



**RESUMEN DE PRENSA
26 DE NOVIEMBRE DE 2014**



Luis Olivencia tendrá su plaza en el entorno de Viapol

CRISTINA SÁNCHEZ

SUR

El Distrito Sur ya ha decidido dónde se ubicará la plaza en recuerdo al profesor Luis Olivencia, fallecido el pasado 4 de abril. Así, la Junta Municipal del distrito, celebrada el pasado lunes, acordó por unanimidad que el parque infantil que está ubicado justo detrás del apeadero de San Bernardo, cerca de la Facultad de Derecho, se rotule con el nombre del desaparecido profesor de Derecho Mercantil de la Universidad de Sevilla.



Los grafitos en la fachada de la Catedral de Sevilla

FIRMA FOTO

¿Qué significado tienen las pintadas de la fachada de la Catedral? La respuesta está en el código «Victor»

Víttores que gritan desde la pared

PEPE BARAHONA
 SEVILLA

Letras, símbolos, números... un jeroglífico desafía las miradas que apuntan a la fachada de la Catedral. Las obras de limpieza y restauración de los exteriores de la Catedral, llevadas a cabo por el arquitecto Alfonso Jiménez y Rosa Domínguez Caballero y Juan Luis Barón Cano, profesores del Departamento de Construcciones Arquitectónicas de la Universidad de Sevilla, dejaron a la luz unas

inscripciones ocultas por la suciedad acumulada. En rojo sobre piedra, estas pintadas pronto llamaron la atención de los sevillanos y turistas, que trataban de encontrar una explicación lógica de tales murales hallados en el muro más antiguo y el más reparado, que da a la calle Alemanes, y en el que da a la Avenida de la Constitución.

En la mayoría de ellas hay un patrón que se repite. Son rojas y su dibujo figura como una uve mayúscula a la que se le suman una te y una erre y se le

adivina la compañía de una ce y una o. V-I-C-T-O-R. Es lo que se conoce como un vitor, un símbolo derivado del Bajo Imperio Romano que fue adoptado por varias universidades españolas, como la de Salamanca, Alcalá de Henares o Sevilla, para reconocer a quienes conseguían doctorarse. Esta figura equivaldría a un «¡Viva...!», para celebrar el gozo de los estudiantes al fin de su etapa académica. Así, conociendo el significado e indagando por las pintadas, se descubre el nombre de Don Melchor y de Don Alonso García, de quienes se intuye que alcanzaron el éxito en sus estudios y que inmortalizaron su presea en la Catedral sevillana. Estas inscripciones, que llegan a la docena, también se repiten en la Universidad de Salamanca. En Sevilla también se pueden ver en el Archivo de Indias.

Esta moda por celebrar el doctorado conseguido se extinguió en 1857 cuando por mor de la Ley Moyano, una norma que regulaba la enseñanza que intentó erradicar el analfabetismo dominante en la sociedad española, las universidades, excepto la de Madrid, perdieron la facultad de conceder ese título.





VEINTICINCO AÑOS DE LA CASA DE LA COMUNICACIÓN

[Inicio](#)
[Actualidad](#)
[Conoce fcom](#)
[Grados](#)
[Prácticas](#)
[Secretaría](#)
[Movilidad](#)
[Biblioteca](#)
[Oferta de Postgrado](#)

Inicio » Tesis Doctoral sobre Wikipedia presentada en FCom

actualidad

- noticias
- tablón
- gabinete

Tesis Doctoral sobre Wikipedia presentada en FCom

Vie, 21/11/2014 (Todo el día)

La tesis doctoral versa sobre el uso y percepción de Wikipedia por los profesionales de la traducción



Elisa Alonso Jiménez, profesora de la Pablo de Olavide, presentó su tesis doctoral relativa al uso y percepción de la enciclopedia Wikipedia por los profesionales de la traducción. La tesis ha sido codirigida por los profesores Vázquez Medel (US) y Fuentes Luque (UPO) y ha recibido la calificación de "Sobresaliente Cum Laude por unanimidad".

El pasado viernes, 21 de noviembre de 2014, en la Sala de Juntas "Francisco Ayala" de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla se celebró el acto de lectura pública de la Tesis de Elisa Alonso Jiménez, codirigida por los profesores Manuel Ángel Vázquez Medel de la US y Adrián Fuentes Luque, de la UPO. Lleva por título "Traducción y tecnología. Análisis del uso y percepción de Wikipedia por parte de los profesionales de la traducción".

Se trata de la primera Tesis Doctoral presentada en la Facultad de Comunicación de la US con la doble condición de "Tesis por compendio" de publicaciones de alto impacto y con "Mención de Doctorado Internacional", en virtud de la estancia de Elisa Alonso en la Unidad de Traducción del Imperial College London.

El Tribunal estuvo presidido por el responsable de los estudios de Comunicación y Catedrático de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada en la Universidad de Granada, Dr. Domingo Sánchez Mesa, la Dra. Elena Di Giovanni, de la Universidad de Macerata (Italia), la Dra. Cristina Valdés Rodríguez, Decana de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Oviedo, la Dra. Nieves Jiménez Carra, del Área de Traducción e Interpretación de la UPO, y el Dr. Adrián Huici Modenes, del Área de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la US. Un tribunal de la más alta cualificación científica, que concedió a la Tesis la calificación de "Sobresaliente Cum Laude por unanimidad".

La Tesis supone una importantísima aportación para conocer el uso que los profesionales de la traducción hacen del principal procomún colaborativo en Internet, Wikipedia.

La ya Dra. Elisa Alonso forma parte del primer grupo de investigación en comunicación de Andalucía, el "Grupo de Investigación en Teoría y Tecnología de la Comunicación", dirigido por el Prof. Vázquez Medel, que alcanza con ésta la dirección (o codirección) de treinta Tesis Doctorales.

Vázquez Medel, en la actualidad Coordinador y Presidente de la Comisión Académica del Programa Interuniversitario de Doctorado en Comunicación indicó que experiencias como esta permiten intensificar notablemente la colaboración entre las dos Universidades Públicas de Sevilla, la Hispalense y la Pablo de Olavide.

fcom
preuniversitarios

Noviembre

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

lo + visitado

-  expediente
-  tutorías
-  reservas MAV
-  e. virtual
-  horario
-  exámenes

enlaces

- Delegación de Alumnos
- Aula de Cultura
- Frame. Revista de cine
- Guía del Estudiante





VEINTICINCO AÑOS DE LA CASA DE LA COMUNICACIÓN

[Inicio](#)
[Actualidad](#)
[Conoce fcom](#)
[Grados](#)
[Prácticas](#)
[Secretaría](#)
[Movilidad](#)
[Biblioteca](#)
[Oferta de Postgrado](#)

Inicio » Félix Zurita imparte un taller en FCom

actualidad

- noticias
- tablón
- gabinete

Félix Zurita imparte un taller en FCom

Mié, 26/11/2014 (Todo el día)
Realizador, productor, guionista y editor



Félix Zurita, realizador, productor, guionista y editor, imparte el 26 de noviembre un taller de guión en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla. La actividad, que se enmarca en el programa del Máster en Guión, Narrativa y Creatividad Audiovisual, se celebra de 10:30 a 14:00 horas en el Aula 1.2 de FCom.

Félix Zurita (Madrid, 1954) es el creador de Alba Films (www.albafims.tv), productora de cine y vídeo. Licenciado en Sociología y Ciencias Políticas por la Universidad de Lausanne (Suiza) y por la Universidad Complutense de Madrid, Diplomado por el Institut Universitaire d'Etudes du Developpement de la Universidad de Ginebra (Suiza), ha desarrollado buena parte de su carrera profesional en Centroamérica, donde reside desde 1981. Ha realizado tareas de realizador, productor, guionista y editor para emisoras de televisión de Suiza, Canadá y Gran Bretaña, así como para TV3 de Cataluña. Ha realizado numerosos documentales, que se han emitido en más de 30 canales de televisión.

En 1986 funda Alba Films y en 1994 la Fundación Luciérnaga (www.fundacionluciernaga.org), con sede en Nicaragua y dedicada a la difusión de vídeos educativos y recopilar archivos históricos. Es miembro de la Asociación Nicaragüense de Cinematografía.

El guionista y escritor granadino Salvador Perpiñá impartió el 18 de noviembre la Lección Inaugural del Máster en Guión, Narrativa y Creatividad Audiovisual y también dirige un taller intensivo de guión del 2 al 5 de febrero de 2015. El Máster es un título propio de la Universidad de Sevilla, que se imparte en la Facultad de Comunicación con la coordinación de la profesora Virginia Guarinos.

Para más información:

<http://master.us.es/masterguion/>



fcom
preuniversitarios

Noviembre

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

lo + visitado

- expediente
- tutorías
- reservas MAV
- e. virtual
- horario
- exámenes

enlaces

- [Delegación de Alumnos](#)
- [Aula de Cultura](#)
- [Frame. Revista de cine](#)
- [Guía del Estudiante](#)







VEINTICINCO AÑOS DE LA CASA DE LA COMUNICACIÓN

[Inicio](#)
[Actualidad](#)
[Conoce fcom](#)
[Grados](#)
[Prácticas](#)
[Secretaría](#)
[Movilidad](#)
[Biblioteca](#)
[Oferta de Postgrado](#)

Inicio » Hoy en FCom: Derechos Humanos y Medios

actualidad

- noticias
- tablón
- gabinete

Hoy en FCom: Derechos Humanos y Medios

Lun, 24/11/2014 (Todo el día)
PULSAR PARA VER EN STREAMING



El Equipo de Investigación de Análisis y Técnica de la Información de la Universidad de Sevilla (US) organiza el Congreso Universal sobre Derechos Humanos Emergentes y Medios de Comunicación, que se celebra del 24 al 26 de noviembre en la Facultad de Comunicación de la US. Las sesiones se celebran en el Salón de Grados y se pueden seguir en streaming a través de la web de FCom. El Congreso se organiza en seis áreas temáticas: "Rebeldía popular y dignidad unitaria", "Orden global y decrecimiento económico", "Paz con justicia social", "Desafío desarrollista y solidaridad", "Ciclo del agua y desarrollo agrario integral" y "Estrategias de acumulación y causas sistémicas de marginalidad social". A las sesiones asisten "ponentes especialistas y con comunicaciones de investigadores y profesionales, estando abierto a la presentación de comunicaciones". Más información: - Programa: <http://fcom.us.es/sites/default/files/ficherosusuario/Programacion-6.pdf> - Comunicaciones: <http://fcom.us.es/sites/default/files/ficherosusuario/Relacion%20General%20de%20Comunicaciones-n3.pdf> - Ponentes, relatores y ayudantes: <http://fcom.us.es/sites/default/files/ficherosusuario/ponentes-relores-ayudantes-3.pdf> - Dptico: <http://fcom.us.es/sites/default/files/ficherosusuario/diptico-derechos-emergentes-medios-2.compressed.pdf>

Watch **live streaming video** from **fcom_sevilla** at [livestream.com](http://livestream.com/fcom.us.es/foro-universidad-empresa-de-la-us)<http://fcom.us.es/foro-universidad-empresa-de-la-us>

fcom
preuniversitarios

Noviembre

L	M	J	V	S	D
				1	2
3	4	5	6	7	8
10	11	12	13	14	15
17	18	19	20	21	22
24	25	26	27	28	29

lo + visitado

-  expediente
-  tutorías
-  reservas MAV
-  e. virtual
-  horario
-  exámenes

enlaces

- [Delegación de Alumnos](#)
- [Aula de Cultura](#)
- [Frame. Revista de cine](#)
- [Guía del Estudiante](#)







VEINTICINCO AÑOS DE LA CASA DE LA COMUNICACIÓN

[Inicio](#)
[Actualidad](#)
[Conoce fcom](#)
[Grados](#)
[Prácticas](#)
[Secretaría](#)
[Movilidad](#)
[Biblioteca](#)
[Oferta de Postgrado](#)

Inicio » Vida y ventura del estudiante Justo, El despertar

actualidad

noticias

tablón

gabinete

"Vida y ventura del estudiante Justo, El despertar"

Mié, 26/11/2014 (Todo el día)
Libro de Fernando Morago (Máster Escritura Creativa)



El periodista Fernando Morago presenta el 26 de noviembre, en la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla, su libro "Vida y ventura del estudiante Justo, El despertar", segundo número de la colección dedicada a autores del Máster de Escritura Creativa de la Universidad de Sevilla. El acto se celebra a las 20:00 horas en la Sala de Juntas.

La presentación del libro corre a cargo de Antonio Cascales, novelista y profesor jubilado de la Facultad; Miguel Nieto, profesor de la Facultad y primer directos del Máster en Escritura Creativa, en el que sigue impartiendo clases; y Rafael Arbide, editor. El libro es el segundo de la colección La Mano de Nieve, dedicada a la publicación de obras de alumnos del Máster y que se incluye en el catálogo de Rd Editores. El primer libro de la colección es "La ciudad que rompe sueños", de Sandra Pérez Castañeda.

"Vida y ventura del estudiante Justo. El despertar" es la primera novela de Fernando Morago. La historia, contada a modo de episodios nacionales, narra "con una alta dosis de ironía, humor y sarcasmo, trufado de melancolía, las vivencias, dudas y aflicciones de un joven durante los primeros meses de la Transición, y de la sociedad española en esos momentos de sorpresa y transformación".

Fernando María Morago Rodríguez (Almadén, Ciudad-Real, 1960) ha pasado gran parte de su vida en Madrid, donde se licenció en Periodismo (1983) por la Universidad Complutense. Ha trabajado como freelance, colaborando en varios medios de comunicación. En 1988 participó en Jerez de la Frontera en la fundación de El Periódico del Guadalete. Funcionario del Estado, ha compaginado su labor pública con la periodística así como con su formación académica y sus estudios de doctorado en la Universidad de Sevilla, donde ha realizado el Máster en Escritura Creativa. También ha desarrollado labores como corrector de varias editoriales.

Lectura del primer capítulo de "Vida y ventura del estudiante Justo, El despertar":

<http://176.28.102.237/rdeditores/index.php?p=libro%2F103>

Lectura del primer capítulo de "La ciudad que rompe sueños", de Sandra Pérez Castañeda:

<http://176.28.102.237/rdeditores/index.php?p=libro%2F94>

fcom
preuniversitarios

Noviembre

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

lo + visitado

-  expediente
-  tutorías
-  reservas MAV
-  e. virtual
-  horario
-  exámenes

enlaces

- Delegación de Alumnos
- Aula de Cultura
- Frame. Revista de cine
- Guía del Estudiante





Regístrate gratis | Suscríbete | Lee La Vanguardia en Iniciar sesión

PUBLICIDAD

Descubre lo mejor de cada ciudad en 48 horas

Este sitio web utiliza cookies, tanto propias como de terceros, para recopilar información estadística sobre su navegación y mostrarle publicidad relacionada con sus preferencias, generada a partir de sus pautas de navegación. Si continúa navegando, consideramos que acepta su uso. [Más información](#)

Destacamos ▶ Artur Mas Barcelona Euromillones Athletic Bonoloto Webs del Grupo ▾ LV Papel ▾

LA VANGUARDIA Andalucía

Miércoles, 26 de noviembre 2014 Ediciones | Quiero ▾ | Temas | Al minuto | Lo más | La Vanguardia TV | Fotos | Listas

Portada Internacional Política Economía Sucesos Opinión Deportes Vida Tecnología Cultura Gente Ocio Participación Hemeroteca Servicio

Andalucía

CULTURA

La Filmoteca de Andalucía celebra en diciembre su 25 aniversario con una programación especial

Andalucía | 25/11/2014 - 16:54h

Notificar error | Tengo más información |

Seguir | Tweet | Share | Share

CÓRDOBA, 25 (EUROPA PRESS)

La **Filmoteca de Andalucía**, con sede central en Córdoba, celebrará en el inmediato mes de diciembre el **25 aniversario** de su creación, siempre en pos del objetivo que aúna los principios que han inspirado su trabajo de recuperación del patrimonio fílmico y la difusión de la **cultura cinematográfica**.

A este respecto y en rueda de prensa, la delegada de Educación, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía en Córdoba, Manuela Gómez, y el director de la Filmoteca de Andalucía, Pablo García Casado, han recordado en rueda de prensa que "el 19 de diciembre de 1989 Córdoba recibía la Filmoteca de Andalucía con una enorme expectativa. Hoy, veinticinco años después, podemos decir que la Filmoteca de Andalucía es un centro vivo, conectado con la sociedad civil, que amplía las fronteras del concepto 'patrimonio fílmico' a una idea mucho más intensa, abierta y comprensiva: la defensa de la cultura cinematográfica".

La delegada ha señalado que en este cuarto de siglo la Filmoteca de Andalucía se ha convertido en un referente del cine en la comunidad andaluza, como una institución dedicada a la defensa de la cultura cinematográfica, a la vez que ha mantenido una constante colaboración con las entidades más significativas de la sociedad civil en todas las provincias donde tiene sede.

En cifras, la Filmoteca ha tenido este año en Córdoba más de 27.000 espectadores, un 9,5% más que el año anterior, y sumando las demás sedes han sido 36.691 espectadores en total. Así, hay que añadir más de 10.000 usuarios en el resto de actividades, entre los que destacan las formativas, que este año se han desarrollado en dos líneas: la escolar, en la que los niños ven cine en versión original y toman contacto con el patrimonio fílmico, y la universitaria, con el Máster de Cinematografía de la Universidad de Córdoba (UCO), que este año llega a su quinta edición, y el Forum Filmoteca.

Por otra parte, desde el pasado mes de enero la Filmoteca cuenta en Córdoba con un equipo de proyección con Proyector Digital con tecnología DCP (Digital Cinema Package). Por todo ello, los usuarios de la Filmoteca han valorado las actividades y los servicios que desarrolla con una calificación de 8,6, en encuesta realizada el pasado semestre.

RESUMEN DE ACTIVIDADES

El acto central de la conmemoración tendrá lugar el 19 de diciembre, cuando se presentará la última restauración, la película 'Julio Romero de Torres', de Julián Torremocha (1940), propiedad del Museo de Bellas Artes de Córdoba, y cuyas músicas han sido restauradas por el Centro de Documentación Musical de Andalucía. En esa sesión habrá un concierto a cargo del grupo de pop rock cordobés 'Prin La La', en el que ponen música contemporánea a la película muda 'Nocefatú' de F.W. Murnau (1922).

LO MÁS >> Ofrecido por

LO MÁS VISTO

- 1 Artur Mas presenta su hoja de ruta, en directo
- 2 Pablo Iglesias la toma con una periodista
- 3 Primer 'Adonis' negro en 'Adán y Eva'
- 4 Filman por primera vez en California al 'monstruo negro del mar'
- 5 Oriol Nolis presenta a su marido en sociedad

LO MÁS COMENTADO [Ir a Lo más](#)

AL MINUTO >>

- 03:40 • "Entiendo que la etiqueta de angelical resume las cualidades de mi voz"
- 03:34 • Al menos 24 muertos en el incendio de una mina en China
- 03:16 • Rigol invita al Gobierno a dialogar y abandonar la vía judicial
- 02:45 • Raúl Castro planta a Margallo
- 02:00 • Arte para masas y magnates

[Ir al minuto](#)

Blog acerca de este artículo [Twittrly](#) [Twingly búsqueda en blogs](#)
Si comentas y enlazas este artículo en tu blog, tu entrada se enlazará desde aquí.
[Haz ping de tu blog a Twingly para que lo encontremos.](#)



También se ha previsto un Ciclo de Restauraciones de las filmotecas españolas, con el que se intenta aunar dos de las labores principales que tienen las filmotecas: la recuperación y la difusión, dando visibilidad a las restauraciones fílmicas más importantes de los últimos años en las filmotecas de España. Así, se proyectará 'Frvolinás', 'Vida en sombras', '¿Qué es España?' y 'La secta de los misteriosos'. Algunas de ellas son mudas y tienen música en directo del Pianista Alberto de Paz.

Por otro lado, el Festival Márgenes incluirá el cine español más actual y arriesgado. Su presencia cada mes en la programación de la Filmoteca se ha convertido en uno de los pilares más importantes de su oferta. En este marco, se contará con la presencia de la directora de cine cordobesa Pilar Monsell, y su película 'África 815', una de las más firmes candidatas al festival.

También habrá una programación especial por Navidad, con la que la Filmoteca buscará aumentar su propuesta cinematográfica y programa, en concreto para los días 26 y 27 de diciembre, con las películas 'Viaje a la Luna', 'El viaje extraordinario', 'El guardaespaldas', 'La barca', 'La mudanza', 'El aeronauta', con Buster Keaton (para público infantil) y 'Una cita para el verano' y 'Coherence'.

POR JULIO CORTÁZAR

Al margen de ello y con motivo del centenario del nacimiento del escritor argentino Julio Cortázar, la Filmoteca, en colaboración con el Centro Andaluz de la Fotografía, la Universidad de Almería y el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla, organiza la proyección en Sevilla y Almería de la película 'Blow-up (Deseo de una mañana de verano)', inspirada en uno de los relatos del escritor, que contará con la presentación de Pablo Juliá.

Además, la Filmoteca celebra su 25 aniversario en Granada con la proyección de una de las restauraciones más importantes abordadas a lo largo de su historia y perteneciente a la obra de uno de los cineastas más singulares e importantes del cine español, el granadino José Val del Omar, con 'Tríptico elemental de España'.

MÁSTER

También en diciembre se iniciará una nueva edición del Máster de Cinematografía, que supone un potencial para que en el marco de la Filmoteca se desarrollen estudios universitarios en torno al cine, proyectos que suman y consolidan a esta institución como un centro de investigación, en una de las universidades públicas punteras en España como es la de Córdoba. La delegada ha afirmado que este binomio funciona muy bien, y ya parece existir en el horizonte un grado de Cine y Cultura que será bienvenido en la Filmoteca.

Por último, para la delegada, la Filmoteca de Andalucía es una apuesta seria por la calidad, por la creación de un tejido de continuidad, de servicio público cultural, y ha invitado a toda la ciudadanía a que se sume a estas actividades, segura de que van a disfrutar y aprender.

Te recomendamos



Maradona, pillado in fraganti con 'la mano de Dios'



Carlos Medina: "Top Chef no es televisión, es basura"



Berga, nuevo destino de turismo familiar



Copa América 2015: Sorteados los grupos de la primera fase

En otras webs



Preocúpate solo de disfrutar de tu tiempo cuando te jubiles
(iAhorro)



El futuro de Internet en los dispositivos móviles
(Ficod 2014)



Toma las riendas contra los abusos del jefe.
(Zoco-YouTube)



Conoce las 10 ideas de emprendedores más originales
(Movimiento Ritual)

recomendado por



0 • Notificar error • Tengo más información





CONVOCATORIAS

SEVILLA

HOY

REUNIÓN EN EL COLEGIO DE APAREJADORES

12:00 · AVDA. DE LA PALMERA, 28A La sede del Colegio de Aparejadores y Arquitectos Técnicos alberga el III encuentro empresarial Rehabilitaverde, con el título *Energía, agua y accesibilidad. Mejora tu entorno.*

Música clásica

20:30 Concierto de la Cámara 443 organizado por los colegios St. Mary's School y Buen Pastor. Iglesia de San Pedro de Alcántara. C/ Cervantes.

Flamenco en el CAAC

19:00 Espectáculo de Ana Pruneda, Kentaro Tokunaga y María Portillo en el Monasterio de Santa María de las Cuevas. Camino de los Descubrimientos.

Exposición en The Place

13:00 Inauguración de la muestra de artes decorativas 50-60-70. C/ Adriano, 45.

Círculo Mercantil

20:00 Alicia Sánchez de la Ve-

ga pronuncia la conferencia *La mujer y la empresa*. Organiza el Ateneo Popular de Sevilla. C/ Sierpes, 65.

Plaza de toros

20:00 Conferencia de la doctora Escardiel González titulada *El retrato ecuestre a lo divino: santos y ángeles a caballo*. Salón de los Carteles. Paseo de Colón, 12.

Universidad de Sevilla

En la Facultad de Geografía e Historia (C/ Doña María de Padilla) se inaugura, a las 09:00, el Congreso Internacional *Neutralidad Indefensa: La cultura de la paz en Europa durante la Primera Guerra Mundial*. A las 16:00, la Facultad de Ciencias de la Educación (C/ Pirotecnia) alberga la primera jornada del XIII Congreso Interuniversitario de Teoría de la Educación.

Fundación Cajal

20:00 El Centro de Debate y Desarrollo organiza un coloquio titulado *La España posible*. Con la participación de Santiago Muñoz Machado y Agustín Ruiz Robledo. Plaza de San Francisco, 1.



Hasta el 11 de diciembre

En marcha la campaña de recogida de alimentos

El SADUS pone en marcha, como cada año, la campaña de recogida de alimentos para donarlo al Banco de Alimentos de Sevilla. La campaña se abrió durante la jornada de ayer y se alargará hasta el 11 de diciembre. El horario para llevarlo es de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00, en Los Bermejales.



En el CDU Los Bermejales

Gran ambiente en los torneos de tenis de mesa y rugby 7

El SADUS presentó un tremendo ambiente de deporte universitario el pasado viernes con la celebración del II torneo de rugby 7 y el I torneo de tenis de mesa de esta temporada 2014-2015. Los chicos del tenis de mesa fueron los encargados de abrir la jornada en Los Bermejales, con un sistema de liguilla en el que todos jugaron contra todos, y los dos primeros clasificados se enfrentaron en una final donde no hubo color y Carlos García Abad se alzó con la victoria. Por su parte, Agrónomos, Edificación, y dos conjuntos representando a la Escuela Superior de Ingenieros compitieron entre ellos durante toda la mañana en el torneo de rugby 7, y finalmente el equipo A de Ingenieros se impuso a Edificación por un marcador de 10-7.



▶ 26 Noviembre, 2014

Los Campeonatos de Andalucía ya conocen sus sedes

▶ Sevilla acogerá la disciplina de campo a través, que se celebrará en Itálica

ABC
 SEVILLA

El pasado martes el Grupo Andaluz de Deporte Universitario se reunió en la sede deportiva de la Universidad de Sevilla, ubicada en el Complejo Deportivo Universitario de Los Bermejales, para analizar lo que ha dado de sí el deporte universitario a nivel autonómico hasta la fecha, y organizar los Campeonatos de Andalucía de la temporada 2014-2015, que en principio se disputarán el próximo mes de marzo.

La Universidad de Sevilla, que acogió la temporada pasada el campeonato de rugby 7 a nivel autonómico, así como la modalidad de campo a través, que se realizó en el circuito de Itálica situado en Santiponce, tendrá este año la oportunidad de repetir la disciplina de campo a través.

Durante la reunión se llevó a cabo por sorteo entre las universidades solicitantes la asignación de sedes para cada una de las modalidades deportivas, siendo la Universidad de Almería la encargada de organizar los campeonatos de voleibol y baloncesto. El fútbol sala y el rugby 7 se marcharán a la Costa del Sol, con la Universidad de Málaga como anfitriona. En la capital andaluza, además del campo a través que llevará a cabo la Universidad de



Itálica volverá a acoger la disciplina de campo a través

ABC

Sevilla, se disputará el fútbol 11 en la Universidad Pablo de Olavide. La Universidad de Jaén, por su parte, recibirá a los participantes del fútbol 7, mientras que la Universidad de Córdoba será la encargada de organizar el torneo de balonmano.

Cabe destacar que el campo a través se realizará en Sevilla siempre y cuando el circuito de Itálica esté disponible para albergar dicho evento, siendo en caso contrario la Universidad de Jaén la que recibiría a los atle-

tas que competirán en esta disciplina deportiva.

Una de las novedades que se incluyen en la siguiente edición de los Campeonatos de Andalucía Universitarios es la eliminatoria de ida y vuelta para las fases previas de cada torneo. Los nueve equipos de cada una de las universidades públicas de nuestra comunidad autónoma serán los encargados de disputar esta competición en la que Sevilla busca estar entre las primeras clasificadas.



► 26 Noviembre, 2014



ARRANQUE SE ESPERA QUE COMIENZE A PARTIR DE MARZO



Los interesados ya pueden saber las sedes de los Campeonatos Universitarios de Andalucía.

Los escenarios de los CAU ya se conocen

El martes el Grupo Andaluz de Deporte Universitario se reunió en la sede deportiva de la Universidad de Sevilla de Los Bermejales

SADUS
SEVILLA

El pasado martes el Grupo Andaluz de Deporte Universitario se reunió en la sede deportiva de la Universidad de Sevilla, ubicada en el Complejo Deportivo Universitario de Los Bermejales, para analizar lo que

Análisis de lo que da de sí el deporte universitario a nivel autonómico

ha dado de sí el deporte universitario a nivel autonómico hasta la fecha, y organizar los Campeonatos de Andalucía de la temporada 2014/2015, que en principio se disputarán en el mes de marzo de 2015. La Universidad de Sevilla, que acogió la temporada pasada el campeonato de rugby 7 a nivel autonómico, así como la moda-

lidad de campo a través, que se realizó en el circuito de Itálica situado en Santiponce, tendrá este año la oportunidad de repetir la disciplina de campo a través.

Durante la reunión, se llevó a cabo, por sorteo entre las universidades solicitantes, la asignación de sedes para cada una de las modalidades deportivas, siendo la Universidad de Almería la encargada de organizar los campeonatos de voleibol y baloncesto. El fútbol sala y el rugby 7 se marcharán a la Costa del Sol, con la Universidad de Málaga como anfitriona. En la capital andaluza, además del campo a través que llevará a cabo la Universidad de Sevilla, se disputará el fútbol 11 en la Universidad Pablo de Olavide.

Sin parar

La Universidad de Jaén, por su parte, recibirá a los participantes del fútbol 7, mientras que la Universidad de Córdoba será la encargada de organizar el Campeonato Andaluz de balon-

mano. Cabe destacar que el campo a través se realizará en Sevilla siempre y cuando el circuito de Itálica esté disponible para albergar dicho evento, siendo en caso contrario la Universidad de Jaén la que recibirá a los atletas que competirán. Una de las novedades que se incluyen en la siguiente edi-

El fútbol sala y el rugby 7 se marcharán a la Costa del Sol

ción de los Campeonatos de Andalucía Universitarios es la eliminatoria de ida y vuelta para las fases previas de cada torneo. Los nueve equipos de cada una de las universidades públicas de la comunidad autónoma serán los encargados de disputar esta competición en la que Sevilla busca estar entre las primeras clasificadas.

A PUNTO HASTA EL 11 DE DICIEMBRE

En marcha la campaña de recogida de alimentos

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla (SADUS) pone en marcha, como cada año, la campaña de recogida de alimentos para donarlos al Banco de Alimentos de Sevilla. La campaña, que se realizará en conjunto con los vecinos de Los Bermejales, se abrió durante la jornada de ayer, 25 de noviembre, en donde cada usuario, sea o no abonado al centro, puede acercarse para aportar alimentos a los más necesitados.

El evento se alargará hasta el próximo jueves 11 de diciem-

bre, donde dará por concluida la recogida de alimentos tras la finalización del fitness dance, evento deportivo y festivo que se celebrará ese día a partir de las 18:30 horas con un coste total-

La comida se recogerá en las instalaciones de Los Bermejales

mente gratuito para todos aquellos que quieran disfrutar de la fiesta del deporte. Para poder llevar alimentos, se ruega que se acerquen a las ins-

talaciones del Servicio de Actividades Deportivas de la US en el Complejo Deportivo Los Bermejales en horario de 10:00 a 14:00 horas y de 16:00 a 19:00 horas de la tarde.



El SADUS promueve la recogida de alimentos no perecederos.

SADUS PARA RENOVAR TU ABONO

Nuevo terminal de renovación sin esperas

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla te ofrece la posibilidad de poder renovar tu Pase de Temporada o el Abono de la campaña 2014/2015. No esperes colas innecesarias y usa el terminal situado en la entrada del Complejo Deportivo Los Bermejales para hacerlo de forma cómoda y rápida. Identifícate con tu tarjeta de acceso del SADUS y uti-

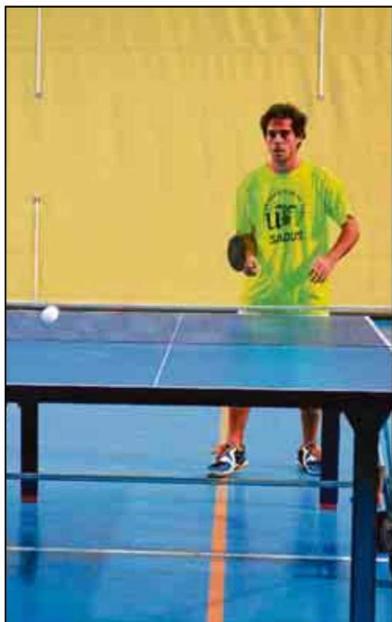
liza tu saldo cliente, tarjeta de crédito, o monedero electrónico para realizar el trámite. Del mismo modo, también puedes pagar en efectivo en las operaciones de menor importe o domiciliar el pago si tu número de cuenta ya está dado de alta en la Oficina Virtual disponible en la página web oficial del Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla.



► 25 Noviembre, 2014



DEPORTE UNIVERSITARIO INGENIEROS, GRAN PROTAGONISTA



El rugby 7 y el tenis de mesa congregaron a un gran número de espectadores en sus respectivos torneos.

El tenis de mesa y el rugby 7, con ambiente

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla vivió por todo lo alto sus respectivos torneos de estas modalidades

SADUS
SEVILLA

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla presentó un tremendo ambiente de deporte universitario el pasado viernes 21 de noviembre con la celebración del II Torneo de rugby 7 y el I Torneo de tenis de mesa de esta temporada 2014/2015.

Los chicos de mesa fueron los encargados de abrir la jornada, y desde las 10:00 horas se sucedieron los partidos entre los participantes que se dieron cita en el Pabellón de Los Bermejales, con un sistema de liguilla en el que todos jugaron contra todos, y los dos primeros clasificados se enfrentaron en una final donde no hubo color. Carlos García Abad, estudiante de la Escuela Superior de Ingenieros, ganó con superioridad por tres sets a cero a Jaime Álvarez Serrano, que finalizó en segundo lugar, rendido ante la enorme calidad

del primer campeón de esta campaña.

Por su parte, el campo de césped artificial del Complejo Deportivo Universitario Los Bermejales acogió el segundo Torneo de rugby 7. Tras el buen ambiente que reinó en el primer torneo disputado a mediados de octubre, los aficionados a este deporte de contacto volvieron a calzarse las botas para dilucidar un nuevo campeón en esta modalidad deportiva. Agrónomos, Edificación y dos conjuntos representando a la Escuela Superior de Ingenieros compitieron entre ellos durante toda la mañana, y finalmente el equipo A de Ingenieros, que ya ganó el primer envite de esta temporada, alcanzó la final, en la que esperaba Edificación.

Mucho equilibrio

En un duelo muy reñido, los chicos de La Cartuja repitieron victoria y con un marcador de 10-7 sumaron la segunda de

esta temporada. Con ella, Ingenieros sigue líder con dos torneos a su favor, mientras que le sigue Edificación, que ha caído en las dos finales frente a los campeones.

En otro orden de cosas, el I Torneo de tenis y pádel masculino llega a su semana clave y, tras disputarse las rondas previas a la fase final de ambos campeonatos, esta semana se celebrará la finalísima del torneo de pádel, teniendo que esperarse hasta principios de diciembre para conocer al campeón del I Torneo de tenis de esta temporada.

Para conocer horarios, resultados y fechas de los siguientes torneos que se disputarán durante la temporada, deben entrar en la página web oficial del Servicio de Actividades Deportivas y tanto en la Oficina Virtual como en el apartado de competiciones se podrá estar al tanto de toda la información referente a los torneos que se disputan en el centro.

PUNTO DE PARTIDA EN LAS CANCHAS

Comienza la Liga Interna de fútbol sala 2014/2015

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla pone en marcha la Liga Interna 14/15 en la modalidad de fútbol sala, donde más de 60 equipos lucharán por ser la mejor escuadra de la Universidad de Sevilla.

Después de que el fútbol 7 abra esta liga regular en la que cualquier estudiante de la Universidad de

Sevilla puede confeccionar su equipo a su antojo y competir con el resto de estudiantes, el fútbol sala echó a rodar con cinco partidos en la jornada vespertina del lunes. Para hoy, martes 25, está previsto que se jue-

gue el grueso de partidos de la semana, con 12 encuentros marcados para esta fecha, con tres partidos del Sector A, dos del Sector B, dos del Sector C, uno del Grupo D, dos del G, y dos del Sector H, que

cerrará los partidos a las 20:15 h en la pista Polideportiva del C.D.U Los Bermejales. Para consultar los horarios y rivales de todos los equipos en liza, los usuarios deben entrar en la Oficina Virtual del SADUS o pinchar en la pestaña de competiciones, donde encontrarán el cuadro completo con las primeras jornadas del campeonato.

En la web oficial del SADUS se pueden consultar los horarios



El fútbol sala vuelve a copar el protagonismo en el SADUS.

COMBINA DEPORTE Y MEDITACIÓN

El SADUS acoge a un arte marcial milenario: el tai chi

Si el tai chi es practicado hoy en día por varios millones de personas en el mundo entero es porque forma parte de una de las artes marciales más importantes y beneficiosas que existen; de hecho, se practica de forma masiva. Por ello, el Servicio Deportivo de la Universidad de Sevilla se sube al carro y ofrece este arte marcial como camino para mantener el cuerpo en forma.

A las 09:00 h de la mañana, los lunes y los miércoles, quien se

anime podrá disfrutar de una clase donde practicar este arte físico-espiritual, que se caracteriza por ser muy provechoso para la salud, además de ser una magnífica técnica de meditación en movimiento. Este arte marcial chino de origen milenario practicado por millones de usuarios en el mundo se basa en movimientos individuales, ejercicios de postura y respiración, tan sencillos que cualquier persona puede practicarlo y observar los beneficios.



El 'Uni' sigue sin levantar cabeza

HOCKEY HIERBA

Isidro Díaz

El Universidad de Sevilla volvió a caer derrotado y perdió una buena oportunidad para recortar distancias ante rivales directos en la lucha por la permanencia. Ante el Júnior DHF en San Cugat cayó por 3-1 víctima de sus propios fallos. Al descanso las pupilas de Diego Cabeza se fueron 2-0 abajo en el marcador y pese a acortar distancias en el marcador y rozar el empate, no pudieron evitar el tercer tanto de las catalanas que se llevaron unos puntos vitales que les sirven para marcar diferencias con las hispalenses en la tabla clasificatoria.

El Universidad de Sevilla, que lograba su primer punto en esta liga de División de Honor la pasada jornada, seguirá de farolillo rojo una se-



Una jugadora del 'Uni'.

mana más. En el otro duelo de la zona baja de la tabla, el Terrasa y la Real Sociedad de Tenis acabaron empatados a cero, por lo que ambos equipos aumentaron en un punto su ventaja en relación al Universidad de Sevilla, que la próxima jornada se enfrentará al UD Tabueriente.



► 23 Noviembre, 2014

HOCKEY HIERBA

El Universidad aspira a sumar en Sant Cugat

El Universidad de Sevilla ha viajado hasta Sant Cugat, en Barcelona, para enfrentarse hoy al Junior FC (12:30), tras cosechar en la jornada precedente el primer empate de la temporada en Los Bermejales, ante el Atléctic Terrassa. Las hispalenses quieren seguir sumando puntos ante un equipo catalán que acumula dos victorias y un empate en las siete primeras jornadas de esta División de Honor. Diego Cabeza tiene a toda la plantilla disponible.



Las chicas del 'Uni'.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



LAS VERDADES DEL RECICLAJE

LA TRIBUNA

**ROCÍO
 YÑIGUEZ
 OVANDO**

Profesora de Análisis
 Económico y Economía
 Política de la
 Universidad de Sevilla



Es verdad que la conciencia medioambiental ha crecido mucho en los últimos tiempos. Hoy nuestros hijos mayores de diez años, no sólo han oído hablar del cambio climático, contaminación atmosférica o gases de efecto invernadero, sino que entienden estos conceptos y además muestran una actitud muy activa en participar, en la medida de sus posibilidades, en todas aquellas actividades encaminadas a cuidar el medio ambiente en el que viven.

Es verdad que en el campo político europeo, las estrategias medioambientales han ganado peso, desde que en 1972 los jefes de Estado y de Gobierno reconocieron la necesidad de establecer una política europea que conciliara la expansión económica con la preservación de la calidad del medio ambiente, hasta que en 2009, el Tratado de Lisboa estableció como objetivo específico, la lucha contra el cambio climático.

Es verdad que en España, bien por imposición de la Unión Europea, o bien, por voluntad propia, los poderes públicos han intensificado la labor de protección ambiental. El Estado, por ejemplo, dejó exento de impuestos especiales a los biocombustibles que se usaban en el transporte, alguna comunidades autónomas, por ejemplo, han establecido impuestos medioambientales basados en la filosofía de "quien contamina, paga", o algunos ayuntamientos, por ejemplo, han establecido ventajas fiscales para el fomento del uso de vehículos no contaminantes, siguiendo el principio de premiar al que no contamina.

Es verdad que queda mucho por hacer y la economía no puede quedar al margen de esta labor, que incumbe a todos los agentes económicos, tanto a empresas, como



ROSELL

consumidores. Las empresas deben hacer un esfuerzo en aplicar procesos de producción más limpios y los consumidores no sólo deben ejercer su soberanía, demandando bienes y servicios limpios, sino que también pueden actualizar lo que ha sido muy habitual en las familias españolas, al menos en la mía, la costumbre del reciclaje. En mi casa siempre se ha reciclado la ropa, los pequeños hemos heredado las prendas, que estando en buen estado, se les habían quedado pequeñas a los hermanos mayores. Hoy, además de seguir con esta recomendable costumbre, sobre todo en esta época de crisis, se ha ampliado el campo de acción del reciclaje doméstico, al menos en tres ámbitos: vidrio, plástico y aceite.

Es verdad que España ocupa el quinto puesto del ranking de los países europeos que más vidrio reciclan, por detrás de Alemania, Francia, Italia e Inglaterra. En toda Europa se reciclan más de 42.630 millones de envases de vidrio, lo que equivale a un ahorro de 23,12 millones de megavatios a la hora de energía y a una reducción de 7,95 millones de toneladas en las emisiones de CO₂. Los españoles contribuyen al volumen total de reciclado en Europa con un porcentaje cercano al 10% por ciento, lo

que significa que cada español deposita una media de 75 envases al año en los contenedores verdes de reciclado del vidrio. Pero si todos los consumidores supieran que una tonelada de envases de vidrio usados ahorra 130 kilogramos de combustible, especialmente fuel, reciclarían mucho más envases de vidrio.

Es verdad que España es el segundo país de Europa, sólo superado por Alemania, en el reciclaje de plástico proveniente de los hogares, con 7,1 kilogramos por habitante. En 2013 se reciclaron 371.218 toneladas de envases de plásticos provenientes de los hogares. Las familias españolas ha alcanzado un índice de reciclado cercano al 60% del plástico consumido. Pero si todos los consumidores supieran que por cada kilogramo de plástico reciclado se deja de emitir a la atmósfera 1,5 kg. de CO₂, reciclarían muchos más envases de plásticos.

Es verdad que en España se está empezando a reciclar cada vez más el aceite doméstico de origen vegetal, se estima que un tercio del total del aceite vegetal consumido no termina en las alcantarillas. Pero si todos los consumidores supieran que 1 litro de aceite vegetal contamina en torno a 1.000 litros de agua, y si supieran que por cada tonelada de biocombustible procedentes de aceites vegetales y usado en el transporte se evitan más de 3 toneladas de CO₂, como ha puesto de manifiesto recientemente un artículo científico publicado en *Utilities Policy* y realizado por el grupo de investigadores de la Cátedra de Economía de la Energía y Medio Ambiente de la Universidad de Sevilla y patrocinada por la Fundación Roger Torné, entonces los consumidores reciclarían mucha más cantidad de aceite vegetal.

Es verdad que los hogares deben jugar un papel cada vez más importante en reciclar envases de vidrio, envases de plástico y aceite vegetal usado, pero también es verdad que los ayuntamientos deben ayudarles en esta tarea de reciclaje, porque a veces lo ponen muy difícil, sobre todo a las familias que vivimos en determinadas zonas de las capitales andaluzas, en donde de la noche a la mañana desaparecen los contenedores de reciclaje cercanos a nuestras casas, sin previo aviso ni información sobre las alternativas más cercanas.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



► 26 Noviembre, 2014

La homologación de los títulos pre-Bolonia, preparada en 9 meses

Un real decreto permite que los licenciados ejerzan su profesión en Europa

N. G. MADRID.

El Gobierno por fin cumple su palabra de aprobar un real decreto para homologar las titulaciones anteriores al plan Bolonia al marco europeo actual en un tiempo máximo de nueve meses. Es decir, la nueva norma cubrirá el vacío normativo y asignará un nivel MECES a las 140 antiguas licenciaturas. Esto permitirá a ingenieros y arquitectos (los que más problemas están sufriendo por no tener un nivel de master equivalente a los más de 360 créditos cursados) acreditar el nivel real obtenido.

El retraso en la homologación ha obligado a empresas españolas a contratar a ingenieros locales en sus contratos internacionales. Por ello, el Colegio Oficial de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos ha celebrado la aprobación del Real Decreto 967/2014, de 21 de noviembre, publicado este sábado en el Boletín Oficial del Estado (BOE).

Según la nueva norma, a partir de ahora en la evaluación se tendrán en cuenta las competencias adquiridas con la titulación, además de los contenidos formativos y la duración de los estudios.

La secretaria de Estado de Educación, Universidades y Formación Profesional, Montserrat Gomendio, ha indicado que la medida pretende poner solución a una "laguna normativa" que se había produci-



NONO

LA ANECA PRIORIZARÁ EVALUAR CARRERAS COMO INGENIERÍA, ARQUITECTURA Y PROFESIONES SANITARIAS

do por la falta de homologación, desde que en 2007 se introdujo en España el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). El Consejo y el Parlamento Europeos emitieron en 2008 una recomendación a los países de la UE encomendándoles a que antes de 2010 alinearan sus sistemas nacionales de cualificaciones. Sin embargo, España no

lo había hecho aún. Desde el Ministerio también han indicado que esperan que la homologación sirva para fomentar la movilidad de estudiantes y trabajadores, que en España es "particularmente baja".

Primeras correspondencias

ANECA comenzará a trabajar de forma inmediata y las primeras correspondencias serán declaradas en los primeros meses de 2015. Así, se espera que las profesiones más afectadas por la falta de correspondencia a los niveles del Marco Europeo de Cualificaciones (EQF), ingenierías (las empresas españolas han estado perdiendo licitaciones en el extranjero), arquitectura y profesiones sa-

nitarias, sean las primeras en estar homologadas. Además, el Ministerio ha previsto que la adscripción de todos los títulos pre-Bolonia esté completada a finales de 2015.

Para las titulaciones extranjeras, el real decreto establece que bastaría con que un titulado presente su alegación para homologar sus estudios y el resto de estudiantes que cursen ese título tendrán su correspondencia en el sistema educativo español.

Las comisiones evaluadoras de la ANECA tendrán un plazo de seis meses, prorrogable otros tres más, para determinar la homologación a grado, máster o ambas cosas de las 140 titulaciones a revisar.



▶ 26 Noviembre, 2014

China, lista para quitar el liderazgo a EEUU en recepción de estudiantes

En 2015, planea financiar 50.000 becas para alumnos extranjeros. El fuerte crecimiento del gigante asiático ha roto con la supremacía tradicional de las universidades de Japón en los 'rankings' internacionales

Noelia García MADRID.

Es uno de los *tigres asiáticos* que, gracias a su inversión en educación, ha ganado la carrera de la economía del conocimiento a Europa y le pisa ya los talones a Estados Unidos.

El fuerte crecimiento experimentado por China continúa año a año y se hace patente no sólo en su región, donde desafía la supremacía tradicional que ha tenido Japón en los *rankings* mundiales, sino que se hace patente ya que para el año 2020, esperan atraer a 500.000 alumnos internacionales y convertir al país comunista en el mayor destino para el intercambio internacional en Asia.

Así, el número de estudiantes extranjeros que han ido a estudiar a China ha estado creciendo gradualmente. Por ejemplo, en 2010, el número alcanzó los 260.000. En 2011, se llegó a 292.000, de 194 países. En 2012, alrededor de 320.000 estudiantes extranjeros (procedentes, en su mayoría, de Corea del Sur y Estados Unidos). Desde 2000, el número de alumnos internacionales se ha incrementado en más de un 400 por ciento.

El Gobierno chino se ha puesto las pilas en firmar acuerdos de colaboración con instituciones educativas de todo el mundo y en ofrecer becas y facilidades para fomentar una mayor comprensión de su cultura y su idioma a nivel mundial.

Por ejemplo, con EEUU ha firmado un acuerdo por el que ambos países están emitiendo visados de estudiantes válidos por cinco años, en lugar del límite anterior de un año.

También ha aumentado su oferta de mandarín y de idiomas en general, potenciando la docencia en inglés. Tal es el impulso que se quiere dar a la movilidad estudiantil que para el año que viene planea financiar 50.000 becas para alumnos extranjeros.

Una de las ventajas de marcharse a cursar un programa allí es que la formación es más barata que en países occidentales. También las tasas y el costo de vida es más económico.

A pesar de buscar la calidad en sus aulas, el profesorado extranjero en las universidades chinas indica que la excelencia de las instituciones de educación superior no mejorará si no se pagan salarios dignos.

EEUU será el que más estudiantes reciba, pero China es el que más rápido está incrementado el número



GETTY

de estudiantes extranjeros. A medida que ha acelerado su desarrollo económico, el país comunista ha

Los universitarios internacionales aumentan cada año. En 2012 aumentó en un 6 por ciento (764.495).

CASI 900.000 ESTUDIANTES INTERNACIONALES ESTÁN INSCRITOS EN UNIVERSIDADES ESTADOUNIDENSES, MÁS QUE EN CUALQUIER OTRO PAÍS EN EL MUNDO

atraído cada vez a más jóvenes extranjeros que quieren completar sus estudios allí.

Estudiar en Estados Unidos

En la actualidad, hay 400.000 chinos estudiando en el extranjero, y un 29 por ciento de ellos lo hacen en EEUU. El país del sueño americano ha batido récords en recepción de alumnos extranjeros, casi 900.000 en el curso pasado, de los cuales los chinos constituyen el 31 por ciento de todos los estudiantes internacionales en el país, según el informe *Open Door* elaborado por el Instituto Internacional de Educación. Un dato que duplica el número de alumnos extranjeros en Reino Unido, el segundo país líder anfitrión.

En 2011, aumentó en un 5 por ciento (723.277) y en 2010, aumentó en un 3 por ciento (690.923).

Las inscripciones de matrícula de los procedentes de La República China se incrementaron en un 17 por ciento, más de 274.000 estudiantes. El por qué de este destino es fácil. Ha aumentado la clase media en el país, es decir, con el aumento de los niveles de vida, más familias chinas pueden permitirse enviar a sus hijos. Además, Estados Unidos tiene universidades y escuelas de mucha calidad y reconocidas internacionalmente, se estudia en inglés (una asignatura apoyada por el Gobierno chino, que comenzó con el inicio de la apertura económica de 1978), los programas internacionales hacen más por me-

jorar el enriquecimiento cultural y mejora su competitividad laboral.

También, el *Open Door* indica que la carrera más solicitada por el colectivo chino es Administración de Empresas.

Los tres primeros lugares de origen, China, India (que ha crecido un 6 por ciento, unos 100.000 estudiantes) y Corea del Sur representan aproximadamente el 50 por ciento de la matrícula total.

Aunque Norteamérica sea líder en recepción, los estudiantes inter-

vorito. Es el destino que tuvo el mayor incremento en el número de estudiantes americanos, seguido de Italia, España, Francia y China, en quinta posición.

Otro dato destacable del informe es que la Universidad de Nueva York se convirtió en la principal institución de acogida para los extranjeros. En los últimos 20 años, el número de estudiantes estadounidenses que estudian fuera se ha triplicado, pero sigue siendo menor al 10 por ciento. En general, la

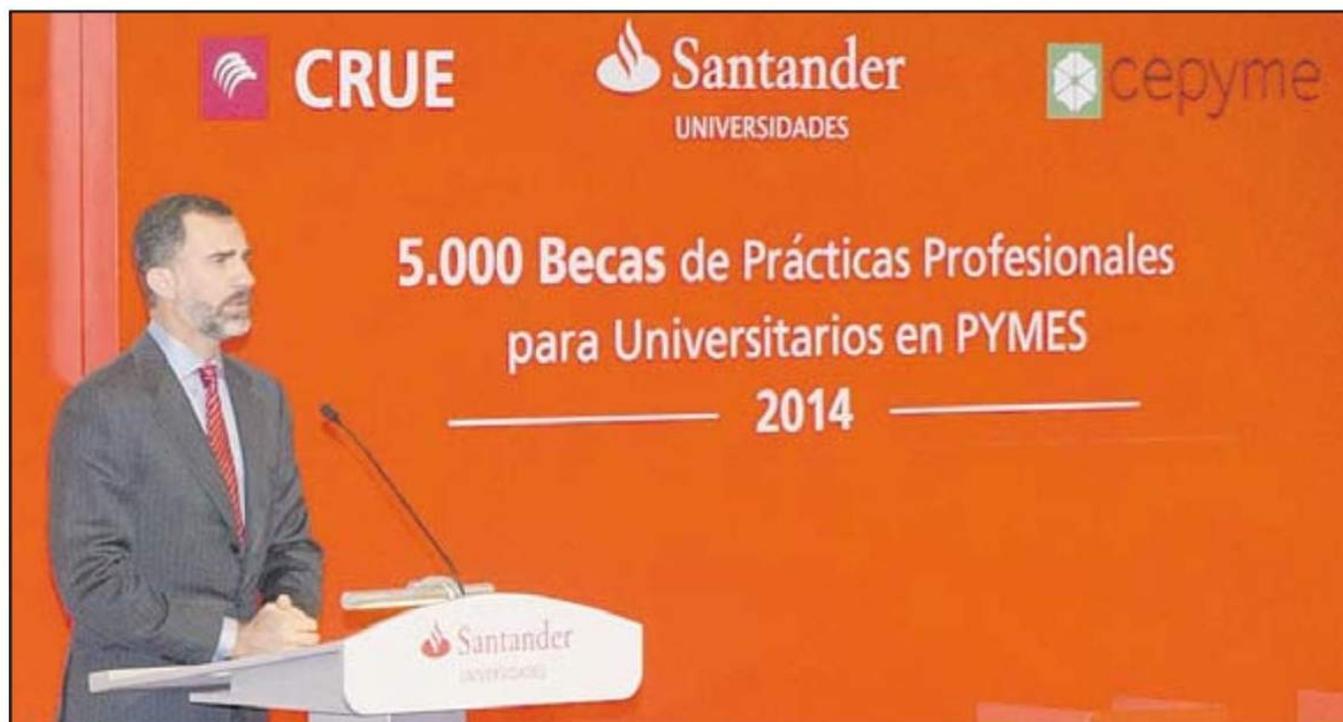
UNOS 283.000 ESTADOUNIDENSES ESTUDIARON EN EL EXTRANJERO EN EL AÑO ACADÉMICO 2012-2013, GRAN BRETAÑA ES EL DESTINO ELEGIDO

nacionales todavía constituyen aproximadamente el 4 por ciento de los más de 21 millones de estudiantes matriculados en la enseñanza superior de EEUU.

Si miramos donde van los estadounidenses a estudiar (283.332 universitarios viajaron al extranjero para estudiar, un 3 por ciento más que en 2012), Reino Unido es el fa-

mayoría de los que se marchan fuera se especializan en matemáticas y ciencias.

Además, el informe *Open Door* indica que la economía estadounidense recaudó 27.000 millones de dólares (unos 21.700 millones de euros) a través de pagos de matrículas, vivienda y otros gastos derivados.



BECAS SANTANDER DE PRÁCTICAS EN PYMES. El rey Felipe VI en la presentación del programa de Becas Santander de Prácticas en Pymes, que tuvo lugar el 19 de diciembre de 2013. Está abierto el plazo de inscripción para universitarios en la cuarta edición de estas ayudas, donde otros 5.000 universitarios podrán realizar prácticas remuneradas en pymes. El plazo finaliza el 31 de enero, tanto para empresas como para estudiantes. EE



> GALARDONES

Empleo entrega los premios Universidad Empresa

La IX edición de los Premios Universidad Empresa ya tienen fecha de entrega: será mañana jueves a las 12.00 horas. El acto estará presidido por la secretaria de Estado de Empleo, Engracia Hidalgo, y se celebrará en la sede del Ministerio de Empleo y Seguridad Social. Los premios, impulsados por la Red Española de Fundaciones Universidad Empresa (Redfue), cuentan con dos modalidades: la primera galardona a aquella universidad que destaque por su fomento y colaboración con el mundo empresarial. La segunda, para empresas, reconoce a aquella compañía cuya cooperación con la universidad repercute en la docencia e investigación. Unos premios para un binomio –universidad y empresa– necesario para conjugar los estudios con el futuro laboral.



▶ 26 Noviembre, 2014

La crisis obliga a los jóvenes a vivir con mayores para pagarse los estudios

La reducción de becas, el endurecimiento de requisitos para acceder a ellas y la subida de tasas universitarias son las causas por las que los universitarios deciden compartir piso con 'abuelos postizos'. La Complutense es la que más alumnos tiene en este programa

Noelia García MADRID.

Cada vez más jubilados comparten piso para ahorrar gastos y combatir la soledad, según un estudio de *pisos.com* sobre el dinero que destinan los trabajadores retirados al pago de la vivienda. Muchos mayores ya no reciben ayudas económicas, tienen pensiones muy bajas y, en ocasiones, se han convertido en apoyo económico para sus hijos. Al otro lado de la pirámide poblacional están los más jóvenes, los universitarios que también se ven afectados por la coyuntura económica a la que se le suman la reducción de becas, el endurecimiento de requisitos para acceder a ellas y la subida de tasas universitarias. Ambos necesitan compartir gastos, por ello, cada vez son más los jóvenes que se apuntan a vivir con mayores. Programas que vienen de fundaciones, asociaciones, ONG, ayuntamientos o de las propias universidades. La ventaja para los estudiantes es que no les supone un gran coste el alojamiento en la ciudad donde realizan sus estudios, a cambio de hacer compañía a la persona, así como acompañarla al médico o realizar tareas administrativas, entre otros quehaceres.

Las personas mayores son bastante independientes, pero necesitan un ingreso extra. Ellos pueden ofrecer alojamiento a cambio de alquiler o una combinación de renta y servicios.

El perfil socioeconómico de los estudiantes suele ser clase media y media-baja. Entre los nietos *postizos*, son más frecuentes los de Latinoamérica (como Brasil, Ecuador, Perú...), seguidos por los de España, África, Asia y el resto de Europa. El primer año de carrera está protagonizado por la convivencia con un mayor. Conforme van superando cursos, los estudiantes prefieren vivir con otros jóvenes. En la Comunidad de Madrid, la universidad que más alumnos tiene compartiendo piso es la Complutense, seguida de la Autónoma, la Politécnica, la Rey Juan Carlos y la de Alcalá de Henares.

Mayoría de mujeres

Hace unos años, entre los solicitantes había mayoría de mujeres procedentes de países como Marruecos o Sudamérica, pero ahora la balanza se ha igualado y hay un 50 por ciento de nacionalidad española y extranjera. En cuanto a las



ISTOCK

personas mayores, el 90 por ciento son mujeres, sus edades oscilan entre 61 y 92 años y la mayoría viven solas. Esto se explica porque la pensión media de las mujeres españolas es de 659 euros, un 38 por ciento menos de los 1.067 euros que perciben los hombres, según un es-

trudio del IESE. Con este tipo de programas, las personas mayores recibirán una asignación mensual para cubrir gastos.

periodo de prueba para verificar que se cumplen los objetivos. Múltiples son las organizaciones que tienen programas que relacionan mayores y estudiantes: la asociación Conex se encarga de formar grupos de personas mayores dispuestas a convivir, les ayuda a

programa el estudiante no realiza ningún aporte monetario en concepto de alquiler, pero deberá aportar una compensación por los gastos luz, gas o agua hasta un máximo de 70 euros mensuales. Desde esta ONG, indican que cada año se duplican las solicitudes de inscripción en el programa.

Otro tipo de programas son los *Homeshare* que se desarrollan de manera internacional a través de organizaciones sin ánimo de lucro. Por ejemplo, en Alemania y Austria, los más jóvenes ofrecen una hora de ayuda al mes por cada metro cuadrado de su habitación, además de un pequeño alquiler. En la República Checa, los mayores reciben una combinación de renta y servicios. En EEUU, donde este programa está muy integrado, los intercambios son diversos e incluyen tanto un pago de alquiler y servicios.

En España, los programas *Homeshare* se ejecutan en las universidades, donde de vez en cuando incluyen a las personas con disca-

pacidad y las familias monoparentales. Las personas mayores de todos los niveles de ingresos son elegidos para el programa, pero los que tienen bajos ingresos tienen prioridad.

Todos los programas de la UE comparten las mismas dificultades de funcionar con una financiación mínima y financiación insegura. Las fuentes de financiación son diferentes, aunque la mayoría sobrevive con una mezcla de recursos públicos y privados. En los programas de Reino Unido, algunos de los costes son pagados por los propios beneficiarios que pagan una cuota mensual.

En conjunto, según las evaluaciones, casi todos los participantes están satisfechos o muy satisfechos con su participación en el programa. Los jóvenes aportan su frescura y los mayores su experiencia, se proporcionan beneficios como mejorar la autoestima, la calidad de vida, comprensión, conocimiento, enriquecimiento personal y la solidaridad entre los participantes.

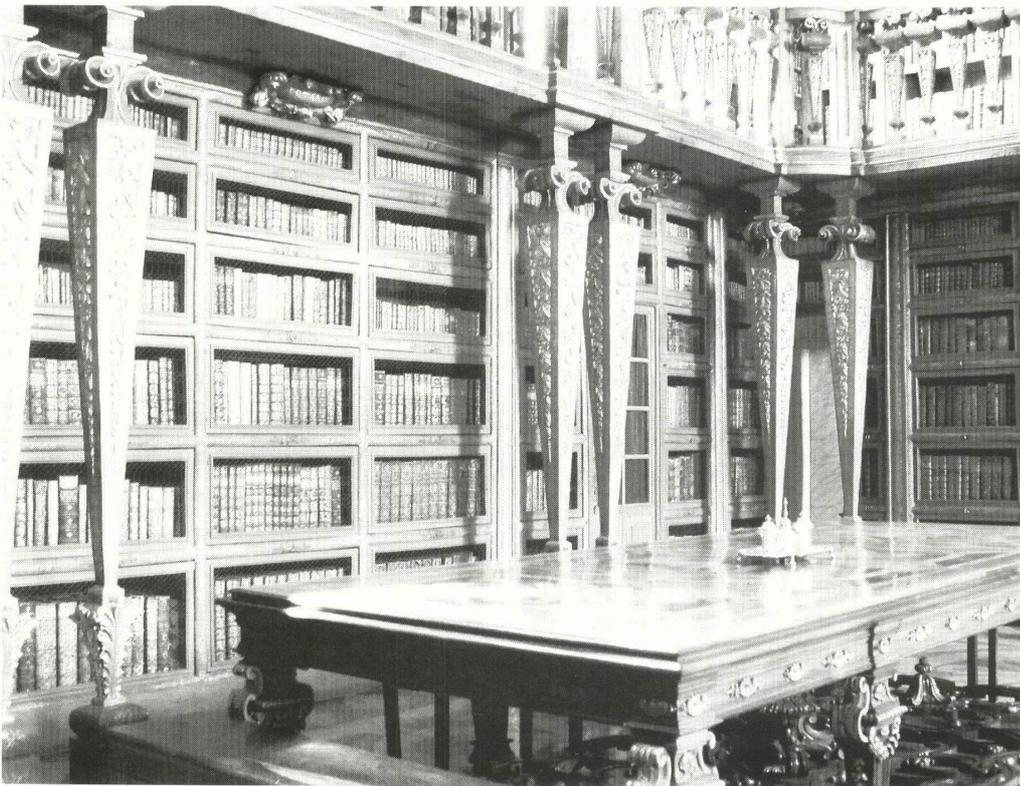
LA VENTAJA PARA LOS ESTUDIANTES ES QUE NO LES SUPONE UN GRAN COSTE EL ALOJAMIENTO EN LA CIUDAD DONDE REALIZAN SUS ESTUDIOS



Tribuna

La universidad, como toda propuesta educativa, siempre debería ser un experimento que conduzca a construir un mundo nuevo, mejor. Pero es su potencial y su capacidad de ser mediadora en la construcción de cultura lo que la coloca en una posición privilegiada para favorecer el desarrollo humano

Universidad: cultura de la cultura



Emma Camarero, José Antonio Muñiz, Cristina Pulido, Paula Herrero y Francisco Cuadrado

(Departamento de Comunicación y Educación de la Universidad Loyola Andalucía)

▶ El departamento de Comunicación y Educación de la Universidad Loyola Andalucía viene trabajando desde sus inicios en aspectos tan vitales para la sociedad del siglo XXI como la comunicación positiva, los *mass media* y el cambio social y la innovación en la enseñanza. Para este joven grupo de investigación, la universidad no tendría razón de ser sin estar al servicio de la cultura, porque la cultura es un elemento esencial de convivencia y sin cultura, la sociedad —y con ello la universidad—, dejarían de ser viables.

José Antonio Muñiz, director del departamento, se remonta a los orígenes de la institución educativa para recalcar su papel como mediadora cultural: *hace ya varios siglos, en una Europa aún inmersa en el Medioevo, veía la luz una institución destinada a cambiar el mundo: la universidad. Desde entonces, la misión para la que nació sigue siendo más necesaria que nunca, misión*

*que no es otra, o debiera ser, que el progreso en el bienestar y la transformación social. Para ello, además de velar por la excelencia docente e investigadora, y estar en continua comunicación con la sociedad que le cobija, no puede olvidarse de la promoción de la cultura. En estos tiempos en los que confluyen, cual tormenta perfecta, el utilitarismo excesivo y los recortes financieros públicos y privados, es fácil caer en el error de pensar que la cultura es algo superfluo y prescindible, también en las universidades. Sin embargo, como denuncia el profesor italiano Nuccio Ordine en *La utilidad de lo inútil*, «la cultura es útil en sí por una razón muy sencilla, porque sin la cultura, que es la esencia del alma tanto de las personas como de los pueblos, sólo queda la barbarie».*

La profesora Cristina Pulido por su parte, habla de democratizar la cultura a través de la universidad: *la relación entre universidades y sociedad es efectiva cuando promueven la cultura como un derecho humano básico para toda la ciudadanía y la hacen partícipe de ella. Las universidades internacionales con mayor prestigio consiguen la parti-*

La Biblioteca Joanina es una biblioteca de la Universidad de Coimbra, erigida en el siglo XVIII por el rey Juan V de Portugal.

cipación de personas de diversas culturas, religiones, orígenes, orientaciones sexuales, así como niveles socioeconómicos y educativos. Abren sus puertas desde el convencimiento de que solo así se puede lograr una mayor riqueza cultural. En nuestro contexto es necesario estrechar lazos de colaboración entre la sociedad civil y la universidad, promover además de la democratización de los bienes culturales de élite, la creación y promoción de nuevos talentos creativos e iniciativas culturales. Solo así se puede dinamizar

«Sin la cultura, que es la esencia del alma, sólo queda la barbarie»

una creación cultural constante y viva en nuestras sociedades.

Paula Herrero es doctoranda y actualmente se encuentra de estancia de investigación en Inglaterra. Allí ha podido constatar cómo el concepto de cultura global y el rol de los jóvenes en su desarrollo varía de unas sociedades a otras: *el campus de la Universidad de Bour-*

nemouth en el sur de Inglaterra es de los estudiantes. Y aunque esto sea una obviedad, hay que explicarla. No hay semana en la que no se celebre un mercadillo, un evento relacionado con la gastronomía o la lectura, una exposición o una venta de pósters que es la actividad más reciente que he podido disfrutar. Y todos los miércoles son los miércoles creativos donde se concentran las obras de los alumnos en los pasillos, independientemente de la disciplina de la que procedan. Observar la vida que hay en estos espacios y cómo los estudiantes lideran la cultura de la universidad, me produce cierta envidia comparando la situación con España donde, quizás necesitamos crear esta «cultura de la cultura», dejando hacer a los alumnos y facilitando la promoción y el desarrollo de ésta. ¿Qué mejor aliado podría tener la universidad para el fomento de la cultura, que quienes viven la experiencia de formarse y crecer en ella? El ejemplo de Bournemouth es una visión integradora de los alumnos comprometidos con la vida cultural universitaria, a veces diseñada en exceso más para el personal docente, o siguiendo patrones aburridos y convencionales.

Francisco Cuadrado, músico y docente del departamento de Comunicación y Educación, afirma que como se ha constatado científicamente, actividades como la música, la literatura o el teatro potencian el desarrollo cognitivo, las habilidades comunicativas, la empatía o la autoestima: *nos encontramos en un momento en el que la velocidad a la que se producen muchos de los cambios que sustentan una sociedad genera cada vez más incertidumbre sobre el futuro de la formación universitaria. Muchas de las profesiones a las que se dedicarán nuestros hijos dentro de diez o quince años simplemente aún no se han inventado. Si queremos formar profesionales que sepan adaptarse a un entorno laboral cada vez más cambiante, más versátiles, y que puedan mantenerse subidos a un tren que va cada vez más rápido, es necesario volver la vista hacia la cultura, y entenderla como el verdadero eje para articular un aprendizaje integral. Se trata de actividades consustanciales al ser humano, que durante siglos han sido la base de la construcción y la definición de las sociedades. Como afirma el periodista Philip Ball, «la música es una parte de lo que somos y de cómo percibimos el mundo». Lo mismo se podría decir de cualquier otra manifestación cultural. ■*