



**RESUMEN DE PRENSA  
29 DE ENERO DE 2015**



## El complejo del Paraguas, que se llamará Pirotecnia, abre en febrero

R. S.

El complejo educativo deportivo Pirotecnia, gestionado por la Universidad de Sevilla en las instalaciones de la Nave del Paraguas –una primitiva nave militar construida en el primer tercio del siglo XX y que ha perdido en estos años su edificación interior, cerramientos y cubierta–, abrirá sus puertas a la comunidad universitaria y a vecinos de la zona en la segunda semana de febrero, con motivo del inicio del segundo cuatrimestre de clases.

La directora de servicios sociales y comunitarios de la Hispalense, Ana López, precisó a Europa Press que, tras finalizar por completo la instalación y equipación del centro deportivo, su puesta en servicio se producirá, con carácter prioritario, para las prácticas deportivas del Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y, “una vez que se garantice esa necesidad”, al resto de la co-

---

La instalación podrá ser usada por vecinos y por la comunidad universitaria

---

munidad universitaria y la ciudadanía.

Estas dependencias, junto con el cercano pabellón del campus de Ramón y Cajal, supondrán así una garantía de actividades deportivas para el usuario de a pie, según el convenio firmado en su día con el Ayuntamiento de Sevilla, que también contempla la atención a los mayores, para los que se elaborará una programación.

Expuso López que el complejo pasará a denominarse Pirotecnia tanto en honor de la zona donde se ubica, en el campus y la barriada homónimos, como para evitar confusiones con el pabellón deportivo del Paraguas que el Instituto Municipal de Deportes (IMD) gestiona en la zona de Triana.

“Se está trabajando en la oferta, bajo la filosofía de una instalación de uso compartido”, expuso la directora de servicios sociales y comunitarios de la US, que también dio cuenta de la puesta a punto de la instalación, con la habilitación de una rampa y labores de limpieza.



## El complejo deportivo Pirotecnia abre a mediados de febrero

**C.S.**

**SEVILLA** ▶ El complejo educativo deportivo Pirotecnia, gestionado por la **Universidad de Sevilla (US)** en las instalaciones de la Nave del Paraguas -una primitiva nave militar construida en el primer tercio del siglo XX y que ha perdido en estos años su edificación interior, cerramientos y cubierta-, abrirá sus puertas a la comunidad universitaria y a vecinos de la zona en la segunda semana de febrero.

La directora de servicios sociales y comunitarios de la Hispalense, Ana López, explicó que, tras finalizar por completo la instalación y equipación del centro deportivo, su puesta en servicio se producirá, con carácter prioritario, para las prácticas deportivas del grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y, «una vez que se garantice esa necesidad», al resto de la comunidad universitaria y la ciudadanía.

Estas dependencias, junto con el cercano pabellón del campus de Ramón y Cajal, supondrán así una garantía de actividades deportivas para el usuario de a pie, según el convenio firmado en su día con el Ayuntamiento, que también contempla la atención a los mayores, para los que se elaborará una programación.

Abrirá de 8, a 22 horas -los sábados, de 9 a 15- y la premisa es compatibilizar el uso de los distintos espacios, de tal forma que «habrá actividades que no necesiten una planificación especial y otras que sí», dijo López. ■

Nuevo nombre, por el entorno y para evitar confusiones

## **ANDALUCÍA.-Sevilla.- El centro deportivo 'Pirotecnia' de la US abrirá a universitarios y vecinos desde la segunda semana de febrero**

SEVILLA, 28 Ene. (EUROPA PRESS) -

El complejo educativo deportivo 'Pirotecnia', gestionado por la Universidad de Sevilla (US) en las instalaciones de la Nave del Paraguas --una primitiva nave militar construida en el primer tercio del siglo XX y que ha perdido en estos años su edificación interior, cerramientos y cubierta--, abrirá sus puertas a la comunidad universitaria y a vecinos de la zona en la segunda semana de febrero, con motivo del inicio del segundo cuatrimestre de clases.

La directora de servicios sociales y comunitarios de la Hispalense, Ana López, ha precisado a Europa Press que, tras finalizar por completo la instalación y equipación del centro deportivo, su puesta en servicio se producirá, con carácter prioritario, para las prácticas deportivas del Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y, "una vez que se garantice esa necesidad", al resto de la comunidad universitaria y la ciudadanía.

Estas dependencias, junto con el cercano pabellón del campus de Ramón y Cajal, supondrán así una garantía de actividades deportivas para el usuario de a pie, según el convenio firmado en su día con el Ayuntamiento de Sevilla, que también contempla la atención a los mayores, para los que se elaborará una programación.

Ha expuesto López que el complejo pasará a denominarse 'Pirotecnia' tanto en honor de la zona donde se ubica, en el campus y la barriada homónimos, como para evitar confusiones con el pabellón deportivo del Paraguas que el Instituto Municipal de Deportes (IMD) gestiona en la zona de Triana.

"Se está trabajando en la oferta, bajo la filosofía de una instalación de uso compartido", expone la directora de servicios sociales y comunitarios de la US, que también ha dado cuenta de la puesta a punto de la instalación, con la habilitación de una rampa y labores de limpieza.

Siendo la idea que el complejo pueda estar abierto de 8,00 a 22,00 horas --los sábados, de 9,00 a 15,00 horas--, la premisa es compatibilizar la utilización de los distintos espacios, de tal forma que "habrá actividades que no necesiten una planificación especial y otras que sí, en función de las prácticas educativas", apostilla López.

La superficie construida total es de más de 5.000 metros cuadrados, de los que casi 2.000 corresponden al sótano y poco más de 3.000 son sobre rasante. De ellos, unos 2.700 corresponden a la zona deportiva y unos 600 a una escuela infantil. Las obras tuvieron una primera fase iniciada con la colocación de la primera piedra en abril de 2011.

La cercanía a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla no es casual, sino que sirve para que los alumnos del Grado en Educación Infantil puedan realizar sus prácticas en la guardería, al igual que harán los de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte en el polideportivo.

Además de su función docente, el nuevo centro de Educación Infantil está destinado a atender las necesidades de conciliación de la vida laboral, familiar y personal de los miembros de la comunidad

universitaria. Las plazas no ocupadas por estos pueden ser solicitadas por cualquier otro ciudadano.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



Esta página utiliza cookies propias y de terceros. Navegando por esta web estás aceptando las condiciones de uso. [Más información](#)

Todo lo que rodea a nuestra Semana Santa, a solo un click de distancia  
[www.cofradesevilla.com](http://www.cofradesevilla.com)

Carnav de Cáo

andaluciainformacion.es / Sevilla

viva sevilla

SEARCH:  Hemeroteca

- Mundo
- Economía
- Sociedad
- Cultura
- Deportes
- Blogs

EDICIONES: ALMERÍA CÁDIZ CÓRDOBA GRANADA HUELVA JAÉN MÁLAGA SEVILLA

TELEVISIONE

IMPRIMIR ENVIAR

RECOMENDAR

COMENTAR

PUBLICIDAD:

SEVILLA | UNIVERSIDAD

## El centro deportivo Pirotecnia de la US abrirá la segunda semana de febrero

Andalucía Información / Agencias  
 28/01/2015 13:47

El complejo educativo deportivo 'Pirotecnia', gestionado por la Universidad de Sevilla (US) en las instalaciones de la Nave del Paraguas --una primitiva nave militar construida en el primer tercio del siglo XX y que ha perdido en estos años su edificación interior, cerramientos y cubierta--, abrirá sus puertas a la comunidad universitaria y a vecinos de la zona en la segunda semana de febrero, con motivo del inicio del segundo cuatrimestre de clases.

La directora de servicios sociales y comunitarios de la Hispalense, Ana López, ha precisado a Europa Press que, tras finalizar por completo la instalación y equipación del centro deportivo, su puesta en servicio se producirá, con carácter prioritario, para las prácticas deportivas del Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y, "una vez que se garantice esa necesidad", al resto de la comunidad universitaria y la ciudadanía.

Estas dependencias, junto con el cercano pabellón del campus de Ramón y Cajal, supondrán así una garantía de actividades deportivas para el usuario de a pie, según el convenio firmado en su día con el Ayuntamiento de Sevilla, que también contempla la atención a los mayores, para los que se elaborará una programación.

Ha expuesto López que el complejo pasará a denominarse 'Pirotecnia' tanto en honor de la zona donde se ubica, en el campus y la barriada homónimos, como para evitar confusiones con el pabellón deportivo del Paraguas que el Instituto Municipal de Deportes (IMD) gestiona en la zona de Triana.

"Se está trabajando en la oferta, bajo la filosofía de una instalación de uso compartido", expone la directora de servicios sociales y comunitarios de la US, que también ha dado cuenta de la puesta a punto de la instalación, con la habilitación de una rampa y labores de limpieza.

Siendo la idea que el complejo pueda estar abierto de 8.00 a

Lea el periódico en P

PINCHE AQUÍ

### Las + destacadas de Sevilla

- + LE
  - + COMENT.
  - + VOT.
- 'Big Eyes': Derechos de autor(a)
  - Los Bomberos hallan a un hombre f tras acudir a sofocar un incendio en bloque de San Pablo
  - A prisión un joven que atracó una far en Guillena tras amenazar a las em con un cuchillo
  - Mompardet: "Lopera me llama y vuel
  - Rescatan el cadáver de una anciana Guadalquivir, sin signos de violenci
  - Maillo muestra su apoyo a los trabaj del Horno San Buenaventura
  - Los últimos dos precedentes darían a semifinales
  - Sevilla acogerá 19 congresos en 20 situará Sevilla como tercer destino



Cuando la idea que el complejo pueda estar abierto de 9,00 a 22,00 horas --los sábados, de 9,00 a 15,00 horas--, la premisa es compatibilizar la utilización de los distintos espacios, de tal forma que "habrá actividades que no necesiten una planificación especial y otras que sí, en función de las prácticas educativas", apostilla López.

La superficie construida total es de más de 5.000 metros cuadrados, de los que casi 2.000 corresponden al sótano y poco más de 3.000 son sobre rasante. De ellos, unos 2.700 corresponden a la zona deportiva y unos 600 a una escuela infantil. Las obras tuvieron una primera fase iniciada con la colocación de la primera piedra en abril de 2011.

La cercanía a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla no es casual, sino que sirve para que los alumnos del Grado en Educación Infantil puedan realizar sus prácticas en la guardería, al igual que harán los de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte en el polideportivo.

Además de su función docente, el nuevo centro de Educación Infantil está destinado a atender las necesidades de conciliación de la vida laboral, familiar y personal de los miembros de la comunidad universitaria. Las plazas no ocupadas por estos pueden ser solicitadas por cualquier otro ciudadano.

## COMENTAR ESTA NOTICIA

Comentario:

Nombre:

Email:

Acepto las [condiciones de uso](#)

*La dirección IP de su ordenador quedará registrada al realizar el comentario de cara a su identificación por si fuese necesario.*

### RECUERDE:

- Estas opiniones pertenecen a los lectores y no a andaluciainformacion.es
- No está permitido hacer comentarios injuriosos o contrarios a la libertad de expresión.
- andaluciainformacion.es se reserva el derecho de eliminar comentarios inadecuados.
- No dude en avisar de posibles comentarios inadecuados.
- Los comentarios podrán ser reproducidos textualmente en los periódicos del grupo.

- 9 Sala Cero Teatro acoge desde este la fase final del Certamen Andaluz d
- 10 Los peritos judiciales demandarán a Justicia por los impagos
- 1 'Big Eyes': Derechos de autor(a)
- 2 A prisión un joven que atracó una far en Guillena tras amenazar a las ems con un cuchillo
- 3 IU reclama una campaña municipal prevención de incendios ante el repu siniestros
- 4 De Llera ve "insoporable" la situació juzgados de lo Social
- 5 Estrella Morente y Justo Salao, Prem 'Flamenco en la Piel' 2015
- 6 La familia del sevillano muerto en Pe identifica el cuerpo
- 7 Copian datos de la Memoria de 201 ganan un premio
- 8 El centro deportivo Pirotecnica de la U la segunda semana de febrero
- 9 Sevilla acogerá 19 congresos en 20 situará Sevilla como tercer destino
- 10 Los últimos dos precedentes darían a semifinales
- 1 La cultura y en 2.0
- 2 'Big Eyes': Derechos de autor(a)
- 3 A prisión un joven que atracó una far en Guillena tras amenazar a las ems con un cuchillo
- 4 IU reclama una campaña municipal prevención de incendios ante el repu siniestros
- 5 De Llera ve "insoporable" la situació juzgados de lo Social
- 6 Estrella Morente y Justo Salao, Prem 'Flamenco en la Piel' 2015
- 7 La familia del sevillano muerto en Pe identifica el cuerpo
- 8 Copian datos de la Memoria de 201 ganan un premio
- 9 El centro deportivo Pirotecnica de la U la segunda semana de febrero
- 10 Sevilla acogerá 19 congresos en 20 situará Sevilla como tercer destino

Tweets por @Viva Sevilla



Descubre **Energía** elEconomista Acceso libre descargándola a partir del **29 de enero**

## El centro deportivo 'Pirotecnia' de la US abrirá a universitarios y vecinos desde la segunda semana de febrero

[Twittear](#)

28/01/2015 - 13:44

Puntúa la noticia :  1  5  10  Nota de los usuarios: - (0 votos)

Más noticias sobre: [Infantil](#)

El complejo educativo deportivo 'Pirotecnia', gestionado por la Universidad de Sevilla (US) en las instalaciones de la Nave del Paraguas --una primitiva nave militar construida en el primer tercio del siglo XX y que ha perdido en estos años su edificación interior, cerramientos y cubierta--, abrirá sus puertas a la comunidad universitaria y a vecinos de la zona en la segunda semana de febrero, con motivo del inicio del segundo cuatrimestre de clases.

SEVILLA, 28 (EUROPA PRESS)

La directora de servicios sociales y comunitarios de la Hispalense, Ana López, ha precisado a Europa Press que, tras finalizar por completo la instalación y equipación del centro deportivo, su puesta en servicio se producirá, con carácter prioritario, para las prácticas deportivas del Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y, "una vez que se garantice esa necesidad", al resto de la comunidad universitaria y la ciudadanía.

Estas dependencias, junto con el cercano pabellón del campus de Ramón y Cajal, supondrán así una garantía de actividades deportivas para el usuario de a pie, según el convenio firmado en su día con el Ayuntamiento de Sevilla, que también contempla la atención a los mayores, para los que se elaborará una programación.

Ha expuesto López que el complejo pasará a denominarse 'Pirotecnia' tanto en honor de la zona donde se ubica, en el campus y la barriada homónimos, como para evitar confusiones con el pabellón deportivo del Paraguas que el Instituto Municipal de Deportes (IMD) gestiona en la zona de Triana.

"Se está trabajando en la oferta, bajo la filosofía de una instalación de uso compartido", expone la directora de servicios sociales y comunitarios de la US, que también ha dado cuenta de la puesta a punto de la instalación, con la habilitación de una rampa y labores de limpieza.

### Enlaces relacionados

Casi 50 testigos pasarán por los juzgados de Santiago en la segunda semana del juicio por el robo del Códice Calixtino (25/01)

García López: "Estar en la segunda semana es una recompensa" (24/01)

Feliciano y Guillermo García-López aseguran su plaza en la segunda semana (24/01)

Atracan en menos de una semana y a punta de cuchillo una segunda entidad bancaria en Murcia (23/01)

Dinamarca recorta por segunda vez en una semana los tipos de los depósitos (22/01)

[Seguir a @elecodiario](#)

### El flash: toda la última hora

Bolsas

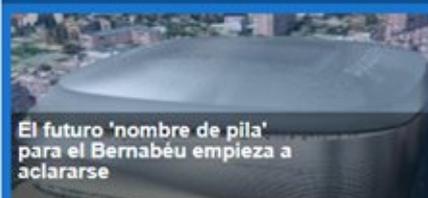
[Cuatro funcionarios al banquillo por violar presuntamente a varia...](#)

14:08 Ecodiario.es - Política



Descubre **Energía** elEconomista Acceso libre descargándola a partir del **29 de enero**

### DefensaCentral.com



El futuro 'nombre de pila' para el Bernabéu empieza a aclararse



Pogba puede decidir su futuro en los próximos días



Siendo la idea que el complejo pueda estar abierto de 8,00 a 22,00 horas --los sábados, de 9,00 a 15,00 horas--, la premisa es compatibilizar la utilización de los distintos espacios, de tal forma que "habrá actividades que no necesiten una planificación especial y otras que sí, en función de las prácticas educativas", apostilla López.

La superficie construida total es de más de 5.000 metros cuadrados, de los que casi 2.000 corresponden al sótano y poco más de 3.000 son sobre rasante. De ellos, unos 2.700 corresponden a la zona deportiva y unos 600 a una escuela infantil. Las obras tuvieron una primera fase iniciada con la colocación de la primera piedra en abril de 2011.

La cercanía a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla no es casual, sino que sirve para que los alumnos del Grado en Educación Infantil puedan realizar sus prácticas en la guardería, al igual que harán los de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte en el polideportivo.

Además de su función docente, el nuevo centro de Educación Infantil está destinado a atender las necesidades de conciliación de la vida laboral, familiar y personal de los miembros de la comunidad universitaria. Las plazas no ocupadas por estos pueden ser solicitadas por cualquier otro ciudadano.

▼ España



Haga doble click sobre una palabra para conocer su significado

[Twittear](#)



elEconomista EcoDiario Ecoteuve Motor Evasión

Noticias más leídas

1. Arabia Saudí revienta las normas de la OPEP para hundir al '...
2. La Audiencia Nacional imputa a todos los titulares de las ta...
3. El nuevo Gobierno de Grecia paraliza las privatizaciones en ...
4. El Ibx 35 pierde un 1% bajo los 10.500 puntos y la bolsa de...
5. Tsipras insiste que su prioridad es renegociar la deuda y pr...

Más noticias ➔

Noticias más leídas

1. EN DIRECTO | Tenis, Open de Australia: Novak Djokovic (SER) ...
2. Fallece un casco azul español por fuego israelí en la fronte...
3. Monedero podría haber exagerado parte su curriculum: las uni...
4. Este es el curriculum que Juan Carlos Monedero tiene colgado...
5. Rebelión en el vestuario del Real Madrid contra el médico im...

Más noticias ➔

Noticias más leídas

1. Joaquín Reyes ve a Monedero con el corazón dividido "entre e...
2. Ylenia, en 'GH VIP': "Prefiero ser prostituta que acostarme ...
3. Belén Esteban desata una 'guerra' de pijamas entre 'Anda ya'...
4. La imagen más sexy de Pedroche o Frank Blanco: ¿Qué preparan...
5. Santamaría mantiene la incógnita sobre el regreso de la publ...

Más noticias ➔

Noticias más leídas

1. Todo lo que debe saber sobre las trampas que distorsionan el...
2. 'Mr. Bean' pone a la venta su McLaren F1 por diez veces más ...
3. Peugeot 308 GT: en Francia también saben hacer buenos GTIs
4. Escándalo en EEUU: el Gobierno espía a diario a sus millones...
5. El pequeño Renault Twizy se transforma en un furgón de repar...

Más noticias ➔

Noticias más leídas

1. Jessica Bueno no podrá llevarse a su hijo



## El centro deportivo 'Pirotecnia' de la US abrirá a universitarios y vecinos desde la segunda semana de febrero

El complejo educativo deportivo 'Pirotecnia', gestionado por la Universidad de Sevilla (US) en las instalaciones de la Nave del Paraguas --una primitiva nave militar construida en el primer tercio del siglo XX y que ha perdido en estos años su edificación interior, cerramientos y cubierta--, abrirá sus puertas a la comunidad universitaria y a vecinos de la zona en la segunda semana de febrero, con motivo del inicio del segundo cuatrimestre de clases.



Nuevo nombre, por el entorno y para evitar confusiones

### El centro deportivo 'Pirotecnia' de la US abrirá a universitarios y vecinos desde la segunda semana de febrero

El complejo educativo deportivo 'Pirotecnia', gestionado por la Universidad de Sevilla (US) en las instalaciones de la Nave del

Paraguas --una primitiva nave militar construida en el primer tercio del siglo XX y que ha perdido en estos años su edificación interior, cerramientos y cubierta--, abrirá sus puertas a la comunidad universitaria y a vecinos de la zona en la segunda semana de febrero, con motivo del inicio del segundo cuatrimestre de clases.

 Tu nombre Email destino

28/1/2015 - 13:44  
SEVILLA, 28 (EUROPA PRESS)

El complejo educativo deportivo 'Pirotecnia', gestionado por la Universidad de Sevilla (US) en las instalaciones de la Nave del Paraguas --una primitiva nave militar construida en el primer tercio del siglo XX y que ha perdido en estos años su edificación interior, cerramientos y cubierta--, abrirá sus puertas a la comunidad universitaria y a vecinos de la zona en la segunda semana de febrero, con motivo del inicio del segundo cuatrimestre de clases.

La directora de servicios sociales y comunitarios de la Hispalense, Ana López, ha precisado a Europa Press que, tras finalizar por completo la instalación y equipación del centro deportivo, su puesta en servicio se producirá, con carácter prioritario, para las prácticas deportivas del Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y, "una vez que se garantice esa necesidad", al resto de la comunidad universitaria y la ciudadanía.

Estas dependencias, junto con el cercano pabellón del campus de Ramón y Cajal, supondrán así una garantía de actividades deportivas para el usuario de a pie, según el convenio firmado en su día con el Ayuntamiento de Sevilla, que también contempla la atención a los mayores, para los que se elaborará una programación.

Ha expuesto López que el complejo pasará a denominarse 'Pirotecnia' tanto en honor de la zona donde se ubica, en el campus y la barriada homónimos, como para evitar confusiones con el pabellón deportivo del Paraguas que el Instituto Municipal de Deportes (IMD) gestiona en la zona de Triana.

"Se está trabajando en la oferta, bajo la filosofía de una instalación de uso compartido", expone la directora de servicios sociales y comunitarios de la US, que también ha dado cuenta de la puesta a punto de la instalación, con la habilitación de una rampa y labores de limpieza.

Siendo la idea que el complejo pueda estar abierto de 8,00 a 22,00 horas --los sábados, de 9,00 a 15,00 horas--, la premisa es compatibilizar la utilización de los distintos espacios, de tal forma que "habrá actividades que no necesiten una planificación especial y otras que sí, en función de las prácticas educativas", apostilla López.

La superficie construida total es de más de 5.000 metros cuadrados, de los que casi 2.000 corresponden al sótano y poco más de 3.000 son sobre rasante. De ellos, unos 2.700 corresponden a la zona deportiva y unos 600 a una escuela infantil. Las obras tuvieron una primera fase iniciada con la colocación de la primera piedra en abril de 2011.

La cercanía a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla no es casual, sino que sirve para que los alumnos del Grado en Educación Infantil puedan realizar sus prácticas en la guardería, al igual que harán los de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte en el polideportivo.

Además de su función docente, el nuevo centro de Educación Infantil está destinado a atender las necesidades de conciliación de la vida laboral, familiar y personal de los miembros de la comunidad universitaria. Las plazas no



## El centro deportivo 'Pirotecnia' de la US abrirá a universitarios y vecinos desde la segunda semana de febrero

SEVILLA, 28 (EUROPA PRESS)

El complejo educativo deportivo 'Pirotecnia', gestionado por la Universidad de Sevilla (US) en las instalaciones de la Nave del Paraguas --una primitiva nave militar construida en el primer tercio del siglo XX y que ha perdido en estos años su edificación interior, cerramientos y cubierta--, abrirá sus puertas a la comunidad universitaria y a vecinos de la zona en la segunda semana de febrero, con motivo del inicio del segundo cuatrimestre de clases.

La directora de servicios sociales y comunitarios de la Hispalense, Ana López, ha precisado a Europa Press que, tras finalizar por completo la instalación y equipación del centro deportivo, su puesta en servicio se producirá, con carácter prioritario, para las prácticas deportivas del Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y, "una vez que se garantice esa necesidad", al resto de la comunidad universitaria y la ciudadanía.

Estas dependencias, junto con el cercano pabellón del campus de Ramón y Cajal, supondrán así una garantía de actividades deportivas para el usuario de a pie, según el convenio firmado en su día con el Ayuntamiento de Sevilla, que también contempla la atención a los mayores, para los que se elaborará una programación.

Ha expuesto López que el complejo pasará a denominarse 'Pirotecnia' tanto en honor de la zona donde se ubica, en el campus y la barriada homónimos, como para evitar confusiones con el pabellón deportivo del Paraguas que el Instituto Municipal de Deportes (IMD) gestiona en la zona de Triana.

"Se está trabajando en la oferta, bajo la filosofía de una instalación de uso compartido", expone la directora de servicios sociales y comunitarios de la US, que también ha dado cuenta de la puesta a punto de la instalación, con la habilitación de una rampa y labores de limpieza.

Siendo la idea que el complejo pueda estar abierto de 8,00 a 22,00 horas --los sábados, de 9,00 a 15,00 horas--, la premisa es compatibilizar la utilización de los distintos espacios, de tal forma que "habrá actividades que no necesiten una planificación especial y otras que sí, en función de las prácticas educativas", apostilla López.

La superficie construida total es de más de 5.000 metros cuadrados, de los que casi 2.000 corresponden al sótano y poco más de 3.000 son sobre rasante. De ellos, unos 2.700 corresponden a la zona deportiva y unos 600 a una escuela infantil. Las obras tuvieron una primera fase iniciada con la colocación de la primera piedra en abril de 2011.

La cercanía a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla no es casual, sino que sirve para que los alumnos del Grado en Educación Infantil puedan realizar sus prácticas en la guardería, al igual que harán los de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte en el polideportivo.

Además de su función docente, el nuevo centro de Educación Infantil está destinado a atender las necesidades de conciliación de la vida laboral, familiar y personal de los miembros de la comunidad universitaria. Las plazas no ocupadas por estos pueden ser solicitadas por cualquier otro ciudadano.



AVISO: Utilizamos cookies propias y de terceros para mejorar nuestros servicios y mostrarle publicidad relacionada con sus preferencias mediante el análisis de sus hábitos de navegación. Si continua navegando, consideramos que acepta su uso. Puede cambiar la configuración de su navegador u obtener más información [aquí](#).



Seguir @lainformacion



¡Ahí va la botat!

Busca en miles de textos, vídeos y fotos  buscar

lainformacion.com Secciones España Movimiento 15M Sociedad Madrid Andalucía Cataluña Castilla y León Valencia Sucesos Galicia  
jueves, 29/01/15 - 02:35 h [resúmenes](#) Humor | Vídeo | Fotogalerías | Fotos | Gráficos | Blogs | Lo último | Lo más | Temas | Tiempo | Microservicios | Prácticopedi

INSTITUTO O EDUCACIÓN SECUNDARIA

## El centro deportivo 'Pirotecnia' de la US abrirá a universitarios y vecinos desde la segunda semana de febrero

lainformacion.com

miércoles, 28/01/15 - 13:49

comentar [ ]

El complejo educativo deportivo 'Pirotecnia', gestionado por la **Universidad de Sevilla** (US) en las instalaciones de la Nave del Paraguas --una primitiva nave militar construida en el primer tercio del siglo XX y que ha perdido en estos años su edificación interior, cerramientos y cubierta--, abrirá sus puertas a la comunidad universitaria y a vecinos de la zona en la segunda semana de febrero, con motivo del inicio del segundo cuatrimestre de clases.



SEVILLA, 28 (EUROPA PRESS)

El complejo educativo deportivo 'Pirotecnia', gestionado por la **Universidad de Sevilla** (US) en las instalaciones de la Nave del Paraguas --una primitiva nave militar construida en el primer tercio del siglo XX y que ha perdido en estos años su edificación interior, cerramientos y cubierta--, abrirá sus puertas a la comunidad universitaria y a vecinos de la zona en la segunda semana de febrero, con motivo del inicio del segundo cuatrimestre de clases.

La directora de servicios sociales y comunitarios de la Hispalense, Ana López, ha precisado a Europa Press que, tras finalizar por completo la instalación y equipación del centro deportivo, su puesta en servicio se producirá, con carácter prioritario, para las prácticas deportivas del Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y, "una vez que se garantice esa necesidad", al resto de la comunidad universitaria y la ciudadanía.

Estas dependencias, junto con el cercano pabellón del campus de **Ramón y Cajal**, supondrán así una garantía de actividades deportivas para el usuario de a pie, según el convenio firmado en su día con el Ayuntamiento de Sevilla, que también contempla la atención a los mayores, para los que se elaborará una programación.

Ha expuesto López que el complejo pasará a denominarse 'Pirotecnia' tanto en honor de la zona donde se ubica, en el campus y la barriada homónimos, como para evitar confusiones con el pabellón deportivo del Paraguas que el Instituto Municipal de Deportes (IMD) gestiona en la zona de Triana.

"Se está trabajando en la oferta, bajo la filosofía de una instalación de uso compartido", expone la directora de servicios sociales y comunitarios de la US, que también ha dado cuenta de la puesta a punto de la instalación, con la habilitación de una rampa y labores de limpieza.

Siendo la idea que el complejo pueda estar abierto de 8,00 a 22,00 horas --los sábados, de 9,00 a 15,00 horas--, la premisa es compatibilizar la utilización de los distintos espacios, de tal forma que "habrá actividades que no necesiten una planificación especial y otras que sí, en función de las prácticas educativas", apostilla López.

La superficie construida total es de más de 5.000 metros cuadrados, de los que casi 2.000 corresponden al sótano y poco más de 3.000 son sobre rasante. De ellos, unos 2.700 corresponden a la zona deportiva y unos 600 a una escuela infantil. Las obras tuvieron una primera fase iniciada

Suscríbete a el **boletín**

La mejor información a diario en tu correo.

E-MAIL

recibir >

ahora en portada

Muere un soldado español en el sur de Libano en un ataque israelí



Trece militares españoles han fallecido en la misión de la ONU en Libano desde 2006



Imputados 78 exdirectivos de Caja Madrid por las tarjetas B



Jordania acepta liberar a una yihadista a cambio del piloto secuestrado por el 'EI'



Tsipras paraliza la privatización de entes públicos y la bolsa se desploma un 9,24%



teinteresa.es

Lo más visto en España

hoy esta semana este mes

- 1 Monedero falseó la mayor parte de su currículo académico
- 2 Monedero publica dos fotos para refutar a quienes le acusan de mentir en su curriculum
- 3 Usuarios de las redes sociales parodian el vídeo de Mariano Rajoy dando las gracias
- 4 Muere un soldado español en el sur de Libano en un ataque israelí
- 5 Lujo en el palacete de Pedrabbes
- 6 La hija del expresidente Zapatero hace sus pinitos en la tele
- 7 Por qué una victoria de Syriza en Grecia podría ser clave para el futuro de España



con la colocación de la primera piedra en abril de 2011.

La cercanía a la Facultad de Ciencias de la **Educación** de la Universidad de Sevilla no es casual, sino que sirve para que los alumnos del Grado en Educación Infantil puedan realizar sus prácticas en la guardería, al igual que harán los de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte en el polideportivo.

Además de su función docente, el nuevo centro de Educación Infantil está destinado a atender las necesidades de conciliación de la vida laboral, familiar y personal de los miembros de la comunidad universitaria. Las plazas no ocupadas por estos pueden ser solicitadas por cualquier otro ciudadano.

(EuropaPress)

**Temas** Instituto o educación secundaria | Santiago Ramón y Cajal | Sevilla | Universidad | Universidad de Sevilla |

 Notificar Error  Enviar  Leer más tarde

## españa

Villar pide a la UEFA la destitución de Cardenal  
20:02

Grupos sociales piden a la CELAC fortalecer la participación ciudadana  
Hace 39 minutos

"No confío en mi custodia ¿Me puedes traer un arma?", la última conversación de Nisman  
22:19

¿Somos usted y yo 'Charlie Hebdo'?  
18:18 | Santiago Martínez Sánchez



'Podemos' apuesta por la paridad... pero la mayoría de sus líderes son hombres

28/01/2015 23:13 | El partido de Iglesias defiende en sus reglamentos una estricta igualdad en la composición de sus órganos internos. Sin embargo.



Los benjamines de Ruíz Mateos ingresan en la prisión de Navalcarnero

28/01/2015 20:16 | Javier y Álvaro están condenados a dos años y nueve meses por un delito contra la hacienda pública y otro de alzamiento de bienes. Además.

- 8  Toni Cantó: "Yo no creo en la Ley de Violencia de Género sino en una que incluya protección a hombres, LGTB o ancianos"
  - 9  El barrio del 'Príncipe' y su verdadera realidad: paro y delincuencia
  - 10  Conmoción en Lleida por el vídeo de un niño cruzando un arco a doce metros más... »
  - 1  Por qué una victoria de Syriza en Grecia podría ser clave para el futuro de España
  - 2  La hija del expresidente Zapatero hace sus pinitos en la tele
  - 3  Usuarios de las redes sociales parodian el vídeo de Mariano Rajoy dando las gracias
  - 4  Las 50 ideas de Podemos para cambiar España
  - 5  El barrio del 'Príncipe' y su verdadera realidad: paro y delincuencia
  - 6  Se estrella un F-16 griego en Albacete nada más despegar y mata a 10 personas
  - 7  La reunión entre Bono, Zapatero y 'Podemos' no habría sido la única...
  - 8  Aguirre emplaza a Pablo Iglesias a dejar su condición de aforado y verse en los tribunales ordinarios
  - 9  El método Waldorf: cómo educar a los niños sin ver la televisión ni jugar con videojuegos
  - 10  Condenan a una mujer por amenazar por whatsapp a su exnovia con dejarle sin dientes más... »
- 1  Cristina Pedroche se convierte en la más atrevida de las Campanadas
  - 2  El ministro que impulsó la Ley de Violencia de Género, víctima de una denuncia falsa por malos tratos
  - 3  Por qué una victoria de Syriza en Grecia podría ser clave para el futuro de España
  - 4  La primera imagen que revoluciona las redes en 2015 es una lección de humanidad
  - 5  La hija del expresidente Zapatero hace sus pinitos en la tele
  - 6  ¿Cuánto más voy a ganar al mes con la bajada del IRPF? Claves para entender la reforma fiscal de 2015
  - 7  El método Waldorf: cómo educar a los niños sin ver la televisión ni jugar con videojuegos
  - 8  La otra cara de las cabalgatas: Muere el rey Baltasar de Nijar al golpearse con un cable eléctrico
  - 9  El marido de Susana Díaz cobra alrededor de 15.000 euros y Hacienda le devuelve 550
  - 10  Recomiendan a los militares no vestir de uniforme por la calle para evitar ser objetivos de la yihad más... »

### Destacamos



**El BCE proporcionará financiación 'low cost'**

Más exportaciones y seguridad a los mercados.



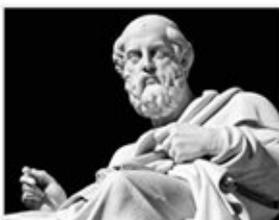
**Los casos de gripe casi se triplican**

El virus ya ha adquirido el nivel de epidemia.



**La montaña inmortalizada**

Tormentas, nubes y cumbres como cuchillos.



**Más Platón y menos corrupción**

La increíble actualidad de un libro escrito hace 2.400 años.



**Gloria Serra, la voz que lo magnifica todo**

Su característico tono es clave de La Sexta.



**Morón de la frontera contra el yihadismo**

EEUU desmiente que use su base de Morón de la Frontera.

### Recomendaciones

[Registrarte](#)

Crea una cuenta o [Entrar](#) para ver lo que recomiendan tus amigos.

 Convocan una huelga de hambre en Barajas



## El centro deportivo 'Pirotecnia' de la US abrirá a universitarios y vecinos desde la segunda semana de febrero

El complejo educativo deportivo 'Pirotecnia', gestionado por la Universidad de Sevilla (US) en las instalaciones de la Nave del Paraguas --una primitiva nave militar construida en el primer tercio del siglo XX y que ha perdido en estos años su edificación interior, cerramientos y cubierta--, abrirá sus puertas a la comunidad universitaria y a vecinos de la zona en la segunda semana de febrero, con motivo del inicio del segundo cuatrimestre de clases.

El complejo educativo deportivo 'Pirotecnia', gestionado por la Universidad de Sevilla (US) en las instalaciones de la Nave del Paraguas —una primitiva nave militar construida en el primer tercio del siglo XX y que ha perdido en estos años su edificación interior, cerramientos y cubierta—, abrirá sus puertas a la comunidad universitaria y a vecinos de la zona en la segunda semana de febrero, con motivo del inicio del segundo cuatrimestre de clases.

La directora de servicios sociales y comunitarios de la Hispalense, Ana López, ha precisado a Europa Press que, tras finalizar por completo la instalación y equipación del centro deportivo, su puesta en servicio se producirá, con carácter prioritario, para las prácticas deportivas del Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y, "una vez que se garantice esa necesidad", al resto de la comunidad universitaria y la ciudadanía.

Estas dependencias, junto con el cercano pabellón del campus de Ramón y Cajal, supondrán así una garantía de actividades deportivas para el usuario de a pie, según el convenio firmado en su día con el Ayuntamiento de Sevilla, que también contempla la atención a los mayores, para los que se elaborará una programación.

Ha expuesto López que el complejo pasará a denominarse 'Pirotecnia' tanto en honor de la zona donde se ubica, en el campus y la barriada homónimos, como para evitar confusiones con el pabellón deportivo del Paraguas que el Instituto Municipal de Deportes (IMD) gestiona en la zona de Triana.

"Se está trabajando en la oferta, bajo la filosofía de una instalación de uso compartido", expone la directora de servicios sociales y comunitarios de la US, que también ha dado cuenta de la puesta a punto de la instalación, con la habilitación de una rampa y labores de limpieza.

Siendo la idea que el complejo pueda estar abierto de 8,00 a 22,00 horas —los sábados, de 9,00 a 15,00 horas—, la premisa es compatibilizar la utilización de los distintos espacios, de tal forma que "habrá actividades que no necesiten una planificación especial y otras que sí, en función de las prácticas educativas", apostilla López.

La superficie construida total es de más de 5.000 metros cuadrados, de los que casi 2.000 corresponden al sótano y poco más de 3.000 son sobre rasante. De ellos, unos 2.700 corresponden a la zona deportiva y unos 600 a una escuela infantil. Las obras tuvieron una primera fase iniciada con la colocación de la primera piedra en abril de 2011.

La cercanía a la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla no es casual, sino que sirve para que los alumnos del Grado en Educación Infantil puedan realizar sus prácticas en la guardería, al igual que harán los de Ciencias de la Actividad Física y del Deporte en el polideportivo.

Además de su función docente, el nuevo centro de Educación Infantil está destinado a atender las necesidades de conciliación de la vida laboral, familiar y personal de los miembros de la comunidad universitaria. Las plazas no ocupadas por estos pueden ser solicitadas por cualquier otro ciudadano.

Consulta aquí más noticias de Sevilla.



En el centro, Juan Ortiz Villalba, junto a Leandro Álvarez, a la izquierda, y Fernando Martínez. CARLOS MÁRQUEZ

# Biografías de masones

La Universidad publica un diccionario de masones andaluces desde los tiempos de la República, la Guerra Civil y el Exilio

SEVILLA  
Un rescate tras décadas de olvido, represión y depuración. La Universidad de Sevilla acaba de publicar el libro *Los masones andaluces de la República, la Guerra y el Exilio. Diccionario bibliográfico, Volumen I y Volumen II*, una investigación realizada bajo la coordinación de los profesores Leandro Álvarez Rey y Fernando Martínez López y que ayer presentó Juan Ortiz Villalba.

Este diccionario biográfico recupera la historia de miles de masones que pertenecieron a las Logias y talleres establecidos en Andalu-

cía durante el primer tercio del siglo XX. Cada una de las entradas incluye datos relativos a la filiación masónica de cada individuo además de su trayectoria política y sindical durante la Segunda República y los años de la guerra, partidos a los que perteneció, cargos públicos desempeñados, así como la situación posterior al conflicto y que va desde el fusilamiento a la depuración, la condena de los tribunales de represión o el exilio.

Desde el siglo XIX Andalucía fue, con gran diferencia, el territorio donde con mayor fuerza arraigó la masonería en el conjunto de

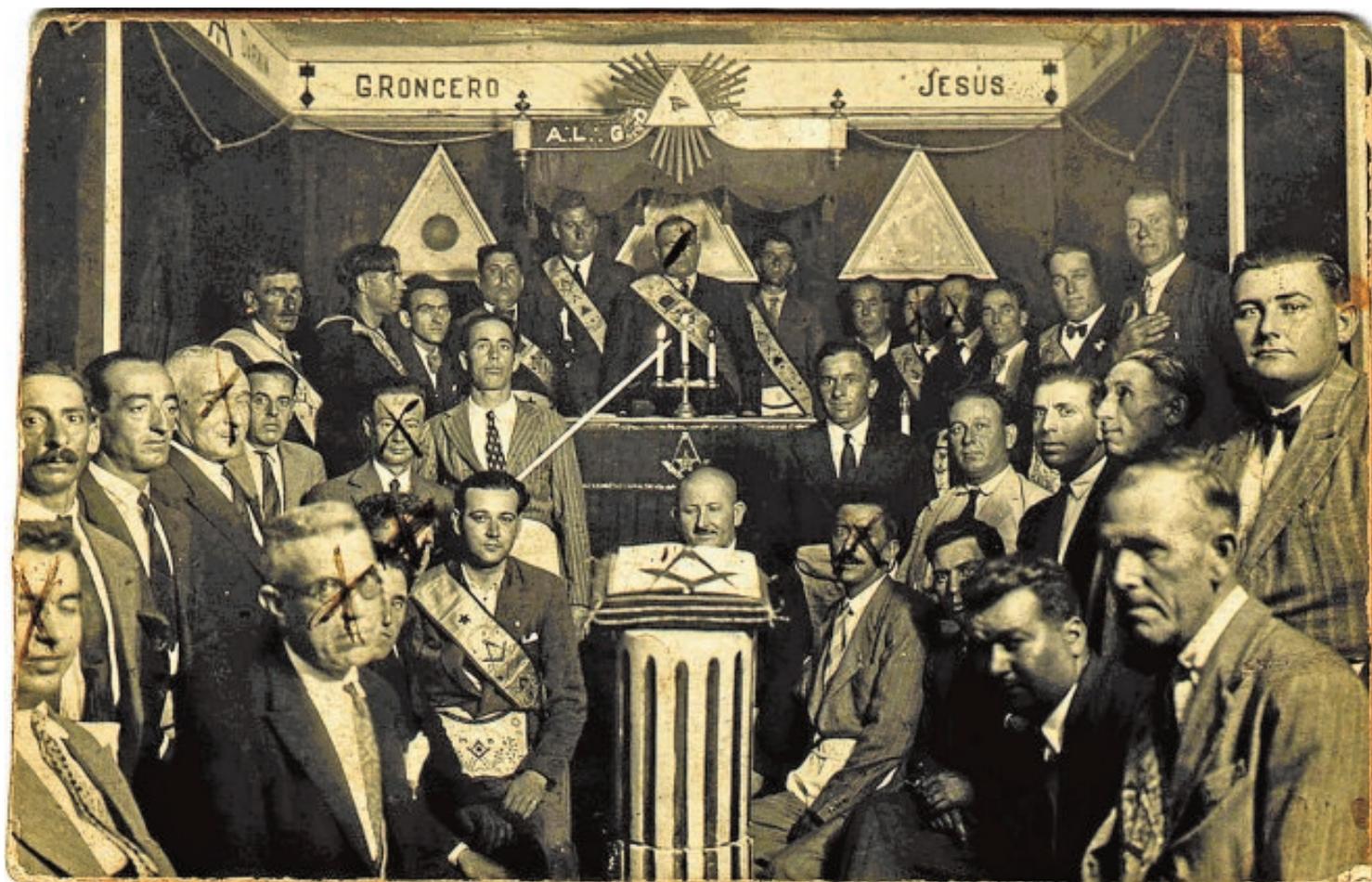
España. Tanto es así que entre la revolución de 1868 y la Guerra Civil de 1936 se instalaron en Andalucía no menos de 600 logias y organismos masónicos de distinto tipo.

Sin embargo, a pesar de esta importancia, poco se sabía acerca de esa historia de la masonería andaluza y de quiénes fueron esos masones perseguidos por la dictadura de Franco.

En esta labor de investigación han participado más de una docena de profesores e investigadores de diversas universidades andaluzas.



► 29 Enero, 2015



Reunión de miembros de una logia masónica andaluza en los años treinta de siglo pasado

FOTOS: ABC

## La historia de 6.000 masones andaluces, reunida en un diccionario de la A a la Z

► Los profesores Leandro Álvarez y Fernando Martínez coordinan esta obra, centrada en el periodo de 1898 a 1936

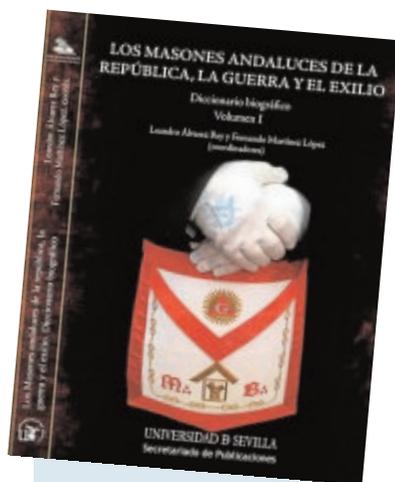
P. GARCÍA  
 SEVILLA

**F**ernando de los Ríos, Diego Martínez Barrio, Demófilo de Buen Lozano, Blas Infante... son sólo algunos nombres de los casi 6.000 que recopila el diccionario biográfico «Los masones andaluces de la República, la guerra y el exilio», que coordinan los profesores Leandro Álvarez Rey y Fernando Martínez López, de las universidades de Sevilla y Almería, respectivamente.

El estudio, que ayer se presentó en el Ateneo, comprende 1.200 páginas distribuidas en dos tomos y en su elaboración han participado más de una docena de investigadores de distintas universidades andaluzas, que han rastreado

durante tres años las huellas de los miles de miembros de la orden del gran arquitecto del universo de los que se tiene constancia documental entre 1898 a 1936, periodo en el que se registraron unas 160 logias. «En Andalucía, la masonería nunca ha sido un fenómeno marginal, sino que fue el territorio español donde más arraigó desde el siglo XIX; de hecho, sólo entre 1868 y 1936 el número de individuos que pertenecieron a la masonería en la región se sitúa como mínimo en unas 16.000 personas», comenta Álvarez Rey.

La obra —editada por el **Secretariado de Publicaciones de la Hispalense**, en colaboración con la Universidad de Huelva y el proyecto Atalaya— arranca en 1898, fecha en la que la masonería sufrió «una crisis muy fuerte» que marcaría un antes y un después entre es-



Portada del primer volumen de los dos en los que se estructura la obra, que edita el Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla

tas organizaciones, que comenzarán a resurgir a partir de los años 20 del siglo pasado. «La documentación sobre la masonería está muy localizada, en la medida en que se convirtió en un chivo expiatorio del bando franquista», explica a ABC el profesor Álvarez, quien destaca el caudal de información que en este sentido contiene el Centro Documental de la Memoria Histórica de Salamanca, donde se conservan los 65.000 sumarios del tribunal que Franco creó para reprimir a la masonería. Con ser ésta la principal fuente de la que ha bebido el estudio no ha sido, sin embargo, la única. Archivos históricos provinciales, nacionales y hasta la prensa han sido consultados minuciosamente para completar la finalidad que se habían propuesto los autores y que no es otra que la de ofrecer «datos pormenorizados sobre la trayectoria biográfica de los casi 6.000 masones que pertenecieron a las logias fundadas en Andalucía durante el primer tercio del siglo XX, con especial atención a su actividad política y sin-



**Representación  
 femenina de la República  
 con el símbolo masónico**

dical durante la II República y la Guerra Civil, además del cruel destino al que muchos se vieron abocados (exilio, asesinatos, cárcel...)»

No se trata, por tanto, de una mera relación de datos individualizada sobre la filiación masónica de cada individuo, sino de un diccionario en el que, además, cada nombre aparece ordenado de la A a la Z y con una descripción de su trayectoria política y sindical, partidos a los que perteneció, cargos públicos desempeñados e información sobre su situación posterior a la Guerra Civil.

Hay que tener en cuenta, según precisa Álvarez Rey, que «hablamos de una institución que llega a tener más afiliación que muchos partidos políticos. A finales del siglo XIX en Andalucía existían 27 agrupaciones socialistas y más de doscientas logias». Para este profesor de la Hispalense, la masonería «ha tenido más peso del que se le suele dar a la hora de aparecer reflejada en los libros de Historia», si bien considera que todo en su justa medida, pues «ni fue la protagonista de todos los avances progresistas, como desde algunos sectores se quiere hacer ver, ni tampoco —dice— esa mano negra que le atribuyen los más conservadores».



**FRANCISCO CORREAL**

fcorreal@diariodesevilla.es

**CALLERIOJA**

**Represión.** Los profesores Álvarez Rey y Martínez López han coordinado un monumental diccionario biográfico con los nombres, oficios y trayectorias de seis mil masones andaluces

# Desagravio con nombre y apellidos

OS más conocidos son Blas Infante y Diego Martínez Barrio, pero en el primer tercio del siglo XX hubo en Andalucía 16.000 masones. Casi seis mil de ellos, por orden alfabético desde José Abad Ortega, camarero almeriense, hasta Pedro Zurita Rodríguez, chófer gaditano, aparecen en un desagravio de papel, la monumental obra *Los Masones Andaluces de la República, la Guerra y el Exilio* (Publicaciones de la Universidad de Sevilla), un diccionario biográfico con casi seis mil nombres coordinado por los catedráticos de Historia Contemporánea Leandro Álvarez Rey y Fernando Martínez López.

La pérdida de las colonias. La desamortización. El liberalismo. De todo eso y mucho más tuvo la culpa la masonería española. Una leyenda negra, argumenta Álvarez Rey, a la que acompaña una "leyenda dorada" que atribuye a las logias y sus integrantes todos los avances y progresos.

No hay una sola masonería. La histórica, que los especialistas llaman operativa, la formaron canteros y picapedreros en torno a la construcción de las catedrales. En Inglaterra surgió una masonería más especulativa, filantrópica, que no sufrió ningún tipo de represión y de la que formaron parte miembros de las familias reales, aristócratas y hasta Winston Churchill.

Otra cosa fue la masonería española, que paradójicamente vive su esplendor con la dictadura de Primo de Rivera, especialmente en Andalucía cuando en 1926 se traslada de Madrid a Sevilla la sede de la Gran Logia del Oriente Español, y un proceso de decadencia en la II República. "La masonería no influye en la política, sino al revés". Una cuar-



De izquierda a derecha, Leandro Álvarez Rey, Juan Ortiz Villalba y Fernando Martínez, ayer en el Ateneo de Sevilla.

BELEN VARGAS

Es un proyecto de cuatro universidades andaluzas y la de Salamanca

ta parte de los masones andaluces de la República pertenecían al PSOE. El número de logias (200) era muy superior a las 24 agrupaciones socialistas.

El interés de Álvarez Rey por la masonería, "en un primer momento por la antimasonería, por qué se la culpa de todas las desgracias y calamidades", surge por charlas a mediados de los ochenta

con su colega Juan Ortiz Villalba, que presentó el libro en el Ateneo de Sevilla. El de Fernando Martínez, ex alcalde de Almería, surge cuando hacía la tesis doctoral sobre el doctor Litrán, un concejal almeriense al que se conoció como "el médico de los pobres" y al que la Iglesia le negó un enterramiento digno, lo que puso al historiador en la pista de quien resultaría ser masón.

El libro es un proyecto de investigación en el que han participado las Universidades de Almería, Córdoba, Huelva, Sevilla y Salamanca, ciudad esta última donde se encuentra el Centro Documental de la Memoria Histórica. Una documentación que fue primero

herramienta de represión, "repartida entre falangistas y requetés cuando entraban con las tropas de Queipo en los pueblos y ciudades"; instrumento después de investigación, gracias al que estos investigadores le hacen a los masones, más de cien diputados andaluces, cuatrocientos concejales, dos alcaldes de Sevilla fusilados, el homenaje que nadie les hizo. "Han sufrido todas las represiones y, a diferencia de partidos y sindicatos, nadie les ha devuelto las logias".

No quedó ni un asiento vacío en el Ateneo. Entre el público, historiadores o investigadores como Manuel Moreno Alonso, Ramón María Serrera, José Villa

Rodríguez o Cándida Martínez, catedrática de Historia Antigua, ex consejera de Educación y hermana de Fernando Martínez.

Loa masones andaluces sufrieron primero la represión física, incluidos fusilamientos como el de Blas Infante y otros conocidos masones para los que se eligió un día de agosto, en opinión de Martínez, en venganza por el fracaso ese mismo mes de cuatro años antes de la sanjurjada; luego la represión económica, la incautación de bienes que se hizo lesiva en sus familias. "Muchos fueron declarados en rebeldía", dice Fernando Martínez, "aunque ya habían fallecido. Era a los que delataban los que se retractaban".

## CULTURA Y OCIO

## TRIBUNA DE OPINIÓN

● Se cumple un año de la desaparición del escritor Fernando Ortiz, uno de los mayores exponentes de la poesía sevillana del último medio siglo

# La gloria del poeta

JOSÉ MANUEL BENOT

HACE un año se fue, por la esquina del tiempo, Fernando Ortiz. En la memoria sentimental parece que fue ayer y que está como presente todavía, como diría Panero, y que aún espero encontrármelo –yo, que nunca me lo encontré por allí– cuando pasee por la antigua judería, cerca de donde vivió. Y parece que hace un siglo, también, en otros ámbitos, en los de la vida de todos, en este mundo que vive deprisa, de crisis en crisis y en el que las sucesivas pérdidas se convierten en fulgurantes noticias y se desvanecen con la noticia siguiente.

Algo así ocurrió con Fernando, pero no del todo. Se le ha recordado donde había que recordarlo, en la Feria del Libro Antiguo o en el homenaje de la Real Academia de Buenas Letras, de manera que su memoria sigue viva en el ámbito poético de la ciudad. Marina Bianchi ha publicado una antología suya y la correspondencia en verso con José Manuel Velázquez; en Buenos Aires y Roma, respectivamente. Pero la impresión es que todavía no ha trascendido la importancia de su pérdida para la poesía española y su muerte no ha tenido la repercusión que debiera.

Que ocupa un lugar privilegiado en la lírica de nuestra época no ofrece dudas para muchos poetas y críticos. Se ha venido insistiendo en su respeto a la tradición y en su condición de artesano. Nada que



BELÉN VARGAS

objetar si no fuese porque en este tiempo a los artesanos se les suele negar la condición de artista. Tradición y artesanía, sin duda, pero sus versos estaban cada vez más cortados a cuchillo y se fueron convirtiendo en un crudo testimonio vital –la expresión no le habría gustado–, un proceso al que quizá ayudó la lectura del último Blas de Otero, el de *Hojas de Madrid con La galerna*. Como contrapartida, su poesía se volvió un poco menos amarga y más punzante. También transitó más temas y en ellos no tuvo problemas en decir lo que le daba la gana, con la frescura de quien lo ha vivido y lo ha dicho todo. Eso lo hace también más moderno y más clásico. Su proximidad

al epigrama lo haría un “poeta romano” si no fuese porque los clásicos grecolatinos nunca hablaron de su infancia y porque Fernando Ortiz rehuyó las obscenidades al estilo de, por ejemplo, el sufrido Catulo.

Fernando canta al tiempo como el lugar donde transcurre la vida, pero sobre todo habla de cómo se desangra el hombre en él, de su angustia trascendental, que transforma su obra en un poema épico fragmentario en donde él atraviesa sus miedos, sus infiernos particulares. También le interesaron otros temas. Como poeta, la Poesía y los otros poetas, sobre todo, pero también su ciudad y los lugares de su niñez: cuando

los canta directamente todo se vuelve más luminoso. Como hombre, sus seres queridos, que también llevó a su obra. En los últimos años, en los que se hacía pocas ilusiones sobre su salud, estuvo orgulloso de tener al lado a Lola, su mujer, y a sus hijas y tuvo la ilusión de sus nietos.

No sé si el tiempo, del que tanto habló, lo pondrá en su lugar, porque el tiempo anda siempre cambiando las cosas de sitio caprichosamente, pero sí sé que está para siempre en la corriente profunda de la poesía sevillana clásica, junto a aquellos poetas más íntimos que tanto admiró, como Medrano y Arguijo, cumpliendo así su destino más secreto y más libre.

## Angela Meade se cae del cartel de la ‘Norma’ del Maestranza por enfermedad

Europa Press SEVILLA

La soprano Angela Meade ha suspendido definitivamente, por una laringitis aguda que sufre desde hace varios días, su visita a Sevilla para participar en la ópera *Norma* de Bellini. En su lugar, será sustituida en el rol principal por la italiana Daniela Schillaci, habitual de los principales coliseos líricos de su país tales como el Teatro de la Ópera de Roma, la Arena de Verona y el Teatro Regio de Turín, entre otros. Schillaci triunfó en 2013, actuó en el Teatro Nacional de San Carlos de Lisboa interpretando el rol de Violetta en *La traviata* y ha trabajado con renombrados directores de orquesta como Roberto Abbado, Zubin Mehta, Plácido Domingo y Seiji Ozawa.

Por otra parte, la dirección del Maestranza, ante la gran demanda que agotó en pocos días las entradas para la ópera familiar *La pequeña flauta mágica*, ha decidido ampliar una función más, que será el 5 de mayo a las 18:00, y cuyas entradas se podrán adquirir desde las 10:00 de hoy en la web <http://www.teatrodelaestranza.es/>. El 16 de marzo saldrá además a la venta el cupo correspondiente a la venta directa en las taquillas del teatro.

## El violonchelista Gary Hoffman participará en el Festival Turina

Europa Press SEVILLA

El prestigioso violonchelista Gary Hoffman estará en Sevilla por primera vez para participar en la quinta edición del Festival Internacional de Música de Cámara Joaquín Turina, que tendrá lugar entre el 7 y el 13 de septiembre y ofrecerá una docena de conciertos. El English Language Institute (ELI) se convierte con su aportación económica de 1.200 euros en mecenas del músico canadiense. Como novedad de esta edición, se creará una banda con participantes de otras bandas de Sevilla para, entre otras obras, poder tocar la música sacra compuesta para este tipo de formación por Joaquín Turina. Este proyecto nace como desarrollo y continuación del convenio que el festival tiene firmado desde 2013 con el Consejo de Hermandades y Cofradías de Sevilla.

# La Barroca y su incansable tejido social

## Crítica de Música

### ORQ. BARROCA DE SEVILLA

★★★★★

**Concierto de Santo Tomás. Programa:** 'Overture' en Mi menor TWV 55:e1; 'Quartetto' en Sol mayor TWV 43:G2; Trío sonata en Mi bemol mayor TWV 42:Es1. **Concertino:** Andoni Mercero. **Lugar:** Iglesia de la Anunciación. **Fecha:** Miércoles, 28 de enero. **Aforo:** Lleno.

### Andrés Moreno Mengíbar

Es significativo del cada vez más claro divorcio entre la sociedad civil y los responsables públicos lo que ocurre concierto tras concierto con la Orquesta Barroca de Sevilla: mientras que las autoridades culturales de la ciudad han tardado veinte años en darse

cuenta del enorme valor del conjunto, ninguneándolo y relegándolo a espacios marginales, el público le presta su incombustible respaldo concierto tras concierto. Son ya seiscientos los Amigos de la OBS y muchos más los que son capaces de aguantar más de media hora de cola a la intemperie para luego asistir a un concierto con pésima acústica y temperatura convencional. Buenas son las noticias que hoy mismo abren un futuro más halagüeño para la OBS, pero alguien tiene que reflexionar sobre lo que ha ocurrido, lo que ocurre y lo que puede ocurrir en el futuro.

Adversidades acústicas y térmicas aparte, el de anoche fue un grandísimo concierto en el que todo se conjugó para redondear una nueva noche para el disfrute y el recuerdo.

Con un programa maravilloso a base de obras a cada cual mejor, más imaginativa y más llena de recursos retóricos, salidas de la mano inagotable de Telemann, Andoni Mercero perfiló una dirección llena de ritmo, de ricas acentuaciones y de variado fraseo. Como violinista estuvo soberbio todo el programa, pero su interpretación fue especialmente espectacular en la Trío sonata, con sonido luminoso y amplio despliegue de agilidades y de ornamentaciones. Admirable resultó la manera de trenzar su discurso con el del segundo violín de Alexis Aguado, igualmente inspirado en una pieza muy exigente en lo técnico.

Antes, en el cuarteto, se había impuesto la dulzura en los ataques del *Largo* inicial, fraseado al oboe por Jacobo Díaz con gran refinamiento y carga poética. En la monumental *Overture* que abrió y cerraba el programa y que fue interpretada con todas sus repeticiones, se contaba con los valores seguros de Guillermo Peñalver y Rafael Ruibérriz a las flautas, siendo capaces ambos de la mayor elegancia y delicadeza en la emisión y en la acentuación. El sonido del conjunto fue aquí denso y sumamente empastado y homogéneo, con gran riqueza de matices expresivos y con una apabullante flexibilidad para cambiar de ritmo o para remarcar un *sforzando* siempre con sentido significante.



## ¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



ABC

**20:00**

### Concierto en la iglesia de la Anunciación

El Cicus organiza un concierto en la iglesia de la Anunciación que estará protagonizado por el Coro Princeton Chapel Choir y miembros del coro de la Universidad de Sevilla. La entrada es libre hasta completar el aforo.

**18:00**

### Teatro en Temas Sevillanos

En el Real Círculo de Labradores, y en acto de Temas Sevillanos, representación de la obra «Consultas ridículas» por el grupo de teatro propio, con Angeles Losada como primera actriz.

**19:30**

### «La mente del torero»

El Real Círculo de Labradores acoge la conferencia «La mente del torero», del neurocientífico Antonio Alcalá Malavé, una charla promovida por la Unión Taurina de Abonados de Sevilla, en la que participarán los profesionales del toro Pepe Moral (torero) y Lea Vicens (rejoñadora francesa). Es en la calle Pedro Caravaca y la entrada es libre.

### Sobre la I Guerra Mundial

El salón de actos de Capitanía General alberga una conferencia titulada «Primera Guerra Mundial, aportaciones militares», a cargo del general de División retirado Felipe Quero Rodiles.

**20:00**

### Día de la Paz

El Centro Unesco de Sevilla celebra en el Ateneo el Día de la Paz. La entrada es libre y gratuita hasta completar aforo.

### «La princesa de Montpensier»

La Cinemateca de Sevilla proyecta «La princesa de Montpensier», de Bertrand Tavernier. En el IES Martínez Montañés, c/ Fernández de Ribera, 17.

**20:30**

### «Ella, demasiado oscuro»

Obra de teatro «Ella, demasiado oscuro», de Ximena Carnevale, en la Sala Cero. Entradas 6 euros.

### Charla en La Revuelta

En la sala La Revuelta, charla de Cristina Ybarra sobre «El palacio Portocarrero, una pasión a compartir». C/ Siete Revueltas, 33.

### Conferencia de Joseph Bellanti

El Colegio de Médicos (avda. de la Borbolla 47) acoge la conferencia «Inmunodeficiencias» del prestigioso profesor Joseph Bellanti.

## citas previas

20.00 | Celebración

### El Ateneo con el día de la Paz

El acto será presentado por Óscar Gómez, de El Correo de Andalucía, e intervendrán Francisco Robles, periodista; Juan Pedro Álvarez, presidente del Banco de Alimentos; Rosa García Perea, editora; Luis Miguel Pons, director de Acción Social y Emprendedores de la Fundación Cajazol; Gloria Edith Gómez, periodista; Abdelaali Bariki, presidente de la Asociación Azarquiel; Rocío Morera, del Grupo Morera & Vallejo, y Francisco Correal, periodista.

20.30 | Teatro

### Función en Lope de Vega

Desde hoy y hasta el 1 de febrero se representará en el Lope de Vega *El largo viaje del día hacia la noche*. Mario Gas regresa junto a Vicky Peña al teatro privado para defender el magnífico texto del Premio Nobel Eugene O'Neill, también ganador de cuatro Premios Pulitzer. Juan Díaz, María Miguel y Alberto Iglesias completan el reparto que dirige Juan José Afonso. Escrita entre los dos primeros años de la década de los 40 y estrenada en 1956 en *Broadway*. El precio de las entradas oscila entre los 4 y los 21 euros.



19.30 | Literatura

### Ciclo Literario 'Letras Capitales'

El escritor Jorge Carrión participa en el ciclo literario *Letras Capitales* con la presentación de su novela *Los turistas*. El acto tendrá lugar en la biblioteca Infanta Elena y contará con la intervención de Antonio Rivero Taravillo. El programa *Letras Capitales* se desarrolla en las ocho capitales de provincia andaluzas y en los municipios de Algeciras, Jerez de la Frontera y Sanlúcar de Barrameda, con el objetivo de acercar la creación más actual a los lectores gracias a la colaboración de editores, creadores y lectores.

20.00 | Música

### Concierto en la Anunciación

La iglesia de la Anunciación de Sevilla presentará el concierto del coro de cámara *Princeton Chapel Choir* de la Universidad de Princeton de Nueva Jersey (Estados Unidos). El coro está compuesto por unas cuarenta y cinco voces dirigidas por Penna Rose y con Éric Plutz a cargo del órgano. Interpretarán obras sacras y profanas de Chesnokov, Tippett, Gjeilo, Hogan, Stopford, Paulus y Khvoshchinski entre otros compositores. Está organizado por el CICUS y la entrada es gratuita hasta completar aforo.



► 29 Enero, 2015

## TABLÓN DE ANUNCIOS

### Ayudas al teatro

La Universidad de Sevilla intenta promocionar las actividades teatrales por los miembros de la comunidad universitaria, a través de su participación en la XXIII Muestra de Teatro Universitario de la US, que se celebrará del 13 al 19 de abril en el auditorio del CICUS.

**¿Quiénes pueden?** Podrán participar los miembros de la comunidad de la US (profesores, alumnos y personal de administración y servicios), constituidos en grupos de teatro formados en al menos un

50% por miembros de la comunidad universitaria. Se establece un número máximo de siete ayudas de 500€ cada una. Las solicitudes se pueden presentar hasta el 2 de marzo, a través de la página web del Cicus.

### Encuentros empleo

La UPO, a través de la Fundación Universidad-Sociedad, organiza la tercera edición de Encuentros para el Empleo, unas jornadas para acortar la distancia entre la empresa y la universidad, acercando a los universitarios la realidad del mundo laboral y fomentando entre ellos el emprendimiento y la creación de

empresas. En esta edición, los encuentros se celebrarán los días 10 y 11 de febrero, y se inscriben dentro del Aula Andalucía Emprende, un proyecto entre la Olavide y Andalucía Emprende que pretende dar una visión global al emprendimiento, trabajando desde distintos enfoques.

### Campos de trabajo

El Instituto Andaluz de la Juventud (IAJ) ha hecho pública la nueva convocatoria para seleccionar los campos de trabajo que se desarrollarán en Andalucía, durante los meses

de julio y agosto. La convocatoria está dirigida a entidades públicas y privadas que dispongan de la capacidad para desarrollar campos de trabajo, dentro de las siguientes modalidades: Acción Comunitaria e Intervención Social, Patrimonio Histórico-Artístico y/o Cultural, Arqueología, Etnología y Medio Ambiente.

**¿Cómo hacerlo?** Los proyectos, las solicitudes y documentación se entregarán hasta el día 9 de febrero, preferentemente, en las direcciones provinciales del IAJ, en cuyo ámbito territorial se vaya a realizar el proyecto. También de forma telemática, a través de la oficina virtual del IAJ.



▶ 28 Enero, 2015



## FÚTBOL SALA (F) DEFENDERÁN A LA US A PARTIR DEL 10-F



El fútbol sala de la Hispalense tiene una cita en la fase previa del Campeonato de Andalucía Universitario.

# “¿En dos palabras? Compromiso y trabajo”

Alberto Fernández, seleccionador del equipo femenino que disputa el Campeonato de Andalucía, valora y describe el estilo de las suyas

SADUS  
SEVILLA

El equipo de fútbol sala femenino de la Universidad de Sevilla defenderá los colores de la Hispalense a partir del 10 febrero, cuando disputa la ida de la fase previa del Campeonato de Andalucía Universitario ante la Pablo de Olavide.

Alberto Fernández, seleccionador del combinado femenino en su primer año al frente del equipo, relata sus impresiones a dos semanas de la eliminatoria. “La sensación que tengo es de que falta un poco de tiempo. Hemos empezado algo tarde, pero no nos puede servir de excusa. El compromiso del equipo es muy bueno, con 12 o 15 jugadoras que acuden a entrenar de forma constante. Es cierto que está habiendo un cambio generacional, pero iremos trabajando poco a poco”, manifestó.

El partido de ida se disputará el 10 de febrero a las 10:00 horas

en campo de la Olavide, siendo la vuelta seis días más tarde, el lunes 16 a las 15:00 horas en el C.D.U. Los Bermejales. El técnico habla de su rival. “Conozco a su entrenador y estoy informándome de las jugadoras que poseen. Sin embargo, conocemos nuestra gran virtud, y es que el 90% de nuestras chicas

**El 90% de las chicas forman parte del Estudiantes Sevilla**

juegan en un mismo equipo, en el Estudiantes de Sevilla, y todas saben jugar entre ellas”. Por último, Alberto Fernández destaca los dos puntos fuertes de un equipo que pretende estar en Málaga, sede de la fase final del campeonato, para enfrentarse a la Universidad de Granada, que esperará en cuartos

de final de la competición. “Definiría a mi equipo como un grupo comprometido y trabajador. Espero poder decir en unos días que sea ordenado y efectivo, pero compromiso y trabajo no faltan”.

### El año pasado, en cuartos

El pasado año, las universitarias no pudieron pasar precisamente de cuartos de final jugando en casa, en el Complejo Deportivo Universitario Los Bermejales, después de caer en los penaltis contra Málaga en un partido en el que las sevillanas sacaron casta y coraje para remontar el partido en los últimos minutos y llevarlo a la tanda de penaltis, donde cayeron (3-5).

Precisamente la Universidad de Málaga fue la que se alzó con el trofeo de campeón. Ahora, en la Costa del Sol, serán las de la Hispalense las que intentarán conquistar territorio malagueño y hacerse con el título de campeonas.

## ITINERARIOS CONVENIDOS

# Agotadas las plazas para las rutas de Diputación

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla organiza, desde hace varios cursos, rutas por el medio natural en senderos repartidos por toda Andalucía, cuya aceptación y participación por parte de los usuarios está siendo cada año más evidente.

Tanto es así que, a día de hoy, el SADUS ha confirmado que se han agotado las plazas para las tres rutas convenidas con la Diputación de Sevilla que quedaban por realizarse, demostrando así el éxito de estas salidas para conocer la región. La subida al Terril el 7 de febrero, el recorrido del Molino del Corcho el 21 del mismo mes y la ruta de los Pinares de Aznalcázar el 14 de marzo son las tres rutas

que han colgado el cartel de ‘no hay billetes’ y han cerrado su lista de inscripción.

Pese a ello, los interesados en salir junto a la expedición que parte del Complejo Deportivo Universitario Los Bermejales tienen la posibilidad de asistir a

otras tres rutas que están programadas de aquí a final de curso. La primera de ellas será la subida al Cerro de los Bonales el próximo 11 de abril,

encontrada en una de las cuatro subidas a picos que organizó el SADUS a inicios de temporada. Las otras dos rutas, programadas para el 9 y el 23 de mayo, se realizarán en Huelva con la ruta de la Laguna del Jaral y el camino de Cortelazor y Charco Malo, respectivamente.

**Un grupo de senderos repartidos por toda Andalucía**



Las rutas por el medio natural siempre causan sensación.

## COMPETICIÓN TODO SIGUE SU CURSO

# La Liga Interna, desahogo en época de exámenes



El deporte como alivio del estrés.

El SADUS sigue con su temporada regular tanto de fútbol 7 como de fútbol sala en sus ligas internas y, pese al parón académico de las clases para dar paso a los exámenes del primer cuatrimestre, el C.D.U. Los Bermejales continúa funcionando al mismo ritmo y sigue programando partidos estas semanas de estrés añadido.



**Dirección de Comunicación**

**COMUNIDAD UNIVERSITARIA**



WORDPRESS

► 28 Enero, 2015

URL:  
PAÍS: España  
TARIFA: 2 €

UUM: -  
UUD: -  
TVD: -  
TMV: -



[Pulse aquí para acceder a la versión online](#)



STORE Mapa Autores Librerías Agenda Publicidad Tarifas Podcast Contactar Aviso legal Jot Down **Oeldiario.es**

Opinión Arte y Letras Cine-TV Deportes Ciencias Música Vicio Blogs Entrevistas

Ciencias, Entrevistas

## José López Barneo: «En Canadá es más fácil hacer investigación en pacientes que en animales de experimentación»

Publicado por [Javier S. Burgos](#)



*José López Barneo (Torredonjimeno, 1952) es licenciado en Medicina y catedrático de Fisiología en la Universidad de Sevilla, pero en el campo se le reconoce, probablemente, como el mayor experto español en la enfermedad de Parkinson. Actualmente dirige el Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBiS), donde nos recibe para la entrevista. José ha recibido prestigiosos galardones como el Premio Rey Jaime I de investigación, el Premio Maimónides de Investigación de Andalucía o el Premio de la Fundación Lilly de Investigación Biomédica. Este médico jienense ha sido considerado entre los españoles más influyentes de la ciencia y de la tecnología en varias ocasiones. Hablamos con él de neurociencia, de investigación, de parkinson y de cómo transcurre la ciencia en estos tiempos revueltos. José desprende pasión por las historias que cuenta, relata las implicaciones que tiene la biomedicina y traslada, casi sin quererlo, ese entusiasmo plácido que caracteriza al científico que se ha batido en mil batallas.*

**Estamos frente a un investigador andaluz de éxito internacional. ¿Cómo se consigue?**

Ser profeta en tu tierra. Me incorporé a trabajar en Sevilla en un momento de expansión de la I+D. Desde mi época de doctorando hasta que saqué la plaza de profesor hubo un periodo que viví en mis propias carnes las dificultades enormes que había aquí para hacer algo. Vi como en poco tiempo la situación mejoró. Yo empecé a trabajar en ciencia en el año 1975/76, y entonces esto era un enal absoluto. Me fui a Estados Unidos en el 82, y volví en el 85. En esos años la situación cambió espectacularmente. Entramos en un proceso de expansión que ha durado hasta fechas recientes. Ha sido, por tanto, relativamente fácil hacerlo. Luego, en segundo lugar, está la labor personal. Hay que trabajar mucho, de forma clarísima, independientemente de que uno tenga suerte. Hay que trabajar más que si uno hiciera su trabajo científico en Estados Unidos, en Inglaterra o en Alemania. Sinceramente, he trabajado muchísimo.

### Nuevo

**Guía para ser más de Berlín que John F. Kennedy**  
Pedro Torrijos

**Cuando Bill Laimbeer se convirtió en el hombre más odiado de Portland**

Guillermo Ortiz  
**Hace treinta años: Live Aid, actuación por actuación**

Emilio de Gorgot  
**Odio eterno a Arsène Wenger**

Adrián Ruiz-Mediavilla  
**Tabúes en la universidad**

Pablo Artal  
**Descifrando Enigma: bioparodias y bombas atómicas sobre Berlín**

Javier Bilbao  
**¿Cuál es la mejor serie de humor reciente?**

Jot Down Magazine  
**También esto pasará**

Ángel L. Fernández Recuerdo  
**Migrar en América: entre bestias y dragones**

Esther Yáñez  
**Por qué se teme al islam y cinco libros que lo demuestran**

Patricia Almarcegui

### Opinión

**Actrices porno que leen, el libro de Lenore y diez cosas más**

Cristian Campos

**Deseos humanos**

José Antonio Montano

**Diez libros que habría lamentado perderme en 2014**

Enric González

**El último grito de «Michel, maricón»**

Guillermo Ortiz

**Las matemáticas que nos curan**

Clara Grima





WORDPRESS

URL:
PAÍS: España
TARIFA: 2 €

UUM: -
UUD: -
TVD: -
TMV: -



28 Enero, 2015

Pulse aquí para acceder a la versión online

Para un investigador qué crees que es más importante, ¿las publicaciones, los premios o el reconocimiento social?

Lo más importante es tener el convencimiento de que ha contribuido al desarrollo de la ciencia. Todo lo demás viene siempre como consecuencia de eso. Los investigadores, hablando coloquialmente, somos todos muy listos. Obviamente hay una selección muy alta, pero es que además todos somos ambiciosos y muy trabajadores. Nos une una ambición que no es la que se suele ver en otro tipo de profesión: la del reconocimiento, lo que llamaban los antiguos «la gloria científica». Este premio es, con diferencia, el más grande. El reconocimiento de los pares, de los colegas. Porque eso implica que ha hecho descubrimientos importantes, que se ha reconocido, se ha admitido internacionalmente, que sirve bien para el desarrollo de la ciencia, bien para la transferencia a la clínica, la biotecnología o lo que sea. Lo importante en el mundo de la ciencia es hacer una labor bien hecha, reconocida y, a ser posible, de la mayor trascendencia posible.

¿Cuál es la mejor forma de medir a un investigador? Tú, por ejemplo, tienes un índice h de 41.

De 43.

De 43, lo cual es una barbaridad, aunque también has hecho grandes contribuciones en el campo de la neurociencia en las mejores revistas científicas del mundo. ¿Cómo tenemos que medir a un investigador?

En mi opinión, por dos parámetros. Uno sería por lo que sabe. Esto llevado a un extremo se puede convertir en una patología. Hay gente muy buena, que sabe mucho, que entiende, pero que no es capaz de transmitir correctamente lo que sabe; en tal caso es como si no supiera. No basta con saber. Saber es condición sine qua non. El segundo parámetro por el que hay que valorar a un científico, a un investigador, son los resultados que obtiene, dónde los tiene publicados, naturalmente. Porque las revistas, con todos sus defectos, son un sistema bastante depurado. Por supuesto, sabemos que no todo lo que se publica en Cell es maravilloso. Pero el 90% de lo que se publica en Cell, Nature o Science u otras, es de muy buena calidad. Creo que al científico todos lo conocemos cuando cogemos un currículum y vemos lo que ha publicado y la posición que ocupa en cada publicación. La ciencia cada día es más cooperativa. Los científicos buenos en algún momento tienen que publicar como autores primeros o últimos en esas publicaciones, según la edad. Y luego el trato con la persona en una entrevista, en un seminario; preguntándole realmente ves cuánto sabe.



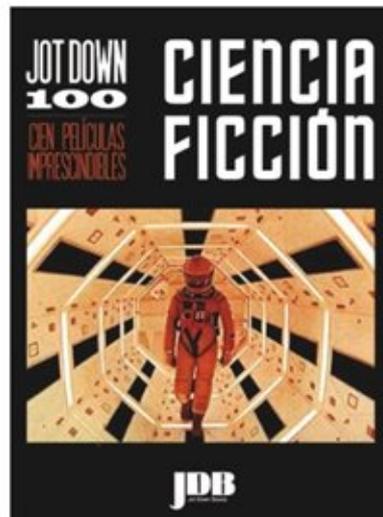
¿Se ha puesto demasiado énfasis en el tema de las publicaciones? Se empiezan a considerar curricularmente las patentes, pero nos quedan otras habilidades que son muy importantes: divulgación, gestión de la investigación, transferencia de tecnología, etc. ¿Qué otras aptitudes debería tener un buen científico?

En una Universidad como Harvard o Stanford, Columbia, Cambridge, Oxford, o en la Universidad técnica de Munich nadie hace análisis bibliométricos para valorar a un científico. Te piden un curriculum vitae, te invitan a un seminario, y como personas expertas te oyen, se entrevistan contigo, van a cenar contigo, te preguntan cuáles son tus intereses en la vida... El científico coge tu curriculum, se lo lee, y no cuenta cuántos papers tienes. Ven realmente qué has hecho, miran si eres muy citado, a cuántas conferencias internacionales te han invitado... Todo eso es un compendio que no se puede reducir a un algoritmo de suma y resta y de índice de impacto. Es la experiencia de la persona, lo que esa persona es.

¿En España se hace?

En los países avanzados y de gran tradición científica se hace esto muy bien. En España hemos empezado más tarde. Hemos tenido un sistema de I+D medio creíble a partir de los años ochenta, hace treinta años, por primera vez en nuestra historia. No ha habido anteriormente ningún sistema como el que tenemos, con todos sus defectos. Por tanto, comenzamos a hacerlo más fácil, el sistema estaba más centrado en las publicaciones, en las revistas indexadas. Recuerdo cuando se trataba de publicar en inglés, luego era publicar en inglés bien, en una buena revista. Dejamos, por supuesto, muy olvidado el tema de las patentes, de la transferencia. Nadie sabía qué era eso. No había empresas de biotecnología. Con que todo esto se ha venido desarrollando. Y hoy en día, incluso en el tema de la transferencia es

JD100: Sci-Fi
+ Galactic Phrase Book & Travel Guide
+ Lámina X-Space de regalo
30 €



Revista de Libros

- Comentarios de YouTube, un nuevo género
Andrés Ibáñez
Franz Kafka: génesis de una mirada
Fernando Bermejo Rubio
Eros en la Edad de Plata
Rafael Núñez Florencio
Una modesta proposición
Joaquín Leguina
La maraña de espinas (II)
Manuel Arias Maldonado
Las almendras y sus peligros naturales
Francisco García Olmedo
Ética para todo y para todos
Juan José García Norro
2015 se anuncia avieso
Julio Aramberri
Memorias de interior
Constantino Bértolo
La invención del individuo
Ávaro Delgado-Gal





han hecho grandes avances. Puede haber áreas concretas en donde se haga más transferencia o más investigación básica, pero en general, al menos en las áreas de la investigación biomédica o de la investigación experimental, en química o biomedicina, incluso en aspectos de física el objetivo es paralelo, avanzar en el conocimiento y por supuesto crear patentes que se licencien por empresas. Y por supuesto creo que hoy en día una patente pesa igual o más que una publicación, dependiendo, naturalmente, del tipo de patente y del tipo de publicación del que estamos hablando. Distinto es que en España, en mi opinión, todavía alguna agencia evalúa a los científicos con excesivo algoritmo de cuartiles o de índice de impacto. Creo que es una forma muy incorrecta de evaluar. Se cometen muchos errores, muchos agravios comparativos. La valoración tiene que ser hecha por expertos en los campos correspondientes, que conocen el campo del que se trata, miran el currículum y saben qué significa en todos sus matices, y obviamente hacen un informe sobre la persona o sobre la investigación que están evaluando en función de una serie de cosas que no se reducen a una suma y resta matemática, sino a algo más complejo.

Por otra parte también está la gestión. Eres el director del Instituto de Biomedicina de Sevilla, ¿es una carga o una ventaja?

Es una gran carga [risas]. Hombre, uno lo elige libremente, nadie me ha obligado. Cuando he hablado con compañeros de otros sitios, de Sevilla y de España, hemos llegado a la conclusión de que el crear instituciones de investigación es importante, porque en España es que no había cuando yo empezaba. En biomedicina, el primer centro señero fue el Centro de Biología Molecular Severo Ochoa, uno de los pioneros, el Instituto de Investigaciones Biomédicas de Alberto Sols, otro centro referente. Pero prácticamente no había más que eso en toda España. Siempre he tenido la idea de que en este entorno tan atrasado como era Andalucía en general y Sevilla en particular, era necesario el crear instituciones de investigación como las que tenemos ahora, como el IBI-S, que pudiesen acoger a científicos y que pudiesen facilitarles el desarrollo científico, sobre todo a los jóvenes, que no tuviera que estar cada uno reinventando la rueda, sino que ya existiese un centro de investigación donde tú llegas y te pones a trabajar al día siguiente, sin tener que estar pendiente de montar o no la proteómica o montar o no la electrofisiología. Creo que los de mi generación hemos tenido que dedicarle tiempo a esto, y creo que es bueno que nos lo reconozcan, porque le hemos dedicado bastante tiempo. Pero no es aconsejable que los científicos venideros lo hagan demasiado. Creo que es bueno que las labores de dirección se dejen para etapas más avanzadas en la vida del científico. Yo tuve que ser director de departamento demasiado joven. Se hace mejor, con más visión, con más edad. Es bueno que los científicos se dediquen ya más mayores a esas tareas, que antes de los cincuenta años se dediquen a la labor creativa que es, digamos, la labor más fundamental.

Te doctoraste en 1978. ¿Era más fácil comenzar una carrera científica a finales de los setenta?

Comenzar, en valores absolutos, quizá fuera más fácil comenzar entonces, porque aunque la oferta era menor, la demanda era también mucho menor. Ahora la dificultad que tenemos es que debido a la gran expansión del sistema de I+D, a pesar de que cuando hacemos análisis cuantitativos en porcentaje del PIB que se dedica es menor y el número de centros de investigación ha crecido pero no como debe de ser, en fin... a pesar de todos esos parámetros ha habido una gran expansión del sistema de I+D en los últimos veinte o treinta años, y se ha formado muchísima gente, ha habido muchos universitarios, mucha gente que estudia Biología, Biomedicina, Medicina, Farmacia, Bioquímica, que hacen el doctorado. España tiene un número de universitarios altísimo. El número de doctores es muy alto, en porcentaje, comparado con otros países. Ahora ha habido un parón brusco, y por tanto la oferta es mayor que la demanda, y este es el problema grave que tenemos en estos momentos. Yo siempre se lo digo a mis compañeros jóvenes, a mis alumnos de ahora: cuando yo acabé la carrera estuve trabajando como médico durante un tiempo, estuve una época dudando qué hacer, tenía muchas ofertas y podía elegir entre ser médico militar, médico de pueblo, médico de hospital, científico de electrofisiología, científico teórico, inspector de la seguridad social... En todo esto podía trabajar de un día para otro, o hacer alguna especie de curso, o algo así... Cuando acabé la carrera tuve una oferta laboral de catorce o quince posibles puestos de trabajo. No te estoy exagerando. Y como yo muchísima gente. Eso se lo planteas a una persona joven de hoy en día y no se lo cree, te dice que estás mintiendo, que estás exagerando. Hoy la gente no tiene libertad. Entonces la tenías para elegir lo que tú creías que te interesaba más, donde tú creías que tenías vocación... Hoy en día los jóvenes están condenados o a moverse o a estar en paro. Es una situación muy triste a la que hemos llegado. Debemos intentar desatascarla. Lo digo coloquialmente. Hay una forma de desatascar el sistema y es yéndose al extranjero. Afortunadamente en el extranjero puedes trabajar de forma inmediata. Alemania está ofertando trabajo, Inglaterra también, Estados Unidos por supuesto. A todo el mundo medio bien formado que veo que puede desenvolverse bien le aconsejo que se vaya y luego ya veremos. O que se queden a vivir allí y que hagan su ciencia fuera de España.

¿No es una pena?

Hay una cosa que ha cambiado muy importante, o al menos mi manera de verla. Siempre vi las cosas muy comarcalmente. Tenía la idea de que había que venir aquí a hacer investigación, a publicar en Nature desde aquí, sin ningún extranjero al lado. En este sentido he cambiado de opinión, sinceramente. He tenido además discusiones serias con colegas. He cambiado de opinión porque creo que la globalización lo ha cambiado todo. En estos momentos necesitamos una sustancia que cure el alzhéimer. Si la descubre Luis o Antoine, si es en Filadelfia o en España es relevante localmente, por supuesto que lo es, pero lo que hace falta es que a los millones y millones de pacientes con demencia, o cáncer, o párkinson, se les atienda. En ese sentido la globalización ha hecho la ciencia menos local. Y es menos importante que en Sevilla haya obligatoriamente investigación. Es preferible que en España tengamos un desarrollo armónico... Pero la movilidad científica yo creo que hoy en día es mucho más fácil, mucho más aconsejable que en mi época. En aquel entonces considerábamos que investigar era no solamente investigar para descubrir cosas, eso por supuesto, sino que también cambiaba la sociedad, hacía la sociedad más democrática, más libre, más crítica; veníamos de un periodo muy oscurantista. Todo eso está muy ligado. Hoy en día todo esto se ha conseguido. El objetivo es investigar mucho y bien. Vete a donde creas que te van a dar las mejores condiciones para investigar mucho y bien.

Eres, probablemente, el mayor experto de párkinson en España. Por favor, cuéntanos en qué consiste esta enfermedad.

Jot Down n°9: Italia  
+ Bloc "Brian"  
+ Off the Record

30 €

### Agenda Cultural Jot Down

- Segundo Mercado fotográfico Railowsky**  
Jueves, 18 diciembre, 2014 - Sábado, 31 enero, 2015  
Valencia
  - Literatura y ciencias cognitivas**  
Martes, 13 enero, 2015 - Martes, 17 marzo, 2015  
Barcelona
  - Curso de filosofía: 'Cuerpo y filosofía, genealogía de un olvido'. Seminario Nietzsche Complutense**  
Jueves, 15 enero, 2015 - Viernes, 30 enero, 2015  
Madrid
  - Premios Cálamo 2015**  
Miércoles, 21 enero, 2015 - Viernes, 27 febrero, 2015  
Zaragoza
  - 'Caza de conejos', exposición de Sonia Pulido**  
Viernes, 23 enero, 2015 - Domingo, 22 febrero, 2015  
Madrid
  - Jordi Doce, Zona de divagar y Tomás Sánchez, La vida mitigada**  
Jueves, 29 enero, 2015  
Madrid
  - La condición sombría**  
Viernes, 30 enero, 2015  
Madrid
  - La Cueva de Méliès. Taller de cine para niños**  
Sábado, 31 enero, 2015  
Toledo
  - 'La casa como un árbol', de María Dolores Almeyda**  
Sábado, 31 enero, 2015  
Madrid
  - Conciertos de música clásica en La Central de Callao, coordinados por Iris Azquinez**  
Domingo, 1 febrero, 2015  
Madrid
- Agenda completa

Jot Down n°9: Italia  
+ Bloc "Brian"  
+ JD 100 Cómics

30 €

Buscar



Es una enfermedad neurodegenerativa. Esto quiere decir que se mueren las células nerviosas, las células que forman parte del cerebro. En el caso del párkinson no hay una mortalidad generalizada, sino que se mueren células en unas zonas específicas, fundamentalmente en un área que se llama la sustancia negra, y se le da este nombre porque tiene color negruzco cuando se mira al microscopio, porque hay un pigmento que tiñe estas neuronas. Esa estructura participa en el control de los movimientos. Cuando esas neuronas se destruyen, por causas que hoy en día se desconocen, la persona muestra un déficit de función neuronal que, en este caso concreto, al haberse destruido neuronas que controlan el sistema motor, aparece como trastornos del movimiento. De hecho, la enfermedad de párkinson es una enfermedad típica de trastornos del movimiento. La postura cambia, la espalda se encorva, se anda más despacio, con pasos cortos, es típico, aunque no en todos los pacientes, que aparezca temblor... Dos signos muy típicos son el temblor y la rigidez. Según el tipo de paciente, unos presentan más temblor que rigidez y otros más rigidez que temblor. El párkinson suele empezar de una forma muy asimétrica. Muy típico del párkinson es que empiece con el temblor de una mano, u otra, no las dos. Con el tiempo, con la progresión de la enfermedad, comienzan a verse afectadas las dos partes del cuerpo. La persona que presenta rigidez suele empezar con lo que se llama el signo de la rueda dentada, cuando quiere extender por ejemplo el brazo, tiene que ir como salto a salto, no puede extenderlo de una vez, es como si hubiera en la articulación una rueda dentada. Es muy típico de la enfermedad. Según va avanzando la enfermedad estos síntomas van cada vez a peor. Yo que he tenido experiencia con pacientes en estados ya avanzados he visto que el paciente se queda totalmente imposibilitado, sin poder moverse prácticamente, en un estado como de congelación. Es una enfermedad que tarda tiempo, pero que en su progresión lleva a incluso a la muerte, es muy invalidante.



Dices que no conocemos la causa de la enfermedad, pero supongo que habrá alguna hipótesis.

Ha habido muchas hipótesis antiguas sobre tóxicos, metales pesados, pesticidas... pero en este momento los análisis epidemiológicos no apoyan estos orígenes. En estos momentos aproximadamente el 85% o 90% de los enfermos de párkinson son esporádicos, es decir, no genéticos. Por tanto, la enfermedad aparece por causas desconocidas. En un 10% sí se sabe que el origen es genético. Ahí sí que están identificados más de una decena de genes que generan párkinson y que son de tipo autosómico dominante o recesivo. El dominante es como el color de los ojos, que si lo heredas de tu padre o de tu madre tienes párkinson, y el recesivo es que tienen que juntarse los dos, tanto el del padre como el de la madre, para que se manifieste el párkinson. Hoy en día eso está muy bien identificado. Estos genes que producen párkinson, curiosamente, cuando luego se simula la mutación en el ratón no siempre el ratón lo desarrolla. Por tanto, el mecanismo patogénico de cómo estos genes producen párkinson no es muy bien conocido. Hoy día todas las hipótesis nos llevan a la mitocondria, que es un orgánulo de la célula que tiene la función de producir energía. Y de una forma u otra, todas las alteraciones genéticas que se están viendo que producen párkinson al final acaban antes o después afectando a la función mitocondrial. Y cuando la mitocondria no funciona bien las células empiezan a morir por falta de energía. Pero se desconoce porqué en algunas personas la función mitocondrial comienza a afectarse y comienzan a desarrollar párkinson. Hoy en día la hipótesis más avanzada es la predisposición genética. Todos tenemos un perfil genético que nos hace ser más altos, o más bajos, o más o menos obesos. En ese perfil puede haber quince, veinte, treinta o cuarenta genes que predisponen a que las neuronas de la sustancia negra sean un poco más sensibles.

¿Dónde está la vanguardia en la investigación del párkinson?

En mi opinión, uno de los avances más importantes que se han hecho en los últimos tiempos se da en las neuronas de la sustancia negra. Estas células, por su diseño, por lo que tienen que hacer, tienen que estar produciendo impulsos eléctricos permanentemente. Al menos, alrededor de uno a tres cada segundo. Es decir, desde que se genera la sustancia negra hasta que te mueres, esas neuronas están produciendo de uno a tres impulsos eléctricos por segundo durante toda la vida del individuo. Quizá desaparece durante el sueño, pero durante la etapa de vigilia ocurre permanentemente. Esos impulsos eléctricos los generan mediante el flujo de un ión a través de la membrana, que es el ión calcio, además de otros iones, pero en este caso concreto se requiere el flujo del ión calcio para producir esos impulsos. Y como el ión calcio en dosis altas puede ser muy tóxico para las células, hoy en día se cree que esa entrada de calcio permanente y sostenida está produciendo un daño crónico con la edad. De hecho la edad es el factor de riesgo más importante para sufrir párkinson, ya que implica agresiones mantenidas acumuladas durante mucho tiempo en una célula que no se regenera y que por tanto está ahí siempre. Por eso la edad es uno de los factores más

Buscar

Hemeroteca

Elegir mes

Social Media



Suscribirse a nuestros contenidos

Nombre:

Dirección de correo:



**JUAN TORRES LOPEZ. CATEDRÁTICO DE ECONOMÍA APLICADA DE LA US**

● Uno de los ideólogos del proyecto económico de Podemos analiza las perspectivas de la región andaluza

# “Lo último que necesitaba Andalucía era unas elecciones”

Rafa Burgal CÁDIZ

Juan Torres López (Granada, 1954) es catedrático de Economía Aplicada de la Universidad de Sevilla. Junto a Vicenç Navarro, ha elaborado el primer proyecto económico de Podemos. El pasado martes, impartió en el edificio Constitución 1812 la conferencia ‘Andalucía en una nueva encrucijada. Perspectivas y alternativas económicas’, en la que desgranó la situación de la región andaluza.

–La publicación del decreto de elecciones en Andalucía es un buen momento para hablar del futuro de Andalucía.

–Creo que estamos en una situación delicada porque lo que ha ocurrido en la economía internacional, europea, española y andaluza ha sido un impacto fortísimo y, además de eso, el impacto se ha producido en una estructura productiva debilitada porque estaba sustentada en un modelo que era insostenible. Tenemos una estructura productiva muy frágil, que se ha hecho cada vez más frágil en los últimos años, y tenemos un entorno institucional prácticamente paralizado.

–Uno de los problemas que comenta es el tejido productivo de Andalucía. ¿Son muchos los factores que hacen que la situación económica de Andalucía no sea la más próspera?

–Andalucía tiene unas tensiones muy complicadas. En los años del franquismo, Andalucía se especializó en un tipo de economía extractiva, suministradora de mano de obra y de materias primas. Se desmanteló al final de los años del franquismo y los primeros de la transición la base industrial y eso hizo que nos situara en una situación de debilidad, de gran dependencia y en el que las fuentes autóctonas de generación de ingresos se debilitaron.

–Ahora estamos sufriendo las consecuencias de dos graves problemas: la burbuja inmobiliaria y la deslocalización industrial.

–Es que ese es el resultado de tener unas bases que no son sólidas. Nosotros nos hemos especializado en una industria muy débil con mano de obra barata, suministra-



El catedrático de la Universidad de Sevilla, Juan Torres López.

“ Si Podemos lo hace con inteligencia, con solvencia y deja de lado la prepotencia, podrá consolidarse”

dora de fases de bajo valor añadido y ese es un tipo de industria que va buscando costes más bajos en la medida que aparecen competidores más pobres que tú. Si no se ha conseguido mejorar posiciones en calidad e innovación, es muy difícil que te puedas consolidar en los mercados. Hay otro factor al que no se ha hecho frente con firmeza, que es la desigualdad, que ha debilitado nuestro mercado interno. Para colmo, hemos saltado de una sociedad puramente agraria a una sociedad terciaria de servicios de bajo valor añadido, muy personales y de poco contenido innovador.

–Por el panorama que dibuja, no es muy alentadora la situación con unas elecciones a la vista.

–Lo último que necesitaba ahora

mismo Andalucía era unas elecciones. Tendrá que producirse un milagro, pero lo que yo creo es que va a haber más inestabilidad a partir de ahora.

–¿Qué es lo que necesita Andalucía del nuevo Gobierno?

– Necesita un apoyo social muy fuerte, un compromiso muy decidido a llevar a cabo los pactos y los acuerdos a los que llegue y un Gobierno central que no sea un enemigo de este.

–A partir de lo que ha decidido el pueblo griego en las elecciones, ¿se abre un nuevo camino de esperanza y de ruptura con las políticas de austeridad de la UE?

–El fracaso de las políticas de la UE es evidente. En ningún país en el conjunto de la UE han conseguido lo que decían que iban a conseguir. Hay más paro, hay menos gente empleada, hay más deuda y hay menos crecimiento. Lo que pasa es que ese fracaso para la sociedad es el éxito para ese grupo que se ha aprovechado de esas políticas. El hecho de que haya ganado un partido en Grecia opuesto y dispuesto a esas políticas es significativo por-

que, por primera vez, se pone en cuestión en unas elecciones generales de una manera expresa esas políticas.

–Una de las frases pronunciadas es que ni España es Grecia, ni Podemos es Syriza.

–Es indiscutible. Grecia ha sufrido más que nosotros. Es más pequeña y tiene mayor dificultad de movimiento. Un movimiento de España suena mucho más que el de Grecia. Syriza no es Podemos. Syriza ya ha ganado elecciones, gobierna regiones muy importantes donde está casi el 40% de la población y aparentemente con éxito y apoyo de la gente. Podemos todavía no sabemos dónde va a llegar. Si lo hace con inteligencia, con solvencia y deja de lado la prepotencia, podrá consolidarse.

–Hizo, junto a Vicenç Navarro, el documento económico de Podemos. ¿Hay ciertas líneas en lo económico que la sociedad no está dispuesta a traspasar?

–La sociedad no, los grandes poderes financieros. Nuestro documento plantea tres cosas. Primero, la democracia también tiene que gobernar las cuestiones económicas. Segundo, que es necesario un reequilibrio en la distribución de las rentas. Cuanto más desigual sea una sociedad, más se deteriorará la economía, la vida de las empresas y el empleo. En tercer lugar, que haya un máximo acuerdo social.

–Algunas de las críticas versaron sobre temas como el impago de la deuda o la renta básica. Ese tipo de propuestas llamaron mucho la atención en el programa de las europeas y con vuestro documento surgen críticas sobre que Podemos no va a hacer lo que había prometido.

–El programa de Podemos en las europeas era de máximos. Era un programa sobre qué nos gustaría que ocurriera en Europa. Cuando uno se plantea qué quisiera hacer en España, el planteamiento es distinto. A nosotros nos pidieron poner en el papel qué se podía hacer en el marco de una legislatura de cuatro años. Era lógico que fueran de otra naturaleza las propuestas.

–Usted dijo en la presentación del documento que “la crisis de deuda terminaba con algún tipo de reestructuración de la deuda o con el impago de la deuda”. ¿Cree que ese va a ser el camino de España?

–Yo el futuro no lo sé, pero en el pasado prácticamente la totalidad de las crisis de deuda que se han dado en el mundo han terminado o con una reestructuración o con algún tipo de quita. Lo lógico es que vayamos a un planteamiento de reestructuración en toda Europa. Las experiencias de reestructuración y los procesos de quita, cuando se dan, dependen más de condiciones políticas que de condiciones económicas o financieras. Entonces, nosotros decimos en el documento que, sabiendo esto, nos preparemos para afrontar esa situación de una manera potente, con la mayor capacidad de negociación y de maniobra posible.



# Nueve citas para profundizar en la riqueza patrimonial del Museo

● El Arqueológico inaugura este sábado una nueva edición del programa didáctico 'La pieza del mes' con el sitial del coro de La Cartuja ● La agenda se desarrollará hasta diciembre

R. D. JEREZ

El Museo Arqueológico de Jerez ofrece, este año, una nueva edición del programa didáctico 'La pieza del mes', organizado por la Asociación de Amigos del Museo y la delegación de Turismo, Cultura y Fiestas. La entrada a esta actividad es libre y gratuita y se celebra el último sábado de cada mes, excepto junio, julio y agosto. Para 2015 se han seleccionado un total de nueve nuevas piezas del Museo con las que se recorrerán distintas etapas culturales e históricas de la ciudad, así como la huella y riqueza patrimonial que heredado de nuestros antepasados. Para ello, otros tantos expertos en la materia ofrecerán, al detalle, un análisis riguroso y pormenorizado de cada una de estas nuevas piezas.

De esta manera, este sábado, 31 de enero, a las 12,30 horas, tendrá lugar la primera cita con el programa didáctico del Museo. El sitial del coro de La Cartuja será la pieza del mes de enero, y será analizada por Manuel Romero Bejarano, técnico del departamento de Patrimonio de la delegación, y por el historiador de Arte, David Caramazana Malia. Ambos investigadores profundizarán en la autoría de esta pieza, de la que tampoco se han publicado grandes aportaciones respecto a los escultores que la labraron, Jerónimo de Valencia y Cristóbal Voisín. En la actualidad, la sillería coral de la Cartuja de Jerez está formada por 44 sitaliales que se conservan en la iglesia del cenobio, más otro, el que es pieza del mes, expuesto en el Museo Arqueológico Mu-



David Caramazana y Manuel Romero, junto al sitial que está en el Museo.

nicipal de Jerez. Cada sitial está formado por un respaldo ocupado en su mayor parte por un arco de medio punto en cuyo interior se representa a un santo de cuerpo entero en relieve. Bajo los pies del santo, hay un friso en el que se repite el mismo modelo: dos querubines tenantes que sostienen con cintas un elemento central. Flanqueando este arco de medio punto hay dos pilastras cajeadas de orden compuesto, en cuyo capitel a veces aparece una cabeza humana o animal. Separando cada sitial hay un alcótar, que tiene su correspondencia en una estrecha banda de hojas de acanto en el guardapolvo. En cierto modo, se puede decir que la estructura arquitectónica de la sillería de la Cartuja de Jerez recuerda a la de la sillería de la Catedral de Toledo, en la que aparecen unos balaustres similares y pilastras de orden compuesto separando los sitaliales. Sin embargo, no se puede afirmar que la obra de Valencia y Voisín esté claramente influenciada por la de Berruguete. En ambas se hallan rasgos propios de la escultura italiana del Bajo Renacimiento, como la disposición helicoidal de las figuras o la pronunciada musculación de piernas y brazos propia de la obra de Miguel Ángel, pero en el caso jerezano la calidad de la talla es muy inferior a la de la obra de Berruguete, que presenta además una marcada expresividad en los rostros de la que carece la obra de Valencia y Voisín.

Las próximas citas serán el 21 de febrero con el retrato romano de Mesas de Asta, a cargo de Ramón Corzo Sánchez, his-

toriador, arqueólogo y profesor de Historia del Arte en la Universidad de Sevilla. El 21 de marzo y La caja de sarcófago decorada de La Peñuela, a cargo de Pedro Rodríguez Oliva, catedrático de Arqueología por la Universidad de Málaga. El 25 de abril y La máscara púnica de Trebujena, a cargo de Eduardo Ferrer Albelda, doctor en Historia por la Universidad de Sevilla. El 30 de mayo y Las puntas de tipo 'Palmera', a cargo de María Lazarich González, profesora de Historia de la Universidad de Cádiz. el 19 de septiembre con La moneda hispana de CERET, a cargo de **Francisca Chaves Tristán, catedrática de Arqueología por la Uni-**

La sillería del convento está formada por 44 sitaliales, que se conservan en su iglesia

**versidad de Sevilla,** e investigadora especializada en Numismática protohistórica y romana de la Península Ibérica. El 24 de octubre y El plato de loza azul y morada del siglo XV, a cargo de **Fernando Amores Carrredano, profesor de Prehistoria y Arqueología, en la Universidad de Sevilla.** El 28 de noviembre y El ánfora romana para productos vinícolas, con **Enrique García Vargas, profesor de Prehistoria y Arqueología, en la Universidad de Sevilla.** Y, el 19 de diciembre con El entalle romano con representación de Eros, a cargo de María Dolores López de la Orden, conservadora del Museo de Cádiz.



## CADENA DE FAVORES



# Un velero entre dos orillas

**DIÁLOGO INTERCULTURAL** / Desde Sevilla a Italia, pasando por Marruecos o Túnez. Es la trayectoria que seguirá el Iolanda, un barco que atravesará el Mediterráneo en 60 días, y que pondrá de relieve la situación de la inmigración y las necesidades de trabajar la interculturalidad

José Fernández Jurado

**D**os continentes, 1.300 millas náuticas, 60 días y nueve personas como tripulación de un velero que tiene como fin establecer un diálogo intercultural entre individuos de diferentes culturas y, a la vez, estrechar lazos entre Europa y África. Así nace Integración Clandestina, un proyecto en el que la cooperativa social italiana Abracadabra Onlus junto con la Fundación Sevilla Acoge pretenden sensibilizar sobre cómo es la vida de las personas inmigrantes. El proyecto contará con ocho artistas (blogueros, escritores e ilustradores), además del coordinador general del programa, un oficial de marina que hará de comandante y dos embajadoras en puerto, que narrarán a través de sus experiencias el día a día en alta mar, durante la ruta en velero a lo largo de dos meses, en una embarcación con limitaciones tecnológicas y con unos compañeros desconocidos.

La cabeza visible de esta iniciativa, Gabriele di Pasquale, es un joven italiano que reside en España desde hace un año. Su paso por Sevilla se debe a una **beca de intercambio académico para sus estudios de investigación para su tesis sobre educación, en la Facultad de Psicología de la Universidad de Sevilla**. Aunque manifiesta que no se trata de un

proyecto propiamente suyo, sino una idea de su grupo de trabajo, es él el responsable del proyecto.

**Angeles Castaño**, una de sus profesoras en la facultad, ha sido la encargada de poner en contacto a Gabriele con Sevilla Acoge, «la mejor entidad en la ciudad a la que poder confiar este proyecto».

«Sevilla Acoge es la primera entidad a nivel de España que trabaja la interculturalidad», así lo determina Jesús Díaz-Cruzado, responsable de comunicación en la asociación y colaborador en el proyecto. «Desde Sevilla Acoge estamos dando difusión a través de nuestra red de contactos, asesoramos en tema de interculturalidad, además de buscar socios que quieran contribuir con fondos». Esta entidad también está participando en la coordinación y la búsqueda de puertos en los que el velero atracará, y en dar a conocer la iniciativa a los medios locales de esos lugares.

«La idea es que las personas participantes, todas ellas con perfiles interesantes y variados, tengan un medio para confrontarse, ya que pensamos que el entorno del barco tiene un valor muy alto desde el punto de vista educativo. Para mantener una interculturalidad verdadera se necesita una ocasión de encuentro real, y el barco en ese sentido la ofrece. Un encuentro real no puede encontrarse cuando estás



Gabriele di Pasquale y Jesús Díaz-Cruzado (Sevilla Acoge). / MANUEL GÓMEZ

**Un barco que tiene como fin establecer un diálogo entre diferentes culturas**

afectado por la dinámica macrosocial de la vida diaria. Una vez subes al barco, todas las reglas cambian», afirma Gabriele.

El velero, de nombre Iolanda, tiene previsto partir el próximo 15 de junio de Sevilla. Iolanda es un velero de 12 metros de eslora, recio y austero, que carece de equipamiento tecnológico. Construido en los años setenta y reformado en 2013, es un medio seguro para navegar por el Mediterráneo. Al tratarse de un velero clásico, las maniobras han de desempeñarse de forma manual y precisan de la estrecha colabora-

ción de su tripulación para que el barco pueda desplazarse.

La embarcación atracará en Marruecos, Túnez, Argelia e Italia (Mazara del Vallo y Cagliari), en una ruta simbólica que une las dos orillas del mar Mediterráneo. En total, se recorrerán unas 1.300 millas náuticas hasta Italia. El proyecto se podrá seguir a través de la web [www.clandestineintegration.org](http://www.clandestineintegration.org), así como en redes sociales y diversos blogs de medios de comunicación interesados en visibilizar el día a día de los artistas en el velero.

Gabriele cuenta que el proyecto pretende sustentarse en dos diferentes líneas de financiación: «Por un lado tenemos abierta una búsqueda de fondos a través de la red, involucrando a las personas para que entre todos podamos construirlo. Para ello hemos creado una plataforma. Otra forma es la financiación privada, a través de empresas privadas y personas particulares que hacen sus aportaciones».

Integración Clandestina ha llevado a cabo un proceso de selección para elegir a los miembros de su tripulación. La convocatoria finalizó la semana pasada. Aproximadamente unas doscientas personas de los dos continentes han solicitado participar de este proyecto intercultural. Los perfiles de los seleccionados serán dados a conocer en las próximas semanas.



**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**

Para flexibilizar los grados

## **El Gobierno aprobará previsiblemente este viernes el decreto de ordenación del sistema universitario**

MADRID, 28 Ene. (EUROPA PRESS) -

El Consejo de Ministros aprobará "previsiblemente" este viernes, a propuesta del ministro de Educación, Cultura y Deporte, José Ignacio Wert, el proyecto de Decreto de ordenación de los estudios universitarios, según han informado a Europa Press fuentes gubernamentales.

La medida pretende permitir que, a partir del próximo mes de septiembre, las universidades españolas puedan decidir si incluyen en su oferta académica grados universitarios de entre 140 y 280 créditos ECTS, en lugar de los 240 que se exigen ahora.

En la actualidad, en España se mantiene el modelo único de cuatro años de grado más uno de master. Con este decreto, el Ejecutivo pretende establecer un sistema mixto de tres o cuatro años de grado más uno o dos de máster.

Según el Gobierno, la medida prevé "flexibilizar" la oferta académica y facilitar la movilidad entre universidades españolas y extranjeras, al permitir ofrecer tanto el actual modelo de cuatro años de grado más uno de master como el modelo grados de tres años, como hacen algunos países del espacio de educación europeo.

### **CINCO AÑOS PARA EL DOCTORADO**

Aún así, el requisito para acceder a los estudios de doctorado seguirá siendo haber superado un mínimo de 300 créditos ECTS entre estudios de grado y master oficiales, es decir, un mínimo de cinco años de estudios. En todo caso, la flexibilización afectará únicamente a las profesiones no reguladas. De hecho, aquellas carreras cuyos requisitos básicos para la obtención del título están reguladas permanecerán sujetas a las condiciones actuales.

El Consejo de Estado emitió un dictamen sobre el decreto en el que pedía a Educación que aplazara la reforma, al tiempo que le recordaba que el sistema de grados de cuatro años más uno de master terminó de implantarse de forma generalizada en 2010 y las primeras generaciones se graduaron en 2014. Además, señalaba que todavía no se ha extinguido el plan antiguo (licenciatura) en la mayoría de universidades.

"La falta de estabilidad en la regulación de las enseñanzas durante los últimos años no parece beneficiar a la consecución de una educación de calidad en España --indica el informe-- siendo muy deseable que se tratara de alcanzar un acuerdo generar de las fuerzas políticas y sociales a fin de buscar un texto que pueda dar mayor estabilidad al sistema".

Sin embargo, el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte rechazó esta sugerencia argumentando que "no existe fecha fija para la implantación de estos nuevos grados". Fuentes de este departamento señalaron en su momento a Europa Press que lo que recoge la redacción del Real Decreto es que las universidades podrán implantarlos a partir del curso 2015-2016, pero que eso no quiere decir que tengan que hacerlo. Por ello, insistieron en que no se puede pedir un retraso de algo para lo que no hay una fecha exacta.

Sindicatos y organizaciones de estudiantes han pedido también un aplazamiento de la reforma y han criticado que el Ministerio no se haya reunido con ellos para estudiar el texto.

## **PSOE denuncia que la cuantía media de las becas universitarias baja 673 euros con Rajoy: "Wert miente desde hace 3 años"**

MADRID, 28 Ene. (EUROPA PRESS) -

El diputado del PSOE Miguel Ángel Heredia ha denunciado que la cuantía media de las becas universitarias ha bajado 673 euros con el Gobierno de Mariano Rajoy. "El Gobierno de Rajoy ha bajado la cuantía media de las becas universitarias por primera vez en 15 años", lamenta el socialista, tras conocer una respuesta parlamentaria dirigida al PSOE.

Heredia preguntó al Ejecutivo en la Cámara Baja cómo había variado la cuantía media de las becas universitarias desde el curso 1996-1997 hasta el curso 2013-2014, por cursos y por comunidades autónomas, y si era posible por provincias.

En el cuadro, al que ha tenido acceso Europa Press, el Gobierno refleja cómo la cuantía media total, en todos los niveles universitarios, ascendió a 3.170,48 euros en el curso 2011-2012, mientras que en el curso 2012-2013 descendió a 3.101,96 euros. Sobre el pasado curso 2013-2014 la cuantía cayó hasta los 2.496,92 euros.

"En los dos últimos cursos la cuantía media de las becas universitarias se ha reducido en 673,52 euros, un 21% menos. Es la primera vez, desde el curso 1997-1998, en que se ha producido una disminución en este concepto. El PP ha hecho un destrozo en el principio de igualdad de oportunidades que representan las becas", ha criticado Heredia.

A su juicio, se ha pasado de la beca "como derecho" a la beca "como premio", al mismo tiempo que se ha perdido la equidad en el sistema. Heredia rechaza en este sentido "las consecuencias" en el incremento de la desigualdad que está produciendo la "nefasta política educativa" del Gobierno de Rajoy.

Por ello, solicita una adecuada financiación universitaria. "No se puede hacer más con menos", ha apostillado, al mismo tiempo que considera que esta importante reducción de la cuantía de las becas se produce en un momento "en el que se han disparado las tasas universitarias".

### **SE ENDURECEN LOS REQUISITOS ACADÉMICOS**

El PSOE también critica que el Gobierno haya endurecido los requisitos académicos y se haya eliminado la transparencia en la concesión de las becas y recuerda cómo han denunciado "reiteradamente" la reducción brutal de las becas y ayudas a lo largo de esta legislatura.

"El importe global para las becas, universitarias y no universitarias, se ha reducido en 75 millones de euros en el último curso 2013-2014, y en 210 millones menos desde que el PP llegó al Gobierno. Los datos dejan en evidencia" las mentiras, la manipulación y la hipocresía del Gobierno de Rajoy sobre las becas", sostiene el socialista.

Finalmente, Miguel Ángel Heredia critica que el ministro de Educación, Cultura y Deporte, José Ignacio Wert, lleve "tres años mintiendo" a la sociedad y "presumiendo" de que "nunca ningún gobierno" ha dedicado tanto dinero a becas como éste, cuando la realidad es que "han bajado en 210 millones de euros la cuantía dedicada a becas, en un momento además especialmente difícil por la crisis económica".



# Protestas en los rectorados por la reforma universitaria

---

P. Á., Madrid

---

Cuatro sindicatos de enseñanza (CC OO, UGT, CSIF y Confederación Intersindical Gallega) han convocado para mañana a las 12.00 protestas en los rectorados contra el decreto que flexibiliza la duración de los grados universitarios, que previsiblemente aprobará ese día el Consejo de Ministros.

El decreto del Ministerio de Educación permitirá que las universidades, de forma voluntaria, implanten carreras de tres años y dos de másteres frente a los actuales grados de cuatro más uno. Los sindicatos se suman a la crítica de la conferencia de rectores y del Consejo de Estado, y piden que no se apruebe “sin debate con la comunidad universitaria”. El Consejo alertó en su informe preceptivo de que la reforma tiene “un plazo muy breve”—el borrador prevé su implantación desde septiembre de 2015— y pide que se amplíe para “una adaptación más coordinadas por las universidades”.

Este viernes a las 12:00 horas

## **CC.OO convoca este viernes a la comunidad universitaria ante los rectorados para rechazar la flexibilización de grados**

MADRID, 28 Ene. (EUROPA PRESS) -

CC.OO. ha llamado a las universidades españolas a "movilizarse" frente a los rectorados este viernes 30 de enero a las 12:00 horas contra el proyecto de Decreto de ordenación de los estudios universitarios que, según indica el propio sindicato, podría ser aprobado esta semana en Consejo de Ministros.

La convocatoria de CC.OO. incluye la invitación "a toda la comunidad universitaria" a protestar por la medida ante los rectorados, al considerar que es "un primer paso para desregular el sistema universitario". En aquellas regiones en que el próximo viernes será festivo, las movilizaciones tendrán lugar el jueves.

"Como la implantación será voluntaria, se incrementarán las desigualdades entre comunidades e incluso entre universidades de la misma comunidad, ya que en un mismo territorio podrán impartirse las mismas titulaciones pero con diferente duración", ha asegurado.

De hecho, ha insistido en que supondrá un empeoramiento de la calidad de los estudios de grado y master y "abrirá la puerta a nuevos recortes" en la universidad pública.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

**SALTERAS****Ayudas municipales para los gastos de estudiantes universitarios**

▶ El Ayuntamiento de Salteras ha otorgado 18.000 euros en ayudas a estudiantes universitarios y de grado superior del municipio, con el fin de ayudarles a costear los gastos derivados de la realización de sus estudios. Concretamente, la presente convocatoria ha concedido 30 ayudas de 600 euros cada una, que irán destinadas a sufragar gastos de matrícula, desplazamientos, libros y otros materiales necesarios para estudiantes que cursan actualmente estos estudios superiores.