



**RESUMEN DE MEDIOS  
24 DE NOVIEMBRE 2016**

# Andalucía Tech impulsa la carrera de los universitarios de la US y la UMA con el International Mentor Program

## Estudiantes de Doctorado en las áreas de Biomedicina e Ingeniería serán asesorados por científicos y profesionales con experiencia internacional

SEVILLA, 23 Nov. (EUROPA PRESS) -

Las universidades de Sevilla (US) y Málaga (UMA), en el marco del Campus de Excelencia Internacional Andalucía Tech, se han sumado por primera vez al International Mentor Program (IMP), un proyecto pionero e innovador que pretende impulsar la carrera de universitarios españoles mediante la creación de una red de talento global que beneficiará a mentores, estudiantes, universidades participantes y a la sociedad en general.

La participación de la US y UMA en IMP beneficiará a 20 estudiantes de doctorado (diez por cada universidad) que serán asesorados personalmente en las especialidades de Biomedicina e Ingeniería, al tiempo que recibirán una formación individualizada por parte de científicos y profesionales con experiencia internacional y adscritos a empresas, universidades e institutos de investigación de reconocido prestigio.

Todo ello les permitirá aprender a identificar objetivos profesionales, descubrir oportunidades existentes en el extranjero, construir un currículum excepcional e incrementar su red de contactos, entre otras habilidades relacionadas con aspectos tan importantes como la definición de objetivos durante la carrera o el desarrollo de relaciones profesionales. Además, los alumnos mejorarán la imagen pública a través de portales web, la redacción de cartas de presentación y currículos adaptados al estilo de Norteamérica, la exposición de ideas en público, la redacción de proyectos y artículos científicos y la gestión personal de una carrera profesional.

La US y la UMA contarán para la presente edición con 15 mentores. En el área de Biomedicina los profesionales procederán de entidades de alto prestigio como Harvard Medical School-MEEI, University of Kentucky, Princeton University y Cancer Research UK Manchester Institute (CRUK-MI). Por su parte, en el área de Ingeniería el asesoramiento vendrá de la mano de empresas como Google (Youtube), Imperial College London, Harvard Med School, University of Illinois, University of Southern California, Dept. of Chemistry, Harvard University, MIT y Mass Eye and Ear Infirmary (Harvard Medical School).

Las relaciones forjadas entre estudiantes y mentores serán aprovechadas para tratar de fomentar la codirección de tesis internacionales entre los centros de procedencia de los mentores y las universidades promotoras de Andalucía Tech.

Como novedad, este año el programa ofrece una beca por cada una de las especialidades a cada universidad con el objetivo de que el alumno disfrute de una estancia de entre seis y ocho semanas, a partir de agosto del 2017, en laboratorios y empresas de EEUU o Europa.

Además, hasta el próximo mes de abril de 2017, se celebrarán adicionalmente seminarios online (webinars) de asesoramiento acerca de salidas profesionales en los que podrá participar toda la comunidad universitaria, incluidos aquellos alumnos que no hayan sido seleccionados para formar parte del programa IMP durante el curso 2016-17.

Este proyecto se enmarca dentro de la International Mentoring Foundation for the Advancement of Higher Education (Imfahe), una fundación sin ánimo de lucro que nace de la necesidad de crear un puente que conecte el pasado, el presente y el futuro del talento forjado en universidades españolas. En el programa, que celebra

este año su tercera edición, participan once universidades españolas, siendo las de Sevilla y Málaga las únicas representantes en el ámbito andaluz.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

## PATRIMONIO

---

### **VISTO BUENO A OBRAS EN SAN BARTOLOMÉ Y EN EL RECTORADO**

La Comisión Provincial de Patrimonio ha informado favorablemente, entre otros puntos del orden del día, de dos proyectos de intervención y conservación de importancia en la iglesia de San Bartolomé y la antigua Fábrica de Tabacos, sede de la Universidad de Sevilla. En el primer caso, la intervención se centra en velar por la seguridad de la torre y viviendas colindantes, reforzar la estructura de los lugares más críticos de la obra y detener la ruina del campanario. En la antigua Fábrica de Tabacos, el proyecto trata de restituir las cresterías de las hojas de la cancela de acceso al Rectorado.

## **Comité de empresa y junta de personal de US convocan al PDI este jueves por nuevos criterios de acreditación**

SEVILLA, 24 Nov. (EUROPA PRESS) -

Las Presidencias del Comité de Empresa de Personal Docente e Investigador (PDI) laboral y de la Junta de Personal de la Universidad de Sevilla (US) han convocado comisión permanente, abierta a toda la plantilla de la Hispalense a partir de las 18,30 horas de este jueves, con el único punto en el orden del día de valorar los nuevos criterios de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (Aneca).

La postura predominante es de malestar por unas nuevas condiciones que han dejado "bastante fría" a la plantilla, según ha confirmado a Europa Press el secretario de la Junta de Personal de la US, Ángel Francisco Villarejo-Ramos (CSIF), que pone el foco en el incremento de los niveles de exigencia en investigación y docencia, a la vez que se producen recortes en I+D+i.

"Si cada vez exigen más, llega un momento en el que la gente tira la toalla porque es imposible", ha criticado Villarejo-Ramos, que también recuerda que las nuevas condiciones impuestas en este sentido por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte llegan sin negociar con sindicatos ni con ningún representantes.

Ha indicado al respecto que "las nuevas condiciones han tardado diez meses en salir, en los que los profesionales no han tenido la oportunidad de acreditarse, y en cuanto que tenían gobierno lo han sacado con bastante exigencia y unas condiciones muy desalentadoras".

Por ello, la idea de la permanente de este jueves es, asimismo, la de intentar definir una acción a nivel sindical para tratar de abordar el asunto implicando al resto de las universidades andaluzas.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

retratados

**Galardón.** La empresa LANTIA, con tan sólo cuatro años de vida y sede en Sevilla, ha sido galardonada como una de las 100 más rupturistas e innovadoras del mundo desde el punto de vista tecnológico. El reconocimiento viene de la mano de los prestigiosos Red Herring 2016 Top Global Awards, que han tenido lugar en Los Ángeles en este mes de noviembre. La propuesta de Lantia permite a cualquier autor publicar un libro de manera profesional en un tiempo mínimo y con unos costes muy ajustados. / *El Correo*



Tiempo de ensoñación

Andalucía en el imaginario de

FORTUNY



**Exposición.** Mariano Fortuny *regresa* a la Alhambra con *Tiempo de ensoñación. Andalucía en el imaginario de Fortuny*, con la que el Patronato de la Alhambra y Generalife, la Obra Social la Caixa y el Museu Nacional d'Art de Catalunya conmemoran los más de 140 años del viaje del pintor a Granada. / *El Correo*



**Trabajo.** El alcalde de Mairena del Aljarafe, Antonio Conde, los vicerrectores de Estudiantes de la Universidad de Sevilla, Pastora Revuelta, y la Pablo de Olavide, Antonio Herrera, y los representantes de alumnos se han reunido para lograr un descuento en el transporte metropolitano para los estudiantes que viven en la provincia de Sevilla. / *El Correo*

**Porsche Panamera Gourmet.**

El restaurante Eslava de Sevilla, dirigido por Sixto Tovar y Rosa María Borja, ganó la IV edición del concurso Porsche Panamera Gourmet con su receta Cruji-huevo. La gala final se celebró en el Hotel Barceló Renacimiento de Sevilla. Más de un centenar de invitados, entre restauradores, medios de comunicación y clientes Porsche, asistieron a la gala final del concurso gastronómico. El acto de presentación contó con Arantxa del Sol como maestra de ceremonias, quien dio a conocer el nombre del restaurante ganador entre los cuatro finalistas del concurso: Restaurante Eslava (Sevilla), Restaurante El Embarcadero (Rota, Cádiz), Restaurante Arbequina (Córdoba) y Restaurante Azabache (Huelva). / *El Correo*



## Reunión en Mairena para estudiar descuentos a los estudiantes en los transportes metropolitanos

MAIRENA DEL ALJARAFE (SEVILLA), 23 Nov. (EUROPA PRESS) -

El alcalde de Mairena del Aljarafe (Sevilla), Antonio Conde (PSOE); la vicerrectora de Estudiantes de la Universidad de Sevilla, Pastora Revuelta; su homólogo en la Pablo de Olavide, Antonio Herrera; y los representantes de alumnos de ambas universidades (CADUS y CEUPO) han mantenido este miércoles una reunión en Mairena, para colaborar en la consecución de un descuento en el transporte metropolitano para los estudiantes que viven en la provincia.

Durante la reunión, el regidor y los miembros de la comunidad educativa universitaria han coincidido en la necesidad de bonificar el conjunto de servicios de transporte público para los estudiantes universitarios de las dos universidades sevillanas a través de una tarjeta de transporte.

Tal y como ha defendido el alcalde, "el transporte para nuestros jóvenes es un esfuerzo demasiado costoso teniendo en cuenta la coyuntura económica del país y las tasas de desempleo".

Conde ha insistido en la línea de lo ya tratado por el pleno de la corporación el pasado 22 de septiembre, cuando se aprobó por unanimidad una moción para, tal y como recogía el texto, "gestionar con la empresa concesionaria un BonoMetro Estudiantes, para que este tipo de usuario no tenga que ver comprometido su derecho al acceso a la educación".

Como rezaba la moción, "Mairena es el municipio de la provincia que más alumnado envía a Sevilla a estudiar en sus Universidades" y otros centros. El Bono Plus 45 "no resulta suficiente si se tienen en cuenta los días festivos en el calendario estudiantil, además de resultar escaso para quienes deben viajar a Sevilla en dos ocasiones diarias".

Además, el texto incluía "una ampliación horaria en el servicio durante toda la semana", ya que "la juventud en general encuentra en el metro un gran aliado en su búsqueda de ocio y cultura, pero al elevado precio del billete de metro (comparándolo con el precio del resto de ciudades españolas en relación al precio por kilómetro recorrido) hay que añadir como inconveniente la temprana interrupción del servicio (23,00 horas entre semana, 2,00 horas los viernes y sábados)".

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



# PROTEGE TUS CODOS

## ES LO ÚNICO QUE TE VA A COSTAR AL ESTUDIAR



USO EFICAZ Y  
EFICIENTE DE LAS NTICs EN  
LOS PROCESOS FORMATIVOS

[Andalucía](#)
[Madrid](#)
[Deportes](#)
[Entrevistas](#)
[Opinión](#)
[Eventos](#)
[Bájate](#)
[Portad](#)

Miércoles 23 de Noviembre del 2016

# La US quiere ser la universidad de todos los sevillanos

[B](#)

Anticipa, Plan Estratégico de la Universidad de Sevilla #AnticipaUS



**Maria Esquivel**

18 noviembre, 2016

La Universidad de Sevilla presentó ayer su nuevo proyecto, **Anticipa**. Se trata de un proceso que le permitirá elaborar a la Hispalense su nuevo Plan Estratégico que abarcará desde el presente año 2016 hasta el 2025.

**A través de un sistema participativo**, en el que se escucharán las voces de la **comunidad universitaria, los ciudadanos, las instituciones y las empresas de la ciudad**. Este modelo colaborativo y abierto a la sociedad es novedoso y **seguido por escasas universidades españolas** hasta la fecha. Esta forma de actuación resulta de interés porque aunque **la iniciativa y responsabilidad corresponde al equipo de gobierno**, los protagonistas son la sociedad en general y la comunidad universitaria en particular.

Este proceso servirá a la US **de guía de lo que quiere y puede ser en un futuro próximo**, para anticiparse a sus posibles incertidumbres y teniendo en cuenta lo que es en el presente y su responsabilidad para con la sociedad sevillana. El **objetivo de Anticipa** es definir y articular un conjunto concreto de **prioridades estratégicas, que oriente la senda hacia donde debe caminar la Universidad de Sevilla**, identificando

qué es lo que quiere ser, cómo puede alcanzar esos objetivos y los tiempos que necesita para poder alcanzar la meta.

Se ha elegido estructurar Anticipa de un modo participativo y abierto, con la intención de que toda la comunidad universitaria, así como las organizaciones e instituciones que rodean a la US, puedan participar en la elaboración del Plan Estratégico. Porque aunque la iniciativa y responsabilidad corresponde al equipo de gobierno, los protagonistas son la sociedad en general y la comunidad universitaria en particular.

“La propuesta de trabajo pretende ser enriquecedora, dando voz a todas aquéllas iniciativas que persigan mejorar en el futuro a la Universidad de Sevilla”, explican fuentes de la institución. Para ello, entre los meses de **noviembre del 2016 y febrero del 2017** se crearán diversos canales de participación ciudadana. De igual modo, se pondrán en marcha distintos **grupos de trabajo** que diagnosticarán, reflexionarán y harán propuestas sobre múltiples aspectos de la Universidad de Sevilla; se abrirán vías de **comunicación online** a toda la comunidad universitaria y se **recopilarán todas aquellas aportaciones constructivas al Plan**, tanto de agentes internos como externos.

## LOS GRUPOS DE TRABAJO EN ANTICIPA

Los grupos Anticipa se van a configurar como **herramientas para potenciar la participación de la comunidad universitaria y de su entorno** en la elaboración del plan. Su objetivo central es incorporar una **visión plural sobre un conjunto de ámbitos esenciales de la vida universitaria**. Estos grupos cuentan con la participación de personas de todos los colectivos a los que se quiere implicar en la creación del Plan. No solo habrá miembros de todos los sectores de la comunidad universitaria sino que contarán con especialistas externos. La configuración de estos grupos se ha realizado buscando un **equilibrio entre la necesaria diversidad en cuanto a opiniones y experiencias** en cada uno de estos ámbitos, y el tamaño adecuado de un grupo para que pueda ser realmente operativo para poder sacar la importante tarea adelante.

Las conclusiones a las que lleguen los grupos se unirán a las que se obtengan del resto de mecanismos de participación de Anticipa para que sean utilizadas por el equipo encargado de redactar el plan realizar las reflexiones necesarias para identificar las oportunidades y amenazas a las que se enfrentará la US, y poder definir qué quiere ser y qué prioridades estratégicas le permitirán alcanzar ese objetivo.

### Banco de Ideas y encuestas

Anticipa ha creado dos formas de conocer la opinión de la sociedad que rodea a esta institución y que ya están **disponibles a través de su web**. El primero de ellos es un **Banco de Ideas** que busca facilitar y **animar la implicación de todos** los que así lo deseen en la elaboración del plan. Se ha creado con la intención de que sirva como una plataforma que permita **exponer propuestas de futuro para la US en sus diferentes ámbitos de actuación**.

Si el Banco busca obtener posibles planes de futuro, **la encuesta** que se puede realizar, también a través de la web, pretende diagnosticar e **identificar los puntos fuertes y los problemas** que necesitan ser abordados.

Like

Share

G+1

Share

Twitter

Share

## Deja un comentario

MENSAJE\*



# PROTEGE TUS CODOS

## ES LO ÚNICO QUE TE VA A COSTAR AL ESTUDIAR

**A**ULA MAGNA *18 Aniversario*

USO EFICAZ Y  
EFICIENTE DE LAS NTICs EN  
LOS PROCESOS FORMATIVOS

Andalucía

Madrid

Deportes

Entrevistas

Opinión

Eventos

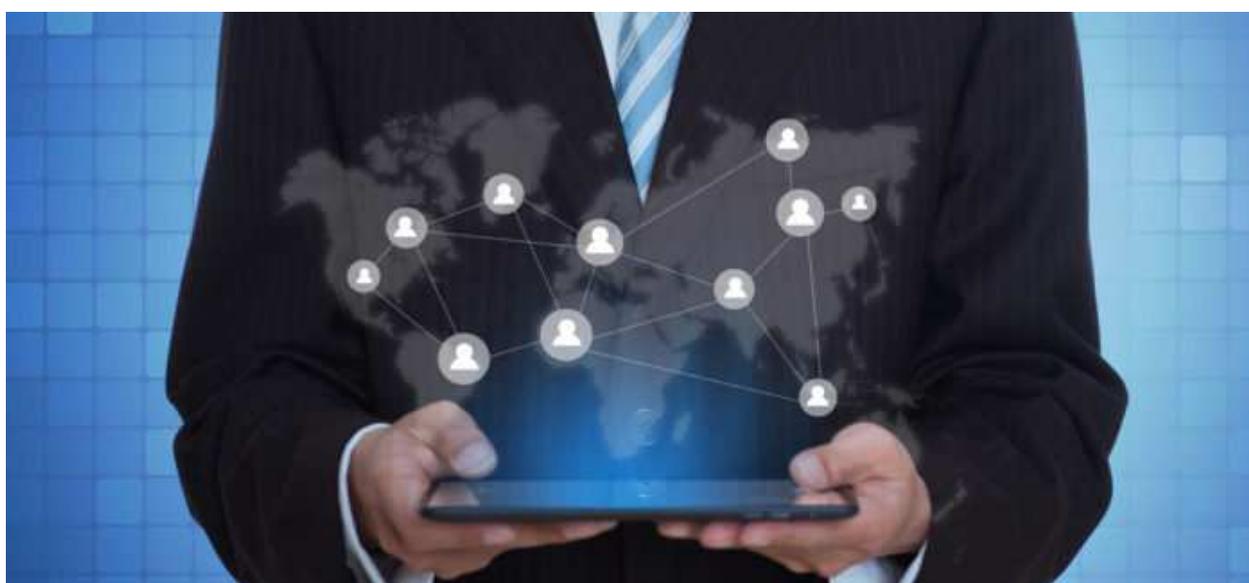
Bájate

Portad

Miércoles 23 de Noviembre del 2016

## De Sevilla a Europa con los estudios de máster

B



**Maria Esquivel**

21 noviembre, 2016

La Universidad de Sevilla quiere ampliar su red de actuación más allá de sus propias fronteras. Con este objetivo en mente el Consejo de Gobierno de la US **ha aprobado por unanimidad dos nuevas titulaciones internacionales de Máster**. Concretamente, se trata de

los **dobles títulos del máster en Ingeniería Aeronáutica**, de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería, **con los títulos homólogos de la Escuela Nacional Superior de Mecánica y de Aerotécnica de Poitiers de Francia**, y la **Escuela Politécnica y de Ciencias Básicas de la Universidad Federico II de Nápoles en Italia**. Estos dos nuevos estudios de posgrado elevan a **37 los acuerdos de dobles másteres internacionales** ofertados por la Universidad de Sevilla para el curso 2016-17.

No solo se han creado nuevas titulaciones. Además, se ha abierto una **convocatoria extraordinaria de movilidad** como medida complementaria para los estudiantes que cursan dobles titulaciones internacionales de máster, en las que la movilidad está prevista en el primer año. La necesidad de esta convocatoria extraordinaria se debe a que la **convocatoria general de movilidad**, correspondiente al Programa Erasmus+, **deben solicitarla los estudiantes con un año de anterioridad**, lo que dificulta la movilidad en los másteres de 60 créditos. Con esta convocatoria extraordinaria, que se abre por tercer año consecutivo, la Universidad de Sevilla quiere que sus estudiantes de Máster puedan cursar el itinerario de movilidad establecido en el convenio, en el mismo año en el que se matriculan.

**MÁSTER ERASMUS MUNDUS EN FÍSICA NUCLEAR PARA EL CURSO 2017/2018**

El Consejo de Gobierno también ha optado por la aceptación de la memoria de verificación del **nuevo máster Erasmus Mundus en Física Nuclear**, seleccionada por la Agencia Ejecutiva para la Educación, Audiovisual y Cultura de la Comisión Europea, EACEA por sus siglas, con una **financiación de 1.891.000 euros**. En este nuevo máster conjunto internacional, coordinado por el profesor **José Miguel Arias**, catedrático del Departamento de Física Atómica, Molecular y Nuclear de la US. La implantación de este nuevo Máster Erasmus Mundus está prevista para el **curso 2017-2018**, participan además las universidades Autónoma de Madrid, de Barcelona, Complutense de Madrid, de Salamanca, de Caen ubicada en Francia, y de Padova y Catania, universidades Italianas.

La creación de este nuevo máster responde a que la investigación y aplicaciones de la Física Nuclear tienen una **gran importancia a nivel europeo y mundial**. Además de la producción de energía, la radiación se usa rutinariamente en el **diagnóstico médico** y el tratamiento terapéutico, o la caracterización de **nuevos materiales**, entre otros aspectos. Este nuevo máster Erasmus Mundus incluye un **programa especializado de 120 créditos** dedicados al aprendizaje **teórico-práctico de la tecnología nuclear, la seguridad y la protección** radiológica, así como el aprendizaje de **competencias transversales** como el emprendimiento, la comunicación, idiomas, la capacidad de trabajo en equipo, o la escritura de proyectos y publicaciones científicas, entre otras.

El Máster incluye la **movilidad obligatoria** de los estudiantes a cada uno de los tres países asociados, **estancias prácticas en industrias y hospitales**, y visitas a las grandes instalaciones europeas para la investigación en Física Nuclear, además de una escuela de verano y conferencias de investigadores de prestigio internacional. Por otro lado, se contempla la colaboración con la **iniciativa TALENT**, un consorcio de instituciones europeas y norteamericanas para el aprendizaje de estudiantes egresados y jóvenes investigadores en el campo de la Teoría Nuclear.

## NUEVAS PLAZAS DE TRABAJO

También se ha aprobado la nueva **Oferta de Empleo Público correspondiente al año 2016**. Esta oferta está **condicionada por la tasa de reposición que los Presupuestos Generales** del Estado imponen a las distintas administraciones públicas. Para el presente ejercicio se ha autorizado una **tasa del 100%**, lo que significa que pueden convocarse tantas plazas como bajas por distintos motivos se hayan producido a lo largo de 2015.

Efectuado el cómputo de acuerdo con dicha norma, la Universidad podrá convocar un máximo de 44 plazas, de las cuales **34 corresponden al personal laboral y 10 a funcionarios**. Los perfiles de las plazas han sido negociados con las secciones sindicales con representatividad en la Universidad de Sevilla que dispone de un **plazo de hasta tres años para publicar las oportunas convocatorias**.

Like

Share



Share



Twitter



## Deja un comentario

MENSAJE\*

NOMBRE\*



29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre

# AULA MAGNA <sup>18 Aniversario</sup>

USO EFICAZ Y  
EFICIENTE DE LAS NTICs EN  
LOS PROCESOS FORMATIVOS

Andalucía

Madrid

Deportes

Entrevistas

Opinión

Eventos

Bájate

Portad

Miércoles 23 de Noviembre del 2016

## Cerca de 70 instituciones llenan la III Feria de Empleo de la US



**Maria Esquivel**

16 noviembre, 2016

La tercera edición de la **Feria de Empleo de la Universidad de Sevilla** ha sido inaugurada por el Rector esta mañana. En este encuentro se darán cita cerca de **70 empresas e**

**instituciones** públicas relacionadas con el empleo, con el **objetivo de que los estudiantes puedan interactuar con ellas y subir sus currículums a una plataforma creada al afecto** y a la que tienen acceso las empresas e instituciones participantes.

La Feria tiene lugar en el **CED Pirotecnia**, en el campus de Ramón y Cajal durante los días **16 y 17 de noviembre**. El certamen está orientado hacia la **búsqueda de empleo por parte de los estudiantes y egresados de la Universidad de Sevilla**. Para ello, el Secretariado de Prácticas en Empresas y Empleo ha organizado una serie de **talleres y charlas impartidas por algunas de las empresas participantes** que explican a los estudiantes **cómo se realizan las selecciones y que se espera de ellos**.

No todas las actividades están pensadas únicamente para los egresados, la actividad, denominada **Pasaporte al empleo**, tiene **reconocimiento de créditos ECTS** para aquellos alumnos que así lo soliciten. También se ha convocado el **concurso Diferénciate**, para que los

estudiantes sean **creativos en la elaboración de sus currículums** y se singularicen en los procesos de selección masivos. Además, en el marco de la feria de Empleo se entregan los **IV premios a la Colaboración**



Mapa con la ubicación de la Feria.

**Empresarial** con los alumnos en prácticas de la Universidad de Sevilla. Un reconocimiento a la labor que las empresas realizan en la formación de los alumnos universitarios.

Entre las empresas participantes en esta nueva edición se encuentran algunas de prestigio nacional e internacional, como **Renault, Endesa, Schneider, National Nederlanden, Ikea o Helvetia**. No todo el protagonismo se lo llevan las grandes empresas, junto a ellas hay otras cuyo ámbito es más local aunque con gran proyección como **Engranajes Culturales** o **Geographica**. Además, participan **organismos públicos**, como el Servicio Público de Empleo, el Servicio Andaluz de Empleo, el

Ayuntamiento de Sevilla o el Ministerio de Defensa.

### LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA JUNTO AL MUNDO EMPRESARIAL

Esta cita con el empleo ha sido un **éxito desde su primera edición**, en 2014, en la que visitaron la Feria de empleo al rededor de **4.000 personas**. El pasado año la cifra aumentó hasta las **4.400** y la intención es que en 2016 se supere esa cifra con creces.

El objetivo del **Secretariado de Prácticas en Empresas y Empleo** es **facilitar la conexión entre los estudiantes de la Universidad de Sevilla**, de Grado y Máster, y los recién egresados con el mundo laboral. Para ello se tramitan las prácticas en empresas e instituciones, que son una primera aproximación al mismo. También es responsabilidad del Secretariado la **coordinación con los Centros de los programas de prácticas en empresas curriculares**, incluidos en los Planes de Estudio de los títulos oficiales y propios de la Universidad de Sevilla.

Actualmente, la **Universidad de Sevilla es la primera andaluza en el número de prácticas en empresas ofertadas**, con más de 12.000 anuales, de las que se cubrieron cerca del 90% de ellas el curso pasado. No solo tiene un amplio número de plazas disponibles para sus alumnos sino que el número de **empresas con las que se mantienen convenios** de prácticas se eleva actualmente a **5.445**.

Actividades de la III Feria de Empleo.

Like Share G+1 Share Twitter Share

## Deja un comentario

MENSAJE\*



# PROTEGE TUS CODOS

## ES LO ÚNICO QUE TE VA A COSTAR AL ESTUDIAR

**A**ULA MAGNA *18 Aniversario*

USO EFICAZ Y  
EFICIENTE DE LAS NTICs EN  
LOS PROCESOS FORMATIVOS

Andalucía Madrid Deportes Entrevistas Opinión Eventos Bájate AM

Portadas AM

Miércoles 23 de Noviembre del 2016

## La US premia los mejores diseños de currículums

B

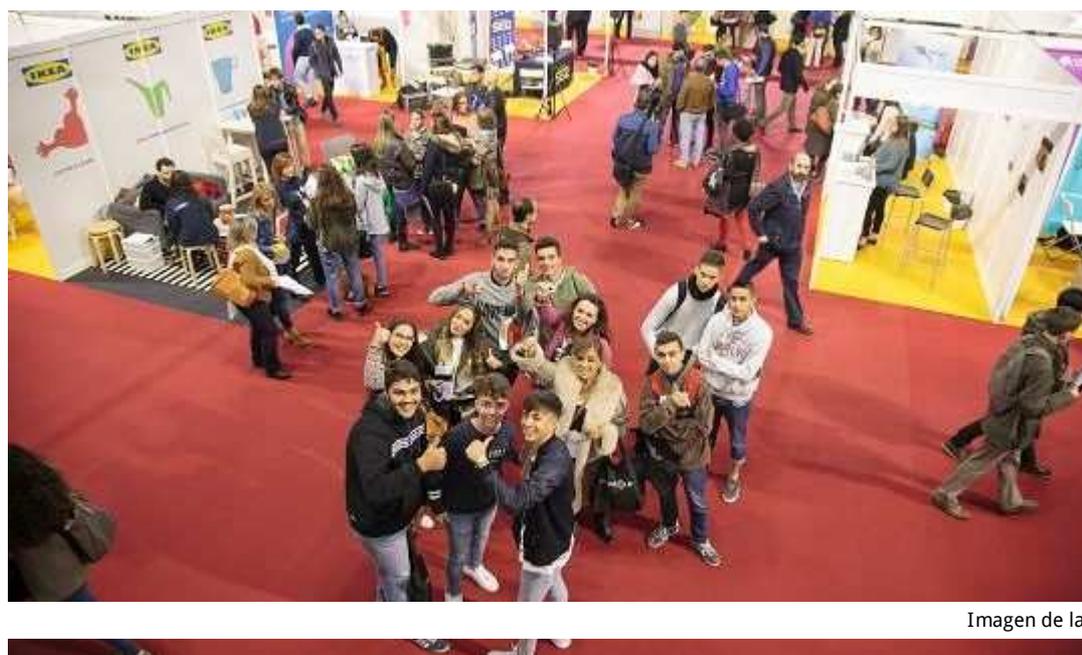


Imagen de la Feria de Empleo.



**Maria Esquivel**

17 noviembre, 2016

La Universidad de Sevilla, en **el marco de la Feria del Empleo** que se está llevando a cabo en el Campus de Ramón y Cajal, entrega a partir de las 20:30 en el Real Alcázar de Sevilla los **II Premio Diferénciate a la Innovación Estudiantil en la Búsqueda de Empleo**, dependientes

del **Secretariado de Prácticas en Empresas y Empleo**. Este galardón se entrega a tres alumnos de la universidad, independientemente de si son alumnos de grado, máster o doctorado; **matriculados en el presente curso**, y que hayan sido capaces de **diferenciar su currículum de los del resto de los participantes** no solo por su experiencia o estudios, sino por su diseño e innovación. La organización de contenidos, el diseño y la presentación deben permitir una selección visual sin que el contenido quede mermado y sea imposible de distinguir.

**Los premiados** de la segunda edición son dos alumnos de grado y otra de máster:

- **Miguel Graciani**, Grado de Márketing y Comercio Internacional.
- **Camila Rojas**, Máster de Artes del Espectáculo Vivo.
- **María Naranjo**, Grado de Comunicación Audiovisual.

Además de este distintivo, la US entregará el **IV Premio Compromiso Empresarial con los Estudiantes en Prácticas Externas** ha reconocido este año a las empresas **Meliá Hoteles Internacional, Samu Sevilla y Eventia S.L.** El objetivo de estos premios es **reconocer la labor de una pequeña, una mediana y una gran empresa** que, a lo largo del curso pasado, hayan demostrado su compromiso con la Universidad de Sevilla por posibilitar una oferta de plazas de prácticas curriculares de calidad a los alumnos. En su fallo, el **jurado ha tenido en cuenta las propuestas presentadas por distintos centros de la US.**

Las tres empresas galardonadas con este distintivo de calidad contarán con el premio de poder realizar un **Máster Propio** de entre el catálogo de los ofertados por el Centro de Formación Permanente durante el curso 2016/2017 **para uso de sus empleados. El importe de los Másteres se hará con cargo al Proyecto de Promoción de las prácticas en empresas del SPI**, gestionado por la Fundación de Investigación de la Universidad de Sevilla.

### LOS MOTIVOS PARA PREMIAR A ESTAS EMPRESAS

**Meliá Hotels Internacional** lleva **15 años colaborando con el programa de prácticas de manera ininterrumpida**. Cada año oferta **50 plazas para alumnos de Grado y Máster** de la institución Hispalense. Las prácticas realizadas reciben de manera habitual una **evaluación muy favorable**, tanto por parte de los estudiantes como de los tutores académicos. Además, ofrecen la posibilidad de formarse en diferentes áreas de especialización relacionadas con el sector turístico en el seno de la empresa.

**SAMU Sevilla** lleva **más de 20 años colaborando en la formación de estudiantes de Enfermería** en la atención a pacientes en situaciones de emergencia vital en el ámbito prehospitalario. Con una **oferta una media de 85 plazas por curso** y la satisfacción de los estudiantes con las prácticas es muy elevada, SAMU cuenta con una nota media de 4,6 sobre 5. Los **tutores académicos consideran imprescindible esta formación**, que permite a los alumnos acceder a escenarios de entrenamiento únicos, a la vez que favorece la adquisición de competencias transversales, ya que los simulacros de catástrofes y emergencias ejecutados en SAMU permiten integrar procedimientos para trabajar en equipo. Otro de los puntos que han contado para galardonar al SAMU ha sido que **contratan egresados, como profesionales de emergencias y como docentes de la Escuela de Emergencia**, una vez que realizan la formación de postgrado.

**Eventia S.L.** lleva ocho cursos colaborando con la **Facultad de Ciencias de la Educación**, ofertando una **media de 10 plazas por curso** dirigidas a prácticamente todas las titulaciones que se ofertan en el centro. La empresa se implica en la formación de los estudiantes y está comprometida con la calidad de las prácticas, recibiendo una buena evaluación por parte de los alumnos.

Me gusta

Compartir

G+1

Share

Twitter

Share

## Deja un comentario

MENSAJE\*



29 y 30 de noviembre y 1 de diciembre

# AULA MAGNA <sup>18 Aniversario</sup>

USO EFICAZ Y  
EFICIENTE DE LAS NTICs EN  
LOS PROCESOS FORMATIVOS

[Andalucía](#)
[Madrid](#)
[Deportes](#)
[Entrevistas](#)
[Opinión](#)
[Eventos](#)
[Bájate](#)
[Portad](#)

Miércoles 23 de Noviembre del 2016

## Una semana repleta de conferencias en la Universidad de Sevilla



**Maria Esquivel**

21 noviembre, 2016

LUNES 21 DE NOVIEMBRE 2016

**Comienza la Semana Europea de la Prueba Hepatitis VIH y Día Mundial del Sida.** El lunes 21 comienza la **realización de pruebas**

**rápidas del VIH/Hepatitis C** en varios Campus de la Universidad de Sevilla dentro del movimiento de las denominadas **ciudades Fast Track**. En este primer día las pruebas se llevarán a cabo en el **Campus de Reina Mercedes desde las 11:00 hasta las 14:00 horas**.

**A partir de las 19:00** horas en el Salón de Grados del **Edificio Rojo** del Campus Universitario de Reina Mercedes tendrá lugar la conferencia **de Esther Reina Romo**, Premio a Investigadores Jóvenes 2015, sobre el tema, **'Distracción osteogénica: Lecciones mecánicas aprendidas del alargamiento óseo'**. La conferencia está organiza por la **Real Academia Sevillana de Ciencias**.

También en el **Campus de Reina Mercedes**, en el **Salón de Grados** de la **ETS de Informática** a partie de las 19:30 se llevará a cabo el **Acto de presentación de las becas Talentum Startups**.

En el **auditorio del CICUS** a las 20:00 horas, continúa la **I Muestra de Cine Chino**. En esta ocasión la película que se va a proyectar es **El amor en los años ochenta** La acción se desarrolla en el pueblo de Gongmu en el otoño de 1982. Después de graduarse en la universidad, y como parte de su formación del gobierno, Guan Yubo es destinado al lejano pueblo montañoso de la minoría étnica Tujia, para trabajar como agente de

educación local. Xiang Yu'e, su novia del instituto, tiene que permanecer en la ciudad. Basada en la novela de Ye Fu. Entrada libre hasta completar aforo.

## MARTES 22 DE NOVIEMBRE

El investigador **Martin Ostoja-Starzewski**, de la University of Illinois at Urbana-Champaign (EEUU), ofrecerá la **conferencia inaugural del Programa de Doctorado en Ingeniería Mecánica y de Organización Industrial de la Universidad de Sevilla**. La ponencia titulada **'Randomness in Continuum Mechanics'** se impartirá de **10:30 a 13:00 horas** en el **Salón de Grados de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería (ETSI)**.

Desde el martes y **hasta el próximo 15 de diciembre** Estará expuesto el proyecto de intervención en el patio de CICUS 'Patio Community', a cargo de la artista **Rocío Arregui** y curado por **Charo Romero Donaire**.

De nuevo a las 20:00 y de forma gratuita continúa la **I MUESTRA DE CINE CHINO**. La película del día es **Norjmaa**. Cuanta la historia de dos soldados de bandos enemigos, uno japonés y el otro ruso, que durante la II Guerra Mundial se ven enfrentados en la estepa interior de Mongolia. Ambos sufren terribles heridas de guerra y son curados por una mujer mongola que les enseñará a convivir según las tradiciones de su pueblo.

## MIÉRCOLES 23 DE NOVIEMBRE

Los días **23 y 24 de noviembre de 2016** se celebrará en el **Salón de Grados de la Facultad de Derecho** de la Universidad de Sevilla el **'Congreso Monarquía y Constitución'**, organizado por la **Asociación de Constitucionalistas de España** y los Departamentos de Ciencias Jurídicas Básicas y Derecho Constitucional de la US. La **conferencia inaugural tendrá lugar a las 10:00**, y estará a cargo de **Miguel Herrero de Miñón**, Letrado del Consejo de Estado y Ponente Constitucional, y su intervención versará sobre **'La monarquía en el constituyente español de 1978'**.

En el **Salón de Actos de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática** de la Universidad de Sevilla se representará la obra de teatro **'Científicas: pasado, presente y futuro'**, que se enmarca dentro de la Semana de la Ciencia. Habrá dos sesiones para alumnos de primaria (a las 10:00) y de secundaria (12:00).

**Hasta el 1 de diciembre** se lleva a cabo en la Facultad de Filosofía las **'Jornadas Profesionales de la Facultad de Filosofía'**. A las **12:30 horas** el profesor doctor **José Barrientos Rastrojo**, Vicedecano de Estudiantes, Extensión Cultural y Universitaria y el profesor doctor **Pedro Luengo**, Coordinador de Prácticas Externas y Movilidad del Grado en Estudios de Asia Oriental, presentan **'El dilema de la innovación'** de **Emilio Solís**. En el **Salón de Actos del Centro Internacional**.

**Festival Animalada**, dedicado a la Animación, en todas sus formas se llevará a cabo desde el **23 de noviembre hasta el día 25 del mismo mes**. Ponentes de reconocido prestigio que desarrollan sus carreras profesionales en compañías de primer nivel llevarán a cabo los talleres permitiendo a los asistentes conocer de primera mano las **últimas tendencias y workflows en todo el mundo dentro del sector de la animación**.

El Secretariado de Centros, Institutos y Servicios de Investigación de la Universidad de Sevilla y la Academia de Ciencias, organiza un encuentro con el Director del Conjunto Arqueológico Dólmenes de Antequera, **Bartolomé Ruiz González**, quien ofrecerá la conferencia **'El Sitio de los Dólmenes de Antequera, Patrimonio Mundial'** en el Salón de Grados del **CITIUS** Celestino Mutis a las 19:00 horas.

## JUEVES 24 DE NOVIEMBRE

Continuando con las actividades de la **Semana de la Ciencia** llega el turno del **Taller 'Microdifracción y microfluorescencia de rayos X y su aplicación al estudio de piezas arqueológicas'**. Organizado por el **Laboratorio de Rayos X**. En este taller se mostrarán algunos ejemplos de aplicaciones de **dos técnicas de análisis no destructivas como son la microdifracción y microfluorescencia de rayos x** al estudio de piezas con interés arqueológico. Se llevará a cabo a las **16:00 horas** en el Centro de Investigación, Tecnología e Innovación de la Universidad de Sevilla (**CITIUS**) 1ª Planta Laboratorio de Rayos X.

El **X Ciclo de Conferencias Magistrales** de la Universidad de Sevilla en Carmona continúa con la ponencia de **Mercedes Comellas Aguirrezabal**, profesora Titular de Literatura Española que ofrecerá la conferencia **'La romantización de un poeta: El mito Bécquer'** a las **20:00 horas** en el Aula 'Maese Rodrigo', antigua capilla del Hospital de San Pedro, en la Calle de San Pedro, Carmona. La entrada es libre hasta completar el aforo.

El primer concierto del presente curso del **Ciclo Clásicos en Ruta**, desarrollado en colaboración con la Asociación de Intérpretes y Ejecutantes, y con el que se pretende dar a **conocer a jóvenes promesas que acreditan ya trayectorias académicas sobresalientes y grandes dotes interpretativas**. En esta ocasión será el dúo formado por el violinista madrileño **Luis María Suárez**, alumno de la Escuela Superior de Música Reina Sofía y reciente ganador del Proyecto Primer Auditorio que le ha llevado a actuar como solista en el Auditorio Nacional de España, y el pianista mejicano **Ricardo Alf**, quienes interpretarán un programa variado con música de Chaikovski, Brahms, Sarasate y Falla entre otros compositores. **A las 20:00 en el CICUS. Entrada libre hasta completar aforo.**

El quinteto de Marta Sánchez, **Marta Sánchez Quintet**, creado hace cuatro años en la ciudad de Nueva York, llega al ciclo **Jazz & Clubs** a las **21:30 horas en el CICUS**, la taquilla se abrirá una hora antes de comenzar el espectáculo.

## VIERNES 25 DE NOVIEMBRE

La **Universidad de Sevilla** participa un año más en la organización del **Congreso de Seguridad Informática Sec Admin**. La tercera edición de este evento se celebrará los días 25 y 26 de noviembre en la **Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática** de Sevilla con la presencia de **Richard Stallman**.

A las **11:00** se celebrará en el **Salón de Grados de la Facultad de Derecho** el **'Seminario divulgativo sobre empresas y Derecho Humanos'**, organizado por las profesoras **Carmen Márquez Carrasco** e **Inmaculada Vivas Tesón**. Intervendrá el Eurodiputado **Ramón Jáuregui Atondo**, con una conferencia sobre **'La responsabilidad de las empresas en relación con los Derecho Humanos en el contexto de la Unión Europea y España'**.

Like

Share

G+1

Share

Twitter

Share

## Deja un comentario

MENSAJE\*

NOMBRE\*

EMAIL\*

SITIO WEB

TRES ×  = TWENTY ONE





► 24 Noviembre, 2016

**Laura Blanco**  
SEVILLA

► Sevilla llegó a contar, allá por los años 70 y 80, con hasta sesenta cines para aliviar las cálidas noches estivales de la ciudad y ofrecer una alternativa de ocio a los sevillanos cuando el tenaz sol del verano dejaba de azuzar lo suficiente como para poder salir a la calle. Pero la combinación de los videoclubes y, sobre todo, las transformaciones urbanísticas de algunos de los terrenos donde se ubicaban y el encarecimiento del precio de los suelos -la mayoría estaban en alquiler- provocaron que durante años, los cines de verano fueran una especie en peligro de extinción. Así desaparecieron los del Prado, la Alameda de Hércules o la decena que llegó a tener Triana. Desde entonces, tras años de sequía, han sido las instituciones públicas las que han tomado el relevo para impulsar de nuevo esta opción de ocio estival, que cuenta con gran éxito de público. Sólo *a posteriori* ha habido algunas iniciativas privadas.

Casi a la misma vez que cerraban los clásicos cines de verano de la ciudad, echaba a andar el que ya es, con 20 años, el más veterano y algunos años llegó a ser el único funcionando en la capital: el del patio de la Diputación de Sevilla, que comenzó en 1996 como una actividad paralela del Festival de Danza de Itálica -que por aquel entonces tenía su sede en la institución provincial- con tal éxito que se ha mantenido hasta ahora. Con un aforo de 908 butacas, es el más grande y funciona durante los tres meses de verano con una sesión diaria a las 22.15 horas y la asistencia media ronda entre los 500 y 576 espectadores. Las entradas cuestan cuatro euros y ofrece una programación comercial, con películas recientes que combina con clásicos en V.O.S.

El Ayuntamiento, a través del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), también lleva varios años promoviendo cines de verano en algunos barrios, una iniciativa que no siempre ha tenido continuidad aunque al menos desde 2009 se mantiene en al menos algunas barriadas. Este verano se hizo en Sevilla Este, Tres Barrios, Polígono Norte, Bellavista, Alcosa, Polígono Sur, El Porvenir, Macarena, El Rocío y Los Bermejales, con proyecciones gratuitas en plazas, parques y bulevares y una programación familiar.

Una de las iniciativas más recientes, la del Parque de María Luisa, echó a andar en 2014 coincidiendo con la ce-



El cine de verano en el patio de la Diputación de Sevilla lleva ya 20 años funcionando y tiene un aforo para 908 espectadores. Comenzó en 1996

# El cine de **verano**, de **moda** tras años de decadencia

**En auge.** Sevilla llegó a tener hasta 60 en los años 80. Los videoclubes y el *boom* urbanístico acabaron con ellos. Ahora resurgen aunque falta iniciativa privada

lebración del centenario del parque y organizado por el Distrito Sur. Su éxito entre el público familiar ha hecho que se quede de la mano de Rufino González, digno heredero de su padre, que gestionó desde los años 60 los cines de verano del Prado o en el campo de fútbol del Sevilla. González atribuye el declive de los cines de vera-

no en los 90 a que «empezó a escasear el terreno y cambió el modelo de ocio, sobre todo con la Expo del 92, y empezó a resultar rancio ir al cine de verano. Curiosamente, una década después, empezamos a tener nostalgia y a pensar que no era tan mala idea», relata. González ha retomado así la tradición familiar con un sistema cuyo ren-

dimiento económico se basa en explotar el ambigü, en el caso del parque de María Luisa mediante un convenio con el tradicional kiosco Avilio de la Plaza de América. En total ofrece unas 400 butacas, pero cien son sillas al margen de las mesas del kiosco en las que no hay que consumir. Su empresa también se encarga de algunos

**AL ALBUR DE LO PÚBLICO**  
La oferta es promovida principalmente por instituciones públicas.

de los cines de barrio o en playas como la de la Victoria de Cádiz. «Yo tengo ganas de montar uno por Triana pero el problema es buscar el sitio adecuado», dice. También ha tenido propuestas para retomar el Prado como sede.

El cine de verano también está presente en la programación de Los Veranillos del Alamillo, con sesiones gratuitas un día a la semana en el patio del Cortijo del parque, también con una programación eminentemente infantil. E igualmente forma parte del programa 21 Grados del Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (Cicus), en este caso más centrado en el cine independiente y ciclos monográficos dedicados a determinados directores o temáticas, siempre en versión original. Antes de integrar el cine en este programa que se desarrolla en el patio de la sede del Cicus en la calle Amor de Dios, con un aforo de 250 butacas, la Universidad de Sevilla programó durante varios años cine en verano en el patio de la Facul-



como actividad paralela al Festival de Danza de Itálica. / Javier Cuesta

tad de Geografía e Historia. Entre las propuestas privadas algunas son desarrolladas por empresas multicines como la del centro comercial Sevilla Este, que desde 2012 en verano instala en la terraza una pantalla con programación infantil al precio de 3 euros.

Hay proyectos muy ambiciosos que no han tenido continuidad. En 2015, los promotores de un megacomplejo de ocio, OpenStar, incluyeron en la oferta de restauración y conciertos un gran escenario anunciado como el cine de verano más grande de Europa, con 2.000 butacas y una pantalla de 350 metros con dos proyectores simultáneos de 33.000 lumen cada uno (el triple que un cine convencional) y 16.000 vatios de sonido por canal (el equivalente a la descarga sonora de un concierto de rock). El alto precio de las entradas -aunque de los 12 euros iniciales se rebajó primero a 9 y luego hasta 6- dio un discreto resultado al proyecto que de momento no se ha vuelto a repetir. ■

## Antecedentes

### DIPUTACIÓN, EL MÁS ANTIGUO Y EL DE MAYOR AFORO

El cine del patio de la Diputación lleva ya 20 años funcionando. Cuenta con una aforo de 908 asientos y proyecta películas todos los días entre julio y septiembre a las 22.15 al precio de cuatro euros.

### LA UNIVERSIDAD APUESTA POR EL INDEPENDIENTE Y LA V.O.S

El Cicus programa cine independiente y monográficos dentro del festival 21 Grados, normalmente los fines de semana. El aforo del patio de su sede es de 250 butacas y el acceso es gratuito.

### PELÍCULAS INFANTILES EN PARQUES Y PLAZAS

Los cines de verano organizados por el ICAS en varios barrios se centran en películas infantiles que se proyectan en plazas y parques. El Alamillo también incluye cine infantil un día a la semana en sus *Veranillos*. Ambos son gratis.

### EL PARQUE DE MARÍA LUISA, LA ÚLTIMA INCORPORACIÓN

Desde 2014 se proyectan gratis películas en la trasera de la plaza de América, la mayoría clásicos del cine familiar e infantil.



La gestión de una empresa pública, además de ser de calidad, tiene que ser transparente. Lo público debe hacerse público

La responsabilidad social corporativa, la innovación, y el fomento de la participación forman ya parte de la nueva gestión de la empresa



La responsabilidad social corporativa, la innovación, y el fomento de la participación forman ya parte de la nueva gestión de la empresa metropolitana de aguas. EMASESA

# Emasesa apuesta por una gestión más humana

SEVILLA

Las sociedades evolucionan y los ciudadanos cada vez requieren de nuevas y mayores exigencias. Lejos queda la época en la que se reclamaba el acceso al agua potable en las viviendas y lejos queda, también, el tiempo en que la palabra "saneamiento" no estaba todavía contemplada en la política de aguas de Sevilla.

Desde hace muchos años, Emasesa es una empresa pública que destaca tanto por la calidad de su servicio como por ofrecerlo con unas tarifas de las más bajas de España en lo que al ciclo integral del agua se refiere. Pero ya no vale sólo con eso. La gestión de una empresa pública, además de ser de calidad, tiene que ser transparente. Lo público debe hacerse público. La empresa debe trabajar para la sociedad de la que forma parte; sobre todo hoy, cuando esta sociedad está cada vez más informada, mejor formada y cuando ejerce un papel activo recla-

mando a las administraciones transparencia y claridad en la gestión y manejo de su dinero.

Por todo ello, Emasesa ha aprobado proceder a realizar una serie de cambios normativos en el Reglamento de Suministro de Aguas con el fin de llevar a la práctica el principio básico de que el agua es un derecho humano. Así, se ha establecido ya la norma de que a ningún ciudadano se le corte el suministro de agua por motivos económicos. Se va a continuar destinando una partida presupuestaria para cubrir la emergencia social y se van a aumentar los Puntos de Atención al Cliente (PACs) para dar información y recibir solicitudes al respecto.

También se ha consolidado el compromiso de la empresa con la Responsabilidad Social Corporativa y se han presentado varias líneas de trabajo en ese ámbito como, por ejemplo, la aplicación de las cláusulas sociales en materia de contratación, potenciando y primando a la hora de contratar la igual-

dad de género y a las personas en riesgo de exclusión social.

Asimismo, Emasesa llegará a un acuerdo con las diferentes universidades (de Sevilla, Pablo de Olavide e Internacional de Andalucía) para potenciar de manera conjunta la Investigación y el Desarrollo, desarrollando proyectos de innovación que redunden en el beneficio de los ciudadanos. Se creará un Plan de Formación con proyección internacional y cooperación con universidades iberoamericanas basado en la formación on-line.

## Código ético

Por último, y dentro de esta nueva política de aplicación de una gestión más humana y transparente, Emasesa es la primera empresa pública española en contar con un Código Ético así como un protocolo para su implantación, habiendo creado ya una Comisión de Auditoría y Cumplimiento que vele por su aplicación y seguimiento.

De esta manera, Emasesa refuerza su

compromiso con la ciudadanía y comparte su conocimiento, su experiencia y su gestión con las administraciones públicas, empresas públicas y privadas, entidades y asociaciones de su entorno.

Estos son sólo los primeros pasos dados para consolidar una gestión más humana, más responsable y más pegada a las necesidades y las reclamaciones de los ciudadanos. El nuevo modelo de gestión también abarca otras medidas tendentes a fomentar la participación y conseguir la sostenibilidad no sólo medioambiental sino también económica y social.

Se trata, en definitiva, de ahondar en políticas más cercanas a la ciudadanía, políticas que respondan a los intereses y a las demandas de los usuarios, que redunden en su propio beneficio y que contribuyan, en la medida de lo posible, a ir construyendo una Sevilla metropolitana más saludable, más habitable y con una mayor calidad de vida. ■



**CONGRESO**

● Miguel Herrero dice que es “falso” que Suárez introdujese a la Monarquía en la Ley de Reforma Política para evitar un referéndum sobre la Corona

# “El Rey no interfirió en la labor de los ponentes de la Constitución”

**Luis Sánchez-Moliní** SEVILLA

Miguel Herrero Rodríguez de Miñón, uno de los tres padres de la Constitución que aún quedan con vida, lanzó ayer dos mensajes muy claros: que el Rey fue neutral durante la redacción de la Constitución de 1978 y que es “absolutamente falso” que el presidente Adolfo Suárez introdujese la figura de la Monarquía en la Ley para la Reforma Política (aprobada en 1976) para evitar un referéndum sobre la Corona.

El jurista y político conservador —una de las mejores cabezas de la derecha española, aunque no siempre muy bien comprendida por ésta— aprovechó su participación en **el congreso Monarquía y Constitución, organizado por la Facultad de Derecho de la Hispalense**, para intervenir en el debate que se está produciendo en los últimos tiempos en la sociedad española sobre la Transición y la Monarquía. En primer lugar, usando su experiencia personal como principal argumento, defendió la neutralidad del rey Juan Carlos I durante la redacción de la Constitución, proceso en el que intervinieron, además de Herrero, José Pedro Pérez-Llorca, Gabriel Cisneros, Manuel Fraga, Jordi Solé Tura, Miquel Roca y Gregorio Peces-Barba. “El Rey no interfirió en la labor de los ponentes de la Constitución ni en los debates parlamentarios posteriores”, pese a que, como reconoció, hubo intento de involucrar a Juan Carlos I en los mismos, “algo que él rechazó”.

Asimismo, durante su conferencia *La Monarquía en el constituyente español de 1978*, el tam-



JOSÉ ÁNGEL GARCÍA

Miguel Herrero Rodríguez de Miñón charla con el constitucionalista Javier Pérez Royo.

“Fraga vetó que el artículo 1.1 de la Constitución recogiese la forma monárquica del Estado”

bién miembro permanente del Consejo de Estado se posicionó claramente sobre una entrevista —nunca publicada y ahora desempolvada por una cadena de televisión— en la que el ex presidente Adolfo Suárez desvela que se introdujo la figura de la Monarquía en la Ley para la Reforma Política para evitar un referéndum sobre aquella, ya que

las encuestas no le eran muy favorables. “Es absolutamente falso”, dijo Miguel Herrero al respecto. “Todos los hombres tienen sus momentos de fantasía”, remató con ironía.

Curioso estuvo también el recuerdo de cómo Manuel Fraga, el ponente de la derechista Alianza Popular, vetó que en el artículo 1.1 de la Constitución Española constase la forma monárquica del Estado, algo que, finalmente, consta en el artículo 1.3 de nuestra Carta Magna. Según Herrero Rodríguez de Miñón, el político gallego intentó, incluso, que no se hiciese mención alguna de la Corona en el Título Preliminar del texto constitucional, algo que sorprendió

al público presente en el Salón de Grados de la Facultad de Derecho de la Hispalense, empezando por el catedrático de Constitucional Javier Pérez Royo. Ante la pregunta del por qué de la actitud de Fraga, el jurista contestó con un enigmático: “No lo sé. Tengo mis sospechas, pero no las puedo decir”.

El congreso *Monarquía y Constitución*, dirigido por los profesores Sebastián Martín y Víctor J. Vázquez, continuará durante todo el día de hoy, desde las 10:30, con la intervención de catedráticos como Miguel Revenga o Víctor Ferreres, entre otros. Será clausurado, a las 18:30, por el periodista de *La Vanguardia* Enric Juliana.

MAESTRANZA  
Presenta 'Un avvertimento ai gelosi', ópera del sevillano Manuel García

SEVILLA | En su única función, el próximo domingo 27 de noviembre a las 20,30 horas, *Un avvertimento ai gelosi*, deliciosa ópera de Manuel García sonará, por primera vez, en el Teatro de la Maestranza y contará con la dirección musical y piano de Rubén Fernández Aguirre, así como con un plantel de excelentes cantantes integrado por Berna Perles, David Menéndez, Gustavo Peña, Borja Quiza, Marifé Nogales y José Manuel Guinot.

**HISTORIA** 'El ADN de la Memoria: fosas del franquismo semillas de memoria' reivindica el recuerdo de las víctimas

**CASA DE LOS POETAS**

## La memoria fotográfica de una "historia silenciada"

**EXPOSICIÓN** La organiza la Asociación Nuestra Memoria para visibilizar a las víctimas

**LUGAR** Se puede ver en la Facultad de Comunicación de Sevilla hasta el viernes 25

**DIFUSIÓN** Vigente desde abril, el año que viene se llevará fuera de la comunidad

**Coloquio**  
'Hergé, Tintín y la aventura de la línea clara'

SEVILLA | La Casa de los Poetas y las Letras acoge este viernes, a las 19.30 horas, el coloquio *Hergé, Tintín y la aventura de la línea clara*, que reunirá en el Espacio Santa Clara a varios conocedores de la obra del conocido como "padre del cómic europeo" a partir de la creación y desarrollo de las aventuras de Tintín y la definición del estilo línea clara. Este coloquio quiere ser así una aproximación a la importancia y las principales claves tanto de la trayectoria del dibujante belga Georges Remi (1907-1983), más conocido como Hergé, como de su estilo y principal obra. También versará sobre la trascendencia artística y cultural en general de todo lo anterior en el mundo contemporáneo.

Los encargados de hacerlo serán Benoit Mouchart, estudioso del cómic y director artístico del Festival Internacional del Cómic de Angoulême; Miguel Calatayud, uno de los máximos exponentes de la llamada "línea clara valenciana"; José María Conget, que fuera jefe de actividades culturales del Instituto Cervantes de Nueva York y del de París, y Ricardo Cadenas, pintor y dibujante sevillano. El coloquio está moderado por el director gerente del ICAS, Paco Correrón, dentro de la programación de este otoño.

**Esther Garrido**

SEVILLA | "Tengo 79 años y de que a mi padre le fusilaron me he concienciado muy mayor", explica Antonia Parras, hija de uno de los muchos jornaleros asesinados en Andalucía durante el franquismo, uno de los muchos por los que hoy, tras ochenta años, aún no se ha hecho justicia. Su testimonio, junto con el de otras treinta y siete familias, conforman el video que acompaña la exposición *El ADN de la Memoria: fosas del franquismo semillas de memoria*, con la que estas familias han roto el silencio guardado durante los últimos ochenta años.

Desgarradoras historias de jornaleros, de militantes de sindicatos y partidos contrarios al régimen, de defensores de la república o de soñadores progresistas. Historias de personas a las que mataron por defender sus derechos o pensar diferente. Personas a las que aún no se ha hecho justicia porque, como muestra el testimonio de Antonia, existe una especie de trauma

social que impide que se hable con libertad.

Con el fin de romper ese silencio han organizado esta exposición en la que, como explica la presidenta de Nuestra Memoria, Paqui Maqueda, persiguen un doble objetivo: "Mostrar que, después de ochenta años, hay personas que siguen desaparecidas y visibilizar el trabajo de asociaciones y familiares que, ni los hemos olvidado, ni vamos a permitir que este país sigan adelante sin aplicar la verdad, la justicia y la reparación de los crímenes franquistas".

Y que mejor manera de visibilizar que mediante la fotografía. Treinta y cuatro fotografías sobre fotografías pues estas víctimas, únicos protagonistas, aparecen en antiguos retratos que ahora sujetan con fuerza sus hijos, sobrinos, nietos y bisnietos en señal de apoyo, familiares que militan todos en el movimiento memorialista.

En cuanto a los retratos han sido realizados de manera altruista por fotógrafos capaces



La exposición se encuentra ahora en la Facultad de Comunicación de Sevilla. ESTHER GARRIDO

de captar no solo la impotencia que los familiares sienten tras las trabas puestas por el Gobierno, sino también el cariño y el orgullo que sienten por sus antepasados. En este sentido, la fotoperiodista y coordinadora del evento, Laura León, reconoce que ha sido un trabajo gratificante,

"como un regalo hecho por todos porque la familia te abre sus casas y tú llegabas con tus medios para plasmar el golpe que no pudimos denunciar".

Estas treinta y cuatro historias se pueden ver hasta el día 25 en la Facultad de Comunicación de Sevilla, un paseo

que eriza la piel al observar miradas que hablan por sí solas. Miradas que tienen como próximos destinos lugares como Madrid, Extremadura o Barcelona pues, como señala Maqueda, desde Nuestra Memoria confían en que esta batalla de memoria y dignidad la ganarán.



onduluzsevilla.tv

Redifusión viernes 14.30 h.



Esta noche  
**21.00 h.**

Con Moisés Ruz



**EL PROGRAMA**





## La cara más tóxica del ser humano

Estrenada la pasada semana, hasta el domingo puede verse en el Cicus la obra *Tóxicos*. Se trata de un texto de Alejandro Butrón Ibáñez, ganador del XXI Certamen de Letras Hispánicas Universidad de Sevilla, dirigido por Verónica Rodríguez. La obra es una comedia ácida donde la toxicidad del ser humano se contagia y está patente. Las funciones son a las 20:00 y el precio de las entradas es de 5 y 3 euros. C/ Madre de Dios, 1.

## VIVIR EN SEVILLA

## La ventana

LUIS CARLOS PERIS



lcperis@diariodesevilla.es

## UN DRAGADO DE MENOS DA UNA PIEDRA

SÓLO se dragará la dársena, pero siempre tendremos el pequeño consuelo de que menos da una piedra. Es como si te toca la piedra, ya que el premio gordo para el Puerto de Sevilla sería que el río se dragase desde Bonanza a la esclusa. El dragado del río es la solución para un puerto bajo mínimos a causa del calado del río, un calado que en la bajamar está a punto de convertirse en una especie de San Mamés en tiem-

pos del manguerazo con el que doblégar a los equipos que llegaban desde más al sur de Miranda. Sé que exagero, pero no demasiado, que un servidor ha visto embarcaciones en el puerto deportivo de Gelves a punto de vararse durante la bajamar. Ahora se le va a ganar medio metro a la dársena y eso dicen que es un alivio, pero mientras no se acometa aumentar el calado del río vivo, el antiguo Puerto de Indias seguirá siendo de andar por casa.

# Sfera inaugura una nueva tienda en la calle Rioja

● El Corte Inglés abre este espacio dedicado a la moda con un diseño innovador

## P. Larrondo

Para una gran empresa, abrir un nuevo espacio siempre es motivo de júbilo. Sobre todo, si dicha empresa puede afirmar que lleva 75 años en el sector comercial y su nombre es la primera opción de muchos españoles. Es el caso de El Corte Inglés que, inmerso en un año cargado de celebraciones conmemorativas por su 75 aniversario, anoche inauguró su nueva tienda de moda de la cadena Sfera en la calle Rioja.

Con un diseño interior innovador, más luminoso y mobiliario renovado, el nuevo espacio cuenta con 800 metros cuadrados comerciales distribuidos en dos plantas. Pensado para un público más juvenil y urbanita, el nuevo Sfera cuenta en su primera planta con la oferta femenina, mientras que la segunda está dedicada a la línea masculina e infantil. Como novedad, en esta nueva andadura la cadena ha lanzado una línea de ropa



El nuevo espacio durante su inauguración.

JUAN CARLOS MUÑOZ

fashion, pensada para un tipo de público que busca la sofisticación. En su habitual línea de trabajo, en la que siempre se le da prioridad al cliente y se busca su satisfacción y atención personalizada, la nueva tienda cuenta con una plantilla de veinte vendedores.

Durante su fiesta de inauguración en la tarde de ayer, en la que estuvieron presentes los directivos de Sfera Madrid, se dio el pistoletazo de salida al Black Friday.

Esta jornada, que se celebra a nivel nacional, ofrece un 20% de descuento en todas las compras. Además, tanto desde Sfera como El Corte Inglés ya están preparados para afrontar la campaña navideña y ayudar a los clientes con sus cartas a los Reyes Magos.

Situada en el número seis de la calle Rioja, el horario de apertura del nuevo Sfera de lunes a viernes de 10:00 a 21:00 y viernes y sábados de 10:00 a 22:00.

Más Respuestas Inmediatas.  
Descúbrelas entrando en  
[bancosabadell.com/prestamoexpansion](http://bancosabadell.com/prestamoexpansion).

**Sabadell**  
Estar donde estés

## CONVOCATORIAS

## SEVILLA

## HOY

## CONCIERTO DE VIOLÍN Y PIANO EN EL CICUS

20:00 · C/ MADRE DE DIOS, 1 Primer concierto del ciclo Clásicos en Ruta en colaboración con la Asociación de Intérpretes y Ejecutantes. Actúan Luis María Suárez (violín) y Ricardo Alí (piano).

## Caja Rural del Sur

19:30 Rafael Calderón, Jaime Pandelet y Francisco Correal participan en *Humor gráfico en la prensa sevillana*. C/ Murillo, 2.

## Letras Capitales

19:30 En la Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena (avenida María Luisa, 8), el periodista Francisco Camero presenta el acto en el que Daniel Ruiz García da a conocer su libro *La gran ola*.

## Ateneo de Sevilla

19:30 Mesa redonda sobre el Centenario de la Cabalgata de los Reyes Magos con José Castro, Miguel Guillén, Eduardo Herrera, Juan Salas y Ginés López-Cirera. C/ Orfila, 7.

## Fundación Cajasol

20:30 En el teatro (plaza de San Francisco, 1), se presenta la IV Campaña Andaluces Compartiendo.

## Buenas Letras

19:00 En la Real Academia de Buenas Letras, se presenta el libro de Javier Orrico, publicado por la Editorial Alegoría, *La tarima vacía*. C/ Abades, 14.

## Colegio Santo Ángel

17:00 La institución se prepara para la beatificación de su fundador y presenta el año celebrativo con una oración y un aperitivo. C/ Carabela la Niña, 7.





**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**

## **ANDALUCÍA.-Estudiantes, sindicatos y padres apoyan la huelga educativa de este jueves, que incluye manifestaciones y encierro**

SEVILLA, 23 Nov. (EUROPA PRESS) -

Una serie de organizaciones estudiantiles, sindicales y de padres de alumnos en Andalucía han mostrado su apoyo a la huelga educativa convocada a nivel nacional por el Sindicato de Estudiantes para este jueves 24 de noviembre contra las reválidas, el modelo '3+2' de Grados universitarios, los recortes y reclamando la derogación de la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE).

En Sevilla, la coordinadora estudiantil en la que se integran los consejos de alumnos de las universidades de Sevilla (Cadus) y Pablo de Olavide (Ceupo), así como la Asamblea de Estudiantes Triana Pública y la Unión Popular de Estudiantes (UPE) de Dos Hermanas, han anunciado su adhesión a la huelga, según ha explicado a Europa Press la portavoz del Movimiento de Acción Estudiantil (MAE) en Sevilla, Carmen Gordillo.

En lo tocante a movilizaciones concretas, en la capital hispalense se prevé, para las 12,00 horas, un ágora educativa en el Rectorado de la Universidad de Sevilla, una manifestación --del Parlamento a la Plaza de la Encarnación-- a las 18,00 horas y un posterior encierro en la Facultad de Bellas Artes.

Respecto al resto de ciudades, en la práctica totalidad de los casos se darán movilizaciones a las 12,00 y las 18,00 horas, como es el caso de Almería, Cádiz, Granada, Huelva y Málaga.

En cuanto al argumentario, un comunicado suscrito por Sindicato de Estudiantes, Coordinadora Estudiantil, Interinos Docentes en Acción (IDA), la Plataforma Andaluza de Docentes de Educación Infantil (Padei), Marea Verde, CCOO, CGT, Ustea y la Confederación Andaluza de Asociaciones de Madres y Padres de Alumnos (Confedampa) critica que la Junta de Andalucía "ha tratado de disfrazar la realidad y ocultar a la ciudadanía los nuevos recortes realizados en la educación pública".

"Este despliegue mediático también se ha usado a nivel estatal por parte del PP, C's y PSOE para teatralizar una paralización de los aspectos no implantados de la LOMCE y sus reválidas, pues está prácticamente implantada en su totalidad y es solo una artimaña partidista que trata de confundir y desmovilizar", sostienen.

Criticán la planificación "nefasta" del Gobierno andaluz, que "continúa con los recortes y la precariedad", pues un curso más los centros educativos y universidades andaluzas tienen menos docentes de los necesarios, pérdida de líneas en la enseñanza pública en favor de la concertada-privada, ratios excesivas, sustituciones sin cubrir, profesorado de apoyo dedicado a otras funciones y alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo sin atención, horarios "arbitrarios" al margen de la normativa, escasa dotación presupuestaria, plazas insuficientes para comedores escolares, la implantación de la LOMCE o "insuficiente" oferta en FP y en enseñanzas artísticas e idiomas, entre otros aspectos.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



**ECO Aula**

**Crece más del 300% el máster 'online'** PAG. 51





# Crece más de un 300% la demanda de másteres 'online' en España

El 63% de los mayores de 30 años que estudia un máster lo hace ya a través de Internet. La enseñanza virtual universitaria no logra, sin embargo, despegar entre los alumnos de 18 y 24 años, con una clara preferencia por las clases presenciales

**N. García** MADRID.

El crecimiento de las TIC y el acceso a Internet ha consolidado la enseñanza virtual, pero no en todas las edades. Los expertos indican que la tendencia es la de cursar programas *online*, en lugar de presenciales, por las ventajas que tiene, la flexibilidad y los contenidos a medida.

A nivel general ha crecido la demanda de los másteres *online* en más de un 300 por ciento, según el Ministerio de Educación. Los cursos *online*, incluidos los Mooc (*Massive Open Online Courses*), también han crecido exponencialmente y han supuesto una gran transformación en el escenario del *e-learning*.

De esta manera, en la franja de 26 a 30 años, el grueso que opta por estudiar en formato digital es del 28 por ciento y para los mayores de 30 años, el dato asciende al 63 por ciento, según datos ofrecidos por el informe *Datos y cifras del sistema universitario español* del Minis-

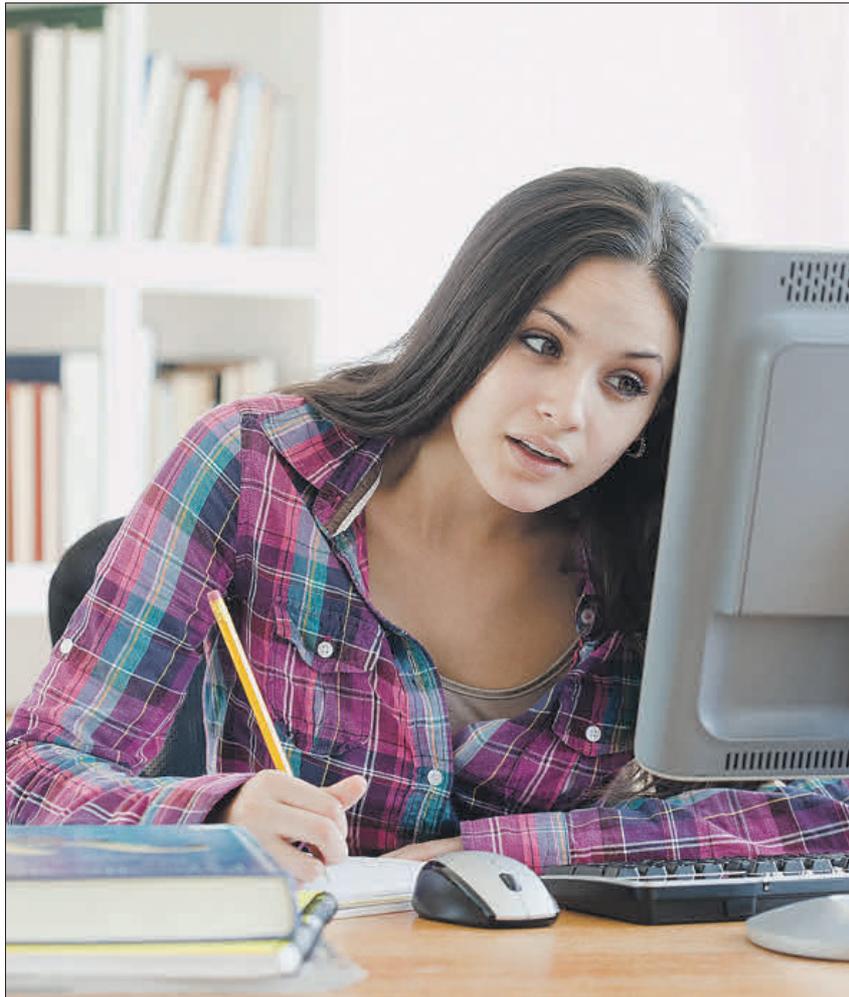
**PARA UN PERFIL DE ALUMNOS SÉNIOR LOS CENTROS EN LÍNEA GANAN TERRENO A LOS PRESENCIALES**

terio de Educación. No obstante, los más jóvenes, los que son nativos digitales, aún prefieren ir a la universidad presencial. El 9 por ciento de los universitarios de 18 a 24 años estudia *online*.

La Fundación Europea Sociedad y Educación indica que "la mayoría de los países europeos presentan grados y másteres *online* pero no son la oferta mayoritaria". Por tanto, España se sitúa en la media. No obstante, la calidad de la educación *online* en Europa ha aumentado y ha crecido su demanda.

## Tendencia en crecimiento

De los 1.532.728 estudiantes matriculados durante el curso 2014-15, un 15 por ciento lo hizo en universidades en línea, cuota que ha aumentado un 6 por ciento, de modo que ha pasado de un 9 por ciento en 2000 al 15 por ciento actual. Los últimos datos indican que nos acercamos a los 250.000 estudiantes en universidades no presenciales. Si atendemos al programa de máster, las cifras demuestran el interés por



GETTY

este canal formativo. En el curso 2013-14 el sistema universitario ofrecía 207 programas, en el curso 2014-15 la cifra ya llegaba a los 312; de ellos, 199 los impartían universidades plenamente *online* y los otros 113 las presenciales.

Las universidades en Internet han ido ganando terreno respecto a las presenciales en los últimos 15 años, sobre todo para un perfil de estudiante más adulto que compatibiliza con un trabajo u otros estudios. Albert Sangrà, experto en elearning y profesor de la UOC, indica que "la tradición de la enseñanza presencial es aún muy fuerte en nuestro contexto cultural".

Begoña Blasco, vicerrectora de

Enseñanzas de la Universidad CEU San Pablo, indica que se prefiere la educación tradicional "porque en el aprendizaje intervienen emociones, interacción con otros, y una serie de aspectos de corte social que son diferentes en el *e-learning*, en el que el aprendizaje autónomo es muy importante, lo que requiere madurez y constancia".

El vicerrector de Programación Académica y Calidad de la UAB, Josep Ros, asegura que "el perfil del estudiante que opta por estas modalidades suele compaginar los estudios con otras actividades, ya sea un trabajo o un deporte de élite". "Otros rasgos comunes en el perfil de los estudiantes de esta mo-

dalidad formativa son la disciplina y organización, son constantes y perseverantes y tienen la capacidad de automotivarse".

Miguel Ángel Blázquez García, Chief Operating Office de la Universidad Europea Laureate Digital, indica que "en la franja de edad de 18 a 24 años los estudiantes no quieren perder la experiencia de acudir a un campus con otros estudiantes y disfrutar de una experiencia universitaria completa".

Esperanza Calderón, directora de Comunicación de UNIR, indica que "el porcentaje de estudiantes que acceden a través de la selectividad, al menos en nuestro caso concreto, es muy poco represen-

tativo". "El 55 por ciento de nuestros alumnos está cursando un máster, mientras que el 28 por ciento opta por estudiar alguno de los grados".

Por su parte, desde la Universidad de Barcelona indican que lo *online* "se está imponiendo en muchos estudios de másteres y es la formación del futuro. No obstante, se sigue compaginando con la formación presencial y la semipresencial".

## Moocs, una apuesta segura

En un informe de la Cátedra de Telefónica de la Universitat Pompeu Fabra se apunta a España como el país líder en Europa en generación de Moocs, aunque las distancias con otros países productores de estos se han acortado. Del análisis de dicho informe se concluye que las mujeres tienen un rendimiento, o tasa de finalización de cursos, superior al del público masculino. El talón de Aquiles de los Moocs es la tasa de finalización y se descubre que no está homogéneamente distribuida. Los

**LOS GRADOS DIGITALES MÁS DEMANDADOS SON EL DE ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS Y EL DE DERECHO**

cursos de Historia, Geografía o Artes y Letras, cursados por un público más sénior, pueden llegar a doblar la media de finalización con respecto al resto.

Las universidades españolas plenamente *online* son la UOC (Universidad Oberta de Catalunya), la UNIR (La Universidad Internacional de La Rioja), la UDIMA (Universidad a Distancia de Madrid) y la Universidad Isabel I de Burgos. Asimismo, muchas instituciones de educación superior tradicionales también ofertan programas plenamente *online*, semipresenciales y Moocs.

Según el rector de la UOC, Josep A. Planell, "sus estudiantes tienen más de 30 años, muy a menudo una familia y, seguro, una hipoteca. Nuestra Universidad es complementaria al sistema educativo catalán. Primero pasan por las presenciales y después vienen con nosotros".

Los grados digitales más demandados son el de Administración y Dirección de Empresas, el de Derecho, el de Ingeniería Informática y el de Psicología.



# Las universidades públicas copan los primeros puestos en transparencia

Un estudio de la Fundación Compromiso y Transparencia concluye que estos campus son más sensibles a la hora de difundir datos de matriculaciones, estado financiero, planes estratégicos o currículum de profesores

**N. G.** MADRID.

Cinco universidades (Universidad de Alcalá, Universidad de Cantabria, Universidad de Córdoba, Universidad Pompeu Fabra y Universidad Rey Juan Carlos) son las más transparentes de toda España, según el estudio de la Fundación Compromiso y Transparencia (FCyT), que concluye que solo dos de las 26 universidades privadas aprueban el examen.

Las más transparentes cumplen todos los indicadores del informe (26). Además, se destaca que ha habido una mejoría en la transparencia de la mayoría desde 2011. De esta manera se establece que un 51 por ciento de las universidades públicas clasificadas son "transparentes", un 35 por ciento "traslúcidas" y un 14 por ciento "opacas".

El ranking analiza 49 universidades públicas y 26 privadas y ha estudiado hasta 26 indicadores de transparencia, entre los que destacan el estado financiero, planes estratégicos y la composición y currículum del claustro de profesores.

Cabe destacar que este año, por primera vez desde que la Fundación Compromiso y Transparencia comenzó su serie de Informes de transparencia y buen gobierno en la web, el número de instituciones (universidades públicas) clasificadas como transparentes supera al de translúcidas y opacas. Por su parte, las universidades privadas siguen avanzando aunque a paso más lento.

## Centros opacos

Los centros opacos son la Universidad de Huelva, León, Valladolid, Politécnica de Madrid, Miguel Hernández (Elche), País Vasco y Oviedo.

Solo la de Navarra y Vic-Central han conseguido la categoría de "transparentes", otras nueve (cuatro más que el pasado año) obtienen la cate-

## Ranking de transparencia de las universidades públicas

TRANSPARENTES	
UNIVERSIDAD	PUNTOS
Universidad de Alcalá	26
Universidad de Cantabria	26
Universidad de Córdoba	26
Universidad Pompeu Fabra	26
Universidad Rey Juan Carlos	26
Universidad de Cádiz	25
Universidad de Vigo	25
Universidad de Alicante	24
Universidad Autónoma de Barcelona	24
Universidad de Barcelona	24
Universidad de Málaga	24
Universidad Carlos III	23
Universidad de Lleida	23
Universidad Jaume I	23
Universidad Pablo Olavide	23
Universidad Autónoma de Madrid	22
Universidad de Granada	22
Universidad de La Rioja	22
Universidad de las Islas Baleares	22
Universidad Politécnica de Cataluña	22
Universidad Rovira i Virgili	22
Universidad de Jaén	21
Universidad de Santiago de Compostela	21
Universidad de Castilla-La Mancha	20
Universidad Politécnica de Valencia	20

OPACAS	
UNIVERSIDAD	PUNTOS
Universidad de Huelva	14
Universidad de León	14
Universidad de Valladolid	14
Universidad Politécnica de Madrid	13
Universidad Miguel Hernández	12
Universidad del País Vasco	11
Universidad de Oviedo	8
Universidad Int. Menéndez Pelayo	5

Fuente: Fundación Compromiso y Transparencia (FCyT).

elEconomista

goría de "translúcidas" y el 58 por ciento restantes son "opacas". También en los centros privados se ha extendido la práctica de crear un portal de transparencia. De esta manera, nueve universidades cuentan con un espacio dedicado a la transparencia en sus páginas web.

Desde la Fundación Compromiso y Transparencia recomiendan que se realice un mayor esfuerzo por actualizar la información de los indicadores, estableciendo plazos internos para poder disponer y publicar en la web los datos relativos a las matriculaciones, oferta y demanda académica, alumnos fuera de la comunidad del año académico en curso, así resultados de investigación, académicos y de satisfacción del año an-

## LAS PRIVADAS SIGUEN AVANZANDO AUNQUE A PASO MÁS LENTO. SOLO DOS DE LAS 26 APRUEBAN EL 'EXAMEN'

terior al informe.

Cabe destacar que las Universidades de Burgos, Zaragoza, Pública de Navarra y Las Palmas no presentan un informe de fiscalización de sus cuentas actualizado porque los organismos públicos correspondientes (Junta de Castilla y León, Cámara de Cuentas de Aragón, Cámara de Comptos y Audiencia de las Cuentas de Canarias) emiten ese informe muy tardíamente.

Algunos indicadores han destacado, los relativos a la publicación de las bandas salariales, datos sobre empleabilidad y lo relacionado con información económica, presupuesto y desglose de gastos e ingresos, estados financieros la memoria de las cuentas y el informe de auditoría.

## **Enlaces a noticias digitales**

Comité de empresa y junta de personal de US convocan al PDI este jueves por nuevos criterios de acreditación

- <http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/7980387/11/16/Comite-de-empresa-y-junta-de-personal-de-US-convocan-al-PDI-este-jueves-por-nuevos-criterios-de-acreditacion.html>

Tu tiempo es oro en la Universidad de Sevilla

- <http://www.aulamagna.com.es/jornadas-creatividad-social-us-presentar-banco-tiempo/>

La semana de la prueba de la Hepatitis-VIH pasa por la Universidad de Sevilla

- [http://www.diariodesevilla.es/sevilla/Semana-Europea-Hepatitis-VIH-Universidad-Sevilla\\_0\\_1084092250.html](http://www.diariodesevilla.es/sevilla/Semana-Europea-Hepatitis-VIH-Universidad-Sevilla_0_1084092250.html)

Recuperan las enseñanzas de Aby Madyan en el 900 aniversario de su nacimiento

- [http://sevilla.abc.es/provincia/sevi-recuperan-ensenanzas-madyan-900-aniversario-nacimiento-201611232212\\_noticia.html](http://sevilla.abc.es/provincia/sevi-recuperan-ensenanzas-madyan-900-aniversario-nacimiento-201611232212_noticia.html)
- [http://www.lavozdigital.es/provincia/sevi-recuperan-ensenanzas-madyan-900-aniversario-nacimiento-201611232212\\_noticia.html](http://www.lavozdigital.es/provincia/sevi-recuperan-ensenanzas-madyan-900-aniversario-nacimiento-201611232212_noticia.html)
- <http://elcorreoweb.es/provincia/cantillana-rinde-honor-a-su-pasado-GL2379118>

Becas AOF: universitarios con vocación de emprendedores

- [http://www.eldiario.es/andalucia/emprenderensevilla/Andalucia-Open-Future-innovacion-universitario\\_6\\_582401773.html](http://www.eldiario.es/andalucia/emprenderensevilla/Andalucia-Open-Future-innovacion-universitario_6_582401773.html)