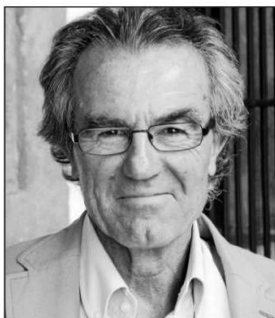




**RESUMEN DE PRENSA  
30-31 DE AGOSTO. 1 DE SEPTIEMBRE  
DE 2014**



Javier Pérez Royo.

► RECONOCIMIENTO

## La Universidad rinde homenaje al catedrático Pérez Royo con motivo de su jubilación

SEVILLA

El Paraninfo de la Universidad de Sevilla acogerá el jueves un gran acto de homenaje a Javier Pérez Royo con motivo de su jubilación como catedrático de Derecho Constitucional. El acto estará presidido por el rector, Antonio Ramírez de Arellano, y ha sido organizado por sus compañeros y discípulos del Departamento.

Además, intervendrán diversas personalidades, que hablarán de las diferentes facetas de Pérez Royo, uno de los padres del constitucionalismo español. Así, el expresidente del Gobierno Felipe González hablará sobre la experiencia política compartida por ambos desde que eran estudiantes; y el periodista Iñaki Gabilondo expondrá el papel de Pérez Royo como colaborador en los medios. Otro de los intervinientes será el abogado general del Tribunal de Justicia de la Unión Europea Pedro Cruz Villalón; y el catedrático de Ciencias Políticas y de la Administración de la Complutense Julián Santamaría, que dibujará su perfil personal.

Javier Pérez Royo, nacido en 1944, fue miembro de la Comisión Redactora del Estatuto de Autonomía de Andalucía y participó también en la redacción del Estatuto de Autonomía de Cataluña de 2006. Asimismo, recibió el Premio Blanquerna de la Generalitat de Cataluña, la Medalla de Oro de la Junta de Andalucía y la Medalla de Oro del Parlamento andaluz.



## El uso de la bicicleta Más de 72.000 desplazamientos diarios



Concentración de ciclistas en el Parque de María Luisa

KAKO RANGEL

### Medio de transporte y de disfrute

Eloy, de Santiago de Compostela, señala que cada vez que viene a Sevilla por motivos laborales se desplaza siempre en bicicleta «aunque llueva». «También voy en bici cuando voy a visitar a mi familia sevillana y para hacer turismo, porque la ciudad es muy accesible para ir en bici y ofrece una perspectiva diferente ir pedaleando». El profesor Francisco García utiliza casi siempre para sus desplazamientos por la ciudad su bicicleta particular. Este sevillano de 37 años asegura que el carril bici «es una de las mejores inversiones de dinero público que se han hecho». «La gente lo usa tanto como medio de transporte como para disfrutar de la bici», añade.

Aunque afirma que se desplaza en bici a cualquier punto de la ciudad, reconoce que siempre tiene que tenerla a la vista para que no se la roben. También comenta que los peatones desconfían de los ciclistas porque «algunos no respetan las señales y a veces llevan demasiada prisa».

*Los universitarios son los que más satisfechos se muestran por la red ciclista y los que más la usan, aunque advierten del vandalismo creciente y de los robos de bicicletas*

## La universidad, a la cabeza

R. MONTERO  
SEVILLA

La Universidad de Sevilla mantiene el liderazgo en el uso y promoción de la bicicleta, tanto en la ciudad de Sevilla como en el conjunto de las universidades españolas, con unos niveles de uso de la bicicleta entre sus miembros en torno al 12% de los desplazamientos totales. Esta conclusión se desprende del Informe La Bicicleta en la Universidad de Sevilla correspondiente al curso 2012-2013. Asimismo, el documento recoge que en este periodo se ofertaron 407 bicicletas plegables, dentro del programa de préstamo de larga duración del SIBUS. El coste de este sistema fue de 22.441 euros, reportando unos beneficios directos que pueden estimarse en 8.137 euros de ahorro en las importaciones de combustible crudo. Una de las claves para que la Universidad mantenga el liderazgo en el uso de la bicicleta es la provisión de aparcamientos (muchos de ellos de acceso restringido) para los miembros de la comunidad universitaria, con 2.442 plazas de aparcamiento reguladas, una por cada 35 miembros de la comunidad universitaria.

Andrea Martín, gallega de Santiago de Compostela, reside en Sevilla des-

de hace más de diez años. Andrea, aficionada a la bicicleta, recuerda que cuando llegó a la ciudad no existía carril bici, «por lo que para ir en bicicleta al trabajo o simplemente de paseo tenía que sortear a los vehículos, sobre todo, en Puerta Jerez y la calle San Fernando. Los coches no respetaban a los ciclistas, por lo que agobiada dejé de usar la bici».

Ahora, en cambio, confiesa sentirse «encantada» con el carril bici. «El carril bici es fantástico», enfatiza. Usuaria del Sevici, asegura que utiliza este servicio habitualmente tanto para hacer la compra, para quedar con sus amigos o bien como forma de ocio. «Ahora voy más segura y se ha producido un cambio en la conciencia de los conductores y te respetan más». «Lo que más me llama la atención es que hay peatones que incluso me han llegado a pedir perdón por invadir el carril bici».

Andrea, funcionaria de 35 años, resalta que el buen clima y el hecho de que la ciudad sea llana facilita el uso de las bicis. «Veo a gente de todas las edades en bicicleta y cada vez hay más hombres con traje y corbata que, con sus maletines, utilizan la bici para ir a la Universidad, por lo que

### Difícil convivencia con los peatones

Tomás González, presidente de la Confederación Provincial de Comercio y Servicios de Sevilla (Aprocom), aboga por la «convivencia entre las bicicletas, los peatones y el vehículo privado» en el Centro de la Ciudad. González critica que «se ha priorizado el carril bici en la Ronda Histórica, en detrimento de la movilidad de los vehículos privados, el transporte público y los peatones». La Avenida de la Constitución y la calle San Fernando, con el tranvía y los veladores, son también lugares de conflictos habituales entre peatones y ciclistas.

### Conflictos

«Hay peatones que desconfían porque algunos ciclistas no respetan las señales»

no es sólo un carril de ocio, sino también es una vía de transporte público».

Sin embargo, esta joven gallega lamenta que «en Sevilla hay mucho vandalismo. No es tanto por fallo de Sevici, que enseguida reponen lo deteriorado, sino por el poco civismo de la gente». «También puede ocurrir que no haya una borneta libre donde dejar la bici, como sucede en sitios como la Plaza Nueva». Andrea también se queja de que el abono ha subido ya tres veces desde la implantación del Sevici, en 2007. Con todo, afirma que el servicio «funciona muy bien». Así, explica que a través de la web de Sevici se planifica el día antes de salir de casa. «Puedo ver en internet las bicis que hay disponibles en las estaciones más cercanas donde yo vivo. Además, puedes solucionar cualquier incidencia a través de internet».

### Más cómodo

La joven ciclista indica que para ella es «más cómodo» usar el Sevici «porque si te desplazas con una bici particular tienes que estar siempre pendiente dónde aparcarla. Además, yo decido cuándo cojo la bici y cuándo la dejo y tengo más libertad de movimiento».



▶ 31 Agosto, 2014

# Espadas propone un plan industrial

## El portavoz del PSOE quiere contar con otros municipios, universidades y el Puerto

### Sevilla

El portavoz del Grupo Socialista en el Ayuntamiento de Sevilla, Juan Espadas, ha propuesto el desarrollo de un plan industrial y de reactivación económica para la ciudad y para el conjunto del área metropolitana, de la mano de los alcaldes de las otras ciudades, de los empresarios y de los sindicatos, además de con el Parque Científico y Tecnológico Cartuja y con la Universidad sevillana, tanto sus profesores como sus estudiantes.

En una entrevista concedida a Europa Press, Espadas ha detallado que en esta estrategia, marcada por la «interlocución» y las aportaciones de las empresas, la Universidad y los otros ayuntamientos, destaca también el papel del Puerto de Sevilla como impulsor económico.

Así, aboga por plantear con los alcaldes del entorno un plan de desarrollo metropolitano que sea capaz de atraer inversiones potentes y contar con fondos europeos de

calado para desarrollar iniciativas «con empresarios autóctonos o con todos aquellos que quieran venir». Según Espadas, «tendrán un instrumento de planificación que les dará certeza y seguridad jurídica sobre en qué sectores productivos se va a apoyar la recuperación y cómo se va a hacer».

«Esto no se puede improvisar, algo que Zoido hace permanentemente, limitándose a esperar en su despacho a que alguien venga y le haga una oferta, diciéndole que sí

inmediatamente», lamenta, abogando, frente a esto, por diseñar un plan y buscar «los mejores socios de viaje e iniciativas empresariales para su desarrollo».

Por su parte, el gobierno local mostró su «satisfacción» porque Espadas «reconozca el trabajo que Zoido lleva tres años realizando en captación de inversiones y creación de empleo, puesto que las principales propuestas que realiza ya llevan mucho tiempo en práctica y están dando sus frutos».



## UNIVERSIDAD | VIVIENDAS PARA ESTUDIANTES



Tablón de anuncios lleno con ofertas de pisos de estudiantes en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla.

M. J. LÓPEZ

# ESTUDIANTES

## La odisea de encontrar el mejor alquiler en Sevilla

**Cristina Cueto**

Septiembre es ese periodo en el que todo comienza de nuevo. Esta etapa se caracteriza por los inevitables retornos a la cotidianidad. Para los estudiantes que inician o continúan sus carreras, este mes es un ciclo que empieza con la matriculación y selección de asignaturas y termina con la búsqueda del que será un segundo hogar durante el año lectivo.

Los principales criterios por los que se guían los jóvenes para elegir un piso u otro son la proximidad a las facultades, los precios y el estado del mobiliario. Las zonas universitarias, como Reina Mercedes, Viapol o la Macarena, son las más demandadas. Los precios en ellas rondan los mil euros mensuales en inmuebles para cuatro personas.

El último informe realizado por el portal [www.idealista.com](http://www.idealista.com) apunta que el precio medio actual en este año por una habitación en un apartamento compartido es de 233 euros. Esta cantidad ha disminuido con respecto al mismo periodo en 2013, cuando alcanzó los 240 euros. Las viviendas que se alejan de los campus suelen ser más baratas. En el precio se incluyen los gastos de agua y comunidad, excluyendo internet, luz y gas.

“Lo principal es que la casa se encuentre cerca de una parada de transporte público, que el precio sea razonable y que el mobi-

liario de las zonas comunes se encuentre en buen estado”. Éstos son los requisitos que Alejandra Reyes, recién graduada en Periodismo, ha establecido durante los cuatro años de carrera para habitar una vivienda. Esta joven astigitana señala que, en su primer año de carrera, se planteó la idea de vivir en residencia por “la comodidad de que te hagan de comer y limpiar tu cuarto, además de que sirve para conocer a mucha gente. Finalmente optamos por el alquiler porque queríamos ser independientes y

aprender a administrar nuestras labores domésticas para ser autosuficientes sin ninguna ayuda”.

Vivir en una residencia durante el primer año universitario es una de las opciones más solicitadas por los estudiantes que lle-

gan a la capital andaluza. Éste es el caso de Antonio Tapia, estudiante jerezano de Biología. Durante los dos cursos que ha realizado en Sevilla, ha vivido en una de estas instituciones y ha compartido piso: “En primero elegí una residencia de la Junta para adaptarme a la ciudad y por la comodidad de no tener que realizar tareas del hogar. Sin embargo, opté por vivir con tres compañeros en segundo para conseguir una mayor independencia y estar más a mi aire”. Este año que entra ha decidido alquilar una habi-

tación en la zona de Reina Mercedes por la proximidad a su facultad, hecho que resulta importante porque considera que es más cómodo que usar el transporte público. “Las zonas por donde salen los jóvenes están un poco lejos de nuestra casa, pero no nos importa”, señala Tapia.

Los carteles y anuncios que decoran estos días los tablones, árboles y paredes de los campus universitarios siguen siendo los métodos publicitarios más efica-

### Compartir casa con ancianos, otro tipo de hospedaje

La Pablo de Olavide y la Hispalense ofrecen un programa de alojamiento gratuito a cambio de hacer compañía y realizar pequeñas ayudas en las tareas del hogar. La Universidad de Sevilla da una ayuda para cubrir el consumo de luz, agua y gas producidos por el estudiante acogido. La UPO abona una cantidad de 60 euros mensuales a la familia de acogida para sufragar los gastos de la convivencia diaria. En ambas instituciones, las dos partes deben realizar una entrevista antes de iniciar el programa



Una universitaria con su ordenador en una de las zonas comunes de un piso compartido.

M. G.

ces a pesar de que pueden parecer arcaicos. La estudiante de Derecho Paula Rodríguez, natural de la localidad gaditana de Ubrique, cuenta que "cada vez que mis compañeras y yo hemos encontrado vivienda ha sido a base de mirar carteles por las zonas que más nos interesan. Aunque echemos un vistazo a las páginas web y a las fotos, a la hora de la verdad casi todo el mundo sale a la calle para buscar piso y poca gente lo hace por la red".

Esta afirmación es secundada por Amelia Mojarro, dueña de un piso en alquiler en la zona trianera de El Tardón, que se sirve de carteles en el balcón para llamar la atención de los posibles inquilinos. Por décimo año, arrienda una vivienda a universitarios. Mojarro apunta que "los jóvenes no suelen ser muy exigentes y hemos tenido muchas experiencias buenas, pero también dan problemas con los vecinos a causa del exceso de ruido o dejan numerosos desperfectos en el mobiliario". La propietaria explica que la ventaja de alojar a estudiantes es que sus periodos de estancias son de un curso académico. Señala que, si "los jóvenes se han comportado mal, tienes la seguridad de que no van a volver si no quieres". A pesar de todo, Mojarro aclara que intenta no desentenderse, como muchos caseros hacen, y da solución a los problemas que surjan lo antes posible.



Una estudiante repasa apuntes en su habitación.

M. G.



Jóvenes en el salón de una vivienda de alquiler.

M. G.



Alumnos extranjeros en una reunión con su familia de acogida.

M. G.

## "El tópicico sevillano es un reclamo para los extranjeros"

La mayor parte de los alumnos foráneos que estudian en Sevilla viven con una familia de acogida

C. C.

Sevilla se ha consolidado como uno de los destinos más demandados por estudiantes a nivel nacional e internacional. Cada año son más los jóvenes de otros países que llegan a la capital andaluza atraídos por la oferta académica de las dos universidades públicas y de los centros privados. También ha aumentado el número de empresas encargadas de poner en contacto universitarios con familias de acogida que alquilan habitaciones de sus viviendas particulares.

Asunción Martínez es ama de casa y lleva ocho años colaborando con la empresa CIEE, que relaciona estudiantes extranjeros con familias de acogida. Alquila una habitación de su vivienda particular, situada en el centro histórico, por 20 euros al día. En este precio se incluye también comida, limpieza y gastos del hogar. "Los extranjeros que vienen son como un miembro más de la familia. Acuden, incluso, a las reuniones familiares y mis hijas han trabado amistad con muchos de ellos", explica Martínez.

El boca a boca sirve como publicidad para que muchos alumnos se hayan puesto en contacto con la dueña para pasar un periodo universitario en su piso. Martínez asegura que "el precio del cuarto lo estipula CIEE; además, comencé con este tipo de alquiler para sacar un dinero extra y no me ha ido nada mal".

CIEE comenzó su andadura en los 60, consolidándose como una de las empresas más antiguas de este tipo en Sevilla. Casi mil universitarios pasan por los diferentes programas que realizan cada año y más del 90% de sus estudiantes se alojan en viviendas particulares. Una responsable del centro explica que los periodos de estudios se dividen en otoño, primavera y verano y que "en cada etapa pasan por aquí en torno a los 250 alumnos". La mayoría proceden de EEUU, pero también se han sumado, en las últimas ediciones, jóvenes brasileños o rusos.

La encargada de CIEE afirma que Sevilla es uno de los desti-

El precio medio diario de una habitación alquilada en un piso particular es de 20 euros con comida

nos más importantes. "La capital andaluza sigue siendo una de las ciudades principales para nuestra empresa. Responde a la característica de núcleo urbano mediano y, además, llama la atención de muchos estudiantes debido a la gran cantidad de tópicos que giran en torno a la ciudad".

Los universitarios realizan un curso de español intensivo durante dos semanas antes de iniciar un programa académico. De los siete proyectos que se hacen, los que mayor reclamo tienen son los relacionados con Empresariales y Comunicación Audiovisual. También, se realiza un voluntariado para ser auxiliar de idiomas en un instituto.



**Dirección de Comunicación**

**COMUNIDAD UNIVERSITARIA**



▶ 31 Agosto, 2014



FOTOS: ROCÍO RUZ

## Rafael Manzano

### «La Hispalense acabó con su mayor tesoro prejubilando a sus profesores veteranos»

▶ El arquitecto y catedrático habla con ABC de la situación de la Universidad de Sevilla y del durísimo trance por el que atraviesa su profesión

JESÚS ÁLVAREZ  
SEVILLA

Rafael Manzano (Cádiz, 1936), catedrático de Historia del Arte, fue director del Alcázar de Sevilla y de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla. En 2010 se convirtió en el primer arquitecto español en recibir el premio Richard H. Driehaus, considerado el Pritzker de la Arquitectura Clásica. —Ha disfrutado mucho con la docencia, cosa que no se puede decir de todos los profesores universitarios. ¿La-

menta haber tenido que jubilarse?

—Sí, mucho. Yo hubiera seguido. En el mundo civilizado, la situación de emérito no dura sólo dos o tres años, sino hasta que uno no puede más.

—¿Y usted podía seguir?

—Sí. Y aún podría hoy. En estos años he aprendido muchas cosas y he tenido tiempo para ir poniéndome al día.

—La Universidad de Sevilla ideó hace años un plan de jubilación anticipada de sus profesores y catedráticos más veteranos. ¿Descapitalizó esa operación su potencial docente?

—Eso fue lamentable. No se puede llamar rector al que se le ocurrió semejante idea. Fue una forma inaudita de despilfarro intelectual de la capacidad docente de la Hispalense, que acabó con su mayor tesoro prejubilándolos.

—Peor usted no se acogió a esa prejubilación dorada...

—No, porque ya tenía 70 años, pero muchos de mis compañeros sí. Era un caramelo para quienes querían escribir un libro o disponer de tiempo libre.

—¿Cree que estos profesores a los que se les ofreció seguir cobrando su sueldo sin trabajar estaban en su mejor momento docente?

—Sin duda. Los 50-60 años son un momento de plenitud de los catedráticos y profesores y de otras profesiones que requieren un ejercicio intelectual.

—El actual rector se viene quejando al Gobierno central de que no le deja sacar plazas de profesores para re-

poner las bajas y dice que eso se va a notar muchísimo en la calidad de la docencia. ¿Qué le parece?

—Que tenía que haberlo pensado antes. ¡A buenas horas, mangas verdes!. A un rector se le debe pedir que tenga un poco de olfato y la crisis ya estaba ahí. Me parece que se ha privado a la Universidad de sus valores más importantes, que son los conocimientos de sus docentes. Me parece doloroso que los hayamos desperdiciado.

—¿Se rejuveneció, al menos, la Universidad de Sevilla?

—Sí, se rejuveneció, pero mal, porque a los que han entrado no se les ha potenciado. Más bien, en vez de potenciarlos, lo que se ha hecho es pagarlos menos, que supongo que era la única justificación para hacerlo.

—¿Como ve actualmente a la Universidad en España?

—Siguiendo el ejemplo de Sevilla y de





otras universidades, que han hecho cosas como echar a los que más sabían, creo que estamos fuera de casi todos los rankings internacionales universitarios de calidad. La Hispalense sale muy mal parada en casi todas las evaluaciones y me avergüenza ese hecho por haber pertenecido a ella. Pero eso es lo que tenemos.

—¿Usted ha visto o sabe de muchos casos de endogamia durante su paso por la Hispalense?

—Sí, claro. Y en cierto modo entiendo que puede ser un sentimiento que tenga algún valor, porque es normal tener afecto por las personas con las que uno trabaja, pero uno no puede presidir un tribunal de oposiciones donde se presenten alumnos propios.

—¿Es la endogamia una de los obstáculos que impiden progresar a la Hispalense y destacar en los rankings?

—Creo que la universidad se ha politizado mucho y eso no le ha favorecido. La endogamia, que no sólo existe aquí, es uno de sus grandes males. Una de sus grandes enfermedades. La llamada autonomía universitaria, que parece buena a priori, ha servido en la práctica para suprimir la competitividad entre las distintas universidades y la capacidad de traslado. Esa pugna por un buen profesor mejora la calidad docente de las universidades, pero aquí no se da. Y así nos va.

—¿Sobran universidades en España?

—Creo que la inflación de universidades, especialmente provinciales, es lo que ha puesto en crisis a esta institución. Ya decía Ramón Carande que no se podían dar personas verdaderamente preparadas para más de cuatro o cinco universidades. Ahora hay una cantidad tremenda de escuelas de Arquitectura, ¿y para qué?

—¿Se están dando esperanzas infundadas de trabajo a sus alumnos?

—Estuve el otro día en Baelo Claudia. Hace tiempo trabajé allí con los franceses y hablé con el guarda de las ruinas, que me contó que tiene un hijo arquitecto que está de camarero en el restaurante que hay allí. Me duele que el arquitecto esté trabajando de camarero y no en las ruinas, pese a sus estudios.

—¿Conoce a muchos arquitectos que tienen que trabajar de camareros?

—De camareros... y de fotógrafos también. El otro día en la Plaza de San Francisco se me acercó un chico con una cámara para decirme que yo había sido su mejor profesor en la Escuela de Arquitectura. Es fotógrafo. Otros muchos de mis alumnos están buscándose la vida en China o Australia o Sudamérica. Casi ninguno de mis alumnos está ejerciendo su profesión.

—¿Y su hija?

—Mi hija tampoco tiene mucho trabajo como arquitecta, aunque colabora conmigo en algunos proyectos.

## Arquitectos «modernos»

—Usted es uno de los mejores arquitectos españoles y dijo en 2010, tras recibir el premio Richard H. Driehaus, que muchas de las obras que ha hecho en España «no solo no han sido estimadas, sino que fueron reprobadas». ¿Por qué cree que fue?

—El Movimiento Moderno determinó la aparición de un lenguaje moderno de la arquitectura, lo cual es fantástico. Los pioneros de aquel movimiento fueron grandes artistas, pero luego todos los arquitectos se han creído pioneros y grandes genios de la arquitectura. Y todos se han olvidado de la arquitectura clásica que se acopla muy bien, modernizada, a las ciudades que hemos heredado del pasado. Se hacen muchos edificios raros o de mal gusto por mor de esa contemporaneidad.

—¿En Sevilla cuáles calificaría así?

—Las Setas, la Torre Pelli... Las Setas las cubriría de una trepadora verde y po-



## Sin trabajo

«Me duele mucho ver a los arquitectos a los que di clases trabajando de camareros o fotógrafos. ¡Qué despilfarro!»

## Despilfarro y corrupción

«Hay muy poco respeto al dinero público en España. Se ha tirado mucho y por eso estamos donde estamos»

## Proyectos en curso

«No pude jubilarme porque mi pensión no me alcanza y tengo que ayudar a mis hijos»

## «Por favor, que no talen más árboles»

—Sevilla ha sufrido la destrucción de buena parte de su rico patrimonio arquitectónico en el siglo XX. ¿Qué le parece la arquitectura que se ha hecho en la ciudad durante los últimos cincuenta años?

—La destrucción ha sido muy grande. Y creo que aquí se ha hecho una arquitectura contemporánea muy vulgar y de muy mala calidad física y arquitectónica. El crecimiento urbano ha sido poco feliz. Lo único que pido, al menos, es que dejen crecer los árboles, que dan sombra y además tapan las casas.

—La Avenida de la Constitución sufrió una gran tala de árboles y ahora Almirante Lobo...

—El último tramo de la Avenida, antes de llegar a la Puerta de Jerez, era una bóveda preciosa y se la cargaron. Espero por favor que no vuelvan a hacer más talas de árboles en ninguna calle. Sevilla necesita todos sus árboles.

—En la Plaza de España colocaron dos mil libros para que se leyeran y la gente se los ha llevado a su casa...

—No sé en otros sitios, pero aquí esas cosas no se pueden hacer.

drian tener un punto romántico. La Torre Pelli es ínfimo como rascacielos, me parece hasta bajito y poquita cosa, pobrete, ya visto y consabido. El espacio útil de cada planta me parece escaso para el volumen estructural que soporta.

—¿Se considera usted el arquitecto más moderno de los antimodernos?

—Una vez dije que era el menos moderno de los arquitectos modernos, pero también podría aceptar ser el más moderno de los antiguos (risas).

—¿La modernidad es una enfermedad incurable?

—Es bastante incurable porque ningún arquitecto quiere sentirse sobrepasado por la edad o por el peso de la historia. Y eso lleva a los edificios de los que acabamos de hablar. La arquitectura contemporánea es más difícil porque no tiene modelos, no se basa en reglas sino en antirreglas y depende de intuiciones que no todo el mundo tiene. Es muy difícil ser un genio. Hay muy pocos.

—¿Me citaría a alguno?

—De todos ellos hay cosas que me gustan. De Gehry, por ejemplo. Pero curiosamente ninguno de esos arquitectos contemporáneos tiene debilidad por la arquitectura que yo hago, por esa intransigencia por lo clásico, que se considera algo arcaico. Es como si estuviera prohibido.

—Luego esos arquitectos modernos se van a vivir a un convento.

—Sí, al final se dan cuenta del valor de lo clásico. A Juan Belmonte le «acusaban» de hacer un tореo muy clásico y él decía que se alegraba de esa acusación porque lo clásico es lo que nunca pasa de moda. Lo que pasa con estos

arquitectos importantes que se compran un convento es que al rehabilitarlo lo suelen hacer mal porque no saben mucho de arquitectura clásica.

—A Santiago Calatrava, uno de los arquitectos modernos más conocidos, se le están cayendo «cosas» de sus edificios. ¿Le ha pasado eso alguna vez?

—No quiero hablar de ningún compañero, pero eso puede pasar. Una mala tarde, como decía Belmonte, la tiene cualquiera. Lo que pasa es que con la arquitectura experimental, que utiliza tecnologías de última generación pero poco contrastadas, suceden esas cosas con más frecuencia.

—¿Y le ha sucedido que una obra diseñada por usted salga al final por el doble de lo presupuestado?

—Los sobrecostes a veces son inevitables, pero nunca un sobrecoste tan elevado, del cien por cien.

—Las Setas costaron el doble de lo presupuestado.

—No me lo explico.

—Antonio Cruz, que trabaja mucho por toda Europa, junto a Antonio Ortiz, dice que en España hay «muy poco respeto al dinero público».

—Muy poco. Estoy de acuerdo con él. Se ha tirado mucho el dinero y por eso estamos donde estamos. Y mucha parte de ese dinero se ha tirado en arquitectura faraónica. Y ahora lo estamos pagando todos los arquitectos.

## Sevilla y Cádiz

—La Comisión de Patrimonio de la Junta le ha reprochado más de una vez su «lenguaje clásico», mientras en Chicago los «popes» de la arquitectura mundial le premian. ¿No puede ser un profeta en su tierra?

—Creo que no. Aquí me decían que mi arquitectura era «mimética».

—¿Se sintió maltratado en Sevilla?

—Algunas veces me he sentido maltratado, pero también es que en Sevilla es donde vivo y donde produzco, por lo que es normal que tenga más roces. Santiago Montoto me dijo que «en Sevilla hay que tener prudencia, paciencia y no exhibir mucha ciencia».

—¿Y siguió ese consejo?

—Todo lo que pude.

—¿Cuál ha sido su mayor satisfacción profesional?

—Cuando me hicieron hijo predilecto de Cádiz, un honor inmerecido.

—¿El peor momento de su vida fue la muerte de su esposa?

—Sí, sin duda.

—¿Y eso cómo se puede superar?

—Trabajando, que es como se supera todo. Se juntaron muchas cosas, en momentos, además, muy difíciles para mi profesión.

—¿No se ha podido jubilar?

—No, porque mi pensión no me alcanza para poder mantener a mis hijos que, en parte, siguen dependiendo de mí. Esa necesidad te da vida y te hace mirar hacia delante.

—¿Qué obra le gustaría hacer ahora?

—Como decía mi madre, que era gaditana, yo ya estoy «más pallá que pacá», pero me gustaría arreglar el Campo del Sur de Cádiz. Y hacer una plaza frente a la iglesia de San Luis. Y arreglar el patio de San Agustín.





Rafael Manzano  
Arquitecto



▲ El prestigioso arquitecto y ex director del Alcázar repasa en una entrevista con ABC la situación de su profesión y de la Universidad de Sevilla, a la que no ahorra críticas por la jubilación precipitada de tantos catedráticos de prestigio



▶ 1 Septiembre, 2014

EL PERFIL

**DIEGO CABEZA** Entrenador del equipo femenino de hockey sobre hierba Universidad de Sevilla

# Toda una vida enganchado a una pasión

Marta Trillo

Si el hockey sigue existiendo en Sevilla es sin duda gracias a Diego Cabeza, entrenador del equipo femenino Universidad Sevilla, que este año ascendió a la máxima categoría nacional: la División de Honor. Con más de 40 años de experiencia deportiva a sus espaldas, 35 de ellos como entrenador, el técnico sevillano lucha diariamente por que esta práctica deportiva no desaparezca en la capital andaluza.

“La motivación de las chicas me impulsa a seguir trabajando; admiro la capacidad de sacrificio de la mujer”

Diego Cabeza lleva casi un vida “enganchado” al hockey desde que, con 20 años, decidiese probar suerte mientras estudiaba en la Universidad. “En el 72, era estudiante de Derecho y no tenía ni idea de hockey. Solía ver a chicos que iban con sus sticks a jugar, y en segundo de carrera decidí apuntarme”, recuerda. Una curiosidad que acabaría convirtiéndose en su mayor pasión.

Tal fue el enamoramiento, que continuó ligado a este deporte como entrenador. “He llevado tanto a equipos masculinos como

a femeninos. Alternándolos”. Su época dorada llegó en los años 90, cuando también consiguió ascender al conjunto femenino a la División de Honor y se colgaron varias medallas en los Campeonatos de España de Hockey Sala (en verano se practica en hierba y en invierno en cubierto). “Hace dos años también ascendimos a la máxima categoría, pero de nuevo bajamos al siguiente a Primera División”, explica.

Ahora es directivo de la Real Federación Española de Hockey, presidente del club sevillano y director del Sadus. “Mi principal misión es fomentar el deporte”, sobre todo en las chicas jóvenes, más difíciles de atraer para formar equipos competitivos. “Este año queremos crear un conjunto de rugby para federarlo y subirlo también a lo más alto”, anuncia.

Diego tiene muy claro que prefiere entrenar antes a chicas que a chicos. “Aunque no gusta que lo diga, los chicos aburren. Es más entretenido llevar a chicas. Me gustan los retos”. Además de reconocer su admiración por el trabajo de la mujer en el deporte: “Me resulta admirable la capacidad de sacrificio que tienen”.

Este año, el nuevo reto del técnico sevillano será volver a pelear por tercera vez en la División de Honor femenina con un equipo joven, dispuesto a mantenerse en una categoría mucho más complicada que antaño, con diez equipos de los cuales dos pueden descender para el próximo curso. “En es-



JUAN CARLOS MUÑOZ

## Deporte y tecnología aunados a través del hockey

A nivel mundial, el hockey es una práctica deportiva moderna que se ha desarrollado a nivel tecnológico en los últimos años, “más que el fútbol, al que le llevamos años luz”. Diego Cabeza, por ejemplo, utiliza medios tec-

nológicos para analizar jugadas y estudiar a sus adversarios. “En cualquier competición europea puedes parar el partido para ver la repetición de una jugada en el monitor, cosa que en otros deportes no se hace por distintos inte-

reses”. Esto es posible, en gran parte, gracias al espectador de hockey, “educado y respetuoso con los árbitros”, que puede ver en el videomarcador las jugadas sin riesgo a que se puedan desencadenar actos violentos.

te grupo hay clubes históricos. Todos son profesionales, yo soy el único entrenador amateur”.

El objetivo del joven conjunto sevillano será mantenerse y adquirir experiencia en una de las ligas más fuertes de este deporte, sólo por detrás de la holandesa y

la alemana. Para lograrlo, deberán repetir una actuación intachable como la de la temporada pasada en Primera, donde únicamente perdieron un partido. “Fue inolvidable. Su motivación y sacrificio me empujan a seguir trabajando”, reconoce.

Y es que este veterano de guerra nunca ha pensado en tirar la toalla a pesar de las dificultades que conlleva promocionar un deporte minoritario como es el hockey. “Si sigue existiendo en Sevilla, es gracias a mí”. Más de 35 años de ilusión y experiencia lo demuestran.



► 1 Septiembre, 2014



DE ÉSTA SE SALE

José Manuel Cansino \*

Parte del éxito editorial del libro de los profesores José Ignacio Castillo y Rocio Román –«Microeconomía en casos» (Editorial Pirámide)– está en explicar una materia a priori árida a partir de casos basados en empresas reales. Por ejemplo, una de las partes más complejas –la diferenciación de precios– viene como anillo al dedo para entender el modelo de negocio de la emergente «Manzanilla Olive Cooperative Group» que en poco más de cuatro años ya factura unos 25 millones de euros anuales.

El grupo cooperativo se está enfrentando con audacia al problema que acompaña a todo producto a granel, esto es, conseguir que el consumidor final distinga en la línea del supermercado entre un producto aparentemente homogéneo.

A priori parecen indistinguibles un tarro de aceitunas de otro pero sí existen diferencias objetivas entre unas y otras (sabor, textura, porcentaje de nutrientes, método de envasado, etc.) entonces el productor tiene ante sí el reto de conseguir diferenciar el producto ante el consumidor, crear marca propia y –a través de la fidelización– poder pedir un precio diferente (discriminación de precios) al cliente que sepa apreciar la mayor calidad de un producto fácilmente distinguible por el etiquetado.

El resultado final es que el cliente sabe perfectamente diferenciar entre un tarro de aceitunas y otro como lo sabe hacer –basándose en una etiqueta fiable– entre un vino de Rioja y un Burdeos.

Ésta es la estrategia en la que está avanzando este grupo cooperativo a partir de la marca «Manzanilla de Sevilla», de la que controlan el 20 por ciento de la producción mundial –unas 30.000 toneladas/año–. Un volumen de producción que le garantizan los aproximadamente 6.500 productores a través de nueve grandes cooperativas que integran el grupo.

Entre otras muchas, hay dos claves para entender los buenos números de esta iniciativa empresarial. La primera es la formación del «staff» del grupo. Un buen ejemplo es Manuel Rodríguez, economis-

# LA IRRUPCIÓN DE LA MANZANILLA EN TARRO

*El sistema productivo que sobreviva a la crisis tiene que tener parte de sus clientes en el extranjero*



LA RAZÓN

ta del Departamento de Exportación.

Este joven economista, después de estudiar en la Universidad de Sevilla, tuvo una primera formación de posgrado en Cepes pero inmediatamente se fue a Canadá a ampliar sus estudios en la Universidad de York (Toronto).

Después marchó al Reino Unido a trabajar en una cooperativa con

«'Manzanilla Olive Cooperative Group' en poco más de 4 años factura 25 millones/año»

«El 'staff' y el nuevo perfil de dirección son claves en el éxito de 'Manzanilla de Sevilla'»

un marcado carácter exportador y de ahí lo ficho este grupo.

El grupo cooperativo ya tenía decidido que de las dos líneas de negocio que tiene –producción y distribución– la segunda había de tener una inequívoca orientación a la exportación. A estas alturas nadie discute que el sistema productivo español que sobreviva a la

crisis tiene que tener parte de sus clientes en el extranjero y, a ser posible, no en mercados maduros como el de la Unión Europea sino en mercados emergentes.

La otra clave para entender las buenas perspectivas de esta aceituna manzanilla sevillana está en el nuevo perfil de las direcciones de cada una de las nueve cooperativas que integran «Manzanilla Olive Cooperative Group», algunas de ellas con más de medio siglo de historia.

En el caso concreto que mejor conozco, la Sociedad Agrícola de Transformación de Paradas en la Campiña sevillana, tanto el personal directivo –José Antonio Peralta, Sergio Hurtado, Rafael Antonio Suárez...– como los gerentes y profesionales que están o han estado al frente de la misma –Juan Álvaro Lumbreras, Pedro González, Manuel Pérez Hurtado, Juan Miguel Bascón, Ana Pérez, Javier Bascón y Obdulía, etc.– son agricultores, técnicos e ingenieros de mediana edad, conscientes de la necesidad de abaratar los costes de producción, mantener un alto estándar de calidad, orientarse al mercado y buscar alianzas estratégicas que permitan integrar las fases de producción y distribución en un mismo grupo empresarial.

Es cierto que la aceituna manzanilla ya gozaba de una merecida reputación gastronómica. A modo de anécdota, tras la presentación de la reciente novela de Antonio Taravillo –«Los huesos olvidados»– coincidieron en la taberna del «Buentrago» en las Setas de la Encarnación de Sevilla los críticos gastronómicos Javier Compas y Eusebio León, que aliñaban unos botellines con un oportuno platillo de Saladitos. El autor pidió al camarero un «Dry Martini» y éste le respondió con naturalidad: «¿A lo 007?». «Efectivamente», respondió el poeta y novelista. Y es que el célebre Dry Martini que acostumbra a tomar James Bond lleva una aceituna manzanilla según los cinéfilos.

Estaremos pendientes de cómo evoluciona este grupo empresarial en torno a cuya producción se genera una cantidad muy importante de jornales en la época de recolección que ahora comienza.

\* Profesor Titular de Economía de la Universidad de Sevilla. Director de la Cátedra de Economía de la Energía y Medio Ambiente



## ENCADENADOS AL OBJETIVO DE LA INFLACIÓN

### LA TRIBUNA

**CARMEN PÉREZ**

Profesora de Economía de la Universidad de Sevilla



ROSELL

A actuación del Banco Central Europeo (BCE) está encadenada la consecución de su objetivo principal: mantener la estabilidad de los precios. Así lo marca de forma tajante su Estatuto. También, por supuesto, debe perseguir otros —crecimiento económico, empleo, progreso social, etc.— dado que debe apoyar las políticas económicas generales de la Unión Europea, pero siempre han de estar supeditados a las exigencias del objetivo principal ya señalado. Hace unos días, Mario Draghi y el resto del Consejo de BCE tomaron unánimemente la decisión de bajar los tipos de interés un cuarto punto, hasta el mínimo histórico del 0,25% señal de que el control de la inflación lo requería.

El objetivo general de estabilidad de precios se traduce en uno más concreto y operativo, a saber, mantener la inflación en un nivel inferior, aunque próximo, al 2% medio plazo. Esta inflación se calcula a través del Índice Armonizado de Precios de Consumo (IAPC), con el que se miden con una misma metodología los precios de consumo en los países de la zona euro.

El BCE, en base tanto al ingente información que recaba sobre la situación económica y financiera de toda la zona como del estudio de la cantidad de dinero en circulación, estima la posible evolución del IAPC, aventurando las posibles desviaciones que pueden producirse, al alza o a la baja, del objetivo del 2% fijado. Y en base a estas estimaciones, actúa.

Para ello dispone de una caja de herramientas que utiliza —en un sentido o en otro— para conseguir enderezar los precios. Como ahora el pronóstico es de una inflación baja durante un periodo largo

de tiempo, de ahí el disminuir los tipos de interés, esperando que se traduzca en una bajada del Euríbor en el Mercado de Interbancario, con ello se calienta la economía, y así suban los precios. Y, si hace falta, utilizará otras herramientas más contundentes, como imponer tasas negativas a la facilidad permanente de depósitos, nuevas subastas de liquidez o comprar deuda pública, entre otras.

Descrito el proceso, resulta asombroso el automatismo que desprende; todo parece perfectamente planificado y bajo control: objetivo claramente definido y concretado; completos procedimientos de análisis para evaluar la situación; medidas articuladas dispuestas a ser activadas... Por si fuera poco, el BCE se halla investido de plena autonomía para evitar injerencias desde los distintos gobiernos nacionales. Pareciera que no se necesiten políticos para el cargo, sino burócratas que tan sólo han de limitarse a apretar el botón sin más problemas de decisión, por cuanto las reglas han eliminado por completo la discreción.

Por otra parte, también preocupa la diferencia que se observa en el proceso en lo relativo a las diferencias nacionales

dentro del territorio europeo, es decir, el hecho de que haya una misma política monetaria para toda la zona euro con independencia de las circunstancias específicas de cada país. En España, ahora, estamos de suerte, aunque no siempre nos han caído bien las medidas adoptadas. Como los precios en Europa están bajos se toman medidas que nos vienen de perla, porque atiende colateralmente a los otros objetivos que ellos consideran secundarios, pero que a todos se nos antojan los verdaderos: tener empleo, disponer de una sanidad y educación de calidad o no temer por las pensiones.

Aún más importante es el hecho de que del proceso de desprenda un importante intervencionismo en la economía. Se supone que nuestro sistema económico es de economía de mercado, pero se le imponen unilateralmente los tipos de interés que tanto la condicionan, porque no sólo son de la mayor importancia para las decisiones de financiación, sino que también son el punto de referencia para determinar las inversiones viables.

Por último, incluso obviando tales planificación y automatismo, esa falta de sensibilidad con lo diverso y ese intervencionismo, ¿por qué la inflación es el indicador para encadenar el proceso? Sin quitarle la enorme importancia que tiene el control de los precios, no se entiende que estemos encadenados a ella. Este objetivo sirve primero al capital, se desentien de las personas y no tiene en cuenta la equidad. En muchos momentos durante estos años de recesión hemos asistido a un BCE que parecía deseoso de hacer lo debido y desarrollar una política monetaria relativamente expansiva, pero con miedo a no obedecer la voz de su amo. Podrían definirse varios objetivos a la vez y que se administrarían de forma flexible, como hace la Reserva Federal estadounidense, que tiene el mandato de mantener estables los precios a la vez que la máxima tasa de empleo sostenible; o podría optarse por un porcentaje mayor o con márgenes de fluctuación; o quizá sea hora de ir prestando atención a otros criterios, como el índice de Desarrollo Humano, defendido por Amartya Sen, para que sea el ser humano lo central de la economía.



▶ 30 Agosto, 2014

# Restauradas las pinturas murales de la cúpula de la capilla de Los Panaderos

El templo volverá a abrir sus puertas en octubre, tras más de cuatro meses de obras

• Un grupo de profesores universitarios, licenciados y becarios se ha encargado de la recuperación de estas valiosas pinturas murales de autor desconocido.

JOSÉ GÓMEZ PALAS / SEVILLA

Una capilla para estrenar de nuevo. La sede canónica de la hermandad de Los Panaderos abrirá nuevamente sus puertas en el mes de octubre —según las previsiones de su hermano mayor, Ildelfonso Martínez— después de más de cuatro meses de cierre por obras. Nueva instalación eléctrica, enfoscado de las paredes, saneamiento y pintado de la fachada... Desde principios de los noventa la capilla de San Andrés no era sometida a una intervención global de esta envergadura. Con esta actuación y las llevadas a cabo durante el verano del pasado año, la corporación de la calle Orfila culmina un largo plan de obras de conservación y restauración de la capilla y sus dependencias gracias al cual se ha intervenido prácticamente en la totalidad de las estancias, tales como la sala de archivo y grupo joven, el despacho del hermano mayor, mayordomo y secretaria, la sala de juntas y la sacristía del templo.

Pero sin duda la intervención más llamativa desde el punto de vista artístico ha sido la restauración integral y la limpieza de las valiosas pinturas murales de la cúpula del templo, catalogadas como pintura sevillana de hacia 1740. Una minuciosa actuación que ha sido posible gracias al convenio de colaboración firmado por la hermandad con la Fundación para la Investigación de la Universidad de Sevilla (FIUS) y por el que prácticamente la cofradía sólo ha tenido que sufragar los materiales, corriendo a cargo de la Universidad la mano de obra y los seguros sociales. María Dolores Zambrana y Beatriz Prado, profesoras de Conservación y Restauración de la Facultad de Bellas Artes, han estado al frente del grupo de profesionales y becarios que durante dos meses se ha encargado de restaurar en las alturas estas pinturas murales. La coordinación de los trabajos ha corrido a cargo del profesor de Historia del Arte y ex hermano mayor de la corporación, José Roda Peña, quien subraya la importancia de las pinturas de la cúpula de San Andrés. «Se trata de unas pinturas murales del siglo XVIII que se conservan prácticamente intactas. La única intervención documentada que

se conoce sobre ellas data del año 1962. Se ofreció a realizarla *gratis et amore* el pintor Francisco Maireles y la hermandad le correspondió entonces nombrándolo hermano honorario, algo que no se conocía». El programa iconográfico de estas pinturas reproduce a los cuatro Evangelistas y a los cuatro Padres de la Iglesia latina. Explica José Roda que no se conoce el autor de estas pinturas murales ni tampoco han tenido nunca atribución alguna. Para intentar despejar esta incógnita, el profesor Enrique Valdivieso, especializado en la escuela sevillana de pintura, se ha comprometido a analizarlas en profundidad dentro de un proyecto nacional de investigación I+D sobre pinturas murales sevillanas del siglo XVIII.

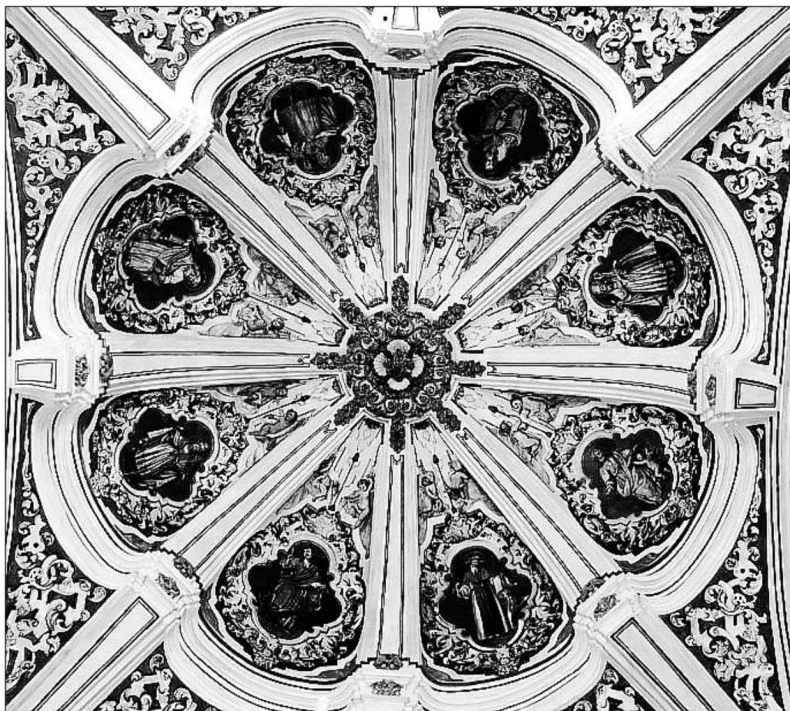
«El resultado de la restauración es espectacular», subraya José Roda. La obra se verá realizada con la nueva iluminación artística que la

Los cultos de septiembre en honor a la Virgen de Regla se celebrarán, «al 99%», en la iglesia de San Martín

Fundación Sevilla Endesa instalarán la capilla de San Andrés a partir de mediados de septiembre.

Finalizadas todas las obras en la capilla, aún quedará una fase de limpieza y colocación de bancos y altares, que fueron trasladados a la casa de hermandad durante estas actuaciones. Por todo ello el hermano mayor de la corporación del Miércoles Santo augura que será casi con seguridad en octubre cuando la capilla de San Andrés —de origen tardomedieval, si bien su construcción actual se fundamenta en el siglo XVII— pueda abrir nuevamente sus puertas al culto tras una intervención integral en la que la hermandad sólo ha invertido algo más de 40.000 euros, gracias sobre todo a que la contratación de las tareas de albañilería y pintura se ha realizado a través de empresas de hermanos, lo que ha abaratado enormemente los costes.

«Con una seguridad del 99%, los cultos de la Virgen de Regla en septiembre se celebrarán en la iglesia San Martín». El Cristo del Soberano Poder sigue, mientras tanto, en el taller de Gutiérrez Carrasquilla.



Las pinturas murales de la cúpula de la capilla de San Andrés son de autor desconocido y están datadas hacia 1740. El programa iconográfico reproduce a los cuatro evangelistas y a los cuatro Padres de la Iglesia latina. El resultado de la restauración se verá realizado con una nueva iluminación artística. / EL CORREO





# Historiadores, juristas, artistas y periodistas repasan los hitos de la Memoria Histórica

El fin de semana del 12 al 14 de septiembre Pamplona será sede de los IV Encuentros Transfronterizos

◀ **Lola Cabasés**

**PAMPLONA** – Pamplona será la sede este año de los encuentros tranfronterizos que sobre Memoria Histórica se celebran desde hace cuarto años. La cita, que en esta ocasión tiene por título *Navarra, ganando memoria-Nafarroa, oroimena irabatzan*, reunirá durante tres días a especialistas, investigadores y periodistas que trabajan en rescatar la historia silenciada por las fuentes oficiales. El programa incluye sendas visitas al Parque de la Memoria Histórica de Navarra, situado en Sartaguda, y al fuerte de San Cristóbal, que pasará a la historia como uno de los principales penales del franquismo.

Las IV Jornadas Transfronterizas de Memoria Histórica tendrán lugar los días 12, 13 y 14 de septiembre en el Palacio del Condestable, de Pamplona, y reunirán a 16 expertos en temas de memoria histórica, justicia y exhumaciones, a los que se suman los artistas Enrique Villarreal *El Drogas*, Lucía Socam y el grupo galo El Comunero. En la primera jornada, bajo el epígrafe *Aquende los Pirineos*, intervendrán los historiadores Fran-

cisco Espinosa, de la Universidad de Sevilla que se unió a la causa abierta por el juez Baltasar Garzón; Emilo Majuelo (UPNA) y Queralt Solé (Universidad de Barcelona). Cerrará la jornada el periodista Gervasio Sánchez, quien disertará sobre *Grafía del terror*. El sábado día 13, por la mañana, con el título *Allende los Pirineos*, intervendrán Raymon Villalva, hijo de exiliados y presidente de la Asociación Terres de Memoires e de Luttes, vinculada al campo de concentración de Gurs; y los historiadores Iosu Chueca, profesor de la EHU/UPV, y la gala Genevieve Dreyfus-Armand. Por la tarde, abordarán *Prescriptibilidad y Justicia Universal*, el jurista exfiscal del Tribunal Supremo José Antonio Martín Pallín; el historiador navarro Rolán Jimeno y la abogada argentina Ana Messuti; y el tema *Duelo y generación*, el psiquiatra Gregorio Armañanzas y Morgane Dubos, lectora en la Universidad de París.

El domingo día 14, por la mañana, abordarán el tema *Arqueología de la verdad* Francisco Etxeberria, antropólogo forense, profesor de la EUH/UPV y presidente de la Socie-

dad de Ciencias Aranzadi; Lourdes Herrasti, especializada en osteoarqueología; Jimi Jiménez, arqueólogo forense y Emilio Silva, fundador de la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica. En el marco de las jornadas se exhibirán fotografías sobre exhumaciones obtenidas por Clemente Bernard.

El programa incluye sendas recepciones en el Parlamento de Navarra y en el Ayuntamiento de Pamplona y arranca con un debate sobre *Conversaciones con familiares ¿Por qué?*, moderado por la periodista Natalia Junquera. ●

## NOTAS AL PROGRAMA

- **Ganando Memoria.** Los encuentros, organizados por la Asociación de Familiares de Fusilados de Navarra Affna36, tendrán lugar en el salón de actos del Condestable que acogerá una exposición fotográfica.
- **Inscripciones.** Puede realizarse vía mail en la dirección [jornadasaffna36@gmail.com](mailto:jornadasaffna36@gmail.com) o en [www.affna36.org](http://www.affna36.org).
- **Actividades.** Incluye una visita al Parque de la Memoria de Sartaguda y visita al Fuerte Alfonso XII.



**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**





Un grupo de estudiantes prepara sus exámenes. / PEPE OLIVARES

## Las comunidades piden poner coto a las universidades 'online'

- Los centros no presenciales se han triplicado en apenas un lustro
- El decreto para nuevos centros que prepara Educación apenas los regula

PILAR ÁLVAREZ  
Madrid

Es la fórmula más usual cuando el alumno trabaja o vive lejos del campus. Estudiar a distancia, la universidad *en línea*. En apenas un lustro los centros disponibles para aprender desde casa se han triplicado. En España hay más de 230.000 alumnos de grados y másteres que optan por esta vía. Pero su proliferación ha despertado recelos. Una universidad *online* puede tener su sede en una región y captar estudiantes en cualquier otra, sin someterse a más controles por ello. Y tampoco está tasado qué se puede y qué no se puede aprender a distancia. Las comunidades autónomas han pedido al Ministerio de Educación que aumente los controles sobre esta forma de aprendizaje. Consideran que es el momento adecuado porque el equipo de Wert prepara un nuevo decreto para regular la apertura de universidades. De momento, el borrador apenas repara en ello.

El ministro reconoció públicamente la preocupación de las comunidades autónomas por "la proliferación de las universidades no presenciales" tras la última reunión del curso celebrada a finales de julio. "No estamos en contra de estos centros, pero tienen que cumplir con una serie de requisitos", indica la directora general de Universidades del Gobierno de Asturias (PSOE), Miriam Castro. "Para llevar el rótulo

de universidad debe haber exigencias que garanticen que esto no es un mercado de títulos".

Las comunidades autónomas protestan porque los criterios para permitir su apertura son más laxos que en las tradicionales y porque pueden captar alumnos en otras regiones sin que ellas ejerzan un control institucional. Todos los títulos (de centros presenciales y no presenciales) pasan un primer filtro de la agencia de Evaluación ANECA, del Ministerio de Educación. En la práctica es un examen sobre papel del proyecto escrito que la universidad envía a

la agencia. El control sobre el terreno llega seis años después. En el caso de las presenciales, hay una revisión regional de la oferta. Pero no existe nada similar para las *online* cuando operan en distintas autonomías.

Las universidades no presenciales proliferan además en un escenario cada vez más competitivo para la captación de alumnos, cuyo número mengua.

El nuevo real decreto de creación de centros, del que ya circula un borrador, sustituye al que se aprobó en 1991. Entonces solo ofrecía este tipo de formación la

Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), creada en 1972. Después abrió la UOC (Universitat Oberta de Catalunya), que funciona como una fundación privada con fondos de la Generalitat de Cataluña. Y otras cuatro privadas: la UDIMA (la universidad a distancia de Madrid), la Internacional de la Rioja (UNIR; con sede física en Logroño), Isabel I de Castilla (Burgos) y la Universidad Internacional Valenciana (VIU), impulsada por la Generalitat Valenciana pero cedida a una editorial tras dejar un agujero económico.

A pesar del aumento de oferta, el futuro decreto de centros apenas repara en esta realidad. Se centra en los presenciales para reducirles los requisitos de apertura. Por ejemplo, no obliga a cubrir con los títulos todas las ramas del conocimiento (Humanidades, Ciencias, Tecnología...) como hasta ahora y elimina la necesidad de considerar la demanda por mayor población escolar. La oposición considera que todo esto beneficia a los campus privados.

La única mención a las *online* en el decreto es para reducir el número de profesores necesarios. Los presenciales deben tener un docente por cada 25 alumnos. Estos centros, uno por cada 100.

"El ministerio tiene que tener una metodología de trabajo, una visión de conjunto para dar garantía a los alumnos. Sin esto, la traza de garantía se pierde y puede llevar a que el sistema pierda reconocimiento", señala Francisco Tri-

### Mujer y trabajadora

► En España estudian **1.561.123 universitarios** entre graduados, alumnos de las antiguas licenciaturas y másteres, según la estadística Datos y Cifras del Sistema Universitario Español que elabora anualmente el Ministerio de Educación.

► Casi la **octava parte, 236.691 alumnos**, están matriculados en centros *online*. La matrícula ha aumentado en 38.000 estudiantes en apenas dos cursos. Los que demandan másteres han crecido casi un 300% hasta 17.178 alumnos.

► Los másteres son lo más solicitado entre los estudiantes a distancia. El **perfil del alumno** no presencial correspondería con una **mujer trabajadora de 26 a 35 años**, según datos del informe sobre perfil general de la UNED elaborado en 2009 (el último disponible). Los universitarios *online* tardan una media de ocho años en graduarse.

gueros, secretario general de Universidades de la Junta de Andalucía (PSOE). También los rectores piden más supervisión: "Los organismos de control deberían revisar más los recursos humanos y garantizar la calidad. La formación *online* debe pasar los mismos filtros", añade Arnáez, rector de la pública de la Rioja.

También reclaman un catálogo con las titulaciones susceptibles de ser aprendidas a distancia. La UNED, por ejemplo, no ofrece estudios de Medicina. A principios de 2014, la Academia de Dermatología y Venereología frenó un máster que pretendía ofertar la Universidad Internacional de la Rioja (UNIR). Luis Alegre, vicepresidente de la Fundación UNIR, evita valorar si debe

"Garanticemos que no son un mercado de títulos", dice una responsable regional

En España más de 230.000 alumnos optan por esta vía de aprendizaje

haber un catálogo; considera que eso corresponde a la Administración. "No existen obstáculos por nuestra parte para que se regule lo que haga falta, pero no se le pueden poner puertas al campo".

Las comunidades consultadas aseguran que los representantes de universidad del Ministerio de Educación se han comprometido a revisar este asunto a la vuelta de las vacaciones, cuando rectores y autonomías presentarán sus alegaciones a los reales decretos previstos antes de su aprobación. El ministerio declinó a través de un portavoz hacer declaraciones.

## Sin prácticas garantizadas

P. Á. Madrid

El Gobierno regional de Baleares (PP) ha tenido que facilitar las prácticas en centros públicos para el título de Educación Infantil que ofrece la Universidad Internacional de la Rioja (UNIR). "Lo hacemos para evitar un problema a los alumnos, para que no se queden sin el título por no tenerlas", señala Miguel Deya, director general de Universidades del Ejecutivo balear. "¿Quién controla que se da con todas las garantías, la propia universidad que es parte interesada?", se pregun-

ta. Asturias solo ofrece prácticas a los estudiantes de la UNED del máster de profesorado y no abre la red pública a las no presenciales privadas, según Miriam Castro, directora general de Universidades del Gobierno de Asturias (PSOE).

Luis Alegre, vicepresidente de la Fundación UNIR, asegura que su universidad ha firmado un convenio con la Consejería de Sanidad de la Rioja y con un grupo sanitario privado para garantizar las prácticas de su titulación de Psicología Clínica "en todo el Estado".



# “Estamos formando investigadores que se van para no volver”

Margarita África Clemente PRESIDENTA DEL COMITÉ DE FLORA DE LA CITES

ARACELI R. ARJONA  
CÓRDOBA

Margarita Clemente es una eminencia en botánica y en diplomacia internacional a partes iguales. Amante de la docencia, ha desarrollado una capacidad extraordinaria para hacer pedagogía sobre la conservación de especies y la importancia de la biodiversidad. Catedrática de la UCO, compagina su puesto en la Universidad con sus responsabilidades en la Convención sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres (Cites).

**–Ha sido usted reelegida por séptima vez y por unanimidad presidenta del Comité de Flora de la Convención sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres (Cites), donde hay representantes de 180 países. ¿Cuál es su secreto?**

–No hay secretos, los países valoran mi imparcialidad y objetividad. Si las cosas están mal hechas, están mal da igual que sea un país rico o pobre, pequeño o grande, y esa independencia los países la agradecen y la tienen muy en cuenta.

**–¿A esos niveles, es más difícil ser profesional o independiente frente a las presiones?**

–A mí no me presionan porque me conocen bien. Lo que siempre procuro es conseguir consenso en las decisiones que se adoptan y alcanzar ese punto medio donde todas las partes tienen que ceder un poco.

**–Cuénteme qué significa la Cites y qué hace exactamente para que la gente lo entienda.**

–Cites es una convención entre gobiernos de todo el mundo cuyo objetivo es lograr el uso sostenible de la flora y la fauna silvestres y que su comercialización no ponga en riesgo su supervivencia. Las especies prohibidas son las más amenazadas y no llegan al millar. Cites regula el comercio para que las especies se empleen sin que peligre su conservación para generaciones futuras. Se trata de especies muy demandadas que mueven millones de euros al año y que son

una gran fuente de riqueza para los países más pobres del planeta donde muchas de ellas se encuentran. El objetivo de la Cites es ayudar a los países a gestionar bien estos recursos, evitando además el comercio ilegal.

**–¿Cuál es el principal reto al que se enfrentan actualmente?**

–El reto está ahora en las especies de árboles utilizadas como maderables o por sus propiedades medicinales y cosméticas. Hay un programa fuertísimo entre la secretaría de Cites y la Organización Internacional de Maderas Tropicales, que está recibiendo millones de euros en apoyo de los países origen de estas especies, para que realicen una gestión sostenible de las mismas y que la tala de estos árboles no repercuta negativamente en el conjunto de la especie.

**–¿Existe mucho comercio ilegal de las especies protegidas?**

–El comercio ilegal es muy difícil de cuantificar precisamente porque es ilegal. Los países hacen intervenciones y detectan especímenes ilegales, ahora por ejemplo se está denunciando comercio ilegal de especies maderables desde países centroamericanos y desde Madagascar a China, uno de los grandes demandantes, pero es imposible hacer una estimación mundial real.

**–¿Cuántas especies están en los apéndices de Cites?**

–Aunque cuando se habla de la Cites la gente piensa inmediatamente en animales, en el elefante por el tema del marfil, en el rinoceronte o el tigre, lo cierto es que hay 35.000 especies, unas 30.000 de plantas y 5.000 de animales, incluidas en los tres apéndices, cada uno de los cuales tiene un nivel distinto de protección. La máxima protección está en el 1 donde el comercio está prohibido, pero la mayoría de las especies están en el 2. El comercio de ellas extraídas del medio silvestre está permitido si se asegura que la colecta es sostenible. Para ello, los países tienen que realizar trabajos de investigación y determinar que esas extracciones no perjudican

## ► APLICACIÓN DE ESPECIES

**“La ‘prunus africana’ se emplea contra los cánceres de próstata”**

## ► LA UCO

**“Córdoba tiene mucho que ofrecer a la investigación”**

## ► RIQUEZA VEGETAL

**“En la Cites hay 35.000 especies, unas 30.000 plantas y 5.000 animales”**



a la especie. Un ejemplo es el ciruelo africano, *Prunus africana*, del que se usa su corteza, un material renovable como el corcho, pero en muchos de los países la extracción no se gestiona bien y el Comité de Flora tuvo que proponer la suspensión del comercio, ésa es otra función de la Cites. Eso supone un gran perjuicio para los países porque de la corteza se obtiene un producto que sirve para controlar los cánceres benignos de próstata y tiene mucha demanda de la industria farmacéutica. El desafío ahora es conseguir que estas firmas ayuden a los países africanos productores a gestionar correctamente estos árboles y que la suspensión se levante. La Cites actúa de intermediaria entre im-

portadores y exportadores, propiciando que la industria se involucre activamente. Hay otras especies, ciertos tejos asiáticos, de los que se extrae un producto con el que se tratan los cánceres de útero y se estaban tumbando árboles centenarios. Tratar el cáncer es prioritario, de ahí que la propia industria esté invirtiendo en la propagación artificial de árboles de los que extraen el producto sin recurrir a especímenes del medio silvestre.

**–Las decisiones de la Cites influyen entonces en muchos aspectos de la vida de la gente.**

–Claro, y no solo en la salud. Hay otras especies asiáticas, las llamadas madera de agar, que se emplean en perfumería y son muy demandadas por los países árabes. O especies maderables que se usan para fabricar instrumentos musicales como las guitarras españolas de alta calidad o los arcos de los violines. En cuanto a los animales incluidos en Cites, las especies pesqueras son un grupo importante para países como Japón y España.

**–¿En España hay alguna especie protegida muy demandada?**

–La verdad es que tenemos pocas especies españolas de flora en la Cites, unas 130. España es exportador de especies propagadas artificialmente en viveros, por ejemplo cactáceas, también es importador y re-exportador de productos hechos con pieles animales como zapatos o bolsos.

**–¿Cómo se protege una especie, con multas, con policía...?**

–Existen sistemas sancionadores nacionales que los países deben aplicar a los infractores y también se aplican suspensiones del comercio para ciertos países y especies si los niveles de comercio son muy altos. Es una medida que afecta mucho a los países económicamente por lo que suele ser muy efectiva y hace que los gobiernos se pongan las pilas y apliquen medidas correctoras. La policía también actúa. En España el Seprona tiene un papel de control muy importante, por eso formamos a los agentes para que conozcan e identifiquen las especies protegidas.



**–La Universidad de Córdoba es puntera en el tema agrícola y en lo relacionado con las plantas. ¿Hay relación con la Cites?**

–Sí, desde hace mucho tiempo mi relación con Cites es a través de acuerdos de la UCO con el Ministerio. Recientemente la Organización Internacional de Maderas Tropicales nos ha concedido un proyecto, que ha suscrito el rector mediante un convenio. Trata sobre especies arbóreas incluidas en Cites y la realización de los informes científicos sobre las extracciones no perjudiciales. Se desarrollará en colaboración con Guatemala.

**–Usted ha vivido la Universidad como estudiante, investigadora, catedrática y como vicerrectora. ¿Cómo ve la UCO en este momento?**

–Como todas las universidades españolas, está centrada en superar la crisis económica. La UCO tiene mucho que ofrecer en investigación al resto de España y del mundo, y me encanta que por primera vez tengamos una mujer al frente del vicerrectorado de Investigación. Lo que es imprescindible es que las instancias gubernamentales, a nivel nacional y autonómico, y las empresas apuesten de forma decidida por la investigación que



SÁNCHEZ MORENO



es sin duda la clave y llave para un futuro mejor. Entretanto, entiendo que no se pueden hacer milagros con tanto recorte salarial y en profesorado, en la financiación de proyectos y con cada vez menos alumnos... Hay que salir adelante y toda la comunidad universitaria tiene que tirar del carro.

#### ¿Y a los universitarios?

El problema es cómo llegan algunos a la Universidad, con niveles muy bajos, con faltas de ortografía que denotan una deficiente cultura general. Sin embargo, pasados los dos primeros cursos, se ve que la selección actúa y encuentras gente fantástica, motivados, que finalizan sus estudios muy bien preparados. Lamentablemente, muchos no encuentran empleo y tienen que marcharse a otros países de la UE donde están muy bien considerados por su buena formación. Hay muchos investigadores que se están marchando para no volver. Son personas con una mentalidad abierta a la Unión Europea, con idiomas... no son los emigrantes españoles de los años sesenta que regresaron y crearon riqueza. La situación es muy diferente. Tras pagar su formación universitaria con impuestos de todos los es-

pañoles, su rendimiento será disfrutado en otros países. El negocio es pésimo.

#### Es muy distinta a la Universidad en la que usted se formó.

El mundo es muy distinto. Cuando hice la carrera de Agrónomos en Madrid, éramos cinco chicas en la escuela, todas en el grupo A, lo llamaban el gineceo. Ahora en la de Córdoba mucho más de la mitad son mujeres. Lo mismo ocurre en el Comité de Flora. De ser todos hombres al principio ahora son mayoría las mujeres.

#### ¿Cuál es el logro obtenido en su carrera del que está más orgullosa?

Estoy especialmente orgullosa del Máster en Gestión y Conservación de Especies en Comercio de la UNIA, que dirijo desde hace 11 años. Hemos recibido ya a 277 personas de 76 países de todo el mundo. Es un foro muy enriquecedor donde todos aprendemos de las aportaciones y conocimientos de los demás. La docencia es algo que me encanta, también en la UCO o en los cursos para el Seprona. Dar clase me da vida, creo que estar en contacto con los jóvenes te mantiene joven de espíritu y con una mentalidad abierta para afrontar nuevos retos. ≡

## MARGARITA CLEMENTE radiografía

### Una apasionada del mundo vegetal

Poseedora de un currículum abrumador e inabarcable, cargado de estudios de investigación, reconocimientos, títulos y cargos, Margarita África Clemente sorprende por su sencillez y su capacidad para hacer que las cosas complicadas se entiendan con facilidad. Apasionada con todo lo que rodea al mundo vegetal, está curtida en mil y un debates de los que parece salir airoso con bastante frecuencia, capaz de convencer al más reacio sobre su responsabilidad directa en el futuro del planeta Tierra. Rodeada de plantas durante la entrevista, con las que asegura no tener especial buena mano, es fácil imaginársela en África, su segundo nombre, donde viaja a menudo por temas de trabajo. Allí la reciben siempre con los brazos abiertos y la sonrisa desplegada nada más ver su pasaporte. "Nací el 5 de marzo, por eso me pusieron África de segundo nombre, y la mayoría de la gente me llama Margarita, pero me encanta", asegura.



## ABC

# SALVEMOS LA EDUCACIÓN

POR ANTONIO HERNÁNDEZ-GIL

«Para quienes creemos en el valor irremplazable de la enseñanza pública en la tarea de igualar a los ciudadanos hacia arriba, la situación de la enseñanza universitaria en España clama al cielo»

**A** cada generación le toca vivir tiempos de zozobra en los que el futuro deja de ser lo que casi siempre ha sido, un horizonte de progreso. La historia es fractal, como el contorno de las costas: sus curvas son infinitas y cada curva se descompone en curvas menores, unas dentro de otras, que distinguimos o no según la altura del punto de mira. A grandes rasgos, es fácil divisar la honda enseñada de la Edad Media, donde los excesos de la civilización romana favorecieron la irrupción de pueblos menos cultos pero más poderosos en el cuerpo a cuerpo, el terreno de todas las batallas; y el cristal del derecho romano que cubría el imperio se rompió en mil ordenamientos locales. De aquella larga noche comenzó a salirse por las luces minúsculas que en los monasterios encendieron algunos hombres sabios y, después, por la sistematización del *studium generale* en las universidades europeas: Bolonia, la Sorbona, Oxford, Salamanca. El humanismo, el renacimiento, la Edad Moderna y los logros de la civilización que algunos disfrutamos no habrían sido posibles sin la institucionalización de una enseñanza orientada hacia la excelencia. De la razón del imperio al imperio de la razón, decimos los juristas a propósito del derecho romano. Y la razón no se improvisa; se cultiva lentamente. Todo apunta a que nos adentramos en otra oscura hondonada falta de sueños que alumbrén el progreso, fragmentada por intereses locales que ahogan la compasión del mundo y gobernada —es un decir— por el poder antes que por la razón. No es fácil distinguir las causas de los efectos: si la ruina económica precede a la moral o si es el abandono del espíritu lo que deja a las fuerzas materiales desbordadas, avanzando espasmódicamente en direcciones tantas veces contrarias a la igualdad y la justicia. Pero probablemente no hay disolvente más poderoso de estos males que la educación de los jóvenes unida a la palabra y el ejemplo de los verdaderamente mejores.

Para quienes creemos en el valor irremplazable de la enseñanza pública en la tarea de igualar a los ciudadanos hacia arriba, la situación de la enseñanza universitaria en España clama al cielo. Aunque no distamos tanto de otros países de la Unión Europea en porcentaje del PIB dedicado a la enseñanza, la aportación de conocimiento de la universidad española a la sociedad está muy por debajo de lo deseable. El problema radica, sobre todo, en el diseño de un sistema educativo sometido a demasiados cambios en la definición de los contenidos curriculares de los estudiantes y en algunas desacertadas decisiones de gobiernos sin suficiente sensibilidad hacia este elemento nuclear del orden social que, como corresponde a su vocación crítica, no suele estar en manos amigas del poder. Los recortes impidieron durante 2012 la contratación de personal temporal e interino y la convocatoria de vacantes en la Administración, fijándose en educación una tasa de reposición del 10% de las jubilaciones. Los Presupuestos Generales del Estado



NIETO

mantienen esa tasa de reposición del personal docente e investigador por tercer año consecutivo y aún no se ha anunciado una rectificación. Las vacantes de profesores jubilados —nueve de cada diez en el mejor de los casos— se apilan en las universidades al margen de que los estudiantes aumenten o disminuyan, de que se impartan más o menos grados, o de la eficiencia de cada centro, obligando a suspender programas docentes e investigadores y a emigrar a los jóvenes más prometedores.

Formo parte del claustro de la UNED, una universidad con 260.000 estudiantes, un incremento en su número del 26,7% en el decenio 2003-2013, mientras el sistema universitario español descendió un 3,6%, y una extraordinaria función social insuficientemente valorada. Creada en 1972, la mayoría de sus profesores tenemos más de cincuenta años. Da igual, se le aplica la tasa de reposición como a universidades con un profesorado más joven y mayor subvención pública: los estudiantes pagan en la UNED el 48,5% del coste de su enseñanza, un porcentaje muy superior al de cualquier otra universidad (en las de Madrid las tasas y matrículas representan el 17,2% del coste y en Cataluña el 15,4%). Ese trato igual de lo desigual es injusto e ineficaz y, en el caso de la UNED, la inutiliza como herramienta de política universitaria pese a ser —con la Menéndez Pelayo— la única universidad que depende de la Administración del Estado. Pero hay algo mucho más grave que la miope discriminación entre centros docentes: asfixiar el sistema educativo, justo cuando Bolonia exige más recursos humanos, es una medida suicida para el país, que se descolgará competitivamente del entorno. Lo que cabía entender como decisión puntual para ahuyentar el fantasma del rescate, no puede mantenerse por más tiempo quedando tanto por hacer en el adelgazamiento inteligente de las administraciones y en la exigencia de uso adecuado de fondos públicos (también en las universidades). Re-

cutir por recortar en educación y ciencia es hipotecar el futuro.

En las recientes elecciones al Parlamento europeo el pueblo español dio un serio aviso a los principales partidos sin que el descontento alentase en exceso posiciones antieuropeas. Pero el proceso fue decepcionante. No hubo programas que dieran sentido a nuestra dimensión europea, ni siquiera en educación, un área básica donde también Europa está perdiendo su antigua hegemonía en favor de países como Estados Unidos, Canadá, Japón, Corea o China. Y el resultado, saldado en clave local, es preocupante: en Inglaterra ganó el abandono de la Unión; en Francia y Dinamarca, la extrema derecha xenófoba; en Grecia, la extrema izquierda, y en los países de Europa central y oriental la participación fue ínfima (inferior al 15% en Eslovaquia o al 20% en la República Checa). ¿Cómo se va a orientar esa heterogeneidad y falta de pulso europeo hacia el reforzamiento institucional y una mayor integración? En 1936 Stefan Zweig reivindicaba el papel de los intelectuales para dinamizar los cambios sociales y neutralizar los nacionalismos que consideraba «un fenómeno históricamente clasificado», inferior como valor a la Europa por realizar. Decía que «Europa no podrá hacerse sino por la unión de fuerzas materiales, económicas y espirituales» y que nunca deberíamos hacer de Europa un nuevo nacionalismo ya que siempre será necesaria «una nueva asimilación a los modelos espirituales de otros continentes», en la tradición cosmopolita de Cicerón o Kant: un estado y un derecho únicos para todos los ciudadanos del mundo, que también se mueve gracias a las utopías. ¿Quiénes son hoy esos intelectuales? ¿Dónde está la reflexión sobre los modelos sociales y políticos del futuro? ¿Cómo se van a formar las nuevas generaciones para que pongan en valor el espacio común de interés y cultura de una Europa solidaria con el resto del mundo?

**S**on accidentes en el curso fractal de la historia a corregir desde el impulso de las políticas sociales, especialmente en educación, ahorrando las fuerzas ciegas del mercado que relegan a profesores, investigadores y pensadores a un puesto marginal en una sociedad dominada por vendedores de humo. Y eso, en la hora crítica de darle a Europa una arquitectura competencial comprensible —cuando lo tenemos tan poco claro localmente— y ordenada a mejorar la vida de los ciudadanos dentro y fuera de nuestras fronteras. Será un largo viaje para el que todavía no hay mapas. Solo los atlas amarillentos de viejas geografías, la fe en la democracia y algunas ideas básicas. Entre ellas, reforzar la formación en valores ciudadanos con la ayuda de una enseñanza pública merecedora del apoyo de todos, reconocer el talento e impulsar la innovación científica y tecnológica. Mientras, pidamos a quienes saben y pueden que, pese a la marea baja que nos inunda, alcen el punto de mira para iluminar a los españoles del mañana. De esta mala curva solo saldremos, despacio, con más luces y mejor educación.



► 1 Septiembre, 2014

# Troncalidad, supeditada a la inversión y los acuerdos

Comisiones ven suficientes 24 meses para definir la estructura formativa...

...pero desencuentros entre especialidades y posibles recursos supondrán escollos

Frente a lo previsto por Sanidad, creen que hará falta dotación económica

## PRIMER PLANO

La implantación de la troncalidad dependerá de que se superen los desencuentros

entre especialidades y de que tenga suficiente dotación económica frente a lo previsto por Sanidad, según

las comisiones nacionales y sociedades científicas entrevistadas por DM. Creen que 24 meses serán sufi-

cientes para definir la estructura formativa si los recursos judiciales no ralentizan el proceso. **PÁGS. 2 y 3**



► 1 Septiembre, 2014

# Troncalidad, episodio II: del papel a la realidad

Las comisiones de tronco tendrán 24 meses para negociar los programas formativos

Sociedades y comisiones nacionales señalan que su implantación sí tendrá impacto económico

MADRID  
A. SERRANO / N. MONSÓ  
alicia.serrano@diariomedico.com



La idea de la troncalidad a la aprobación del decreto el pasado julio han pasado 11 años (ver *DM del 28-VII-2014*). El proyecto obtuvo en una encuesta de DM a las comisiones nacionales una nota media de 5,6 sobre 10 (ver *DM del 30-VI-2014*). Ahora llega el duro trabajo de cómo llevar a buen puerto el nuevo sistema de formación especializada. Según los plazos establecidos en el decreto, Sanidad pretende en dos años constituir las distintas comisiones, desarrollar los programas formativos y adaptar las unidades docentes a los nuevos criterios. Algunas de las comisiones nacionales y sociedades científicas entrevistadas por DM consideran los plazos factibles si hay voluntad de llegar a un acuerdo y trabajo.

Las especialidades incluidas en los troncos se reunirán en las comisiones delegadas troncales, que esta-

blecerán las competencias troncales y las específicas, los criterios de evaluación y los requisitos de las unidades docentes troncales y específicas. Para ello tienen de plazo 24 meses. El presidente del Consejo de Especialidades, Alfonso Moreno, cree que "los plazos son suficientes, siempre que se empiece a trabajar desde ya y que no haya dilaciones que paralicen el proceso (en alusión a las posibles impugnaciones a la normal)".

"Hay mucho trabajo de base previo realizado", destaca Verónica Casado, presidenta de la CN de Familia y vicepresidenta del Consejo

Del Cura (Seram) señala que "los servicios hospitalarios tendrán que acoger a más MIR, en teoría obligados a pasar por todos los que forman parte del tronco"

jo Nacional. Tomás Chivato, presidente de la CN de Alergología, indica que "identificar las unidades troncales será un elemento crucial".

También los hay más escépticos: "Las comisiones no pueden trabajar en sus planes específicos hasta que no se definan las competencias troncales. Además, habrá problemas con las competencias especifi-

cas, ya que casi todas van a solicitar una ampliación competencial y de tiempo formativo", explica Pablo Monedero, vicepresidente de la CN de Anestesiología.

## NEGOCIACIONES

Eduardo Fernández-Cruz, presidente de la CN de Inmunología, cree que la negociación en el tronco de Laboratorio será complicada: "Microbiología e Inmunología no han aceptado, *a priori*, el programa troncal, lo cual dejaría solo a Análisis Clínicos para la implantación del programa que fue diseñado sin el consenso de ambas especialidades".

Asimismo, hay especialidades nuevas a las que les toca partir casi desde cero, como Psiquiatría Infantil y Juvenil y Genética Clínica, que llevan años reclamando la especialidad. Cristina Molins, vicepresidenta de la Sociedad Española de Psiquiatría y Psicoterapia del Niño y del Adolescente (Sepynna), indica que en cuatro meses se formará la CN de su especialidad, "que será la encargada de elaborar el programa docente, así como de estudiar los requisitos que deberán tener las unidades docentes, cuántas son necesarias y cuántos MIR serán convocados".

Juan Cruz, presidente de la Asociación Española de Genética Humana (AEGH),

considera que los plazos son "un poco justos" pero factibles, ya que su sociedad tiene un borrador de programa formativo basado en el sistema troncal. La mayor complicación dice que será el proceso de acreditación de los profesionales, "ahora considerados técnicos superiores y no especialistas", para tener tutores propios.

En cuanto a la inversión económica, Sanidad insiste en que no será mayor que la que realizan actualmente las autonomías, pero no todos comulgan con esta idea. Casado apunta que "la formación en metodologías docentes y/o evaluativas, la

Sanidad insiste en que la inversión económica que requerirá el nuevo sistema troncal no será mayor que la que actualmente realizan las comunidades autónomas

dedicación de los tutores, su reconocimiento e incentivarlos implican costes directos y el mayor tiempo necesario para las consultas docente-asistenciales implican costes indirectos a través de ajustes de tiempo, agendas y número de profesionales en algunas especialidades. Además, las unidades troncales deben contar con una estructura mí-

nima". La Sedar, además, apunta que "el Ministerio no ha considerado que desaparecen los R1 y R2 de todas las especialidades troncales y que eso puede repercutir en el modo de trabajo y en la cobertura de guardias de algunos servicios, incrementándose el gasto", señala Monedero.

## CONSECUENCIAS

José Luis del Cura, presidente de la Sociedad Española de Radiología Médica (Seram), cree que es falso que apenas se necesite inversión *extra*. En el caso del tronco de Imagen Médica, la distribución territorial de unidades troncales podría provocar que muchos centros "dejen de ser atractivos para los MIR, ya que suelen quedarse en la región donde se han formado". Opina que el proyecto parte de un error de concepto: "La formación MIR no se organiza por competencias, sino por rotaciones, y todas las especialidades van a luchar para que los MIR conozcan su área. Los servicios hospitalarios tendrán que acoger a más residentes, en teoría, obligados a pasar por todos los que forman parte del tronco".

Por el contrario, Cruz considera que "en casi todas las autonomías existen servicios de Genética que pueden

► pasa a la pág. 3

## PLAZOS PARA EL DESARROLLO DE LA TRONCALIDAD

### COMISIONES

- Renovación de las Comisiones Nacionales de las Especialidades Médicas: El presidente del Consejo de Especialidades, Alfonso Moreno, estima que la renovación de las CN que todavía no han cambiado (aproximadamente la tercera parte de las 44) se efectuará entre septiembre y octubre.
- Constitución de las Comisiones Nacionales de nuevas especialidades: 4 meses desde la entrada en vigor del decreto (en agosto).
- Formación de las Comisiones delegadas de tronco y de los comités de cada área de capacitación específica: sin plazo marcado, aunque Sanidad apunta que sería en cuatro meses.

### ESPECIALIDADES

- Una vez constituidas las comisiones de tronco, en dos años se deben aprobar los programas formativos (especificando las competencias comunes y las de formación específica), los criterios de evaluación y los requisitos de acreditación de las unidades docentes de tronco y de especialidad.
- Una vez aprobados los requisitos de acreditación de las unidades, las autonomías tendrán que adaptar sus estructuras docentes en 12 meses. Sanidad afirma que dicho proceso correrá el paralelo con el resto de acciones.

### ÁREAS DE CAPACITACIÓN ESPECÍFICA (ACE)

- Una vez constituido el comité, 15 meses para elaborar el formativo oficial y los requisitos de acreditación de las unidades docentes.
- Una vez aprobados los requisitos de acreditación, Sanidad deberá publicar en 12 meses la convocatoria para acceder a la formación ACE.

Fuente: DM

ALFONSO MORENO, PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ESPECIALIDADES

“ Los plazos son suficientes, siempre que no haya dilaciones que paralicen el proceso ”

VERÓNICA CASADO, PRESIDENTA DE LA COMISIÓN NACIONAL DE FAMILIA

“ Las futuras unidades docentes troncales deben contar con una estructura mínima ”

PABLO MONEDERO, SECRETARIO DE LA SECCIÓN DE CI DE LA SEDAR

“ La desaparición de los R1 y R2 de las especialidades troncales puede repercutir en el trabajo ”

CARLOS RUIZ-OCAÑA, PRESIDENTE DE LA SENEC

“ La Senec ha decidido que impugnar el decreto de troncalidad es perder el tiempo ”

CRISTINA MOLINS, PRESIDENTA DE LA SEPYNA

“ La futura CN de Psiquiatría Infantil y Juvenil dirá cuántas unidades docentes son necesarias ”

EDUARDO FERNÁNDEZ-CRUZ, PRESIDENTE DE LA CN DE INMUNOLOGÍA

“ El consenso será complicado. Ni Microbiología ni Inmunología aceptan 'a priori' la troncalidad ”



▶ 1 Septiembre, 2014

viene de la pág. 2 convertirse en unidades docentes sin grandes inversiones", y Moreno está convencido de que "no tiene por qué haber un coste añadido, incluso si se aumentan los años específicos de algunas especialidades, ya que el MIR no sólo genera un gasto, también actividad".

**A LOS TRIBUNALES**

La Sociedad Española de Medicina de Urgencias y Emergencias (Semes) y la Sociedad Española de Enfermedades Infecciosas y Microbiología Clínica (Seimc), que están decididas a frenar la troncalidad a los tribunales, también creen que la norma tendrá un gran impacto económico. Juan González Armengol, presidente de la Sociedad Española de Medicina de Urgencias y Emergencias (Semes) - que

La Seimc y Semes son, de momento, las únicas sociedades que han decidido impugnar la troncalidad. El plazo para presentar el recurso finaliza el 3 de noviembre

luchaba por la especialidad pero finalmente sólo tendrá un área de capacitación específica (ACE)- sostiene que "si no se produce una grandísima inversión de dinero disminuirá el periodo de formación específica de muchas especialidades y no se homologarán titulaciones fuera de España, o se producirá un recorte sustancial del número de plazas MIR". José María Miró, presidente de la Sociedad Española de Enfermedades Infecciosas y Microbiología Clínica (Seimc), argumenta que la formación de especialistas en Infecciosas tendría un "coste cero para Sanidad, mientras que el ACE de Infecciosas que prevé el decreto, supondría un desembolso importante al prolongarse el periodo formativo".

El plazo para presentar recursos contencioso-administrativos finaliza el próximo 3 de noviembre. "Podemos adelantar que se han saltado tanta legislación que está costando ordenar el argumentario", dice González Armengol, que apunta que Semes no formará parte de la Comisión del ACE de Urgencias. Por su parte, la Seimc está en contra de la configuración de Infecciosas como un ACE y de incluir Microbiología en el tronco de Laboratorio. "Desaparecerán los especialistas en Infecciosas y se crea una Microbiología Clínica troncal, un retroceso al nivel de los años 60", dice Miró.

La Sociedad Española de Anestesiología, Reanimación y Terapéutica del Dolor (Sedar) aún está debatiendo si ir a los tribunales. "Hay dos posturas, la de los que nos gustaría ver antes los movimientos del Ministerio y la de los que consideran que la redacción actual del decreto ya es un ataque a la especialidad al haber introducido el apartado C en el Artículo 17.1, para evitar el ACE de cuidados intensivos", dice Monedero.

La Sociedad Española de Neurología (SEN) tiene previsto analizar los pros y contras de impugnar la troncalidad. "Es un mal decreto para Neurología, porque el neurólogo español no se va a formar en igualdad de condiciones que el de Europa. Decidiremos qué hacer en próxima junta directiva, a finales de este mes", explica Alfredo Rodríguez Antiguiedad, su presidente. En cambio, la Sociedad Española de Neurocirugía (Senec) tiene claro que "impugnar la troncalidad sería perder el tiempo", dice Carlos Ruiz-Ocaña, su presidente. Prefieren centrarse en incorporar neurocirujanos como tutores del periodo de formación troncal para influir en la concepción de su programa.

# Los tutores dudan del correcto desarrollo de la troncalidad

Areda dice que la norma tendrá una implementación incompleta, en detrimento de la formación MIR, si no se desarrolla el decreto 183/2008

MADRID  
**A. SERRANO**  
alicia.serrano@diariomedico.com

Los tutores y los jefes de estudios tienen serias dudas de que en el plazo de dos años, desde la constitución de las comisiones delegadas de tronco, se aprueben y publiquen en el BOE los nuevos programas oficiales de las especialidades adscritas al sistema formativo troncal. En su opinión, no se trata de una cuestión de tiempo, sino de la motivación, el interés y la verdadera voluntad de hacerlo por parte de las comisiones delegadas de tronco y de las comisiones nacionales de las especialidades afectadas. "El Ministerio de Sanidad debería obligarse y obligar a aquellas -como órganos asesores del mismo- a que elaboren los contenidos de los periodos formativos troncales y específicos, los criterios de evaluación y los libros del residente correspondientes", explica Jacinto Fernández, presidente de la Asociación de Redes Docentes y Asesoras (Areda).

En este aspecto, Fernández recuerda a Sanidad que faltan por desarrollar muchos aspectos fundamentales del decreto 183/2008 [por el que se determinan y clasifican las especialidades en Ciencias de la Salud y se desarrollan aspectos del sistema de formación sanitaria especializada], "que consideramos básicos para completar la reforma del siste-



Jacinto Fernández, presidente de Areda.

La implementación de la troncalidad conllevará forzosamente un aumento notable del número de tutores"

El decreto 183/2008 es el basamento sobre el que deben posarse las reformas del sistema de formación que introduce la troncalidad"

ma de formación sanitaria especializada iniciada por la LOPS". Recuerda que el decreto 183 "es el basamento sobre el que deben posarse y sustentarse las reformas del sistema de formación que introduce la nueva norma".

**MÁS GASTO**

El presidente de Areda está convencido de que la implantación de los cambios introducidos por la troncalidad conllevan un incremento significativo de las estructuras y de los recur-

so formativos, así como de los procedimientos de acreditación de las nuevas unidades docentes y recreditación de las de especialidades troncales. "Todo esto no será posible sin un incremento presupuestario, por más que el análisis de impacto económico para las regiones que ha elaborado Sanidad trate de obviarlo. Si no se afrontan y resuelven previamente éste y otros problemas pendientes (como el desarrollo del decreto 183/2008) la publicación

de la troncalidad podría dar lugar a una norma imposible de implementar o a una implantación incompleta, con un detrimento en la calidad de la formación".

**POCA INCENTIVACIÓN**

El decreto de troncalidad introduce la figura del tutor del periodo de formación troncal, pero no profundiza en la regulación de la figura del jefe de estudios ni de otros órganos docentes unipersonales (tutores y otras figuras docentes) o colegiados (comisiones de docencia). "Éstas son materias que, con sujeción a los criterios generales fijados hace 6 años por la Comisión de Recursos Humanos del SNS, el decreto 183 dejó en manos de las regiones que, en general, no han cumplido con sus obligaciones".

Fernández reconoce que la tutoría es una tarea actualmente muy burocratizada, para la que el tutor tiene, en general, falta de formación específica, pocos recursos y tiempo de dedicación, así como escaso o nulo reconocimiento e incentivación. "La implantación de estos cambios conllevará forzosamente a un aumento notable del número de tutores, y de las tareas y responsabilidades de los mismos, a los que habrá que dedicar para ejercer una tutoría compleja que tendrá que sustraerse del tiempo dedicado al desempeño de sus funciones asistenciales o profesionales. Sin embargo, cada vez es más difícil encontrar buenos tutores y mantenerlos motivados".

**ALFREDO RODRÍGUEZ ANTIGUEDAD**  
PRESIDENTE DE LA SEN

La troncalidad es un mal decreto para la Neurología. Tenemos que decidir si impugnarla o no"

**JUAN CRUZ**, PRESIDENTE DE LA SOCIEDAD DE GENÉTICA HUMANA

Los servicios de Genética pueden convertirse en unidades docentes sin grandes inversiones"

**JOSÉ LUIS DEL CURA**  
PRESIDENTE DE LA SERAM

Es un error que la formación MIR no se organice por competencias, sino por rotaciones"

**TOMÁS CHIVATO**, PRESIDENTE DE LA COMISIÓN NACIONAL DE ALERGOLÓGIA

Identificar las futuras unidades troncales será un elemento crucial del proceso"

**JUAN GONZÁLEZ ARMENGOL**, PRESIDENTE DE SEMES

Si no hay una gran inversión de dinero, disminuirá el periodo de formación específica"

**JOSÉ MARÍA MIRÓ**  
PRESIDENTE DE LA SEIMC

La formación de especialistas en Enfermedades Infecciosas tendría un coste cero"

# IU pide al Gobierno que no se apliquen tasas de reposición a los profesores de universidades públicas en los PGE de 2015

MADRID, 29 Ago. (EUROPA PRESS) -

Izquierda Unida (IU) ha exigido al Gobierno que los Presupuestos Generales del Estado (PGE) para 2015 no incluyan ninguna tasa de reposición al profesorado de las universidades públicas, a fin de favorecer la renovación de sus plantillas y la promoción de los profesores que trabajan en ellas.

Además, ha indicado que, a juicio del Área de Educación del partido, "ha llegado el momento de incrementar la financiación" de las universidades públicas, "hasta el 2 por ciento del PIB", tras "los recortes efectuados los últimos años".

El coordinador de este área de IU, Enrique Díez, ha asegurado en un comunicado que el Gobierno del PP, a través de los PGE, "ha recortado la plantilla de profesorado universitario en el 90% de las plazas de personal universitario que se ha jubilado o causado baja".

El político considera que la reducción de la capacidad docente e investigadora de las universidades españolas tiene "graves consecuencias" para la educación superior "y, por tanto, para el presente y futuro de los jóvenes".

Por ello, la formación ha insistido en pedir al Gobierno que los PGE de 2015 no consideren la promoción de un profesor a otra escala como una nueva plaza docente, y que se ponga fin a los recortes "brutales" que amenazan con el "colapso" de las universidades públicas que presentan "una pirámide de edad más madura".

"Si se mantienen las actuales condiciones, en el año 2020, y sólo contando la predicción de jubilaciones forzosas, se alcanzará un descenso del 15% en el número de profesorado, como media, de los cuerpos docentes en las universidades públicas", ha advertido Díez, que ha indicado que, a ello, habría que sumarle las jubilaciones anticipadas de profesores "ante las condiciones laborales actuales cada vez más precarias y de mayor intensificación de la presión y carga docente por falta de personal".

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.