



**RESUMEN DE MEDIOS
29 DE ABRIL AL 2 DE MAYO 2017**



UNIVERSIDAD

Nace en Sevilla la Escuela de Estudios Hispanoamericanos

ABC SEVILLA

El rector de la Universidad de Sevilla (US), Miguel Ángel Castro, y el presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Emilio Lora-Tamayo, anunciaron ayer la creación junto a la Universidad Pablo de Olavide (UPO) de Sevilla, de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos. Se trata del octavo centro mixto en el que colaboran US y CSIC, con lo que la His-

palense se convierte en el mayor aliado del CSIC en toda España.

Este instituto impulsará la investigación en Humanidades y Ciencias Sociales sobre América Latina, desde un enfoque multidisciplinar bajo el que se llevarán a cabo todo tipo de análisis y estudios sobre su historia, su realidad presente y su futuro. Por lo tanto, constituye un objetivo de enorme interés para las tres instituciones firmantes, razón por la cual quieren contribuir a su impulso con los recursos humanos y materiales que se requieran. Esta acción conjunta permitirá incrementar su contribución al desarrollo de esta disciplina en el contexto del Espacio Europeo.

ANDALUCÍA.-Sevilla.- La US y el CSIC anuncian la creación de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos

SEVILLA, 28 Abr. (EUROPA PRESS) -

El rector de la Universidad de Sevilla (US), Miguel Ángel Castro, y el presidente del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Emilio Lora-Tamayo, han anunciado la creación por parte de ambas instituciones, junto a la Universidad Pablo de Olavide (UPO) de Sevilla, de la Escuela de Estudios Hispanoamericanos. Se tratará del octavo centro mixto en el que colaboran US y CSIC, con lo que la Hispalense se convierte en el mayor aliado del CSIC en toda España.

Las tres instituciones están ultimando un protocolo de intenciones para la creación del nuevo centro. Se trata de un Instituto Mixto de Investigación de titularidad compartida en el Área de Humanidades y Ciencias Sociales con el que US, CSIC y UPO quieren expresar la intensificación de sus alianzas y expansión de sus campos de colaboración.

Este instituto impulsará la investigación en Humanidades y Ciencias Sociales sobre América Latina, desde un enfoque multidisciplinar bajo el que se llevarán a cabo todo tipo de análisis y estudios sobre su historia, su realidad presente y su futuro.

Por lo tanto, constituye un objetivo de enorme interés para las tres instituciones firmantes, razón por la cual quieren contribuir a su impulso con los recursos humanos y materiales que se requieran para ello. Esta acción conjunta permitirá incrementar sustancialmente su contribución al desarrollo de esta disciplina en el contexto del Espacio Europeo de Investigación.

© 2017 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



29 Abril, 2017



Los investigadores premiados con las autoridades en segundo plano

ROCÍO RUZ

El Premio que conceden cicCartuja y Ebro Foods a jóvenes investigadores reconoce este año un trabajo basado en la perovskita, un mineral que ha revolucionado la fotovoltaica

Ebro Foods impulsa a los investigadores noveles

E. FREIRE
 SEVILLA

Miguel Anaya Martín, investigador novel vinculado al Instituto de Materiales de Sevilla, ha sido este año el ganador del Premio que

conceden el Centro de Investigaciones Científicas Isla de la Cartuja (cicCartuja) y la empresa Ebro Foods, el grupo agroalimentario, líder mundial del arroz y segundo fabricante global de pastas, que preside Antonio Hernández Callejas. Junto a este galardón, que está dotado con 10.000

euros, se han otorgado dos accésits, de 5.000 euros cada uno, que han correspondido a los jóvenes investigadores Manuel Oliva-Ramírez y Pablo Ríos Moreno.

La Fundación Ebro Foods impulsada por Hernández Callejas financia estos premios, que este año han llegado a su sexta edición. El empresario soriano está muy vinculado a Sevilla, donde tiene sus raíces la multinacional agroalimentaria que preside y se encuentra la sede de su filial más emblemática, la compañía arrocera Herba.

Estas distinciones reconocen el trabajo realizado por jóvenes investigadores menores de 31 años, que previamente han publicado artículos científicos en revistas de prestigio internacional relacionadas con áreas como la Química, la Bioquímica o la Ciencia de Materiales.

El trabajo que firma Miguel Anaya fue publicado en *Advanced Materials*, una de las revistas científicas de mayor impacto en el campo de la Ciencia de Materiales. En el mismo, expone un amplio estudio sobre celdas solares de perovskita, una tecno-

«Con las pilas cargadas»

«De este acto yo salgo con las pilas cargadas, como si tuviese perovskita en el bolsillo», bromeó ayer Antonio Hernández Callejas, en el acto de entrega de los Premios que patrocina Ebro Foods. «Viendo toda la batería de proyectos ilusionantes de estos jóvenes investigadores uno sale mucho más optimista de lo que entra», subrayó.

El empresario destacó que el objetivo principal de la Fundación Ebro en los últimos años ha sido «atender principalmente problemas de índole social» y por ello ha enfocado sus recursos especialmente a políticas asistenciales.

«La coyuntura económica está mejorando clarísimamente y ello nos va a permitir, poco a poco, ir dotando más fondos a políticas educacionales y formativas», anunció.

En 2016, Ebro Foods y su Fundación destinaron 2,6 millones de euros a políticas de Responsabilidad Social Corporativa (RSC).

logía basada en este mineral que ha revolucionado el campo de la energía solar fotovoltaica, y que puede competir y mejorar los desarrollos logrados con el silicio. La perovskita y sus aplicaciones se encuentran dentro de las diez principales tecnologías consideradas emergentes.

Su aplicación en recubrimientos de construcción para la arquitectura del futuro «abre la puerta a unas interesantes aplicaciones de alto impacto comercial», ha destacado el presidente del Centro Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Emilio Lora-Tamayo, durante el acto de entrega de los galardones.

Ciudades del futuro

«Quién sabe si dentro de unos años a todos nos sonarán las celdas solares de perovskita porque provean a nuestras ciudades de energía limpia y renovable», significó el autor del trabajo de investigación.

Al acto celebrado en la sede de cicCartuja asistieron representantes del mundo de la ciencia y del entorno universitario, así como de la industria y de la política local, autonómica y nacional. Entre ellos, la secretaria de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación, Carmen Vela; el consejero de Economía y Conocimiento, Antonio Ramírez de Arellano; el presidente del CSIC, Emilio Lora-Tamayo; el rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro.



29 Abril, 2017

INVESTIGACIÓN

● Miguel Anaya se lleva el premio que otorga cicCartuja y Ebro Foods, dotado con 10.000 euros, por una investigación que busca mejorar la eficiencia de los paneles solares

El talento científico que pide paso



FOTOS: JUAN CARLOS VÁZQUEZ

Arriba, Antonio Hernández Callejas, presidente de Ebro Foods; Miguel Ángel Castro, rector de la Universidad de Sevilla; Antonio Ramírez de Arellano, consejero de Economía y Conocimiento; Carmen Vela, secretaria de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación; Emilio Lora Tamayo, presidente del CSIC; Manuel Jesús Izquierdo, director de Juventud y Relaciones con la Comunidad Universitaria del Ayuntamiento de Sevilla; y Miguel Ángel de la Rosa, director del cicCartuja; debajo, el accésit Manuel Oliva-Ramírez, el premiado, Miguel Anaya, y el otro accésit, Pablo Ríos.

cesos de fermentación. Puede ser de gran utilidad para la industria alimentaria y de hecho el sensor ya está protegido con una patente y en proceso de transferencia industrial por parte del CSIC. El otro accésit ha sido para Pablo Ríos, que ha desarrollado catalizadores de níquel capaces de obtener formaldehído a partir del CO₂, una forma de lograr este compuesto usado en desinfectantes o fármacos de una forma respetuosa con el medio ambiente.

El premio cuenta, además, con otros nueve finalistas, que, junto con el premio principal y a los accésit, lograron que sus textos fueran seleccionados como artículos del mes en cada uno de los meses del año. Al final, doce escritos –uno por cada mes– concurren al galardón y de ahí salen los premiados.

En el acto, el presidente del CSIC, Emilio Lora Tamayo, afirmó que los

El certamen se salda con dos accésit, dotados con 5.000 euros, y nueve finalistas

T. Monago SEVILLA

Los premios cicCartuja Ebro Foods celebraron ayer el acto de entrega de su séptima edición con la certeza de estar plenamente consolidados y con el respaldo institucional de la Junta de Andalucía, la Universidad de Sevilla y el Gobierno de España. En esta nueva convocatoria, este centro radicado en la isla de la Cartuja de Sevilla y cofinanciado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), la Junta y la propia Hispalense ha otorgado el primer premio, con el patrocinio de la multinacional alimentaria Ebro Foods, a Miguel Anaya Martín. Este joven investigador del Instituto de Ciencias de Materiales en Sevilla se ha llevado el galardón, dotado con 10.000 euros, por un amplio estudio sobre las celdas solares hechas con un mineral llamado perovskita. Se trata de una de las diez principales tecnologías emergentes de 2016, según el Foro Económico Mundial, y el trabajo de Anaya ha consistido en idear diseños ópticos que mejoran de forma importante la eficiencia de la placa solar.

A este premio se le suman dos accésit, dotados ambos con 5.000 euros. Manuel Oliva-Ramírez se ha llevado uno de ellos, gracias a la puesta a punto de un sensor óptico para determinar la concentración de azúcares en los pro-

“Cualquier premiado podría llegar a ser un gran empresario”

El presidente de Ebro Foods, Antonio Hernández Callejas, aseguró que, gracias a la mejora económica, su empresa, a través de la Fundación Ebro Foods, podrá dedicar más esfuerzos a “políticas formativas y educacionales”. Hasta ahora, se ha centrado más en lo asistencial pero, según él, el hecho de que las circunstancias hayan cambiado permiten un cambio de giro. En todo caso,

la Fundación Ebro Foods destinó a sus programas el año pasado 2,6 millones de euros a programas de todo tipo, “incluidas las aportaciones al banco de alimentos”. Por otro lado, Hernández Callejas animó a los galardonados a considerar el aspecto empresarial en lo que se refiere a sus proyectos y no quedarse sólo en lo científico. “Los mayores empresarios proceden de la ciencia y la tecnología y por eso

cualquiera de vosotros puede llegar a ser un gran empresario de éxito mundial”, afirmó. El máximo responsable de una multinacional alimentaria que es líder del planeta en venta de arroz quiso poner en valor la empresa como elemento esencial para la mejora de la economía, “y cada vez con mayor responsabilidad e incorporando aspectos éticos y morales”. “Empresa y tecnología tienen que estar unidas y los elementos diferenciadores sois vosotros, los que hacen que una economía crezca a mayor ritmo que las demás”.



Antonio Hernández Callejas, presidente de Ebro Foods, en un momento de su intervención.

trabajos reconocidos demuestran que “el recambio generacional está asegurado, lo está cualitativamente, y lo estará cuantitativamente cuando se recupere el empleo estable previo a la crisis; las dos últimas convocatorias han ido en esa línea”. El consejero de Economía y Conocimiento, Antonio Ramírez de Arellano, destacó la puesta en marcha del plan I+D+i de la Junta y la transferencia de fondos a la Universidad para incrementar la contratación. Eso sí, se quejó de que por parte del Estado la distribución de fondos no es equitativa y discrimina en ocasiones a Andalucía. La secretaria de Estado de Investigación, Desarrollo e Innovación, Carmen Vela, respondió que las decisiones en este sentido se toman por comités independientes –con los que ella ni se reúne– y que “la excelencia científica se debe poner por encima de cualquier otro valor”, incluido el territorial.

El rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro, sí se mostró partidario de “una distribución más equitativa entre las regiones” y, además, puso en valor la colaboración entre el CSIC y la Hispalense, con siete centros mixtos y con dos en marcha: uno de microelectrónica, cuyo reglamento interno está a punto de firmarse y otro, también con el Pablo de Olavide, para una escuela de estudios hispanoamericanos.

Trabajadores de la US piden subida salarial mínima de 312 euros

SEVILLA

▶ La coalición sindical SUS-SAF, que representa los intereses del Personal de Administración y Servicios (PAS) de la Universidad de Sevilla (US), ha reclamado un incremento salarial a cada funcionario de este sector de 312 euros, monto resultante del presupuesto aproximado de 790.000 euros contemplado en la propuesta de modificación de la Relación de Puestos de Trabajo (RPT) de 2017 que ha realizado la Dirección de Recursos Humanos.

Se manifiesta que la RPT-2017 tiene que garantizar a cada funcionario un incremento salarial de 312 euros como mínimo. ■

ANDALUCÍA.-Sevilla.- Trabajadores de US reclaman incremento salarial mínimo de 312 euros en base al presupuesto previsto en la RPT

SEVILLA, 30 Abr. (EUROPA PRESS) -

La coalición sindical SUS-SAF, que representa los intereses del Personal de Administración y Servicios (PAS) de la Universidad de Sevilla (US), ha reclamado un incremento salarial a cada funcionario de este sector de 312 euros, monto resultante del presupuesto aproximado de 790.000 euros contemplado en la propuesta de modificación de la Relación de Puestos de Trabajo (RPT) de 2017 que ha realizado la Dirección de Recursos Humanos.

Fuentes sindicales han indicado a Europa Press que la coalición rechaza que la mencionada modificación se utilice para "encubrir subidas salariales, que en algunos casos superan los 7.000 euros anuales: como suele ser habitual en los últimos años, este incremento será para los mismos de siempre, mientras que más del 90 por ciento de la plantilla se queda mirando año tras año".

Sostiene SUS-SAF que un reparto lineal de los 790.000 euros entre los 2.532 efectivos que integran la plantilla del PAS --1.248 funcionarios más 1.284 laborales-- resulta en la correspondencia de 312 euros aproximadamente a cada funcionario o miembro del PAS.

Por ello, desde la coalición se manifiesta que la RPT-2017 tiene que garantizar a cada funcionario un incremento salarial de 312 euros como mínimo, "aunque lo justo es que cada funcionario o miembro del PAS también pudiera tener acceso a esos 7.000 euros anuales de subida salarial, porque se lo merecen igual que los demás".

En todo caso, entienden que "debe ser una donación voluntaria de aquellos miembros del PAS que quieran renunciar voluntariamente a los 312 euros para que sigan promocionándose los mismos de siempre: lo que no puede ser es que más del 90 por ciento de la plantilla del PAS tengan que realizar todos los años una donación forzosa".

© 2017 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



PRECARIEDAD LABORAL

Ayudantes doctores e interinos preparan movilizaciones

ABC SEVILLA

La Asamblea de Ayudantes Doctores y Contratados Doctores Interinos de la Universidad de Sevilla (US) celebrarán hoy una reunión de coordinación a nivel de Andalucía con el resto de asambleas del sector, en el marco de la Coordinadora Andaluza de Personal Docente e Investigador (PDI) en Precario, con el objetivo de extender la movilización activa ya en la Universidad de Sevilla al resto de universidades andaluzas.

La asamblea sevillana apoyó por unanimidad, con la recogida de firmas de todos los miembros asistentes a la misma —en torno a medio centenar— la convocatoria de una huelga para las dos últimas semanas del curso académico, entre finales de mayo y principios de junio, por la «precarización» del colectivo, definida en las dificultades de promoción y el endurecimiento de los requisitos de acreditación.

En este sentido, según dijo a Ep el portavoz de la asamblea, Carlos Bueno, la asamblea respalda una convocatoria por la vía legal, por lo que el siguiente paso será elevar la propuesta al Comité de Empresa, incluyendo la creación de un comité de huelga.

El colectivo considera que, aglutinando la problemática concreta de contratados doctores interinos y ayudantes doctor acreditados para ser contratados, se podría llegar a una cifra de en torno a 150 docentes que podrían participar en el paro, al que podrían unirse «todos los profesores que así lo deseen». Ahora, añade, se irá centro por centro evaluando la repercusión de «no acabar las clases y no tener segundos y terceros parciales o exámenes finales».

Acreditación

La asamblea, por otro lado, también ha apoyado la doble reivindicación aprobada en su momento por la Asamblea de Personal Docente e Investigador (PDI) en lo tocante a la defensa de la adaptación a contratado doctor y en contra del endurecimiento de los requisitos de acreditación por parte de la agencia nacional (Aneca).

Por último, instan a las organizaciones sindicales presentes en la Mesa Sectorial a «no aceptar bajo ningún concepto» alternativas a la petición del colectivo que supongan una solución «precarizadora» y que «no reconozca nuestros derechos». Para estos profesionales, la adaptación automática es «la única salida en tanto que es la única que equipara derechos y acaba con la discriminación a la que nos tienen sometidos», dicen.



2 Mayo, 2017

Ayudantes e interinos de las universidades ultiman movilizaciones

LA RAZÓN- Sevilla

La Asamblea de Ayudantes Doctores y Contratados Doctores Interinos de la Universidad de Sevilla (US) ha organizado una reunión de coordinación a nivel de Andalucía con el resto de asambleas del sector, en el marco de la Coordinadora Andaluza de Personal Docente e Investigador (PDI) en Precario, para las 12:00 horas de hoy en la Escuela de Ingeniería de Caminos y Puertos de la Universidad de Granada con el objetivo de extender la movilización activa ya en la Hispalense al resto de universidades andaluzas.

La asamblea sevillana ha apoyado por unanimidad, con la recogida de firmas de todos los miembros asistentes a la misma—en torno a medio centenar— la convocatoria de una huelga para las dos últimas semanas del curso académico—entre finales de mayo y principios de junio— por la «precarización» del colectivo, definida en las dificultades de promoción y el endurecimiento de los requisitos de acreditación.

En este sentido, según explicó a Europa Press el portavoz de la asamblea, Carlos Bueno, la asamblea respalda una convocatoria por la vía legal, por lo que el siguiente paso será elevar la propuesta al Comité de Empresa y empezar a trabajar en los preceptivos procedimientos, incluyendo la creación de un comité de huelga.

El colectivo considera que, aglutinando la problemática concreta de contratados doctores interinos y ayudantes doctor acreditados para ser contratados, se podría llegar a una cifra de en torno a 150 docentes que podrían participar en el paro. Ahora, añade, se irá centro por centro evaluando la repercusión de «no acabar las clases y no tener segundos y terceros parciales o exámenes finales».

La asamblea, por otro lado, también ha apoyado la doble reivindicación aprobada en su momento por la Asamblea de Personal Docente e Investigador (PDI) en lo tocante a la defensa de la adaptación a contratado doctor.



Protestas universitarias

La Asamblea de Ayudantes Doctores y Contratados Doctores Interinos de la Universidad de Sevilla (US) organiza hoy una reunión de coordinación para extender la movilización del sector al resto de campus de las universidades andaluzas.

La Mesa de Negociación del PDI de US debate a inicios de mayo cambios en la normativa de dedicación académica

SEVILLA, 28 Abr. (EUROPA PRESS) -

La Mesa de Negociación del Personal Docente e Investigador (PDI) de la Universidad de Sevilla (US) ha convocado su próxima sesión para el martes 9 de mayo con el objetivo de debatir modificaciones respecto a la normativa de dedicación académica y el reglamento de los planes de asignación del profesorado (PAP).

Así lo han indicado a Europa Press fuentes de la Junta del PDI de la Hispalense, que hace varias semanas remitió oficialmente al Vicerrectorado de Profesorado un listado de temas cuya inclusión pretenden en el ámbito de la mesa para su presentación en la siguiente reunión de la misma; en el mismo documento se da por aceptado el Plan de Promoción, Estabilidad y Recuperación del Empleo de la Universidad de Sevilla (Pereus) 2017-2020 propuesto por la sección sindical del SAT.

En el escrito, la representación sindical del profesorado funcionario hace un repaso completo por todas las reivindicaciones del sector e incluye, por ejemplo, la exigencia de condiciones "homogéneas" para todo el PDI, la negociación del Plan Propio de Investigación y Transferencia o la rebaja de docencia a mayores de 55 años.

Así, concretamente, se propone incorporar a los procesos de los planes de asignación del profesorado (PAP) información referida a las condiciones contextuales en las que se desarrolla la actividad docente, de forma que "permita identificar ámbitos de mejora, garanticen condiciones de trabajo homogéneas para todo el PDI y calidad docente a los alumnos".

La Junta de PDI pide un reconocimiento de su labor investigadora no valorada por la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora a efectos de rebaja de créditos docentes, como en los sexenios, así como evitar situaciones de "desequilibrio" entre grupos de alumnos, la asignación de créditos "reales" a Trabajos de Fin de Máster o Grado y una reorganización de los PAP para cumplir los nuevos criterios de acreditación.

En el ámbito de la investigación, se reclaman garantías para que todo profesor tenga las condiciones al objeto desarrollar la carrera investigadora, el reconocimiento de méritos de investigación para dirigir tesis en la US a aquellos profesores que no tienen sexenios por una Comisión de la Universidad o reorganizar la investigación para que el profesorado pueda acreditarse con los nuevos criterios.

En cuanto a la gestión, el PDI solicita su acceso a los cargos de gestión y permanencia en los mismos, "de forma que se garantice la posibilidad de obtener los méritos de gestión para la acreditación"; o formación específica para estas tareas de gestión.

En materias de negociación transversal, se pide negociar el sistema de comunicación con la plantilla --con especial hincapié en el cierre de la lista PDI_funcionario, que consideran "no se ajusta a derecho"--; la realización de un Manual de Profesor que contenga una descripción de la institución, el marco normativo,

los procedimientos y aplicaciones informáticas para el desempeño de tareas docentes e investigadoras; o un plan anual de formación del PDI "suficiente" para poder obtener la acreditación.

Por último, se reclama, entre otros aspectos, la participación sindical en comisiones de contratación del PDI, en la incorporación y desarrollo de nuevas aplicaciones informáticas que supongan modificación de condiciones de trabajo o en los órganos colegiados.

© 2017 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

EN BREVE

M. G.

Vasos sanguíneos a partir de células madre neurales

BIOMEDICINA. El Grupo de Investigación de Fisiopatología de Células Madre Neurales de la Universidad de Sevilla y el Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBiS) acaba de publicar un artículo científico en *Cell Reports* en el que demuestran que las células madre del cuerpo carotídeo adulto se transforman en vasos sanguíneos, además de en neuronas. El trabajo de la investigadora postdoctoral Valentina Annese, podría llegar a tener grandes repercusiones en el avance de tratamientos de enfermedades tan distintas como pueden ser los tumores pediátricos o el Parkinson. “Creemos que la capacidad de producir vasos sanguíneos por parte de las células madre neurales podría afectar directamente al crecimiento de ciertos tipos de tumores en la población infantil”, comenta el investigador principal de este proyecto, Ricardo Pardal.



Nuevas pistas del potencial de las células madre adultas

CF. El Grupo de Investigación de Fisiopatología de Células Madre Neuronales de la Universidad de Sevilla y el Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBiS) acaban de publicar un artículo científico en *Cell Reports* en el que demuestran que las células madre del cuerpo carotídeo adulto se transforman en vasos sanguíneos, además de en neuronas.

Este descubrimiento podría llegar a tener grandes repercusiones en el avance de tratamientos de patologías tan distintas como pueden ser los tumores pediátricos o la enfermedad de Parkinson.

Investigadores de la US recogen el premio Special Award 2016 Science de la European Judo Union

SEVILLA, 28 Abr. (EUROPA PRESS) -

La European Judo Union (EJU), que ha entregado recientemente los premios Special Award 2016, ha homenajeado al Grupo de Investigación Educación Física, Salud y Deporte, perteneciente a la Universidad de Sevilla (US), y a la Federación Andaluza de Judo con el galardón en el apartado 'Science', por sus dos proyectos conjuntos, Judo Utilitario Adaptado (innovación educativa en salud y calidad de vida para personas mayores) y Safe Fall (innovación sobre formas seguras y protegidas de caer en escolares), ambos pioneros a nivel mundial en el tratamiento proactivo de las caídas.

Recogieron este premio Luis Toronjo, en representación de la Federación Andaluza de Judo, y Óscar del Castillo, en representación de la Hispalense.

Este premio internacional es el más prestigioso que se entrega sobre investigación en judo y es la primera vez que ha sido concedido a investigadores españoles, lo que supone un reconocimiento al más alto nivel para los proyectos que se están desarrollando por parte de la Universidad de Sevilla en colaboración con la Federación Andaluza de judo.

Con anterioridad a dicho acto, se procedió a la firma de un convenio marco de colaboración entre las tres entidades con el objetivo de dar respuesta a la Organización Mundial de la Salud (OMS) en cuanto a su demanda sobre la necesidad de desarrollar programas y estrategias preventivas que hagan hincapié en la educación, la priorización de la investigación relacionada con las caídas y el establecimiento de políticas eficaces para reducir los riesgos de las mismas: esta organización señaló las caídas, ya en 2012, como la tercera causa de muerte por lesiones accidentales o no intencionales en niños y adultos-mayores.

Con la firma de este convenio se pretende impulsar el perfeccionamiento e implementación de estos dos programas a nivel europeo mediante la elaboración de materiales didácticos específicos y el intercambio de experiencias y personal en los campos de la docencia y la investigación en caídas.

© 2017 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



servicio 112 Andalucía, Unidad Canina de Rescate de Protección Civil Santiponce, Bomberos y Policía Nacional.

La actividad se desarrolló en varios puntos del antiguo complejo hospitalario militar de San Pablo, en el Parque Alcosa, un espacio de 97 hectáreas. El circuito tenía tres puntos de impactos en diferentes zonas. Menos de diez personas de la organización conocían todo el desarrollo de la actividad, a fin de recrear, con la máxima verosimilitud, un escenario de emergencias real.

El primer punto de impacto simuló una explosión como consecuencia de una acción terrorista con 40 víctimas. Una se-

La actividad se desarrolló en el antiguo complejo hospitalario militar de San Pablo

gunda bomba estalló unas dos horas después en el mismo lugar cuando aún no habían rescatado a las primeras víctimas del primer punto de impacto, alcanzando un total de 56 víctimas, incluido personal de emergencias que pasaron de ser rescatadores a víctimas.

Cerca de las cinco de la mañana, el simulacro continuó con un tiroteo y el derrumbe de una estructura, con 60 víctimas, algunas de ellas bajo los escombros. El tercer punto de impacto, ya por la mañana, se trató de un coche bomba con otras 60 víctimas más.

Además de participar en el simulacro, la Agrupación Sanitaria 1 del Ejército de Tierra formó a los alumnos en el concepto de Tactical Combat Casualty Care (TCCC), que ha revolucionado a nivel internacional el manejo de heridos en combate y zonas hostiles en el entorno táctico prehospitalario. El TCCC advierte de que los cuidados específicos en los escenarios tácticos dependen de la situación táctica, de las lesiones que presente el herido, de los conocimientos y la destreza de la primera persona que intervenga y del equipo médico que cubra la zona.

Este curso anual de SAMU está dirigido a médicos, enfermeros, técnicos de emergencias sanitarias, servicios de Emergencias, Fuerzas Armadas, Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, Sistemas 112 y servicios de Protección Civil, servicios de Rescate, ONG, Cruz Roja y profesionales del sector de Emergencias, como bomberos y militares.

Simulacro antiterrorista

● La Crisis Task Force del SAMU, una formación para profesionales, incluye un ejercicio extremo de 12 horas

S. V.

Más de 300 personas participaron la pasada semana en la XI edición de la Crisis Task Force 2017, un ejercicio único de entrenamiento para la asistencia y rescate de múltiples víctimas en una zona hostil, combate urbano y ataque terrorista, organizado por el Servicio de Emergencia Médica de Urgencias (SAMU).

La Crisis Task Force está ideada para reforzar la resistencia individual, la gestión de la incertidumbre, la tolerancia al cansancio, el estrés y la capacidad de absorber la desorganización medioambiental. Fue una prueba de resistencia y autocontrol en un escenario deliberadamente austero, complejo y agresivo, y los alumnos aprendieron a convivir y a trabajar con otras instituciones de respuesta a emergencias.

Durante los tres días que duró la actividad, se desarrolló un simulacro ininterrumpido nocturno de 12 horas de duración, en el cual trabajaron de forma integrada profesionales sanitarios,

fuerzas de seguridad y cuerpos de rescate. También se llevaron a cabo actividades de rescate en humo, con fuego, en áreas confinadas y rescate vertical, además de talleres de politraumatismo, de rescate con winche (cabrestante), evacuación en espacio difíciles y el uso de drones en emergencia, entre otros.

El simulacro, que comenzó el miércoles a la una de la madrugada y finalizó el jueves en torno a las doce del mediodía, participaron 335 personas, de las cuales 198 eran **alumnos de la Universidad de Sevilla, la Escuela Universitaria de Osuna** y la Escuela de Emergencias SAMU, con sede en Gelves. Intervinieron diferentes dispositivos de toda España, entre ellos la Agrupación de Sanidad 1 (Agrusan 1) del Ejército de Tierra, con base en Madrid; el Dispositivo de Cuidados Críticos y Urgencias (DCCU) de Sevilla; la Empresa de Servicios Especializado en Asistencia Sanitaria en Eventos de las Islas Baleares (Tesma); la empresa de ambulancias ASM (Asistencia Sanitaria Malagueña); Ambulancias Pajares, el



1 y 2. Personal de emergencias atiende a las víctimas en el primer punto de impacto, de madrugada. 3. Dos coordinadores en el puesto de mando organizando los recursos del simulacro, en el que participaron más de 300 personas.



El catalejo

TESTIGO CUALIFICADO

VIVIÓ en riguroso directo los sucesos de la Madrugada. Se trata del **rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro**, que se encontraba en la calle Cuna cuando la cofradía resultó arrollada. Algunos nazarenos comentaron días después que la cara del rector era un poema. Por cierto, ¿podría estar la Universidad en el foro que propone el Grupo Popular para debatir sobre la Madrugada de 2018?



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

DIRECTO La Cafetera, presentado por Fernando Berlín: #NosQuedan4dias

UNIVERSIDAD DE SEVILLA

El exdecano condenado por abusar de 3 profesoras dice que los tocamientos fueron "consentidos"

La defensa del excedrático de la Hispalense, Santiago Romero, solicita la nulidad de la condena de siete años de cárcel y pide su libre absolución acusando a las víctimas de falsear su testimonio.



Santiago Romero, el catedrático de la Universidad de Sevilla.

01/05/2017 20:01

DANIEL CELA @DaniCela8 (<https://twitter.com/DaniCela8>)

Tres meses después de que [un tribunal le condenase a siete años y nueve meses de cárcel](#) por abusar sexualmente de tres profesoras, el excatedrático y exdecano de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla, Santiago Romero, ha interpuesto **un recurso contra la sentencia** en el que solicita su libre absolución y carga contra las tres mujeres acusándolas de mentir durante el juicio, movidas por "la venganza, el resentimiento y la frustración".

Romero ha permanecido en silencio durante tres meses en los que la Universidad de Sevilla, donde trabajó durante 43 años, le ha suspendido de empleo y sueldo. Tanto la institución académica como el propio juez (a petición de las denunciadas) [le han impuesto una orden de alejamiento](#) que le prohíbe acercarse a menos de 300 metros de su antiguo lugar de trabajo, donde aún imparten clases algunas de las víctimas. Ahora, su abogado defensor ha presentado en los juzgados un extenso recurso, de 79 páginas, en el que niega todos los cargos, solicita su libre absolución y la nulidad de todas las penas pero, sorpresivamente, añade que en caso de que la Audiencia Provincial de Sevilla acepte los hechos denunciados, se le sustituya la pena de prisión por una "multa".

El recurso, al que ha tenido acceso *Público*, **ha soliviantado el ánimo de las tres mujeres**, no sólo porque tilda de "inverosímiles y fantasiosos" (e incluso llega a calificarlos de "cómicos") los abusos sexuales descritos durante el juicio, sino porque la defensa de Romero hace el siguiente planteamiento: los "tocamientos lascivos" nunca ocurrieron, son una invención o una exageración de las tres mujeres, pero en caso de que la Audiencia Provincial dé por bueno el relato de las denunciadas, la defensa de Romero se escuda en que fue la "reacción" de ellas a esos tocamientos los que hicieron que **su cliente entendiera que eran "consentidos"**, ya que las víctimas volvieron a su despacho una y otra vez a pesar de que ya se habían producido estos actos, y aparentemente no se quejaron ni reaccionaron.

Así lo explica el recurso: "Estamos convencidos, sencillamente, de que **no se dieron ninguno de los hechos denunciados** como tocamientos lascivos por parte del acusado a las tres señoras denunciadas", y añade: "Pero, evidentemente, si se confirmase el criterio de la sentencia recurrida de que los tocamientos existieron, entendemos que necesariamente tendrían que ser percibidos por su autor como consentidos por las profesoras denunciadas, porque la actitud repetitiva de ellas de admitir sin reacción alguna tales tocamientos, en diversas ocasiones, acudiendo al despacho del acusado a pesar de las anteriores experiencias en el mismo sentido, necesariamente tendrían que hacerle suponer, aunque fuese erróneamente (pero sin posibilidad de superar tal error) la aceptación por ellas de tales tocamientos, lo que, al constituir un requisito básico de la tipicidad del delito (artículo 181.1 del Código Penal) que los abusos no sean consentidos, conduciría a la absolución del acusado".

El recurso tilda los relatos de las víctimas de “inverosímiles”, “fantasiosos” y carentes “de toda lógica”

La defensa de Santiago Romero, que conduce **el abogado Jorge Piñero**, se fundamenta en restar credibilidad al [relato de las víctimas](#), que tilda de “inverosímiles”, “fantasiosos” y carentes “de toda lógica”. “Es sencillamente imposible de creer que unas profesoras universitarias, de entre

veintitantos y treinta años, de fuerte complexión y todas ellas practicantes de deporte, sean sometidas a abusos libidinosos por otra persona de mucha más edad y de muy inferior estatura y complexión física”. El letrado del exdecano de Educación recuerda que en el juicio hubo profesores y profesoras del mismo departamento ([que compartían con las víctimas](#)) y que declararon en favor de su defendido, subrayando que estas docentes nunca sintieron ni denunciaron situaciones de abuso como las que describen sus compañeras.

El recurso describe el contexto universitario como un espacio difícil, “cuando no imposible”, para que se produzcan “supuestos tocamientos sexuales en pasillos y zonas comunes de la Facultad de Educación, vigiladas además por su completo sistema de cámaras cuyas imágenes eran perfectamente vigiladas por los bedeles bajo el control de seguridad de la universidad”. **“Lo que cuentan las “víctimas” son meras fabulaciones** no sólo increíbles sino hasta impensables”, concluye.

La sentencia condenatoria contra Romero se sustenta, sobre todo, en el testimonio de las tres profesoras, avalado por la unidad de valoración de los peritos judiciales, de ahí que el grueso del recurso trate de desacreditar el relato de las mujeres. Cómo es posible, se pregunta el abogado defensor, que las tres profesoras soportasen los tocamientos “sin reacción alguna, durante bastante tiempo, sin protestar, sin gritar, sin pedir ayuda, sin desembarazarse del presunto acosador, sin llamar la atención de la secretaria, sin escapar”.

El abogado advierte de que el despacho del decano de Educación -donde tuvieron lugar los abusos- tiene “la puerta de cristal”, y se encuentra a pocos metros del “trasiego constante de visitantes que entran sin llamar desde el despacho el despacho adjunto de la secretaria o desde la puerta que da al pasillo”. Cómo es posible, insiste, en que las tres mujeres volvieran “una y otra vez al mismo despacho sin compañía, **sometiéndose reiteradamente a los mismos tocamientos** sin reacción y manteniendo silencio durante años hasta que se produce una denuncia administrativa absolutamente tardía”. “Nadie puede creer una cosa así, por mucho que se intente justificar el silencio y pasividad en el miedo a la autoridad del catedrático o a la dificultad de probar lo ocurrido”, advierte el letrado.

La defensa de Romero atribuye a las tres denunciantes “motivos espurios” contra su cliente

La defensa de Romero atribuye a las tres denunciantes “motivos espurios” contra su cliente, las acusa de mentir y de haberse dejado llevar por “la frustración, el resentimiento y la venganza”, en parte, por cuestiones puramente profesionales

(discrepancias en la tesis, en proyectos de trabajo, en elecciones de departamento). El recurso trata de desmontar, una a una, las historias de supuestos abusos y tocamientos descritas al detalle por las víctimas, señalando “contradicciones” en sus relatos, o incluso advirtiendo “el aspecto cómico” de algunos de esos relatos. El abogado tilda de “esperpéntico, grotesco y falso” un suceso de abuso sexual que tuvo lugar en unas escaleras de la facultad, donde supuestamente el acusado le pidió a una de las profesoras que le tocara los genitales porque tenía “un bulto”. De no ser una acusación severa que ha provocado “enorme sufrimiento” al defendido, dice el letrado, “resultaría difícil dejar de apreciar el aspecto cómico que sin duda tiene semejante relato”. Acto seguido matiza: “Aunque obviamente, **no hay nada cómico en las gravísimas y falsas acusaciones**”.

Grabaciones defectuosas

En última instancia, Romero pide que se aplique a su condena la atenuante de **“dilación indebida”**, puesto que han transcurrido más de cinco años desde el inicio de la causa hasta la celebración del juicio, a pesar,

dice, de que se trata de “un caso de no excesiva complicación, especialmente en lo que se refiere a la actividad del órgano judicial”. El tribunal determinó que [el exdecano había abusado sexualmente de las mujeres entre 2006 y 2010](#), fue expedientado por la Universidad en 2012, cuando culmina una investigación interna, y condenado finalmente en enero de este año).

El recurso sostiene que el fallo es contrario a Derecho y pide la libre absolución o, al menos, una reducción de la condena para eludir la prisión. Aunque la mayor parte del recurso se centra en señalar como falsos los testimonios de las tres profesoras, la defensa del exdecano también denuncia las “deficiencias” de las grabaciones que éstas aportaron en el juicio. Sostiene que no pudo disponer de la totalidad de las copias de dichas grabaciones por estar incompletas y por deficiencia en algunas de las entregadas, y por ello reclama la nulidad de la sentencia y de todo lo actuado desde el momento anterior a la celebración del juicio, “incluido por tanto el juicio ya celebrado que también deberá ser anulado”, y pide retrotraer el procedimiento al juicio oral.

Premio a la “valentía”

La Universidad de Sevilla ha entregado hace unos días el premio a la prevención de riesgos laborales a las tres profesoras de la Facultad de Ciencias de la Educación que denunciaron al excatedrático y exdecano de dicha institución, Santiago Romero. La Hispalense ha querido homenajear la “valentía” de las [tres víctimas por denunciar a Romero](#), y éstas han aceptado el galardón para que sirva de “mensaje a la comunidad universitaria”, para que se reconozca la necesidad de luchar y denunciar para eliminar cualquier conducta de acoso sexual y laboral. Pero han declinado ir a recoger el galardón -en su lugar acudieron sus abogados- y fotografiarse con el equipo del rectorado.

El acusado pide su absolución y las víctimas han recurrido la indemnización a Romero, elevando la cifra a 120.000 euros para cada una

La sentencia que condenó a Romero y de manera civil subsidiaria a la Universidad de Sevilla aún está muy reciente, y la [sensibilidad de las tres profesoras](#) que sufrieron abusos sexuales del que fuera decano de la Facultad de Educación durante 13 años sigue frágil. De hecho, en los últimos días el caso se ha reactivado en los juzgados a partir de sendos

recursos contra la sentencia, que han sido presentados por ambas partes. El acusado recurre el fallo a la baja, para pedir su absolución. Y las víctimas han recurrido la indemnización que el juez le impuso a Romero, elevando la cifra de 30.000 a 120.000 euros para cada una (240.000 euros en total).

El excatedrático [fue condenado a dos años de cárcel por cada uno de los tres delitos de abusos sexuales](#) contra las tres mujeres, y un año más de cárcel por un delito de lesiones contra una de ellas. Ésta ha optado por recurrir individualmente el fallo, para añadir al delito de abuso sexual el de acoso laboral, dada las “recriminaciones y castigos padecidos, las amenazas de consecuencias negativas gracias al peso de su criterio en las votaciones”, además de “hacerle sentir que su continuación en el trabajo dependía de que lo obedeciera, la existencia de que realizara labores que no correspondían como docente, que incluso era de dudosa legalidad, aislara estigmatizándola ante los demás, etc”.

El juez debe estudiar ahora este recurso, aunque fuentes conocedoras del caso apuntan a que puede tener poco recorrido, puesto que el acoso laboral se tipifica por primera vez como delito penal en diciembre de 2010, y la denuncia de las tres profesoras se registró un mes antes, en noviembre de 2010.

Público
PUBLICICO

DISPLAY CONNECTORS, SL.



30 Abril, 2017

ARQUEOLOGÍA EL DESCUBRIMIENTO FACILITARÁ A LOS INVESTIGADORES PODER DATAR LA ANTIGÜEDAD EN SU MOMENTO EXACTO

La cabeza de Livia Drusila ya luce con su cuerpo en el Museo

■ Investigadores encuentran en el Museo de Cádiz el cuerpo de un estatuilla dedicada a una emperatriz de Roma, cuya cabeza fue hallada hace 57 años en Medina Sidonia

A. I. CÁDIZ

Un grupo de investigadores han encontrado en los fondos del Museo de Cádiz el cuerpo de un estatuilla dedicada a Livia Drusila, emperatriz de Roma, cuya cabeza fue hallada hace 57 años en un yacimiento en Medina Sidonia y que está expuesta en la institución, por lo que ahora se ha podido unir toda la escultura.

Según ha explicado el director del Museo de Cádiz, Juan Alonso de la Sierra, el trabajo de los arqueólogos José Beltrán y María Luisa Loza, en colaboración con el restaurador Luis Carlos Zambrano, ha permitido ensamblar cabeza y cuerpo de una estatuilla que puede tener unos 2.000 años.

Fue en 1960 cuando se descubrieron en Medina Sidonia, en los restos de la antigua ciudad romana de Asido, tres cabezas de estatuillas correspondientes a Livia Drusila, esposa de Nerón y Augusto y madre de Tiberio, y sus nietos Germánico y Druso Menor.

En esta misma excavación se encontraron más restos de mármol, pero en el Museo de Cádiz sólo se expusieron en la sala romana las tres cabezas, mientras que los demás hallazgos fueron almacenados en los fondos del edificio.

En este sentido, Beltrán y Loza, de la Universidad de Sevilla, tuvieron conocimiento hace dos años de que en las excavaciones de Medina consta la aparición de un cuerpo de estatuilla femenina sin cabeza, y solicitaron poder revisar esa pieza por si podía coincidir con la cabeza expuesta.

El Museo de Cádiz accedió a esta petición, la pieza fue sacada del almacén, donde había permanecido en la oscuridad casi sesenta años, y los expertos descubrieron que, por las dimensiones y el material empleado, la ca-



Estatuilla dedicada a Livia Drusila, emperatriz de Roma, cuya cabeza fue hallada hace 57 años en un yacimiento en Medina Sidonia. EFE/ROMÁN RÍOS

beza y el cuerpo podían corresponder a una misma estatuilla de Livia.

“Ha sido un trabajo muy laborioso y minucioso, que ha permitido comprobar nuestra hipótesis”, ha explicado José Beltrán.

“Ha habido que limpiar la pieza, estudiar cómo la poníamos de pie, y finalmente encajar la cabeza”, ha relatado el restaurador Luis Carlos Zambrano, quien confiesa haber vivido con “gran emoción” el momento en el que ambas piezas quedaron ensambladas.

El descubrimiento arqueológico facilitará a los investigadores poder datar la estatuilla en su momento exacto, aclarar la procedencia del mármol empleado, equiparar esta figura a la de otras

representaciones de Livia en el mundo, y, sobre todo, profundizar en el estudio del uso de los colores en este tipo de estatuillas.

El cuerpo de Livia conserva colores azules de la representación de la túnica, y algunos ribetes dorados.

“Descubrir esta policromía es algo poco frecuente”, destaca el director del Museo, Juan Alonso de la Sierra.

La estatuilla actualmente está siendo analizada por técnicos del Instituto Andaluz de Patrimonio para realizar una representación en tres dimensiones.

Cabe señalar para concluir que la pieza, ya unida a su cuerpo, se puede contemplar en la sala romana del Museo de Cádiz.

Livia Drusa, la tercera esposa del emperador Augusto

■ Livia Drusa Augusta, Livia Drusila o Julia Augusta (59/58 a. C.-29 d. C.), fue la tercera esposa del emperador Augusto. Era hija de Marco Livio Druso Claudio, el cual se suicidó en la batalla de Filipos. Se casó en primeras nupcias con Tiberio Claudio Nerón, a quien dio dos hijos: Tiberio Claudio Nerón, futuro emperador, y Druso, gran general. Fue abuela de Germánico y Claudio, bisabuela de

Caligula y Agripina la Menor y tatarabuela de Nerón. Fue deificada por Claudio y recibió el título de Augusta después de que Tiberio se negase a hacerlo y a ejecutar su testamento, tarea que fue llevada a cabo por Caligula. En 42 a. C., su padre la casó con Tiberio Claudio Nerón, su primo, de condición patricia, que luchaba con él en el lado de los asesinos de Julio César contra

Octavio. Su padre se suicidó en la batalla de Filipos, junto con Cayo Casio Longino y Marco Junio Bruto, y su marido a continuación siguió luchando contra Octavio, ahora en nombre de Marco Antonio y de su hermano. En 40 a. C., la familia se vio obligada a huir de Italia con el fin de evitar las proscripciones octavianas, y se unió con Sexto Pompeyo en Sicilia, después de pasar a Grecia.



► 29 Abril, 2017

Un investigador reconstruye la historia del proyecto de falansterio de Cádiz, que estuvo a punto de erigirse en un idílico paraje

La utopía socialista que no pudo ser

JESÚS A. CAÑAS, Cádiz
"Si el edén de los habitantes fuera posible, solo se encontraría en el sitio en el que se pretende formar esa población". La comisión de la Diputación Provincial de Cádiz se dejó llevar por el entusiasmo en su dictamen y respondió así al proyecto que nacía de una clara utopía. En 1841, un grupo de intelectuales gaditanos se propuso crear un falansterio, es decir, una comunidad rural autosuficiente inspirada en el socialismo utópico del francés Charles Fourier, del siglo XIX. Tenían el lugar, llamado Tempul, un paradisíaco entorno natural cercano a Jerez de la Frontera; disponían del capital e incluso llegaron a perfilar los planos. Tan solo restaba el sí de las instituciones. Pero, como buen edén, se quedó en eso: en un paraíso inalcanzable. El proyecto de falansterio acabó en un cajón. Hubo alguna otra experiencia como esta en España, por ejemplo la colonia de Santa Eulalia, en Alicante, de finales del XIX, declarada Bien de Interés Cultural.

Pablo Martínez Cousinou, investigador, fotógrafo y profesor en el centro adscrito a la Universidad de Sevilla EUSA, se ha propuesto desempolvar el recuerdo de esta quimera gaditana y ha puesto en marcha la investigación *Utopía Tempul*. "Me llamó la atención el potencial que tenía el proyecto y que llegara a convertirse en la propuesta más consolidada de socialismo utópico que hubo en España", relata el investigador. Así surgió el acercamiento de Martínez Cousinou a la idea del político liberal exaltado Joaquín Abreu y Orta (1782-1851).

Tras ser uno de los diputados que, en el Trienio Liberal (entre 1820 y 1823), defendió la vuelta de la Constitución de 1812, Abreu sufrió 11 años de exilio. En su periplo por Europa, conoció el falansterio de Condé-sur-Vesgre, la pro-



Paraje de Tempul en Jerez de la Frontera (Cádiz), en el que estaba previsto ubicar el falansterio. / P. MARTÍNEZ

puesta piloto de comunidad del propio Fourier. "Proponía una sociedad de vida en armonía y trabajo comunitario, una utopía de lo doméstico, pacífica y libertaria. Era un replanteamiento de la vida", relata Martínez. Fourier hacía una apuesta por lo rural, donde "todo tenía una lógica numérica y cuantitativa, muy positivista", continúa. El falansterio ideal no incluiría más de 1.800 personas, 400 familias en unos 23 kilómetros cuadrados.

Cuando Abreu regresó a Cádiz, se rodeó de una élite intelectual

que le apoyó en su deseo de importar las ideas de Fourier. Uno de ellos fue Manuel Sagrario de Beloy, hombre con recursos económicos que firmó la propuesta de creación de la comunidad societaria en un lugar poco habitado en la Sierra de Cádiz, una zona de gran riqueza natural con un manantial que ya surtía de agua fresca al acueducto romano de Tempul. Parecía el sitio ideal para materializar las precursoras ideas de Fourier sobre "ecologismo, cooperativismo y feminismo", señala Martínez Cousinou.

Proponía una vida en armonía, pacífica y libertaria, con trabajo comunitario

El proyecto ideal no debía incluir más de 1.800 personas, unas 400 familias

Sagrario de Beloy entregó el proyecto a la Diputación de Cádiz el 10 de diciembre de 1841. La institución provincial no ahorró halagos: "El terreno que se solicita es adecuado para recibir las mejoras que le quiere dar la mano del hombre cuanto que en él puede muy bien aclimarse el azafrán, el arroz, la caña dulce, el lino, el trigo y demás cereales".

En 1842 aparecen planos del falansterio, con una edificación principal y otras más pequeñas. De Beloy determina que para "formar la asociación personal, agrícola e industrial podrá abrirse una suscripción pública" y plantea que el coste total de levantarlo sería de 20 millones de reales.

"Sin embargo, hasta aquí hemos llegado. No existe constancia de qué pasó para que no se hiciese. Probablemente, el proyecto encontró el desinterés del Consejo Jerezano que veía la cesión de los terrenos como una fragmentación de su término municipal", detalla Martínez Cousinou. Abreu, casado con una adinerada sobrina suya, 24 años más joven que él, acabó sus días como administrador de loterías en Algeciras. Sagrario de Beloy terminó invirtiendo en la industria minera.

Ahora, Pablo Martínez Cousinou rescata del olvido la idea de Abreu para realizar un trabajo en Internet (fotografías, texto y sonido) titulado *Utopía Tempul*. El proyecto ya puede verse en la web y se convertirá en una exposición para la primavera de 2018. El investigador enlaza conceptos como el tiempo, la utopía, la memoria o el horizonte con ese falansterio frustrado. Como el propio Martínez aclara en el portal, su pretensión no es más que "caminar tras las huellas de esta iniciativa, explorar el lugar elegido: un manantial del mismo nombre, y descubrir la memoria compartida del agua como bien común".



30 Abril, 2017



Una joven conduce un vehículo en una concurrida intersección.

JUAN CARLOS MUÑOZ

IMPULSOS

Enemigos al volante

Noelia Márquez

La impulsividad y el descontrol emocional son los peores enemigos al volante y para la seguridad vial. Se trata del principal rasgo de la personalidad, en el que están implicados mecanismos neurológicos, que caracteriza al perfil del conductor temerario y que representa un riesgo potencial para la seguridad vial. Un estudio realizado por el centro privado Crecer (Centro de Rehabilitación de Daño Cerebral), que ha sido presentado recientemente en la 45ª reunión de la Sociedad Internacional de Neuropsicología (INS) en Nueva Orleans (EEUU), constata que “la impulsividad en conductores jóvenes sin experiencia es un factor de riesgo en la carretera”, explica el doctor **José León Carrión, catedrático en Neuropsicología por la Universidad de Sevilla** y director científico en Crecer. El estudio, que ha sido financiado por la Dirección General de Tráfico, se ha basado en un análisis de 270 conductores en distintas provincias, con pérdida parcial o total de puntos.

“Muchas personas conducen de manera emocional y, por ejemplo, no soportan bien que alguien les adelante; o, en menor medida, conducen de manera competitiva, lo cual tiene mucho que ver también con el consumo de drogas y bebidas alcohólicas”, añade el doctor León Carrión, al aseverar que “el hecho de no tener control emocional provoca muchos accidentes”. Con estas conclusiones, el especialista considera que “para poseer el carné de conducir

se debería exigir que el conductor sepa controlar sus impulsos, el autocontrol emocional, según lo que hemos visto en el estudio”. En la investigación se han analizado las capacidades de los conductores para resolver problemas de manera inmediata y de adaptarse a posibles imprevistos. “Las funciones ejecu-

José León Carrión
 Catedrático Neuropsicología

La función ejecutiva es esencial para la capacidad de conducir y debería ser testada”

tivas –capacidad de resolver situaciones imprevistas– son muy útiles cuando se ejercitan como destreza para aprender a conducir”, añade. Entre otros datos, el estudio desvela que hasta el 10% de los conductores que han perdido alguno o todos los puntos del carné se habían quedado, con anterioridad, sin la licencia para conducir. El 23% de las personas que pierden puntos

están desempleadas; y el 70% son hombres frente al 30% que son mujeres. Ante los resultados del estudio, el doctor León Carrión considera que las “academias o autoescuelas deberían enseñar a resolver problemas mediante, por ejemplo, simuladores”. Es más, “los datos indican que las funciones ejecutivas pueden ser un componente esencial en la capacidad de conducir y debería ser testado periódicamente a los conductores”, añade el especialista. Junto a la impulsividad, otro factor que incide en la seguridad de la conducción es la edad. “Las personas mayores tardan más en reaccionar y en muchas ocasiones conducen con miedo, al ser conscientes de sus limitaciones, y por ello es recomendable que conduzcan acompañados; y que se arbitren mecanismos para evitar riesgos”, añade el doctor León Carrión. Otros de los elementos que pueden interferir en las capacidades para conducir son los efectos secundarios de medicamentos y la interferencia entre distintos tratamientos. “Sería recomendable que los médicos en los centros de salud,

● Un estudio constata que la impulsividad es una de las características principales que definen al conductor temerario

Sin medicación e integridad neurológica

El perfil del conductor “perfecto” o con cualidades “idóneas” se define por una serie de características: personas que no tienen prisas al conducir, que disfrutan de la conducción y que no sufren el agotamiento que provoca el miedo al volante. Son conductores con experiencia, de mediana edad, es decir entre los 25 y los 60 años, que disfrutan de salud y que, por lo tanto, no dependen de la medicación. Otro de los aspectos destacables es la integridad neurológica, es decir, conductores que no sufren lesiones a nivel neurológico que puedan mermar las capacidades a la hora de conducir. El perfil del conductor temerario tiene las características opuestas: personas que dependen de medicamentos que pueden afectar a las capacidades; que conducen de manera emocional, lo que les puede llevar a realizar maniobras arriesgadas, o con problemas de visión, etcétera.

al prescribir medicamentos, orienten al paciente y que incluso propongan que dejen de conducir cuando los efectos afecten a la conducción”, propone el especialista. Por ejemplo, una diabetes mal controlada, con episodios de hipoglucemia o hiperglucemia, puede resultar fatal. “En general los conductores que han perdido puntos ejecutan bastante peor que los que no han perdido puntos según test neuropsicológicos que evalúan las funciones ejecutivas”, añade el especialista. El catedrático recuerda que la seguridad vial tiene “un fuerte impacto en la salud y en la economía de las familias, ya que muchas personas sufrirán morbilidad o enfermedad por accidentes de tráfico, y requerirán rehabilitación”. Hasta el 60% de los pacientes atendidos en Crecer han sufrido accidentes en las carreteras y el 40% son pacientes que han sufrido un ictus. El doctor recuerda que “las leyes

El estudio se ha basado en un análisis de 270 conductores de varias provincias

salvan vidas, y el temor a las consecuencias al infringirlas ha demostrado que frena, más que otras campañas, el número de accidentes”.

Por ejemplo, la obligatoriedad del cinturón de seguridad “supuso, a partir de 1990, un antes y un después en el número de pacientes que atendíamos con daño cerebral a causa de un accidente de tráfico”, recuerda el doctor Carrión.



30 Abril, 2017

DE LIBROS

● En el Día Internacional del Jazz repasamos algunos de los títulos más relevantes que abordan la asimilación de esta música por parte de la cultura española del siglo XX

Jazz en España: una historia libresca

Julián Ruesga

Con más de un siglo de historia, el jazz tiene un recorrido histórico largo y nada lineal, marcado por la transformación de la cultura occidental a lo largo del siglo XX. La primera música en viajar a la velocidad que la modernidad marcaba, llegó a nuestro país en discos de 78 rpm. en 1918, aunque para entonces las músicas sincopadas de origen afronorteamericano (*ragtime*, *cakewalk*, *charleston*, *fox-trot*, *one-step*...) ya estaban de moda en los salones de baile españoles.

En los últimos años se han publicado varios libros que dan cuenta de la presencia y el desarrollo del jazz en España. Durante muchos años el libro de referencia al respecto fue *Del fox-trot al jazz flamenco. El jazz en España 1919-1996* (Alianza, 1996), de José María García Martínez. Fue también la primera monografía sobre el tema. El autor dedicó años a la investigación de las vicisitudes de los músicos de jazz en España. Muestra a los artistas

del jazz español, se convirtió en un texto cardinal para conocer la historia de la relación del flamenco con el jazz hasta mitad de los 90. En 2011, Clemente publicó otro escrito más extenso y actualizado (hasta el año 2010) bajo el título *Jazz-flamenco, azulado*, un capítulo del libro colectivo *In-fusiones de jazz* (Artefacto, 2011).

Otro libro de obligada referencia para conocer el jazz en España es *Fruta extraña. Casi un siglo de poesía española del jazz* (Fundación José Manuel Lara, 2013). Una antología de poemas, de más de un centenar de autores españoles, recopilada por **Juan Ignacio Guijarro, profesor de Literatura Inglesa y Norteamericana en la Universidad de Sevilla**. La extensa introducción que abre el libro, *En la media noche*, escrita por Guijarro, es un texto funda-

Cabe desear que en los próximos años lleguen nuevas monografías con nuevos enfoques

Nacional de España (BNE, 2013), celebrada entre noviembre de 2012 y febrero de 2013 en dicha institución con sede en Madrid. La muestra abordaba la representación gráfica del



jazz en el diseño y la ilustración a través de una selección de documentos conservados en los fondos de la Biblioteca: imágenes en prensa, carteles, tarjetas postales, cómics, folletos publicita-

tivos (*A contratiempo: una breve historia del jazz en España*) que firma dentro del volumen colectivo *Jazz en español, derivas hispanoamericanas* (Fundación SGAE, 2015). Iglesias señala los principales procesos sociales, políticos, culturales y estéticos que el jazz ha atravesado en España durante el siglo XX y hasta nuestros días. Hasta la fecha, es el texto más actualizado sobre el jazz español.

Aunque cabe añadir otro estudio, que será publicada el próximo otoño por el CSIC. Su autor, de nuevo, es Iván Iglesias. Reescrito a partir de la tesis doctoral del autor, *La modernidad elusiva: jazz, baile y política en la Guerra Civil española y el franquismo (1936-1968)*, que así se titula, parte de una exhaustiva

dictadura hasta las visitas al país de los grandes *jazzmen* estadounidenses a mediados de los años 50. El libro investiga los cambios de rumbo de la política cultural franquista al aire de los intereses del régimen en el exterior, y cómo estos vaivenes repercutieron en la difusión y recepción del jazz en España, sentando las bases de su actual percepción social. Es un estudio atípico en la formalista escritura musical española, sobre todo por la relación que ex-

pone, argumenta y documenta entre música y política.

A la luz de lo que aportan estas publicaciones, se podría decir que la historia de la música y los músicos de jazz en Espa-



españoles más conocidos junto a otros menos populares, las visitas de los creadores internacionales más importantes, los conciertos que dejaron huella, los clubes y festivales donde se fragó la afición en este país.

Un año antes, en 1995, había llegado a las librerías el ensayo *Filigranas, una historia de fusiones flamencas* (La Máscara, 1995), de Luis Clemente. Uno de los capítulos, *Flamenco y jazz, esas músicas de raza*, aunque referido sólo a una parte



mental para conocer la transformación de la percepción del jazz en España a través de su presencia en la poesía española durante el siglo XX.

Otro documento muy interesante es el libro-catálogo publicado con motivo de la exposición *El ruido alegre. Jazz en la Biblioteca*

rios, fotografías, grabados, portadas de catálogos, libros, revistas, discos, cassetes, vídeos, DVD, etcétera. El documentado texto del comisario de la exposición, Jorge García, titulado *El trazo del jazz en España*, reflexiona sobre la presencia del jazz en la cultura española del pasado siglo de forma clara y sintética. Especialmente reseñable es, por cierto, el plano de situación que esboza del momento actual.

También Iván Iglesias, musicólogo y profesor en las universidades de Valladolid y Valencia, firma otro texto de mucho interés. Se trata del extenso ca-



investigación documental que recorre desde el ostracismo sufrido en los primeros años de

ña cuenta con una documentación considerablemente importante, aunque no obstante cabe desear que en los próximos años se publiquen nuevas monografías que muestren otras perspectivas diferentes que las complementen y amplíen.

El jazz español vive un momento de efervescencia sin precedentes. La cantidad y calidad de sus músicos y la variedad de la música que crean así lo constatan, y aunque lo realmente estimulante es la música, conocer el complejo recorrido de su historia es conocer también los entresijos del mundo que vivimos y construimos día a día.



► 1 Mayo, 2017

LOS NUESTROS

PATRICIA VELASCO Jugadora del Universidad de Sevilla

Gracias al 'stick' se aprende todos los días

Macarena Lozano

Patricia Velasco tiene la suerte de conocer prácticamente toda España gracias al hockey hierba, deporte que descubrió por casualidad siendo una niña y que desde entonces no ha dejado de practicar. Esta jugadora de 24 años, integrante del Universidad de Sevilla, lleva prácticamente toda la vida pegada al stick y, aunque en el equipo ya sea considerada una de las veteranas, asegura seguir aprendiendo cada día.

“En el hockey siempre tienes la sensación de que te queda algo por probar, por conseguir, y eso es maravilloso, porque te obliga a esforzarte a diario. Y no sólo aprendo en el campo, también fuera de él y gracias a las personas que he conocido a lo largo de mi vida y que espero seguir conociendo”, afirma la sevillana, quien prefiere cambiar el apelativo minoritario por el de familiar para describir su deporte. “No nos vamos a engañar, esto lo sigue poca gente, pero precisamente por eso las que estamos metidas de lleno nos conocemos tan bien y aprendemos las unas de las otras. Y al final siempre te encuentras a una amiga, una prima o una hermana que juega al hockey. Todo queda en familia”, cuenta entre risas.

Patricia ríe, pero con conocimiento de causa. Ella es la mediana de tres hermanas que desde bien pequeñas apostaron por el

hockey por una recomendación de su madre, que tras ver un anuncio acerca de las clases que se impartían en la escuela de Los Bermejales decidió apuntarlas. “Yo ya había practicado natación, baile, gimnasia,... Pero nada de eso me terminaba de gustar. Hasta que descubrí el hockey con 7 años y ya no hubo quien me moviera”, recuerda Patricia.

El hecho de competir en grupo y de encontrar a otras chicas con sus mismos intereses terminó por convencer a la hispalense. Tras varios años en las categorías inferiores llegó el momento de debutar con el primer equipo en División de Honor, la máxima categoría del hockey hierba en España, y aunque no recuerde el día exacto –“tendría 12 o 13 años, soy un poco mala para las fechas”, se sincera– evoca a la perfección las sensaciones que entonces la invadieron: “Las primeras veces jugaba cinco minutos, no más, y era más un aprendizaje que una competición, pero lo vivía con mucha ilusión. En otras ocasiones ni siquiera salía al campo y me quedaba en el banquillo, y aun así disfrutaba. Poco a poco me fui haciendo un hueco hasta ser una de las jugadoras titulares”.

Así fue. En la actualidad Patricia Velasco es uno de los pilares del Universidad de Sevilla, el equipo de su vida, con el que ha recorrido miles de kilómetros por carretera y ha festejado innumerables alegrías, aunque también algún tropiezo más



M. G.

Sumar kilómetros como grupo para lograr el ascenso

A falta de una jornada para que finalice la temporada de Primera División, el Universidad de Sevilla marcha cuarto con 28 puntos. El ascenso tendrá que esperar, al menos, un curso más, algo que para Patricia Velasco entra dentro de la lógica. “Este

año sabíamos que las posibilidades eran reducidas porque tenemos un equipo muy joven y lo hemos afrontado como un aprendizaje. Debíamos conocernos y madurar como grupo primero para, si todo va bien, pelear por el ascenso la próxima temporada”, explica

la joven, quien siempre opta por buscar la lectura positiva en lugar de recrearse en lo negativo: “Los fallos hay que corregirlos, está claro, pero creo que la solución no está en machacar a quien lo hace mal, sino en ayudarlo y animarlo”.

amargo de lo esperado: “Llevamos ya un tiempo entre la División de Honor y la Primera División. Ascendemos, aguantamos algunas temporadas, bajamos y vuelta a empezar. Mi primer descenso no me afectó tanto porque era joven, como casi toda la plantilla. El segundo sí fue más duro. Nos habíamos esfor-

zando por mantener la categoría y al final no lo conseguimos. Pero una vez más, de todo se aprende, y confío en volver a jugar en la máxima categoría”.

Para lograr su propósito, la sevillana es consciente de que no hay fórmula milagrosa que valga, que sólo el trabajo bien hecho y la constancia y el compromiso de

todo el plantel podrán devolver al Universidad de Sevilla a la División de Honor. “De nada sirve tener jugadoras muy buenas a nivel individual si luego, como grupo, no funcionas. No hay más secreto que ése”, desvela la joven, quien afirma estar “enamorada del hockey” y confía en que esa pasión nunca se acabe.



► 1 Mayo, 2017

EL VÉRTIGO DEL EMPLEO INNECESARIO

DE ÉSTA SE SALE

José Manuel
CANSINO



Una paradoja en materia económica de la que muy pocos escribirán es la siguiente: la economía española sólo ha recuperado el 40% de los empleos destruidos entre 2008 y 2013 (unos 3,5 millones), sin embargo, estamos próximos a recuperar el volumen de producción (PIB) previo al inicio de la crisis en 2008 (1,12 billones de euros). Así las cosas, ¿qué hacía el 60% de trabajadores que lo eran en 2008 y que, pese a no estar empleados en 2017, no impiden recuperar el volumen de la producción interior previo a la crisis? Sólo si se admite un crecimiento de la productividad del empleo propio de una etapa de revolución industrial es posible entender que se pueda prescindir de tantas personas para producir lo mismo o incluso más.

Hay algunas claves que ayudan a entender lo anterior pero, a mi juicio, sólo parcialmente. Desde luego una de ellas es que el uso masivo de las nuevas tecnologías en el trabajo ha crecido intensamente en esta década de crisis. Desde las actividades relacionadas con la logística (gestión de almacenes, pedidos, registro de pasajeros, facturación en las líneas de caja de las grandes superficies...) hasta las más sofisticadas relacionadas con el diseño de nuevos productos, se realizan

ahora con mucha menos necesidad de personas empleadas. Esto es posible por el uso de dispositivos electrónicos inteligentes y relativamente baratos. Los propios consumidores, en establecimientos sin apenas personal, facturamos y embolsamos la compra y los pasajeros venimos ya de casa con el billete y equipaje registrados sin apenas necesitar personal en los mostradores de las compañías de viajes.

Otra de las claves está en el desarrollo de lo que algunos denominan la «gig economy» basada en relaciones laborales tipo «freelance». En este marco de nuevas relaciones laborales el profesional (fontanero, médico o vigilante de seguridad) recibe una llamada para realizar un servicio, pone su conocimiento, su mano de obra y los medios precisos, cobra, da un porcentaje a la empresa mediadora y se va a esperar el siguiente «bolo». No se necesitan las tradicionales empresas de servicios ni las compañías de seguros médicos ni el personal ni las infraestructuras habituales. Todo esto desaparece inmerso en una economía de «low cost» que es posible gracias al uso de tecnologías que ponen en contacto al profesional con el usuario.

En mi opinión, lo anterior es una explicación parcial, si quieren aún anecdótica, pero que ayuda a entender cómo es posible que habiendo recuperado sólo 1,5 de los 3,5 millones de empleos destruidos en España,

sea posible alcanzar de nuevo el PIB de 2008. Sin embargo y como recuerda el catedrático de Macroeconomía de la Universidad de Harvard, Gregory Mankiw, el plural de «anécdota» es «datos».

Pero si la paradoja anterior ya resulta preocupante, no lo es menos asomarse a la fotografía del nivel de vida de las familias en esta poscrisis. Ángel Gurría, secretario general de la OCDE que agrupa a la treintena de países que generan la casi totalidad del PIB mundial, durante la presentación del estudio económico que la organización ha realizado sobre España, señaló que la tasa de pobreza infantil en nuestra nación es del 23,4%, mientras que la cifra media de los países que integran la OCDE se sitúa en el 13,3%. No muy alejado de esto, sobre el «bluf» de la generación más preparada, escribía un periodista hace unos días bajo el seudónimo Baldomero, «entre 800 y mil euros es un sueldo que firman hoy alegremente licenciados con dos idiomas y varios master. No llegan a fin de mes, no pueden comprar un hogar ni menos crearlo (...)».

Para España, la salida de la crisis iniciada en 2008 es hoy día poco discutible en términos de PIB. En cambio, las relaciones laborales y el nivel de bienestar en la España poscrisis están repletas de incertidumbres. Buena parte de ellas son incertidumbres compartidas por muchas economías occidentales.



La Razón

Sin embargo, los análisis económicos habituales no van más allá del dato que dibuja la coyuntura económica o tal o cual previsión macroeconómica.

Quizá la literatura o, dentro de ella, el género de la novela, nos aporte perspectivas desafiantes más allá del gráfico rutinario de cualquier macro-magnitud. Por ejemplo, el escritor y ex agente del KGB Daniel Estulin sostiene en su libro «Fuera de control» que las crisis del petróleo de los años 70 del siglo pasado fueron promovidas por los servicios secretos británicos empeñados en conducir al mundo islámico hacia una Edad Media basada en el odio al modelo de vida occidental que, de paso, lo abocaba a una economía permanentemente empobrecida y poco demandante de materias primas que quedaban así a disposición de Occidente. Con lecturas como ésta, no es posible impedir que afloren opiniones de quienes piensan que el esta-

lido de la crisis financiera era el punto de no retorno hacia una economía mundial en la que resultaba prescindible buena parte del factor humano; de la población empleada.

* Profesor titular de Economía y director de la Cátedra de Economía de la Energía y Medio Ambiente de la Universidad de Sevilla, e investigador asociado Universidad Autónoma de Chile



COMENTARIOS REALES



FERNANDO
 IWASAKI

A FAVOR DE LAS ÉLITES

Teclea «joven» y «talento» en google, y los primeros cien resultados corresponden a chefs, futbolistas y cantantes

UNA de las palabras peor entendidas es «elitismo», porque nadie la interpreta como «actitud proclive a los gustos y preferencias que se apartan de los del común» (RAE), sino como sinónimo de «clasismo» y «discriminación». En realidad, ni siquiera el concepto de «élite» —«minoría selecta o rectora» (RAE)— resulta atractivo, agradable o simpático, porque nuestra mentalidad pro-igualitaria rechaza todo lo que connote selección, superioridad o sofisticación, salvo en asuntos muy concretos como el deporte (léase fútbol), la belleza (léase juventud) o lo espectacular (léase popularidad).

No quiero parecer quejoso, porque pienso que cada individuo es soberano para decidir sobre sus gustos y sus aficiones o sus gastos y sus inversiones. Tampoco creo que las administraciones públicas deban subsidiar la oferta cultural a diestra y siniestra, porque se me antojaría penoso que el futuro del teatro, la música o la poesía dependiera de la burocracia. Sin embargo, lo que sí me anega de tristeza es el desprestigio del talento, la indiferencia hacia lo sobresaliente y sobre todo la mala imagen de las minorías cuando son virtuosas, excelentes y superiores en materia artística e intelectual.

Juan Pérez Floristán (Sevilla, 1993) es un joven y maravilloso pianista que ha ganado premios extraordinarios como el Concurso Paloma O'Shea y el Premio Steinway de Berlín, ambos en 2015. ¿Cuántas horas diarias ha tenido que tocar Juan Pérez Floristán para alcanzar los niveles de excelencia y virtuosismo que la gran crítica europea le reconoce? Nadie se convierte en un genio a los 24 años por ciencia infusa, así que puedo imaginarme al niño pianista practicando con el teclado desde su más tierna edad.

María Domínguez del Castillo (Sevilla, 1997) tiene apenas veinte años y acaba de publicar el poemario «Presente y el Mar» (Esdrújula Ediciones, 2017), después de haber ganado el V Certamen Literario Universidad de Granada y todavía tiene en prensa una novela y un libro de relatos.

Hace menos de un mes la Real Maestranza de Caballería hizo entrega de **sus Premios a los Mejores Expedientes Académicos de la Universidad** de Sevilla, donde veinticinco jóvenes fueron distinguidos por sus notas, sus méritos y sus conocimientos, destacando de forma singular Ana Márquez Fernández (Doble Grado en Derecho y Economía), quien ya en 2011 había aprobado la selectividad con la nota más alta de aquel año.

No obstante, cuando uno teclea en los buscadores «joven» y «talento», los primeros cien resultados corresponden a chefs, futbolistas y concursantes de programas de variedades. No hay científicos, ni poetas, ni músicos, ni actores de teatro, entre otras especialidades que durante siglos han representado a una minoría selecta o «élite». Me considero a favor de esas «élites» y exhorto a quienes piensen como yo, que no perdamos tiempo en elogiarlos y reconocerlos, antes que sea demasiado tarde y la chabacanería termine de expulsarlos.



TRIBUNA ABIERTA

LA DEMOLICIÓN DE LA LOMCE



ROGELIO REYES

Catedrático emérito de la Universidad de Sevilla

Nos encontramos otra vez ante una prematura claudicación, ante el derribo a retazos de un instrumento legal sin duda imperfecto pero que venía a corregir no pocas carencias del anterior

SEGÚN algunas informaciones de prensa, el gobierno del Partido Popular está preparando, al parecer con la intención de aplicarlo de manera inmediata, un proyecto de ley que permitirá a los alumnos de la ESO alcanzar su graduación sin necesidad de haber superado en su totalidad el cuadro de asignaturas de ese ciclo escolar. De ser esto cierto, será posible el acceso al Bachillerato con dos materias en las que aquellos no hayan alcanzado la puntuación de cinco, siempre que no se trate de Matemáticas y Lengua Castellana y Literatura. Otra medida más, y ya son varias, que busca, por el camino más fácil pero a la par más irresponsable, el alivio del recorrido formativo de nuestros escolares y una forma de enmascarar de algún modo tanto fracaso como reflejan los más solventes análisis de alcance internacional.

Tal decisión, producto de las fuertes presiones que el ejecutivo viene soportando desde sectores de la izquierda proclives al adelgazamiento de la exigencia pero también de la proverbial fragilidad de convicciones de la derecha política española a la hora de defender sus ideas, confirma una vez más la progresiva abdicación de buena parte de la filosofía educativa que inspiró la promulgación de la LOMCE, una ley todavía oficialmente no derogada pero ya en la práctica desvirtuada en sus líneas esenciales por sucesivas concesiones otorgadas por el mismo partido que la alumbró en su día.

Poco a poco, y antes de que llegue, si es que algún día llega, el tan deseado pacto que ponga fin a nuestra eterna guerra escolar, la normativa que regula el complejo entramado de la educación española en los niveles no universitarios está siendo esquilada por sus mismos artífices en varios de sus principios más sustantivos; sometida, esta es la verdad, a una lamentable poda de algunos de sus más obligados controles de calidad. Y ello con tal apresuramiento y obsequiosidad que uno tiene la impresión de que, en el fondo, la escuela sigue siendo en España una cuestión de rango menor en la estimación de los dirigentes políticos de distinto signo, un dominio fácil para el mercadeo de la vida pública en el que son pocos los que defienden sin desmayo un ideario que de verdad asegure un aprendizaje orientado a la búsqueda de la excelencia.

Meses atrás fue el mismo Mariano Rajoy quien en

su primer discurso de investidura y antes incluso de que le fuese formalmente solicitada en sede parlamentaria, ofreció como dádiva la supresión de las reválidas, un mecanismo de control denostado por los defensores de una escuela light pero muy operativo como garantía de un aprendizaje más sólido y competitivo del que ahora tenemos. Y hoy, cuando todavía no se han debatido seriamente en ningún foro las líneas maestras susceptibles de ser consensuadas en un futuro pacto escolar por las diferentes fuerzas políticas, es el propio partido en el poder el que se apresura a ofrecer un nuevo trofeo a la rampante demagogia permisiva que cuarteja nuestro sistema educativo y lo mantiene sumido en muy bajos niveles de calidad.

Nos encontramos otra vez ante una prematura claudicación, ante el derribo a retazos de un instrumento legal sin duda imperfecto pero que venía a corregir no pocas carencias del anterior. Ciertamente es que han cambiado las circunstancias políticas y que el Partido Popular ha perdido la cómoda mayoría que le permitía legislar sin obstáculos. Pero tampoco se puede abdicar con tanta facilidad, antes de que un nuevo marco legal sustituya al vigente, de las propias convicciones manteniendo en la incertidumbre a toda la comunidad educativa, alterando las reglas de



juego en pleno curso escolar y promocionando alegremente a un nivel superior a miles de alumnos deficientemente preparados. El mismo gobierno que en su día dijo impulsar una ley para mitigar los efectos de una educación blanda, permisiva, hiperprotectora y poco eficiente entra ahora en el juego que tanto reprochó a sus adversarios políticos, los únicos, por cierto, que desde la Transición hasta la promulgación de la LOMCE en 2013 habían legislado casi con exclusividad en ese terreno.

El sistema escolar español, del todo elogiado por los cauces de promoción social y la igualdad de oportunidades que ofrece en sus niveles primario y secundario, anda, sin embargo, falto de pautas de exigencia técnica y sobrado de ideología y marketing político. Se ha convertido en un enorme complejo que busca la rentabilidad electoral del poder de turno y propicia el vacío nominalismo y la dejadez o el disimulo de sus principales protagonistas: un alumnado escasamente estimulado para el esfuerzo y sobrepasado de autoestima, unos padres complacidos en la fácil promoción de sus hijos y raramente críticos con sus deficiencias formativas, y un profesorado tantas veces frustrado en sus expectativas profesionales.

Ir desmantelando a trozos la LOMCE no parece, desde luego, el mejor camino para remediar tal estado de cosas. Si a la más que probada relajación de la exigencia propiciada durante décadas por el marco legal de la izquierda moderada añadimos ahora la facilidad concesiva y acomodaticia de la derecha en la defensa de unas mínimas garantías que aseguren el riguroso cumplimiento de un itinerario escolar medianamente consistente, el futuro inmediato de nuestra enseñanza no invita precisamente al optimismo. ¿De dónde podremos entonces esperar esa auténtica voluntad de regeneración que la escuela española imperiosamente necesita?



LIBROS

SABIAS

La autora desvela en este ensayo, de gran interés para todo aquel que sea sensible a la justicia y al placer de la lectura histórica, la importante labor de una serie de mujeres que han destacado, desde la antigüedad, en diversas ramas del saber.

MANUEL LOZANO LEYVA

Adela Muñoz Páez, *Sabias. La cara oculta de la ciencia*, Debate, Madrid, 2017

Si la mujer es por naturaleza tan limitada intelectualmente e inferior en todo al hombre como se estableció en culturas tan egregias como la griega clásica y han mantenido intelectuales del poderío de Kant o Schopenhauer y todos los santos padres de todas las iglesias, ¿cómo es que desde la más remota antigüedad han surgido grandes sabias? Esa es la pregunta que ayuda a responder el magnífico libro que ha escrito la catedrática de Química Inorgánica de la Universidad de Sevilla, Adela Muñoz Páez.

Sabias es un libro de divulgación histórica y científica de alto nivel, pero también un ensayo de gran sensibilidad que, lejos de ser una proclama feminista, estremece y congratula al hombre que lo lea casi más que a sus lectoras. La autora elige, creo que muy acertadamente y no de



manera exhaustiva, una serie de personajes que destacaron en distintas ramas del saber. Presenta la labor de cada una de esas mujeres y el contexto histórico en que la desarrollaron de manera tan amena y profunda que su lectura proporciona tanto placer como el de una buena novela.

Inicios fulgurantes

La andadura de las mujeres sabias comienza entre los ríos Tigris y Éufrates, hace más de 5000 años. Allí las mujeres de clase alta sumeria ocupaban una posición similar a la de los hombres y allí vivió la primera persona con una obra literaria propia. ENHEDUANNA, hija del rey Sargón de Akad, nació en torno al año 2300 aEC y fue nombrada por él Suma Sacerdotisa en el templo del dios de la luna Nanna, de la ciudad de Ur, donde nacería unos siglos más tarde el patriarca Abraham. Enheduanna debió de tener mucho poder, dado que los templos eran los sitios donde se controlaba el comercio y el gobierno de la ciudad. Además tenía conocimientos astronómicos, ya que los movimientos de los cuerpos celestes eran la forma en la que los dioses se comunicaban con los hombres. De ella se han encontrado cinco obras de contenido variado en expresión poética. No son solo himnos religiosos y plegarias, sino cantos a la naturaleza y el amor. Los historiadores holandeses W. Hallo y Van Dijk calificaron en 1968 a Enheduanna de “Shakespeare de la literatura sumeria”.

En la isla de Creta floreció 2000 años aC una civilización basada en el comercio y la navegación, con unos grandes desarrollos técnicos y artísticos y sin rastro de representaciones o artilugios de guerra, que permaneció oculta hasta comienzos del siglo XX. Las mujeres que aparecen en sus pinturas y esculturas son extraordinariamente sensuales y mucho más numerosas que los hombres, pero no conocemos su papel porque aún no se ha podido descifrar su escritura. Mil quinientos años después, en la Grecia continental, particularmente en la Atenas de Pericles, solo las diosas eran poderosas, las mujeres vivían recluidas en los gineceos de sus casas, tenían prohibido hablar en público, ejercer la patria potestad sobre sus hijos y tener posesiones, ni siquiera las heredadas de su familia. A pesar de ello también hubo griegas notables, aunque vivieron en la



periferia, tales como TEANO, mujer de Pitágoras, que vivió en Crotona (sur de Italia), ASPASIA compañera de Pericles, oriunda de Mileto (Asia Menor) y AGNÓDICE, que fue a estudiar medicina a Alejandría disfrazada de hombre. Teano fue una de las 16 mujeres que participaron en la obra de la colonia pitagórica, además de escribir un tratado de filosofía moral y proponer la proporción aurea. Aspasia, cuya fama de mujer hermosa ha fascinado a hombres de todas las épocas, fue filósofa, maestra de retórica de Sócrates y al parecer autora de los mejores discursos de Pericles. Además debatió con el científico Anaxágoras e inspiró a artistas como Fidias. No obstante, para sus contemporáneos no fue más que una *hetaira* que llegó a estar condenada por impiedad.

HIPATIA, *la más grande*, fue una gran matemática, astrónoma y filósofa, que diseñó y construyó instrumentos de medida como un hidrómetro y un astrolabio plano. Pero, sobre todo, fue una maestra en el sentido más noble, venerada por alumnos de todas las religiones que habían convivido en Alejandría. Nació en esta ciudad a finales del siglo IV de nuestra era, cuando tuvo lugar el ascenso del cristianismo a la cima del poder espiritual y terrenal regado con la sangre de paganos, judíos y herejes. Los conflictos religiosos segaron la vida de muchos inocentes, entre ellos Hipatia, que llegó a intuir la existencia de un universo heliocéntrico y vivió dedicada a alcanzar el *sofrosine*, especie de estado de gracia, mediante el estudio, la meditación y las buenas obras.

Los monasterios de esos mismos cristianos que habían borrado a Hipatia de la faz de la Tierra, se convirtieron a partir del siglo VI en los refugios del saber en la Europa descompuesta tras la caída del Imperio Romano. En sus bibliotecas, muchas mujeres sabias, liberadas de las servidumbres de embarazos y partos y de las tutelas de sus maridos, pudieron dedicarse al estudio. Entre ellas destaca HILDEGARDA DE BINGEN. Nacida en 1098, fue mística, compositora musical, predicadora, inventora de una *lingua ignota*, médica y compiladora de todo el saber científico de la época en su obra magna *Phyisica*. Desafortunadamente la orden papal *Periculoso*, promulgada por Bonifacio VIII en 1298, cerró las puertas de las bibliotecas a las monjas y los siglos siguientes están yermos de abadesas como las tres que se citan en el libro.



Expulsadas de la Academia

A la *Periculoso* siguió la prohibición del acceso a las instituciones donde se cultivó el saber, las universidades a partir del siglo XIII y las Academias científicas a partir del XVII. Aún así, algunas mujeres se colaron por los resquicios de la historia durante la eclosión de genio y arte del Renacimiento. Así, en la corte de Isabel I de Castilla nos encontramos con las *doctae puellae*, las niñas sabias, entre las cuales se encontraban las muy conocidas ISABEL GALINDO, *la Latina*, y FRANCISCA NEBRIJA, hija del creador de la primera gramática en lengua romance y, como su padre, profesora en la Universidad de Alcalá.

Aunque la Contrarreforma congeló este breve florecimiento de las artes en la corte castellano-leonesa, OLIVA SABUCO DE NANTES BARRERA, súbdita de Felipe II nacida en la villa de Alcaraz en 1562, *sutil y clara en ingenio, amena y copiosa en erudición*, escribió un tratado filosófico-medico-político muy adelantado a su tiempo. Defendió que la valía de las personas debía contarse por sus actos, no por su linaje o riquezas, trató a las mujeres como iguales a los hombres, habló por primera vez de la depresión y de una sustancia que ella llamó quilo, directamente relacionada con los neurotransmisores. A pesar de que durante varios siglos no se puso en duda la autoría de esta obra por parte de Oliva, que ella puso bajo la protección del rey, el descubrimiento a comienzos del siglo XX de un documento en el que su padre se arrogaba la autoría de la obra, bastó para que le fuera arrebatada a Oliva.

En 1647, cuando Alemania empezaba a recuperarse de las sangrientas guerras de religión, nació en Frankfurt MARIA SIBYLLA MERIAN que pasó a la historia como “el primer entomólogo” de campo. Tuvo la suerte de crecer en los poderosos gremios alemanes, donde las niñas aprendían un oficio y tenían ocasión de tratar a los que habrían de ser sus esposos. Criada en el taller de pintura de su padrastro, pronto destacó por sus habilidades como pintora y grabadora de flores. No obstante, lo que a ella le apasionaban eran los bichejos que se escondían entre las flores, especialmente cuando sufrían el maravilloso proceso de la metamorfosis. Maria se casó, tuvo dos hijas, dejó a su marido y se fue a vivir a una secta religiosa en el norte de Holanda, después a Ámsterdam



y finalmente a la colonia holandesa de Surinam, en Sudamérica, para estudiar en su hábitat los objetos de su devoción: los insectos tropicales. Publicó varios libros de dibujos y dos tratados entomológicos, uno de ellos sobre insectos de Europa y otro de los insectos de Surinam. Este último le dio fama en toda Europa, llegando hasta los oídos del zar Pedro el Grande, que compró varios ejemplares y una gran parte de su colección de insectos.

También en los ambientes cortesanos hubo mujeres sabias; entre ellas destaca ÉMILIE DE BRETEUIL, MARQUESA DE CHÂTELET, cuyo padre era el introductor de embajadores en la corte del Rey Sol. El señor de Breteuil, que sentía debilidad por esa hija tan espabilada, dejó que asistiera a las clases que impartían a sus hermanos, por lo que con diez años recitaba a Milton en inglés y a Virgilio en latín. A los 18 años se casó con el Marques de Châtelet y, tras tener tres hijos con él, decidió tomar las riendas de su vida y comenzó a estudiar matemáticas. Todo en su vida cambió al conocer a Voltaire, cuando este acababa de volver de su exilio londinense fascinado con las teorías de Newton. Aunque ambos lo estudiaron juntos, solo Emilie lo entendió a fondo llegando a hacer una traducción de sus *Principia Matemática* que fue la puerta de entrada de las teorías de Newton en el continente. Émilie fue, además, una de las primeras filósofas feministas.

La siguiente sabia, MARIE ANNE PAULZE, era francesa como Émilie, pero no frecuentó el palacio de Versalles; no obstante, como esposa de Antoine Lavoiser vivió en primera persona dos revoluciones trascendentales en 1789: la Francesa, que trajo el fin del Antiguo Régimen, y la química, que dio lugar al nacimiento de una nueva ciencia. Aunque su matrimonio fue una estratagema para librarla de nobles añosos y arruinados, dio como fruto una de las parejas más creativas y bien compenetradas de la historia de la ciencia. Marie fue la asistente de laboratorio, traductora, editora e ilustradora de los textos de su marido, además de una excelente anfitriona de una casa visitada por los más prestigiosos científicos de la época. Antoine y Marie destronaron la teoría del flogisto, dieron la definición de elemento químico vigente hoy día, bautizaron el elemento químico



oxígeno e identificaron otros 33, así es que si consideramos a Antoine el padre de la química, Marie puede ser considerada la madre.

Hasta comienzos del siglo XVIII el estudio del cielo en las noches estrelladas se hacía en familia, era un trabajo en cierto modo similar al realizado en los gremios. Por ello hubo varias esposas de astrónomos alemanes, tales como Maria Winkelmann-Kirch, que pueden ser consideradas astrónomas por derecho propio. No obstante, la más deslumbrante es CAROLINE HERSCHEL, hermana del gran William Herschel, que fue la primera mujer que ganó un estipendio por su trabajo como científica. Además de ser la más eficaz descubridora de cometas de Europa, fue la jefa del taller donde se construyeron los fantásticos telescopios Herschel, los cuales, entre otras cosas, permitieron a William descubrir el planeta Urano. Aunque ella declaró no tener ambiciones y ser como un perrito bien amaestrado por su hermano, lo cierto es que después de que él muriera siguió barriendo el cielo cada noche en busca de nuevos cometas, repasando los catálogos de estrellas realizados como fruto de sus estudios y recibiendo honores y reconocimientos por su trabajo como astrónoma.

Derribando barreras

Durante casi un par de siglos no hubo mujeres científicas notables, porque las universidades estuvieron cerradas para ellas hasta el siglo XX. La lucha por el acceso a las universidades, que no fue una demanda compartida por la mayoría de las mujeres, fue larga y aún más cruenta que la del sufragio. España fue uno de los países donde las mujeres se encontraron con menos impedimentos, dado que en 1910 la ley Burrell eliminó todas las barreras. En otros países como Gran Bretaña, en el cual la lucha había empezado en la segunda mitad del XIX, hasta finales de la década de los 70 del siglo XX hubo restricciones en el porcentaje de títulos expedidos a mujeres en universidades como la de Cambridge.

Las universidad de la Sorbona en París fue una de las primeras en abrir sus puertas a las mujeres. A ella llegó en 1891 MARIA SLODOWSKA, una joven estudiante polaca que, tras graduarse en física y matemáticas con las máximas calificaciones, obtuvo una beca para

estudiar las propiedades magnéticas de los aceros. El magnetismo la llevó a Pierre Curie y tanto, tanto se atrajeron, que nunca más se separaron. Se casaron un año después de haberse conocido, tuvieron una hija y Marie decidió que quería dedicar su tesis doctoral al estudio de unos misteriosos rayos que acababa de descubrir Henry Becquerel. Lo primero que hizo fue buscarles un nombre, *radiactividad*, luego los “pesó” y a partir de esa medida, propuso junto con su marido Pierre Curie la existencia de dos nuevos elementos químicos, polonio, llamado así en honor a su país natal, y radio. Marie obtuvo, junto con Henry Becquerel y Pierre, el premio Nobel de física el mismo año que presentó su tesis doctoral, y un segundo premio Nobel en solitario y de química ocho años después. Francia, por no ser de origen francés, tardó más de 60 años en reconocer sus méritos trasladando sus restos al *Panteón*, donde descansan los franceses ilustres en un funeral de estado que tuvo lugar en 1995.

En 1912, los Bragg padre e hijo descubrieron que la difracción de rayos X permitía descifrar las estructuras cristalinas, lo que proporcionó a la ciencia una nueva y potente herramienta. La destreza en su uso permitió a la inglesa DOROTHY HODGKIN-CROWFOOT determinar la estructura de la penicilina, la insulina y la vitamina B₁₂, por lo cual recibió un premio Nobel de Química en 1964. No obtuvo ese reconocimiento otra inglesa, ROSALIND FRANKLIN, sin cuyo trabajo no habría sido posible determinar la estructura del ADN.

En la España de finales del XIX, un puñado de catedráticos comprometidos llegaron a la conclusión de que el atraso secular del país no podría superarse más que con educación y en 1876 crearon, con Francisco Giner de los Ríos a la cabeza, la Institución Libre de Enseñanza. Los principios que la inspiraron florecieron treinta años después en la Junta de Ampliación de Estudios, fundada en 1907 tras la concesión del premio Nobel a Santiago Ramón y Cajal. La Junta creó centros de investigación, como el Instituto Nacional de Física y Química (INFQ), y dotó becas para que los jóvenes científicos españoles completaran su formación en el extranjero. En todas sus acciones las mujeres fueron un objetivo prioritario, propiciando además la fundación de la Residencia de Señoritas



a imagen y semejanza de la de Estudiantes. Como consecuencia de esta política, a comienzos de los años treinta, más de un veinte por ciento de los investigadores del INFQ eran mujeres y en España hubo por primera vez un pequeño núcleo de científicas a partir del cual podría haber crecido una comunidad excelente. La guerra Civil arrasó la ciencia en España y muy especial y cruelmente las mujeres que formaban parte de la misma. Nombres como DOROTEA BARNÉS, FELISA MARTÍN BRAVO, JENARA VICENTA ARNAL YARZA o PIEDAD DE LA CIERVA VIUDES, no pasaron de ser jóvenes promesas. Otras como PETRA y ADELA BARNÉS desarrollaron su carrera en el México que las recibió con los brazos abiertos tras el exilio.

La última sabia recogida en el libro es RITA LEVI-MONTALCINI, una científica menuda que dedicó su vida a estudiar la plasticidad del cerebro; el suyo se mantuvo activo y productivo hasta después de los cien años. Nacida en 1909 en una familia judía “librepensadora” del norte de Italia, tuvo que luchar contra su propio padre para ir a la universidad, luego contra las autoridades fascistas, que la echaron del puesto de profesora de universidad, y luego contra el peligro de muerte cuando vivió el asedio nazi. Ella pareció ser inmune a la locura que recorrió Europa durante la Segunda Guerra Mundial, dedicándose a cortar las alas de los embriones de pollo en un laboratorio improvisado en su dormitorio, hasta llegar a descubrir el factor de crecimiento nervioso por el cual recibiría el Premio Nobel de Fisiología y Medicina en 1986.

Adela Muñoz termina su libro de manera esperanzadora mostrando que este es uno de los países en que afortunadamente las mujeres científicas pueden desarrollar su labor y ser reconocidas sin grandes discriminaciones. Y las que aún perduran están en vías de solución. *Sabias* es un libro que no solo deben leer los científicos sino toda persona sensible a la justicia y al placer de la lectura histórica. 🐣

MANUEL LOZANO LEYVA ES CATEDRÁTICO DE FÍSICA ATÓMICA, MOLECULAR Y NUCLEAR DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA, AUTOR DE VARIOS LIBROS DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA, ENSAYOS Y NOVELAS HISTÓRICAS.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



La Junta consolida el respaldo financiero a las becas Erasmus

La cuantía ya ha sido aumentada este año hasta los 438 euros por parte de este Gobierno

Redacción

El Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) ha publicado hoy la aportación económica que realizará la consejería de Economía y Conocimiento para complementar las becas Erasmus en el próximo curso 2017-18,

una cuantía que en este año ya se aumentó hasta 438 euros mensuales para los beneficiarios de estas becas con menores ingresos. La Junta de Andalucía consolida el respaldo financiero a este programa europeo nacido para impulsar estudios universitarios en instituciones europeas del alumnado universitario y de enseñanzas artísticas, una medida que contrasta con los recortes estatales a las Erasmus, los cuales han alcanzado el 60 por ciento desde 2011, según afirma el Gobierno andaluz.

LOS MÁSTERES, MENOS CAROS EN ANDALUCÍA

► Andalucía es una de las comunidades autónomas donde menos se han encarecido los másteres oficiales no obligatorios en los cinco últimos años, según datos publicados por el Ministerio de Educación. En general, la reforma del sistema de precios de matrícula en las universidades públicas ha propiciado un encarecimiento de los másteres oficiales no obligatorios del 44,8% de media en los cinco últimos años - en Andalucía, el 3,4% - casi tres veces más que lo que han subido las tasas que abonan los alumnos por las carreras de grado. Entre los cursos 2011-2012 y 2016-2017, el precio medio de esos posgrados ha pasado de 25,92 a 37,54 euros por crédito de formación matriculado por primera vez. EFE



▶ 2 Mayo, 2017

Andalucía y la especialización negligente

OPINIÓN

Isidoro Romero

El debate sobre el modelo productivo andaluz y su transformación retorna periódicamente adquiriendo un renovado protagonismo en foros políticos, empresariales y académicos. Los anhelos de industrialización constituyen el lugar común de unas demandas recurrentes de cambio estructural impregnadas de voluntarismo. El discurso industrializador se superpone en la actualidad al relato asociado a la nueva estrategia de Política de Cohesión comunitaria, que se articula en torno al concepto de especialización inteligente (*smart specialization*).

La estrategia de especialización inteligente anima a cada territorio a aprovechar sus fortalezas, ventajas

competitivas y potencial para la excelencia a través de la innovación y un desarrollo basado en el conocimiento. La estructura económica andaluza ha estado históricamente delimitada por ventajas comparativas asociadas a su base natural. Los recursos minerales, una tierra y un clima favorable para la agricultura, su litoral y su situación geoestratégica han marcado y marcan nuestra economía. Esta especialización, más que falta de inteligencia, ha adolecido de negligencia. Desde esta perspectiva, el retraso comparativo andaluz responde en buena parte a la falta de cuidado, aplicación y diligencia para explotar al máximo las ventajas comparativas existentes, ganando escala empresarial y ampliando el valor añadido.

¿Cómo puede Andalucía avanzar hacia una especialización más inteligente? Por una parte, incrementando la capacidad de generación de valor

en sus sectores tradicionales, como el agroalimentario o el turismo. Para ello es clave la incorporación de tecnología, conocimiento y creatividad a los procesos productivos a través de la innovación empresarial. Andalucía tiene potencial para el liderazgo global en su producción agroalimentaria y puede explotar mejor las sinergias derivadas de la conexión de este sector con el turismo a través de la restauración y, en particular, de la alta cocina. Andalucía puede atraer a un mayor número de turistas y a la vez posicionarse para captar un turismo de mayor calidad, asociado a un gasto medio por visitante superior. Este desarrollo turístico puede alcanzarse preservando el equilibrio territorial y la sostenibilidad con la contribución del sector ambiental y las energías renovables. Y Andalucía puede y debe explotar más diligentemente las ventajas logísticas asociadas a su situación estratégica en un mundo donde

las cadenas de generación de valor se han hecho globales.

Al modelo productivo andaluz se han sumado apuestas exitosas, como la del sector aeronáutico, que hay que cuidar con esmero. Existen también oportunidades por explotar en los sectores de la ingeniería, otros servicios avanzados y la cultura. Asimismo, nuevos desarrollos industriales podrían contribuir a diversificar nuestra estructura productiva. No obstante, el proceso de desindustrialización afecta a la mayor parte de las economías avanzadas y la transformación del modelo productivo solo puede responder a ventajas comparativas reales y no a buenos deseos suspendidos en el aire.

La Estrategia de Investigación e Innovación para la Especialización Inteligente de Andalucía (RIS3) y la Estrategia Industrial de Andalucía 2020 proponen un marco de referencia válido para el fortalecimiento del

sistema productivo regional. Sin embargo, el reto más inmediato pasa por perseguir con diligencia la excelencia en lo que hacemos. Las empresas andaluzas deben afrontar su internacionalización y mejorar su competitividad en el mercado global con ambición e invirtiendo en conocimiento. Del mismo modo, necesitamos un sector público más eficiente que aspire a la excelencia. Y todo ello no se alcanzará con la mera retórica de los planes estratégicos, sino mediante una labor sorda, esforzada y persistente a escala microeconómica en busca de la eficiencia. A tal fin, resulta prioritaria la inversión en el recurso clave para la Andalucía del siglo XXI: su capital humano. Porque solo será posible lograr una especialización más inteligente contando con la formación, la diligencia y la capacidad emprendedora de los andaluces.

Profesor de Economía Aplicada de la Universidad de Sevilla

Enlaces a noticias digitales

El Barroco está en los libros

<http://sevilla.abc.es/pasionensevilla/actualidad/noticias/barroco-esta-los-libros-111981-1493549247.html>

Trabajadores de US reclaman incremento salarial mínimo de 312 euros en base al presupuesto previsto en la RPT

<http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/8327574/04/17/Trabajadores-de-US-reclaman-incremento-salarial-minimo-de-312-euros-en-base-al-presupuesto-previsto-en-la-RPT.html>

<http://www.20minutos.es/noticia/3025361/0/trabajadores-us-reclaman-incremento-salarial-minimo-312-euros-base-al-presupuesto-previsto-rpt/>

IMPULSOS Enemigos al volante

http://www.malagahoy.es/vivir/IMPULSOEnemigos-volante_0_1131486904.html

Premio que otorga cicCartuja y Ebro Food

http://www.diariodecadiz.es/economia/talento-cientifico-pide-paso_0_1131187397.html

http://www.diariodejerez.es/economia/talento-cientifico-pide-paso_0_1131187397.html

http://www.elalmeria.es/economia/talento-cientifico-pide-paso_0_1131187397.html

http://www.eldiadecordoba.es/economia/talento-cientifico-pide-paso_0_1131187397.html

http://www.europasur.es/economia/talento-cientifico-pide-paso_0_1131187397.html

http://www.granadahoy.com/economia/talento-cientifico-pide-paso_0_1131187397.htmlhttp://www.huelvainformacion.es/economia/talento-cientifico-pide-paso_0_1131187397.html

http://www.malagahoy.es/economia/talento-cientifico-pide-paso_0_1131187397.html

Científicos del Cabimer reciben 110.000 euros de financiación para una investigación sobre terapia celular en diabete

<http://ecodiario.eleconomista.es/espana/noticias/8326905/04/17/Cientificos-del-Cabimer-reciben-110000-euros-de-financiacion-para-una-investigacion-sobre-terapia-celular-en-diabetes.html>

<http://www.europapress.es/esandalucia/sevilla/noticia-cientificos-cabimer-reciben-110000-euros-financiacion-investigar-terapia-celular-diabetes-20170429164811.html>