sube al 20%.
- ▶ Si no se abona puede llegarse a la cancelación de cuentas e, incluso, al embargo.

# Wert facilita las becas para 114.000 alumnos de Ciencias e Ingenierías

Los estudiantes no tendrán que devolver la ayuda si aprueban el 40% de las materias en lugar del 50% ● Las dificultades se concentran en el primer curso

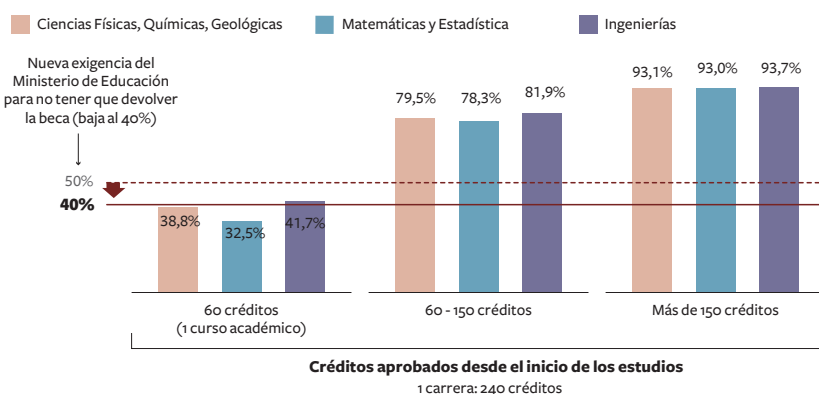
ELISA SILIÓ  
 Madrid

A partir del próximo curso los becarios de Ingenierías, Arquitectura y los grados de Ciencias (el pasado año 114.000) podrán afrontar los exámenes con un poco más de desahogo. Si aprueban el 40% de los créditos del curso, no tendrán que devolver la ayuda que reciben del Ministerio de Educación, pero no podrán optar a ella el siguiente curso. Hasta ahora necesitaban superar la mitad de los créditos para conservar esa beca. El coste de la matrícula siempre quedaba a salvo. El Ejecutivo ha optado por ablandar los criterios que asfixian al alumno de ciencias mediante la modificación del decreto de becas. El ministerio, que discutirá este asunto el viernes con los rectores, reconoce haberlo hecho a petición de las universidades y por coherencia con el trato que se da a los alumnos de estas carreras.

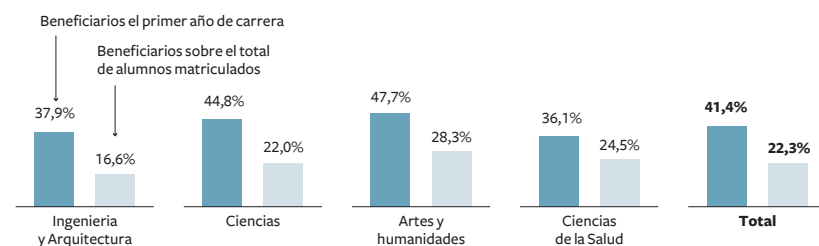
Ni los defensores ni los detractores del sistema de becas dudaron de que no cuesta el mismo esfuerzo graduarse en Humanidades que en Físicas. Por eso resultaba extraño que no se les favoreciera, como ya ocurre para mantener la beca al curso siguiente. A estos estudiantes les basta con sacar un seis y aprobar el 65% de los créditos en los grados técnicos y el 80% de Ciencias, mientras que a los de Humanidades se les exige superar el 90% y obtener un 6,5.

El reintegro de becas, de 1.500 a 6.000 euros, ha causado una

**Educación baja la exigencia para devolver la beca**



**BENEFICIARIOS DE LAS BECAS**



Fuente: Ministerio de Educación.

está en el año de ingreso. Ese curso aprueban de media el 41,7% de las asignaturas. El porcentaje es algo mejor en Arquitectura (53,5%) y peor en Ciencias Físicas, Químicas y Geológicas (38,8%). Por tanto, reduciendo el porcentaje de aprobados requeridos al 40%, el ministerio se acerca más al verdadero rendimiento de los alumnos.

"Muchísimos jóvenes tendrán que dejar sus estudios y las familias endeudarse para devolver el dinero. Será una catástrofe y un país en el que solo algunos pocos ricos podrán estudiar este tipo de carreras", razona la estudiante Amalia Gallego en la plataforma reivindicativa change.org. "Un curso malo no quiere decir necesariamente falta de interés".

Grinda piensa que con Bologna el rendimiento de los alumnos va a mejorar: "Cuenta también la evaluación continua, no solo los exámenes". Los datos de la Politécnica de Madrid ponen de manifiesto que los alumnos tardan casi tres años más en concluir de lo estipulado.

Hay 1.000 deudores en las politécnicas de Madrid y Cataluña, el 10% de los becados

Los grados técnicos han perdido en una década un 23% de su alumnado

sangría en las carreras complejas. Tienen que devolverla entre el 5% y el 10% de los becados (un total de 296.000), dependiendo del campus, y daña especialmente a estas disciplinas. En la Universidad Politécnica de Cataluña los deudores son unos 350, de un total de 4.100 becarios. En la Poli-

técnica de Madrid, más de 600 (el 10% de sus becados). Hasta hace dos cursos eran casos puntuales —40 devoluciones en 2012—, pues bastaba con presentarse al examen de un tercio de las asignaturas incluso sin aprobarlas. "La Complutense tiene el doble de alumnos que nosotros y casi tie-

nen que devolverla el mismo número. Eso demuestra la incidencia que tiene en los grados técnicos", explica José Luis Grinda, el vicerrector de Estudiantes de la Politécnica. "Insistimos mucho al ministerio con este asunto".

El verdadero embudo, que determina el futuro del estudiante,

"Hay un 23% de alumnos de ingenierías menos que hace una década. Nosotros somos punteros, pero las universidades privadas y otras públicas más pequeñas se están vaciando", prosigue Grinda. Un fenómeno que se repite en todo el mundo desarrollado y que preocupa a las compañías,

## Otros cambios del decreto

ELSA GARCÍA DE BLAS

El borrador del decreto de becas elimina la posibilidad de ser beneficiario de una de estas ayudas cuando el alumno se matricula solo de las asignaturas que le queden para terminar, en el caso de las enseñanzas no universitarias (bachillerato o Formación Profesional). Es decir, los que se queden con algunas asignaturas sueltas el último año de sus estudios podrían quedarse sin apoyo económico.

El nuevo decreto mejora, por otro lado, algunos derechos de los alumnos a distancia. Hasta ahora contaban solo con la ventaja de no pagar la matrícula y a la cuantía variable mínima (60 euros). Pero no a la parte fija —de 1.500 euros para alumnos de baja renta, y otros 1.500 en caso de vivir fuera del domicilio familiar— ni al resto de la parte variable. Ahora, los alumnos a distancia seguirán sin recibir la parte fija, pero mantendrán la beca de matrícula y podrán optar a la variable completa.

ávidas por contratar perfiles muy técnicos. “Por eso hemos lanzado, con el apoyo de grandes empresas, una campaña de fomento de vocaciones tecnológicas con la Academia de Ingeniería y la Politécnica de Valencia, a la que esperamos que se una la de Cataluña. No queremos que pase como en Holanda o Alemania, que vienen aquí a captar ingenieros”.

Este primer año es vital para la trayectoria académica del alumno. Si el segundo año no tiene beca necesita emplearse para saldar su deuda —si no encuentra ayuda familiar— y pagar la matrícula y manutención de ese curso. Pero, a su vez, si se matricula en pocas asignaturas, no podrá solicitar la beca siguiente. En esta pesadilla anda metido Rodrigo González, que pinchó en su intento de estudiar Telecomunicaciones en Sevilla, y que ahora trabaja en lo que puede en un pueblo extremeño para reunir los 3.300 euros que debe al Estado. Su intención es intentarlo con otra carrera.

Asistimos al lento trasvase de alumnos de ingenierías a FP Superior, huyendo de la presión de las notas y los precios disparados. Es el caso de Jorge Gómez, que ha cambiado Ingeniería de Caminos, que estudiaba desde 2007, por una FP de Desarrollo de Aplicaciones Web por la que abona 400 euros anuales. El tercer año en Caminos perdió la beca porque era muy difícil compaginar con su trabajo como entrenador de voleibol. “Y el quinto año mi padre estuvo enfermo y me dejé muchas asignaturas en septiembre. Eché cuentas y a lo mejor podía pagar esos 5.000 euros de este curso, pero no los siguientes. Porque cuando entré costaba 960 euros al año y va por 1.900 en primera matrícula”, relata Gómez, que se plantea retornar en un futuro. Esa vez a Informática.

El viernes los rectores reclamarán al ministro José Ignacio Wert volver al 5,5 para tener beca. Eso sí, sin ninguna esperanza.



## Becas con retraso

El Ministerio de Educación está registrando inconcebibles retrasos en el pago de las becas, que como se sabe ahora constan de una parte fija y de otra variable. Algunas Universidades han tenido que demorar el cobro de las tasas y muchos alumnos han debido solicitar créditos para no perder curso, con el consiguiente gasto en intereses. La irritación que provocan estos retrasos se une a las quejas generalizadas por una disminución clara en las cuantías con respecto al año pasado. La caída de la cantidad deberá anotarse en el capítulo de los recortes inapelables, pero es muy difícil de entender esta morosidad con que se adereza este año la ayuda, cuando todos sabemos lo que ocurre cuando el débito es al contrario: cualquier demora, por pequeña que sea, en el pago de una deuda tributaria se sanciona de forma estricta. Y la conciencia fiscal de un país solo se forja cuando sus Administraciones actúan con rigor, transparencia y puntualidad. El ministro Wert ha insistido en destacar la excelencia y la calidad, en defensa de su reforma educativa plasmada en la Lomce. Pues bien: la excelencia también consiste en el cumplimiento puntual de todas las obligaciones en cualquier relación. Máxime cuando está en juego la igualdad de oportunidades de las personas.





O.J.D.: 18602  
E.G.M.: 74000  
Tarifa: 9315 €  
Área: 923 cm2 - 90%

**ECOAULA**

**Los becados  
reciben un 20%  
menos PAG. 27**



## Los universitarios con beca reciben un 20% menos con el nuevo plan

Sindicatos universitarios denuncian que Educación aún no ha notificado la cuantía de la parte variable que ahora tienen las ayudas, con unos requisitos más exigentes que valoran los criterios académicos y la renta familiar

Noelia García MADRID.

A falta de mes y medio para que finalicen las clases, muchos universitarios denuncian que aún no han recibido el pago total de la beca del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

La Plataforma de Afectados por las Becas (PAB) ha reunido el testimonio de 500 beneficiarios de toda España que les han contado lo que les han asignado. El 80 por ciento de ellos han visto reducido su beca una media de un 20 por ciento, según datos de la plataforma. Precisamente, con una partida presupuestaria mayor, parece que la media de las becas es menor que en años anteriores. De hecho, la media de las becas en el curso 2012-

### Los rectores piden bajar la nota de la beca salario

El presidente de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (Crue), Manuel López, solicitará este viernes en el Consejo de Universidades, que la nota mínima exigida para optar a las becas de exención de tasas de matrícula sea de 5 y no de 5,5 como establece el Ministerio de Educación. La Crue considera que no es necesario una exigencia de una nota media para optar a una beca de estas características. El viernes se debatirá el decreto de becas para el próximo curso, que aún se desconoce su cuantía económica.



El ministro de Educación, Cultura y Deporte, José Ignacio Wert. EFE

2013 bajó un 2,16 por ciento con respecto al año anterior (3.101,96 euros), unos 68,52 euros menos.

La PAB y el Sindicato de Estudiantes han convocado una manifestación para el próximo martes 29 de abril en Madrid para protestar por los retrasos en el pago de estas ayudas. Ya van más de 14 paros, concentraciones y huelgas contra las iniciativas del Ministerio de Educación. Esperan que a esta iniciativa se sumen las asociaciones de padres y otros agentes afectados.

Desde el Gobierno aseguran que está pagado el cien por cien de las cuantías fijas y el 95 por ciento de las variables (en la que se tiene en cuenta el expediente académico y la renta). Algo que Almudena Abéjar, portavoz de la Plataforma denuncia, pues a ella misma aún no le han pagado la totalidad de la parte fija, y mucho menos la variable. El curso pasado, la mayor parte de las ayudas estaban ingresadas a finales de febrero.

“Ningún estudiante que viva fuera de su casa puede vivir con 3.000 euros y pagarse la manutención, el transporte y todas las cosas que requiere”, ha asegurado Ana García, portavoz del Sindicato de Estudiantes.

Además, Abéjar indica que muchos estudiantes “están teniendo que abandonar los lugares en los que residen por sus estudios y volver a casa porque no pueden afrontar los costes que les supone el curso”.

Ambas organizaciones han pedido una reunión de urgencia con José Ignacio Wert para resolver este asunto, pues el pasado 15 de abril finalizaron los seis meses que prevé la ley y la propia convocatoria para la resolución definitiva de las ayudas.

Con el nuevo sistema, las becas tienen una parte fija, que puede ser de entre 1.500 o 3.000 euros (además del pago de la matrícula) y otra variable, que además de criterios académicos y familiares, depende del

número total de beneficiarios, que se desconoce hasta el momento.

No obstante, hay casos de otros estudiantes que están denunciado ante la PAB que han recibido menos, algunos la mitad que en cursos anteriores.

También, el sindicato declara que los universitarios que solicitaban un crédito para pagar sus estudios no han podido hacerlo en esta ocasión. Ya “ni los bancos se fían del Gobierno”, asegura Ana García.

A la Plataforma también le están llegando casos de estudiantes que están abandonando sus estudios por no tener esta ayuda, o algunos que están yendo a comedores sociales porque tienen que pagar el alquiler.

### Cataluña y Andalucía

Cataluña y Andalucía son las comunidades que más retrasadas van con el pago de las becas, pues a parte de tener las competencias en gestión, la Tesorería central ha dado el orden de transferencia hace unas semanas

### LOS ESTUDIANTES CONVOCAN PROTESTAS PARA EL MARTES POR EL RETRASO EN LOS PAGOS

a Cataluña y hace un mes a Andalucía. Además, el Ministerio ha indicado que el retraso se ha efectuado porque las agencias que recopilan la información académica y económica han tardado demasiado en enviarles la información requerida, algo que incluso desmiente la Generalitat puesto que no les han notificado que fueran con retraso.

No hay uniformidad a la hora de pagar a los estudiantes por comunidades. Hay casos en una misma región y universidad donde les han notificado a través de un correo electrónico ambas cuantías (la variable y la fija) o sólo la parte fija, pero no han sido ingresadas. Los estudiantes indican que no les es posible reclamar puesto que el Ministerio no les indica cuáles son los criterios que han tenido en cuenta para hacer el parámetro.

Educación defiende el sistema porque considera que los universitarios se esfuerzan mucho más, de hecho, ha subido su nota media del 6,8 al 7,4.



O.J.D.: 2850  
E.G.M.: No hay datos  
Tarifa: 146 €  
Área: 96 cm2 - 10%

# Diario de Almería

Fecha: 23/04/2014  
Sección: ALMERIA  
Páginas: 8

## UGT denuncia al Ministerio de Wert por los requisitos para obtener las becas Erasmus+

**ESTUDIANTES.** UGT ha denunciado que el Ministerio de Educación exige a los estudiantes españoles requisitos superiores a los de la UE para acceder a las becas Erasmus +. El Ministerio dedicará el próximo curso el di-

nero a financiar la movilidad de estudiantes, y no a incrementar la cuantía de las ayudas, como ha sucedido en años anteriores. Las ayudas son incompatibles con la del Organismo Autónomo de Programas Educativos Europeos (OAPEE).





**ALMUDENA ABEJAR** Becada

## «Con la misma nota he pasado de 3.500 a sólo 2.600 euros»

**O. R. S. / Madrid**  
 Almudena Abejar estudia 5º de Economía y Derecho en la Universidad Carlos III de Madrid. Desde el bachillerato siempre ha tenido que recurrir a las becas porque en su casa van muy justos: los padres ganan menos de 14.000 euros al año. Hasta ahora, ella recibía 3.500 euros anuales en ayudas. Con el nuevo sistema de reparto de fondos, instaurado este curso por el ministro José Ignacio Wert, sólo va a percibir 2.639 euros, un 24% menos que el año pasado.

Esta conchense de 23 años es la portavoz de la Plataforma de Afectados por las Becas, que está recogiendo las quejas de un millar de estudiantes que denuncian que o bien a estas alturas de curso no han cobrado las ayudas, o bien que las cantidades son menores. Y eso que, como dice Wert, el presupuesto ha crecido y es el más alto de la historia.

Almudena Abejar es la prueba viviente de que, en este mundo competitivo en el que vivimos, no basta con tener un buen expediente académico, sino que hay que ser mucho mejor que el de al lado. Su nota media es un 7, la misma que obtuvo otros cursos. Sin embargo, éste va a recibir menos dinero. ¿Por qué? «Porque la beca tiene dos partes, una

fija y otra variable», respondían ayer en el Ministerio de Educación. «La parte variable es una especie de competición, en la que entran en juego la renta y el expediente académico. Si ha recibido menos beca es porque hay más gente este curso con más nota y menos ingresos que ella. Como la nota media de todos los alumnos ha subido, hay que estudiar más para conseguir más dinero».

A Almudena Abejar esta respuesta no le satisface: «Llevo todo el curso pegada al ordenador para ver si me pagan o no. Estas son becas para acceder al estudio. Si no nos las dan, no podemos ir a la universidad. Yo no he bajado el rendimiento. Mi nota es igual a la del curso pasado. Y, aún así, he pasado de 3.500 a sólo 2.600 euros. ¿Cómo voy a comprarme libros de Derecho de 50 euros cada uno con tan poca ayuda?».

Como Almudena Abejar, muchos alumnos con buenas notas están viendo este curso cómo un sistema supuestamente destinado a premiar a los que más se esfuerzan acaba perjudicándoles. Almudena Abejar se desplazó de Cuenca a Getafe (Madrid), donde comparte piso con otros dos estudiantes. Paga 350 euros al mes por la habitación y gastos comunes. La beca que va a recibir supone



SERGIO GONZÁLEZ

una ayuda media de 263 euros mensuales. No le da para vivir.

«No puedo trabajar porque tengo clases mañana y tarde. La asistencia tiene un peso importante», explicaba ayer, tomando un café.

La Plataforma de Afectados por las Becas también denuncia que los pagos están muy retrasados. En el Ministerio esgrimen que van más adelantados que otros años y apuntan a la Junta de Andalucía y a la Generalitat de Cataluña, que «hasta marzo» no les han remitido todos los

expedientes. «Hasta que no nos dan los datos no podemos empezar a pagar». Insisten en que, una vez que se informa de la concesión de la beca, el pago es casi instantáneo y que se han notificado ya todas las partes fijas y el 95% de las variables.

A Almudena Abejar se le comunicó oficialmente el 28 de marzo que tendría 1.139,42 euros de parte variable. El 16 de abril le llegó otra carta en la que se le informaba que iba a tener 1.500 euros de parte fija. Todavía no ha recibido ningún pago.



Servicios Contratados - Cerrar sesión

**europapress.es** | ABONADOS

- Sevilla
- Andalucía >
- Nacional >
- Sociedad >
- Cultura >
- Hemeroteca

## ***Educación***

### **Wert afirma que endurecer los requisitos para las becas ha dado "el resultado previsto" con más ayudas y mejores notas**

MADRID, 22 Abr. (EUROPA PRESS) -

El ministro de Educación, Cultura y Deporte, José Ignacio Wert, ha asegurado que la implantación de requisitos más exigentes para acceder a una beca universitaria durante el curso pasado "ha funcionado exactamente en la dirección que el ministerio preveía" y se ha saldado con un incremento en el número de ayudas y una mejora general del rendimiento académico de sus beneficiarios.

"Contra lo que se había dicho, las becas concedidas han sido más numerosas que las del curso anterior y ha aumentado el rendimiento de los becarios de una forma sustancial: si comparamos la media de los estudiantes que tuvieron beca universitaria en el curso 2012/2013 y que la han obtenido también en 2013/2014, comprobamos que ha pasado del 6.8 al 7.4 y por tanto que se ha producido una mejora de rendimiento muy significativa", ha explicado.

En rueda de prensa en el Senado, Wert ha destacado además, a falta de más datos sobre las becas del curso pasado, que el número de ayudas "ha aumentado en un 10,7 por ciento y que la cantidad destinada a estas becas ha sido la más alta de la Historia".

"Todo esto lo que viene a poner de manifiesto es que los criterios que guiaron el cambio en el sistema de becas han funcionado exactamente en la dirección en que el ministerio preveía", ha asegurado.

Wert respondía así ofreciendo "algunas conclusiones claras" del primer análisis del sistema de becas del curso que está por terminar cuando se le preguntaba por la posibilidad de que los rectores, que se reúnen en consejo este viernes, reivindicuen la bajada a cinco de la nota necesaria para acceder a la exención de tasas universitarias, algo que al ministro le consta pero sobre lo que no se ha pronunciado directamente.

 Imprimir

[www.europapress.es](http://www.europapress.es) es el portal de actualidad y noticias de la Agencia Europa Press. Publicación digital auditada por OJD.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los contenidos de esta web sin su previo y expreso consentimiento.

- Sevilla
- Andalucía >
- Nacional >
- Sociedad >
- Cultura >
- Hemeroteca

## ***Educación***

### **Wert asegura que un futuro Real Decreto acabará con el "problema de reconocimiento" de títulos pre-Bolonia**

MADRID, 22 Abr. (EUROPA PRESS) -

El ministro de Educación, Cultura y Deporte, José Ignacio Wert, ha asegurado que existe "un problema de reconocimiento" de títulos pre-Bolonia que "no afecta sólo a los ingenieros superiores, sino que tiene una dimensión general " y que espera "encontrará una solución satisfactoria" con la aprobación de un futuro Real Decreto.

Wert ha respondido así durante su intervención en el Pleno del Senado al senador de UPN Francisco Javier Yanguas, quien ha alertado del "perjuicio y la pérdida de competitividad" que supone la diferencia de homologación con otros países. En este sentido, Yanguas ha reclamado equiparar el título de estos ingenieros pre-Bolonia al actual nivel de máster.

El ministro ha recordado que Educación ya persigue resolver este problema "de mayor urgencia" para establecer "un sistema claro de equivalencias". "Tiene toda la razón cuando alude a que la faceta más urgente no es tanto el reconocimiento académico como el reconocimiento profesional", ha apuntado.

De esta manera, ha asegurado que se ha diseñado un procedimiento de oficio que contiene un informe preceptivo no vinculante que se someterá a información pública. "Estoy seguro que a través de este Real Decreto el problema encontrará una solución satisfactoria", ha concluido.



## Aumentan los programas para emprender en las universidades

El presupuesto de Industria y Educación se triplica y pasa a rondar los 2,75 millones de euros para el proyecto

**N. García** MADRID.

El Ministerio de Industria, Energía y Turismo y Educación, Cultura y Deporte desarrollarán 164 cursos para 2014-2015 que impulsarán la actividad emprendedora entre los universitarios. Se estima que este programa *Iniciativa Emprendedora* cuenta con unos 3.800 alumnos de unas 50 universidades. El presupuesto que se destinará será el triple que el año anterior, unos 2,75 millones de euros, frente al millón de la primera edición el curso pasado.

Los universitarios que ya han pasado por este programa han presentado 360 proyectos empresariales de los que “el 87 por ciento fueron viables y el 73 por ciento tienen una probabilidad real de ponerse en marcha a medio plazo, lo que podría generar más de 1.300 empleos”, ha asegurado el Ministro de Educación, José Ignacio Wert.

La formación de este programa es impartida por la Escuela de Organización Industrial (EOI) y la Uned, que se incorpora este año por primera vez. También se amplía el perfil de participantes que pueden apuntarse al curso, que tiene una duración de dos, cuatro o seis semanas, según la universidad donde se imparta, universitarios en paro que hayan finalizado sus estudios, estudiantes de postgrado, doctorado



El ministro de Industria, José Manuel Soria, y el de Educación, José Ignacio Wert, durante la presentación del programa *Iniciativa Emprendedora*, en la sede de la EOI. FERNANDO VILLAR

y alumnos de máster (que ya podían inscribirse en la edición anterior).

Wert manifestó en la presentación de la segunda edición de este programa que “en España hay espíritu emprendedor en potencia pero se necesitan herramientas para que se convierta en emprendimiento en acto” y aseguró que “con este programa lo conseguiremos”.

En la presentación también se ha ratificado el convenio que hace más de un año firmaron entre los dos ministerios y la escuela.

Trabajan por cuenta propia el 18 por ciento de los jóvenes según la última EPA. Sin embargo, entre los jóvenes entre 25 y 29 años, ocupados, la tasa de trabajo por cuenta propia con un título de educación

superior, no llega al 9 por ciento. “Tenemos un déficit de vocación emprendedora”, según ha indicado el titular de Educación.

Entre los contenidos lectivos de este programa gratuito destacan el ecosistema del emprendedor, procesos de innovación, planificación y configuración técnica del nuevo negocio y presentación de proyectos. En cada universidad habrá un máximo de 25 alumnos por curso.

En la presentación también han participado el subsecretario de Industria y presidente de EOI, Enrique Hernández Bento, así como el director general de dicha fundación, Fernando Bayón y el presidente de la Conferencia de Rectores (Crue), Manuel López.



# Madrid endurece los criterios para elegir a los alumnos de Magisterio

Todas las universidades, menos la Complutense, apoyan incluir desde 2015 una prueba de acceso ● Este año se exigirá sacar un cinco en Lengua en Selectividad

PILAR ÁLVAREZ  
Madrid

Los estudios de Magisterio, y las pruebas de acceso para el grado, sufrirán un cambio paulatino en las universidades madrileñas a partir del próximo curso. La Comunidad de Madrid y 11 universidades (todas las públicas y privadas, a excepción de la Complutense) han firmado un convenio que supone endurecer los criterios de acceso y mejorar los contenidos del currículo, en un giro con el que quieren comprometer al Ministerio de Educación y al resto de comunidades.

Igual que ya hizo Cataluña, Madrid busca soluciones concretas al viejo debate de la formación y el prestigio de los maestros. El primer cambio se materializará a partir de la próxima prueba de Selectividad. Los alumnos deberán obtener al menos un cinco de nota en Lengua Castellana y Literatura o superar la Prueba de Acceso a la Universidad con un nueve sobre 14 (equivalente a 6,4 en una escala de 10).

Pero a partir de 2015, esa nota de corte se sustituye por una prueba específica de conocimientos sobre materias básicas, con una filosofía similar al examen de Conocimientos y Destrezas Indispensables con el que la región evalúa a alumnos de primaria y secundaria en materias como Lengua, Matemáticas o Geografía. Esta prueba será elaborada por una Comisión de Coordinación y Seguimiento en la que participarán dos representantes de cada universidad y miembros de la Consejería de Educación madrileña, que dirige Lucía Figar. La presidencia recaerá sobre un representante de la Administración.

El presidente regional, Ignacio González, dijo ayer que se persigue "una educación de mejor calidad" con maestros "cada



Unos alumnos repasan antes de un examen de Selectividad en Madrid. / SAMUEL SÁNCHEZ

## Una comisión de Educación y los campus elaborarán el nuevo examen

## La Comunidad incluye incentivos para los centros públicos y privados

vez mejores". Madrid hizo públicos los resultados de la prueba de conocimientos incluida en las oposiciones a maestro de 2012, que suspendió el 86% de los aspirantes. Tras esos resultados, y los posteriores de 2013, el Gobierno regional anunció mo-

dificaciones como las que ahora incluye en el acuerdo.

El convenio compromete a las universidades a incluir en sus futuros planes de estudio de Magisterio mejores contenidos para un "desempeño adecuado de la docencia" en primaria. También prevé que, a través de la comisión de seguimiento, se inste a otras comunidades y al Ministerio de Educación a adoptar cambios para mejorar la formación y selección de los maestros. Ignacio González defendió ayer, por ejemplo, que filólogos o historiadores puedan ejercer de maestros tras superar una prueba sin pasar por el grado de Magisterio, una propuesta que quiere trasladar al ministerio.

La Comunidad ha librado una partida de 1,5 millones de euros para establecer "incenti-

vos o premios" para las universidades públicas y privadas que cumplan "en mayor grado" los objetivos del convenio, un aspecto que también decidirá la comisión de seguimiento. En los próximos años esa cantidad puede variar en función de la disponibilidad presupuestaria de cada año, tal y como también recoge el acuerdo.

Las universidades y la Comunidad han mantenido reuniones durante los últimos seis meses para perfilar este acuerdo, del que la Complutense se descolgó en el último momento. El campus presencial más grande de España indicó en un comunicado que va a analizar "en profundidad" las implicaciones del acuerdo, como el acceso de los estudiantes a los grados, antes de firmar.

## "La carrera no debería ser otro Bachillerato"

P. Á., Madrid

La Comunidad de Madrid y sus universidades ya tienen un marco de trabajo desde el que ahondar en los próximos años en la selección y formación de sus futuros maestros. Es un primer paso pero no es suficiente. Al menos así lo ven dos representantes de un campus público y otro privado que ayer firmaron el acuerdo con el Gobierno regional. En ambos casos reivindicaban que la preparación preuniversitaria de los alumnos se merezca porque "Magisterio no debería ser otro Bachillerato", como señala la decana de la Facul-

dad de Formación del Profesorado y Educación de la Universidad Autónoma de Madrid, Rosalía Aranda. "Los estudiantes deberían venir con una buena formación científica y mejores conocimientos técnicos para centrarse durante el grado en las capacidades pedagógicas y las competencias didácticas", añade la decana.

"Es imperdonable que un maestro no sepa dónde está Ávila o que haber se escribe con h. Eso puede ir en detrimento de la formación del propio maestro, pero también es imperdonable que ocurra en el caso de un economista o un ingeniero",

añade José Morillo-Velarde, subdirector general de centros de la Universidad CEU San Pablo, que también considera que la solución a este problema "consiste en mejorar la educación básica". La decana de la Autónoma añade que son necesarias mejoras para "nivelar los conocimientos" de los alumnos de Magisterio. "Nuestros estudiantes llegan con una desventaja importante, porque pueden venir de diferentes bachilleratos. El procedente de ciencias tiene más olvidadas las letras, y al revés. Es algo que no ocurre en otras carreras".

José Morillo-Velarde apunta

a otras posibles soluciones para mejorar "el prestigio de la profesión de maestro" al margen de los cambios normativos y en la formación. "No basta con estas modificaciones, es necesario revisar también las condiciones laborales, el salario o el tiempo de dedicación, que no son suficientemente atractivos". El responsable del CEU San Pablo pide más tiempo de formación en las aulas de los colegios para los aspirantes a maestro. El convenio firmado ayer por la Comunidad y las universidades incluye una revisión de las prácticas en las aulas pendiente de concreción.



## **La Comunidad pedirá al Ministerio que universitarios que no sean maestros puedan hacer oposiciones para ejercer**

**Quiere que el Ministerio amplíe las pruebas de selección de maestros a todo el territorio**

MADRID, 22 Abr. (EUROPA PRESS) -

El presidente de la Comunidad de Madrid, Ignacio González, ha avanzado este martes que van a plantear al Ministerio de Educación que considere la necesidad de ampliar el acceso a las pruebas de maestro a titulados universitarios que no hayan recibido formación de Magisterio, de manera que puedan ejercer como tales.

Se trata de una de las medidas que González quiere aplicar en el ámbito educativo para mejorar la calidad de los maestros, un objetivo que le ha llevado a reunirse hoy con los rectores de todas las universidades públicas y privadas de la región, salvo con el de la Universidad Complutense, que espera que se sume a este acuerdo en un futuro.

De esta manera, ha explicado que, por ejemplo, filólogos o historiadores podrán ejercer de profesores tras superar una prueba. Y es que, ha considerado que se está "perdiendo capital humano de formación extraordinaria", algo que es "fundamental" para tener los mejores maestros.

En su intervención, González ha explicado que este convenio busca lograr "una educación de mejor calidad" y que los maestros sean "cada día mejores". Para ello, quieren mejorar los planes de estudio e introducir unas pruebas de selección que "permitan garantizar que los maestros tienen los conocimientos suficientes".

De hecho, González ha avanzado que van a exigir al Ministerio "la necesidad de que colabore" con la Comunidad en mejorar los planes de estudios y los criterios de acceso a la función pública mediante pruebas selectivas de nivel nacional.

Otra de las medidas, pasa por el trabajo con las universidades en la posibilidad de ofrecer una doble titulación, de manera que los maestros puedan hacer otra carrera como filología o historia.

En el convenio también se recoge la exigencia de aprobar Lengua en Selectividad o superar la PAU -Prueba de acceso a la universidad-, con una nota de 9 sobre 14 para poder acceder a los estudios del Grado de Magisterio en Primaria desde el próximo curso.

La Comunidad de Madrid incluye en el convenio una dotación de 1,5 millones de euros para las universidades de la región que imparten Magisterio como incentivo para proyectos en la mejora de la formación de los maestros.

## **TODAS LAS UNIVERSIDADES MENOS LA COMPLUTENSE**

El convenio ha sido firmado por el presidente regional y los rectores de la Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Alcalá de Henares, Universidad Rey Juan Carlos, Universidad Pontificia de Comillas (ICAICADE), Universidad San Pablo-CEU, Universidad Alfonso X el Sabio, Universidad Antonio de Nebrija, Universidad Europea de Madrid, Universidad Francisco de Vitoria, Universidad Camilo José Cela y la Universidad a Distancia de Madrid.

Sólo la Universidad Complutense, entre todas las universidades públicas madrileñas que imparten Magisterio, se ha descolgado de la firma de este convenio para la excelencia educativa por decisión propia.

A este respecto, ha dicho que hay que preguntarle al rector de la UCM, José Carrillo, las razones de su ausencia, y ha esperado que no sean otras más que problemas de agenda, ya que está seguro de que comparte con los presentes en la Puerta del Sol la necesidad de la mejora educativa.

Por su parte, el rector de la Universidad Camilo José Cela, Eduardo Nolla, ha afirmado que es un día "importante" porque se han puesto de acuerdo las universidades públicas, privadas y la administración para mejorar la educación. De hecho, ha dicho que, al margen del origen de la financiación (pública o privada), comparten un mismo fin, que es "formar a los mejores de la mejor manera posible".

Por su parte, el presidente de la CRUMA y rector de la Universidad Autónoma, José María Sanz, ha destacado que el objetivo claro es mejorar la formación de maestros en la región, pero ha apuntado que "el objetivo debe ser nacional". "Y esperamos que este paso sirva de ejemplo a otras comunidades", ha remarcado.

## **EXCELENCIA EDUCATIVA**

El nuevo texto se marca como objetivo ahondar en la excelencia educativa de la Comunidad de Madrid a través de la formación de los futuros maestros.

El convenio suscrito tras seis meses de trabajo conjunto aumentará el nivel de los estudiantes que accedan al Grado de Magisterio en las universidades madrileñas, coordinará la mejora de los contenidos de sus planes de estudio y consolidará la calidad de las pruebas de acceso a la función pública de maestro.

El convenio recoge la próxima implantación de una prueba específica conjunta que deberán superar todos los aspirantes a estudiar Magisterio en las universidades madrileñas.

Esta prueba, que garantizará los principios de igualdad, mérito y capacidad, tendrá como objetivo valorar los conocimientos y las competencias que se consideren imprescindibles para tener éxito en la formación del plan de estudios.

Hasta su implantación se considerará aprobada logrando en Selectividad una nota mínima de 5 en Lengua o superar la PAU (Prueba de Acceso a la Universidad) con una nota final de 9 (sobre 14). Los estudiantes que quieran acceder por vías distintas a la PAU deberán acreditar una nota de admisión igual o superior a un 6.

## **APUESTA POR EL BILINGÜISMO**

En el convenio sellado hoy las universidades públicas y privadas de la región también apuestan por la implantación de titulaciones dobles en el Grado de Magisterio e impulsar la creación del Grado Bilingüe de Maestro en Educación Primaria.

Esta modificación se produce coincidiendo con el décimo aniversario del Programa Bilingüe de la Comunidad de Madrid. El próximo curso el bilingüismo en inglés estará extendido en 335 colegios públicos, 96 institutos y 161 colegios concertados. Además, las universidades se comprometen a potenciar en los planes de estudio el conocimiento de aquellas materias que permiten un mejor desempeño de la profesión de maestro, como Lengua o Matemáticas.

## **EXIGENCIA PARA EL PRÁCTICUM**

La Comunidad de Madrid establecerá además convenios sobre el practicum -- prácticas-- del Grado de Maestro en Educación Infantil y Primaria en centros públicos madrileños con las universidades firmantes del acuerdo.

Estos convenios exigirán a los estudiantes de Magisterio superar la prueba específica de acceso una vez implantada para poder realizar el practicum en los colegios públicos de la región. Hasta su implantación se exigirá haber aprobado Lengua en Selectividad o logrado una nota de 9 en la PAU.

El practicum se regula en los planes de estudio y son las prácticas de iniciación en el aula obligatorias para el futuro docente, en su nivel educativo y especialidad correspondiente, para conocer in situ el funcionamiento de los centros.

## **NECESIDAD DE HACER REFORMAS**

El acuerdo suscrito por el Gobierno regional y las universidades llega tras los últimos resultados cosechados en las oposiciones de maestro en la Comunidad de Madrid. En la de 2013 el 72,4 por ciento de los opositores suspendió la primera prueba de conocimientos generales.

En la anterior, en 2011, cerca del 90 por ciento no logró aprobar el mismo examen sobre las materias que tendrían que impartir a los alumnos en los colegios públicos madrileños.

Los estudios del Grado de Magisterio -para Infantil y Primaria- se cursan en cuatro años y son necesarios un total de 240 créditos. La mayoría de sus planes de estudio fueron aprobados en 2007 por el gobierno Zapatero y se enfocan a contenidos pedagógicos y didácticos.

En el curso 2012/13 un total de 8.781 estudiantes cursaban el grado de Magisterio en Educación primaria en el conjunto de las universidades madrileñas. De ellos 4.652 estaban matriculados en universidades públicas y 4.129 en universidades privadas y centros adscritos.



[www.europapress.es](http://www.europapress.es) es el portal de actualidad y noticias de la Agencia Europa Press. Publicación digital auditada por [OJD](#).

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los contenidos de esta web sin su previo y expreso consentimiento.



- Sevilla
- Andalucía >
- Nacional >
- Sociedad >
- Cultura >
- Hemeroteca

## Educación

**CONSIDERAN QUE ES UN "ENORME RETROCESO"**

### Sindicatos ven un "desprecio" a los docentes que la Comunidad de Madrid permita que otros titulados puedan ser maestros

MADRID, 22 Abr. (EUROPA PRESS) -

Los sindicatos de la Mesa Sectorial han tildado de "retroceso", "despropósito" y de "desprecio" a la profesión docente la propuesta del presidente de la Comunidad, Ignacio González, de plantear al Ministerio de Educación que considere la necesidad de ampliar el acceso a las pruebas de maestro a titulados universitarios que no hayan recibido formación de Magisterio, de manera que puedan ejercer como tales.

En declaraciones a Europa Press, la secretaria general de la Federación de Enseñanza de CC.OO., Isabel Galvín, ha afirmado que, "aunque le pese al señor González", la profesión docente "existe" y que para ser profesor "hay que saber enseñar".

En consecuencia, ha calificado de "enorme retroceso" la postura del presidente regional que va, a su juicio, en "disonancia" con lo que ocurre en Europa y en los países que sacan mejores puntuaciones en el Informe PISA.

La responsable de la sección educativa de CC.OO. ha apuntado que la enseñanza requiere una serie de competencias "profesionales" y que se tienen que equilibrar con el conocimiento de contenidos específicos.

"Vamos a volver a la idea de que cualquiera puede ser maestros", ha enfatizado para exigir al Gobierno regional que cese su "obsesión de politizar" todos los segmentos educativos en "función de su ideario".

Galvín ha apuntado que la formación del profesorado debe ser una política de Estado en todas las etapas y que en cualquier propuesta referente a este campo debe ser "meditada" y con el consenso de todos los agentes implicados. Sobre la prueba específica de acceso a Magisterio, ha apuntado que CC.OO. está de acuerdo pero que debe articularse con "rigor" y con consenso.

#### "VIAJE AL PASADO"

Por su parte, la portavoz de FETE-UGT, Virginia Fernández, ha señalado a Europa Press que la propuesta es un "retroceso" y un "viaje al pasado" puesto que Magisterio es una "profesión que hay que estudiar".

Con este planteamiento, Fernández ha apuntado que el presidente regional "no sabe de educación" y que "no le importa ni valora" el trabajo de los docentes. "Quieren dar la puntilla a la formación de los docentes", ha agregado la portavoz de la federación de UGT.

Ha remarcado también que para ser maestros es importante aspectos como la pedagogía y por ello es una titulación universitaria, por lo que ha tildado de "aberración" que se pretenda que cualquier universitario pueda optar a las oposiciones a Primaria.

Tras recalcar que UGT es partidario de profundizar en la formación de todas las etapas educativas, Fernández ha calificado de "cortina de humo" la propuesta de González puesto que este ámbito excede sus competencias.

#### ANPE: ES UNA "BARBARIDAD"

El presidente de ANPE, Francisco Melcón, también ha criticado esta propuesta al asegurar que para ser maestro "no vale cualquiera" al requerirse unos conocimientos "muy importantes" y que por ello es un titulación con rango de grado.

También ha tildado de "despropósito" y una "barbaridad" este tipo de planteamientos que, a su juicio, minusvaloran al docente y suponen "menospreciar" los componentes didácticos y pedagógicos de esta profesión. "El presidente regional manifiesta una inmensa ignorancia sobre lo que supone ser maestros", ha zanjado Melcón.



## ENSEÑANZA

● Un estudio revela que más de la mitad de los jóvenes sevillanos, pese a la crisis, no tienen en cuenta la salida profesional de una carrera cuando deciden estudiarla

# La vocación por encima de todo



Diego J. Geniz

Pese a la crisis, pese a la precariedad laboral, la vocación sigue imponiéndose a la hora de elegir una carrera. Los jóvenes sevillanos no tienen en cuenta la salida profesional de las titulaciones cuando se matriculan en ellas. Así se desprende del informe realizado por la consultora Círculo de Formación, en el que se constata que más de la mitad de los adolescentes sevillanos argumentan la vocación como el criterio a seguir a la hora de optar por una formación superior.

Por extraño que parezca, la salida profesional que garantiza una carrera no es el criterio por el que más se rigen los estudiantes sevillanos a la hora de entrar en una facultad. Círculo de Formación ha elaborado un estudio a partir de las encuestas realizadas a los alumnos que acudieron al salón de orientación universitaria Unitour 2013/14. En total, han sido 748 entrevistados. De ellos, el 52% admitieron que el motivo que les llevó a estudiar una carrera es la vocación que sienten por el trabajo que puedan desempeñar cuando acaben el grado (anterior licenciatura o diplomatura). Este dato llama bastante la atención en la actual

coyuntura económica. Con el estallido de la crisis el mercado laboral—especialmente el español—se ha empobrecido de tal manera que muchos adolescentes optan por la Formación Profesional por encima, incluso, del Bachillerato. Los datos revelados por la Consejería de Educación a principios del actual curso confirman dicha tendencia: los matriculados en FP ha-

El número de jóvenes sevillanos que quieren ser autónomos supera a la media española

bían aumentado un 40%. El número de alumnos de estos cursos posobligatorios superan ya a los de etapa preuniversitaria.

El informe de Círculo de Formación evidencia la brecha entre aquellos jóvenes que han de guiarse por unos criterios que buscan una salida laboral inmediata y los que optan por una vo-

cación, por lo que en apariencia no les urge encontrar trabajo de forma tan rápida. Frente a este 52% se encuentra un 35% de encuestados que sí se guían por las posibilidades profesionales (17 puntos de diferencia). Esta distinción es similar, no obstante, a la de otras ciudades españolas. En el caso de Andalucía, en Málaga la vocación representa el criterio elegido por el 50% de los encuestados frente al 36% que lo hace por la salida laboral. Porcentajes muy parecidos a los de Cádiz: 50% frente al 37%. Esta diferencia es extensible al resto de ciudades españolas analizadas. En Madrid, por ejemplo, el 52% de los jóvenes se guían por la vocación frente al 38% que se decantan por el futuro profesional que alberga dicha formación.

Otro de los aspectos que trata la citada encuesta está relacionado con el tipo de trabajo que a los jóvenes les gustaría desarrollar una vez que concluyan la carrera. Aunque otros estudios han desvelado que el principal deseo de los sevillanos es ocu-

## La tierra, el lugar preferido para estudiar o trabajar

Los jóvenes sevillanos no son muy proclives a traspasar la frontera a la hora de formarse o buscar una salida laboral. Así se desprende del informe de Círculo de Formación, en el que se detalla que el 55% de los encuestados prefieren estudiar en Sevilla o dentro de Andalucía antes que marcharse al extranjero. El conocer otra cultura o aprender en un territorio de lengua distinta es una opción por la que sólo se decanta el 15%. Al 28% no le importaría hacerlo en otro punto de España, mientras que sólo el 2% contempla la posibilidad de hacerlo a distancia. La tierra donde se ha nacido no es tan importante, sin embargo, a la hora de desempeñar una labor. Sólo la eligen el 28%. Al 31%, por contra, le resulta indiferente.

## SUS RESPUESTAS

52%

**Vocación.** Eligen una carrera sin sopesar la salida laboral

41%

**Empresa privada.** Desean trabajar en un negocio ajeno.

19%

**Funcionario.** Los que quieren desempeñar un trabajo público

33%

**Autónomos.** Esperan montar su propia empresa tras estudiar

55%

**Sin salir fuera.** Prefieren estudiar en Sevilla o Andalucía.

por un puesto de funcionario en futuro, en dicho informe se constata que esta posibilidad laboral sólo la persigue el 19% de los entrevistados. Por contra, la opción que supone un mayor porcentaje (el 41%) es la de desempeñar una función en una empresa privada. Este porcentaje supera en ocho puntos al grupo de los que en un futuro les gustaría montar un negocio propio.

El número de jóvenes que desean ser autónomos es uno de los más altos que se registran en las ciudades en las que se ha celebrado este salón. Así, la media nacional se sitúa en un 28%, cinco puntos por debajo de la alcanzada en Sevilla. En este sentido, pocas ciudades superan a la capital andaluza. Dentro de Andalucía, sólo Málaga sobrepasa el porcentaje, con un 35% de los encuestados que desean ser emprendedores. Otra cuestión es el tipo de negocio en el que desembarcar. El sector de la hostelería y el comercio son los más frecuentes, con diferencia, en el caso de Sevilla.



## Saber emprender, condición indispensable para tener éxito con el primer negocio

CEOE Formación lanza un curso para gestionar con eficacia el día a día de una buena idea empresarial, en torno a un programa que incide en los recursos financieros, clientes, talento de las personas y futuros de la compañía

N. G. MADRID.

CEOE-Cepyme Formación acaba de lanzar un curso pionero en España para saber emprender. Se trata de un programa de 60 horas llamado *Emprender un negocio*, donde se formará y asesorará a los futuros emprendedores para ayudarles a poner en marcha sus proyectos y nuevas aventuras empresariales.

El 90 por ciento de las nuevas empresas que se crean fracasan en los primeros dos años según la consultora Bussines Worker, por ello es tan importante programas específicos centrados en formar y orientar a los emprendedores para que sus proyectos tengan éxito y se mantengan en el tiempo. La mayoría de las pymes (pequeñas y medianas empresas) pocas veces se plantean cuál es su misión, visión y valores.

"En España, el gran problema es que la pyme que se crea sucumbe en un porcentaje elevadísimo a los tres años y ello se debe a la falta de preparación del profesional o del emprendedor que pone en marcha un negocio con una buena idea, con mucha ilusión pero que no sabe gestionarla adecuadamente", indica Javier Calderón, director gerente de CEOE-Cepyme Formación.

### ¿Afrontar el mañana?

El curso *Emprender un negocio* aborda los cuatro aspectos clave de la gestión de la pyme: los recursos financieros, los clientes, la gestión operativa diaria y el talento de las personas y el futuro de la compañía. Se dirige a personas que tienen una idea de negocio, que quieren estructurarla para disponer de un plan de trabajo que les ayude a llevarla a cabo y que requieran de apoyo pedagógico para elaborar ese plan de empresa. Los asistentes llegarán con preguntas como ¿cumpliré lo que prometo a mis clientes?, ¿estoy preparado para afrontar el mañana? Para contestar a estas preguntas, es necesario comenzar por la gestión de proveedores, el plan operativo si fabrico u ofrezco servicios y qué *software* de gestión necesito para mi empresa.

También el contenido que imparte Miguel Fernández-Rañada, *coach*, formador de directivos y consultor, plantea el compromiso y la motivación de las personas; cómo innovar en el mercado, técnicas de creatividad y un aspecto muy importante como es "las buenas prácticas: hacer negocios con ética".

Otras cuestiones que plantea este programa es si tengo recursos



Sede de la Escuela de Empresario de CEOE-Cepyme Formación. EE

### Reinventarse en el mundo empresarial

Otros cursos que tratan cómo ser más eficiente en nuestra empresa son:

- Reingeniería empresarial: cuáles son los retos que una empresa debe afrontar a la hora de iniciar un proceso de cambio para la innovación, tanto en su gestión como en los procesos de producción. (35 horas)
- Innovación y creatividad empresarial: técnicas para gestionar la creatividad dentro de la empresa. (60 horas)
- Gestión empresarial: conceptos básicos de la contabilidad y la gestión empresarial. Familiarizarse con las nuevas herramientas electrónicas de gestión. (60 horas)

para sobrevivir? Aquí es importante el dinero que se necesita, cómo y dónde conseguirlo. Aprender a gestionar el circulante, que supone el 90 por ciento del fracaso de las empresas, tener una estrategia y saber algo de la competencia en el mercado.

Otro módulo enseña a cómo vender. "En España no sabemos vender, está en boca de todo el mundo y lo peor es que mucha gente hace poco por vender mejor" comenta Javier Calderón. El curso enseña a mejorar la estrategia de venta, el valor y precio; el proceso de la venta, técnicas para atraer y fidelizar y saber también el cómo hacerlo en las redes sociales.

También muestra cómo implantar ideas de mejora (el cuadro de mando integral aplicado a la pyme); las cualidades básicas del directivo (comunicar, negociar, gestión de equipos, toma de decisiones correctas). Hay un capítulo optativo en donde se incluyen materias como internacionalización, gestión de calidad total y gestión de proyectos.

La metodología es *e-learning*, con apoyo de un tutor virtual, se combinan materiales multimedia, participación en foros y debates, y elaboración de actividades.

Se otorga un certificado de aprovechamiento de la organización empresarial a todos los participantes.

Una vez terminado el programa, el nuevo empresario podrá identificar sus propias debilidades y fortalezas y un plan de empresa fuerte y estructurado que garantice la viabilidad y factibilidad del mismo antes de ponerlo en marcha.

A pesar de todas las iniciativas y oportunidades de organizaciones como la CEOE, o programas como el de la Comisión Europea o la nueva Ley de Emprendedores, España sigue por debajo de la media europea en emprendimiento, según el Informe Global Entrepreneurship Monitor (GEM) España 2013. Aún así, la llamada cultura emprendedora parece estar brotando progresivamente, y es el joven español el que emprende más que el adulto y, a su vez, fracasa menos. Y es que ésta última, el no tener miedo al fracaso es una de las máximas que se deben tener en cuenta a la hora de embarcarse en un proyecto. Hay que perder el miedo al ridículo y aprender de los errores, es la mejor escuela para todo emprendedor.



## Llegan a España los primeros 'bootcamps'

Formación intensiva sobre programación y desarrollo web a jornada completa y en dos meses, algo instaurado ya en EEUU

N. G. MADRID.

En un mundo dependiente de la tecnología e Internet, ¿qué profesión está siendo la más demandada? Los programadores. Ahora hay posibilidades de convertirse en un profesional sin tener que cursar un grado en informática o un máster. Son los *bootcamps*, programas intensivos de corta duración, entre dos y tres meses, que están enfocados a encontrar empleo a los alumnos una vez los acaban. Este modelo ha nacido recientemente en EEUU, el país más especializado en educación tecnológica. Y es que la especialización en lenguaje de programación o en código como les gusta llamar a los profesionales, está también muy unido a la revolución del móvil.

### Cursos de dos meses

No hace falta ser matemático, ingeniero o informático para cursar un curso de estas características. En España ha llegado de la mano de Ironhack, una empresa de Gonzalo Manrique y Ariel Quiñones que estudiaron en Wharton y Harvard y vieron la oportunidad de crear algo inexistente, hasta el momento, en nuestro país. Esta empresa que comenzó a finales del año pasado tiene sede en Madrid, Barcelona y Miami. Sus cursos duran dos meses, unas 400 horas en total (a *full time*), y enseñan todo lo necesario para programar y desarrollar proyectos propios, con una formación eminentemente práctica. Las dos últimas semanas, se dedican a elaborar un proyecto tutorizado por un mentor. El precio de cada más-

ter es de 5.900 euros. Ironhack ha conseguido colgar el cartel de completo en sus aulas, de hecho, ya tienen reservas para los próximos dos meses. Ironhack tiene en estos momentos cursos intensivos de Aplicaciones IOS y de Desarrollo Web. El alumno que sale de estas aulas está preparado para desarrollar Objective-C, CocoaTouch y Xcode, desde el diseño de la interfaz hasta persistencia. Se aprende desde lo básico de *html*, *css* y *javascript*, hasta conceptos de *backend* como código limpio, *git*, *ruby on rails*, *mvc*, etc.

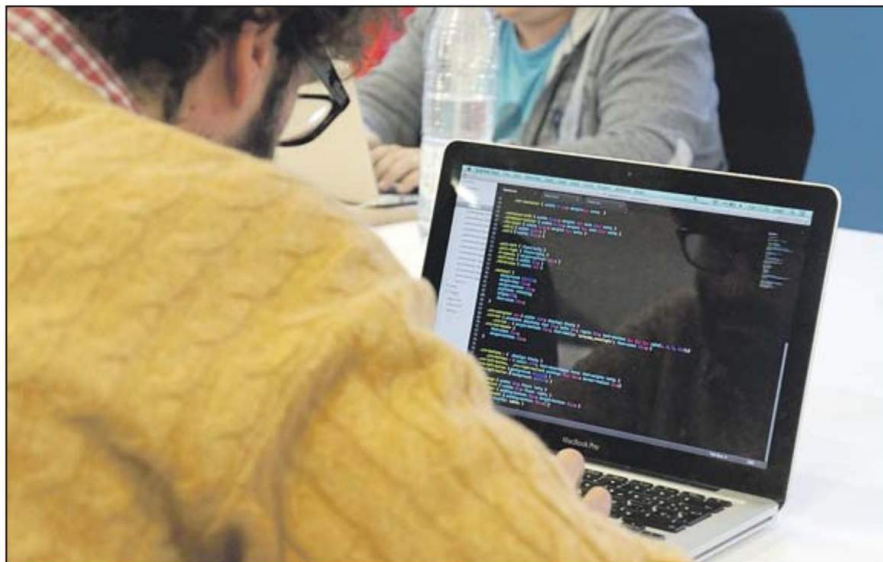
En EEUU hay otras instituciones educativas que se dedican a enseñar código: Dev Bootcamp, en Chicago, Nueva York y San Francisco, consta de una instrucción de nueve semanas. Su precio es de unos 8.800 euros.

Hackreactor enseña a desarrollar las habilidades de los alumnos en 12 semanas. Forman en código, fundamentos de CS y de ingeniería. El profesional, una vez finalizado el curso, sale con experiencia técnica, una página web propia, currículum y un perfil en LinkedIn. Su precio es de unos 12.200 euros.

General Assembly forma en 12 semanas a jornada completa (EEUU, Inglaterra, Alemania, China y Australia). Su precio: unos 8.300 euros.

Starter League (Chicago) tiene programas intensivos de desarrollo web, *javascript* para programadores y *html* y *css* que duran tres meses. Su precio: unos 8.600 euros por trimestre.

Los profesionales de este nuevo nicho puede llegar a obtener sueldos por encima de la media: 27.500 euros.



Estudiante de Ironhack. EE





EFE

## Intercambio de investigadores entre Galicia y Portugal

El proyecto Iacobus promueve la divulgación científica entre los países

**Ruth Lodeiro** SANTIAGO.

La Eurorregión Galicia-Norte de Portugal es la primera de Europa en disponer de un programa propio para el intercambio universitario de docentes, investigadores y personal de administración y servicios.

Esta iniciativa, denominada *Iacobus*, organizada por la Comunidad de Trabajo Galicia-Norte de Portugal y que gestionará la Agrupación Europea de Cooperación Territorial (AECT), está orientada a fomentar la movilidad de este personal universitario luso-galaico para promover la puesta en común de proyectos formativos y de divulgación científica.

Al amparo de este plan, que tendrá una inversión de 300.000 euros, se organizarán cursos de posgrado y máster; se celebrarán seminarios, conferencias, coloquios o jornadas; podrán editarse publicaciones y proyectos científicos y de cooperación

educativa; y se facilitará el intercambio de información y documentación entre los centros.

El *Iacobus* comenzará en el próximo curso académico 2014-15, y sitúa en primera línea a las tres universidades gallegas, la de Santiago, la de La Coruña y la de Vigo; cuatro universidades portuguesas, la de Oporto, la del Minho, la Universidad de Trás-os-Montes e Alto Duero, y la Universidad Católica Portuguesa; y cuatro institutos politécnicos de Portugal, el de Oporto, el de Viana do Castelo, el de Bragança, y el Instituto Politécnico del Cávado y del Ave.

Con estas instituciones colaborará también la Fundación Centro de Estudios Eurorrexionales Galicia-Norte de Portugal (Ceer), que abarca la red universitaria de este ámbito territorial gallego y portugués.

El presidente de la Xunta de Galicia, Alberto Núñez Feijóo, subrayó que este proyecto puede ser “un modelo europeo de cooperación interuniversitaria”, ya que ninguna otra Eurorregión de la Unión Europea cuenta con un programa de movilidad académica propio.

Su nombre recoge el espíritu multicultural del Camino de Santiago para hacer precisamente de la educación y de la cultura un espacio de integración transfronteriza y cohesión territorial.



## UN DESAFÍO PARA EL 'GRAN CIRCO' DE LA FÓRMULA 1



Diseñar el trofeo oficial de los grandes premios de Fórmula 1 de Inglaterra y Alemania. Ése es el reto que el Banco Santander, a través de su División Global de Universidades, ha lanzado a los estudiantes de todo el planeta, que podrán presentar sus proyectos hasta el 14 de mayo.





BANCO SANTANDER

## UN RETO A LA ALTURA DE UN FÓRMULA 1

Que Fernando Alonso, Kimi Raikkonen, Lewis Hamilton o Sebastian Vettel levanten un trofeo es algo más que habitual en ese gran espectáculo mundial que se ha venido a denominar como el *gran circo* de la Fórmula 1. Que lo que alcen al aire en lo más alto del podio de un G.P. sea un trofeo ideado y diseñado por un estudiante universitario, por el contrario, es algo inédito hasta la fecha.

Pues bien, Banco Santander, a través de su División Global Santander Universidades, lanzó el pasado 8 de abril un reto a los alumnos de las distintas universidades de todo el planeta: diseñar el trofeo oficial de Fórmula 1 que se entregará a los ganadores de los G.P. de Inglaterra, que tiene lugar en Silverstone, y Alemania, que se disputa en el circuito de Nürburgring.

Los diseños deberán reflejar, de manera simbólica, «los valores de internacionalidad e innovación del Banco y tener alguna vinculación con la competición de Fórmula 1». Además, se valorará especialmente que el diseño contenga una interpretación artística de los principales elementos de identidad del Banco (el logo, color rojo, la llama, etc.)

Los estudiantes podrán subir sus diseños y votar por las propuestas en la web [www.santanderchallenge.com](http://www.santanderchallenge.com) hasta el 14 de mayo. El ganador disfrutará de un viaje al Gran Premio de Inglaterra para dos personas con entradas de tribuna y una réplica en miniatura del diseño de su trofeo. Por su parte, el segundo premio será un casco de Fórmula 1, y el tercero, unos guantes y unas botas, en ambos casos de uno de los pilotos de las escuderías Ferrari o McLaren Mercedes, a escoger por los estudiantes que hayan participado en el concurso.





## La universidad y nuestra capacidad de curiosidad



**Pilar Laguna Sánchez**

Decana de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Rey Juan Carlos

Hoy nadie duda de la necesidad que tiene España de fomentar una cultura emprendedora. Todo parece indicar que el espíritu emprendedor no ha calado como se necesitaba en nuestro país y no son pocos, según los datos, los universitarios que quieren trabajar para una gran empresa o convertirse en funcionarios para la Administración Pública. Incluso a muchos de los jóvenes que se ven capaces de desarrollar una idea de negocio o de empresa los frena el miedo al fracaso.

Por otro lado, la tarea de la universidad tiene que ver con la persona y con la profesión. Si además se nos dice que la herramienta más importante de la empresa son las personas, esta es tarea también de la universidad.

Se supone que la universidad educa nuestra capacidad de síntesis y nuestra capacidad de análisis y se espera de nosotros que luego nos informemos sobre los resultados allí enseñados.

Lo que realmente no sucede casi nunca es que nos inciten a fantasear o crear algo nuevo. ¿El sistema educativo tal y como se encuentra planteado no suele anular la curiosidad? ¿No suele fomentar la pasividad y disuade de emprender? Todo parece indicar que la universidad esta aun lejos de esta materia aunque ya no se alardea del tópico "que inventen ellos".

Hoy somos conscientes que debemos promover un comportamiento donde prevalezca la curiosidad y la audacia. Donde se acometa una tarea, un trabajo, un negocio o una empresa sin miedo al error o al fracaso. Producir una investigación, crear empresas, es algo que al final repercute en el beneficio de toda la sociedad. Incluso es importante la cultura emprendedora porque hemos tomado conciencia de que al menos todos somos emprendedores de nuestras vidas con el objetivo último de triunfar en ella.

En definitiva, la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales de la Universidad Rey Juan Carlos (URJC), con su Seminario Permanente de Emprendedores y Liderazgo patrocinado por la entidad financiera La Caixa pretende conseguir un acercamiento al asunto de aprender a emprender a través de expertos que han logrado hacer de su sueño un plan de trabajo, de empresa, de negocio viable.

Por otro lado, se ofrecen talleres, en nuestros campus de Vicálvaro, Móstoles y Fuenlabrada donde pueden aprender a pensar, y desarrollar su idea de negocio. Buscamos una participación activa de los estudiantes en su preparación, que además queremos que sea integral y eso pasa por acercarles a otras actividades que las estrictamente académicas. Deben conocer la realidad de la sociedad, sus demandas, las cuestiones que le preocupa y con la formación y el trabajo dirigido que hacemos desde la Universidad Rey Juan Carlos, ayudamos a los estudiantes en esta dirección, les empujamos a buscar soluciones, en ese sentido cada vez son más las ideas de negocio que van surgiendo al amparo de estos talleres y que van viendo la luz.

Lo mejor para aprender es hacerlo escuchando a los que fueron y siguen siendo verdaderos emprendedores y dándoles el "empujoncito" para perder el miedo al fracaso.

**HOY SOMOS  
CONSCIENTES DE QUE  
DEBEMOS PROMOVER  
UN COMPORTAMIENTO  
DONDE PREVALEZCA  
LA CURIOSIDAD  
Y LA AUDACIA**





## Las competencias en la formación



**Alfonso Cebrián**

Director de Fundación EAE

Los países han cambiado su forma de relacionarse por la globalización, se ha internacionalizado el trabajo, el capital se ha globalizado, los productos ya no tienen una marca *propia* sino que son *del mundo* y la información es propiedad de todas las personas. La formación no es ajena a lo que ocurre a su alrededor. Si en un primer momento la educación se entendió como la creación de conocimientos y habilidades en pos de la consecución de un empleo, hoy en día, el concepto que se maneja es el de "formación continua" y pasa, lógicamente, por adoptar el desarrollo tecnológico y absorber sus capacidades. Tanto es así, que muchas organizaciones están vinculando sus planes formativos a procesos de innovación tecnológica, apoyando dichas actividades en la investigación en Centros de Desarrollo Tecnológico o Centros de Formación. De esta manera, el surgimiento de nuevas demandas laborales, que promueven el desarrollo y la modernización de la economía, exige disponer de trabajadores competentes y competitivos, cuyas habilidades pasen por la mejora en su formación y el desarrollo de un amplio espectro de conocimientos. Ahora no solo sirve el saber. Resulta casi obligatorio saber hacer y saber ser y estar. Tanto es así que el Parlamento Europeo, en 2006, presentó un manifiesto en el que señalaba una serie de recomendaciones relativas al aprendizaje permanente. Así, "Las ocho Competencias clave para el aprendizaje permanente" incluía la "Competencia en el tratamiento de la Información y la Competencia Digital". En ella, entre otras sugerencias, se establecía el uso seguro de las tecnologías de la información (TIC) "para el trabajo, el ocio y la comunicación". La metodología de la formación y la gestión educativa debe aprovechar las ventajas de la tecnología para explotar el potencial.

**LA GESTIÓN EDUCATIVA DEBE APROVECHAR LAS VENTAJAS DE LA TECNOLOGÍA PARA EXPLOTAR SU POTENCIAL**