



**RESUMEN DE MEDIOS
25 DE OCTUBRE 2016**

Un grupo de claustales de US secunda un escrito rechazando la idea de acompasamiento de mandatos del rector

SEVILLA, 24 Oct. (EUROPA PRESS) -

Un grupo de miembros del Claustro de la Universidad de Sevilla (US) ha secundado un escrito que circula por listas de distribución en el que se rechaza la propuesta promovida por el rector de la institución, Miguel Ángel Castro, y apoyada por 158 firmas para modificar el Estatuto y proceder al acompasamiento de los mandatos del Claustro y el rector, dada la descoordinación temporal existente entre ambos procesos electorales.

El manifiesto, firmado por el profesor y claustral del sector A José Manuel Gómez y consultado por Europa Press, apunta a la iniciativa --que pasaría por acortar el mandato del próximo Claustro, cuyas nuevas elecciones se celebran en primavera de 2017, con disolución del organismo claustral al término del mandato del rector, con lo que este organismo cumpliría un periodo de aproximadamente unos dos años y medio, y convocatoria de un proceso electoral coincidiendo con los comicios rectorales-- como "el certificado de defunción del Claustro universitario como órgano colegiado de control de la función de gobierno".

"Somos unos cuantos predicadores en el desierto los que venimos afirmando que en la Universidad de Sevilla es el rector el que elige al Claustro. Ahora, además de ser elegido por el rector, el Claustro va a ser disuelto por el rector: lógicamente, esto sólo se le podía ocurrir al rector", lamenta Gómez en su escrito.

Señala el claustral que la cuestión se presenta como "la solución definitiva" al problema del desacompañamiento de mandatos entre el Claustro y el rector, "algo en lo que está de acuerdo todo el mundo desde hace no se sabe cuántas legislaturas".

No obstante, sostiene, "el rector no puede disolver al Claustro porque dimita o cause vacante. No se puede arrojar esa potestad. No se puede escapar de la única competencia digna, el control de la función de gobierno, que le ha quedado ya al Claustro en esta Universidad de Sevilla castigada por sagas rectorales sin escrúpulo alguno contra el funcionamiento democrático de la institución".

Por ello, se insta a Castro a "rectificar su comportamiento y retirar este despropósito de reforma del que dice en su carta tener numerosas expresiones favorables". "Haga dos cosas, señor rector: dimita cuando este Claustro finalice su mandato y sométase, si quiere, otra vez, al refrendo del nuevo Claustro; con eso ya habremos ganado, al menos, el deseado acompasamiento de mandatos. Y la segunda cosa que puede hacer: introduzca un artículo en el Estatuto en el que los cargos académicos rectorales, cargos académicos no electivos designados por usted, no puedan ser claustales. Ya tiene ahí la reforma del Claustro que necesita este órgano", indica.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

El Pleno del Cadus se posiciona este martes sobre movilizaciones y la propuesta para acompañar mandatos

SEVILLA, 25 Oct. (EUROPA PRESS) -

El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) ha convocado Pleno ordinario para este martes en el cual, entre otros aspectos, se definirán los resultados de las asambleas de las distintas delegaciones de centros sobre la posibilidad de llevar a cabo una jornada de movilización que unifique todas las problemáticas de los distintos campus universitarios sevillanos.

La delegada del Cadus Lucía Cayuela ha manifestado a Europa Press que, asimismo, otro de los puntos principales de la sesión plenaria pasa por definir la postura del alumnado respecto a la propuesta promovida por el rector de la Hispalense, Miguel Ángel Castro, para acompañar los mandatos del Rectorado y el Claustro, dada la descoordinación temporal existente entre ambos procesos electorales.

Éste es el único espacio común que el rector ha podido promover tras la celebración de sesiones de Claustro para dirimir la necesidad de reformas en el sistema de gobernanza, por las cuales se proponía que la elección a rector pasara a ser por sufragio universal ponderado y no por el Claustro, sistema actualmente vigente. Tras la votación, el proyecto de reforma recibió el apoyo de 102 claustrales, un respaldo insuficiente para sacar adelante las modificaciones estatutarias.

En cuanto a la protesta, la iniciativa, que parte de una coordinadora estudiantil en la que aparte de este organismo también tienen cabida grupos como el Consejo de Estudiantes de la Universidad Pablo de Olavide (Ceupo), el Movimiento de Acción Estudiantil o la Asamblea de Estudiantes Triana Pública, comprende realizar "un acto de reivindicación desde las bases".

Se trata de que los propios alumnos planteen las problemáticas existentes en los centros y escuelas y se analice la causa. "Si, por ejemplo, el techo de Medicina se cae y en la Politécnica no se cabe, se trata de problemas de infraestructuras, derivados de problemas presupuestarios, que a su vez derivan de los recortes", expone el Cadus.

Por otro lado, el órgano debe pronunciarse si apoyará la jornada de huelga estatal convocada para el próximo 26 de octubre por parte del Sindicato de Estudiantes en enseñanzas medias, en señal de protesta contra la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (Lomce) y las reválidas.

En cuanto al resto de puntos, destaca entre otros el debate del proceso abierto por los estudiantes con el equipo de gobierno de la sede académica para cambiar la normativa sobre pérdida de exámenes, dada la "ambigüedad" de la misma.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

USO DE COOKIES [X] Las cookies de este sitio se usan para personalizar el contenido y los anuncios, para ofrecer funciones de medios sociales y para analizar el tráfico. Además, compartimos información sobre el uso que haga del sitio web con nuestros partners de medios sociales, de publicidad y de análisis web. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. Puede obtener más información en nuestra [Política de cookies](#).

martes, 25 octubre 2016 08:50, última actualización

Buscar...

TEMAS DE PORTADA SEVILLA PROVINCIA ANDALUCÍA CULTURA ECONOMÍA MÁS PASIÓN SEVILLA FC BETIS +SECCIONES

Estudiantes de Medicina protestan hoy ante el Decanato por falta de prácticas

Denuncian que hay dos asignaturas sin estas clases por falta de profesores

LAURA BLANCO / SEVILLA / 25 OCT 2016 / 08:42 H.

Las **estudiantes del campus Macarena** de la Universidad de Sevilla (US), que incluye tanto **Medicina como Biomedicina**, junto a el **Movimiento de Acción Estudiantil (MAE)** y la delegación de su facultad, **se concentrarán hoy a las 12.00 horas en la puerta del Decano** de la facultad para denunciar la supresión de clases prácticas por falta de profesores y las deficiencias en las infraestructuras de varias aulas, que se han agravada con las últimas lluvias.

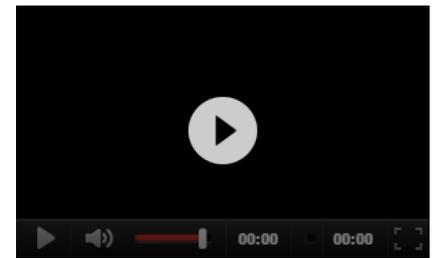
TAGS:

BIOMEDICINA - EDUCACIÓN
- MEDICINA
- UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Según un comunicado del MAE, «actualmente, **se han suprimido todas las prácticas de dos asignaturas que se imparten en primer curso**», en concreto «**AP y Biología e Histología**», si bien según denuncia el movimiento estudiantil «**en otros cursos también se han eliminado por falta de profesorado**» ya que «la tasa de reposición es casi nula, es decir, **los profesores que dejan su departamento no son sustituidos** y hay que repartir el mismo trabajo entre menos gente, con lo que, como ocurre con biología, **no queda nadie para impartir las prácticas**».

Además, los estudiantes –que se concentrará con sus batas– reivindican mejoras en las infraestructuras del campus tras denunciar que «**sólo en la jornada de ayer se cayeron trozos del techo de dos aulas debido a la lluvia y había zonas inundadas** a las que no se podía acceder». La portavoz del MAE en este campus, Carmen Gordillo, asegura que el campus está obsoleto y todas las clases presentan deficiencias de algún tipo: «En algunas no hay enchufes, en otras no hay espacio para el alumnado».

DIRECTO



AVISA



Nuevo Tiguan desde 22.900€



**Concesionario Oficial
C/ Alhambra, 2 y 4**

avisa.es



▶ 25 Octubre, 2016

Sevilla, capital del mundo árabe el próximo verano

Expertos internacionales celebrarán el congreso WOCMES sobre Oriente Medio en la Fundación Tres Culturas

SEVILLA

▶ La Fundación Tres Culturas del Mediterráneo comienza esta semana la organización del World Congress on Middle Eastern Studies (WOCMES) que se celebrará en Sevilla en junio de 2018. Ayer, representantes de la Junta de Andalucía, el Ayuntamiento de Sevilla, **la Universidad de Sevilla** y la propia Fundación se reunieron en la sede de Tres Culturas con Günter Meyer, presidente del Consejo Asesor Internacional de WOCMES para dar los primeros pasos en la organización del congreso.

La candidatura de la Fundación Tres Culturas para acoger en Sevilla la quinta edición de WOCMES resultó seleccionada con un 76 por ciento de los votos del Consejo Internacional, superando por un amplio margen a instituciones tan prestigiosas como el King's College de Londres. Para José Manuel Cervera, director de la Fundación, esta decisión es una «muestra de confianza a nivel internacional en la Fundación Tres Culturas del Mediterráneo como lugar para el diálogo y la reflexión en un momento tan importante en la actualidad de la zona mediterránea».



Günter Meyer (en el centro), ayer en la presentación en la Cartuja. / El Correo

WOCMES, como informaban ayer desde la institución, es el evento más prestigioso a nivel mundial de académicos, investigadores y expertos en Oriente Medio, norte de África, los estados musulmanes de Asia Central, así como otras regiones del mundo directa o indirectamente afectadas por lo que acontece en esas zonas. La celebración de este congreso moviliza entre 2.500 y 3.000 académicos provenientes de más de 70 países para participar durante cinco días en más de 500 sesiones de trabajo en torno a unas 20 temáticas diferentes; como el



EL DATO
Más de 2.000 investigadores en temas relacionados con Oriente Medio se citan en Sevilla en junio de 2017.

análisis y la resolución del conflicto, islam en el pasado y en el presente, estudios de migración y estudios mediterráneos. Además de la magnitud académica de este acontecimiento, de manera paralela se organizará todo un programa de actividades culturales en colaboración con instituciones como la Fundación Baramboin Said. Esta programación incluye una feria del libro con más de 20 editoriales especializadas, exposiciones, una muestra de cine, y un programa de visitas de carácter cultural a la ciudad, en la faceta de promoción turística. ■



Testo apoya la innovación y la práctica universitaria

Como empresa líder en tecnología y con una gran inversión en I+D, una de las prioridades de Testo es apoyar el conocimiento y la creatividad como base para las futuras soluciones de medición. La Universidad es uno de los lugares donde se encuentran estos valores.

Por eso, Testo colabora con proyectos universitarios como el ARUS Andalucía Racing Team, un grupo de alumnos de la **Escuela Superior de Ingeniería de la Universidad de Sevilla** que se han unido para crear un automóvil de carreras.

Los estudiantes del ARUS están llevando a cabo un proyecto en el que contar con la más alta tecnología para la creación de un monoplaza de competición es primordial; por eso, han confiado en Testo y su elevada calidad en instrumentación de medición para realizar las pruebas térmicas en el motor del coche. En concreto, los alumnos realizaron comprobaciones de temperatura mediante una cámara termográfica Testo 875i a distintos regímenes de funcionamiento, por lo que pudieron obtener un análisis detallado del comportamiento y también del rendimiento del sistema de refrigeración. Gracias a la utilización de la tecnología de medición avanzada Testo y la exactitud en los datos de medición obtenidos, el equipo del Andalucía Racing Team obtuvo valiosos datos que les permitirán progresar y avanzar en su proyecto.





UNIVERSIDAD

UNA JORNADA MUESTRA A ALUMNOS DE FUERA LA OFERTA DE LA CIUDAD

El Ayuntamiento, en colaboración con la Junta de Andalucía y las universidades públicas de Sevilla, ha programado para este jueves la I Edición de la Bienvenida Universitaria. Con el Casino de la Exposición del 29 como escenario y de 11.00 a 17.00 horas, esta iniciativa trata de mostrar a todos los estudiantes de fuera de la ciudad su oferta turística, cultural, deportiva y de ocio, así como los recursos disponibles.

Una jornada mostrará a los universitarios la oferta cultural, turística y de emprendimiento de la ciudad

SEVILLA, 24 Oct. (EUROPA PRESS) -

El Ayuntamiento, a través de su Delegación de Igualdad, Juventud y Relaciones con la Comunidad Universitaria y en colaboración con la Diputación Provincial, la Junta de Andalucía y las universidades públicas de Sevilla, Pablo de Olavide, Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) y Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), así como los consejos de alumnos Cadus, Ceupo y ESN, ha programado para este jueves la I Edición de la Bienvenida Universitaria.

Con el Casino de la Exposición del 29 como escenario y de 11,00 a 17,00 horas, esta iniciativa trata de mostrar a todos los estudiantes de fuera de la ciudad su oferta turística, cultural, deportiva y de ocio, así como los recursos disponibles durante la estancia en la capital., como transportes, red municipal de bibliotecas y de centros deportivos del Instituto Municipal de Deportes (IMD), espacios y recursos públicos para el emprendimiento empresarial, la formación y la búsqueda de empleo, entre otros.

Se trata de una jornada cultural, lúdica y festiva que, bajo el título 'Ven y descubre más sobre lo que te ofrece la ciudad', contará con charlas informativas, conciertos y un recorrido por los 16 expositores de los organismos participantes. La entrada es libre y los alumnos interesados podrán acreditarse en ['http://sevillauniversitaria.es/'](http://sevillauniversitaria.es/).

Según informa el Consistorio en un comunicado, una vez lleguen al Casino de la Exposición, serán recibidos con un kit de bienvenida. Para facilitar la afluencia a la cita, el Ayuntamiento de Sevilla pondrá a disposición de los participantes autobuses en los campus de Cartuja y de Reina Mercedes, de la Universidad de Sevilla, y en la Universidad Pablo de Olavide.

La delegada del ramo, Myriam Díaz, ha destacado la importancia de esta iniciativa para que los universitarios de fuera de Sevilla obtengan de primera mano y en un único espacio una "completísima información" sobre la ciudad y, además, de forma organizada, "ayudándoles a tomar decisiones en lo académico, cultural deportivo, de ocio, turístico e incluso de emprendimiento empresarial".

"Estudiantes que, además, serán prescriptores del destino Sevilla cuando finalicen su estancia. Queremos que estos alumnos que vienen de otros puntos de la provincia o de otras provincias se sientan cómodos, sientan que es su ciudad", ha abundado Myriam Díaz.

La programación

Las puertas del Casino de la Exposición se abrirán el jueves a las 11,00 horas con la música del DJ Álvaro Albarrán, que estará hasta el cierre del evento. A continuación se llevará a cabo la recepción oficial por parte de autoridades del Ayuntamiento de Sevilla y representantes de las universidades, la Diputación de Sevilla y la Junta de Andalucía.

Las charlas informativas que tendrán lugar en la Bienvenida Universitaria versarán sobre temáticas de

interés universitario, y serán ofrecidas por parte de los Consejos de Alumnos, el Ayuntamiento de Sevilla, la Universidad de Sevilla, la Fundación Andalucía Emprende y la Universidad Loyola Andalucía.

Así, la primera de ellas, 'Participación Estudiantil: La lucha por los derechos del estudiante', organizada por el Cadus y Ceupo se celebrará entre las 11,15 y 12,15 horas. Seguidamente, se podrá participar en la charla 'Claves para emprender: Nociones básicas para emprender y recursos que el Ayuntamiento pone a disposición del emprendedor', organizada por el Consistorio y el Centro de Recursos Empresariales Avanzados (CREA). Su duración está prevista de 12,25 a 13,25 horas, y de 13,35 a 14,35 horas, 'Emprendimiento Universitario', por la Fundación Andalucía Emprende.

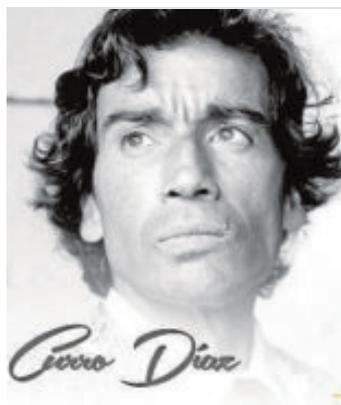
El 'Futuro de nuestros egresados: empleo y/o emprendimiento' será el título de la charla que ofrecerá la Universidad de Sevilla de 14,45 a 15,45 horas, mientras que la Universidad Loyola Andalucía pondrá final a estos encuentros informativos, de 15,55 a 16,55 horas, con la ponencia 'LinkedIn: Herramienta 2.0 para la búsqueda de empleo'.

Respecto a las actuaciones musicales, a las 12,00 horas tendrá lugar el concierto del compositor internacional Juanma Mantecón y Airyn. A las 13,30 horas será el turno de la actuación del conjunto 'A capella'. Seguidamente a las 15,00 horas, recital de la Peña de la UPO 'Sentir Flamenco', con Kaveh Nassehi a la guitarra y, al cante, Sara Castellano Rodríguez. Cerrará, a las 16,00 horas el concierto de la cantante Gata Cattana. Entre conciertos, música del DJ Álvaro Albarrán.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



ABC

20.30

«El toro y el cante», en el ciclo «Mano a mano»

Nueva edición del ciclo «Mano a mano», de la Fundación Cajasol, con la participación de Nano de Jerez y Curro Díaz, quienes abordarán el tema «El toro y el cante». La cita es en la Sala Antonio Machado de dicha Fundación (acceso por c/ Chicarreros, 1) y la entrada es libre hasta completar el aforo.

18.00

Cantes y bailes de Andalucía

En el Casinó Militar, y en acto del curso Temas Sevillanos, Nati Romero disertará sobre los cantes y los bailes de Andalucía.

«Ciudadano Kane»

En la sede social del Círculo Mercantil, proyección de la película «Ciudadano Kane», de Orson Welles. Organiza Linterna Mágica. Entrada libre.

19.30

X Premio de Historia Ateneo

Presentación del libro «Fernando el de Antequera y Leonor de Alburquerque (1374-1435)», de Víctor Muñoz Gómez, que resultó ganador del X Premio de Historia Ateneo de Sevilla de 2013. La presentación está a cargo de Manuel García Fernández, catedrático de Historia Medieval de la Universidad de Sevilla. Será en la sede del Ateneo.

20.00

Conferencias «Eje Norte-Sur»

Hoy comienza el ciclo de conferencias «Eje Norte-Sur» en la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría (salón de actos de dicha institución, en la Casa de los Pinelo)

con la charla «Valor arqueológico del cardo máximo de la ciudad: Casa de los Pinelo y columnas romanas de la calle Mármoles» que pronunciará Ramón Corzo Sánchez.

20.30

Jazz en el Lope de Vega

La prestigiosa banda de jazz fusión Yellowjackets presenta su nuevo álbum «Cohearance» en el teatro Lope de Vega. Esta banda ha grabado 22 álbumes, recibido 17 nominaciones a los premios Grammy (habiéndose alzado con 2 galardones), realizado innumerables giras con entradas agotadas, y ha gozado del reconocimiento mundial tanto de crítica y como de éxito comercial. Las entradas tienen un precio de 9 a 25 euros.

Ciclo «Otoño barroco»

En el Espacio Turina (c/ Laraña, 4) se desarrolla el ciclo «Otoño barroco», que hoy se estrena con el concierto «A caballo... entre Clasicismo y Romanticismo», con La Spagna. Entradas 10 euros en la taquilla de la sala y por internet en entradas.janto.es

Película «Copia certificada»

Proyección de la película «Copia certificada», de Abbas Kiarostami, en la sede de la Fundación Tres Culturas (Pabellón Hassan II, Isla de la Cartuja). Entrada gratuita.

hemos arrastrado por sus lodos. Su historia nos ha sido ya contada en multitud de ocasiones. *Caer* está en *Motorman* (1972) de David Ohle, está sobre todo en *Dudo Errante* (1980) de Russell Hoban. Sin embargo, nada en ella es viejo, porque *Caer* es una bomba de relojería metafísica, una continua contradicción andante. Una de las obras más originales que he leído en mucho tiempo.

Habrà quien quiera hacer

Hay mucho de fábula en *Caer*, una novela plástica, una novela experiencial, una novela adictiva. Una de las grandes sorpresas del año

de esta obra una lectura de nuestro tiempo.

Habrà quien la interprete como una alegoría, como un fiel reflejo de nuestra incapacidad para la vida en sociedad; de nuestra incapacidad, en definitiva, para ser feliz. Habrà quien

la vea como un azote a las religiones, a la alienación, al burreguismo, a nosotros mismos. A todo lo anterior.

Habrà quien filosofe con cada uno de sus párrafos, pero entonces, ¿qué aburrido todo, no? ¿Qué miedo hay en dejarse llevar por lo fantasía, en aceptar que *Caer* es un texto soberbio de ciencia-ficción? No lo era *Un mundo feliz* (1932)? Es más, ¿acaso no hay al final de *Caer*—por cierto, qué gran final—un claro homenaje a la novela de Aldous Huxley? ¿Por qué buscarle a todo un doble sentido? Si en *Caer*, por lo demás, “lo contrario es siempre verdad”.

Porque solo así, sabiendo que todo es imposible en *Caer*; no tendremos miedo de dejarnos atrapar por esa voz apocalíptica y cínica que gasta el narrador. Porque así, caeremos en *Caer*, una novela plástica, experiencial y adictiva que debería convertirse, por méritos propios, en una de las grandes sorpresas del año. **FRAN G. MATUTE**



ARCHIVO

te al chico, introduciéndolo en un mundo desconocido y alejado de su tranquila vida familiar. También de mostrar el abandono de unos padres que prefieren ignorar tanto el crecimiento del hijo como los motivos de su transformación. Hasta ahí, perfecto. El problema de *Dark* es que casi todo resulta obvio y que algunas situaciones no se resuelven de forma verosímil: la iniciación sexual del muchacho, el encuentro posterior con la prostituta, la búsqueda del amigo por billares y saunas de masaje, el carácter equívoco de algunas caricias, el desenlace trufado de *noir* o el mismo interés—dudoso e insólito—de un adulto por un adolescente ajeno a su mundo. **ASCENSIÓN RIVAS**

Compre estas novedades en

UNE UNIÓN DE EDITORIALES UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS

UNEbook.es

Ediciones Universidad Salamanca

Miguel de Unamuno, Cuadernos de Juventud. Edición de Miguel Ángel Rivero Gómez

Manual de Dramaturgia. Fernando Doménech, ed.

www.uned.es/ventas/edicionales.html

UNEUS Editorial Universidad de Sevilla

Esparta. La historia, el cosmos y la leyenda de los antiguos espartanos. César Fornis Vaquero

Shaping Neutrality throughout the First World War. Inmaculada Cordero Olivero, Carolina García Sanz y José-Lionardo Ruiz Sánchez, coords.

www.editorial.uned.es/ventas/edicionales.html

Editorial UNED

Métodos de simulación y modelado. Alfonso Urquía Moraleda y Carla Martín Villalba

Educación en Palestina, Sáhara Occidental, Irak, Guinea Ecuatorial y para refugiados. Agustín Velloso Santisteban y José A. Vinagrero Avila

www.uned.es/publicaciones/publicacion/uned.es/ventas/edicionales.html

68 editoriales y 60.000 títulos en todos los formatos



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



IMAGEN DE PORTADA

El acceso al parquin, en una revista de la Junta

La revista del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico, editada por la Consejería de Cultura de la Junta, dedica su portada de octubre a una de las entradas peatonales del aparcamiento subterráneo. La obra recogida fue diseñada por el Gabinete de Comunicación Visual del Ayuntamiento y refleja una escena cotidiana en el borde del Paseo de los Álamos. Consiste en la reproducción en láminas cerámicas de una fotografía con personas mayores sentadas.

Según un comunicado, la imagen también sirve para ilustrar en páginas interiores un reportaje dedicado al papel de la ciudadanía en la protección patrimonial local, a través del planeamiento y la participación. Su autora es Blanca del Espino Hidalgo, del departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Universidad de Sevilla. En él se subraya el vínculo identitario entre el espacio urbano y los vecinos.

El alcalde, Carlos Hinojosa asegura: Es una satisfacción que reconozcan, una vez más, este proyecto, una iniciativa que ya fue merecedora de un premio nacional, fruto del trabajo del gabinete de diseño, una buena muestra de que su trabajo llega de manera transversal a todas las áreas, actuando sobre señaléticas de turismo, la propia arquitectura o la imagen de la ciudad". El gabinete, cuyo responsable es Federico Barquero, ya obtuvo el premio Letra, concedido a la mejor aplicación de impresión digital sobre un producto industrial.



► 25 Octubre, 2016

El flamenco en la obra de Juan Ramón Jiménez y García Lorca

■ JORGE FERNÁNDEZ BUSTOS

GRANADA Ayer lunes dio comienzo, en la Sala del Mural del Palacio de la Madraza, el ciclo de conferencias 'La poesía y el flamenco', que organiza la Academia de Buenas Letras y colabora la Universidad de Granada, bajo la coordinación del miembro de número Eduardo Castro.

Las primeras conferencias han tratado sobre 'Raíces y alas: Juan Ramón Jiménez y el flamenco', de Manuel Ángel Vázquez Medel, catedrático de Literatura de la Universidad

de Sevilla; y 'García Lorca: del cante jondo a la Teoría del duende', de José Javier León, catedrático de Lingüística General y Teoría de la Literatura de la Universidad de Granada y autor de la tesis 'El duende lorquiano: de hallazgo poético a lugar común flamenco'. Presentaba el catedrático Antonio Chicharro, presidente de la Academia.

Vázquez fue el primero en hablar. El ponente, que centró a Juan Ramón Jiménez entre Sevilla y Cádiz, destacó su andalucismo, su amor al

pueblo en su poesía y en su música. Reivindicó igualmente a intelectuales como Demófilo, Rodríguez Marín o Bécquer, que se acercaron a la copla popular. Si Blas Infante es el padre de la patria andaluza, Juan Ramón Jiménez es su padre cultural, que reivindica el cultismo más allá de los tópicos, en su opinión.

Como explicó Vázquez, Jiménez fue el primer poeta culto que incorporó la copla popular a su quehacer. Ya desde joven compuso seguidillas, que más tarde serían seguidillas gi-

tanadas, y romances. Libros de finales del diecinueve incluyeron guajiras y en 1899 publica 'Cantares' y más tarde 'Almas violeta', que fueron musicados por flamencos como Carmen Linares, Rocio Márquez, Estrella Morente o Tina Pavón. Su proyección flamenca sirvió, según el profesor, para allanar el camino a los poetas posteriores, sobre todo a Lorca y Alberti.

Por su parte, José Javier León incidía en la importancia de la simbología en la obra de Lorca. A través de sus palabras, el público hizo un viaje cíclico que comenzó en el papel del autor granadino en los años 20, concretamente en el Concurso del 22, y terminó en la década siguiente, para volver otra vez al origen. Así recordó la conferencia lorquiana

'Juego y teoría del duende', donde el poeta se basó en una anécdota, supuestamente inventada, para elaborar su teoría. En ella León percibe aún la influencia de la limpieza del flamenco que deseaban transmitir Falla o Fernando de los Ríos.

Pero Lorca fue más allá. Como explicó ayer, el autor vivió el flamenco de la mano de Sánchez Mejías o Felipe Moruve, y conoció la noche, los cafés cantantes y las juergas. Así, según el ponente, una década después revisó su discurso en 'Arquitectura del Cante Jondo', donde Lorca se arrepintió y volvió a la inspiración poética de lo jondo.

Fue una sesión completa que sirvió para descubrir cómo el Flamenco influyó en el pensamiento de escritores decisivos.



► 25 Octubre, 2016

Visibilidad social para el autismo en la edad adulta

► Fundación TEA reúne en Valencia a 600 profesionales de la psicología y la medicina que analizaron los retos vinculados con el espectro autista



Apertura de la jornada sobre autismo
LEVANTE-EMV

Salud

► JORNADA

J.M.VIGARA VALENCIA

El Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Valencia (Icomeva) acogió el sábado una jornada titulada *El autismo en la edad adulta*, que reunió a 600 asistentes, entre profesionales y familiares de afectados; y que organizó la Fundación TEA de la Comunitat Valenciana. La presidenta de esta entidad, Amparo Fabra, subrayó que este encuentro responde a una reivindicación básica: hacer visibles a las personas adultas con autismo. «La gente —señala Amparo Fabra— sigue hablando de niños autistas y es bueno que se hable y se conozca que hay niños autistas, pero no hay que olvidar que con el autismo se nace y se muere, es decir, que las personas con autismo son adultos con importantes necesidades en materia sociosanitaria de vivienda, ocio o trabajo».

En declaraciones a **Levante-EMV**, Amparo Fabra puntualizó que las personas con autismo se ubican en un amplio espectro social y médico: «Desde aquellas que prácticamente no pueden vestirse por sí solas a personas que son estudiantes universitarios y que pueden trabajar». Lo que caracteriza a las personas con autismo es que tienen dos características: «dificultades de comunicación y socialización, e intereses restringidos».

Con mucha frecuencia añade la misma fuente: «Los más autónomos presentan problemas en las relaciones sociales o incluso cuadros de ansiedad o de depresión porque no saben

cómo relacionarse y no entienden determinadas normas».

En Valencia, se dieron cita 600 participantes en la jornada celebrada en el Icomeva y que ha contado con la colaboración de Obra Social *la Caixa* y de la Generalitat.

La mayor parte eran psicólogos, médicos, terapeutas y trabajadores sociales, provenientes de la Comunitat Valenciana y también de Murcia, Madrid o Zaragoza. «Hemos recibido —señaló la presidenta de Fundación TEA— multitud de felici-

taciones de los asistentes por la gran calidad de los ponentes y hemos visto rebasadas las peticiones para inscribirse mucho más allá de nuestras expectativas previas».

Entre otras materias se abordaron asuntos como el impacto del autismo en la familia, el empleo para las personas con TEA, la salud en los cuidadores informales junto a los servicios en la edad adulta que tienen que ver con las necesidades de salud bucodental, ocio o trabajo de las personas con autismo.

Destacaron las intervenciones de **Rosa Álvarez, profesora de psicología evolutiva de la Universidad de Sevilla**, que habló sobre el empleo en las personas con TEA; los servicios para este colectivo en materia de ocio y sociosanitarios, que impartió Agustín Illera, responsable de calidad de la Asociación Gautena de Guipúzcoa; de Mara Parellada, coordinadora del programa AmITEA del Hospital Gregorio Marañón de Madrid sobre la atención sanitaria a pacientes con trastorno del espectro; y el ocio de las personas con TEA desde una perspectiva de inclusión social a cargo de Seisi Bataller Hita, responsable de ocio de Apnav.

El curso fue inaugurado por el director general de diversidad funcional de la Conselleria de Polítiques Inclusives, Antonio Raya; el subdirector general de planificación y organización asistencial Carlos Fluixá, de la Conselleria de Sanidad; la presidenta del Colegio de Médicos, Mercedes Hurtado; y la propia Amparo Fabra.



Una vivienda tutelada atenderá a seis usuarios

► En los próximos días se va a poner en marcha la vivienda tutelada para adultos con autismo que ha impulsado la Fundación TEA y que se ubica en Moncada. De momento acogerá a 6 usuarios y complementará las actividades del centro de día sito en la misma localidad que puso en marcha hace años la Asociación Valenciana de Padres con Personas con Autismo (Apnav), que también preside Amparo Fabra. Esta vivienda es una iniciativa pionera en España y en la C.Valenciana. Otra actuación muy innovadora es el programa de ocio que desarrolla Apnav con actividades como la natación. J.M.V. MONCADA



► 25 Octubre, 2016

Isabel Campanario
SEVILLA

► La ciudad no podría entenderse sin su río y su economía tampoco podría hacerlo sin su Puerto, el único de interior de España y el tercero más grande en superficie del país, cuyo desarrollo espera con paciencia a que se resuelva definitivamente uno de los mayores litigios que enfrenta progreso económico con el respeto medioambiental y la protección del estuario y del entorno del Doñana, que se prolonga ya trece años. La dificultad de conjugar estos factores y aunar los intereses de la industria y el turismo locales con el de ecologistas, arroceros y Junta de Andalucía, con el rechazo añadido de organismos como la Unesco o el Consejo de Participación de Doñana, explica el bloqueo de esta inversión que persigue aumentar el calado en una decena de puntos específicos del tramo navegable del Guadalquivir para permitir que los actuales barcos que entran en Sevilla puedan hacerlo transportando un mayor volumen de carga.

Al Puerto entran buques con capacidad para trans-

// La primera autorización ambiental con condiciones se remonta a 2003

portar unas 25.000 toneladas, pero no pueden hacerlo a carga completa, sino que tienen que reducirlas a unas 10.000-15.000 toneladas, de ahí que en algunas ocasiones se vean obligados a dejar parte de la carga en puertos cercanos, con el coste extra que supone, explican fuentes de la Autoridad Portuaria, gran impulsora del proyecto, que propone aumentar la profundidad en algunos tramos desde los seis hasta los ocho metros. La intención es hacerlo en dos fases, una primera de ellas en la que se dragarían 85 centímetros. «El dragado es fundamental para el Puerto, pero debe hacerse con todas las garantías de sostenibilidad exigibles», inciden.

Todos los años el Puerto realiza un dragado de mantenimiento por el que retiran los fangos y sedimentos que se acumulan en el lecho y el cauce del río para favorecer la navegabilidad. Solo el año pasado entraron en el Puerto 1.050 barcos.

¿Pero cuál es la situación actual en la que se encuentra el proyecto? La situación se encuentra en *stand by*. Las últimas declaraciones del presidente de la Autoridad Portuaria, Manuel Gra-

El dragado, el cuento de nunca acabar

Economía vs medio ambiente. El proyecto está en suspenso a falta del informe de protección de márgenes



El río Guadalquivir a su paso por el municipio sevillano de Coria del Río. / David Estrada

cia, fijaban para diciembre la fecha en la que se podrían conocer las conclusiones preliminares de los nuevos estudios que el Puerto ha encargado a varias universidades andaluzas y cuyo trabajo está coordinado por el catedrático de Biología Marina de la Universidad de Sevilla, José Carlos García-Gómez. Con ellos se quiere analizar de forma multidisciplinar el efecto del dragado de mantenimiento sobre el entorno.

Fuentes del Puerto tratan de rebajar las expectativas sobre su vinculación al futuro proyecto de profundización. Pero lo cierto es que es una iniciativa que está incluida en el Plan Hidrológico del Guadalquivir 2016-2021 que el Estado aprobó a comienzos de este año, y que es el documento que recoge la planificación de actuaciones estratégicas que se podrán desarrollar en el futuro.

De hecho, su mera inclusión levantó ampollas porque en marzo de 2015 una sentencia de la sala cuarta de lo Contencioso del Tribunal Supremo tumbaba el dragado, estimando en parte el recurso de la asociación

// El Puerto está analizando cómo afecta el dragado de mantenimiento

ecologista WWF Adena contra el Plan Hidrológico aprobado en 2013, al considerar que no estaba suficientemente justificada su incorporación y por considerarse una medida compensatoria cuando podría tener efectos negativos sobre las aguas.

Los ecologistas mantienen que el informe científico presentado avala el daño al estuario y que se deben tomar medidas ambientales integrales para recuperar el entorno antes de las obras.

Sin embargo, la CHG se defendió alegando que el hecho de que esté reflejado no significa que se vaya a acometer, si bien es necesario para que se puede hacer en el supuesto de que, en un futuro, logre el visto bueno del Ministerio y la Junta, para lo que es imprescindible el cumplimiento de la Declaración de Impacto Ambiental (DIA) y el respaldo científico.

El Ministerio de Medio Ambiente concedió esa autorización medioambiental en octubre de 2003 pero con la condición de que se cumplieran una decena de requisitos obligatorios recogidos en el informe científico. Uno de ellos, que depende de la Consejería del ramo, sigue



pendiente de resolverse: el informe de protección de las márgenes de Doñana.

Los agentes económicos de la ciudad, con la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES), la Cámara de Comercio y los sindicatos provinciales de CCOO y UGT, han hecho piña, a través de la *Plataforma Sevilla por su Puerto*, para mostrar su respaldo a esta iniciativa como generadora de actividad económica y empleo. «El transporte marítimo es el más competitivo y el más económico, y la logística es clave en los costes de cualquier industria», defiende el presidente de la patronal CES, Miguel Rus.

«Técnicamente la DIA de 2003 está vigente a falta de un solo punto que está pendiente. La Junta lleva casi dos años sin emitir ese informe, que alude a la afección de la salinidad en los acuíferos y el ecosistema de Doñana, pero no está contestando de forma premeditada, lo que evita que se pueda avanzar en este proceso», denunció Rus.

El consejero de Medio Ambiente José Fiscal ha expresado claramente que no

// La Junta lleva dos años sin emitir el informe sobre las márgenes

es una cuestión prioritaria si la obra del dragado no se va a acometer y de hecho planteó un conflicto de competencias con el Ministerio del ramo, que también ha mostrado una actitud pasiva en todo este proceso.

«Nosotros vemos muy muerto el proyecto», afirma Manuel Cano, secretario de la Federación de Arroceros de Sevilla, que incide en la obligación de acometer mejoras en el estuario antes de cualquier otra actuación. Una de las cosas que le preocupa es la «tremenda» velocidad a la que pasan los buques solo con el dragado de mantenimiento, «que produce un oleaje que es el que destruye las márgenes», avisa un sector que «se ha gastado mucho dinero en empalzar las márgenes para proteger las fincas». Y se lo lleva todo, asevera.

Desde el Puerto se insiste en que, aunque es un proyecto irrenunciable para ellos, también hay vida y más actividad más allá del dragado, por lo que se trabaja para mejorar la accesibilidad con proyectos como la digitalización de la vía navegable, que permite controlar de forma telemática el tráfico marítimo. ■



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



ACTUALMENTE EN LAS POLITÉCNICAS NO SUPERAN EL 25% DEL ALUMNADO

La universidad española busca mujeres ingenieras

PÁGS.

2-3





► 25 Octubre, 2016

A FONDO

Un paso adelante para atraer el talento femenino

Esta semana la Real Academia de Ingeniería presenta un ambicioso proyecto denominado 'Mujer e Ingeniería'. Entre sus objetivos, que el 50% de los jóvenes que accedan a los estudios de ingeniería y arquitectura sean mujeres.

Ana Gil. Madrid
 En 1923 las jóvenes María Teresa Usabiaga y Pilar Careaga decidieron matricularse en la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de la Universidad Politécnica de Madrid, en ese momento conocida como Instituto Politécnico Superior de Madrid. La primera abandonó la carrera –desconocemos los motivos– y la segunda terminó los estudios y se convirtió de ese modo en la primera mujer titulada y primera ingeniera de España. La promoción en la que se matriculó la joven que perseveró, conocida como *la Promoción de Pilar*, estaba formada por 30 alumnos... 29 de ellos, obviamente, chicos.

Han pasado los años y, en la actualidad, el número de mujeres que estudian una carrera técnica ha ascendido al 25%. Según los expertos esta cifra, que en casos como las especialidades de Telecomunicaciones e Informática desciende al 10,90%, sigue siendo baja. Por esta razón, la Real Academia de Ingeniería presentará este jueves un ambicioso proyecto denominado *Mujer e Ingeniería* que, entre otros objetivos, pretende duplicar el número de chicas en las Politécnicas para que lleguen al 50% y combatir la tendencia, a nivel mundial, de que en el futuro cada vez habrá menos ingenieros en el mundo.



A. Gil

¿No es una carrera de chicos?

Con esta iniciativa la doctora ingeniera Sara Gómez, profesora de la Universidad Politécnica de Madrid, directora de este nuevo proyecto, quiere desterrar mitos como el de que estos estudios “son carreras de chicos”.

A pesar de que las mujeres son mayoría en las universidades españolas (el 54%), sólo representan el 25% de los estudiantes de la rama de Ingeniería y Arquitectura. Una enraizada combinación de estereotipos, expectativas de los padres, falta de referentes femeninos, desconfianza hacia las matemáticas y una utilidad social poco visible llevan a las universitarias a apuntarse mayoritariamente a las disciplinas sanitarias, a las Humanidades o a las Ciencias Sociales y Jurídicas.

Pero la historia no empieza con la toma de decisión de en qué grado matricularse. A los quince años ya existen mucho menos chicas –me-

MUJERES DE CIENCIAS Aurora Bustamante y Raquel Capistrano (en el centro y derecha) están realizando el tercer curso de Ingeniería Industrial en la Universidad Politécnica de Madrid. Paloma García (a la izda.), en cambio, estudia Arquitectura en el mismo centro. Las tres defienden que decidieron escoger una carrera técnica, entre otras razones, porque tiene muchas salidas profesionales.

nos del 10% – que chicos –superan el 20%– en nuestro país que aspiran a estudiar carreras técnicas, según datos extraídos del informe Pisa 2012.

Gómez, que fue vicerrectora con el anterior equipo de gobierno de la UPM, conoce bien la necesidad de atraer a las jóvenes a las escuelas de ingeniería, en donde aún son minoría, y ayudarles a integrarse en un mundo profesional que, hoy por hoy, sigue siendo masculino. “Los datos de empleo nos dicen que las carreras que más futuro laboral tienen son las relacionadas con las ciencias, la tecnología, la ingeniería y las matemáticas y ellas se resisten a cursarlas”.

'Mentoring' dentro de las aulas
 La falta de referencias es uno de los

Las mujeres son el 54% en el campus y sólo representan el 25% en Ingeniería y Arquitectura

La falta de referentes y una utilidad social poco visible les llevan a matricularse en otras especialidades

puntos débiles actuales en nuestro país. Por esta razón el proyecto incluye un programa de *mentoring* para alumnas de ingeniería. Se va a poner en marcha en la Universidad Politécnica de Madrid y en la Universidad Carlos III de Madrid para ir extendiéndose a otras universidades del país.

Esta iniciativa consiste en acompañar, asesorar y apoyar a las jóvenes en dos niveles. “Las que estén finalizando la carrera contarán con una ingeniera senior que les ayude a dar el paso al mundo laboral y las recién llegadas de primer curso podrán estar acompañadas por mentoras estudiantes de últimos cursos”, explica Gómez. La RAI cuenta para ello con una red de cualificadas pro-

fesionales, mujeres todas ellas de éxito en sus respectivos ámbitos profesionales, entre las que figuran la Asociación de Ejecutivas y Concejeras (EJECON), con las que firmó un convenio de colaboración recientemente.

El valor añadido de las mujeres

“En todos los campos la mujer tiene una forma de dirigir diferente y aportamos un liderazgo con más empatía, tenemos más conciencia social, integramos mejor a los equipos y sacamos lo mejor de cada persona”, destaca Gómez. Por esta razón el presidente de la RAI Elías Ferreres, de acuerdo con Gómez, afirma que “el sector tecnológico e industrial necesita mujeres cualificadas,



▶ 25 Octubre, 2016



EMPLEO

Actualmente el porcentaje de mujeres en las universidades y escuelas politécnicas raramente supera el 25%, cifra muy baja si tenemos en cuenta que, según previsiones de la Unión Europea, **el sector tecnológico va a necesitar un gran número de titulados en STEM** (Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Matemáticas); la Industria 4.0. supone un cambio de modelo económico, que generará en los próximos años una **previsión de nuevos puestos de trabajo** de alta cualificación profesional que se cuantifica en millones.



Una alumna de la Escuela de Industriales de la UPM, en plena grabación del 'spot'.

UN VÍDEO VIRAL PARA CONCIENCIAR A LA SOCIEDAD La Real Academia de Ingeniería presenta este jueves un 'spot' que recoge testimonios de profesionales del sector, universitarias y escolares en torno a los estudios de Ingeniería y Arquitectura. Su intención es que llegue a cuanta más gente mejor.

que aporten puntos de vista distintos a los que estamos acostumbrados en el sector, mayoritariamente masculino”.

“Hay que destacar que en edades tempranas la mayoría de las niñas aventajan a los niños en todas las materias, incluyendo matemáticas. Por tanto, la diferencia en sus comportamientos –sigue diciendo la directora del proyecto– no tiene que ver con la falta de habilidad o los conocimientos adquiridos, sino más bien con la forma de enfrentar los retos”.

“Así, mientras que los chicos asumen que no logran solucionar un problema porque es complicado, las chicas empiezan a dudar de sus habilidades. Mi experiencia me dice que cuando acompañamos a las chi-

cas que están en clara minoría a ser valientes y formamos una red a su alrededor que las anime y las apoye hacen cosas increíbles, porque dejan que aflore su enorme potencial. Si no hay maestras, no hay alumnas”, concluye Gómez.

Este es uno de los motivos por los que el proyecto no solo va a implantarse en los campus sino también en las aulas de los colegios e institutos. A través de talleres para niños y niñas, charlas de concienciación para padres y entreno y metodología para profesores, se trata de convencer a las niñas de 9 a 14 años de que tienen las mismas capacidades que los chicos para hacer ingeniería. “Hay que decirles a las niñas y a su entorno cotidiano que, si les atraen las matemá-

En edades tempranas la mayoría de las niñas aventajan a los niños en todas las materias

Hay que decirles a ellas y a su entorno cotidiano que si quieren ser ingenieras no son unas 'frikis'

ticas, la física o la química y quieren ser ingenieras, no son unas frikis y tienen todo un mundo de posibilidades por delante”, añade el Director Gerente de la RAI, Javier Pérez de Vargas. Estas acciones empezarán en nueve centros de la Comunidad de Madrid el próximo curso académico y se aplicará más adelante en otras Comunidades Autónomas.

Los responsables de esta iniciativa, que saldrá a la luz este jueves, prevén que verán los resultados de estas medidas a corto-largo plazo. “Hay países en Europa y el propio Estados Unidos que están trabajando en esta línea desde hace 10 años y están empezando a recoger ahora los frutos”, afirma Gómez.

Para que esta apuesta de la RAI

también surta efecto se cuenta con el respaldo de importantes instituciones y empresas como el Instituto de la Mujer, la Comunidad de Madrid, Indra, HP, Telefónica, Fundación Universidad Empresa, Fundación Caja Ingenieros, Fundación Pro Rebus Academiae, Asociación Española de Ejecutivas y Consejeras (EJECON), Universidad Politécnica de Madrid, Universidad Carlos III de Madrid, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte; Ministerio de Sanidad, Institute of Electrical and Electronics Engineers, Fundación Pro Rebus Academiae, Big Van Científicos sobre Ruedas, y el Fondo Social Europeo, que ha facilitado los fondos necesarios para su lanzamiento y primeros pasos.

**UNIVERSIDAD**

Casi 10.000 niños protegidos de la polio

A. N. - Madrid

Banco Santander reafirma su compromiso con el progreso y se une a la celebración, el próximo lunes 24 de octubre, del Día Mundial de la Lucha contra la Poliomielitis gracias a la donación que ha hecho en este año a Unicef para su campaña de erradicación contra la poliomielitis.

Con esta campaña, Unicef salva cada año la vida de tres millones

de niños. La polio es una enfermedad muy contagiosa causada por un virus que invade el sistema nervioso y puede causar parálisis en cuestión de horas. Afecta principalmente a los menores de 5 años, produciendo en una de cada 200 infecciones una parálisis irreversible. Mientras haya un solo caso infectado, los niños de cualquier país se encuentran en riesgo de contraer la poliomielitis, por lo que la vacunación, la única forma

eficaz de luchar contra esta enfermedad, es muy importante.

La aportación de Banco Santander es el resultado del primer reto de Be Healthy, un programa global de salud y bienestar implantado por la entidad bancaria entre sus empleados. El banco animó a su plantilla a dar la vuelta al mundo a través de sus pasos, comprometiéndose a donar un euro por cada kilómetro recorrido. El resultado fue la vacunación de 9.815 niños.

TODOS GANAN CON CAMPUS SANITARIOS MÁS INTEGRADOS

Queda por hacer en la formación multidisciplinar del farmacéutico en las fases de Grado, dicen desde los campus de Ciencias de la Salud; eso sí, la estrategia está clara: formar en lo que precisa el SNS



UNIVERSIDAD BLANQUERNA

Gema L. Albendea
redaccion@correofarmacologico.com

La formación básica del farmacéutico en España sigue estando muy desconectada de la del resto de agentes sanitarios. A pesar de que en los últimos años varias universidades han creado sus propios campus de Ciencias de la Salud, y de que en la mayoría está integrada la carrera de Farmacia, prácticamente ninguno de estos campus multidisciplinarios tiene programas educativos hilados entre especialidades. “Los nuevos grados creados a partir del RD 1.393/2007 de 29 de octubre, surgidos a raíz de la Declaración de Bolonia, obli-

garon a las universidades a revisar la formación superior”, recuerda Isabel Pérez Pérez, vicedecana de Grado de la Facultad de Ciencias de la Salud Blanqueria, dependiente de la Universidad Ramón Llull, en Barcelona. Según Pérez Pérez, esta regulación supuso reordenar esa educación superior para centrarla en la adquisición de competencias, entre las que está la capacitación para el trabajo en equipo o la colaboración en equipos multidisciplinarios. “En la actualidad, los planes de estudios de la mayoría de los grados de Farmacia tienen presente el desarrollo de estas competencias, pero la diferencia reside en cómo se llevan a cabo las estrategias pedagógicas que han de fomentar la adquisición de ésta”, advierte.

De hecho, desde la Universidad de La

Laguna, en Canarias, aseguran que en algunos casos los campus de Ciencias de la Salud han sido un producto impulsado no sólo por Bolonia sino por los recortes educativos que trajo la crisis económica.

Estrategia y multidisciplinariedad

Por supuesto, no todas las universidades españolas entran en este saco. Desde la CEU San Pablo (Madrid) tienen muy marcada la estrategia a seguir en cuanto a la formación del farmacéutico en el ámbito sanitario: “Se realiza en diferentes escalones: grado, posgrado y doctorado. Además, mediante la formación FIR en centros acreditados, el farmacéutico se especializa. El farmacéutico del siglo XXI juega un papel relevante en el SNS a todos los niveles:

asistencia, docencia, investigación y gestión”, dice el decano de la Facultad de Medicina de la CEU San Pablo, Tomás Chivato.

La convicción de que esa multidisciplinariedad del farmacéutico debe ser impulsada es común a todos los responsables de estos centros. De hecho, la mayoría intentan subsanar esa falta de sinergias en la base de la carrera con cursos y másteres complementarios al finalizar los estudios. “El farmacéutico es un agente más en el sistema de salud y la formación multidisciplinar es fundamental en su formación. Es la mejor manera de poderse integrar con plenas garantías en hospitales, centros de investigación, etc. cuando finalice su grado”, asegura Luis Aparicio Bellver, secre-

Pasa a página 48

▶ 24 Octubre, 2016

Educar para abrir caminos y construir la vida

Viene de página 46

tario de la Facultad de Medicina y Odontología de la Universidad de Valencia.

Aparicio también es responsable del Máster de Investigación Biomédica, que se imparte en dicha facultad con muchos farmacéuticos matriculados. Desde su punto de vista, es necesario que las instituciones educativas impulsen sus campus de Ciencias de la Salud con una buena orquestación y fomenten ese carácter multidisciplinar para que todos los grupos de trabajo e investigación puedan contar con diferentes graduados que aporten enfoques distintos.

Desde el punto de vista de la responsable de la Universidad de Blanquerana, no hay obstáculos que impidan alcanzar esa enseñanza compartida. "Se trata simplemente de atravesar los límites tradicionales que han ostentado determinadas disciplinas e incorporar la cultura de colaboración interprofesional, un hecho indispensable para dar respuesta hoy en día a las

AVANCES

Javier Galán, director adjunto del Grado en Biomedicina de la Universidad Francisco de Vitoria (Madrid), opina que el sistema cada vez es más consciente del papel que puede jugar el futuro farmacéutico en todos los ámbitos de la salud y que ello está sirviendo para cambiar ese panorama formativo.

Tomás Chivato, decano de la Facultad de Medicina de la Universidad CEU San Pablo, explica que, a pesar de los déficit, la carrera farmacéutica no está estancada y evoluciona favorablemente hacia la universalización de esa multidisciplinariedad: "Aspectos éticos, de comunicación, de farmacoeconomía o gestión no se incluían en los planes de estudio hace unos años, pero en la actualidad se tiende a cubrir esas necesidades formativas tanto desde el punto de vista teórico como práctico".

A pesar de que la implantación de los actuales Planes de Estudios es muy reciente, la evolución acelerada del paradigma profesional en Farmacia hace que nos preguntemos sobre la completa idoneidad actual de los mismos. En este sentido, me siento obligado a hacer unas breves consideraciones.

Como principio de partida, quiero expresar mi convencimiento de que la realización de una carrera en modo alguno supone la adquisición por parte del estudiante de todos y cada uno de los conocimientos, de las capacidades y competencias que un desarrollo profesional pleno requerirá. La educación debe iniciar, insinuar, abrir caminos. Y el Plan de Estudios es una guía educativa para que el alumno empiece a estructurar su mente de cara al desarrollo futuro en y de la profesión. Su futuro empleador lo que requiere es una mente organizada, capaz de adquirir y generar conocimientos durante toda la vida, de interactuar con las personas y con su entorno vital y profesional y que lo modifique para que mejore. Por eso es tan difícil educar, porque no se trata de la mera transmisión de conocimientos.

La segunda consideración tiene que ver con la realidad profesional actual. La práctica de la farmacia se está orientando hacia una labor mucho más asistencial y la formación debe tener este hecho en cuenta. La modificación de los estudios será una labor que habrá que hacer, en su momento, y bien porque tendremos que resolver, otra vez, la cuadratura del círculo. Y es que la farmacia comunitaria, siendo la salida profesional más importante, no es la única a la que puede aspirar un farmacéutico. Y todo Plan de Estudios debe ser acogedor de las distintas sensibilidades profesionales. Y, a la vez, hay que actualizar a la oficina de farmacia para que el modelo actual siga mostrando su eficacia ante los retos de la sociedad actual. Como bosquejo inicial de los estudios, contemplo una ca-

rrera que, a partir de un núcleo básico, se pueden considerar diferentes itinerarios, pero que todos conduzcan a un Grado en Farmacia que capacite para todas las competencias.

Y hago un llamamiento para que cualquier cambio futuro haga permanecer la Farmacia en un ámbito plenamente científico. Y es que la carrera debe estar inserta en el espíritu de la ciencia, una carrera que trata de mejorar la salud necesita de una formación incluyente, global, compleja, precisa, rigurosa, científica.

En el último acto de graduación decía a los alumnos que la beca recién impuesta simboliza la educación recibida, que podemos entender por su color morado, que se construyen a partir del azul, el color de la ciencia, y se vuelca en la labor sanitaria asistencial. La ciencia se vuelca en la salud. Y queda cambiada, dirigida por el choque con la vida. La torre de marfil del conocimiento se abre, acoge, se mezcla con el mundo y lo mejora. El azul científico, al mezclarse con el color rojo oxigenante, significante de vida, de la sangre, se convierte en el morado de Farmacia. Así interpreto nuestro color morado, como consecuencia de mi convencimiento de que la salud se consigue con el conocimiento. Éste debe ser nuestro reto. Educación para construir la vida, no un mero acúmulo de conocimientos.



JOSÉ MANUEL VEGA PÉREZ
Presidente de la Conferencia de Decanos de Farmacia

nuevas necesidades de salud y a las demandas de los sistemas sanitarios", comenta.

'No' al conformismo

En la misma línea opina Javier Galán, director adjunto del Grado en Biomedicina de la Universidad Francisco de Vitoria, en Madrid. "El principal obstáculo, a mi parecer, sería el conformismo". Galán explica que también son frecuentes los impedimentos burocráticos, "pero teniendo claras las estrategias de mejora debería ser posible vencerlos".

Lorena Fuentes, vicedecana de Medicina de la Facultad de Ciencias de la Salud y del Deporte de la Universidad de Zaragoza, cree que el problema reside en una falta de recursos económicos, "y también de materias transversales comunes en todos los grados de la salud".

Aunque en su facultad no se imparte el Grado de Farmacia, Fuentes asegura que en sus titulaciones tienen profesores que son farmacéuticos y que se integran perfectamente en equipos multidisciplinares. "También nuestros alumnos de Medicina y de Nutrición realizan prácticas clínicas en hospitales y centros de salud, donde trabajan con farmacéuticos y se integran perfectamente". Eso sí, en su opinión la experiencia podría mejorar con "más prácticas clínicas y en empresas donde es necesario el trabajo multidisciplinar. También en los primeros cursos, en los que serían muy útiles un mayor número de prácticas de simulación de estas situaciones".

Galán afirma que para elaborar unos planes de estudio óptimos y acordes con las nuevas necesidades del sector salud sería positiva "una revisión constante de los conocimientos que se generan en esta área. Debemos estar muy atentos hacia dónde se dirige el sector y qué necesidades va teniendo para que los futuros profesionales puedan cubrirlas gracias a la formación que reciban".

Elaborar planes de estudio óptimos, actualizados y acordes a la necesidad del SNS sería positivo

ANDALUCÍA.-Sevilla.- C's lleva a Parlamento la situación financiera de la UPO, a la que "siguen sin llegar los recursos necesarios"

SEVILLA, 24 Oct. (EUROPA PRESS) -

El Grupo de Ciudadanos (C's) en el Parlamento de Andalucía ha remitido una pregunta a la Comisión de Economía y Conocimiento en la que cuestiona por la situación de transferencia financiera en la Universidad Pablo de Olavide (UPO) de Sevilla, una de las más reivindicativas en cuanto al nuevo modelo de financiación.

A pesar de la existencia del actual modelo para las universidades andaluzas, aprobado en 2007, a la Olavide, a día de hoy, siguen sin llegar los recursos necesarios, según expone la diputada de C's Marta Escrivá en su pregunta, consultada por Europa Press, en la que expone que esta situación ha conllevado consecuencias "negativas" para el funcionamiento de esta sede académica.

Dichas consecuencias han podido paliarse gracias a la "solidaridad" de las demás universidades públicas andaluzas y mediante acciones específicas de la Consejería ante necesidades urgentes y determinadas.

Así las cosas, el rector de la UPO, Vicente Guzmán, aludía durante la apertura del curso académico 2016-17 a "graves consecuencias" que terminarán repercutiendo en la calidad y cantidad del servicio público a prestar en los próximos cursos académicos si la Junta no procede a modificar el vigente modelo de financiación de universidades.

Guzmán aprovechaba la presencia del consejero andaluz de Economía y Conocimiento, Antonio Ramírez de Arellano, para reclamarle que hagan "todo lo posible" al objeto de proporcionar a la UPO los recursos necesarios para poder acometer los tres planes de fortalecimiento que necesita la sede: en materia de personal, de investigación y de infraestructuras.

"Es la única forma de eliminar, o por lo menos aliviar, todos estos problemas con el objetivo de permitir que esta universidad, una buena universidad, con buenos resultados, con buen rendimiento, verdaderamente implicada con la sociedad, pueda crecer y consolidarse como merece", manifestaba.

© 2016 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.