



**RESUMEN DE PRENSA
27 DE FEBRERO DE 2014**



La Hispalense se sitúa en el puesto 369 del ranking que analiza las 400 mejores universidades del mundo. / DAVID ESTRADA

La Hispalense se consolida entre los 400 mejores campus del mundo

La US confirmó ayer que, para el próximo curso académico, convocará 12.758 plazas

SEVILLA

La Universidad de Sevilla (US) se posiciona entre las 400 mejores universidades del mundo, concretamente la 369, entre los más de 2.000 centros de educación superior que conforman el ranking internacional University Ranking by Academic Performance (URAP), que acaba de publicar sus últimos resultados.

El URAP, según explicó ayer la Hispalense, es un ranking de carácter investigador que se centra en analizar la cantidad y la calidad de las diferentes publicaciones científicas internacionales. Para ello, emplea indicadores como el número de publicaciones científicas registradas en la 'Web of Science', el impacto de las revistas científicas utilizadas por los investigadores para dar a conocer sus trabajos científicos o el grado de colaboración internacional en la realización de dichas publicaciones.

La Universidad de Sevilla, a pesar de los fuertes recortes en materia de investigación a la que se ha visto sometida en estos últimos años, ha conseguido incrementar en más de cuatro puntos su valoración en el criterio relativo al número de artículos publicados, alcanzando un valor de 72,42 puntos en el 2013. En esta misma línea, ha incrementado el número de publicaciones científicas totales—artículos, revisiones, discusiones...—, así como el impacto de los soportes empleados para la difusión de las investigaciones. También se aprecia una tendencia creciente en cuanto a la colaboración internacional de los investigadores de la US.

En el ámbito nacional, el URAP posiciona a la Universidad de Sevilla

en la novena posición, pero sólo a cuatro puntos de diferencia de la Universidad de Zaragoza, que ocupa la séptima plaza. En cuanto al análisis por campos para el 2012-2013, destaca la posición de la Universidad de Sevilla con relación al ámbito de las Ingenierías y la Tecnología, donde se sitúa, según URAP, entre los 200 mejores centros del mundo y la cuarta a escala nacional, siendo las tres primeras universidades nacionales politécnicas (Politécnica de Cataluña, Politécnica de Valencia y Politécnica de Madrid). De igual modo, en el campo de las Ciencias Agrícolas y Ambientales, la Universidad de Sevilla se posiciona entre los 250 mejores campus.

12.758 PLAZAS. Tal y como ya adelantó este periódico, el Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla (US) ha aprobado su oferta de plazas para el próximo curso académico 2014-2015, que asciende a 12.758 en las titulaciones de Grado, muy similar a la oferta de plazas del presente curso (13.008). Las titulaciones que ofertan más plazas son el Grado en Educación Primaria (540), el Grado en Administración y Dirección de Empresas (488) y el Grado en Finanzas (475).

Asimismo, el rector de la US, Antonio Ramírez de Arellano, informó ayer en el Consejo de Gobierno del nombramiento de las profesoras María del Carmen Romero Ternero y Áurea Muñoz del Amo como directoras del Secretariado de Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones y del Secretariado de Estudiantes, respectivamente. Ambas profesoras tomarán posesión de sus cargos hoy jueves.



Protesta de interinos. Varias decenas de profesores sustitutos interinos de la Universidad de Sevilla, acompañados de personal docente, representantes sindicales, trabajadores de administración y servicios y alumnos, se concentraron ayer ante el Rectorado para reivindicar un plan de estabilidad laboral, con convocatoria de plazas de ayudante y ayudante doctor, extremo que comparte la Universidad. / EL CORREO



UNIVERSIDAD

La Hispalense aprueba 12.758 plazas en grados para el curso 2014-15

S. L. SEVILLA

El consejo de gobierno de la Universidad de Sevilla aprobó ayer su oferta de plazas para el próximo curso 2014-2015, que asciende a 12.758 en las titulaciones de grado, un número ligeramente inferior al del presente curso (13.008). Según precisaron fuentes de la Hispalense, este descenso de casi un 2% obedece a la necesidad de ajustar la oferta con los efectivos de profesorado disponible. Las titulaciones que ofertan más plazas son el grado en Educación Primaria (540), el grado en Administración y Dirección de Empresas (488) y el de Finanzas y Contabilidad (475).

Ayer, precisamente, varias decenas de profesores interinos de esta universidad se concentraron ante el Rectorado para reclamar la «dignificación» del colectivo. Según indicaron a E. P. fuentes de los afectados, presentaron por registro sus títulos y acreditaciones para que sean reconocidos a efectos económicos y consten en su expediente. El personal interino reclama la elaboración de un plan de estabilidad del profesorado sustituto, posibilitando el acceso a figuras más estables dentro de la institución merced al reconocimiento de la actividad investigadora, docente, acreditaciones autonómicas y nacionales, así como la vinculación contractual.



O.J.D.: 14708
E.G.M.: 82000
Tarifa: 333 €
Área: 86 cm2 - 10%

La Hispalense oferta casi 13.000 plazas para el próximo curso

2014-2015. El Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla aprobó ayer su oferta de plazas para el próximo curso académico 2014-2015, que asciende a 12.758 en las titulaciones de Grado, muy similar a la oferta de plazas del presente curso (13.008). Las titulaciones que ofertan más plazas son el Grado en Educación Primaria (540) y el Grado en Administración y Dirección de Empresas (488).

La Hispalense oferta 12.758 plazas en Grados para el próximo curso, con el mayor número en Educación Primaria

El rector informa en Consejo de Gobierno del nombramiento de dos nuevas directoras de Secretariados

SEVILLA, 26 Feb. (EUROPA PRESS) -

El Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla (US) ha aprobado su oferta de plazas para el próximo curso académico 2014-2015, que asciende a 12.758 en las titulaciones de Grado, muy similar a la oferta de plazas del presente curso (13.008). Las titulaciones que ofertan más plazas son el Grado en Educación Primaria (540), el Grado en Administración y Dirección de Empresas (488) y el Grado en Finanzas y Contabilidad (475).

Asimismo, el rector de la US, Antonio Ramírez de Arellano, ha informado en Consejo de Gobierno del nombramiento de las profesoras María del Carmen Romero Ternero y Áurea Muñoz del Amo como directoras del Secretariado de Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones y del Secretariado de Estudiantes, respectivamente. Ambas profesoras tomarán posesión de sus cargos este jueves en un acto en el Paraninfo, ha precisado la Hispalense en un comunicado.

La profesora Romero Ternero sustituye en el cargo al profesor Carlos León, nombrado recientemente vicerrector de Infraestructuras. Está adscrita al Departamento de Tecnología Electrónica y a la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática, en la que ha ocupado el cargo de subdirectora de Infraestructura y Equipamiento desde el año 2010 hasta la actualidad. Pertenece al grupo de investigación 'Tecnología Electrónica e Informática Industrial', ha participado en más de diez proyectos de investigación y cuenta con casi 40 publicaciones en el campo de las redes de datos, los sistemas de telecontrol y los sistemas multiagente.

Por su parte, la profesora Áurea Muñoz del Amo es la directora del nuevo Secretariado de Estudiantes, que asume las competencias de los secretariados de Acceso y de Orientación. La profesora Muñoz del Amo, adscrita al Departamento de Dibujo de la Facultad de Bellas Artes, ha realizado numerosas estancias de investigación en centros de arte de distintos países europeos, participando en múltiples proyectos artísticos y recibiendo, entre otros, el Premio 'Fundación Pilar Banús'.

También obtuvo el Premio Extraordinario de Doctorado de la US en reconocimiento a sus méritos como investigadora y a su tesis, con mención de Doctorado Europeo, titulada 'Sobre la Luz y el Arte Gráfico: una Propuesta Artística a Propósito de sus Interrelaciones'. Desde el 2010 ha formado parte del equipo decanal de la Facultad de Bellas Artes, desempeñando, entre otros cargos, el de vicedecana de Calidad y Estudiantes.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Mira esto: [Esquelas](#) [Fotogalerías](#) [Kit Buenos Días](#) | [Pregunta al Médico](#)

Me gusta 37 548

Seguir a [@T_interesa](#)

[Entrar](#)

[Registrarse](#)



noticias, artículos ... [Buscar](#)

Portada	España	Mundo	Política	Dinero	Deportes	El Tiempo	Salud	Sucesos	Tierra	Ciencia	Educa	Empleo	Motor	Tecno	Ocio
Gente	Tele	Música	Cine	Cultura	Increible	Moda	Belleza	Players	Familia	Religión	Local	Y Además			

[Inicio](#) [Local](#) [Andalucía](#) [Córdoba](#) | [Sevilla](#)

La Hispalense oferta 12.758 plazas en Grados para el próximo curso, con el mayor número en Educación Primaria

26/02/2014 - EUROPA PRESS, SEVILLA

El rector informa en Consejo de Gobierno del nombramiento de dos nuevas directoras de Secretariados

Me gusta 0 [Twitter](#) 0 [g+](#) 0

[Deja tu comentario](#)

ÚLTIMA HORA

[Cónsul en Cancún busca opciones para repatriar cuerpo de Paco de Lucía ante la ausencia de vuelos comerciales](#)

[Sotogrande reduce un 86,8% sus pérdidas en 2013, hasta 8,8 millones de euros en pérdidas](#)

[Nueva acampada frente al Parlamento contra el cierre de la residencia de mayores de Montequinto](#)

[UGT-A y empleados llegan a preacuerdo sobre el ERE, con 27 despidos, frente a 49 iniciales, con 33 días de indemnización](#)

El Consejo de Gobierno de la Universidad de Sevilla (US) ha aprobado su oferta de plazas para el próximo curso académico 2014-2015, que asciende a 12.758 en las titulaciones de Grado, muy similar a la oferta de plazas del presente curso (13.008). Las titulaciones que ofertan más plazas son el Grado en Educación Primaria (540), el Grado en Administración y Dirección de Empresas (488) y el Grado en Finanzas y Contabilidad (475).

Asimismo, el rector de la US, Antonio Ramírez de Arellano, ha informado en Consejo de Gobierno del nombramiento de las profesoras María del Carmen Romero Ternero y Áurea Muñoz del Amo como directoras del Secretariado de Tecnologías de la Información y de las Comunicaciones y del Secretariado de Estudiantes, respectivamente. Ambas profesoras tomarán posesión de sus cargos este jueves en un acto en el Paraninfo, ha precisado la Hispalense en un comunicado.

La profesora Romero Ternero sustituye en el cargo al profesor Carlos León, nombrado recientemente vicerrector de Infraestructuras. Está adscrita al Departamento de Tecnología Electrónica y a la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática, en la que ha ocupado el cargo de subdirectora de Infraestructura y Equipamiento desde el año 2010 hasta la actualidad. Pertenece al grupo de investigación 'Tecnología Electrónica e Informática Industrial', ha participado en más de diez proyectos de investigación y cuenta con casi 40 publicaciones en el campo de las redes de datos, los sistemas de telecontrol y los sistemas multiagente.

Por su parte, la profesora Áurea Muñoz del Amo es la directora del nuevo Secretariado de Estudiantes, que asume las competencias de los secretariados de Acceso y de Orientación. La profesora Muñoz del Amo, adscrita al Departamento de Dibujo de la Facultad de Bellas Artes, ha realizado numerosas estancias de investigación en centros de arte de distintos países europeos, participando en múltiples proyectos artísticos y recibiendo, entre otros, el Premio 'Fundación Pilar Banús'.

También obtuvo el Premio Extraordinario de Doctorado de la US en reconocimiento a sus méritos como investigadora y a su tesis, con mención de Doctorado Europeo, titulada 'Sobre la Luz y el Arte Gráfico: una Propuesta Artística a Propósito de sus Interrelaciones'. Desde el 2010 ha formado parte del equipo decanal de la Facultad de Bellas Artes, desempeñando, entre otros cargos, el de vicedecana de Calidad y Estudiantes.

KIT BUENOS DÍAS

La Hispalense oferta 12.758 plazas en Grados para el próximo curso, con el mayor número en Educación Primaria

Recibe toda la actualidad a primera hora

Introduce tu e-mail

[Enviar](#)

He leído y acepto las normas de uso



Nota legal: Consulta condiciones. RESERVANDO CON 2 MESES DE ANTELACION. *

AL MINUTO

07:52 [Dolores López y los figurantes](#)

07:52 [Marc le gana el duelo a Pau y hunde aun más a los Lakers](#)

07:52 [Amanda Perdomo reinará en el carnaval de la fantasía y los dibujos animados](#)

07:52 [La bolsa pone en barbecho a Telefónica](#)



Nota legal: Consulta condiciones. RESERVANDO CON 2 MESES DE ANTELACION. *

LO MÁS

1 / 5

-  [Hasta los Rolling lloran la muerte del maestro](#)
- [Indagan la procedencia de los tapones descubiertos en la vivienda de la familia muerta en Alcalá](#)
-  [La US consolida su posición entre las 400 mejores universidades del mundo, según el ranking internacional URAP](#)
- [Moratinos propone crear una sede de Frontex en Andalucía y destinar más medios a las fronteras de Ceuta y Melilla](#)



O.J.D.: 14708
E.G.M.: 82000
Tarifa: 333 €
Área: 86 cm² - 10%

Diario de Sevilla

Fecha: 27/02/2014
Sección: SEVILLA
Páginas: 24

La Universidad de Sevilla, puesto 369 del ranking URAP

CALIDAD. La Universidad de Sevilla se posiciona entre las 400 mejores universidades del mundo, concretamente la 369, entre los más de 2.000 centros de educación superior que conforman el ranking internacional *University Ranking by Academic Performance* (URAP), que acaba de publicar sus últimos resultados, según nota de la Hispalense.

La US consolida su posición entre las 400 mejores universidades del mundo, según el ranking internacional URAP

SEVILLA, 26 Feb. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Sevilla (US) se posiciona entre las 400 mejores universidades del mundo, concretamente la 369, entre los más de 2.000 centros de educación superior que conforman el ranking internacional 'University Ranking by Academic Performance' (URAP), que acaba de publicar sus últimos resultados. Esta posición consolida a la US entre los campus más prestigiosos en cuanto a su posicionamiento internacional.

El URAP, según explica en una nota la Hispalense, es un ranking de carácter investigador que se centra en analizar la cantidad y la calidad de las diferentes publicaciones científicas internacionales. Para ello, emplea indicadores como el número de publicaciones científicas registradas en la 'Web of Science', el impacto de las revistas científicas utilizadas por los investigadores para dar a conocer sus trabajos científicos o el grado de colaboración internacional en la realización de dichas publicaciones.

La Universidad de Sevilla, a pesar de los fuertes recortes en materia de investigación a la que se ha visto sometida en estos últimos años, ha conseguido incrementar en más de cuatro puntos su valoración en el criterio relativo al número de artículos publicados, alcanzando un valor de 72,42 puntos en el 2013.

En esta misma línea, ha incrementado el número de publicaciones científicas totales --artículos, revisiones, discusiones, 'papers'--, así como el impacto de los soportes empleados para la difusión de las investigaciones. También se aprecia una tendencia creciente en cuanto a la colaboración internacional de los investigadores de la US.

En el ámbito nacional, el URAP posiciona a la Universidad de Sevilla en la novena posición, pero sólo a cuatro puntos de diferencia de la Universidad de Zaragoza, que ocupa la séptima plaza.

ENTRE LAS 200 MEJORES EN INGENIERÍAS Y TECNOLOGÍA

En cuanto al análisis por campos para el 2012-2013, destaca la posición de la Universidad de Sevilla con relación al ámbito de las Ingenierías y la Tecnología, donde se sitúa, según URAP, entre los 200 mejores centros del mundo y la cuarta a escala nacional, siendo las tres primeras universidades nacionales politécnicas (Politécnica de Cataluña, Politécnica de Valencia y Politécnica de Madrid).

De igual modo, en el campo de las Ciencias Agrícolas y Ambientales, la Universidad de Sevilla se posiciona entre los 250 mejores campus del mundo, concretamente, en el lugar 228. Por su parte, en Ciencias Naturales obtiene la posición 333; en Ciencias Sociales la 346 y en Ciencias de la Vida ocupa un meritorio puesto entre las 400 mejores del mundo.

RANKING QS

Por su parte, en la tercera edición del ranking QS (QS World University Rankings by Subject), la

Universidad de Sevilla vuelve a tener seis áreas en el 'top' de las 200 mejores del mundo: Lengua y Literatura Inglesa; Geografía; Historia; Ingeniería Electrónica; Ingeniería Agronómica y Educación.

En esta edición, este ranking de reconocido prestigio internacional ha evaluado 3.002 universidades y 689 instituciones científicas, estudiando 29 áreas de relevancia y analizando la posición de las universidades por especialidades.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Manifestación de los docentes interinos ante el Rectorado

PROTESTA. Profesores interinos de la Universidad de Sevilla se concentraron ayer ante el Rectorado de la Hispalense al objeto de reclamar la “dignificación” del colectivo y el cumplimiento de sus reivindicaciones de estabilidad laboral y mejoras salariales. Sobre todo, el colectivo pide que les sean reconocidas la totalidad de sus horas de docencia.



MANUEL GÓMEZ



Manuel Olmedo



RECLAMAN UN PLAN DE ESTABILIDAD LABORAL

Profesores interinos denuncian precariedad en la Universidad de Sevilla

El personal interino reclama al equipo de gobierno de la Universidad de Sevilla un plan de estabilidad del profesorado sustituto, el reconocimiento de la actividad investigadora, docente, acreditaciones autonómicas y nacionales, y una vinculación contractual. Como protesta, entregaron ayer sus títulos en el registro.



Los interinos de la US se concentran para reclamar la “dignificación” del colectivo

Desde la Coordinación de Profesores Sustitutos Interinos de la Universidad de Sevilla (US) se ha convocado una concentración para este miércoles 26 de febrero ante el Rectorado de la Hispalense al objeto de reclamar la “dignificación” del colectivo y el cumplimiento de sus reivindicaciones.

Han sido citados para el lunes por el comité de empresa

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Decenas de interinos de US se concentran en el Rectorado y entregan en registro sus títulos y acreditaciones

El gobierno de la Hispalense apoya la petición del colectivo para que salgan a concurso plazas de ayudante doctor

SEVILLA, 26 Feb. (EUROPA PRESS) -

Varias decenas de profesores interinos de la Universidad de Sevilla (US), acompañados de personal docente e investigador, representantes sindicales, trabajadores de administración y servicios y alumnos, se han concentrado este miércoles ante el Rectorado de la Hispalense al objeto de reclamar la "dignificación" del colectivo y el cumplimiento de sus reivindicaciones.

Según ha explicado a Europa Press la portavoz de la Coordinadora de Profesores Sustitutos Interinos de la Universidad de Sevilla, Rosa María Giráldez, éstos, asimismo, han introducido por registro sus títulos y acreditaciones para que sean reconocidos a efectos económicos y consten en su expediente, habida cuenta de que la principal petición de este sector pasa por que les sea reconocida la totalidad de sus horas de docencia.

De hecho, y tras una solicitud en este sentido, los interinos se reunirán a las 11,00 horas del próximo lunes 3 de marzo con el comité de empresa, que celebra comisión permanente, con la premisa "innegociable e irrenunciable" del reconocimiento del cien por ciento de la docencia, sin que estén dispuestos a consentir, indica Giráldez, "permanecer en una mesa que no acepte este primer punto".

"Tenemos mucha esperanza en esta negociación", ha insistido la portavoz de la coordinadora, señalando que el reconocimiento docente es "nuestra bandera y lucha desde hace mucho tiempo, lo que más nos aglutina, tanto al personal anterior a la nueva normativa de contratación como al posterior".

Tras la concentración, que estaba convocada de 9,30 a 12,00 horas --coincidiendo con la celebración del Consejo de Gobierno de la US--, se ha llevado a cabo una asamblea en la que los interinos han determinado que "si ese punto no se admite en la negociación, empezaremos a dotar a nuestras acciones de una mayor contundencia".

Por su parte, fuentes de la sede universitaria han indicado a Europa Press que el equipo de gobierno de la Hispalense apoya la petición del colectivo para que salgan a concurso plazas de ayudante doctor.

El personal interino reclama al equipo de gobierno de la US la elaboración de un plan de estabilidad del profesorado sustituto, posibilitando el acceso a figuras más estables dentro de la institución académica como consecuencia del reconocimiento de la actividad investigadora, docente, acreditaciones autonómicas y nacionales, así como la vinculación contractual.

Como medidas concretas para la mejora laboral y salarial, la coordinadora propone contemplar el complemento por doctorado, equiparar el sueldo mínimo al del ayudante --que es el 65 por ciento del de contratado doctor--, pagar a los interinos acorde a su acreditación, crear un complemento de actividad científica, no contratar a nuevas figuras interinos a tiempo parcial siempre que lo permitan las necesidades docentes de los departamentos o dotar al personal que sustituye de las condiciones necesarias para poder

realizar su trabajo.

Por otro lado, los interinos creen que los concursos de acceso deben ser más transparentes "para evitar injusticias e interpretaciones sesgadas de los baremos". Asimismo, piden a la Junta de Andalucía audiencia para exponer su problemática, relacionada con la tasa de reposición del 10 por ciento y la petición para dotar plazas de ayudantes y ayudantes doctores.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Tecade podrá prolongar la actividad de su planta de estructuras en el antiguo astillero

SEVILLA

El consejo de administración de la Autoridad Portuaria de Sevilla ha otorgado una concesión administrativa para que la empresa Tecade, que ya estaba asentada en el antiguo Astillero de Sevilla, pueda prolongar su actividad. Tecade ha obtenido esta concesión administrativa por un periodo de 15 años en una superficie de 9.500 metros cuadra-

dos, según informó el Puerto en una nota de prensa. La empresa trabaja desde 2012 en el Puerto de Sevilla, que le ha facilitado acceder a contratos internacionales de construcción de grandes estructuras con destino al nuevo puente de Edimburgo (Reino Unido) y tres megadepósitos con destino a la plataforma petrolífera Eldfisk en el Mar del Norte, según el comunicado.

La continuidad de la actividad de este centro de trabajo «evidencia la capacidad del sector metalmeccánico del área metropolitana de Sevilla para asumir encargos en ramas complementarias a las tradicionales, pero no por ello menos interesantes para la actividad económica y el empleo», según este comunicado, que añade que la inversión que realizará la empresa será de 1,5 mi-

llones de euros, de los cuales 650.000 euros irán destinados a la mejora y adecuación de las actuales instalaciones y 850.000 euros a dotación de maquinaria y equipos.

El apoyo ha sido «unánime» en el consejo de administración en el que están representados los sectores empresariales y sindicales, el Estado, la Junta de Andalucía y los municipios de Sevilla y Dos Hermanas.

Por otra parte, el consejo de administración conoció las cifras de movimiento de mercancías en enero, en el que destacan el tráfico de contenedores con un incremento del 22 por ciento, el tráfico de rodantes con un incremento del 59 por ciento y el movimiento de mercancías por ferrocarril, con un 20 por ciento de incremento.

También recibió el informe de las actuaciones desarrolladas en el primer semestre de vigencia del convenio suscrito entre la Autoridad Portuaria, la **Fundación de Investigación de la Universidad de Sevilla** y Aquagestión Sur, con los resultados de la campaña previa al dragado de mantenimiento de 2013.



Autorizan una fábrica de estructuras en el antiguo astillero

Sevilla

El consejo de administración de la Autoridad Portuaria de Sevilla ha otorgado una concesión administrativa para la fabricación y montaje de estructuras metálicas en el espacio del antiguo Astillero de Sevilla. Según el puerto, la empresa Tecada ha obtenido la concesión por quince años en una superficie de 9.500 metros cuadrados.

Esta empresa trabaja desde 2012 en el puerto de Sevilla, que le ha facilitado acceder a contratos internacionales de construcción de grandes estructuras con destino al nuevo puente de Edimburgo (Escocia, Reino Unido) y tres megadepósitos con destino a la plataforma petrolífera Eldfisk en el Mar del Norte, según el comunicado.

El inicio de actividad de este centro de trabajo «evidencia la capacidad del sector metalmeccánico del área metropolitana de Sevilla para asumir encargos en ramas complementarias a las tradicionales, pero no por ello menos interesantes para la actividad económica y el empleo».

La inversión que realizará la empresa será de 1,5 millones de euros, de los cuales 650.000 euros irán destinados a la mejora y adecuación de las actuales instalaciones y 850.000 euros para dotación de maquinaria y equipos.

Apoyo «unánime»

El apoyo ha sido «unánime» en el consejo de administración en el que están representados los sectores empresariales y sindicales, la administración del Estado, de la Junta de Andalucía y de los municipios de Sevilla y Dos Hermanas.

Por otra parte, el consejo de administración ha conocido las cifras de movimiento de mercancías en enero, en el que destacan el tráfico de contenedores con un incremento del 22%, el tráfico de rodantes (Ro-Ro) con un incremento del 59% y el movimiento de mercancías por ferrocarril, con un 20% de incremento sobre enero del año anterior.

También ha tenido conocimiento del informe correspondiente a las distintas actuaciones desarrolladas en el primer semestre de vigencia del convenio de colaboración suscrito entre la Autoridad Portuaria de Sevilla, la Fundación de Investigación de la Universidad de Sevilla y Aquagestión Sur, con los resultados de la campaña previa al dragado de mantenimiento del año 2013.

SADUS EN LA NATURALEZA SERÁ UNA RUTA DE DIFICULTAD MEDIA



Los amantes del deporte en el entorno natural tienen una nueva oportunidad el próximo 1 de marzo.

Senderismo por la Nava de Cabra-Zuheros

El próximo sábado 1 de marzo los usuarios del SADUS podrán disfrutar de una nueva actividad en el medio natural por la provincia de Córdoba

SADUS
SEVILLA

El próximo sábado 1 de marzo tendrá lugar la siguiente Actividad por el Medio Natural que organiza el Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla. En esta ocasión quienes se apunten a pasar un día diferente en plena naturaleza tendrán la oportunidad de conocer La Nava de Cabra a Zuheros, en la provincia de Córdoba. Esta ruta de dificultad media recorrerá unos 15 kilómetros en unas cuatro horas, así que no necesita de mucha preparación previa para realizarla sin problemas.

La ruta discurre al comienzo por un gran polje, que fue un lecho marino en el cual abundan los fósiles (los cuales están prohibido cogerlos). Los senderistas seguirán andando hasta llegar a un bosque de encinas, donde encontrarán vegetación propia del lugar como algún quejigo, majuelo y el

matorral típico de la zona. Más adelante se realizará un desvío para visitar los arroyos de la zona; en esta época, en tiempo de lluvias, se forman unas cascadas de agua muy bonitas. Después comenzará el descenso del barranco del río Bailón, sitio con unas vistas preciosas donde merece la pena hacer fotos. Al final del mismo se llegará al pueblo de Zuheros, lugar donde está la Cueva de los Murciélagos y el final de la ruta. La hora de salida desde el Complejo Deportivo Universitario Los Bermejales está planificada para las 07:00 horas. A las 10:30 horas comenzará la ruta, y la llegada a Zuheros será sobre las 16:30 aproximadamente. De vuelta a Sevilla se prevé que el autobús llegue al SADUS a las 21:30 horas. Esta actividad está recomendada para mayores de 18 años y para poder inscribirse puede hacerlo de forma 'on-line' a través de la Oficina Virtual o de forma presencial en la Oficina

de Atención al Cliente. Quienes completen su inscripción deben llevar ropa adecuada según pronóstico del tiempo, bastones de 'trekking', agua, comida (bocadillo, fruta, barritas energéticas...), cámara de fotos, botas o botines de 'trekking' y ropa seca de recambio.

Ejercicio al aire libre

El SADUS pone en marcha el Programa de Actividades en el Medio Natural y sus diferentes rutas, teniendo como objetivo animar a todos los usuarios del SADUS, abonados y no, a disfrutar haciendo ejercicio en un entorno natural. De esta forma, durante este curso hay varias oportunidades de recorrer grandes parajes de la geografía andaluza acompañados de expertos monitores. Cabe destacar que con la participación en estas actividades tienes la opción de solicitar créditos de Libre Configuración (planes anteriores al Grado) y créditos ECTS.

CTO. DE ANDALUCÍA UNIVERSITARIO



El balonmano asume ahora el protagonismo en los CAU.

El balonmano, nueva prueba en los CAU

Turno para el balonmano masculino. Nuevo enfrentamiento en los Campeonatos de Andalucía Universitarios en busca de un puesto en las semifinales. En esta ocasión, el rival que tendrá el conjunto sevillano será la Universidad de Córdoba, actual campeón de Andalucía y complicado contrincante.

Para la cita, el técnico hispalense Nacho Ruestes contará con una experimentada plantilla de 14 jugadores de los 17 que integran el equipo (bajas por lesiones de última hora). A pesar de no considerarse como favoritos, el equipo universitario intentará dar la sor-

presa. Para ello, la plantilla ha llevado a cabo una preparación a conciencia, en la que cuenta por triunfos los amistosos disputados. Dos de las victorias se cosecharon ante importantes rivales de la capital andaluza, el Triana y el San José, a los que vencieron por 25-21 y 33-19, respectivamente. Tras este partido, será el turno para el rugby 7, el fútbol sala femenino y el voleibol masculino los días 4, 5 y 7, todos ellos con Sevilla como sede. Asimismo, el miércoles 5, el equipo de fútbol 11 dirigido por Manolo Peña se enfrentará en Málaga por el pase a la fase final.

ACCESO COMUNIDAD UNIVERSITARIA



Los usuarios pueden disfrutar de grandes ventajas.

Promoción del Pase Anual para los usuarios

Con motivo de facilitar el acceso al SADUS de vecinos y otros usuarios no pertenecientes a la comunidad universitaria, se crea el Pase Anual. Gracias a este pase, los usuarios podrán optar a las mismas ventajas que el Pase de Temporada; acceder a las instalaciones exteriores del Complejo Depor-

tivo, sala de estudio, circuito natural y vestuario, así como alquilar los espacios deportivos disponibles, y todo ello a un precio más reducido. Además, a partir de ahora tendrá una validez anual desde el momento de la adquisición, no caducando el 30 de septiembre como hasta ahora.



O.J.D.: 14708
E.G.M.: 82000
Tarifa: 400 €
Área: 86 cm2 - 10%

Diario de Sevilla

Fecha: 27/02/2014
Sección: VIVIR EN SEVILLA
Páginas: 27

**PISTAS
PARA
HOY**



Fin de las jornadas en honor a Ortega y Gasset

Los profesores Javier San Martín (UNED) y César Moreno (U. de Sevilla), entre otros, cierran estas jornadas en la **Facultad de Filosofía**.



Arte en la Capilla de la Hermandad del Museo

Hasta el 16 de marzo, abierta la muestra *Motivos pictóricos de la colección Bellver*. De 11:30 a 13:30 y de 18:30 a 20:30.



El arte de Henry Moore en la Plaza del Triunfo

La exposición, organizada por la Fundación Henry Moore y la Fundación La Caixa, permanecerá en vigor hasta el 12 de marzo.





O.J.D.: 14708
E.G.M.: 82000
Tarifa: 333 €
Área: 86 cm2 - 10%

Diario de Sevilla

Fecha: 27/02/2014
Sección: VIVIR EN SEVILLA
Páginas: 34

Cicus. Algunas de las imágenes del fotógrafo Larry Fink se exponen hasta hoy bajo el título de *Body & Soul* en la sede del Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (calle Madre de Dios, 1). En este mismo espacio se inauguró ayer una muestra *fotopoética* que se titula *Bienvenido a Jnane Aztout 2005-2013* y que recoge imágenes sobre la rehabilitación de un barrio marroquí.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 280 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 36

A PUERTA FRÍA

* SEVILLA * CICUS (MADRE DE DIOS, 1) * GRATIS * 18 HORAS
* 955 420 165 * [HTTP://CICUS.US.ES](http://cicus.us.es)

De Xavi Puebla, 2012, 180 minutos. “¿Cuándo empezó a joderse todo?”, se pregunta Salva en la barra del bar del hotel dónde se celebra la feria más importante del sector. De vendedor estrella a un paso del despido si en dos días no cierra al menos 200 unidades.



AL AZAR, BALTASAR

★ SEVILLA ★ CICUS (MADRE DE DIOS, 1) ★ GRATIS ★ 20 HORAS
★ 955 420 165 ★ [HTTP://CICUS.US.ES](http://cicus.us.es)

De Robert Bresson, Francia 1966, 95 minutos, VOSE. Baltasar es un burro que vive sus primeros años rodeado de la alegría y los juegos de los niños hasta llegar a la edad adulta, en que es utilizado como una bestia de carga y maltratado por sus diferentes amos.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 280 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 28

BLADE RUNNER

* SEVILLA * CICUS (MADRE DE DIOS, 1) * 10-15 EUROS * 19 HORAS
* 955 420 165 * [HTTP://CICUS.US.ES](http://cicus.us.es)

Cinefórum literario, con el siguiente programa: Película: *Blade runner* (Ridley Scott, 1987, EEUU, 112 min. VOSE). Lectura: *¿Sueñan los androides con ovejas eléctricas?* (Philip K. Dick). Lugar: Auditorio Cicus.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 336 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 39

CLASE MAGISTRAL DE VIOLÍN. MANFREDO KRAEMER

★ SEVILLA ★ CICUS (C/ MADRE DE DIOS, 1) ★ 17 HORAS ★ 30-50
EUROS ★ 955 420 165 ★ E-MAIL: CICUS12@US.ES /
CICUS12MINGO@GMAIL.COM WEB: HTTP://CICUS.US.ES/ FACEBOOK:
CICUS-CENTRO-DE-INICIATIVAS-CULTURALES-DE-LA-UNIVERSIDAD-
DE-SEVILLA/342852769441/ TWITTER: @CICUS_

Artistas colaboradores de la Orquesta Barroca de Sevilla imparten clases magistrales a lo largo del curso 2013/ 14. El objetivo es ofrecer a los estudiantes de canto e instrumentos históricos la posibilidad de profundizar y complementar sus estudios de especialización.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 336 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 37

CLUB DE LECTURA

★ SEVILLA ★ CICUS (MADRE DE DIOS, 1) ★ 18.30 HORAS
★ 955 420 165 ★ [HTTP://CICUS.US.ES](http://cicus.us.es)

Se debatirá sobre los títulos *El mar de las Sirtes* de Julien Gracq y *Antigua luz* de John Banville en el Café Cicus.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 280 €
Área: 54 cm2 - 10%

CONCIERTO DE LA OSC (ORQUESTA SINFÓNICA DE LA US-CSMS). II CONCIERTO DE TEMPORADA

★ SEVILLA ★ AUDITORIO ETS INGENIERÍA (AVENIDA DE LOS
DESCUBRIMIENTOS S/N) ★ GRATIS (INVITACIÓN) ★ 20 HORAS
★ E-MAIL: CICUS12@US.ES / CICUS12MINGO@GMAIL.COM/ WEB:
[HTTP://CICUS.US.ES/](http://CICUS.US.ES/) FACEBOOK: [CICUS-CENTRO-DE-INICIATIVAS-
CULTURALES-DE-LA-UNIVERSIDAD-DE-SEVILLA/342852769441/](https://www.facebook.com/CICUS-CENTRO-DE-INICIATIVAS-CULTURALES-DE-LA-UNIVERSIDAD-DE-SEVILLA/342852769441/)
TWITTER: [@CICUS_](https://twitter.com/CICUS_) 955 420 165

Juan García Rodríguez, director. Obras de J. Adams, A. Copland, B. Herrmann, G. Gershwin. Dedicado a la interpretación de obras del siglo XX de compositores norteamericanos. Actuación destacada del solista Daniel Maldonado en el *Concierto para clarinete* de A. Copland.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 280 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 40

CONCIERTOS DE LA ANUNCIACIÓN CORO DE CÁMARA MAESE RODRIGO

★ SEVILLA ★ IGLESIA DE LA ANUNCIACIÓN (LARAÑA, S/N) ★ 20.30
HORAS ★ GRATIS ★ 955 420 165 ★ [HTTP://CICUS.US.ES](http://CICUS.US.ES)

Con la dirección de Alberto Álvarez, el concierto *Sonidos de la Sevilla Barroca* incluye obras de Fray Francisco de Santiago (*Alegraos con la primavera, El que esta dulce comida y Tus divinas lágrimas bellas*) y Fray Gerónimo González (*Magnificat, Toca, panda, repica y Ay qué de gloria*).



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 336 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 41

CONTEXTUALIZACIÓN HISTÓRICO-CULTURAL Y APRECIACIÓN DE LA MÚSICA

★ SEVILLA ★ CICUS (C/ MADRE DE DIOS, 1) ★ 19.30 HORAS ★ 30-50
EUROS ★ 955 420 165 ★ [HTTP://CICUS.US.ES](http://cicus.us.es)

A cargo de Pepe Mendoza en relación con los conciertos de Brandemburgo. Organiza la Universidad de Sevilla, en colaboración con la OBS y su asociación de amigos, y han iniciado una nueva edición del taller de Contextualización Histórico-Cultural y Apreciación de la Música.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 280 €
Área: 54 cm2 - 10%

EL CORREO DE ANDALUCIA QHS

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 14

Juanba Berasategi, 2012, 70 minutos. Esta obra, considerada uno de los máximos exponentes de la novela picaresca, relata las aventuras de un pobre muchacho huérfano al que la vida le va a poner a prueba.

EL LAZARILLO DE TORMES

★ SEVILLA ★ CICUS (MADRE DE DIOS, 1) ★ GRATIS ★ 18 HORAS
★ 955 420 165 ★ [HTTP://CICUS.US.ES](http://cicus.us.es)



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 336 €
Área: 64 cm2 - 12%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 4

GEO SEVILLA

* SÁBADO Y DOMINGO * SEVILLA * PERMANENTE * CASA DE LA CIENCIA (PABELLÓN DE PERÚ. AVENIDA DE MARÍA LUISA, S/N)
* MARTES A DOMINGO * 10 A 21 HORAS * 2 EUROS * 954 232 349 * WWW.CASADELACIENCIA.CSIC.ES

200 piezas entre minerales, fósiles y rocas, provenientes del Museo de Geología de la Universidad de Sevilla, conforman esta exposición



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 280 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 26

HISTORIA DE LA MEVA MORT

* SEVILLA * CICUS (MADRE DE DIOS, 1) * GRATIS * 20 HORAS
* 955 420 165 * [HTTP://CICUS.US.ES](http://CICUS.US.ES)

De Albert Serra, España 2013, 148 minutos, VOSE.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 336 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 13

INSECT COLLECTION

* SEVILLA * CICUS (MADRE DE DIOS, 1) * DEL 3 AL 28 DE MARZO
* GRATIS * 955 420 165 * [HTTP://CICUS.US.ES](http://cicus.us.es)

En el patio. Exposición de lonas comisariada por Elvira Fernández. Con obras de Axel Void. Propuesta ganadora en el I Concurso de ideas para exposición de lonas de exterior en el edificio del Cicus. En este caso, el segundo proyecto seleccionado, del artista norteamericano Axel Void.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 336 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 15

JACKSON POLLOCK: LA TERCERA ABSTRACCIÓN

* SEVILLA * CICUS (MADRE DE DIOS, 1) * GRATIS * 18 HORAS
* 955 420 165 * [HTTP://CICUS.US.ES](http://cicus.us.es)

Sala MDD. Conferencia a cargo de Juan Bosco Díaz-Urmeneta, profesor de Estética y Teoría de las Artes en la Universidad de Sevilla, sobre la pintura de Jackson Pollock y su reflejo en el largometraje *Pollock* (2003), de Ed Harris. Colabora Linterna Mágica.

15*

elCorreio
DE ANDALUCIA



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 336 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 49

sión cantantes de distintas nacionalidades se han puesto de acuerdo para presentar un concierto de jazz que supone un gran encuentro entre culturas. Colabora la asociación Mujeres entre Mundos.

JAZZ SESSION#2. ELLAS CANTAN

* SEVILLA * CICUS (MADRE DE DIOS, 1) * 3-5 EUROS * 20.30 HORAS * E-MAIL: CICUS12@US.ES / CICUS12MINGO@GMAIL.COM / WEB: [HTTP://CICUS.US.ES/](http://CICUS.US.ES/) / FACEBOOK: CICUS-CENTRO-DE-INICIATIVAS-CULTURALES-DE-LA-UNIVERSIDAD-DE-SEVILLA/342852769441/ TWITTER: @CICUS_ * 955 420 165

Festival Mirada de Mujeres. Michelle Nickerson & her trio. En esta se-



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 280 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 26

JORNADAS DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

★ SEVILLA ★ REAL MAESTRANZA DE CABALLERIA (PASEO DE
CRISTÓBAL COLÓN, 12) ★ HASTA EL 14 ★ WWW.US.ES

La Universidad de Sevilla organiza este ciclo en el que participan como ponentes el director artístico del Museo Thyssen, Guillermo Solana; el artista plástico Miki Leal o el director de las jornadas, el catedrático Fernando Martín, entre otros.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 336 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 47

LA SOLEDAD DEL TRIUNFO

★ SEVILLA ★ CICUS (MADRE DE DIOS, 1) ★ GRATIS ★ 18 HORAS
★ E-MAIL: CICUS12@US.ES / CICUS12MINGO@GMAIL.COM/ WEB:
HTTP://CICUS.US.ES// TWITTER: @CICUS_ ★ 955 420 165

Largometraje de 93 minutos. La trastienda de un mundo del que poco se conoce, más allá de los destellos y el colorido de sus trajes de luces. Veremos cómo es la vida fuera del ruedo de los toreros del siglo XXI, que tienen que lidiar, además, con la fama, la prensa, los advenedizos...



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 280 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 26

LABORATORIO-TALLER DE CREACIÓN TEATRAL

★ SEVILLA ★ CICUS (MADRE DE DIOS, 1) ★ DÍAS 10, 11, 12, 17, 18, 19, 24, 25, 26 Y 31 DE MARZO, 1 Y 2 DE ABRIL ★ 10 A 14 HORAS ★ ENTRE 30 Y 50 EUROS ★ 955 420 165
★ CICUS.US.ES/CAS/INDEX.PHP?PAGE=TALLER_FICHA&ID=168

Cómo montar en 50 horas un espectáculo teatral en tiempos de baja producción. Durante 50 horas se trabajará un texto teatral de un autor andaluz contemporáneo. Se repartirán las escenas para trabajar y se creará un boceto de espectáculo que luego se mostrará al público.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 336 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 13

LARRY FINK. BODY AND SOUL

* SEVILLA * CICUS (MADRE DE DIOS, 1 - SALA EP1) * DE 11 A 21 HORAS * HASTA EL 11 DE MAYO (SÁBADOS Y FESTIVOS, CERRADO)
* GRATIS * 955 420 165 * [HTTP://CICUS.US.ES/](http://cicus.us.es/)

En 1970, John Szarkowski incluye gran parte de las imágenes de Larry Fink en una muestra colectiva en el MoMA, inicio de una serie de exposiciones en los más destacados museos estadounidenses y europeos. Su seña de identidad visual es la utilización del flash de reportaje, que revela a plena luz lo que permanecía oculto en la penumbra, congelando los instantes más fugaces y confiéndole al conjunto una dulzura inesperada. La estética desarrollada por este fotógrafo es reconocible, pero prevalece la intención, pues el estilo se limita a apoyar su lectura y comprensión.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 280 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 46

MEEK'S CUTOFF

* SEVILLA * CICUS (MADRE DE DIOS, 1) * GRATIS * 20 HORAS
* E-MAIL: CICUS12@US.ES / CICUS12MINGO@GMAIL.COM/ WEB:
HTTP://CICUS.US.ES// FACEBOOK: CICUS-CENTRO-DE-INICIATIVAS-
CULTURALES-DE-LA-UNIVERSIDAD-DE-SEVILLA/342852769441/
TWITTER: @CICUS_ * 955 420 165





PUEDES CONTAR CONMIGO

* SEVILLA * CICUS (MADRE DE DIOS, 1) * GRATIS * 20 HORAS
* 955 420 165 * [HTTP://CICUS.US.ES](http://cicus.us.es)

De Kenneth Lonergan, EEUU, 110 minutos, versión original subtitulada al español (VOSE). Sammy Precott, que se quedó huérfana siendo una niña, es una madre soltera que sólo vive para su hijo. Sigue viviendo en su pueblo natal, al norte de Nueva York, y lleva una vida sencilla.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 280 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 14

SEGUNDO TALLER AVA. PROPIEDAD INTELECTUAL

★ SEVILLA ★ CICUS (MADRE DE DIOS, 1) ★ 20 EUROS ★ 10 HORAS
★ 955 420 165 ★ [HTTP://CICUS.US.ES](http://cicus.us.es)

El objetivo del taller es adquirir consciencia sobre la necesidad de conocer los derechos que tienen que ver con la creación y con los procesos de producción en obras audiovisuales y/o sus productos derivados.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 280 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 14

TALLER ARQUEOLOGÍA DEL EDITOR (DEL MANUSCRITO AL LIBRO)

* SEVILLA * CICUS (MADRE DE DIOS, 1) * 15-30 EUROS * DEL 3
AL 6 DE MARZO * 18 H. * 955 420 165 * [HTTP://CICUS.US.ES](http://CICUS.US.ES)

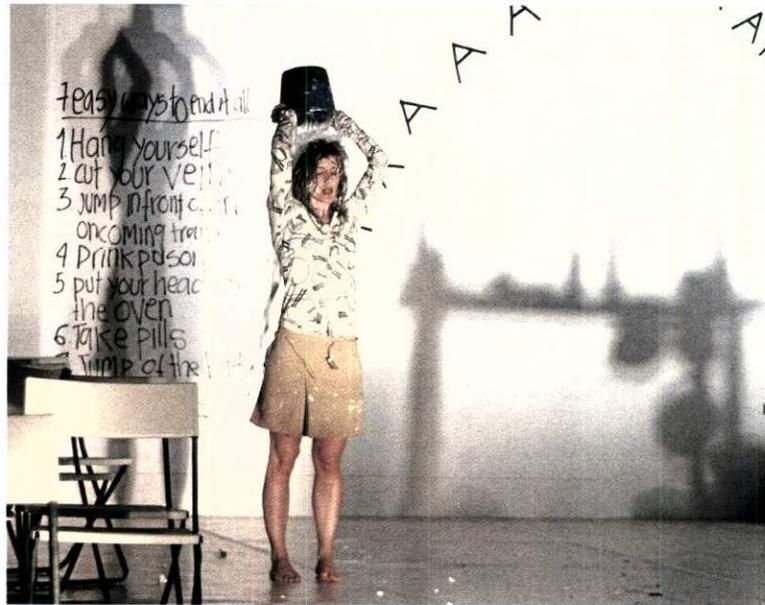
Impartido por Carola Moreno (Ediciones Barataria).



TECNOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE

- ★ SEVILLA ★ ANTIGUO CONVENTO DE SANTA MARÍA DE LOS REYES (C/ SANTIAGO, 33) ★ HASTA EL 29 ★ GRATIS
- ★ DE LUNES A VIERNES DE 10 A 14.30 HORAS
- ★ WWW.JUNTAEANDALUCIA.ES/FOMENTOYVIVIENDA

La vivienda de posguerra en el sur de California es el título de esta muestra organizada por la Universidad de Sevilla y la Consejería de Fomento y Vivienda de la Junta de Andalucía.



UNA FORMA FÁCIL DE ACABAR CON TODO

* SEVILLA * CICUS (MADRE DE DIOS, 1) * GRATIS * 18 HORAS
* 955 420 165 * [HTTP://CICUS.US.ES](http://cicus.us.es)

Con María Martínez Cabeza de Vaca. Dentro del ciclo *Ahora! Danza*.
Inspirada en un breve escrito de Louise Bourgeois de mismo título que habla del suicidio. Con sentido del humor, Cabeza de Vaca utiliza aquí el concepto de final como una transición necesaria para cerrar etapas.



O.J.D.: 7168
E.G.M.: 60000
Tarifa: 336 €
Área: 54 cm2 - 10%

Fecha: 01/02/2014
Sección: OCIO
Páginas: 31

V FESTIVAL DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA ZAHIR ENSEMBLE

* SEVILLA * AUDITORIO CICUS (MADRE DE DIOS, 1) * 14 Y 15 DE
MARZO * 21 HORAS * GRATIS * 955 420 165
* CICUS12@US.ES / WWW.CICUS.US.ES / @CICUS_

Monográfico dedicado a Philip Glass.



UNVEX 2014

Del 4 al 7 de marzo se celebrará en Madrid y Marugán (Segovia) el tercer Congreso de vehículos no tripulados UNVEX.

UNVEX se desarrollará hasta el 6 de marzo en el hotel Auditorium de Madrid en forma de conferencias sobre la aplicación y perspectivas de los UAS/RPAS en defensa; y aplicaciones en seguridad, emergencias y actividades civiles o comerciales; y el 7 de marzo en el aeródromo Marugán (Segovia), dedicado a demostraciones.

Entre las empresas que han confirmado su participación están: ARBOREA, CESA, Conexión Lider, Expal, FADA-CATEC, General Atomics (por primera vez en España), Geotronics, Grupo Airbus, Indra, INTA, MBDA, Saab, SAES, Singular Aircraft, Thales, Universidad de Sevilla, y Universidad Politécnica de Madrid.





Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



O.J.D.: 25894
E.G.M.: 129000
Tarifa: 680 €
Área: 91 cm2 - 10%

ABC

Sevilla

Fecha: 27/02/2014
Sección: PROTAGONISTAS
Páginas: 4

Rogelio Reyes Cano
Catedrático emérito



▲ El catedrático de Literatura Española de la Universidad de Sevilla presentó ayer en la Fundación Cruzcampo su libro «Una mirada a la España de hoy», en donde recopila una serie de artículos publicados fundamentalmente en ABC, centrándose en temas como la educación, la política o la corrupción



El editor Jaime Galbarro, Rogelio Reyes Cano, Enriqueta Vila y Julio Cuesta durante la presentación, ayer, del libro ROCÍO RUZ

«Hemos perdido el asombro y vemos la corrupción como algo normal»

► Rogelio Reyes Cano presentó ayer su libro de artículos «Una mirada a la España de hoy»

ANDRÉS GONZÁLEZ-BARBA
SEVILLA

El catedrático emérito de Literatura Española de la Universidad de Sevilla, Rogelio Reyes Cano, presentó ayer en la Fundación Cruzcampo su libro «Una mirada a la España de hoy» (Vitela Gestión Cultural), una obra en la que reúne noventa y un artículos periodísticos que ha publicado esencialmente en ABC de Sevilla entre los años 2005 y 2013 y en donde expresa su visión más lúcida y crítica sobre diversos asuntos como las carencias en el sistema educativo o la crisis en la política actual, y en donde por supuesto no falta el protagonismo de la literatura como eje vertebrador.

Tras una presentación realizada por la directora de la Real Academia de Buenas Letras, Enriqueta Vila, Reyes Cano, tomó la palabra. «El cuerpo fundamental de los artículos los he publicado en ABC de Sevilla, aunque también recopiló otros que salieron en El Mundo, Diario de Sevilla y El Correo de Andalucía». Los artículos se agrupan en distintas temáticas según el asunto tratado.

Asegura Reyes Cano a ABC que «he escrito estos artículos por una especie de imperativo moral, entendiéndolo no sólo desde el ámbito de las creencias, sino también desde el punto de vista de la moral cívica, es decir, desde mi papel

Cervantes y Sevilla

Por otra parte, Rogelio Reyes Cano acaba de publicar también junto a Pedro M. Piñero Ramírez —catedrático de Literatura Española de la Hispalense— el libro «La imagen de Sevilla en la obra de Cervantes. Espacio y paisaje humano». Esta obra es una segunda versión del libro «Itinerarios de la Sevilla de Cervantes», que apareció en 2005 para celebrar el cuarto centenario de la publicación de la primera parte del Quijote. El subtítulo «Espacio y paisaje humano» destaca hasta qué punto «Sevilla fue un enclave decisivo para Cervantes no sólo en su biografía, sino también en la creación de algunos de sus modelos literarios y, muy específicamente, en el peso que la ciudad tuvo en la creación del módulo de la novela urbana».

de ciudadano, muchas veces preocupado y hasta indignado por lo que ocurre».

El prólogo de este libro ha sido escrito por el articulista de ABC Ignacio Camacho, quien distingue en esta colección de artículos de Reyes Cano un «regeneracionismo contemporáneo». Sobre este último aspecto, el académico de Buenas Letras admite que «es una voluntad

la de regenerar muchas parcelas de la vida española que están sometidas a la degradación, como la corrupción, la excesiva profesionalidad de la política o un estado educativo con muchas carencias». Igualmente, confiesa que el prólogo de Camacho, «además de ser magistral, es muy generoso. Si él dice que tuvo la suerte de encontrarse con un profesor como yo, yo tuve también la suerte de hallar a un alumno muy maduro y precoz. Él fue alumno mío en el instituto Fernando de Herrera cuando tendría 14 ó 15 años y estudiaba bachillerato; luego también le di clases en el Preuniversitario y en la Facultad de Filología».

Una visión liberal

Admite también Reyes Cano que en estos artículos «hay una visión liberal del mundo en el sentido de ser respetuoso con las opiniones ajenas y en la defensa de los valores del mejor humanismo cristiano». Asimismo, reconoce que «creo en el sistema democrático y en una serie de valores cívicos que se han perdido», por eso entiende que «la defensa de la excelencia en la enseñanza es fundamental, así como el respeto al profesor y el derecho a tener siempre una igualdad de oportunidades y la decencia como valor».

Respecto a temas como el de la corrupción política, este catedrático emérito dice que «me da miedo que se esté embotando la sensibilidad colectiva». Precisamente en un artículo aparecido en ABC en 2013 que lleva por título «La España desasombrada», Reyes Cano critica que hayamos perdido «la capacidad de asombro y vemos como algo normal la corrupción en cualquier ámbito».



Un cura recurre al secreto de confesión para evitar declarar en un juicio

El párroco estaba citado como testigo en un caso de supuesta discriminación

MANUEL PLANELLES
 Sevilla

El caso de la presunta discriminación contra un profesor homosexual, al que un colegio religioso de Sanlúcar de Barrameda (Cádiz) no le renovó el contrato, se debía haber analizado ayer en el Juzgado 3 de lo Social de Jerez. Pero la incomparecencia de uno de los testigos hizo que la juez aplazara la vista hasta finales de mayo. El testigo que no acudió es un sacerdote de Sanlúcar, que colabora en las labores pastorales con el colegio demandado, el Calasancio Hijas de la Divina Pastora. El cura ha argumentado que, si declara, podría incumplir el secreto de confesión.

El docente ha demandado al centro, que está en régimen de concierto con la Junta de Andalucía, por vulneración de los derechos fundamentales. Argumenta que cuando se le terminó el contrato de relevo por jubilación parcial de una maestra, no fue contratado como el resto de sus compañeros debido a su orientación sexual. Para sostener esta acusación, sus abogados han presentado grabaciones que hizo el profesor de charlas con personas responsables del centro o vinculadas al colegio.

Entre esas cintas está un fragmento de unos dos minutos y medio de una conversación entre el docente y el cura que se negó a acudir ayer a la vista pese a ser citado como testigo.

El sacerdote presentó un escrito en el juzgado el 18 de febrero en el que pedía que fuera "eximido de su declaración". Sostenía que recibió al profesor porque este le pidió que le confesara y que, por lo tanto, todo el contenido de la conversación está "sellado por el secreto de la confesión". Pero el docente niega que la charla formara parte de ese sacramento.

El sacerdote argumentó en su escrito que podía incurrir en el "delito de divulgación de se-



El profesor que ha denunciado al colegio de Sanlúcar. / ROMÁN RÍO

Un profesor gay demanda a un colegio por no renovarle el contrato

creto" y que estaría incumpliendo "gravemente sus deberes como ministro sagrado de la Iglesia", algo que podría considerarse un "delito de revelación del secreto de confesión, con la pena aneja y automática de excomunión". Tres días después, la magistrada Gloria Martín-Moreno, encargada del caso, respondió a través de una providencia

que sería durante el juicio que debía celebrarse ayer cuando se resolvería "sobre la pertinencia, utilidad y en su caso licitud de las pruebas". Pero el religioso no acudió a la vista.

Tras la suspensión del juicio por este motivo, el abogado Ginés Zamora, que defiende los intereses del docente que ha demandado al centro, pidió a la magistrada que vuelva a citar al sacerdote, pero con "apercibimiento de delito de desobediencia". Es decir, que se avise al párroco de que incurriría en un delito si vuelve a rechazar ir al juzgado.

José Martín Ostos, catedrático de Derecho Procesal de la Uni-

versidad de Sevilla, considera "sorprendente" este caso. Recuerda que las leyes de enjuiciamiento criminal y civil recogen la posibilidad de que curas y ministros de otras religiones no tengan que declarar. En el caso del sacerdote sanluqueño, la norma de aplicación sería la Ley de Enjuiciamiento Civil. El artículo 371 se refiere a las personas que tienen "deber de guardar secreto". Y se incluye a aquellos que "por su estado o profesión" tengan "el deber de guardar secreto respecto de hechos por los que se le interrogue". Pero, para que puedan acogerse, hace falta que el juez dicte una providencia en la que se le reconozca esta posibilidad, algo que no ha ocurrido con el cura de Sanlúcar.

Lo que más llama la atención de este caso a Martín Ostos es la discrepancia entre el profesor y el sacerdote sobre si aquella charla era o no una confesión. "Él afirma que no era una confesión, entonces, ¿qué predomina? Normalmente, no hay discrepancia entre confesante y confesor. Lo normal es el acuerdo", añade. Este experto sostiene que deberá ser el magistrado el que resuelva esta complicada situación.

En la cinta presentada como prueba por el docente, el sacerdote insinúa que su no renovación se ha debido las presiones de algunas familias conservadoras con hijos en el centro. En otra grabación realizada por el profesor a finales de 2010, una responsable del colegio también apunta a los problemas que podrían surgir con algunos padres al hacerse pública su homosexualidad.

Pese a estas grabaciones, la Inspección educativa ha enviado un informe al juzgado en el que se señala que no se aprecia discriminación. Según el abogado Ginés Zamora, la Inspección ha considerado que las cintas atentan contra el derecho a la intimidad y por eso no las ha tenido en cuenta en su informe.

HISPALÍNEAS

ANTONIO ZOIDO



Los Machado

Resulta sorprendente que los familiares de Antonio Machado –ya familiares lejanos– no quieran que sus restos vuelvan de Colliure porque lo lógico sería que desearan tenerlos cerca; aún lo es más que se haya encendido varias veces un debate social sobre la conveniencia, o no, de ese retorno y, sin embargo, nadie piense, al parecer, en erigirle un monumento con lo aficionada que es esta ciudad a las estatuas. Y lo que no tiene calificación es que ni siquiera se piense que el poeta pertenecía a una saga que llenó la vida de Sevilla durante un siglo. El *apátrida* no es Antonio, aún envuelto –aunque sea incomprendible– en los rescoldos de las dos Españas y las trincheras mentales de la Guerra Civil; también lo es su hermano Manuel, el padre de ambos, Antonio Machado Álvarez, el *folk-lorista* que comenzó a darle valor histórico y cultural al flamenco, el abuelo Manuel Machado Núñez, rector de la Universidad de Sevilla,



Desde entonces Sevilla apedrea a sus profetas sin darse cuenta de que las piedras caen en su propio tejado

su mujer, Cipriana Álvarez Durán, pintora y recolectora de los saberes del pueblo e, incluso, el tío de ésta, Agustín Durán, primer compilador de nuestro romancero.

El panteón que Benlliure levantara para Joselito es, en realidad, un monumento a la saga de los Gallo, la torería tiene otro en el solar de la antiguo coso taurino de La Pañoleta que, resuelto con empaque, da envidia a las decenas de rotondas cargadas de mamarrachos; los Vázquez contemplan eternamente la Maestranza sobre sendas peanas y los pedestales para los flamencos se asientan en espacios públicos desde la Alameda a los extremos del puente de Triana... ¿En qué momento tomó esta ciudad ese derrotero? Tuvo que ser, seguramente, por los alrededores de la Exposición Iberoamericana, cuando Fernando Villalón –al mismo tiempo que entreveía ya su propia muerte, también vislumbraba la de muchas esencias– escribió el artículo que tituló *Sevilla 1929* para reivindicar, fente a los pastiches de azulejos, la vuelta de la cal.

Desde entonces Sevilla, como la Jerusalem del evangelio de Mateo, apedrea a sus profetas y a los que el Destino le envía sin darse cuenta de que las piedras caen en su propio tejado.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN