



**RESUMEN DE MEDIOS
25 DE JULIO 2017**



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA



► 25 Julio, 2017

El equipo de la Universidad de Sevilla, subcampeón de Europa

BALONCESTO
El Correo

►La Universidad de Sevilla puso el broche de oro a un gran Campeonato de Europa logrando la medalla de plata en baloncesto masculino con un equipo que ha conseguido un gran hito en la historia del deporte universitario.

Cayó en la final ante la todopoderosa Universidad de Bolonia, favorita al título, por 92-74 en un duro y competido partido hasta el final.

Destacó por parte de la US a **Javi Marín** como MVP del torneo, así como dentro del quinteto ideal junto a **Juan Toledo**, segundo máximo anotador de la competición.

La Universidad de Sevilla partía entre las últimas en todas las apuestas de inicio y ha conseguido llevarse el título de subcampeona. Premio al buen trabajo que vienen realizando en los últimos años con tres títulos de Andalucía, dos subcampeonatos de España y un título nacional universitario. ■



El equipo de la Universidad de Sevilla. /SADUS

La Universidad de Sevilla se proclama subcampeona de Europa de baloncesto



La US se proclama subcampeona de Europa de baloncesto (EUROPA PRESS / US)

■ SEVILLA, 24 (EUROPA PRESS) EUROPA PRESS. 24.07.2017

La Universidad de Sevilla (US) ha conseguido la medalla de plata en el Campeonato de Europa Universitario de baloncesto masculino celebrado en Miskolc, Hungría. El equipo sevillano ha caído en la final ante la Universidad de Bolonia, favorita al título, por 92-74 en un partido duro y competido hasta el final. El acierto de cara al aro y un estudiado juego de ataque han sido las claves que han marcado la victoria de los italianos.

Según un comunicado, junto a la medalla de plata, la US ha vuelto a casa con el título de jugador más valioso del torneo, otorgado a Javi Marín. Además, Marín ha sido incluido dentro del quinteto ideal junto a Juan Toledo, segundo máximo anotador de la competición.

Asimismo, a pesar de la derrota en la final, el equipo de la Universidad de Sevilla ha realizado un excelente campeonato, en el que partía entre los peor colocados en todas las apuestas de inicio. El subcampeonato es un premio al buen trabajo que vienen realizando en los últimos años con tres títulos de Andalucía, dos subcampeonatos de España y un título nacional universitario.

Este triunfo ha supuesto un éxito de la apuesta por el deporte como uno de los elementos clave que la US impulsa en línea con su objetivo de ofrecer una formación integral a su comunidad universitaria. Asimismo, la presencia de representantes de la US en el pódium de una competición a nivel continental tiene un gran valor para la estrategia de

Con el inicio del segundo tiempo, los italianos supieron leer e cargaron de faltas a los interiores de Sevilla, llegando a firmar redujo la ventaja después de sumar 8 puntos que les llevaba r

Con la reanudación, más de lo mismo. Balones de Bolonia den física. Con todos los interiores cargados de faltas, sólo se podía entraban. Al final, derrota, lo que no fue óbice para que **Marín** fuera **junto a Toledo**.

[R. Betis](#) [Sevilla F.C.](#) [Fichajes](#) [Opinión](#) [Fútbol](#)

¿Quieres dar la vuelta al mundo?

Nestea sortea un viaje alrededor del mundo. Regístrate y participa en nterano.com ¡Y gana premios muy refrescantes!



Patrocinado por Nestea

Compartir en Facebook

Compartir en Twitter

Te recomendamos



Feddal ya está en Sevilla



La metamorfosis de PH Ganso



Cassano anuncia su retirada por segunda vez en menos de una semana

Contenido patrocinado



Buffon, pillado: las imágenes sexuales del portero de la Juventus en un yate

Informalia.es



Cómo Invertir Sabiamente Pequeñas Cantidades

Vici



El súper lujoso coche que se compró Cristiano

desafiomundial

recomendado por

Nota del editor

Para comentar y/o votar esta noticia tienes que [iniciar sesión](#) o [registrarte](#) si aún no tienes una cuenta.

Como usuario registrado te recordamos que sólo los lectores registrados pueden comentar noticias sin límite de caracteres, votarlas y compartirlas en redes sociales, y además podrás crear tu propio blog y participar en los concursos que ponemos en marcha periódicamente.

Te ofrecemos un espacio de debate, información y entretenimiento basado en el respeto, la transparencia y la pluralidad donde no tienen cabida los insultos, las descalificaciones y el spam.

Nos preocupamos porque los comentarios cumplan con la legislación vigente, no sean contrarios al honor, respeten a las personas, la libertad, no sean contrarios a la defensa de los menores y la igualdad entre las personas con independencia de sexo, raza o religión.

Regístrate, opina, debate y ayúdanos a construir tu medio de comunicación preferido.



Fernando Moral y Ramón Alarcón, antes de la rueda de prensa

El Betis, resignado: "La única obsesión es volver a la ACB"

El director de negocios del Real Betis, Ramón Alarcón, ha informado de que el club...



El Betis Baloncesto aclarará mañana su futuro
El presidente del Betis Baloncesto, Fernando Moral, y el consejero del club y director de negocio...



LEB Oro: Un reto mayúsculo, pero compartido

Veinte días para formar un equipo en una competición y un mercado que no dominan de la misma forma...



El Betis Baloncesto anuncia "acciones legales" para defender su plaza

El Betis Baloncesto ha anunciado esta noche en una nota que "se reserva el ejercicio de las...



El Gipuzkoa Basket presenta documentación y avales para ingresar en la ACB

La ACB revisará en los próximos días la documentación presentada por

Gipuzkoa Basket para...



El Betis Baloncesto, resignado al descenso, se inscribe en la LEB ORO

El Betis Baloncesto ha formalizado su inscripción para competir la temporada próxima en la LEB...

Todas las noticias de Baloncesto

Opinión



10 conclusiones sobre el Sevilla de Osaka

Carlos Pérez



Nolito es la estrella

Enrique García



La diferencia entre no tener palabra y no tener vergüenza

Alejandro Sáez



El adiós de Rubén Castro

Isabel Morales

ÚLTIMAS NOTICIAS

Los estudiantes necesitarán 6'5 para obtener la beca del Ministerio de Educación

másteres y 164 doctorados en las Universidades Públicas

proceso de elecciones al Rectorado con la toma de posesión de

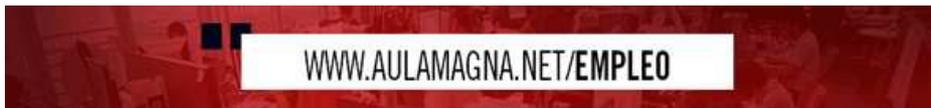
Una nueva Ley para impulsar el emprendimiento en la región

galardonados en la XI edición de los Premios Andaluces de Trayectorias

(http://www.facebook.com/aulamagna) (http://www.twitter.com/aulamagna) (https://www.youtube.com/channel/UCmvLjDyNi5NIF2xO5RQSPGg) (https://plus.google.com/u/0/117234036380686859874)



(http://www.aulamagna.com.es/)



(http://bit.ly/K8tZlf)

HOY

Martes 25 de Julio del 2017

ANDALUCÍA MADRID DEPORTES (HTTP://WWW.AULAMAGNA.COM.ES/CATEGORY/DEPORTES/)

EMPRENDIMIENTO (HTTP://WWW.AULAMAGNA.COM.ES/CATEGORY/EMPRENDIMIENTO/)

INFOBECAS (HTTP://WWW.AULAMAGNA.COM.ES/CATEGORY/INFOBECAS/) FORMACIÓN OPINIÓN



Andalucía (http://www.aulamagna.com.es/category/andalucia/) Deportes (http://www.aulamagna.com.es/category/deportes/) Sevilla (http://www.aulamagna.com.es/category/andalucia/sevilla/)

La Universidad de Sevilla gana la medalla de plata en el Europeo Universitario de Baloncesto

(<http://www.aulamagna.com.es/us-subcampeona-campeonato-europa/>)

🕒 24 Julio, 2017 (<http://www.aulamagna.com.es/2017/07/24/>)

👤 0 (<http://www.aulamagna.com.es/us-subcampeona-campeonato-europa/#respond>)

🔗 Compartir 👍 Me gusta 👎 No me gusta 0 0

La Universidad de Sevilla (<http://www.aulamagna.com.es/tag/universidad-de-sevilla/>) ha llegado a la final del **Campeonato Europeo de Baloncesto obteniendo la plata para el medallero Hispalense**. El puesto ha sido obtenido por el equipo masculino quienes han conseguido **enfrentarse en una final al equipo de la Universidad de Bolonia**, con un resultado de **92 a 74 puntos**. La experiencia del equipo italiano ha supuesto un duro escollo para los sevillanos, quien aunque desarrollaron un buen juego no lograron imponerse al estudiado ataque del rival.

El partido se iniciaba con juego a favor de Bolonia hasta que poco a poco los hispalenses fueron mostrando su fuerza y el juego basado en la **presión, contraataque y triples**; llegando a darle la vuelta al marcador. Al descanso, la Universidad de Sevilla lograba la ventaja de seis puntos: 40-46. Veinte minutos de juego con ritmo muy rápido y con un alto porcentaje de acierto por parte de ambos equipos, lo que daba al encuentro aún más riesgo.

Con el inicio del segundo tiempo, los italianos empezaron a buscar balones dentro de la zona de tiro. Aprovecharon la altura de sus pivots y cargaron de faltas a los interiores de Sevilla, llegando a firmar un parcial de 15-0 que dejaba muy tocados a los españoles. **Carlos García** afinaba puntería y redujo la ventaja después de sumar ocho puntos que les llevaba más igualados al último cuarto; 62-56. Con la reanudación, el partido continuo mostrando la superación física del equipo de Bolonia, que unido a tiros largos de los sevillanos no consiguieron la remontada para España.

Del encuentro, desde el equipo sevillano, destaca la figura de **Javier Marín como most valuable player (MVP)**, quien contó también con el apoyo y el buen juego de quinteto ideal junto a **Juan Toledo**, segundo máximo anotador de la competición. La baja de **Javier Gutiérrez hacía mella en el equipo de la US que no conseguía parar a los italianos en los últimos compases**. Se ha tratado de un

partido intenso hasta el último segundo, donde la Universidad de Sevilla no perdió la esperanza por hacerse con la victoria hasta el final. Este sitio web utiliza cookies para que usted tenga la mejor experiencia de usuario. Si continúa navegando está dando su consentimiento para la aceptación de las mencionadas cookies y la aceptación de nuestra **política de cookies** (<http://www.aulamagna.com.es/contacto/>), pinche el enlace para mayor información. ▲

ACEPTAR

El equipo de la US comenzó el campeonato posicionado el último en todas las apuestas, algo que no los ha desanimado para conseguir finalmente proclamarse subcampeones de Europa, todo ello gracias a un **buen trabajo que vienen realizando en los últimos años con tres títulos de Andalucía, dos subcampeonatos de España y un título nacional universitario**.

Deportes 📌 113 (<http://www.aulamagna.com.es/tag/deportes/>)

Universidad de Sevilla 📌 137 (<http://www.aulamagna.com.es/tag/universidad-de-sevilla/>)

Atrás



(<http://www.aulamagna.com.es/titulaciones-universidades-publicas-andaluzas/>)

ANDALUCÍA.-Sevilla.- La Universidad de Sevilla se proclama subcampeona de Europa de baloncesto

La organización ha elegido a Javi Marín como MVP del torneo y lo coloca dentro del quinteto ideal junto a Juan Toledo

SEVILLA, 24 Jul. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Sevilla (US) ha conseguido la medalla de plata en el Campeonato de Europa Universitario de baloncesto masculino celebrado en Miskolc, Hungría. El equipo sevillano ha caído en la final ante la Universidad de Bolonia, favorita al título, por 92-74 en un partido duro y competido hasta el final. El acierto de cara al aro y un estudiado juego de ataque han sido las claves que han marcado la victoria de los italianos.

Según un comunicado, junto a la medalla de plata, la US ha vuelto a casa con el título de jugador más valioso del torneo, otorgado a Javi Marín. Además, Marín ha sido incluido dentro del quinteto ideal junto a Juan Toledo, segundo máximo anotador de la competición.

Asimismo, a pesar de la derrota en la final, el equipo de la Universidad de Sevilla ha realizado un excelente campeonato, en el que partía entre los peor colocados en todas las apuestas de inicio. El subcampeonato es un premio al buen trabajo que vienen realizando en los últimos años con tres títulos de Andalucía, dos subcampeonatos de España y un título nacional universitario.

Este triunfo ha supuesto un éxito de la apuesta por el deporte como uno de los elementos clave que la US impulsa en línea con su objetivo de ofrecer una formación integral a su comunidad universitaria. Asimismo, la presencia de representantes de la US en el pódium de una competición a nivel continental tiene un gran valor para la estrategia de internacionalización que desarrolla la institución académica.

© 2017 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

ANDALUCÍA.-El Defensor admite a trámite una queja de los ayudantes e interinos universitarios por su "precaria" situación laboral

SEVILLA, 24 Jul. (EUROPA PRESS) -

Ayudantes doctores y contratados doctores interinos en las universidades andaluzas han dado cuenta de la admisión a trámite por parte del Defensor del Pueblo Andaluz de la queja presentada por este colectivo ante la institución como consecuencia de su "precaria" situación laboral-profesional, tal y como han referido en ocasiones anteriores.

Así, según la respuesta del Defensor, a la que ha tenido acceso Europa Press, éste ha solicitado información sobre los hechos planteados al **Rectorado de la Universidad de Sevilla** y a la Secretaría General de Universidades, Investigación y Tecnología de la Consejería de Economía y Conocimiento.

En este sentido, cabe recordar que el Comité de Empresa de la Universidad de Sevilla ha convocado formalmente una huelga indefinida del Personal Docente e Investigador (PDI) laboral a partir del 4 de septiembre, en defensa de la adaptación a contratado doctor de ayudantes doctor y contratados doctor interinos y en rechazo al "anecazo".

"Por una carrera docente digna, los profesores de la US retoman sus acciones de protesta a través de una huelga indefinida", señalan a Europa Press fuentes de la Asamblea de Ayudantes Doctor y Contratados Doctor interinos de la Universidad de Sevilla (US). "Se insta a la Junta y al consejero Antonio Ramírez de Arellano a resolver el conflicto no solucionado por la falta de voluntad e incumplimiento por parte de los rectores de los compromisos firmados", añaden.

De este modo, indican que "más de 200 exámenes podrán verse afectados por esta situación incomprensiblemente no resuelta aún a pesar de que el propio Parlamento de Andalucía, con apoyo de todos los grupos políticos, instaba a estudiar una solución indicando el marco legal para ello", al tiempo que aseguran que la "indignación" del colectivo "se pone de manifiesto en el hecho de que esta huelga ha tenido incluso un mayor apoyo que la que tuvo lugar en junio".

"Es incomprensible que habiendo firmado los compromisos por trabajar por la adaptación de seis rectores de nueve que se sientan en la Mesa Sectorial de Universidades no se haya podido avanzar absolutamente nada en esta cuestión", afirman, y agregan que "es incomprensible que no se sea capaz de resolver la vulneración de derechos y la situación de discriminación frente a otros compañeros que si pueden ser adaptados a contratado doctor, cuando se ha logrado lo que la Ley Orgánica de Universidades (LOU) y la Ley Andaluza de Universidades (LAU) exigen para ejercer como tal, la superación de la evaluación de desempeño que nos acredita como profesores contratados doctor".

Además, recuerdan que este colectivo "accedió a sus plazas, de carácter estructural, a través del correspondiente concurso cumpliendo los principios constitucionales de mérito capacidad e igualdad y tuvieron que superar al menos dos procesos de evaluación de desempeño para poder mantener su puesto de trabajo", por lo que exigen "el derecho a la promoción vía adaptación a contratado doctor, amparado por la Directiva Europea 99/70".

"Este derecho que si tienen otros compañeros le es negado al colectivo de ayudantes doctor y contratados doctor interinos acreditados a contratado doctor", concluyen desde la asamblea.

© 2017 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

La ventana

LUIS
CARLOS
PERIS

lisperis@diariodesevilla.es

UNA ARENGA
FELIZMENTE
OLVIDADA

SANTIAGO y cierra España es un grito de autoafirmación con el que embocar una de esas encrucijadas que la vida le presenta a cualquiera. Un grito de guerra que nace en la Reconquista y que se establece como una orden de toque a rebato. Santiago y cierra España ya no se usa, afortunadamente porque no hay motivo y cuando digo esto me toco la ropa no vayamos a tener guasa y reaparezca la arenga. Y fíjese si no tie-

ne sentido que hoy, que era uno de los días grandes del verano, discurre a cencerros tapados, con el guarismo rojo desteñido en todos los almanaques de España salvo en alguna que otra comunidad autónoma. Según parece, el grito nació en la batalla de Las Navas de Tolosa para repetirse en gran parte del montón de batallas que se libró en esta piel de toro. Y hasta don Quijote una vez asustó a Sancho con ese dichoso grito que ojalá no suene más.

RECONOCIMIENTOS ▶ MUJERES EMPRENDEDORAS

El empuje de las grandes ideas en femenino



Sara Robles, cofundadora de Mypayz, con su equipo de trabajo.

● La empresaria Sara Robles está entre las 75 mujeres emprendedoras más prometedoras de España según 'El Referente'

Reyes Rocha

Sara Robles Sánchez-Lague es una empresaria sevillana que, según el diario digital especializado en *startup*, *El Referente*, está entre las 75 mujeres emprendedoras más prometedoras de España. La CEO y cofundadora de Mypayz, plataforma para crear experiencias culturales en espacios privados. Ésta es su primera *startup*, con la que se ha lanzado a revolucionar la cultura, para que sean los ciudadanos quienes decidan cómo, dónde y qué cultura quieren consumir y producir. La idea es buena y obtiene reconocimiento como el premio en Pública'17 10x10, Zincshower y Mid Barcelona por su innovación cultural.

Licenciada en Comunicación Audiovisual, Sara se especializó en la gestión y producción cultural. En 2011 creó La Matraka, empresa sevillana de gestión cultural, dedicada a la creatividad, innovación y participación ciudadana.

Con su proyecto Redetejas fue finalista representando a Espa-

ña en ONU Habitat, World Cities Day Challenge 2014.

El programa Myplayz nació de darle una vuelta de tuerca al proyecto Redetejas, una red cultural de azoteas particulares abierta a la participación directa de cualquier ciudadano que quiera organizar microeventos culturales utilizando las azoteas como espacios de desarrollo cultural. "Las azoteas se nos quedaron pequeñas y la gente nos pedía abrir sus patios y salones, así que nos pusimos manos a la obra investigando las plataformas de consumo colaborativo. La filosofía se basa en que la cultura puede suceder en cualquier espacio y que debemos ser los ciudadanos los responsables de gestionar la cultura que queremos", asegura Sara Robles.

El objetivo de Myplayz es dotar a los ciudadanos de las herramientas necesarias para poner en marcha sus propias actividades. "Queremos convertir a los ciudadanos en protagonistas directos y les animamos a que sean ellos quienes decidan dónde, cuándo y qué cultura quieren consumir y

producir", asevera la creadora de la plataforma.

Y es que, emprender es algo muy difícil "independientemente del género, y aunque es verdad que la diferencia que separa a mujeres y hombres emprendedores ha disminuido, la brecha de género sigue existiendo sobre todo en algunos sectores", reconoce.

"Hablar de "emprender" con Myplayz es porque nos hemos adentrado en el mundo de las *start ups*, la tecnología y la innovación cultural, pero nosotros llevamos "emprendiendo" toda la vida. Somos empresarios desde hace años", asegura la empresaria.

Y es que, en el sector de la cultura, el concepto de reinención, creación o la idea de lanzar nuevas ideas no es complicado, "lo difícil es convencer y que funcionen", comenta. Otro de los problemas es la salida de jóvenes talentos del país. "Quieren que haya más emprendedores, pero luego no creen en ninguno, por eso el talento se va", se lamenta Sara Robles. "Y en cuanto al emprendimiento femenino, hay que reorientar parte de las políticas actuales para apoyarlo, para diversificar oportunidades, para que se hagan más innovadoras y competitivas, y accedan a sectores en los que históricamente no han emprendido y consigan una mayor presencia", afirma.

Acompañarte

bancosabadell.com/acompañarte

Sabadell
Estar donde estás

CONVOCATORIAS

SEVILLA

HOY

CAFÉ Y TERTURIA EN LA EXPOSICIÓN DE SOROLLA

18:00 · CAIXAFÓRUM Dentro de las actividades relacionadas con Sorolla. Un jardín para pintar, es el turno para las visitas con café y tertulia. 4 euros. Camino de los Descubrimientos esquina con calle Jerónimo Aguilar.

Tres Culturas

20:30 Último día del ciclo Martes de Cine, *Una sonrisa del Mediterráneo* con la proyección de la película libanesa *Halal love (and sex)*. C/ Max Planck, 2. Isla de la Cartuja.

Hotel Macarena

Exposición de J. Eugenio Barrero *Colorido y sentimiento*. C/ San Juan de Ribera, 2.

Los Venerables

22:00 Visita nocturna al hospital de los Venerables iluminados por velas led con la que se recreará la luz original del edificio. Las entradas pueden adquirirse en www.engranajesculturales.com.

CICUS

22:30 Sigue el ciclo de grandes óperas primas dentro de 21grados. En esta ocasión, *Crónica de un amor* de Michelangelo Antonioni. C/ Madre de Dios, 1.

Donaciones de sangre

Los equipos móviles de donación de sangre están en la asociación de vecinos Los Alcores de Mairena del Aljarafe, de 17:30 a 21:30; en el centro cívico de Torre de la Reina, de 17:30 a 21:30; en la biblioteca de El Saucejo, de 17:30 a 21:00 y en la Consejería de Fomento y Vivienda, en Sevilla, de 09:30 a 13:30.

PLAN PARA HOY

MÚSICA

Almaclara en 'Noches en los jardines del Alcázar'

Gretchen Talbot, Orna Carmel, Marina Ureña y Beatriz González Calderón ofrecen *Sueños para una noche de verano* con el hilo conductor de obras de Vivaldi, Chaikovsky, Rossini, Brahms o Telemann. Una música descriptiva y fantástica inspirada en el verano.

▶ Entrada por la Puerta de la Alcoba (Paseo Catalina de Ribera) 6 euros. 22:30

CINE



'Sing Street' para la noche del patio de Diputación

Película irlandesa dirigida por John Carney ambientada en el Dublín de los años 80.

▶ C/ Menéndez Pelayo, 32. 4 euros. 22:15

CONCIERTO

Música dentro de los Veranillos del Alamillo

Continúa el concurso de música con la actuación de La Cadena, Pych Band, Venecia Rojo, Shoking y Los Martinellis.

▶ Patio del Cortijo del Parque del Alamillo. Entrada libre hasta cubrir el aforo. 22:00.



¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



M. J. LÓPEZ OLMEDO

9.00

Exposición «Sevilla en la estampa»

El Museo de Bellas Artes alberga la exposición temporal «Sevilla en la estampa», una muestra centrada en la iconografía de la capital hispalense con obras procedentes de la donación de cien estampas realizada por Francisco Luque Cabrera. La entrada es gratuita para ciudadanos de la Unión Europea.

21.00

«El cerebro nos engaña»

En el Pabellón de la Navegación, actividad dirigida a público familiar titulada «El cerebro nos engaña», dedicada al cerebro humano y pensada para niños de más de seis años. Las entradas tienen un precio de 7 euros.

turno al Hospital de los Venerables, sede de la Fundación Focus. Tienen una duración aproximada de una hora y media durante la que se conocerá la historia del edificio y las colecciones artísticas que alberga iluminados por velas. Las entradas tienen un precio de 12 euros.

21.30

Concierto de jazz en el CAAC

El ciclo de jazz que acoge el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo recibe esta noche a Daniel Juárez Quintet con Daniel Juárez (saxo tenor), Álvaro del Valle (guitarra), Jorge Castañeda (piano), Jesús Caparrós (bajo) y Miguel Benito (batería). Entradas 5 euros.

22.30

Concierto de Marta Quintero en la Velá de Santa Ana

Concierto de Marta Quintero en la plaza del Altozano dentro de la programación de la Velá de Santa Ana.

«Una de romanos»

En la Sala Cero (c/ Sol) puede verse la obra «Una de romanos», de la compañía Síndrome Clown, una comedia escrita por Víctor Carretero, Práxedes Nieto y Fernando Fabiani, con el asesoramiento histórico de Florencio Quintero. Las entradas tienen un precio de 15 euros.

22.15

«Sing Street» en la Diputación

Proyección de la película «Sing Street», de John Carney, en el cine de la Diputación. Entradas 4 euros.

22.30

«Crónica de un amor», de Michelangelo Antonioni

Proyección de la película «Crónica de un amor», de Michelangelo Antonioni, dentro del ciclo «Grandes óperas primas» que acoge el Cicus en su sede de la C/Madre de Dios. Entrada gratuita.

22.00

Visita a los Venerables

Hoy tiene lugar un nuevo recorrido noc-

La agenda completa de Sevilla en

agenda. ABC *desevilla.es*



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

SEVILLA

EL RASTRO DE LA FAMA



ANA CARMONA. CATEDRÁTICA DE DERECHO CONSTITUCIONAL DE LA HISPALENSE

● Miembro de la prolífica escuela constitucionalista sevillana, está considerada como una de las mejores especialistas en una materia que, debido al 'procés', está en primera línea informativa

“El concepto plurinacional es producto del marketing político”

–Dígame un clásico fundamental para el derecho político.

–Locke, me gusta mucho Locke. Más que Montesquieu o Rousseau.

–Es decir, que prefiere la tradición anglosajona –siempre pragmática y realista– a la francesa, más abstracta e utópica.

–Los anglosajones siempre hacen una teoría más apegada a la realidad. *El espíritu de las leyes* no es más que una versión burguesa y liberal de la distribución de poderes que ya existía en Gran Bretaña y que después se implantó en el Continente.

–¿Y los padres de nuestra Constitución, la de 1978, a cuál de estas dos tradiciones se acogieron?

–Se acogieron a lo que pudieron. La Transición está siendo ahora sometida a una revisión histórica y olvidamos hasta qué punto fue un gran avance... Veníamos del Franquismo, con un Ejército muy potente y un *establishment* muy arraigado... Nuestros constituyentes se fijaron, sobre todo, en el constitucionalismo que se implantó en Europa después de la II Guerra Mundial: el Estado social, la democracia, el pluralismo... Se mira mucho a Alemania y a Italia, que son dos tradiciones muy distintas, pero que beben de esas mismas raíces.

–¿Y cree que la Constitución, como dicen ahora sus detractores, fue dictada bajo el miedo?

–Esa lectura, cuarenta años después, es políticamente interesada. Al igual que el catedrático de Constitucional de la Universidad de Santiago de Compostela, Roberto Blanco Valdés, creo que la Constitución fue un éxito si se tiene en cuenta que se redactó y aprobó en una época en la que aún existían un Ejército franquista, una burocracia del régimen, unas clases privilegiadas que no veían muy claro el cambio... ¿Fue la Constitución óptima? Seguramente no, pero en ningún sitio se parte de cero y en todos los países hay compromisos entre lo que hay y lo que se quiere construir. Siempre se quedan cosas por resolver... Fíjese en EEUU, hizo su proceso constituyente y al poco tiempo de aprobarse la Constitución estalló una guerra civil.



Ana Carmona, en la Facultad de Derecho de la Hispalense, durante un momento de la entrevista.

FOTOS: JOSÉ ÁNGEL GARCÍA

“Una solución para que Cataluña se sienta a gusto dentro de España pasa por la asimetría del Estado”

–Ahora todo el mundo dice que hay que reformar la Constitución. ¿Usted cree que es necesario?

–Sí, hay que reformarla. Lo primero el tema territorial...

–¿En qué sentido?

–Hay que incorporar toda la experiencia del Estado autonómico y dar un paso más. Tenga en cuenta que todo el tema de la descentralización se introduce en la Constitu-

ción para dar respuesta a las inquietudes de Cataluña y del País Vasco... después todas las regiones se subieron al carro. Tras cuarenta años vemos que no sólo no se ha mejorado la integración de Cataluña en España, sino que estamos en este proceso de clara ruptura.

–¿Defiende un Estado asimétrico?

–Está claro que una solución en la que Cataluña se sienta a gusto pasa por la asimetría. El problema está en cómo se percibe eso en el resto de España.

–España ya es un Estado asimétrico, fíjese en el País Vasco. ¿Por qué los vascos sí y los catalanes no?

–El sistema foral en el País Vasco siempre ha estado vigente, aun-

“El 155 es como ‘que viene el coco’, la gran amenaza, pero ¿solucionaría de verdad el problema?”

que con altos y bajos, a lo largo de la historia. Sin embargo, en Cataluña no se mantuvo esa tradición foralista. Allí, el foralismo consiste en el régimen matrimonial, las herencias... cuestiones que pertenecen al derecho privado, pero no al público... Eso marcó mucho la diferencia en el tratamiento que le da la Constitución a Cataluña y al País Vasco. La Constitución introdujo el concierto para

el País Vasco porque era algo que ya existía cuando se estaba redactando, condición que, sin embargo, no se daba en el caso catalán... Cuestión distinta es si el concierto sigue teniendo cabida en la Constitución. No deja de ser un privilegio.

–No creo que exista ahora mismo nadie dispuesto a eliminar el concierto vasco.

–Estoy de acuerdo. Eso no hay quien lo toque.

–¿Cree que España es plurinacional?

–Culturalmente sí, pero políticamente no. El concepto plurinacional está de moda, es producto del marketing político, pero ¿a qué nos estamos refiriendo realmente? ¿Cuántas naciones hay? ¿De qué hablamos cuando hablamos



LUIS SÁNCHEZ-MOLINÍ

lmolini@diariodesevilla.es

de naciones? Es un debate muy tramposo con mucho humo. Ahora mismo, es imposible tener una respuesta clara a su pregunta.

—¿Qué más hay que reformar de la Constitución?

—Si vamos a mantener la Monarquía hay que revisar el orden sucesorio para ajustarlo lo máximo posible a la lógica democrática. También habría que hacer una reforma intensa del Tribunal Constitucional para reforzar la independencia del órgano.

—¿Ahora mismo no es independiente?

—Ahora mismo hay muchos mecanismos que están pensados para fomentar la independencia del Constitucional, pero hay que introducir otros para mejorar la calidad democrática...

—Muchos creen que la composición del TC, en estos momentos, responde más bien a un simple mercadeo político.

—Habría que reforzar más el perfil técnico y de excelencia jurídica de los componentes del tribunal. También habría que hacer de verdad algo que se hace en EEUU, donde los candidatos al Tribunal Supremo pasan por los exámenes de las cámaras. Aquí existe algo parecido, pero es poco creíble. Cosas así acercan las instituciones al pueblo.

—Usted fue propuesta por Podemos como magistrada al TC.

—Sí, por Podemos Andalucía, pero soy independiente, no pertenezco a ningún partido.

—¿Y cómo cree usted que se está portando el TC con el tema catalán?

—El TC tiene una posición muy difícil. Algunos le achacan que hace cumplir las leyes, pero es que no puede hacer otra cosa. ¿Qué va hacer este tribunal ante cuestiones que son de una inconstitucionalidad flagrante?

—¿Y le parece bien que el Gobierno acuda constantemente a este tribunal?

—Es que tampoco puede hacer otra cosa. Cuestión distinta es que la única respuesta del Ejecutivo ante el desafío soberanista sea la vía judicial.

—Ahora se habla mucho de la aplicación o no del artículo 155 de la Constitución.

—Uffff... el 155.

—¿Es usted partidaria de aplicarlo?

—Algunos constitucionalistas sí lo son. Yo creo que el 155 es como "que viene el coco", la gran amenaza, pero ¿de verdad solucionaría el problema? Creo que no es la respuesta. La coerción federal está pensada para no aplicarse nunca.

—Muchos ciudadanos no entendemos eso. La Constitución no debe ser un paripé. Todo su articulado debería ser válido y aplicable.

—Tiene razón, pero creo que es una solución muy radical que sólo debería usarse en casos muy extremos.

EL PERFIL

El constitucionalismo tranquilo

Ana Carmona (Sevilla, 1965), como tantos, llegó a la carrera de Derecho sin mucha vocación. Sin embargo, poco a poco, fue *enganchándose* al derecho público y político hasta que se topó con su maestro, Antonio Porras Nadales, uno de los *gurús* de la escuela constitucionalista sevillana. El resultado fue el premio extraordinario de la Hispalense a la mejor tesis doctoral. Lectora atenta de Locke y El Fede-

ralista, aunque sin olvidar a los grandes maestros franceses —Montesquieu, Rosseau, etc— esta catedrática de la Hispalense, que ha enseñado e investigado en universidades de Argentina, Italia y Alemania, es una mujer tranquila que habla de los temas más polémicos con reposo y una sonrisa que interpretamos como escéptica. Aunque fue propuesta en su día por Podemos Andalucía para ser magistrada del Tribunal Constitu-

cional, en ella, que declara su más estricta independencia política, no se observa rastro de la fogosidad que identifica a algunos representantes de la formación morada. Colaboradora asidua en medios de comunicación (su primera vocación, de hecho, fue el periodismo), ha trabajado en estrategias de participación regional en la UE y protección de los derechos fundamentales en el marco europeo.



“ Cuando se estaba redactando el nuevo Estatuto de Andalucía, se miraba constantemente a Cataluña ”

—¿Y no es un caso extremo un referéndum ilegal de independencia de uno de los territorios que componen España?

—Sí, lo es. El problema es que el 155 no explicita qué medidas se deben tomar. Es un artículo que se inspira directamente en el artículo 37 de la Ley Fundamental de Bonn y en Alemania nunca se ha usado.

—Por suerte o desgracia para ellos y nosotros, la realidad es-

pañola y la alemana son muy distintas...

—Pero tengo la impresión de que estamos en un momento del conflicto catalán en el que no basta sólo la respuesta jurídica.

—¿Fue un error que el nuevo Estatuto de Andalucía, ese que no fue a votar nadie, nos definiese como nacionalidad?

—Recuerdo un artículo de Antonio Porras que lo definió como el estatuto fotocopia. En los ambientes jurídicos se comenta que, cuando se estaba redactando el Estatuto, se miraba constantemente a Cataluña y no se sacaba un papel sin que antes lo hiciesen allí.

—El papel de Andalucía en la España de las autonomías ha sido siempre, y sigue siendo, el de la región que vigila y actúa para

“ En Alemania o EEUU llevan con naturalidad que haya unas regiones más ricas que otras ”

evitar la asimetría y la desigualdad entre territorios. ¿Deberíamos seguir ejerciendo ese papel?

—Cuando se habla de asimetría inmediatamente se piensa en desigualdad, pero la igualdad es algo entre ciudadanos, no entre territorios. La asimetría no tiene por qué romper la igualdad entre ciudadanos. Lo que no es justo es que los territorios que más contribuyen sean penalizados a la

hora del reparto. Por supuesto, siempre hay un límite, que es la solidaridad y la igualdad. En Alemania o en EEUU se lleva con naturalidad que haya regiones más ricas que otras.

—Uno de los temas sobre los que usted más ha trabajado son los derechos fundamentales. Ahora se repite mucho que hemos retrocedido en derechos. ¿Es cierto?

—Estamos perdiendo muchos derechos sociales por el brutal impacto de la crisis: en educación, en sanidad... y ahora que estamos saliendo del bache no veo que los estemos recuperando. Por otra parte también hay pérdida de derechos políticos, especialmente por el efecto de la Ley Mordaza.

—¿Y aparecerán nuevos derechos en el futuro?

—En los países desarrollados y ricos se observa una tendencia clara al reconocimiento del derecho de los animales. De hecho ya hay sentencias en España que condenan a personas por maltrato animal. Fíjese el caso de la orangutana Sandra, en Argentina, donde un juez llegó a dictar un *habeas corpus* para librarla de las pésimas condiciones en las que vivía en el zoológico. Eso sí, no soy partidaria de poner al mismo nivel a personas y animales, porque la dignidad humana nunca será equiparable a la de los animales.

—Eso nos lleva a un asunto espinoso: los toros. ¿Es compatible la Fiesta con estos derechos de los que estamos hablando?

—Los toros son un maltrato animal evidente. Nunca he sido capaz de ver esa trascendencia en la Fiesta que otros observan.

—Usted ha escrito sobre la necesidad de europeizar nuestra Constitución.

—Es otra de nuestras asignaturas pendientes. Es algo tan sencillo como que nuestra pertenencia a la UE y la consiguiente cesión de competencias soberanas no están recogidas en la Constitución. Por ejemplo, la postestad presupuestaria, el artículo 134 de la Constitución, que trata de cómo se hacen los Presupuestos Generales del Estado. La Constitución no recoge una norma básica europea actual: que antes de que el Gobierno presente los PGE al Parlamento deben pasar por la Comisión Europea, que controla si se ajustan a las exigencias de la zona euro. La Constitución debe ajustarse a la realidad, si no estamos ante un fenómeno que Pedro Cruz ha calificado como autismo constitucional. La Constitución está pensada para una España que es un ente aislado, pero la realidad es que actualmente pertenece a la UE, lo que ha transformado gran parte de nuestras estructuras constitucionales. En este asunto vamos muy retrasados, porque la gran mayoría de los países tienen lo que se llama una cláusula europea.



Descuentos en el parking de las Delicias para la comunidad universitaria

R. S.

La Universidad de Sevilla ha alcanzado un acuerdo para que profesores (personal docente e investigador), alumnos y personal de administración y servicios puedan aparcar con descuentos en el cercano aparcamiento del Muelle de las Delicias que explota la empresa Empark.

Según una información facilitada por la Hispalense, se ofrece un abono universitario por el uso de este parking al precio mensual de 26 euros que da derecho para aparcar de lunes a viernes desde las siete y media de la mañana hasta las nueve y media de la noche.

Este abono es especialmente interesante para la comunidad universitaria del edificio de la Fábrica de Tabacos, donde se encuentra el Rectorado así como las facultades de Filología y Geografía e Historia. Este campus apenas tiene más que algunos aparcamientos en superficie en el entorno del histórico edificio que no dan para cubrir la demanda.

Con este acuerdo se persigue también que el aparcamiento subterráneo del Muelle de las Delicias aumente su cifra diaria de usuarios, ya que el muelle aún no tiene la actividad turística que se esperaba. Sobre todo después del cierre de la noria panorámica. La nueva gestión del acuario se espera que eleve la cifra de visitantes ahora que ha sido comprado por la compañía Global Omnium, que gestiona el oceanario de Valencia. Con una superficie de 6.000 metros cuadrados, el aparcamiento cuenta con 260 plazas distribuidas en una sola planta y con dos accesos para vehículos, uno desde la Glorieta de los Marineros Voluntarios y otro desde la Avenida de Moliní.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



► 25 Julio, 2017

LAS IDEAS DE DOS SÉNIORS POLÍTICOS PARA MEJORAR EL SISTEMA EDUCATIVO

Alfredo Pérez Rubalcaba y Alberto Ruíz-Gallardón debaten en una jornada de Deusto Business School sobre los retos de la docencia

Una de las soluciones pasa por dejar de lado los grandes pactos y hacer microcirugía, cogiendo lo que sí funciona

P. SEMPERE
 MADRID

Tras varios años de transformación del mercado laboral, parece que el futuro se escribe en clave de talento, conocimiento, formación y cualificación. Palabras, todas ellas, con cada vez más peso en las empresas. "Del millón doscientos mil empleos que se han creado en España en los últimos años, solo el 11% no exigían de cualificación", explicó hace dos semanas Alfredo Pérez Rubalcaba, profesor y político español del Partido Socialista y vicepresidente del Gobierno de España durante la presidencia de Zapatero. "O tienes título o lo pasas mal", prosiguió tajante, durante un diálogo que mantuvo con su colega Alberto Ruíz-Gallardón, fiscal y ministro de Justicia del Gobierno de España entre 2011 y 2014, en una jornada organizada por Deusto Business School para celebrar el final de curso.

Esta predilección por el talento hace complicado el trance para muchos españoles. "Vivimos una época en la que lo importante fueron las materias primas, el capital. Pero ahora lo es la información, y en eso tenemos un problema debido a las altas tasas de abandono escolar con las que hemos contado aquí", continuó Ruíz-Gallardón. La razón de esa situación, apuntó Rubalcaba, ha sido lo que él denomina "atracción fatal. Había turismo y construcción, los chicos encontraban un trabajo pronto y un ingreso fácil, y sacamos a estudiantes del instituto y les metimos en la obra. Pero esa gente que ha dejado la educación ya no tiene forma de reciclarse".

Este diagnóstico, de sobra conocido y analizado, parece, eso sí, haber menguado. "La tasa de abandono escolar ha bajado porque se ha acabado esa atracción fatal", continuó el exvicepresidente. Lo que toca ahora es, por lo tanto, aprovechar la tendencia e intentar formar lo mejor posible a los estudiantes, así como corregir cuanto antes las debilidades y desviaciones del sistema educativo español, incluyendo el intento por frenar la tasa de abandono escolar.



"Se intuye que dentro de una o dos décadas la mitad de los empleados perderá su trabajo", recordó Gallardón. La mayor dificultad del proceso, reconocieron ambos, es enfrentarse al reto de formar en profesiones que hoy en día se desconoce cómo serán. Pero para estos expolíticos, intentarlo merece la pena: "La educación es al inicio un problema individual, pero acaba siendo global, ya que el que carece de conocimiento va a ser de una forma u otra excluido. Esa legión de excluidos es un problema conjunto", señaló el profesor. "Si a un chico de 16 años le sacas de la educación, nunca va a poder dirigir", respondió el fiscal.

Una de las soluciones propuestas por los dos expolíticos, que reconocieron bromeando que desde que no ocupan cargo pueden ir más allá en sus opiniones, es no trastocar más el sistema educativo. "Más que manosear todo el esquema, hay que hacer microcirugía: ver qué falla y a partir de ahí intentar arreglarlo. Yo no haría grandes pactos que remueven todo", propuso el militante del PSOE. Sobre esta idea profundizó Ruíz-Gallardón: "El sistema educativo debería hacer una apuesta total por la empleabilidad. No tiene sentido que siga existiendo tal divorcio entre

Alfredo Pérez Rubalcaba y Alberto Ruíz-Gallardón, durante la conversación que mantuvieron en la jornada organizada por Deusto Business School. PABLO MONGE

La especialización total de las carreras es un gran error, porque se ha acabado con ramas básicas, sostienen los expertos

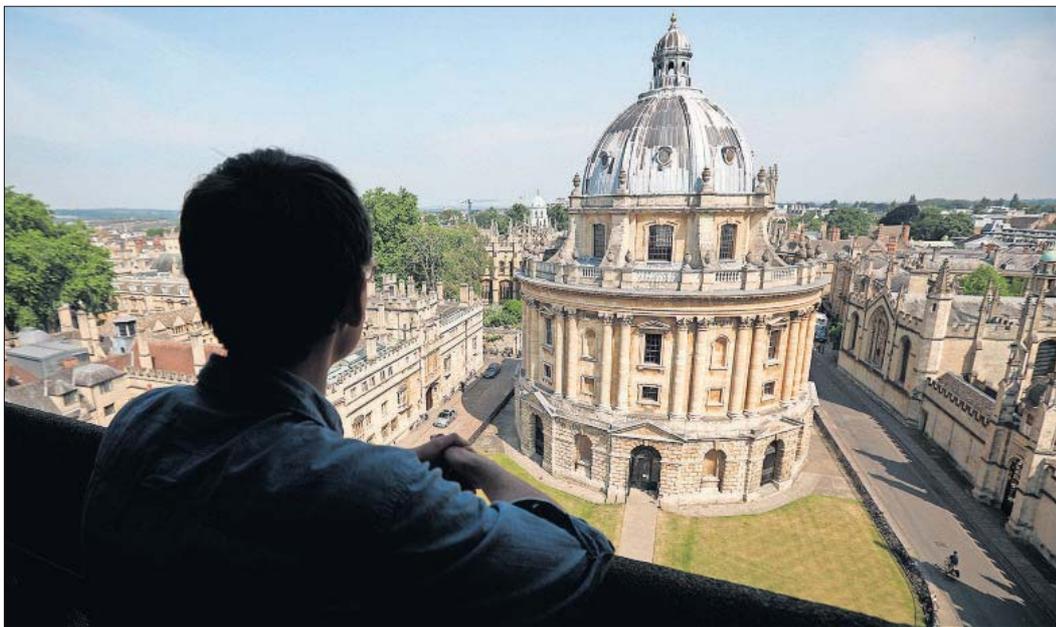
la universidad y la empresa, por ejemplo, con algunos departamentos que ofrecen títulos que no demanda la sociedad".

El exministro reconoció, además, que en el mismo nivel está la persona que abandona la educación como el profesional que ha completado su formación pero a la hora de la verdad se ve en la calle sin que su esfuerzo haya valido la pena. "Estamos cometiendo un error con la hiperespecialización. Hemos creado muchos títulos nuevos, y a veces lo hemos hecho acabando con ramas básicas", desarrolló el exvicepresidente. Quizá, para intentar paliar esta tendencia, el sistema educativo debería procurar proporcionar una base más amplia a los estudiantes, sobre la que después sembrar el contenido adaptado a cada materia. Para poder construir todo esto, eso sí, "hay que ser consciente de que la educación es una inversión, porque el proceso de cambio es cara", respondió el popular, quien reconoció cómo, en gran medida, el sistema educativo no mejoró en los años del bipartidismo por culpa de las dos formaciones tradicionales. "Al PP en la oposición no le importó dañar al sistema con tal de perjudicar al que gobernaba. Y viceversa".



► 25 Julio, 2017

EUROPA CIUDADANA. En el marco de una serie de reportajes financiados por la Eurocámara sobre las principales iniciativas de esa institución, EL PAÍS analiza los efectos de la salida del Reino Unido de la UE en el sector educativo



Un hombre observa los edificios de una de las facultades de la Universidad de Oxford (Reino Unido). / CARLOS ROSILLO

Menos nacionalidades en los centros

Las universidades del resto de la UE podrían salir ganando de una fuga de talentos por el Brexit, según los expertos. "Si la burocracia y la financiación se convierten en obstáculos para los ciudadanos de la UE, algunos de ellos podrían elegir estudiar en otros centros de la UE", señala el eurodiputado encargado de evaluar las consecuencias del Brexit en la Educación, Bogdan Zdrojewski (PPE). "Reino Unido no puede tener universidades líderes si se desconecta del mundo", recalca el investigador Marcos Centeno. Pero hay un escenario en el que tanto Reino Unido como el resto de la UE salen perdiendo, y es la "pérdida de variedad" en cuanto a las nacionalidades en los centros educativos, subraya la académica Barbara Petrongolo.

Las universidades, que suponen el 2,8% del PIB de Reino Unido, notan ya la bajada de solicitudes de investigadores extranjeros

Fuga de talentos a causa del Brexit

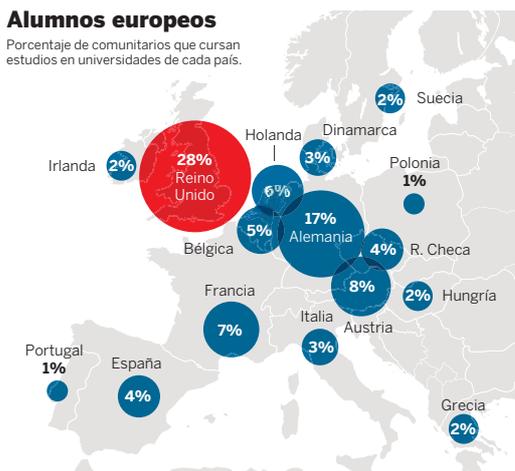
B. DOMÍNGUEZ CEBRIÁN, Londres
Un inmenso signo de interrogación planea sobre el sector universitario británico. Profesores, investigadores y estudiantes comunitarios que eligieron este país para crecer profesionalmente se sienten agobiados por el dilema que ahora les plantea el Brexit: continuar con una vida laboral en universidades del Reino Unido o mudarse en busca de una mejor acogida en centros con menos fama internacional, pero en países más receptivos a acogerles. Mientras tanto, estas instituciones —que amasan el nada despreciable 2,8% del PIB— unen fuerzas para presionar a Downing Street y lograr que el impacto del divorcio con la UE sea el menor posible. Pero las consecuencias ya se hacen notar: cada vez son menos los académicos que solicitan una plaza en las universidades de Reino Unido. Y el 47% de los ciudadanos comunitarios piensa en marcharse, según un reciente estudio de la consultora Deloitte LLP.

"La excelencia de una universidad la hace la excelencia de sus académicos", ilustra la vicerrectora de la histórica Universidad de Oxford, la irlandesa Louise Richardson. Y si los talentos se marchan, el prestigio se pierde y con él millones de euros de fondos comunitarios para la investigación que serían sustituidos por una enorme subida de impuestos o, como dice la investigadora en la Universidad Queen Mary de Londres Barbara Petrongolo, los estudiantes comunitarios tendrían que pagar más que los británicos.

Desde la consulta del Brexit, hace tan solo 13 meses, las solicitudes para investigar en las universidades británicas han caído un 14%, explica Richardson en su despacho de Oxford. Es época de exámenes y los estudiantes corren entre los colleges comentando los resultados de las pruebas finales.

Alumnos europeos

Porcentaje de comunitarios que cursan estudios en universidades de cada país.



Fuente: European University Association (EUA), Cordis.

EL PAÍS

Cada vez son menos los académicos que buscan plaza en Reino Unido

El país recibió en 2016 de Bruselas 4.500 millones de euros para educación

Reino Unido es el país que más recibe en partidas de educación de los Veintiocho, unos 4.500 millones de euros el año pasado, seguido de Alemania y España. También es el que más producción científica genera en Europa.

Sin embargo, un cuarto de todas las tesis doctorales se elaboran conjuntamente con investigadores comunitarios. "Las universidades aquí dependen de la internacionalización", señala Marcos Centeno, investigador en SOAS (la Escuela de Estudios Orientales y

Africanos de Londres). El centro es un ejemplo del riesgo del Brexit. La mitad de su profesorado es extranjero y desde el referéndum que rechazó la permanencia en la UE las solicitudes para 2018 han caído un 40%. El departamento de estudios de Japón y Corea, donde imparte clases este español, es el más importante del mundo y está en riesgo de desaparecer por la potencial falta de fondos y por la más que posible fuga de talentos. "De 60 personas en mi equipo, solo tres o cuatro son británicos", ilustra.

Financiar la investigación

Rocco Micchiavello, doctor en la London School of Economics (LSE), es optimista y asegura que el flujo de ideas se mantendrá a pesar de las dificultades dibujadas por el Brexit. Pero admite, como todas las fuentes consultadas, que "los efectos principales [del divorcio de la UE] se dejarán sentir en la financiación de la investigación". A saber, el programa Horizonte 2020, las becas del Consejo Europeo de Investigación (ERC) y el programa Erasmus+, que precisamente este año celebra su 30 aniversario con multitud de eventos en torno a la UE.

Los diputados en el Parlamento Europeo, institución que ha financiado este viaje, guardan silencio. "Es demasiado pronto (...). Son todo especulaciones", sostiene Petra Kammerevert (Socialistas), presidenta del comité de cultura de la Eurocámara. Santiago Fisas (PPE), asegura que una potencial huida de talentos no se producirá porque a Reino Unido "le interesa mantenerlos". Pero los datos están en contra. Y también los sentimientos de rechazo: "Si este país no me quiere, yo no quiero estar aquí", protesta la griega María Chatzichristidou, de la Universidad londinense South Bank.

Las becas ERC son personales, lo que implica que el investigador europeo que desarrolla su proyecto en Reino Unido —es el que más recibe, con un 22%, de un total de 44 países— podría irse con el dinero a otra parte. "Es muy crítico para nuestra economía", sostiene la eurodiputada galesa Jill Evans (Los Verdes). La vicerrectora Richardson admite que muchas universidades comunitarias están llamando a los investigadores en Oxford con becas ERC para seducirlos, ya que uno de los requisitos es pasar al menos la mitad del tiempo que dura el proyecto en territorio comunitario. Es decir, la UE de los Veintisiete.

"Yo haría lo mismo" para atraerlo, confiesa Richardson, quien ya ha visto a dos de sus mejores profesores abandonar la ciudad. Su eterna rival, la Universidad de Cambridge, ha preferido no comentar nada al respecto. "Hay mucha ansiedad (...). El problema de verdad es para aquellos que están empezando los doctorados. Hacer planes es más difícil para ellos", cuenta Paolo Ruffino, investigador y profesor italiano en la Universidad de Lincoln.

La Universidad de Oxford, como otras del lobby Russell Group, que representa a los 24 centros de excelencia de la isla y que acoge al 20% de académicos comunitarios, pretende recurrir a la "inventiva" para encarar el abismo. Su vicerrectora ha recaudado ya "un par de millones" de libras (poco más de dos millones de euros) para destinarlos a una futura financiación de estudios de los mejores cerebros de la UE. "No podemos descartar ninguna opción", reconoce preocupada. Y es que se nota en cada despacho, en cada aula. Irene Martín, delegada para la internacionalización en la Universidad Autónoma de Madrid y profesora de Ciencia Política sentencia: "La incertidumbre les está matando".