



**RESUMEN DE PRENSA
29 DE SEPTIEMBRE DE 2015**



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA



▶ 29 Septiembre, 2015

«Masificación» en los centros universitarios

El Cadus denuncia que las aulas no tienen capacidad para albergar a los estudiantes

SEVILLA El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) ha retomado sus críticas respecto a las infraestructuras de la Hispalense, con motivo del inicio del curso académico 2015-16, y que está provocando que en los primeros días de clase se den problemas como la masificación, la vetustez de las instalaciones o la falta de medios en los centros de Educación, Medicina o Económicas y Empresariales.

La delegada del Cadus y de alumnos en la Facultad de Medicina, Lidia Gutiérrez, explicó a Europa Press que las cuestiones detectadas suponen «hechos aisla-

seis créditos, solo dan cuatro horas».

La misma situación de hacinamiento se da en centros como la Escuela Politécnica o los aularios construidos en los campus de los Hospitales de Valme y Virgen del Rocío, «con menor capacidad que la demanda de alumnos, que están en un número muy superior a los asientos existentes».

«La excusa del Decanato es que no todo el mundo va a clase, pero lo cierto es que hay seminarios en los que la asistencia es obligatoria y que acaban con los estudiantes sentados en el suelo», aseguró la delegada del Cadus.

En Medicina, el problema fundamental es lo antiguo que son las dependencias. Apuntó Gutiérrez que, en este sentido, el Vicerrectorado de Infraestructuras se comprometió a llevar a cabo una obra para retirar el apuntalado y construir una sala de estudios. «Se suponía que estaría lista el pasado verano, pero ni han empezado los trabajos: nos tenemos que despedir hasta

Navidad, porque la obra no se puede hacer en periodo lectivo», lamentó.

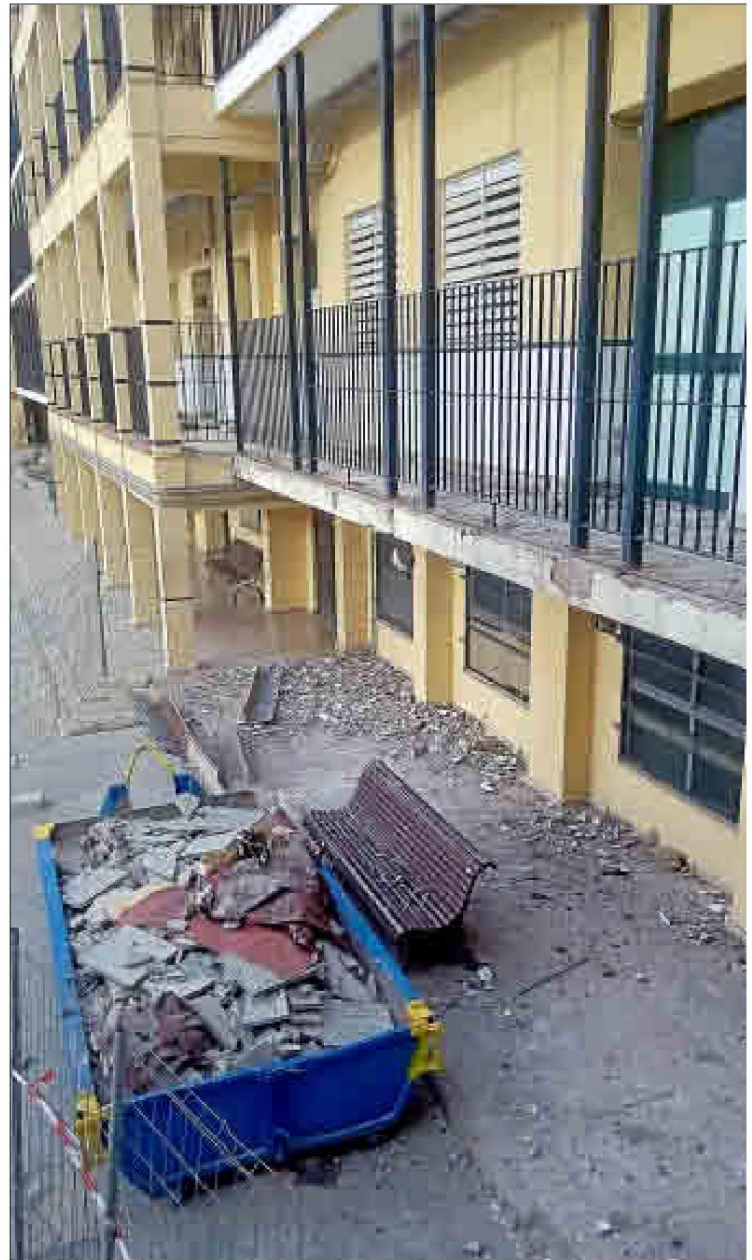
Otros situaciones están relacionadas con la falta de medios, como en Económicas, donde no cuentan con el material informático necesario para las clases, o Biomedicina, donde por falta de laboratorios deben desplazarse desde la Macarena hasta el campus de Reina Mercedes.



El rector en funciones Miguel Ángel Castro. C.M.

dos, pero que muestran un problema general en la Universidad».

Caso por caso, Gutiérrez señaló que en Magisterio, por ejemplo, hay aulas «masificadas», con más alumnos de los que se pueden albergar, y un conflicto muy concreto relacionado con la carga «demasiado grande e imposible de asumir» por parte de los profesores, «que, aunque tengan marcados



Un contenedor de escombros, en el patio del instituto. EL MUNDO

CLASES ENTRE OBRAS EN EL IES VICENTE ALEIXANDRE

La delegación provincial de Educación ha acometido obras de reforma en el instituto de Secundaria Vicente Aleixandre, en Triana, de forma simultánea al inicio de las clases, lo que, según fuentes del centro, conlleva no pocas molestias por el ruido, lo que obliga a algunos grupos a cambiar de aula de forma constante. Como publicó este periódico el pasado marzo,

varias aulas y espacios comunes del instituto estaban clausurados como consecuencia de la aparición de grietas y desprendimientos. Tanto la dirección del centro como el AMPA habían advertido a la Administración en numerosas ocasiones de esta situación, pero no ha sido hasta ahora cuando se han acometido las obras, justamente el mismo día que comenzaron las clases, pese a haber transcurrido varios periodos de vacaciones en los que se podrían haber ejecutado. F.J.R.



Los alumnos denuncian masificación en Medicina y Magisterio

R. S.

El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) critica, en los primeros días de clase, problemas de masificación, vetustez de las instalaciones y la falta de medios en Educación, Medicina o Económicas y Empresariales.

La delegada del Cadus y de alumnos en la Facultad de Medicina, Lidia Gutiérrez, explicó a Europa Press que las carencias detectadas suponen “hechos aislados pero que muestran un problema general en la universidad”. Caso por caso, Gutiérrez explicó que en Magisterio hay aulas “masificadas”, con más alumnos de los que se pueden albergar, y un conflicto muy concreto relacionado con la carga “demasiado grande e imposible de asumir” por parte de los profesores, “que aunque tengan marcados seis créditos sólo dan cuatro horas”.

La misma situación de hacinamiento se da en centros como la Escuela Politécnica o

La facultad de Económicas carece de medios informáticos

los aularios construidos en los campus de los Hospitales de Valme y Virgen del Rocío, “con menor capacidad que la demanda de alumnos, que están en un número muy superior a los asientos existentes”. “La excusa del decanato es que no todo el mundo va a clase, pero lo cierto es que hay seminarios en los que la asistencia es obligatoria y que acaban con los estudiantes sentados en el suelo”, aseguró la delegada del Cadus.

En Medicina, el problema fundamental es lo antiguo de las dependencias. Apunta Gutiérrez que, en este sentido, el Vicerrectorado de Infraestructuras se comprometió a llevar a cabo una obra para retirar el apuntalado y construir una sala de estudios. “Se suponía que estaría lista el pasado verano, pero ni han empezado los trabajos: nos tenemos que despedir hasta Navidad, porque la obra no se puede hacer en periodo lectivo”, lamentó. Otras situaciones están relacionadas con la falta de medios, como en Económicas, donde no cuentan con el material informático necesario.



URL: www.20minutos.es

PAÍS: España

TARIFA: 4898 €

UUM: 3210000

UUD: 379000

TVD: 489800

TMV: 3,5 min

28 Septiembre, 2015

[Pulse aquí para acceder a la versión online](#)

Alumnos de la US critican masificación y falta de medios en centros como Educación, Medicina o Económicas

El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) ha retomado sus críticas, con motivo del inicio del curso académico 2015-16, respecto a las infraestructuras con que cuenta la Hispalense, y que está motivando que en los primeros días de clase se den problemáticas como la masificación, la vetustez de las instalaciones o la falta de medios en Educación, Medicina o Económicas y Empresariales.

El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) ha retomado sus críticas, con motivo del inicio del curso académico 2015-16, respecto a las infraestructuras con que cuenta la Hispalense, y que está motivando que en los primeros días de clase se den problemáticas como la masificación, la vetustez de las instalaciones o la falta de medios en Educación, Medicina o Económicas y Empresariales.

La delegada del Cadus y de alumnos en la Facultad de Medicina, Lidia Gutiérrez, ha indicado a Europa Press que las cuestiones detectadas suponen "hechos aislados pero que muestran un problema general en la universidad".

Caso por caso, Gutiérrez ha explicado que en Magisterio hay aulas "masificadas", con más alumnos de los que se pueden albergar, y un conflicto muy concreto relacionado con la carga "demasiado grande e imposible de asumir" por parte de los profesores, "que aunque tengan marcados seis créditos solo dan cuatro horas".

La misma situación de hacinamiento se da en centros como la Escuela Politécnica o los aularios construidos en los campus de los Hospitales de Valme y Virgen del Rocío, "con menor capacidad que la demanda de alumnos, que están en un número muy superior a los asientos existentes".

"La excusa del Decanato es que no todo el mundo va a clase, pero lo cierto es que hay seminarios en los que la asistencia es obligatoria y que acaban con los estudiantes sentados en el suelo", ha asegurado la delegada del Cadus.

En Medicina, el problema fundamental es lo antiguo de las dependencias. Apunta Gutiérrez que, en este sentido, el Vicerrectorado de Infraestructuras se comprometió a llevar a cabo una obra para retirar el apuntalado y construir una sala de estudios. "Se suponía que estaría lista el pasado verano, pero ni han empezado los trabajos: nos tenemos que despedir hasta Navidad, porque la obra no se puede hacer en periodo lectivo", ha lamentado.

Otras situaciones están relacionadas con la falta de medios, como en Económicas, donde no cuentan con el material informático necesario para las clases, o Biomedicina, donde por falta de laboratorios deben desplazarse desde la Macarena hasta el campus de Reina Mercedes.

[Consulta aquí más noticias de Sevilla.](#)

Alumnos de la US critican masificación y falta de medios en centros como Educación, Medicina o Económicas

SEVILLA, 28 (EUROPA PRESS)

El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) ha retomado sus críticas, con motivo del inicio del curso académico 2015-16, respecto a las infraestructuras con que cuenta la Hispalense, y que está motivando que en los primeros días de clase se den problemáticas como la masificación, la vetustez de las instalaciones o la falta de medios en Educación, Medicina o Económicas y Empresariales.

La delegada del Cadus y de alumnos en la Facultad de Medicina, Lidia Gutiérrez, ha indicado a Europa Press que las cuestiones detectadas suponen "hechos aislados pero que muestran un problema general en la universidad".

Caso por caso, Gutiérrez ha explicado que en Magisterio hay aulas "masificadas", con más alumnos de los que se pueden albergar, y un conflicto muy concreto relacionado con la carga "demasiado grande e imposible de asumir" por parte de los profesores, "que aunque tengan marcados seis créditos solo dan cuatro horas".

La misma situación de hacinamiento se da en centros como la Escuela Politécnica o los aularios construidos en los campus de los Hospitales de Valme y Virgen del Rocío, "con menor capacidad que la demanda de alumnos, que están en un número muy superior a los asientos existentes".

"La excusa del Decanato es que no todo el mundo va a clase, pero lo cierto es que hay seminarios en los que la asistencia es obligatoria y que acaban con los estudiantes sentados en el suelo", ha asegurado la delegada del Cadus.

En Medicina, el problema fundamental es lo antiguo de las dependencias. Apunta Gutiérrez que, en este sentido, el Vicerrectorado de Infraestructuras se comprometió a llevar a cabo una obra para retirar el apuntalado y construir una sala de estudios. "Se suponía que estaría lista el pasado verano, pero ni han empezado los trabajos: nos tenemos que despedir hasta Navidad, porque la obra no se puede hacer en periodo lectivo", ha lamentado.

Otras situaciones están relacionadas con la falta de medios, como en Económicas, donde no cuentan con el material informático necesario para las clases, o Biomedicina, donde por falta de laboratorios deben desplazarse desde la Macarena hasta el campus de Reina Mercedes.

UNIVERSIDAD

Alumnos de la US denuncian masificación y falta de medios en centros como Educación, Medicina o Económicas

Sevilla Directo - 28/09/2015 21:34:10



Masificación y hacinamiento en Magisterio y la Politécnica, falta de medios en Económicas y Biomedicina, son algunas de las críticas realizada por la delegada del Cadus.

El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) ha retomado sus críticas, con motivo del inicio del curso académico 2015-16, respecto a las infraestructuras con que cuenta la Hispalense, y que está motivando que en los primeros días de clase se den problemáticas como la masificación, la vetustez de las instalaciones o la falta de medios en Educación, Medicina o Económicas y Empresariales.

La delegada del Cadus y de alumnos en la Facultad de Medicina, **Lidia Gutiérrez**, ha indicado a Europa Press que **las cuestiones detectadas suponen "hechos aislados pero que muestran un problema general en la universidad"**.

Caso por caso, Gutiérrez ha explicado que **en Magisterio hay aulas "masificadas"**, con más alumnos de los que se pueden albergar, **y un conflicto muy concreto relacionado con la carga "demasiado grande e imposible de asumir" por parte de los profesores**, "que aunque tengan marcados seis créditos solo dan cuatro horas".

La misma situación de **hacinamiento se da en centros como la Escuela Politécnica o los aularios construidos en los campus de los Hospitales de Valme y Virgen del Rocío**, "con menor capacidad que la demanda de alumnos, que están en un número muy superior a los asientos existentes".

"La excusa del Decanato es que no todo el mundo va a clase, pero lo cierto es que hay seminarios en los que la asistencia es obligatoria y que acaban con los estudiantes sentados en el suelo", ha asegurado la delegada del Cadus.

En Medicina, el problema fundamental es lo antiguo de las dependencias. Apunta **Gutiérrez** que, en este sentido, **el Vicerrectorado de Infraestructuras se comprometió a llevar a cabo una obra para retirar el apuntalado y construir una sala de estudios**. "Se suponía que estaría lista el pasado verano, pero **ni han empezado los trabajos**: nos tenemos que despedir hasta Navidad, porque la obra no se puede hacer en periodo lectivo", ha lamentado.

Otras situaciones están relacionadas con la falta de medios, como en Económicas, donde no cuentan con el material informático necesario para las clases, o Biomedicina, donde por falta de laboratorios deben desplazarse desde la Macarena hasta el campus de Reina Mercedes.

También te puede interesar

[El AMPA 'Manuel Medina' de Burguillos reclama a la Junta un segundo monitor de Educación Especial](#)

[Palabras de confianza, preocupación y peticiones a la Junta, marcan la inauguración del curso de la US](#)

[El Pleno aprueba pedir más plazas escolares y de comedor a la Junta y más dinero para educación al Estado](#)

[La Olavide instaura la Cátedra José Martí para el estudio de América Latina](#)

[La US recibe ocho nuevos proyectos por parte de la Unión Europea dentro del Programa Erasmus+](#)

Alumnos de la US critican masificación y falta de medios en centros como Educación, Medicina o Económicas

SEVILLA, 28 Sep. (EUROPA PRESS) -

El Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus) ha retomado sus críticas, con motivo del inicio del curso académico 2015-16, respecto a las infraestructuras con que cuenta la Hispalense, y que está motivando que en los primeros días de clase se den problemáticas como la masificación, la vetustez de las instalaciones o la falta de medios en Educación, Medicina o Económicas y Empresariales.

La delegada del Cadus y de alumnos en la Facultad de Medicina, Lidia Gutiérrez, ha indicado a Europa Press que las cuestiones detectadas suponen "hechos aislados pero que muestran un problema general en la universidad".

Caso por caso, Gutiérrez ha explicado que en Magisterio hay aulas "masificadas", con más alumnos de los que se pueden albergar, y un conflicto muy concreto relacionado con la carga "demasiado grande e imposible de asumir" por parte de los profesores, "que aunque tengan marcados seis créditos solo dan cuatro horas".

La misma situación de hacinamiento se da en centros como la Escuela Politécnica o los aularios construidos en los campus de los Hospitales de Valme y Virgen del Rocío, "con menor capacidad que la demanda de alumnos, que están en un número muy superior a los asientos existentes".

"La excusa del Decanato es que no todo el mundo va a clase, pero lo cierto es que hay seminarios en los que la asistencia es obligatoria y que acaban con los estudiantes sentados en el suelo", ha asegurado la delegada del Cadus.

En Medicina, el problema fundamental es lo antiguo de las dependencias. Apunta Gutiérrez que, en este sentido, el Vicerrectorado de Infraestructuras se comprometió a llevar a cabo una obra para retirar el apuntalado y construir una sala de estudios. "Se suponía que estaría lista el pasado verano, pero ni han empezado los trabajos: nos tenemos que despedir hasta Navidad, porque la obra no se puede hacer en periodo lectivo", ha lamentado.

Otras situaciones están relacionadas con la falta de medios, como en Económicas, donde no cuentan con el material informático necesario para las clases, o Biomedicina, donde por falta de laboratorios deben desplazarse desde la Macarena hasta el campus de Reina Mercedes.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La Unión Europea concede a la US ocho nuevos proyectos del Programa Erasmus+

● La universidad coordina tres programas y en cinco participa como socio, con una duración de tres años



Erasmus+ son programas de Educación, Formación, Juventud y Deporte de la Unión Europea.

Redacción SEVILLA

La Unión Europea ha concedido ocho nuevos proyectos a la Universidad de Sevilla en el marco de las convocatorias de 2015 del Programa Erasmus+. De ellos, la US coordina tres programas y en cinco participa como socio, con una duración de tres años cada uno de ellos.

Dentro de los proyectos coordinados por la Universidad de Sevilla, se encuentra uno de la convocatoria Jean Monnet, para un curso especializado en

materia de derecho familiar y de sucesión en el ámbito europeo; y dos de la convocatoria Capacity Building, para el desarrollo de las estructuras de internacionalización de las instituciones beneficiarias.

Concretamente, los otros dos proyectos que la US coordina son Harmony e Inchiipe. Hay que destacar que en estos dos últimos programas recibirán una financiación de más de 1.500.000 euros en total. De las 515 solicitudes presentadas en toda Euro-

pa, cuatro por parte de la US, sólo han conseguido subvención 140.

En el Proyecto HARMONY participan universidades de Armenia, Bielorrusia, Rusia, Alemania, España, Grecia, Italia, Portugal y Reino Unido. Está destinado al desarrollo de acercamientos a la armonización de estrategias de internacionalización comprensivas en la educación superior, en la investigación y en la innovación.

Por su parte, el Proyecto INCHIPE, con Chile, Perú, Austria, España y Portugal, se centra en el fomento de la internacionalización en universidades de Chile y Perú, mediante la mejora de la gestión de la cooperación internacional y la creación de redes interuniversitarias.

Los proyectos en los que la US colabora como socio son: Proyecto OpenMED, sobre la modernización de la gobernanza, gestión y funcionamiento de las instituciones de educación superior; Proyecto Indoped, para el estudio de la modernización de la Educación Superior indonesia con prácticas pedagógicas europeas; Proyecto LPEB, sobre Planes de estudios de licenciatura y máster para el rendimiento de la energía en el sector de la construcción en Rusia, China y Azerbaiyán; Proyecto AMICO, con el objetivo de incrementar la competencia de las instituciones que contribuyan a la promoción de la movilidad para la formación o trabajo en la UE; y Proyecto EURO ART-TRAIN, con Turquía, para identificar las metodologías innovadoras para actualizar los programas de formación de artes, considerando una nueva dinámica en la práctica.

Y ADEMÁS

III EDICIÓN DE CONFERENCIAS INAUGURALES

El Vicerrectorado de Profesorado junto con el Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Sevilla organiza, en este próximo curso, la tercera edición del Ciclo de Conferencias Inaugurales de los Programas de Doctorado de la Universidad de Sevilla.

Las conferencias se desarrollarán del 1 de octubre al 15 de noviembre. En ellas intervendrán 26 expertos de gran relevancia internacional, que impartirán distintas conferencias con el objetivo de introducir a los nuevos doctorandos en el mundo de la investigación y de ser referentes de carreras científicas exitosas y de proyección internacional. Estos expertos representan a todas las ramas del conocimiento y proceden de diferentes países, entre ellos: Alemania, Francia, Italia, EE.UU, Inglaterra, Austria, y España. Este ciclo se inscribe en la estrategia de la Universidad de Sevilla de promover una formación doctoral de excelencia y con clara vocación de internacionalización.

Cabe destacar en este curso la participación de investigadores como Avelino Corma Canós, galardonado con el Premio Príncipe de Asturias de Investigación en 2014; Antoine Picon, profesor en Harvard Graduate School of Design; Kiki Messiou como Senior Lecturer at Southampton Education School, University of Southampton; Mario Giuseppe Losano, cuya trayectoria profesional ha sido reconocida en múltiples ocasiones; Kamal Al-Haddad, profesor de la École de technologie supérieure en Montreal (Canadá); Manuel Borja Villeda, como Director del Museo Reina Sofía; Carlos García Gual, miembro de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona y Fernando Simón Soria, Director del Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias del Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad y portavoz del Comité Científico sobre la enfermedad del virus del Ébola, entre otros.

La US edita un libro sobre el aniversario del descubrimiento de la Pastora

Redacción SEVILLA

Desde que en 1860 se produjera el descubrimiento de La Pastora, una de las construcciones megalíticas más bellas y singulares conocidas en España, el yacimiento de la Edad del Bronce de Valencina de la Concepción - Castilleja de Guzmán no ha cesado de deparar hallazgos arqueológicos de la mayor significación.

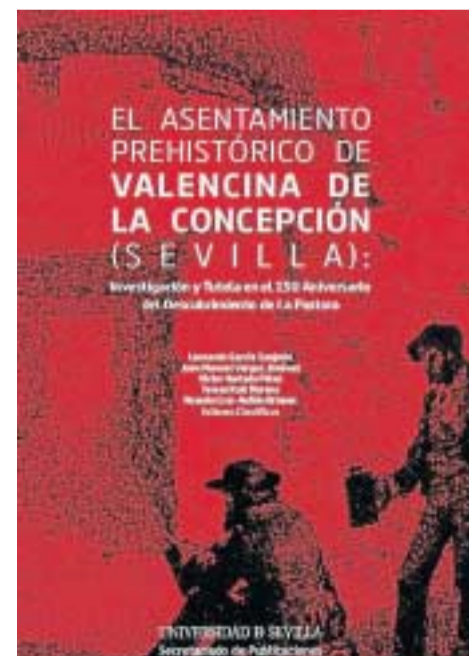
Hoy, 150 años después de los primeros descubrimientos, el volumen 'El Asentamiento Prehistórico de Valencina de la Concepción (Sevilla): Investigación y Tutela en el 150 Aniversario del Descubrimiento de la Pastora', del Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, ofrece una

puesta al día de las investigaciones, que están revelando la extraordinaria importancia de este yacimiento como recurso científico y patrimonial.

Con este libro, según expresa en el prólogo la directora del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la US, María Luisa de la Bandera Romero, se presenta por primera vez un estudio monográfico sobre el yacimiento y su entorno: "Se trata de una publicación hace tiempo esperada por la comunidad científica y que sin duda será un importante referente en la investigación de las sociedades de la Edad del Cobre y del bronce en la Península Ibérica y de Europa".

La obra 'El Asentamiento Prehistórico de Valencina de la Concepción (Sevilla): Inves-

tigación y Tutela en el 150 Aniversario del Descubrimiento de la Pastora' contiene las ponencias y comunicaciones presentadas en el Congreso Conmemorativo del Descubrimiento de La Pastora celebrado en noviembre de 2010. El volumen se compone de treinta y dos trabajos de gran calidad y profundidad de análisis, desarrollados por investigadores y especialistas, agrupados en cinco apartados temáticos. Cuatro de ellos son referentes a la caracterización del asentamiento: territorio y hábitat, las prácticas funerarias y las creencias, antropología física y demográfica, y producción de alimentos y manufacturas. Un quinto apartado se ha dedicado al marco de la protección, gestión y puesta en valor del patrimonio.



Portada del libro.

Demuestran que ya había contaminación en cuevas prehistóricas



Un grupo **de investigadores de la Universidad de Sevilla (US)**, en colaboración con científicos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y de otras universidades españolas y extranjeras, han encontrado evidencias de contaminación por metales pesados en cuevas prehistóricas, en concreto de una antigüedad que alcanza hasta los 450.000 años y en unos niveles que, en algunos casos, en la actualidad serían considerados 'suelos contaminados'.

Este equipo de científicos ha analizado los sedimentos procedentes de cuatro importantes yacimientos arqueológicos de la prehistoria peninsular: Gran Dolina, en Atapuerca; Gorham's y Vanguard, en Gibraltar; y El Pirulejo, en Priego de Córdoba, según ha precisado la Hispalense en una nota.

Los restos de contaminación más antiguos se han localizado en Gran Dolina, con niveles de paleocontaminación asociados a depósitos de guano, datados en unos 450.000 años de antigüedad.

Por contra, tanto en los yacimientos neandertales gibraltareños como en los de humanos modernos del Pirulejo la contaminación se asocia con actividades desarrolladas por los ocupantes de la cueva, como el uso de hogares o la manipulación de la galena, un material rico en plomo, por parte del hombre prehistórico, bien para rituales funerarios o actividades metalúrgicas.

Este estudio, encabezado por la investigadora de la Universidad de Sevilla Guadalupe Monge y que cuenta con la colaboración del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la US, ha sido publicado en la prestigiosa revista 'Scientific Reports' y recoge la evidencia más antigua documentada de contaminación generada por humanos, con las consiguientes implicaciones negativas para la salud de los habitantes de las cuevas.

Futuros estudios se centrarán en el estudio de si es posible que los perjuicios para la salud de esta contaminación tuvieran algo que ver con la extinción definitiva de los neandertales en el sur de la Península Ibérica.

Investigadores de la US hallan las muestras de contaminación más antiguas

Lunes, 28 Septiembre 2015 12:32 Sevilla Actualidad

 Me gusta  Twitter



Uno de los lugares con muestras de contaminación señalado por los investigadores. / SA

Este estudio, realizado por investigadores de la US y publicado en la revista Scientific Reports, recoge la evidencia más antigua documentada de contaminación por metales pesados en cuevas prehistóricas generada por humanos.

Un grupo de investigadores de la Universidad de Sevilla, en colaboración con científicos del CSIC y de otras universidades españolas y extranjeras, han encontrado evidencias de contaminación por metales pesados en cuevas prehistóricas, en concreto de una antigüedad que alcanza hasta los 450.000 años y en unos niveles que, en algunos casos, en la actualidad serían considerados 'suelos contaminados'.

Este equipo de científicos ha analizado los sedimentos procedentes de cuatro importantes yacimientos arqueológicos de la prehistoria peninsular: Gran Dolina en Atapuerca, Gorham's y Vanguard en Gibraltar y El Pirulejo en Priego de Córdoba.

Los restos de contaminación más antiguos se han localizado en Gran Dolina, con niveles de paleocontaminación asociados a depósitos de guano, datados en unos 450.000 años de antigüedad.

Por contra, tanto en los yacimientos neandertales gibraltareños como en los de humanos modernos del Pirulejo, la contaminación se asocia con actividades desarrolladas por los ocupantes de la cueva, como el uso de hogares o la manipulación de la galena, un material rico en plomo, por parte del hombre prehistórico, bien para rituales funerarios o actividades metalúrgicas.

Este estudio, encabezado por la investigadora de la Universidad de Sevilla Guadalupe Monge y que cuenta con la colaboración del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la US, ha sido publicado en la prestigiosa

Andalucía
Ponemos
el acento en ti

 en vídeo

Se ha producido un error.

 [Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad. Reservados todos los derechos. No se permite la explotación económica ni la transformación de esta obra. Queda permitida la impresión en su totalidad.](#) o habilita JavaScript si estuviera inhabilitado en el navegador.

Publicidad

 apúntate al Boletín de SA

Nombre

Correo electrónico

Términos y Condiciones

Suscribirse

Darme de baja

Publicidad

 deportes



Otra más (2-0)



El Betis se vuelve con una victoria de Gijón (1-2)

revista Scientific Reports y recoge la evidencia más antigua documentada de contaminación generada por humanos, con las consiguientes implicaciones negativas para la salud de los habitantes de las cuevas.

Futuros estudios se centrarán en el estudio de si es posible que los perjuicios para la salud de esta contaminación tuvieron algo que ver con la extinción definitiva de los neandertales en el sur de la península Ibérica.

Escribir un comentario

Sevilla Actualidad no se hace responsable de las opiniones vertidas por los lectores en los comentarios de los artículos. Además se reserva el derecho de eliminar comentarios que alberguen contenidos ofensivos o atenten contra los usuarios.

Nombre (requerido)

E-mail (requerido)

Text area for writing a comment.



Refrescar

Refresh button

Enviar

3Comments

También te interesa

- 16.000 vehículos se beneficiarían de la devolución del recargo en hidrocarburos
- 1.400 sevillanos celebran el Día Mundial del Turismo
- El Ayuntamiento pone de ejemplo los huertos sociales de Miraflores
- ¿Y si lograses el B1 al superar la Prueba de Acceso a la Universidad?
- El Consejo de Hermandades pide "el mayor de los respetos" para la túnica de nazareno



El Baloncesto Sevilla cae ante el Unicaja en la Copa Andalucía

Publicidad

facebook

SA Sevilla Actualidad
12.357 Me gusta
Actualidad.com
Me gusta esta página

Sé el primero de tus amigos en indicar que le gusta esto.



Publicidad

últimas noticias

- Investigadores de la US hallan las muestras de contaminación más antiguas
- 16.000 vehículos se beneficiarían de la devolución del recargo en hidrocarburos
- La Orquesta Barroca inicia la temporada en el Lope de Vega
- Me aburro, me aburren
- El Baloncesto Sevilla cae ante el Unicaja en la Copa Andalucía
- 1.400 sevillanos celebran el Día Mundial del Turismo
- 80 representaciones en el Alameda para acercar el teatro a la escuela
- El Ayuntamiento pone de ejemplo los huertos sociales de Miraflores



Edita:



Investigadores de la US evidencian contaminación por metales pesados en cuevas prehistóricas

Un grupo de investigadores de la Universidad de Sevilla (US), en colaboración con científicos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y de otras universidades españolas y extranjeras, han encontrado evidencias de contaminación por metales pesados en cuevas prehistóricas, en concreto de una antigüedad que alcanza hasta los 450.000 años y en unos niveles que, en algunos casos, en la actualidad serían considerados 'suelos contaminados'.



[Ampliar foto](#)

Este equipo de científicos ha analizado los sedimentos procedentes de cuatro importantes yacimientos arqueológicos de la prehistoria peninsular: Gran Dolina, en Atapuerca; Gorham's y Vanguard, en Gibraltar; y El Pirulejo, en Priego de Córdoba, según ha precisado la Hispalense en una nota.

Los restos de contaminación más antiguos se han localizado en Gran Dolina, con niveles de paleocontaminación asociados a depósitos de guano, datados en unos 450.000 años de antigüedad.

Por contra, tanto en los yacimientos neandertales gibraltareños como en los de humanos modernos del Pirulejo la contaminación se asocia con actividades desarrolladas por los ocupantes de la cueva, como el uso de hogares o la manipulación de la galena, un material rico en plomo, por parte del hombre prehistórico, bien para rituales funerarios o actividades metalúrgicas.

Este estudio, encabezado por la investigadora de la Universidad de Sevilla Guadalupe Monge y que cuenta con la colaboración del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la US, ha sido publicado en la prestigiosa revista 'Scientific Reports' y recoge la evidencia más antigua documentada de contaminación generada por humanos, con las consiguientes implicaciones negativas para la salud de los habitantes de

las cuevas.

Futuros estudios se centrarán en el estudio de si es posible que los perjuicios para la salud de esta contaminación tuvieran algo que ver con la extinción definitiva de los neandertales en el sur de la Península Ibérica.

[Consulta aquí más noticias de Sevilla.](#)

Investigadores de la US evidencian contaminación por metales pesados en cuevas prehistóricas

SEVILLA, 28 (EUROPA PRESS)

Un grupo de investigadores de la Universidad de Sevilla (US), en colaboración con científicos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y de otras universidades españolas y extranjeras, han encontrado evidencias de contaminación por metales pesados en cuevas prehistóricas, en concreto de una antigüedad que alcanza hasta los 450.000 años y en unos niveles que, en algunos casos, en la actualidad serían considerados 'suelos contaminados'.

Este equipo de científicos ha analizado los sedimentos procedentes de cuatro importantes yacimientos arqueológicos de la prehistoria peninsular: Gran Dolina, en Atapuerca; Gorham's y Vanguard, en Gibraltar; y El Pirulejo, en Priego de Córdoba, según ha precisado la Hispalense en una nota.

Los restos de contaminación más antiguos se han localizado en Gran Dolina, con niveles de paleocontaminación asociados a depósitos de guano, datados en unos 450.000 años de antigüedad.

Por contra, tanto en los yacimientos neandertales gibraltareños como en los de humanos modernos del Pirulejo la contaminación se asocia con actividades desarrolladas por los ocupantes de la cueva, como el uso de hogares o la manipulación de la galena, un material rico en plomo, por parte del hombre prehistórico, bien para rituales funerarios o actividades metalúrgicas.

Este estudio, encabezado por la investigadora de la Universidad de Sevilla Guadalupe Monge y que cuenta con la colaboración del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la US, ha sido publicado en la prestigiosa revista 'Scientific Reports' y recoge la evidencia más antigua documentada de contaminación generada por humanos, con las consiguientes implicaciones negativas para la salud de los habitantes de las cuevas.

Futuros estudios se centrarán en el estudio de si es posible que los perjuicios para la salud de esta contaminación tuvieran algo que ver con la extinción definitiva de los neandertales en el sur de la Península Ibérica.

Investigadores de la US evidencian contaminación por metales pesados en cuevas prehistóricas



Foto: EUROPA PRESS/UNIVERSIDAD DE SEVILLA

SEVILLA, 28 Sep. (EUROPA PRESS) -

Un grupo de investigadores de la Universidad de Sevilla (US), en colaboración con científicos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y de otras universidades españolas y extranjeras, han encontrado evidencias de contaminación por metales pesados en cuevas prehistóricas, en concreto de una antigüedad que alcanza hasta los 450.000 años y en unos niveles que, en algunos casos, en la actualidad serían considerados 'suelos contaminados'.

Este equipo de científicos ha analizado los sedimentos procedentes de cuatro importantes yacimientos arqueológicos de la prehistoria peninsular: Gran Dolina, en Atapuerca; Gorham's y Vanguard, en Gibraltar; y El Pirulejo, en Priego de Córdoba, según ha precisado la Hispalense en una nota.

Los restos de contaminación más antiguos se han localizado en Gran Dolina, con niveles de paleocontaminación asociados a depósitos de guano, datados en unos 450.000 años de antigüedad.

Por contra, tanto en los yacimientos neandertales gibraltareños como en los de humanos modernos del Pirulejo la contaminación se asocia con actividades desarrolladas por los ocupantes de la cueva, como el uso de hogares o la manipulación de la galena, un material rico en plomo, por parte del hombre prehistórico, bien para rituales funerarios o actividades metalúrgicas.

Este estudio, encabezado por la investigadora de la Universidad de Sevilla Guadalupe Monge y que

cuenta con la colaboración del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la US, ha sido publicado en la prestigiosa revista 'Scientific Reports' y recoge la evidencia más antigua documentada de contaminación generada por humanos, con las consiguientes implicaciones negativas para la salud de los habitantes de las cuevas.

Futuros estudios se centrarán en el estudio de si es posible que los perjuicios para la salud de esta contaminación tuvieran algo que ver con la extinción definitiva de los neandertales en el sur de la Península Ibérica.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



► 29 Septiembre, 2015

Sonidos novedosos con gusto a **jazz** y flamenco

● El grupo Ian Scianti Trío actúa en el Auditorio del Cicus y presenta su trabajo discográfico 'Campo Abierto'

Fátima Fernández

No fue hasta 2013, gracias a una propuesta realizada por el Festival Internacional de la Guitarra de Sevilla, con la colaboración de KadelMusic Promoción Cultural, cuando nace Ian Scianti Trío. El propio alma máter del grupo, Ian Scianti, ya había planteado con el percusionista Arnaud Clerc un proyecto anterior de jazz flamenco, por lo que, para conformar el trío, llamaron a Javier Delgado, al contrabajo, por su perspectiva propiamente jazzística y su versatilidad. "A raíz de aquel estreno, seguimos

El concierto contará con la participación de Cristina Soler, Juan Clavero y Cristina Hall

trabajando juntos", explica Scianti, quien agradece "tener compañeros tan profesionales y que aportan muchas ideas al repertorio y al sonido del grupo".

El trío se viste de largo el próximo jueves 1 de octubre para la presentación al público de su primer trabajo discográfico *Campo Abierto*. "Algunas de las ideas reflejadas en este CD las comencé a trabajar hace 10 años -recuerda el guitarrista-, pero no tenía claro el repertorio ni el concepto que quería desarrollar". Sin embargo, prosigue, "en los últimos dos años, he dedicado más tiempo a mi proyecto personal y hemos echado muchas horas de ensayo todos juntos planteando los arreglos. Creo que uno de los puntos fuertes del disco es lo que

hacemos con los temas, cómo está diseñada la sección rítmica y las texturas que utilizamos". Para Scianti, aunque el disco lleva su nombre, es un trabajo de equipo. "Me respaldo con músicos que aportan mucho al concepto de banda, donde cada uno tiene su voz propia y una presencia imprescindible".

SIMPLEMENTE MÚSICA

Ian Scianti huye de las etiquetas para definir su música, "que tienden más a limitar que liberar". La intención del grupo es trabajar con algunas de las pautas fundamentales del jazz y el flamenco y, entre ellas, procuran crear un discurso cohesivo. "Todos los temas del disco están compuestos en base a un género flamenco; sin embargo, intentamos plantear la improvisación y el acompañamiento rítmico y armónico como en el jazz. Me apasiona la idea de 'identidades musicales' y, por tanto, nuestra intención es ir más allá que simplemente combinar un rasgueo con una escala jazzística, y trabajar más con la base estética de los estilos en cuestión".

El público que vaya al concierto se encontrará con un proyecto musical totalmente novedoso. Hasta ahora, concluye Scianti, "el repertorio y concepto del grupo agrada mucho a quien nos escucha, tanto a los que están acostumbrados al flamenco más tradicional como al público más interesado en el jazz y la improvisación. Además de mis compañeros fieles -Arnaud Clerc y Javier Delgado-, para el concierto de presentación contamos con la participación de Cristina Hall (baile), Juan Clavero (saxo y armónica) y Cristina Soler (cante). Espera-



Este proyecto está formado por Ian Scianti (guitarra), Javier Delgado (contrabajo) y Arnaud Clerc (percusión).



Ian Scianti con su guitarra.

Instrumentistas versátiles

Ian Scianti (Oregón, EEUU) es un multiinstrumentista, compositor y arreglista que ha actuado por toda Europa, América del Norte y Oriente Medio. Tras un período en San Francisco y Nueva York, llega a Sevilla atraído por la guitarra flamenca. Desde 2004, está afincado en la capital andaluza, trabajando en variedad de músicas, entre ellas, el flamenco, jazz, fado, choro, swing, etc. En 2001 se licenció en Guitarra Flamenca en el Conservatorio Superior de Música de Córdoba. Por su parte, Arnaud Clerc (Lille, Francia) es un percusionista multifacético. Clerc ha estudiado en Cuba y el oeste de África, además de en el Conservatorio Nacional de Región de Lille (Francia), donde se licenció en Percusión Afrocaribana y Jazz

en 2006. Ha colaborado con figuras del World Music como Martha Gallarraga, Lokua Kanza, Ba Cissoko, Hassan Boussou, La Cie du Tire Laine, Dubians and Trinacrea, así como en festivales de Francia y Europa. Javier Delgado (Sevilla, España) ha trabajado con Melker Isaks, Paul Stocker, Harris Eisenstadt, Pedro Cortejosa, Arturo Serra, Ángel Rubio (Blackmarket), Antonio Ximenez o Norman Hogues, actuando con diferentes formaciones en festivales de jazz como los de Sevilla, Córdoba, Madrid o Santander. Ha sido profesor de la Escuela de Música Moderna y Jazz de la Universidad de Cádiz y participado en los seminarios de jazz de Isla Cristina y Utrera. Es contrabajista de la Andalucía Big Band.

mos que el respetable aprecie nuestra propuesta musical".

Para Ian Scianti, Sevilla está llena de músicos de muy alto nivel, no sólo de flamenco sino también de jazz. "Desgraciadamente, a nivel institucional, hay una tendencia a sobrevalorar lo que viene de fuera y no apreciar el talento de los músicos de aquí. Espero que se enteren pronto que hay un nivel muy alto en Andalucía y, sobre todo, mucha afición. Ojalá hubiera más programas educativos que fomentasen el jazz, el rock u otras músicas del mundo. Afortunadamente, existe en las capitales de cada provincia andaluza asociaciones dedicadas a fomentar el jazz y músicas improvisadas. Si no fuera por esa labor, el panorama del jazz andaluz sería muy distinto..."

► **Información** 1 octubre a las 21:30 en el Auditorio del Cicus (C/ Madre de Dios, 1)



Escuela Universitaria de Osuna

El emprendimiento como clave para la recuperación económica

La actividad enfocada a lo 'verde' supone todo un potencial para generar empleo

Vanessa Asencio OSUNA

► En el emblemático edificio universitario de la Villa Ducal ursoanense se inauguró ayer la nueva edición de los cursos de especialización que se impartirán en estas dos semanas. Una inauguración que contó con la presencia de la delegada del Ayuntamiento de Osuna, Yolanda García Montero, el director de la escuela universitaria, Juan Manuel Moreno, y el profesor de la Universidad de Sevilla, José Luis Galán.

«Esos cursos se convierten en fuente de conocimiento complementaria a las clases, actividades necesarias para conocer cuáles son las vías profesionales que el alumnado puede encontrar una vez finalizados sus estudios», destacó José Luis Galán. En este centro de enseñanza superior, con más de 1300 estudiantes universitarios matriculados, «existe un esfuerzo permanente para que la calidad y la excelencia de la escuela aumente y conseguir, así, ser un referente de educación. Prueba de ello es la continuidad de los cursos de verano que cumplen su duodécima edición», manifestó por su parte la delegada García Montero.

Una oportunidad de enriquecimiento cultural que



Moreno, junto a los profesores Antonio Leal, José Luis Galán, Pedro Rincón y la jefa de estudios del centro. / V.A.B.

ayuda a cambiar el concepto de estudio estático que existe a nivel educativo en la sociedad actual. Por eso, «en mayor medida el cambio depende de uno mismo y aquí es donde comienza el emprendimiento», aseguró el profesor Galán como antesala del desarrollo de *Modelos y ecosistemas de Entrepreneurship: creatividad e innovación empresarial para una sociedad estable*. La tasa de emprendimiento en un país cualquiera es de los indicadores más relevantes para determinar el crecimiento y bienestar de una sociedad, «las grandes bases para la recuperación económica del país son la internacionalización y el emprendimiento»,

señaló el profesor Antonio Luis Leal. Así, las actividades relacionadas con el medio ambiente son potencialmente generadoras de grandes oportunidades para los emprendedores de conciencia «verde», conocidos también como *Green Entrepreneurship*. Según Antonio Luis Leal, «la protección de los recursos naturales no tiene por qué estar reñida con el crecimiento económico; se trata de detectar una oportunidad en el mercado que tiene una solución ambientalmente sostenible».

El auge del emprendimiento en la actualidad se ve reflejado en el último informe de la Unión de Profesionales y Trabajadores Autó-

nomos (UPTA) que señala a Andalucía como comunidad autónoma donde más ha crecido el número de emprendedores verdes, seguida de Madrid y Cataluña. Además, «hay un mayor porcentaje de hombres que de mujeres que son emprendedores verdes y, por lo general, entre una franja de edad comprendida entre los 35 y 44 años. A esto se debe añadir que en torno al 84 por ciento cuentan con estudios universitarios», exponía el profesor Leal.

Un buen ejemplo de este emprendimiento verde es el llevado a cabo en la capital hispalense con su apuesta por el servicio de Sevici y el carril bici. Sevilla se ha posicionado como la mejor ciu-

// Andalucía es la comunidad autónoma que más ha crecido emprendedores

dad de España para ir en bicicleta y la quinta mejor de Europa. Otros ejemplos del buen hacer en el marco del emprendimiento verde son el servicio para compartir transporte Blablacar, la aplicación móvil Recycle o los huertos compartidos.

Esto demuestra que las oportunidades de negocio para el emprendedor verde se pueden dar en un medio natural, rural, industrial y urbano, lo que permite una gran variedad de opciones. Por ello, como indicaba el profesor Pedro Rincón, «si se tiene una buena idea no hay que desanimarse por las trabas institucionales y de financiación que te puedas encontrar». Espacios y sistemas para el impulso de las compañías que se inician (*startups*), incubadoras y aceleradoras de empresas en el ámbito universitario o las famosas campañas de *crowdfunding* son cada vez más numerosos y consiguen ayudar al emprendedor a dar el primer paso. ■

Agenda

'GREEN ENTREPRENEURSHIP'

A las 9.30 horas llega *Cómo piensan, deciden y actúan los emprendedores en una economía global*, por el profesor de la UPO, José Luis Barbero.

EL EMPRENDEDOR SOCIAL

El doctor de la Universidad de Córdoba José Antonio Ariza, ofrecerá a las 11.30 horas *Social Entrepreneurship y el Emprendedor Social*.

CIERRE DEL PRIMER CURSO

El curso finalizará a las 13.15 horas con el *Taller sobre Creatividad, Innovación y Emprendimiento*, de los profesores de la Universidad de Sevilla, José Carlos Casillas y Antonio Leal.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



ARTE

- El Real Círculo de Labradores acoge una exposición antológica del pintor sevillano
- Por primera vez se puede contemplar el retrato de Felipe VI encargado por la institución

El universo mágico de Francisco Borrás

Juan Parejo

El fantástico universo marino llevado a la pintura. El Real Círculo de Labradores acoge hasta el próximo 14 de octubre una exposición antológica de Francisco Borrás con obras procedentes de colecciones privadas y realizadas desde los años 90. El realismo mágico del pintor sevillano, de inspiración sanluqueña, en el mejor marco posible: el claustro del antiguo convento de San Acasio diseñado por Leonardo de Figueroa. Como novedad, se puede admirar el retrato del rey Felipe realizado por encargo del Círculo para sus instalaciones.

Hojarascas, piedras, conchas, caracolas, nácares, peces... un universo marino siempre presente, de una manera u otra, en una obra que el autor define como realismo mágico, al que no le falta un toque expresionista. "Todo eso crea unas figuras sugerentes que me inspiran. Las piedras, los caracolillos, son de una gran belleza. Los tomo como fondo y a veces los fundo con las propias imágenes. Me inspiró en Sanlúcar de Barrameda, que no tiene una gran playa, pero que sí es muy rica en estos elementos".

En la muestra de Borrás hay bodogones, paisajes o retratos. Uno de ellos es el de Felipe VI, un cuadro con el Monarca en primer plano vestido con el uniforme de gala de la Armada y con un fondo pleno de movimiento, una de las señas de identidad de Borrás, profesor emérito de Dibujo al Movimiento de la Universidad de Sevilla. "En la composición de fondo se puede ver el Juan Sebastián Elcano y algún paisaje exótico. Es un collage que está en movimiento. No se podían hacer muchas fusiones porque había que acercarse a la realidad del tema".

El mundo marino está presente en toda la obra. Como el caballito



José López de Sagredo Camacho, presidente del Real Círculo de Labradores, y el pintor Francisco Borrás, con el retrato del Rey.

F. J. NAVARRO ANTOLÍN

de mar que inspira a Borrás para crear la parte superior del arpa de una de sus composiciones. "La mujer del arpa fue el primer desnudo en la portada de *Abc*", relata. Uno de los cuadros más antiguos de la exposición es *Reliquias de otoño*. "Me gusta mucho cómo está interpretada esa hojarasca seca", señala. Borrás se encuentra actualmente haciendo una serie de pinturas en la que los rostros están formados por elementos marinos, como uno de Neptuno en el que uno de los ojos es una caña. "La temática compositiva de mi obra sigue siendo la misma, pero ha cambiado el colorido. Ahora es más directo, más cálido. Las formas también son más sim-

ples. Es el realismo mágico pero que va evolucionando".

Una de las pinturas más llamativas de la muestra es una Inmaculada que se sale de los cánones clásicos y que es representada con ese movimiento, constante de todas las obras. "Es original. Detrás tiene un sol que le hace un contraluz y que la abraza. Aparece con el Niño y las estrellas de la aureola conforman una galaxia. El pelo es rubio y el paisaje de fondo es Sevilla".

Borrás es uno de los pintores más importantes de la ciudad. Muy recordado es, por ejemplo, el cartel que hizo en el año 1996 para anunciar la Semana Santa: "Me llamaron por teléfono para hacerme el encargo y rápidamente

te le dije que iba a pintar el Cachorro. Es una imagen con una gran expresión, muy dinámica y con mucho movimiento". En una composición en diagonal la cabeza del Cachorro es la protagonista. La escena completa el gran rosetón de la Catedral y un paisaje de Sevilla con el puente de Triana en primer término, además de un incensario que expulsa el humo y que era fundamental para imprimirle movimiento a la pintura. "Todo cartel debe estar en consecuencia con lo que se pide. No sólo se trata de técnica y composición. Se tiene que acercar a lo que anuncia".

Borrás repasa los cuadros de la exposición y se detiene con entu-

siasmo en cada uno de los detalles. "En la *Madonna romántica* el tapete que hay sobre la mesa es papel, no es tela. El de ese cuadro es Manolo Sanlúcar. Está tocando el violonchelo y la guitarra. Así he querido representar una parte sinfónica y popular. Ése es *El Quijote*. La coraza es un cuerpo vacío. La manga termina en una hojarasca seca. En *Carnaval marino* puedes ver una serie de nácares que van flotando. Es de una gran belleza...".

► La exposición antológica *Realismo Mágico* de Francisco Borrás se puede visitar en el Labradores (Pedro Caravaca, 1), hasta el 14 de octubre, en horario de 10:00 a 21:00.



► 29 Septiembre, 2015

Medina celebrará una procesión con todos los pasos el día 9 de abril

El desfile forma parte de las actividades del Congreso Nacional de Cofradías que acogerá la localidad en 2016

■ P. GONZÁLEZ

MEDINA DEL CAMPO. Los cargos directivos de las hermandades medinenses decidirán a finales de mes de octubre el modelo de procesión que organizarán para la conmemoración del VI Congreso Nacional de Cofradías, que se celebrará en Medina del Campo del 7 al 10 de abril del próximo año, según confirmó el presidente de la Junta de Semana Santa de la localidad, Carlos García Serrada.

El desfile, de carácter extraordinario, que ya cuenta con todos los parabienes del Arzobispado de Valladolid, se celebrará el sábado 9 de abril, a las once de la noche. Por el momento se desconoce el número de pasos y cofradías que participa-

rán, por lo que habrá que esperar hasta el próximo mes para saber todos los detalles de esta procesión.

Además de este pleno, el próximo viernes, todos los miembros de los dos comités (organizativo y técnico) del Congreso se reunirán en el Centro San Vicente Ferrer para hacer propuestas a otra serie de actividades que tienen que desarrollar como son las exposiciones o el retablo poético, además de cerrar también el nombre de todos los participantes de la mesa redonda que se celebrará en el Congreso, según ha explicado García Serrada, quien prevé que más de 500 congresistas se acerquen hasta la villa de las ferias para participar de manera activa en este evento que hace una década que no se celebra.

Conferenciantes

El programa, que no está cerrado aún y que podría estar sujeto a modificaciones de última hora, contará con varias conferencias. La primera tendrá lugar el viernes 8 de



Procesión del Calvario del Miércoles Santo, en Medina del Campo. ■ FRAN JIMÉNEZ

abril, a las 9:45 horas, llevará por título 'Triduo pascual y eucaristía', y será impartida por el cardenal y arzobispo de Valladolid, Ricardo Blázquez. La segunda de las charlas se celebrará ese mismo día, a las 12:30 horas, y será el catedrático de Antropología Social y Cultural de la Universidad de Sevilla, Isidoro Moreno Navarro, quien hablará sobre la expresión de la religiosidad popular entre el templo y la calle. Por la tarde será el catedrático de Liturgia y Sacramentos de la Universidad Pontificia de Salamanca, Dionisio

El programa incluye la celebración de la Feria del Cofrade y la elección de la nueva sede

Borobio, el que aborde el Domingo de Resurrección. El sábado, a las nueve de la mañana, el profesor del Departamento de Historia Moderna de la Universidad de Valladolid, Javier

Burrieza, impartirá una ponencia sobre la repercusión de las celebraciones del triduo pascual y la sociedad. A las doce y media tendrá lugar la mesa redonda en la que, por el momento, está confirmado que el profesor del Departamento de Historia del Arte de la Universidad de Valladolid, Ramón Pérez de Castro, modere el debate sobre la patrimonialización de la Semana Santa.

Además, el programa incluye la celebración de una Feria Cofrade y la elección de la sede del VII Congreso Nacional de Cofradías.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



▶ 29 Septiembre, 2015

La Junta lanzará un programa para reactivar la investigación universitaria

**C.A.
MÁLAGA**

▶ El consejero de Economía y Conocimiento, Antonio Ramírez de Arellano, presidió ayer la inauguración del curso académico de la Universidad de Málaga (UMA), donde informó de que la Junta de Andalucía prevé poner en marcha un programa puente «para recuperar la actividad investigadora en las universidades lo antes posible».

Ramírez de Arellano indicó, al ser cuestionado por si los planes de investigación y proyectos de excelencia se van a volver a convocar, que, tras resolver en 2012 la convocatoria, se reconoció «una cantidad muy pequeña» de deuda, confiando en

que el próximo año se reconozca la restante.

Además, continuó, para 2016 «la idea es cerrar el Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación, publicar las bases y la convocatoria y, aunque no diera tiempo a resolverla el año que viene, se quiere trabajar en un programa puente».

El titular andaluz de Economía, anterior rector de la Universidad de Sevilla, también señaló que de aquí a final de 2015, además de las cantidades previstas, las universidades han de tener dinero «para cerrar el año con normalidad, que no haya retrasos y que las universidades no tengan que parar sus proyectos». ■

**Antonio Ramírez de Arellano. / Efe**

Más de 15.000 personas asistieron en Sevilla a la Noche de los Investigadores



Con el lema 'Mujeres y hombres que hacen ciencia para ti', la céntrica Plaza Nueva de Sevilla fue el escenario el pasado viernes de las actividades celebradas con motivo de la Noche Europea de los Investigadores, un evento en el que más de 15.000 personas pudieron conocer de primera mano la investigación científica que se desarrolla en su ciudad.

Así, más de un centenar de investigadores y 46 actividades protagonizaron la edición sevillana de este encuentro europeo promovido por la Comisión Europea y coordinado en Andalucía por la Fundación Descubre. De esta manera, investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y de las Universidades de Sevilla y Pablo de Olavide, procedentes de todas las áreas del conocimiento, llevaron a cabo talleres, microencuentros y espectáculos diseñados para buscar la diversión y el lenguaje divulgativo.

La música acompañó a los talleres en los que, entre otras muchas experiencias, los visitantes pudieron extraer su ADN, aprender cómo protegerse del sol, viajar al interior de un microchip o fabricar su propio coche de Fórmula 1.

Los microencuentros, por su parte, permitieron un contacto más sosegado. En ellos, los asistentes, reunidos en grupos, pudieron descubrir el lado más humano de la investigación a través de un contacto directo y de la conversación con los propios expertos. En cada uno de los encuentros, un total de 30, los participantes pudieron plantear todas las dudas y preguntas acerca de temas como la relación entre la luz, los alimentos y el color, si dormir mejor permite mejorar la memoria o las ventajas de un envejecimiento activo para tener una mayor calidad de vida.

El área de Salud del Ayuntamiento de Sevilla organizó dos talleres, uno de brochetas de frutas para fomentar la alimentación saludable y otra de marionetas fabricadas con alimentos, y el circuito 'Mantel te sano'. También se realizaron visitas guiadas al Ayuntamiento, a las plazas de Sevilla o al casco histórico de la ciudad.

La jornada finalizó con un monólogo científico y tres actuaciones musicales en las que participaron investigadores del CSIC y las dos universidades sevillanas.

VIVIR EN SEVILLA

FELICITACIONES

ENVÍENOS UNA FOTO ORIGINAL del homenajeado con sus datos y el mensaje que quiere que aparezca a **Diario de Sevilla**, Sección Agenda, C/ Rioja 14, C. P: 41001 o a agenda@diariodesevilla.es. Recuerde enviar estos datos de lunes a viernes, adjuntar una fotocopia del DNI del remitente y un teléfono.



Marcos Sanchís Bravo (1 año) Felicidades, campeón, sevillista de devoción y el más bueno del mundo: yo



Adrián Sánchez Cruz (4 años) Aunque haya otro príncipe en casa, tu siempre serás el rey. Feliz cumpleaños



David Ponce Vázquez (5 años) Feliz cumpleaños te desean tus padres y hermana, abuelos, tíos y primos



Manuel (14 años) Tus padres, hermanos y hermanas te desean feliz cumpleaños



MIKI NADAL (48 años) Humorista y presentador



IMÁGENES DEL DÍA

Educación

Mañana concluye el plazo de becas para alumnos de altas capacidades

Mañana concluye el plazo para que las familias soliciten las becas del curso académico 2015-2016 correspondientes al apoyo a las altas capacidades intelectuales. Se trata de una convocatoria de ayudas para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo. Las becas van destinadas a quienes cursen Primaria, Secundaria, Bachillerato, Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior, y Enseñanzas Artísticas Profesionales. En el Centro Cadis (www.centrocadis.com) se ofrece información sobre cómo solicitarlas.



M. G.

Ocio



M. G.

Más de 15.000 personas asistieron a la Noche Europea de los Investigadores

Con el lema *Mujeres y hombres que hacen ciencia para ti*, la Plaza Nueva fue el escenario de las 46 actividades celebradas con motivo de la Noche Europea de los Investigadores. Un evento en el que más de 15.000 personas pudieron conocer de primera mano la investigación científica que se desarrolla en la ciudad acompañados por más de un centenar de investigadores. Esta edición sevillana la promovió la Comisión Europea y la coordinó en Andalucía la Fundación Descubre.

Ecología

Se recolectan 70 kilos de residuos en la jornada Mareas Limpias en Doñana

Los más de 100 participantes en la jornada de voluntariado Mareas Limpias en Doñana recolectaron unos 70 kilos de residuos en la playa del Espacio Natural de Doñana y en una franja de la playa urbana de Matascañas, en Huelva. La Asociación Hombre y Territorio junto con el Acuario de Sevilla organizó esta actividad en torno a la problemática de las basuras marinas dentro del programa Playas, Ríos, Voluntariado y Custodia del Territorio de la Fundación Biodiversidad.



RAFAEL GELDO

FARMACIAS

Teléfono 902 522 111

Sevilla

Centro. San Pablo, 5 (954225129), Feria, 126 (954380900), Menéndez Pelayo, 69 (954421653), Amor de Dios, 2 (954382715), Plaza Alfalfa, 11 (954226447), Trajano, 40 (954385706), Alameda de Hércules, 24 (954380159), Argote de Molina, 25 (954224329), Juan Antonio Cavestany, 3 (954422402), Amador de los Ríos, 31 (954421153). **Triana-Los Remedios.** Esperanza de Triana, 13 (954333188), López de Gomara, 5 (95433073), San Vicente de Paúl, 14 (954330755), Padre Damián, 4 (954450182), Niebla, 50 (954273329), Niebla, 4 (954273812), Avda. de Coria, 21 (954333082), República Argentina, 10 (954276687). **Norte-Macarena.** Viborán, 2 (954686211), Avda. Pino Montano, 10 (954359904), San Juan Bosco, 32 (954410007), Avda. Sánchez Pizjuán, 6 (954370132), López Azme, 1 (954372901), Camino de los Toros (954942568).

Zona Sur. Ramón Carande, 5 (954531936), Paseo de Europa, 25 (954641569), Avda. de Finlandia, s/n (954641625), Plaza Vicente Aleixandre, 1 (954240288), Plaza del Juncal, 1 (954633391), Chucena, 36 (954672008), Reina Mercedes, 17 (954611934), Lisboa, 260 (954631950), Asencio y Toledo, 40 (954690924), Bda. La Oliva, locs. 8-9 (954235034), Perséfone, 6 (954377667), Castillo de Constantina, 4 (954610437), Mesina, 8 (954127448), Colombia, 10 (954621208). **Nervión-San Pablo.** Marqués del Nervión, 103 (954632390), Luis de Morales, 26 (954534986), Avda. Eduardo Dato, 46 (954637738), Éfeso (954520121), Avda. Ramón y Cajal, 9 (954647181), Luis Montoto, 85 (954580798), Polígono San Pablo, Barrio C, c/ Jerusalén, 35 (954519121). **Zona Este.** Parque Alcosa. Ciudad de Carlet, 1

(954514744), Avda. Emilio Lemos, 32 (954419110), Avda. Gavilanes, Roche-lambert, blq. 14 (954632539), Avda. de las Ciencias, 18 (954409657), c/ José Jesús García Díaz, 32 (954676238), Avda. de las Ciencias, 33 Acc. A (954442329), Urbano Orad, 9 Edificio Navieste 4 (954406496), Avda. Ciudad de Chiva, 26 (954510720), Avda. Juan XXIII, Blq. Romegosa (954655461). **22.00 A 9.30 HORAS Centro.** Amador de los Ríos, 31 (954421153). **Sur.** Castillo de Constantina, 4 (954610437); Mesina, 8 (954127448); Colombia, 10 (954621208). **Triana.** República Argentina, 10 (954276687). **Nervión.** Luis Montoto, 85 (954580798); Pol. San Pablo, Barrio C, calle Jerusalén, 35 (954519121). **Este.** Avda. Ciudad de Chiva, 26 (954510720); Avda. Juan XXIII, Blq. Romegosa (954655461).

Provincia

Alcalá de Guadaíra. De 9:30 a 22:00: Avda. Santa Lucía, s/n; c/ Duquesa de Talavera, 25; c/ Silos, 118; c/ Pepe Lucas, 20B; c/ Santander, 20; c/ Picuda, 1; Plaza Pío XII; c/ Malasmanas, 59. De 22:00 a 9:30: c/ Nuestra Señora del Águila, 53. **Alcalá del Río.** De 9:00 a 9:00: c/ Asunción, 2. **Arahal.** De 9:30 a 9:30: Felipe Ramírez, 16. **Aznalcóllar.** De 9:30 a 9:30: c/ 28 de febrero, 12. **Benacazón.** De 9:30 a 22:00: c/ Real, 42. **Bollullos de la Mitación.** De 9:30 a 22:00: c/ Cristo del Amor, 24. **Bormujos.** De 9:30 a 22:00: c/ 28 de febrero, 6; Avda. del Aljarafe, 7. **Brenes.** De 9:30 a 9:30: c/ Real, 29. **Burguillos.** De 9:30 a 9:30: Avda. Alcalde José Cuesta Godoy, 21. **Camas.** De 9:30 a 9:30: c/ Julio César, 13. **Cantillana.** De 9:30 a 9:30: c/ Murillo, 17. **Carmona.** De 9:30 a 9:30: c/ Anfiteatro, 60. **Castilleja de la Cuesta.** De 9:30 a 9:30: c/ Real, 100. De 9:30 a 22:00: c/ Real, 157. **Cazalla de la Sierra.** De 9:00 a 9:00: c/ La Concordia, 10. **Constantina.** De 9:30 a 9:30: c/ Álamos, 25. **Coria del Río.** De 9:30 a 9:30: c/ Cantalobos, 8. **Dos Hermanas.** De 9:30 a 22:00: c/ Antonio Machado, 44; Avda. de los Pirralos, 100; Avda. Reyes Católicos, 4; Bda. Elcano, c/ Juan Sebastián Elcano. De 9:30 a 9:30: Antonia Díaz, 30

Écija. De 9:30 a 9:30: Avda. María Auxiliadora, 7. De 9:30 a 22:00: Ronda Las Huertas; esq. c/ Mezquita. **El Coronil.** De 9:30 a 9:30: c/ Martínez Benjumea, 3. **El Cuervo.** De 9:30 a 9:30: c/ Fernando Cámara, 46. **El Garrobo.** De 9:30 a 9:30: c/ Real, 4. **El Saucejo.** De 9:30 a 9:30: Travesía Écija-Olvera, 9. **El Viso del Alcor.** De 9:30 a 22:00: c/ Corredera, 319. **Espartinas.** De 9:30 a 22:00: c/ Federico Leal Castaño, 11; c/ Santa Ana, 30. **Estepa.** De 9:30 a 9:30: c/ Castillejos, 2. **Fuentes de Andalucía.** De 9:30 a 9:30: c/ Flores, 16. **Gelves.** De 9:30 a 22:00: c/ Real, 15. **Gerena.** De 9:00 a 9:00: c/ 28 de febrero, 6. **Gines.** De 9:30 a 22:00: Urb. Haza de Liendo, 4. **Guillena.** De 9:30 a 9:30: Avda. Andalucía, 1. **Herrera.** De 9:30 a 9:30: c/ Antequera, 5. **Isla Mayor.** De 9:30 a 9:30: c/ Rafael Beca, 72. **La Algaba.** De 9:00 a 9:00: c/ Pilar García, 39. **La Campana.** De 9:30 a 9:30: c/ Larga, 22. **La Luisiana.** De 9:30 a 9:30: Avda. Andalucía, 20. **La Roda de Andalucía.** De 9:30 a 9:30: c/ Sevilla, 9. **Las Cabezas de San Juan.** De 9:30 a 9:30: c/ Pablo Iglesias, 54. **Lebrija.** De 9:00 a 9:00: Avda. José Fernández Ruiz, 48. **Lora del Río.** De 9:30 a 9:30: Avda. Santa Ana, 4. **Los Palacios.** De 9:30 a 9:30: c/ Martínez Montañez,

5. **Mairena del Alcor.** De 9:30 a 9:30: Paseo de las Adelfas, s/n. **Mairena del Aljarafe.** De 9:30 a 9:30: Ciudad Expo. **Marchena.** De 9:00 a 9:00: Avda. Maestro Santos Ruano, 47. **Martín de la Jara.** De 20:30 a 9:30: c/ Nueva, 44. **Montellano.** De 22:00 a 9:30: c/ Nuestra Señora de los Ángeles, 11. **Morón de la Frontera.** De 9:30 a 9:30: c/ San Francisco, 15. **Olivares.** De 9:30 a 22:00: c/ Capitán, 20. **Osuna.** De 9:00 a 9:00: c/ Alfonso XII, 71. **Palomares del Río.** De 9:30 a 22:00: Urb. La Laguna, 11. **Paradas.** De 9:30 a 9:30: c/ Vázquez Díaz, 16-18 y Murillo, 1. **Peñaflor.** De 9:30 a 21:00: c/ Juan Carlos I, 49. **Pilas.** De 9:30 a 9:30: Plaza del Cabildo, 2. **Puebla de Cazalla.** De 9:30 a 9:30: Avda. Doctor Espinosa, 15. **Puebla del Río.** De 9:30 a 22:00: Avda. Cerro Cantares, 1-2; c/ Nuestra Señora de la Granada, 1. **San José de la Rinconada.** De 9:30 a 9:30: Avda. de la Unión, 3. **San Juan de Aznalfarache.** De 9:30 a 22:00: c/ 28 de febrero. **Santiponce.** De 9:30 a 22:00: c/ Cádiz, 6. **Tocina.** De 9:30 a 9:30: c/ Hospital, 12. **Utrera.** De 9:30 a 9:30: c/ Las Mujereres, 13. De 9:30 a 22:00: c/ Feria, 7.

Noche en Blanco

Cuarta edición
SEVILLA
02 | 10 | 15

Organizado por:
sevilla semueve

Sevilla Actualidad.com

PORTADA **SEVILLA** PROVINCIA ANDALUCÍA MÁS ACTUALIDAD CULTURA DEPORTES OPINIÓN

La ciencia atrajo a más de 15.000 personas a la Noche de los Investigadores

Lunes, 28 Septiembre 2015 14:39 Sevilla Actualidad

Me gusta Twitter



Celebración de la Noche Europea de los Investigadores en la Plaza Nueva. / SA

Con el lema 'Mujeres y hombres que hacen ciencia para ti', la céntrica Plaza Nueva de Sevilla fue el escenario el pasado viernes de las actividades celebradas con motivo de la Noche Europea de los Investigadores.

Se trata de un evento en el que más de 15.000 personas pudieron conocer de primera mano la investigación científica que se desarrolla en su ciudad.

Así, más de un centenar de investigadores y 46 actividades protagonizaron la edición sevillana de este encuentro europeo promovido por la Comisión Europea y coordinado en Andalucía por la Fundación Descubre.

De esta manera, investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y de las Universidades de Sevilla y Pablo de Olavide, procedentes de todas las áreas del conocimiento, llevaron a cabo talleres, microencuentros y espectáculos diseñados para buscar la diversión y el lenguaje divulgativo.

La música acompañó a los talleres en los que, entre otras muchas experiencias, los visitantes pudieron extraer su ADN, aprender cómo protegerse del sol, viajar al interior de un microchip o fabricar su propio coche de Fórmula 1.

Los microencuentros permitieron un contacto más sosegado.

En ellos, los asistentes, reunidos en grupos, pudieron descubrir el lado más humano de la investigación a través de un contacto directo y de la conversación con los propios expertos. En cada uno de los encuentros, un total de 30, los participantes pudieron plantear todas las dudas y preguntas acerca temas como la relación entre la luz, los alimentos y el color, si dormir mejor permite mejorar la memoria, o las ventajas de un envejecimiento activo para tener una mayor calidad de vida.

El área de Salud del Ayuntamiento de Sevilla organizó dos talleres, uno de brochetas de frutas para fomentar la



vivienda

en vídeo

Se ha producido un error.

Prueba a ver el vídeo en www.youtube.com o habilita JavaScript si estuviera inhabilitado en el navegador.

Publicidad

apúntate al Boletín de SA

Nombre

Correo electrónico

Términos y Condiciones

Suscribirse

Darme de baja

Publicidad

deportes



Sufrida primera victoria (3-2)



El Betis se vuelve con una victoria de Gijón (1-2)

alimentación saludable y otra de marionetas fabricadas con alimentos, y el circuito "Mantel te sano".

También se realizaron visitas guiadas al Ayuntamiento, a las plazas de Sevilla o al casco histórico de la ciudad. La jornada finalizó con un monólogo científico y tres actuaciones musicales en las que participaron investigadores del CSIC y las dos universidades sevillanas.

Actividad consolidada

Con respecto a la anterior edición, La Noche ha consolidado su crecimiento como cita imprescindible en Sevilla. En lo que respecta a la implicación de los investigadores, su participación ha aumentado desde los 70 del pasado año a los 177 del presente, mientras que las personas que han estado implicadas en la organización han pasado de 45 en el 2014 a 78 en el 2015.

La participación de la ciudadanía también ha respaldado la actividad, de modo que la celebración ha atraído el interés de más de 15.000 personas. Por su parte, por primera vez este año se ha puesto en funcionamiento una aplicación móvil (ERN 15 Sevilla) que ha sido descargada por 167 personas, quienes han podido consultar todos los detalles de este acontecimiento.

Proyección europea

La Noche de los Investigadores es un proyecto europeo de divulgación científica promovido por la Comisión Europea dentro de las acciones Marie Skłodowska-Curie del programa Horizonte 2020, que tiene lugar simultáneamente en más de 350 ciudades de 29 países europeos desde 2005.

Coordinada en Andalucía por la Fundación Descubre, en Sevilla ha sido organizada por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y las Universidades de Sevilla y Pablo de Olavide, con la colaboración de la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía, el Área de Salud del Ayuntamiento de Sevilla, el Distrito Casco Antiguo, Kometasoft, Tussam, RTVA, Emasesa y la Federación Andaluza de Mujeres Gitanas (Fakali).

Escribir un comentario

Sevilla Actualidad no se hace responsable de las opiniones vertidas por los lectores en los comentarios de los artículos. Además se reserva el derecho de eliminar comentarios que alberguen contenidos ofensivos o atenten contra los usuarios.

Nombre (requerido)

E-mail (requerido)



↕ Refrescar

0 Comments

También te interesa

- CCOO pide a Espadas que el Ayuntamiento rompa con Vodafone
- Inaugurada la nueva estación de cercanías de Bellavista
- Participa pide que se actúe contra la emergencia habitacional
- Nuevas becas en la UPO para estudiantes con dificultades
- Investigadores de la US hallan las muestras de contaminación más antiguas



El Baloncesto Sevilla cae ante el Unicaja en la Copa Andalucía

Publicidad

facebook

SA Sevilla Actualidad
12.359 Me gusta
Sevilla Actualidad.com
 Me gusta esta página

Sé el primero de tus amigos en indicar que le gusta esto.



Publicidad

últimas noticias

- La ciencia atrajo a más de 15.000 personas a la Noche de los Investigadores
- La Fiscalía pide 13 años de inhabilitación al superintendente de la Policía
- CCOO pide a Espadas que el Ayuntamiento rompa con Vodafone
- Inaugurada la nueva estación de cercanías de Bellavista
- Participa pide que se actúe contra la emergencia habitacional
- Más de 5.000 afectados se unen en una plataforma contra el fraude de Volkswagen
- Nuevas becas en la UPO para estudiantes con dificultades
- Investigadores de la US hallan las muestras de contaminación más antiguas

Más de 15.000 personas asistieron en Sevilla a la Noche Europea de los Investigadores

Con el lema 'Mujeres y hombres que hacen ciencia para ti', la céntrica Plaza Nueva de Sevilla fue el escenario el pasado viernes de las actividades celebradas con motivo de la Noche Europea de los Investigadores, un evento en el que más de 15.000 personas pudieron conocer de primera mano la investigación científica que se desarrolla en su ciudad.



[Ampliar foto](#)

Así, más de un centenar de investigadores y 46 actividades protagonizaron la edición sevillana de este encuentro europeo promovido por la Comisión Europea y coordinado en Andalucía por la Fundación Descubre. De esta manera, investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y de las Universidades de Sevilla y Pablo de Olavide, procedentes de todas las áreas del conocimiento, llevaron a cabo talleres, microencuentros y espectáculos diseñados para buscar la diversión y el lenguaje divulgativo.

La música acompañó a los talleres en los que, entre otras muchas experiencias, los visitantes pudieron extraer su ADN, aprender cómo

protegerse del sol, viajar al interior de un microchip o fabricar su propio coche de Fórmula 1.

Los microencuentros, por su parte, permitieron un contacto más sosegado. En ellos, los asistentes, reunidos en grupos, pudieron descubrir el lado más humano de la investigación a través de un contacto directo y de la conversación con los propios expertos. En cada uno de los encuentros, un total de 30, los participantes pudieron plantear todas las dudas y preguntas acerca de temas como la relación entre la luz, los alimentos y el color, si dormir mejor permite mejorar la memoria o las ventajas de un envejecimiento activo para tener una mayor calidad de vida.

El área de Salud del Ayuntamiento de Sevilla organizó dos talleres, uno de brochetas de frutas para fomentar la alimentación saludable y otra de marionetas fabricadas con alimentos, y el circuito 'Mantel te sano'. También se realizaron visitas guiadas al Ayuntamiento, a las plazas de Sevilla o al casco histórico de la ciudad.

La jornada finalizó con un monólogo científico y tres actuaciones musicales en las que participaron investigadores del CSIC y las dos universidades sevillanas.

Actividad consolidada

Con respecto a la anterior edición, ésta ha consolidado su crecimiento como cita imprescindible en Sevilla. En lo que respecta a la implicación de los investigadores, su participación ha aumentado desde los 70 del pasado año a los 177 del presente, mientras que las personas que han estado implicadas en la organización han pasado de 45 en el 2014 a 78 en el 2015.

La participación de la ciudadanía también ha respaldado la actividad, de modo que la celebración ha atraído el interés de más de 15.000 personas. Por su parte, por primera vez este año se ha puesto en funcionamiento una aplicación móvil (ERN 15 Sevilla) que ha sido descargada por 167 personas, quienes han podido consultar todos los detalles de este acontecimiento.

Proyección europea

La Noche de los Investigadores es un proyecto europeo de divulgación científica promovido por la Comisión Europea dentro de las acciones Marie Skłodowska-Curie del programa Horizonte 2020, que tiene lugar simultáneamente en más de 350 ciudades de 29 países europeos desde 2005.

Coordinada en Andalucía por la Fundación Descubre, en Sevilla ha sido organizada por el CSIC y las Universidades de Sevilla y Pablo de Olavide, con la colaboración de la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía, el Área de Salud del Ayuntamiento de Sevilla, el Distrito Casco Antiguo, Kometasoft, Tussam, RTVA, Emasesa y la Federación Andaluza de Mujeres Gitanas (Fakali).

[Consulta aquí más noticias de Sevilla.](#)

Más de 15.000 personas asistieron en Sevilla a la Noche Europea de los Investigadores



Foto: EUROPA PRESS/M.G.

SEVILLA, 28 Sep. (EUROPA PRESS) -

Con el lema 'Mujeres y hombres que hacen ciencia para ti', la céntrica Plaza Nueva de Sevilla fue el escenario el pasado viernes de las actividades celebradas con motivo de la Noche Europea de los Investigadores, un evento en el que más de 15.000 personas pudieron conocer de primera mano la investigación científica que se desarrolla en su ciudad.

Así, más de un centenar de investigadores y 46 actividades protagonizaron la edición sevillana de este encuentro europeo promovido por la Comisión Europea y coordinado en Andalucía por la Fundación Descubre. De esta manera, investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y de las Universidades de Sevilla y Pablo de Olavide, procedentes de todas las áreas del conocimiento, llevaron a cabo talleres, microencuentros y espectáculos diseñados para buscar la diversión y el lenguaje divulgativo.

La música acompañó a los talleres en los que, entre otras muchas experiencias, los visitantes pudieron extraer su ADN, aprender cómo protegerse del sol, viajar al interior de un microchip o fabricar su propio coche de Fórmula 1.

Los microencuentros, por su parte, permitieron un contacto más sosegado. En ellos, los asistentes, reunidos en grupos, pudieron descubrir el lado más humano de la investigación a través de un contacto directo y de la conversación con los propios expertos. En cada uno de los encuentros, un total de 30, los participantes pudieron plantear todas las dudas y preguntas acerca de temas como la relación entre la luz, los alimentos y el color, si dormir mejor permite mejorar la memoria o las ventajas de un envejecimiento activo para tener una mayor calidad de vida.

El área de Salud del Ayuntamiento de Sevilla organizó dos talleres, uno de brochetas de frutas para fomentar la alimentación saludable y otra de marionetas fabricadas con alimentos, y el circuito 'Mantel te sano'. También se realizaron visitas guiadas al Ayuntamiento, a las plazas de Sevilla o al casco histórico de la ciudad.

La jornada finalizó con un monólogo científico y tres actuaciones musicales en las que participaron investigadores del CSIC y las dos universidades sevillanas.

ACTIVIDAD CONSOLIDADA

Con respecto a la anterior edición, ésta ha consolidado su crecimiento como cita imprescindible en Sevilla. En lo que respecta a la implicación de los investigadores, su participación ha aumentado desde los 70 del pasado año a los 177 del presente, mientras que las personas que han estado implicadas en la organización han pasado de 45 en el 2014 a 78 en el 2015.

La participación de la ciudadanía también ha respaldado la actividad, de modo que la celebración ha atraído el interés de más de 15.000 personas. Por su parte, por primera vez este año se ha puesto en funcionamiento una aplicación móvil (ERN 15 Sevilla) que ha sido descargada por 167 personas, quienes han podido consultar todos los detalles de este acontecimiento.

PROYECCIÓN EUROPEA

La Noche de los Investigadores es un proyecto europeo de divulgación científica promovido por la Comisión Europea dentro de las acciones Marie Skłodowska-Curie del programa Horizonte 2020, que tiene lugar simultáneamente en más de 350 ciudades de 29 países europeos desde 2005.

Coordinada en Andalucía por la Fundación Descubre, en Sevilla ha sido organizada por el CSIC y las Universidades de Sevilla y Pablo de Olavide, con la colaboración de la Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía, el Área de Salud del Ayuntamiento de Sevilla, el Distrito Casco Antiguo, Kometasoft, Tussam, RTVA, Emasesa y la Federación Andaluza de Mujeres Gitanas (Fakali).

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.

Rectores de las universidades españolas debaten este martes sobre el valor de la docencia y la investigación

MURCIA, 28 Sep. (EUROPA PRESS) -

Los rectores de las universidades españolas analizarán este martes en el Hemiciclo de la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia, campus de la Merced, el valor social de la docencia, la investigación y la transferencia del conocimiento, según informaron fuentes de la institución docente en un comunicado.

La jornada, que ha sido organizada con motivo del centenario de la Universidad de Murcia, dará comienzo a las 9.30 horas con el acto inaugural, al que seguirá la conferencia que el director del Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas, Francisco Pérez, ofrecerá sobre el valor social de la institución universitaria.

Del valor social de la docencia, a las 10.45 horas, se ocuparán José Arnáez, rector de la Universidad de La Rioja, e Iris Mar, estudiante de Medicina de la Universidad de Zaragoza.

El tema de la investigación será analizado, a partir de las 12:30 horas, por José María Sanz, rector de la Universidad Autónoma de Madrid y vicepresidente de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE).

La sesión continuará a las 15.30 horas con el estudio de la transferencia del conocimiento, a cargo de Francisco Mora, rector de la Universidad Politécnica de Valencia y vicepresidente de la Asociación de Parques Tecnológicos de España.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.