



**RESUMEN DE PRENSA  
30 DE OCTUBRE DE 2015**



▶ 30 Octubre, 2015

**Premio a la investigación.** El vicerrector de Investigación de la US, Julián Martínez, entregó los Premios Universidad de Sevilla a Trabajos de Investigación de Especial Relevancia a profesores de la institución.





## La US reconoce sus mejores trabajos de investigación y la labor de divulgación científica

El vicerrector de Investigación de la Universidad de Sevilla (US), Julián Martínez Fernández, ha entregado este jueves los Premios Universidad de Sevilla a Trabajos de Investigación de Especial Relevancia a los profesores Pedro Piñero, Jesús Graciani, Aída Platero-Luengo, Ana María Moreno y Francisco Medina, así como el de Divulgación Científica, a Enrique Borja.



Ampliar foto

Los Premios a Trabajos de Investigación de Especial Relevancia reconocen a los investigadores de la Hispalense cuyos trabajos publicados tengan especial relevancia en el ámbito nacional e internacional. Es concedido por una Comisión de Investigación a propuesta de una Comisión de Expertos que evalúa los candidatos presentados y se enmarca dentro del V Plan Propio de Investigación de la Universidad de Sevilla.

En la rama de Artes y Humanidades, el trabajo premiado es el denominado 'Mateo Alemán, la obra completa', dirigido por Pedro Piñero, catedrático emérito de Literatura de la Universidad de Sevilla, con la colaboración de varios especialistas de otras universidades (Colonia,

Toulouse, Puebla, Wells College Nueva York, Jaén y Sevilla). Por primera vez se edita completa la obra de Mateo Alemán, del que apenas si se conoce su Guzmán de Alfarache, a pesar de ser uno de los escritores más importantes del Siglo de Oro, y creador, junto con Cervantes, de la novela realista moderna.

Por su parte, en el área de Ciencias, el artículo seleccionado es 'Highly active copper-ceria and copper-ceria-titania catalysts for methanol synthesis from CO<sub>2</sub>', publicado en Science, 345, 546 (2014), presentado por el profesor Jesús Graciani y que cuenta con la colaboración del Brookhaven National Laboratory (Upton, NY, USA). Los expertos han conseguido transformar de un modo eficiente un contaminante tan abundante como el CO<sub>2</sub> en un recurso energético; así, han descubierto un nuevo catalizador que es catorce veces más rápido que el que se usa actualmente, capaz de activar el CO<sub>2</sub> y transformarlo en metanol en presencia de H<sub>2</sub>, siendo éste ya una sustancia útil para producir electricidad en una celda de combustible.

En el área de Ciencias de la Salud, la galardonada ha sido Aída Platero Luengo, del Grupo de Investigación Fisiopatología de Células Madre Neuronales, del Departamento de Fisiología Médica y Biofísica y del Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), por su trabajo 'An O<sub>2</sub>-Sensitive Glomus Cell-Stem Cell Synapse Induces Carotid Body Growth in Chronic Hypoxia', publicado en la revista Cell. De la Universidad de Sevilla son también autores de este estudio Rocío Durán, Blanca Díaz-Castro, José Luis Piruat, Ricardo Pardal y José López Barneo.

Ana María Moreno, profesora del Departamento de Administración de Empresas y Comercialización e Investigación de Mercados (Marketing), y en colaboración con el profesor Casillas Bueno, ha recibido el premio correspondiente a la rama de Ciencias Sociales por su artículo 'Speed of the internationalization process: The role of diversity and depth in experiential learning, publicado en Journal of International Business Studies'. Esta investigación analiza, dentro del campo de la internacionalización empresarial, el debate existente entre conocimiento generalista o especializado.

Por último, el catedrático de Electromagnetismo Francisco Medina ha sido galardonado en el área de Ingenierías y Arquitectura por el trabajo 'Common-mode Suppression in Microstrip Differential Lines by Means of Complementary Split Ring Resonators: Theory and Application', publicado en IEEE Transactions on Microwave Theory and Techniques, la revista de mayor prestigio internacional en su campo. Este artículo es el segundo más citado de entre los 287 publicados por la Universidad de Sevilla en el campo de la Ingeniería Eléctrica y Electrónica.

Premio us a la divulgación científica

'Un universo en 174 páginas' es el título del libro del investigador de la US Enrique Borja, merecedor del Premio Universidad de Sevilla a la Divulgación Científica. Con este premio se quiere promover, fuera de los ámbitos estrictamente académicos e investigadores, la difusión del conocimiento científico y los resultados de la investigación realizada en la propia universidad.

"En este libro se pretende mostrar las ideas de la cosmología moderna. Se intenta que la presentación vaya desde lo que conocemos a ciencia cierta hasta las especulaciones teóricas más actuales. La cosmología, el estudio de nuestro universo desde su origen hasta la formación de las grandes estructuras, se ha convertido en uno de los campos más



URL: [www.20minutos.es](http://www.20minutos.es)

PAÍS: España

TARIFA: 4528 €

UUM: 3508000

UUD: 343000

TVD: 452800

TMV: 4,1 min



► 29 Octubre, 2015

[Pulse aquí para acceder a la versión online](#)

activos de investigación. Hoy día, gracias a los avances técnicos podemos hurgar en las tripas del propio universo para que nos revele sus secretos", destaca este profesor.

Consulta aquí más noticias de Sevilla.

Síguenos en Facebook para estar informado de la última hora:





# La US reconoce sus mejores trabajos de investigación y la labor de divulgación científica

| 29/10/2015 - 17:22



Puntúa la noticia : Nota de los usuarios: - ( 0 votos) Más noticias sobre:

• Profesores

Sevilla

• Arquitectura



**Enlaces relacionados**

## La danza del fuego cerrará en Etopia las III Jornadas de Divulgación Científica (24/10)

Seguir a @elecodiario

El vicerrector de Investigación de la Universidad de Sevilla (US), Julián Martínez Fernández, ha entregado este jueves los Premios Universidad de Sevilla a Trabajos de Investigación de Especial Relevancia a los profesores Pedro Piñero, Jesús Graciani, Aída Platero-Luengo, Ana María Moreno y Francisco Medina, así como el de Divulgación Científica, a Enrique Borja.

SEVILLA, 29 (EUROPA PRESS)

Los Premios a Trabajos de Investigación de Especial Relevancia reconocen a los investigadores de la Hispalense cuyos trabajos publicados tengan especial relevancia en el ámbito nacional e internacional. Es concedido por una Comisión de Investigación a propuesta de una Comisión de Expertos que evalúa los candidatos presentados y se enmarca dentro del V Plan Propio de Investigación de la Universidad de Sevilla.

En la rama de Artes y Humanidades, el trabajo premiado es el denominado 'Mateo Alemán, la obra completa', dirigido por Pedro Piñero, catedrático emérito de Literatura de la Universidad de Sevilla, con la colaboración de varios especialistas de otras universidades (Colonia, Toulouse, Puebla, Wells College Nueva York, Jaén y Sevilla). Por primera vez se edita completa la obra de Mateo Alemán, del que apenas si se conoce su Guzmán de Alfarache, a pesar de ser uno de los escritores más importantes del Siglo de Oro, y creador, junto con Cervantes, de la novela realista moderna.

Por su parte, en el área de Ciencias, el artículo seleccionado es 'Highly active copper-ceria and copper-ceria-titania catalysts for methanol synthesis from CO<sub>2</sub>', publicado en Science, 345, 546 (2014), presentado por el profesor Jesús Graciani y que cuenta con la colaboración del Brookhaven National Laboratory (Upton, NY, USA). Los expertos han conseguido transformar de un modo eficiente un contaminante tan abundante como el CO<sub>2</sub> en un recurso energético; así, han descubierto un nuevo catalizador que es catorce veces más rápido que el que se usa actualmente, capaz de activar el CO<sub>2</sub> y transformarlo en metanol en presencia de H<sub>2</sub>, siendo éste ya una sustancia útil para producir electricidad en una celda de combustible.

En el área de Ciencias de la Salud, la galardonada ha sido Aída Platero Luengo, del Grupo de Investigación Fisiopatología de Células Madre Neuronales, del Departamento de Fisiología Médica y Biofísica y del Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), por su trabajo 'An O<sub>2</sub>-Sensitive Glomus Cell-Stem Cell Synapse Induces Carotid Body Growth in Chronic Hypoxia', publicado en la revista Cell. De la Universidad de Sevilla son también autores de este estudio Rocío Durán, Blanca Díaz-Castro, José Luis Piruat, Ricardo Pardal y José López Barneo.

Ana María Moreno, profesora del Departamento de Administración de Empresas y Comercialización e Investigación de Mercados (Marketing), y en colaboración con el profesor Casillas Bueno, ha recibido el premio correspondiente a la rama de Ciencias Sociales por su artículo 'Speed of the internationalization process: The role of diversity and depth in experiential learning', publicado en Journal of International Business Studies'. Esta investigación analiza, dentro del campo de la internacionalización empresarial, el debate existente entre conocimiento generalista o especializado.

Por último, el catedrático de Electromagnetismo Francisco Medina ha sido galardonado en el área de Ingenierías y Arquitectura por el trabajo 'Common-mode Suppression in Microstrip Differential Lines by Means of Complementary Split Ring Resonators: Theory and Application', publicado en IEEE Transactions on Microwave Theory and Techniques, la revista de mayor prestigio internacional en su campo. Este artículo es el segundo más citado de entre los 287 publicados por la Universidad de Sevilla en el campo de la Ingeniería Eléctrica y Electrónica.

**PREMIO US A LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA**

'Un universo en 174 páginas' es el título del libro del investigador de la US Enrique Borja, merecedor del Premio



Universidad de Sevilla a la Divulgación Científica. Con este premio se quiere promover, fuera de los ámbitos estrictamente académicos e investigadores, la difusión del conocimiento científico y los resultados de la investigación realizada en la propia universidad.

"En este libro se pretende mostrar las ideas de la cosmología moderna. Se intenta que la presentación vaya desde lo que conocemos a ciencia cierta hasta las especulaciones teóricas más actuales. La cosmología, el estudio de nuestro universo desde su origen hasta la formación de las grandes estructuras, se ha convertido en uno de los campos más activos de investigación. Hoy día, gracias a los avances técnicos podemos hurgar en las tripas del propio universo para que nos revele sus secretos", destaca este profesor.



# La US reconoce sus mejores trabajos de investigación y la labor de divulgación científica

## Temas

- Televisión Española
- El País
- Almería
- Universidad Pablo de Olavide
- España
- Unión Europea
- Ciencias aplicadas
- Investigación médica
- Premios
- Investigación

SEVILLA, 29 (EUROPA PRESS)

El vicerrector de Investigación de la Universidad de Sevilla (US), Julián Martínez Fernández, ha entregado este jueves los Premios Universidad de Sevilla a Trabajos de Investigación de Especial Relevancia a los profesores Pedro Piñero, Jesús Graciani, Aída Platero-Luengo, Ana María Moreno y Francisco Medina, así como el de Divulgación Científica, a Enrique Borja.

Los Premios a Trabajos de Investigación de Especial Relevancia reconocen a los investigadores de la Hispalense cuyos trabajos publicados tengan especial relevancia en el ámbito nacional e internacional. Es concedido por una Comisión de Investigación a propuesta de una Comisión de Expertos que evalúa los candidatos presentados y se enmarca dentro del V Plan Propio de Investigación de la Universidad de Sevilla.

En la rama de Artes y Humanidades, el trabajo premiado es el denominado 'Mateo Alemán, la obra completa', dirigido por Pedro Piñero, catedrático emérito de Literatura de la Universidad de Sevilla, con la colaboración de varios especialistas de otras universidades (Colonia, Toulouse, Puebla, Wells College Nueva York, Jaén y Sevilla). Por primera vez se edita completa la obra de Mateo Alemán, del que apenas si se conoce su Guzmán de Alfarache, a pesar de ser uno de los escritores más importantes del Siglo de Oro, y creador, junto con Cervantes, de la novela realista moderna. Por su parte, en el área de Ciencias, el artículo seleccionado es 'Highly active copper-ceria and copper-ceria-titania catalysts for methanol synthesis from CO<sub>2</sub>', publicado en Science, 345, 546 (2014), presentado por el profesor Jesús Graciani y que cuenta con la colaboración del Brookhaven National Laboratory (Upton, NY, USA). Los expertos han conseguido transformar de un modo eficiente un contaminante tan abundante como el CO<sub>2</sub> en un recurso energético, así, han descubierto un nuevo catalizador que es catorce veces más rápido que el que se usa actualmente, capaz de activar el CO<sub>2</sub> y transformarlo en metanol en presencia de H<sub>2</sub>, siendo éste ya una sustancia útil para producir electricidad en una celda de combustible.

En el área de Ciencias de la Salud, la galardonada ha sido Aída Platero Luengo, del Grupo de Investigación Fisiopatología de Células Madre Neuronales, del Departamento de Fisiología Médica y Biofísica y del Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), por su trabajo 'An O<sub>2</sub>-Sensitive Glomus Cell-Stem Cell Synapse Induces Carotid Body Growth in Chronic Hypoxia', publicado en la revista Cell. De la Universidad de Sevilla son también autores de este estudio Rocío Durán, Blanca Díaz-Castro, José Luis Piruat, Ricardo Pardal y José López Barneo.

Ana María Moreno, profesora del Departamento de Administración de Empresas y Comercialización e Investigación de Mercados (Marketing), y en colaboración con el profesor Casillas Bueno, ha recibido el premio correspondiente a la rama de Ciencias Sociales por su artículo 'Speed of the internationalization process: The role of diversity and depth in experiential learning', publicado en Journal of International Business Studies'. Esta investigación analiza, dentro del campo de la internacionalización empresarial, el debate existente entre conocimiento generalista o especializado. Por último, el catedrático de Electromagnetismo Francisco Medina ha sido galardonado en el área de Ingenierías y Arquitectura por el trabajo 'Common-mode Suppression in Microstrip Differential Lines by Means of Complementary Split Ring Resonators: Theory and Application', publicado en IEEE Transactions on Microwave Theory and Techniques, la revista de mayor prestigio internacional en su campo. Este artículo es el segundo más citado de entre los 287 publicados por la Universidad de Sevilla en el campo de la Ingeniería Eléctrica y Electrónica.

## PREMIO US A LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

'Un universo en 174 páginas' es el título del libro del investigador de la US Enrique Borja, merecedor del Premio Universidad de Sevilla a la Divulgación Científica. Con este premio se quiere promover, fuera de los ámbitos estrictamente académicos e investigadores, la difusión del conocimiento científico y los resultados de la investigación realizada en la propia universidad.

"En este libro se pretende mostrar las ideas de la cosmología moderna. Se intenta que la presentación vaya desde lo que conocemos a ciencia cierta hasta las especulaciones teóricas más actuales. La cosmología, el estudio de nuestro



universo desde su origen hasta la formación de las grandes estructuras, se ha convertido en uno de los campos más activos de investigación. Hoy día, gracias a los avances técnicos podemos hurgar en las tripas del propio universo para que nos revele sus secretos", destaca este profesor.

**Únete a nuestros seguidores**

Seguir @lainformacion





## La US reconoce sus mejores trabajos de investigación y la labor de divulgación científica



Publicado 29/10/2015 17:22:30 CET

SEVILLA, 29 Oct. (EUROPA PRESS) -

El vicerrector de Investigación de la Universidad de Sevilla (US), Julián Martínez Fernández, ha entregado este jueves los Premios Universidad de Sevilla a Trabajos de Investigación de Especial Relevancia a los profesores Pedro Piñero, Jesús Graciani, Aída Platero-Luengo, Ana María Moreno y Francisco Medina, así como el de Divulgación Científica, a Enrique Borja.

Los Premios a Trabajos de Investigación de Especial Relevancia reconocen a los investigadores de la Hispalense cuyos trabajos publicados tengan especial relevancia en el ámbito nacional e internacional. Es concedido por una Comisión de Investigación a propuesta de una Comisión de Expertos que evalúa los candidatos presentados y se enmarca dentro del V Plan Propio de Investigación de la Universidad de Sevilla.

En la rama de Artes y Humanidades, el trabajo premiado es el denominado 'Mateo Alemán, la obra completa', dirigido por Pedro Piñero, catedrático emérito de Literatura de la Universidad de Sevilla, con la colaboración de varios especialistas de otras universidades (Colonia, Toulouse, Puebla, Wells College Nueva York, Jaén y Sevilla). Por primera vez se edita completa la obra de Mateo Alemán, del que apenas si se conoce su Guzmán de Alfarache, a pesar de ser uno de los escritores más importantes del Siglo de Oro, y creador, junto con Cervantes, de la novela realista moderna.

Por su parte, en el área de Ciencias, el artículo seleccionado es 'Highly active copper-ceria and copper-ceria-titania catalysts for methanol synthesis from CO<sub>2</sub>', publicado en Science, 345, 546 (2014), presentado por el profesor Jesús Graciani y que cuenta con la colaboración del Brookhaven National Laboratory (Upton, NY, USA). Los expertos han conseguido transformar de un modo eficiente un contaminante tan abundante como el CO<sub>2</sub> en un recurso energético;



así, han descubierto un nuevo catalizador que es catorce veces más rápido que el que se usa actualmente, capaz de activar el CO<sub>2</sub> y transformarlo en metanol en presencia de H<sub>2</sub>, siendo éste ya una sustancia útil para producir electricidad en una celda de combustible.

En el área de Ciencias de la Salud, la galardonada ha sido Aída Platero Luengo, del Grupo de Investigación Fisiopatología de Células Madre Neurales, del Departamento de Fisiología Médica y Biofísica y del Instituto de Biomedicina de Sevilla (IBIS), por su trabajo 'An O<sub>2</sub>-Sensitive Glomus Cell-Stem Cell Synapse Induces Carotid Body Growth in Chronic Hypoxia', publicado en la revista Cell. De la Universidad de Sevilla son también autores de este estudio Rocío Durán, Blanca Díaz-Castro, José Luis Piruat, Ricardo Pardal y José López Barneo.

Ana María Moreno, profesora del Departamento de Administración de Empresas y Comercialización e Investigación de Mercados (Marketing), y en colaboración con el profesor Casillas Bueno, ha recibido el premio correspondiente a la rama de Ciencias Sociales por su artículo 'Speed of the internationalization process: The role of diversity and depth in experiential learning, publicado en Journal of International Business Studies'. Esta investigación analiza, dentro del campo de la internacionalización empresarial, el debate existente entre conocimiento generalista o especializado.

Por último, el catedrático de Electromagnetismo Francisco Medina ha sido galardonado en el área de Ingenierías y Arquitectura por el trabajo 'Common-mode Suppression in Microstrip Differential Lines by Means of Complementary Split Ring Resonators: Theory and Application', publicado en IEEE Transactions on Microwave Theory and Techniques, la revista de mayor prestigio internacional en su campo. Este artículo es el segundo más citado de entre los 287 publicados por la Universidad de Sevilla en el campo de la Ingeniería Eléctrica y Electrónica.

## PREMIO US A LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA

'Un universo en 174 páginas' es el título del libro del investigador de la US Enrique Borja, merecedor del Premio Universidad de Sevilla a la Divulgación Científica. Con este premio se quiere promover, fuera de los ámbitos estrictamente académicos e investigadores, la difusión del conocimiento científico y los resultados de la investigación realizada en la propia universidad.

"En este libro se pretende mostrar las ideas de la cosmología moderna. Se intenta que la presentación vaya desde lo que conocemos a ciencia cierta hasta las especulaciones teóricas más actuales. La cosmología, el estudio de nuestro universo desde su origen hasta la formación de las grandes estructuras, se ha convertido en uno de los campos más activos de investigación. Hoy día, gracias a los avances técnicos podemos hurgar en las tripas del propio universo para que nos revele sus secretos", destaca este profesor.



► US

## Premio a los mejores estudiantes

La Universidad de Sevilla ha entregado sus Premios Extraordinarios Fin de Carrera, correspondientes al curso 13/14, en un acto solemne celebrado en la Iglesia de la Anunciación y en el que se reconoció a los estudiantes con mejores expedientes en todas sus titulaciones.





ABC

## El vistazo

### UNIVERSIDAD DE SEVILLA

#### La labor de la abogacía, clave en la asistencia gratuita

El consejero de Justicia e Interior, Emilio de Llera, acudió ayer a la entrega de títulos profesionales a 76 nuevos abogados celebrado en la **facultad de Derecho de Sevilla** y en su intervención dijo que es fundamental la implicación y trabajo de la abogacía para garantizar el derecho a la asistencia jurídica gratuita de las personas que se encuentran en una situación más vulnerable en Andalucía.



# De Llera considera "fundamental" la implicación de la abogacía para garantizar la asistencia jurídica gratuita

| 29/10/2015 - 19:27



Puntúa la noticia : Nota de los usuarios: - ( 0 votos) Más noticias sobre:

• Abogados



Enlaces relacionados

**De Llera asegura que "en cuanto sea posible" se subirá el 10% la compensación económica por asistencia jurídica gratuita (22/10)**

**PP-A pide en Parlamento la recuperación de derechos salariales para profesionales de la asistencia jurídica gratuita (12/10)**

**Víctimas del terrorismo tienen a partir de hoy asistencia jurídica gratuita (7/10)**

**Todas las víctimas del terrorismo tendrán derecho a la asistencia jurídica gratuita y asesoramiento especializado (7/10)**

**La Fiscalía reclama asistencia jurídica gratuita para víctimas de accidentes en riesgo de exclusión (8/09)**

Seguir a @elecodiario

El consejero de Justicia e Interior resalta el papel de los letrados para ofrecer un servicio básico a la ciudadanía con menos recursos

ofrecer un servicio básico a la ciudadanía con menos recursos

SEVILLA, 29 (EUROPA PRESS)

El consejero de Justicia e Interior, Emilio de Llera, ha calificado este jueves como "fundamental" la implicación y trabajo de la abogacía para "garantizar el derecho a la asistencia jurídica gratuita" de las personas que se encuentran en una situación más vulnerable en Andalucía.

En el acto de entrega de títulos profesionales a 76 nuevos abogados celebrado en la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla, el consejero, según ha informado su departamento en una nota, ha subrayado que el trabajo que lleva a cabo el Gobierno andaluz y la colaboración que ofrecen los consejos andaluces de colegios de abogados y procuradores "permiten ofrecer a la ciudadanía un servicio básico" que garantiza, además, la tutela judicial efectiva a toda la ciudadanía.

En su intervención, De Llera ha resaltado, igualmente, el papel que en general desempeñan los letrados en la Administración de Justicia, como "interlocutores válidos dentro del proceso de transformación en el que está inmersa para ofrecer a la sociedad andaluza un mejor servicio público".

A juicio del titular de Justicia e Interior, se está produciendo "un cambio" en la opinión pública sobre el papel de la abogacía, "a la que ya no se ve simplemente como una profesión que se dedica a pleitear, sino también como una ayuda fundamental para resolver los problemas de la ciudadanía basándose en tres principios básicos: la ética, la profesionalidad y el compromiso".

Además, el consejero ha hecho hincapié en la oportunidad que tiene la abogacía para ayudar a aumentar la implantación de la mediación como sistema de resolución de conflictos sin necesidad de llegar a juicio. "Los sistemas alternativos de resolución de conflictos están resultando una salida para aquellas personas que se enfrentan a situaciones a las cuales nuestro sistema judicial no está dando respuesta", ha precisado.

Por ello, De Llera ha animado a los abogados a contribuir a implantar en la sociedad andaluza la cultura de la mediación, con el objetivo de que nuestra comunidad autónoma sea más cívica y disfrute de una Administración mucho más ágil y eficaz.

Por último, el consejero ha subrayado la importancia de la participación de la abogacía para lograr la consolidación de la justicia, la democracia y la paz social en nuestro país.



## De Llera considera "fundamental" la implicación de la abogacía para garantizar la asistencia jurídica gratuita

El consejero de Justicia e Interior resalta el papel de los letrados para ofrecer un servicio básico a la ciudadanía con menos recursos

El consejero de Justicia e Interior resalta el papel de los letrados para ofrecer un servicio básico a la ciudadanía con menos recursos



Ampliar foto

El consejero de Justicia e Interior, Emilio de Llera, ha calificado este jueves como "fundamental" la implicación y trabajo de la abogacía para "garantizar el derecho a la asistencia jurídica gratuita" de las personas que se encuentran en una situación más vulnerable en Andalucía.

En el acto de entrega de títulos profesionales a 76 nuevos abogados celebrado en la **Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla**, el consejero, según ha informado su departamento en una nota, ha subrayado que el trabajo que lleva a cabo el Gobierno andaluz y la colaboración que ofrecen los consejos andaluces de colegios de abogados y procuradores "permiten ofrecer a la ciudadanía un servicio

básico" que garantiza, además, la tutela judicial efectiva a toda la ciudadanía.

En su intervención, De Llera ha resaltado, igualmente, el papel que en general desempeñan los letrados en la Administración de Justicia, como "interlocutores válidos dentro del proceso de transformación en el que está inmersa para ofrecer a la sociedad andaluza un mejor servicio público".

A juicio del titular de Justicia e Interior, se está produciendo "un cambio" en la opinión pública sobre el papel de la abogacía, "a la que ya no se ve simplemente como una profesión que se dedica a pleitear, sino también como una ayuda fundamental para resolver los problemas de la ciudadanía basándose en tres principios básicos: la ética, la profesionalidad y el compromiso".

Además, el consejero ha hecho hincapié en la oportunidad que tiene la abogacía para ayudar a aumentar la implantación de la mediación como sistema de resolución de conflictos sin necesidad de llegar a juicio. "Los sistemas alternativos de resolución de conflictos están resultando una salida para aquellas personas que se enfrentan a situaciones a las cuales nuestro sistema judicial no está dando respuesta", ha precisado.

Por ello, De Llera ha animado a los abogados a contribuir a implantar en la sociedad andaluza la cultura de la mediación, con el objetivo de que nuestra comunidad autónoma sea más cívica y disfrute de una Administración mucho más ágil y eficaz.

Por último, el consejero ha subrayado la importancia de la participación de la abogacía para lograr la consolidación de la justicia, la democracia y la paz social en nuestro país.

Consulta aquí más noticias de Sevilla.

Síguenos en Facebook para estar informado de la última hora:





## De Llera considera "fundamental" la implicación de la abogacía para garantizar la asistencia jurídica gratuita



Publicado 29/10/2015 19:27:58 CET

### El consejero de Justicia e Interior resalta el papel de los letrados para ofrecer un servicio básico a la ciudadanía con menos recursos

SEVILLA, 29 Oct. (EUROPA PRESS) -

El consejero de Justicia e Interior, Emilio de Llera, ha calificado este jueves como "fundamental" la implicación y trabajo de la abogacía para "garantizar el derecho a la asistencia jurídica gratuita" de las personas que se encuentran en una situación más vulnerable en Andalucía.

En el acto de entrega de títulos profesionales a 76 nuevos abogados celebrado en la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla, el consejero, según ha informado su departamento en una nota, ha subrayado que el trabajo que lleva a cabo el Gobierno andaluz y la colaboración que ofrecen los consejos andaluces de colegios de abogados y procuradores "permiten ofrecer a la ciudadanía un servicio básico" que garantiza, además, la tutela judicial efectiva a toda la ciudadanía.

En su intervención, De Llera ha resaltado, igualmente, el papel que en general desempeñan los letrados en la Administración de Justicia, como "interlocutores válidos dentro del proceso de transformación en el que está inmersa para ofrecer a la sociedad andaluza un mejor servicio público".

A juicio del titular de Justicia e Interior, se está produciendo "un cambio" en la opinión pública sobre el papel de la abogacía, "a la que ya no se ve simplemente como una profesión que se dedica a pleitear, sino también como una ayuda fundamental para resolver los problemas de la ciudadanía basándose en tres principios básicos: la ética, la profesionalidad y el compromiso".

Además, el consejero ha hecho hincapié en la oportunidad que tiene la abogacía para ayudar a aumentar la implantación de la mediación como sistema de resolución de conflictos sin necesidad de llegar a juicio. "Los sistemas



alternativos de resolución de conflictos están resultando una salida para aquellas personas que se enfrentan a situaciones a las cuales nuestro sistema judicial no está dando respuesta", ha precisado.

Por ello, De Llera ha animado a los abogados a contribuir a implantar en la sociedad andaluza la cultura de la mediación, con el objetivo de que nuestra comunidad autónoma sea más cívica y disfrute de una Administración mucho más ágil y eficaz.

Por último, el consejero ha subrayado la importancia de la participación de la abogacía para lograr la consolidación de la justicia, la democracia y la paz social en nuestro país.





## Unos 400 estudiantes de Bachillerato y ESO participan en el VI Concurso de Otoño de Matemáticas de la US

| 29/10/2015 - 17:01



Puntúa la noticia : Nota de los usuarios: - ( 0 votos) Más noticias sobre:

• Profesores

Sevilla

- Educación
- Fútbol



**Enlaces relacionados**

### El Salón de Orientación Universitaria UNITOUR cumple 10 años orientando a los estudiantes de bachillerato en su elección de carrera (7/10)

Seguir a @elecodiario

La Universidad de Sevilla (US), a través de la Facultad de Matemáticas, organiza este viernes el VI Concurso de Otoño de Matemáticas, en el que participan unos 400 estudiantes de Bachillerato y Segundo Ciclo de ESO, pertenecientes a 81 centros de la provincia de Sevilla, seleccionados previamente por sus profesores de entre unos 700 aspirantes.

SEVILLA, 29 (EUROPA PRESS)

Este certamen, concebido como una fase preparatoria de la Fase Local de la Olimpiada Matemática Española, tiene como principal objetivo la difusión de las matemáticas entre los futuros universitarios, celebrándose en el marco de una visita festiva y divulgadora de las matemáticas.

Los participantes tienen que resolver una selección de 20 problemas de matemáticas con opción múltiple de respuesta, y la prueba consta de dos niveles, uno para los estudiantes de Bachillerato y otro para los de 3º y 4º de ESO.

Los 30 mejores calificados serán considerados ganadores del Concurso de Otoño de Matemáticas y recibirán los diplomas y obsequios destinados a los estudiantes con mejores resultados. Además, los alumnos ganadores dispondrán de talleres preparatorios para la Fase Local de la Olimpiada Matemática Española.

La jornada para los futuros universitarios no se centra solo en la resolución de ejercicios, sino que se completa con otras actividades divulgativas de las matemáticas, como una visita guiada a la biblioteca y la hemeroteca de la Facultad de Matemáticas y la conferencia impartida por el catedrático de Análisis Matemático de la US Antonio Durán Guardado sobre 'Ramajuan', singular y genial matemático hindú de comienzos del siglo pasado.

Este certamen está organizado por la Hispalense, la Real Sociedad Matemática Española y la Sociedad Andaluza de Educación Matemática Thales, que cuentan con el patrocinio de la Facultad de Matemáticas de la US y el Instituto de Investigación de Matemáticas (IMUS); y la colaboración de la ETS de Ingeniería Informática de la US, Editorial Universidad de Sevilla, Consejería de Educación e intermatia.com.



## Preparados para resolver problemas

Jueves, 29 Octubre 2015 20:42 Sevilla Actualidad

[Me gusta](#) [Twitter](#)



400 estudiantes de Bachillerato y la ESO, participan en VI Concurso de Otoño de Matemáticas donde tendrán que resolver 20 problemas con opción múltiple para quedar entre los 30 mejores.

Este certamen, organizado por la Universidad de Sevilla, a través de la Facultad de Matemáticas, comienza mañana viernes, 30 de octubre, con alumnos pertenecientes a 81 centros de la provincia de Sevilla, seleccionados previamente por sus profesores de entre unos 700 aspirantes.

Este concurso, concebido como una fase preparatoria de la Fase Local de la Olimpiada Matemática Española, tiene como principal objetivo la difusión de las matemáticas entre los futuros universitarios, celebrándose en el marco de una visita festiva y divulgadora de las matemáticas.

Los participantes tienen que resolver una selección de 20 problemas de matemáticas con opción múltiple de respuesta y la prueba consta de dos niveles, uno para los estudiantes de Bachillerato y otro para los de 3º y 4º de ESO.

Los 30 mejores calificados serán considerados ganadores del Concurso de Otoño de Matemáticas y recibirán los diplomas y obsequios destinados a los estudiantes con mejores resultados. Además, los alumnos ganadores dispondrán de talleres preparatorios para la Fase Local de la Olimpiada Matemática Española.

La jornada para los futuros universitarios no se centra sólo en la resolución de ejercicios sino que se completa con otras actividades divulgativas de las matemáticas, como una visita guiada a la biblioteca y la hemeroteca de la Facultad de Matemáticas y la conferencia impartida por el catedrático de Análisis Matemático de la US Antonio Durán Guardado sobre 'Ramajuan', singular y genial matemático hindú de comienzos del siglo pasado.

Este certamen está organizado por la Universidad de Sevilla, la Real Sociedad Matemática Española y la Sociedad Andaluza de Educación Matemática Thales, que cuentan con el patrocinio de la Facultad de Matemáticas de la US y el Instituto de Investigación de Matemáticas (IMUS); y la colaboración de la ETS de Ingeniería Informática de la US, Editorial Universidad de Sevilla, Consejería de Educación e intermatia.com.

[Escribir un comentario](#)

en vídeo

Se ha producido un error.

Prueba a ver el vídeo en [www.youtube.com](http://www.youtube.com) o habilita JavaScript si estuviera inhabilitado en el navegador.

apúntate al Boletín de SA

Nombre

Correo electrónico

Términos y Condiciones

Suscribirse

Darme de baja

Publicidad

deportes



Gameiro muestra el camino frente al Getafe en el Sánchez Pizjuán (5-0)



Una asociación de béticos para "devolver" el poder a la afición



Balvin despunta por su actuación ante el Gran Canaria

Publicidad

facebook

Sevilla Actualidad  
12.796 Me gusta

Sevilla Actualidad.com

[Me gusta esta página](#)

Sé el primero de tus amigos en indicar que le



Sevilla Actualidad no se hace responsable de las opiniones vertidas por los lectores en los comentarios de los artículos. Además se reserva el derecho de eliminar comentarios que alberguen contenidos ofensivos o atenten contra los usuarios.

Nombre (requerido)

E-mail (requerido)



↕ Refrescar

3Comments

#### También te interesa

- 300 ingenieros y cirujanos se citan en el Virgen del Rocío para compartir nuevas técnicas
- La incertidumbre de los Puntos de Información de la Mujer
- Sevillasemueve ve "tímida" la inversión cultural de la Junta
- CCOO pide a Espadas mejorar el autobús en La Cartuja
- IU pide al Ayuntamiento que apoye al pueblo saharauí

gusta esto.



Publicidad

#### últimas noticias

- Preparados para resolver problemas
- 300 ingenieros y cirujanos se citan en el Virgen del Rocío para compartir nuevas técnicas
- Gobierno y oposición acuerdan bajar el IBI en Alcalá
- La incertidumbre de los Puntos de Información de la Mujer
- Sevillasemueve ve "tímida" la inversión cultural de la Junta
- CCOO pide a Espadas mejorar el autobús en La Cartuja
- IU pide al Ayuntamiento que apoye al pueblo saharauí
- Los centros de acogida aumentarán sus plazas para la campaña de invierno

# SA

[Quiénes somos](#) | [Contacto](#) | [Colabora](#) | [Publicidad](#) | [Licencia](#) | [Mapa del sitio](#) | [Suscripción](#) | [Acceso](#) | [Archivo](#)

Edita:







Buscar:

EDUCACION

## Unos 400 estudiantes de Bachillerato y ESO participan en el VI Otoño de Matemáticas

Sevilla Directo - 29/10/2015 23:22:46



Share

En este concurso preparatorio para la Olimpiada Matemática Española participan alumnos de 81 centros de la provincia de Sevilla.

La Universidad de Sevilla (US), a través de la Facultad de Matemáticas, organiza este viernes el VI Concurso de Otoño de Matemáticas, en el que participan unos 400 estudiantes de Bachillerato y Segundo Ciclo de ESO, pertenecientes a 81 centros de la provincia de Sevilla, seleccionados previamente por sus profesores de entre unos 700 aspirantes.

Este certamen, concebido como una fase preparatoria de la **Fase Local de la Olimpiada Matemática Española**, tiene como principal objetivo la difusión de las matemáticas entre los futuros universitarios, celebrándose en el marco de una visita festiva y divulgadora de las matemáticas.

Los participantes tienen que resolver una selección de 20 problemas de matemáticas con opción múltiple de respuesta, y la prueba consta de dos niveles, uno para los estudiantes de Bachillerato y otro para los de 3º y 4º de ESO.

Los 30 mejores calificados serán considerados ganadores del Concurso de Otoño de Matemáticas y recibirán los diplomas y obsequios destinados a los estudiantes con mejores resultados. Además, los alumnos ganadores dispondrán de **talleres preparatorios para la Fase Local de la Olimpiada Matemática Española**.

La jornada para los futuros universitarios no se centra solo en la resolución de ejercicios, sino que se completa con otras actividades divulgativas de las matemáticas, como una visita guiada a la biblioteca y la hemeroteca de la Facultad de Matemáticas y la conferencia impartida por el catedrático de Análisis Matemático de la US, **Antonio Durán Guardado**, sobre 'Ramajuan', singular y genial matemático hindú de comienzos del siglo pasado.

Este certamen está organizado por la Hispalense, la Real Sociedad Matemática Española y la Sociedad Andaluza de Educación Matemática Thales, que cuentan con el patrocinio de la Facultad de Matemáticas de la US y el Instituto de Investigación de Matemáticas (IMUS); y la colaboración de la ETS de Ingeniería Informática de la US, Editorial Universidad de Sevilla, Consejería de Educación e [internatia.com](http://internatia.com).

---

### También te puede interesar

[Estudiantes sevillanos se movilizan contra la Lomce y el decreto 3+2](#)

[El Rectorado y alumnos trabajan para difundir otras salas de estudio por los problemas de aforo](#)

[La Hispalense recibe a más de 1.500 estudiantes extranjeros que estudiarán en sus aulas este año](#)

[Casi 2.600 estudiantes se enfrentan desde hoy a la Selectividad en Sevilla](#)



## Unos 400 estudiantes de Bachillerato y ESO participan en el VI Concurso de Otoño de Matemáticas de la US

Publicado 29/10/2015 17:01:32 CET

SEVILLA, 29 Oct. (EUROPA PRESS) -

La Universidad de Sevilla (US), a través de la Facultad de Matemáticas, organiza este viernes el VI Concurso de Otoño de Matemáticas, en el que participan unos 400 estudiantes de Bachillerato y Segundo Ciclo de ESO, pertenecientes a 81 centros de la provincia de Sevilla, seleccionados previamente por sus profesores de entre unos 700 aspirantes.

Este certamen, concebido como una fase preparatoria de la Fase Local de la Olimpiada Matemática Española, tiene como principal objetivo la difusión de las matemáticas entre los futuros universitarios, celebrándose en el marco de una visita festiva y divulgadora de las matemáticas.

Los participantes tienen que resolver una selección de 20 problemas de matemáticas con opción múltiple de respuesta, y la prueba consta de dos niveles, uno para los estudiantes de Bachillerato y otro para los de 3º y 4º de ESO.

Los 30 mejores calificados serán considerados ganadores del Concurso de Otoño de Matemáticas y recibirán los diplomas y obsequios destinados a los estudiantes con mejores resultados. Además, los alumnos ganadores dispondrán de talleres preparatorios para la Fase Local de la Olimpiada Matemática Española.

La jornada para los futuros universitarios no se centra solo en la resolución de ejercicios, sino que se completa con otras actividades divulgativas de las matemáticas, como una visita guiada a la biblioteca y la hemeroteca de la Facultad de Matemáticas y la conferencia impartida por el catedrático de Análisis Matemático de la US Antonio Durán Guardado sobre 'Ramajuan', singular y genial matemático hindú de comienzos del siglo pasado.

Este certamen está organizado por la Hispalense, la Real Sociedad Matemática Española y la Sociedad Andaluza de Educación Matemática Thales, que cuentan con el patrocinio de la Facultad de Matemáticas de la US y el Instituto de Investigación de Matemáticas (IMUS); y la colaboración de la ETS de Ingeniería Informática de la US, Editorial Universidad de Sevilla, Consejería de Educación e intermatia.com.





 **Ecoticias Paraguay**  
www.ecoticiasparaguay.com

# Noticias de Tecnología e Innovación

## INN VATICIAS.com

LÍDERES... 660.000 VISITAS/año



PORTADA FORMACIÓN EVENTOS BUSCAR NOTICIA



**Para ver las noticias de**  
Ecología, Medio Ambiente  
y Energías Renovables  
en la Naturaleza

Máster en  
**Gestión Empresarial**  
de I+D+i

Prácticas  
garantizadas

estudios abiertos  
**SEAS**  
GRUPO SANVALERO 



**Especialistas en**  
formación 100% online

 **SunFields®**

Distribuidores Oficiales  
**SHARP - SolarWorld**

Tel: +34 981 59 58 56 Mail: info@sfe-solar.com

**¿ INNOVACIÓN PARA EMPRESAS**

¿Hay ayudas de I+D disponibles para la adquisición de nuevos equipos de proceso productivo?

Envíe sus consultas a [info@corporaciontecnologica.com](mailto:info@corporaciontecnologica.com)

## Fundación Telefónica organiza el programa 'Pop Up Emprendedores'

'Tour Pop Up Emprendedores' son una serie de eventos por ciudades españolas que consisten en dos días de formación intensiva sobre las competencias necesarias para emprender.

ENVIADO POR: INNOVATICIAS.COM / RED / AGENCIAS, 29/10/2015, 11:30 H | (3) VECES LÉIDA



La Fundación Telefónica, en el marco de una apuesta por los jóvenes y su potencial de innovación y de convertirse en agentes de cambio social a través de su programa de emprendimiento con causa 'Think Big', ha concebido el 'Tour Pop Up Emprendedores', una serie de eventos por ciudades españolas que consisten en dos días de formación intensiva sobre las competencias necesarias para emprender.

La Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales (Campus Ramón y Cajal) de la Universidad de Sevilla (US) acoge así el 12º 'Pop Up Emprendedores' los días 28 y 29 de octubre, una oportunidad para que jóvenes de la Hispalense y del entorno universitario aprendan a pensar diferente, despertar su creatividad y convertirse en agentes de cambio a través de sus propias ideas, desarrollando así su espíritu emprendedor.

Los 'Pop up Emprendedores', de carácter gratuito, consisten en talleres de creatividad, coworking, comunicación y gestión de proyectos, y culminan con la invitación a que presenten ideas que se puedan convertir en proyectos de solución a problemáticas reales de su entorno.

El itinerario está formado por cinco áreas que se recorren en grupos de 20 jóvenes: Reset, donde los participantes hacen un listado de los elementos que les preocupan y cohiben su capacidad creativa; Inspiración, con el reto de conjugar problemas con sus aficiones; Coworking, donde se ponen manos a la obra en el desarrollo de sus proyectos; Prototipado digital, en la que a través de una aplicación web los equipos seguirán un itinerario que les permitirá orientar su proyecto hacia formatos online y recibir finalmente una sugerencia de las herramientas más eficientes para cada proyecto; y Ágora, donde cada equipo terminará exponiendo su proyecto.

Los 'Pop Up Emprendedores' son el punto de partida de una relación formativa de hasta un año, ya que el programa 'Think Big' de Fundación Telefónica se compromete a seguir formando a los jóvenes que presenten ideas y les adjudicará mentores, de entre los empleados del Grupo Telefónica, que estarán a su disposición para madurar las ideas y que puedan así llegar a convertirse en proyectos realizables.

Fundación Telefónica está invitando a institutos, centros de Formación Profesional y universidades a difundir entre sus alumnos la oportunidad de incrementar su formación para su futura carrera profesional participando en el programa 'Think Big'.

La US, coorganizadora del evento, mantiene una larga trayectoria y compromiso con el

**Último video**



**VER VIDEO**

[Ver más videos aquí](#)

LO MÁS LEÍDO | **LO MÁS COMENTADO**

Crean una innovadora tecnología para transmitir energía de forma inalámbrica





emprendimiento desde los años 80 con la creación de la Oficina de Transferencia de Resultados de Investigación (OTRI), actualmente integrada en el Secretariado de Transferencia de Conocimiento y Emprendimiento. Este año se convoca la XI edición de su 'Concurso de Ideas de Negocio', un certamen que persigue potenciar las capacidades emprendedoras de su personal docente e investigador, así como de sus alumnos, y que ha visto nacer a más de 50 empresas, algunas de ellas tan importantes como GPTEch o Teams en los sectores energético y aeronáutico.

ep

[Me gusta](#) [Compartir](#) [Meneame](#) [Tweet](#)



ENVÍE SU COMENTARIO

SU NOMBRE:   
SU E-MAIL:   
SU COMENTARIO:

[enviar comentario](#)

- Crean un material que convierte el agua en combustible
- Visión perfecta con lentes biónicas
- Hendo presenta la nueva versión de su patin volador
- Células madre para curar el VIH
- Revolights Eclipse, un innovador sistema de iluminación para ciclistas
- Boeing producirá biocombustible a partir de tabaco modificado
- Los emprendedores apuestan por las redes sociales, el neuromarketing y el big data
- WindCrete, un aerogenerador marino 'low cost'
- Novedoso sistema aéreo permite mantenerse en vuelo en caso de fallo de motor
- Ejercicios, juegos y yoga tecnología para ciegos
- ¿Pagar con el anillo? La nueva innovación de MasterCard
- Lumen, una innovadora linterna que no necesita baterías
- Innovador material de embalaje hecho a partir del suero de la leche y de residuos de la patata
- Las zapatillas Nike Air Mag llegarán en 2016
- Un coche logra recorrer más de 3.000 kilómetros sólo con energía solar
- Asana Weartech, innovadora tecnología para combatir la escoliosis
- Nuevo coche de Domino's Pizza para el reparto de pizzas con horno incluido
- Dispositivos electrónicos para la recuperación de movimiento en parálisis
- Dientes impresos en 3D vs bacterias

PRÓXIMOS EVENTOS

- 04 / 11 / 2015 > CAMPUS DE LA UAM EDIFICIO ICMAT (INSTITUTO CIENCIAS MATEMÁTICAS)  
**III Congreso Nacional de Científicos Emprendedores**
  - 05 / 11 / 2015 > BILBAO  
**CENTAC organizará el Congreso Nacional de Tecnologías de la Accesibilidad en Bilbao**
  - 16 / 11 / 2015 > SANTIAGO DE CHILE  
**BIOTLAM 2015**
- [ver todos los eventos](#)

BUSCAR EN EVENTOS

Texto Libre:   
Pais:   
Provincia:

FORMACIÓN: PRÓXIMAMENTE

[ver todos los cursos y masters](#)

BUSCAR INFORMACIÓN



▶ 30 Octubre, 2015

## La Real Maestranza y su papel de mecenazgo y de ayuda social

▶ El teniente de Hermano Mayor abrió el curso del **Colegio San Juan Bosco**

AURORA FLÓREZ  
 SEVILLA

El Colegio Mayor San Juan Bosco abrió ayer su nuevo curso universitario con la lección magistral impartida por el marqués de Puebla de Cazalla y teniente de Hermano Mayor de la Real Maestranza, Javier Benjumea Llorente, quien disertó sobre la implicación de la centenaria institución nobiliaria con las universidades y la cultura, además de su empeño en el mecenazgo, sin olvidar la labor benéfico-social que realiza procurando que sea siempre «silente y eficaz».

En el acto, en el que le fue impuesta la Beca de Honor del centro, Javier Benjumea expresó su «compromiso personal con este prestigioso colegio mayor» y se refirió al orgullo de las actividades despliega la Real Maestranza, que «nos identifican como una institución al servicio de la sociedad», con fidelidad «a nuestros principios y al papel y responsabilidad histórica que en cada momento nos toca desempeñar».

El teniente de Hermano Mayor relató la colaboración de la corporación con la Hispalense y la UPO, con la entrega de los premios universitarios y de investigación; con las Reales Academias, en el campo del patrocinio y en el ejercicio del mecenazgo «a la hora de defender el rico patrimonio artístico y monumental de Sevilla».

Es incuestionable la dedicación de la Maestranza en la ayuda a los necesitados contribuyendo con no pocas entidades dedicadas a ello. No en vano, la corporación fundó el primer comedor social de Sevilla, las Cocinas Económicas de Nuestra Señora del Rosario, de las Hijas de la Caridad, como recordó Javier Benjumea.

Especial hincapié hizo en el cuidado y mantenimiento de la Plaza de Toros, propiedad de la Maestranza, así como de la capilla de Nuestra Señora del Rosario, que mantiene abierta al culto, al Museo Taurino. En este apartado, el teniente de Hermano Mayor resaltó las iniciativas del Pregón y de los carteles taurinos. Resaltó como «obligado epígrafe» el Archivo, que custodia la documentación desde la fundación de la corporación, de la Hermandad del Rosario de Regina Angelorum, o una colección de carteles y anuncios del precio de las localidades, y la Biblioteca, con materias como las ciencias genealógicas y heráldica, li-

teratura ecuestre, tauromaquia, arte ecuestre o Albeitería (Veterinaria). Igualmente, destacó las numerosas publicaciones que patrocina la Real Maestranza.

«El Bosco», como es conocido el colegio entre los universitarios, ha estrenado este año nuevo director, Miguel Ángel Álvarez Paulino, salesiano de la Inspectoría María Auxiliadora, antes responsable de Comunidad Atocha-Don Bosco de Madrid, donde residen los estudiantes de Teología.



Javier Benjumea durante la lección magistral en «El Bosco»

ROCÍO RUZ





▶ 30 Octubre, 2015

# Garabato Fest, la ciudad ilustrada

## III Festival de la Ilustración de Sevilla hasta el sábado

**C.S.S.  
SEVILLA**

▶ Desde el miércoles y hasta el sábado varios espacios de la ciudad acogen talleres, exposiciones y charlas para acercar a profesionales y cautivar a admiradores de la ilustración. La tercera edición de Garabato Fest, el Festival de la Ilustración de Sevilla está organizado por la asociación de ilustradores Garabattagge Ilustra. El programa incluye tres exposiciones que permanecerán en el Espacio Santa Clara (calle Becas, s/n) hasta el 5 de enero de 2016.

Las tres muestras que podrán verse en Santa Clara son *Ilustres sevillanos*, con personajes singulares de la ciudad; *Postcards vol. 2 & Tits Tok*, que otorga protagonismo a ilustradoras y sus creaciones sobre bandas musicales, y *Ellas toman los lápices, la palabra y el espacio*, que contempla como objetivo que el cómic sea un espacio más justo e igualitario.

**Ilustrador en plena labor. / El Correo**

Además, hoy viernes la **Facultad de Bellas Artes inaugura la exposición Postales de escritorio**, donde se invita a la lectura desde las ilustraciones creadas por Garabattagge Ilustra.

Los talleres y *workshops* de Garabato Fest comenzaron ya ayer. Mañana sábado se llevará a cabo una exhibición de pintura mural con aerosol con los artistas Ana Langeheldt y Emilio Subirá.

Hoy el ilustrador José



**EN LA WEB**  
La web del ICAS pormenoriza el horario y la ubicación de todas las citas de Garabato Fest para que no se pierda ninguna de las actividades.

Antonio Barrionuevo lee asimismo la conferencia *Un periodista en el bolsillo* También hay programadas mesas redondas en el **Cicus** Por otro lado, la sede de CICUS ha acogido la mesas redondas *Ilustración y cambio social* y hoy el debate *Copy & paste*. Mañana *Enseña y cuenta*, precedida de una *merienda creativa* planteada para compartir experiencias sobre la ilustración con todos los asistentes.





# Sevilla Actualidad.com

PORTADA SEVILLA PROVINCIA ANDALUCÍA MÁS ACTUALIDAD OPINIÓN **CULTURA** DEPORTES

## Comienza el Garabato Fest

Jueves, 29 Octubre 2015 10:49 Sevilla Actualidad

[Me gusta](#) [Twitter](#)



Del 28 al 31 de octubre, varios espacios de la ciudad acogerán talleres, exposiciones y charlas para acercar a profesionales y cautivar a admiradores de la ilustración.

La tercera edición de Garabato Fest, el Festival de la Ilustración de Sevilla, tendrá lugar del 28 al 31 de octubre en diferentes espacios de la ciudad. Ya han dado comienzo algunas actividades previas, como las charlas que se están realizando a alumnos de la Facultad de Bellas Artes (c/ Laraña, 3) entre el 21 y el 27 de octubre en torno a esta disciplina artística, que se completará con una 'ruta ilustrada' prevista para el sábado 24 de octubre, a la que puede acceder cualquier persona que quiera dibujar mientras escucha historias de personajes y rincones emblemáticos de la ciudad. Organizado por la asociación de ilustradores Garabattagge Ilustra, este certamen busca reunir a profesionales y cautivar a admiradores de la ilustración a partir de los talleres, exposiciones y charlas que se detallan a continuación.

El programa de Garabato Fest comienza por tanto el próximo 28 de octubre, a las 18 horas, con un Acto Público de Inauguración de las tres exposiciones que permanecerán en el Espacio Santa Clara (c/ Becas, s/n) hasta el 5 de enero de 2016. Durante este periodo, el horario de visitas al antiguo monasterio será de 10 a 19 horas, de martes a sábado, y de 10 a 15 horas los domingos y festivos, permaneciendo cerrado los lunes (excepto festivos). Por otra parte, las exposiciones permanecerán abiertas al público los festivos 24 y 31 de diciembre y el 5 de enero de 2016, de 10 a 15 horas, mientras que los días 25 de diciembre, 1 y 6 de enero de 2016 estará cerrado el espacio. Las tres muestras que podrán verse en Santa Clara son 'Ilustres Sevillanos', que busca acercar al espectador a la cultura popular de Sevilla reconociendo a varios de sus personajes singulares; 'Postcards Vol. 2 & Tits Tok', que otorga protagonismo a ilustradoras y sus creaciones sobre bandas musicales, y 'Ellas toman los lápices, la palabra y el espacio', que contempla como objetivo que el cómic sea un espacio más justo e igualitario. Además, el 30 de octubre, la Facultad de Bellas Artes inaugura la exposición 'Postales de escritorio', donde se invita a la lectura desde las ilustraciones creadas en el seno de Garabattagge Ilustra.

en video

Se ha producido un error.

Prueba a ver el video en [www.youtube.com](http://www.youtube.com) o habilita JavaScript si estuviera inhabilitado en el navegador.

apúntate al Boletín de SA

Nombre

Correo electrónico

Términos y Condiciones

Suscribirse

Darme de baja

facebook

SA Sevilla Actualidad  
12.793 Me gusta

Sevilla Actualidad.com

Me gusta esta página

Sé el primero de tus amigos en indicar que le gusta esto.



últimas noticias

- Comienza el Garabato Fest
- Enciende tu bombilla
- El legado de Resnais en las nuevas generaciones de artistas
- Canal Sur se apaga para la comunidad sorda
- Emasesa se endeudará otros diez millones de euros más
- Las obras del tranvía de Alcalá terminarán en 2017
- 13 kilómetros de barro y obstáculos en Alcalá de Guadaíra
- El primer lince ibérico era más alto, gordo y peludo



Los Talleres y Workshops de Garabato Fest (que requieren previa inscripción aquí) están planteados para atraer e implicar de manera colaborativa a profesionales y seguidores de la ilustración, y tendrán siempre como escenario al Espacio Santa Clara. Estas actividades comienzan el 29 de octubre, con el workshop 'Háztelo. Cartelería musical y de fanzine', que continuará al día siguiente, y ya el 30 de octubre, la actividad 'Échame un vistazo', que propone una revisión colaborativa de portfolios, y 'Exhibe tu talento, maqueta tu portfolio de ilustración con Adobe InDesign'. Finalmente, durante toda la jornada del sábado 31 de octubre, se llevará a cabo una Exhibición de Pintura Mural con Aerosol con los artistas Ana Langeheldt y Emilio Subirá.

En el apartado de Charlas y Mesas Redondas, el Espacio Santa Clara acogerá la mesa redonda 'Lápices contra el sexismo' (29 de octubre) y la charla del periodista e ilustrador José Antonio Barrionuevo titulada 'Un periodista en el bolsillo' (30 de octubre), que analiza en su blog homónimo su acercamiento al mundo de la ilustración. Por otro lado, la sede de CICUS (Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla, en c/ Madre de Dios, 1) será el escenario de las Mesas Redondas 'Ilustración y cambio social' (29 de octubre), 'Copy & Paste' (30 de octubre) y 'Enseña y Cuenta' (31 de octubre), precedida esta última de una 'merienda creativa' planteada para compartir experiencias sobre la ilustración con todos los asistentes al evento.

### Escribir un comentario

Sevilla Actualidad no se hace responsable de las opiniones vertidas por los lectores en los comentarios de los artículos. Además se reserva el derecho de eliminar comentarios que alberguen contenidos ofensivos o atenten contra los usuarios.

Nombre (requerido)

E-mail (requerido)



↕ Refrescar

3Comments

### También te interesa

- El legado de Resnais en las nuevas generaciones de artistas
- Cultura difunde la figura del Cervantes poeta
- Arranca la venta de abonos para el Festival de Cine
- El SEFF programa unos conciertos de cine
- La soprano Olalla Alemán cierra el Ciclo de Músicas Místicas en Sevilla

SA

[Quiénes somos](#) | [Contacto](#) | [Colabora](#) | [Publicidad](#) | [Licencia](#) | [Mapa del sitio](#) | [Suscripción](#) | [Acceso](#) | [Archivo](#)

Edita:

deguadaíra





## El SEFF desvela sus cartas

Jueves, 29 Octubre 2015 16:12 Sevilla Actualidad

Me gusta Twitter



El director y actor francés Louis Garrel inaugurará el Festival de Cine Europeo de Sevilla en la gala del 6 de noviembre, con el film *Two friends*.

El cineasta argentino Santiago Mitre y la actriz Ingrid García-Jonsson encabezan en esta edición el jurado internacional, que también componen Adrian Martin, Lois Patiño y Tizza Covi. 23 títulos componen este año la sección Panorama Andaluz, una selección de las mejores producciones regionales.

En su duodécima edición, el Festival de Cine Europeo de Sevilla (SEFF) concederá un premio especial a la carrera de **Timothy Spall**, uno de los más ilustres actores británicos en activo. El ganador del Premio al Mejor Actor en el Festival de Cannes y en los Premios del Cine Europeo del pasado año por su papel protagonista en *Mr. Turner*, estará en la capital hispalense para recoger el Premio Ciudad de Sevilla en la gala inaugural del certamen, que tendrá lugar el próximo 6 de noviembre en el Teatro Lope de Vega.

Desde que debutara en 1979 como parte del reparto de *Quadrophenia*, la extensa carrera de Spall le ha llevado a actuar para directores de la talla de Tim Burton (*Sweeney Todd*), Clint Eastwood (*Cazador blanco, corazón negro*), Bernardo Bertolucci (*El cielo protector*) y Kenneth Branagh (*Hamlet*), y a interpretar inolvidables papeles donde ha demostrado su enorme versatilidad, como el de Winston Churchill en *El discurso del Rey* o el de Peter Pettigrew en la saga *Harry Potter*.

Pero si hay un realizador bajo cuya batuta ha crecido la carrera de Spall, ese ha sido Mike Leigh, de ahí que el SEFF haya programado algunas de sus películas, que recorren esa fructífera relación desarrollada a lo largo de tres décadas: las que median entre *La vida es dulce* (1990), nominada a dos Independent Spirit Awards; *Todo o nada* (2002), nominada a la Palma de Oro en Cannes; y la citada *Mr. Turner* (2014), con cuatro candidaturas a los Oscar y los premios al Mejor Director y Mejor Actor en el Festival de Sevilla.

### PELÍCULA INAUGURAL

La misma gala inaugural del 6 de noviembre en la que Timothy Spall será premiado, estará coprotagonizada por el director y actor francés Louis Garrel y su ópera prima *Two friends*, que se proyectará esa noche en el Teatro Lope de Vega. Presentada en la Semana de la Crítica de Cannes, se trata de una sorprendente historia de amor a tres bandas que se mueve entre la comedia y el drama a lo Jules y Jim. Un film que se inscribe en esa nueva ola del cine francés –que se ha calificado como una nouvelle Nouvelle Vague– que está alcanzando gran repercusión de crítica y público, y por la que el SEFF viene apostando en los últimos años a través de

en vídeo

Se ha producido un error.

Prueba a ver el vídeo en [www.youtube.com](http://www.youtube.com) o habilita JavaScript si estuviera inhabilitado en el navegador.

apúntate al Boletín de SA

Nombre

Correo electrónico

Términos y Condiciones

Suscribirse

Darme de baja

facebook

Sevilla Actualidad  
12.796 Me gusta

Sevilla Actualidad.com

Me gusta esta página

Sé el primero de tus amigos en indicar que le gusta esto.



últimas noticias

- 300 ingenieros y cirujanos se citan en el Virgen del Rocío para compartir nuevas técnicas
- Gobierno y oposición acuerdan bajar el IBI en Alcalá
- La incertidumbre de los Puntos de Información de la Mujer
- Sevillasesmueve ve "tímida" la inversión cultural de la Junta
- CCOO pide a Espadas mejorar el autobús en La Cartuja
- IU pide al Ayuntamiento que apoye al pueblo saharauí
- Los centros de acogida aumentarán sus plazas para la campaña de invierno
- El SEFF desvela sus cartas





titulos como *La crítica del 14 de junio*, *La batalla de Solerino o Stubbom* (une histoire américaine), que compete en la sección Las Nuevas Olas de esta edición, siendo además la película seleccionada por la novedosa iniciativa Jóvenes Programadores.

Hijo del prestigioso realizador Philippe Garrel –que también competirá en la Sección Oficial con *In the shadow of women-*, **Louis Garrel** ganó el **Premio César al Mejor Actor Revelación** por su papel en la película de su padre **Los amantes habituales** (2005). Antes ya se había dado a conocer mundialmente, junto a Eva Green, con su actuación en *Los soñadores* (2003), de Bernardo Bertolucci. Garrel, que ha actuado a las órdenes de otros grandes cineastas como Bertrand Bonello (Saint Laurent) y Jacques Doillon (*Le mariage à trois*), debutó en 2008 como director y guionista de cortometrajes. De esa experiencia previa a *Two friends*, destaca el notable medimetraje de 2010 *El pequeño sastre*, con Léa Seydoux (*La vida de Adèle*, *Spectre*).

## JURADOS DEL SEFF

El director argentino Santiago Mitre, cuyo film *Paulina* será proyectado en la sección **Special Screening del SEFF**, encabezará el jurado internacional que otorgará los premios de la Sección Oficial en esta duodécima edición. *Paulina*, con el que **Mitre** ganó el **Gran Prix en la Semana de la Crítica del Festival de Cannes** y otros tres galardones en San Sebastián (Horizontes Latinos, Premio de la Juventud y Premio Otra Mirada), confirma la buena reputación del cineasta bonaerense desde que se dio a conocer en 2011 con *El estudiante*, premiada en Locarno, Bafici y Gijón.

Completan el jurado de la Sección Oficial del SEFF la actriz **Ingrid García-Jonsson**, nacida en Suecia y criada en Sevilla, que fue nominada al **Goya a Mejor Actriz Revelación** por su interpretación en *Hermosa Juventud* (2014), con la que recibió más de diez premios nacionales e internacionales; el crítico de cine australiano Adrian Martin, coeditor de las revistas *Rouge* y *LOLA*, y autor de los libros *¿Qué es el cine moderno?* y, junto a Jonathan Rosenbaum, *Mutaciones del cine contemporáneo*; Lois Patiño, considerado uno de los valores del Novo Cinema Galego a partir del film *Costa da Morte* (2013), premio al mejor director emergente en Locarno y premio Las Nuevas Olas/No\_Ficción en el SEFF; y la guionista y directora italiana Tizza Covi, que ganó el premio Europa Cinemas Label en la Quincena de Realizadores de Cannes con su primer largometraje de ficción, *La pivellina*.

Hasta 138.000 euros otorgará el SEFF en esta duodécima edición a través de sus distintos premios, con los que el certamen apoyará la exhibición y distribución en España de las películas.

## PANORAMA ANDALUZ

Una vez más, la sección Panorama Andaluz del SEFF mostrará el presente de nuestra cinematografía con una selección de 23 títulos (12 largometrajes y 11 cortos).

Destaca la proyección de los dos films premiados recientemente en el **IX Concurso de Creación Documental IMAGENERA**, Realidad y Memoria de Andalucía, convocado por el Centro de Estudios Andaluces. El ganador del certamen, *Mi querida España*, de Mercedes Moncada Rodríguez, revisa la historia más reciente del país a través de las coplas del Carnaval de Cádiz y del gran archivo del periodista Jesús Quintero, que incluye más de 5.000 entrevistas.

También se verá en el SEFF el documental galardonado con el segundo premio, *Melchor Rodríguez*, el ángel rojo, de Alfonso Domingo, se centra en la figura de este exnovillero, anarquista y director de prisiones de la II República Española, desconocido a pesar de haber salvado a miles de personas –entre las que se hallaban prominentes figuras del franquismo, sus enemigos políticos– durante la Guerra Civil.

Asimismo, Panorama Andaluz servirá de marco para el **estreno mundial de *La isla del perejil***, producida por Maestranza Films (*La ignorancia de la sangre*, *La voz dormida*) y dirigida por el marroquí Ahmed Boulane. Se trata de un film satírico sobre la famosa invasión del año 2002 y el conflicto armado entre España y Marruecos, que recuerda por momentos a *La vaquilla* de Berlanga en su ridiculización de la política y los grandes ideales.

Destaca también ***Lo que vale un peine***, un osado documental de la joven cineasta Rosa del Mar Salido (que en la pasada edición del SEFF formó parte del Jurado Camp\_US), en el que trata de desmontar los prejuicios y los tópicos sobre la cinematografía española, invitando a hablar sin pudor a los protagonistas del sector, entre quienes se cuentan personalidades como Roman Gubern, Jordi Costa, Alberto Rodríguez y Judith Colell.

Panorama Andaluz incluirá igualmente el sincero **drama social *Techo y comida***, ganador en el pasado **Festival de Málaga del Premio a la Mejor Actriz para Natalia de Molina** y el **Premio del Público**. Juan Miguel del Castillo es el director y guionista de esta película que sigue los pasos de una madre soltera, en su búsqueda de salidas para sobrevivir a la crisis. También podrá verse el documental *La vida en llamas*, producido por *La Claqueta* y dirigido por Manuel H. Martín, responsables de 30 años de oscuridad (nominado al Goya al Mejor Documental). En esta ocasión, se adentran en la lucha contra el fuego que tiene lugar en una de las peores regiones del planeta para combatir los incendios, Andalucía.

De Isidro Sánchez se proyectará ***No me contéis entre vosotros***, Mejor Documental en el 47º Festival Alcances, que se asoma al final de la existencia a través de un jubilado que pasa sus últimos días en una residencia. En ***Boliviana***, Mariano Agudo retrata las historias de cuatro mujeres con distinta edad y situación social, en un país que lucha por cambiar su destino. ***Lunas de Nueva York***, de Juan José Ponce Guzmán, rememora el viaje de Lorca a la ciudad en la que pasó nueve meses que cambiarían su percepción del mundo y



Ignacio Garderas narra en **Morería 17** la historia de un operador de cámara al que contratan para trabajar en una película, pero el que no aparece es el director. La eficacia de la utopía, de Raúl Arteaga, es un documental en el que el cineasta Juan Sebastián Bollaín –al que este año el SEFF dedica una retrospectiva– repasa su trayectoria, siempre a vueltas con su obsesión por mostrar una Sevilla insólita. En **Seis y medio**, Julio Fraga cuenta un encuentro de pareja que carga el peso de los desastres amorosos anteriores.

En el apartado de cortos y como novedad de este año, el respaldo de la Fundación de la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) permite aumentar la dotación económica del **Premio al Mejor Cortometraje de la sección Panorama Andaluz**, que ascenderá en esta edición a 1.500 euros. A ello se añade un Premio Especial SGAE de 600 euros que se otorgará al director, guionista o compositor de la banda sonora de uno de los cortos seleccionados. Un jurado compuesto por miembros de la Asociación de Escritores Cinematográficos de Andalucía (ASECAN) determinará ambos galardones.

En este apartado se proyectarán las siguientes obras a competición: El juego del escondite, de David Muñoz; Allo?, de Carmen Jiménez; Septiembre; de Jorge Castrillo; Araan, de Jorge Dayas; Show me now, de Manuel Jiménez; Inmensa nieve, de Carlos Rivero; El lugar adecuado, de Fernando Franco y Begoña Arostegui; Tracking Birkenau, de Sergio Tallafet; Bla bla bla, de Alexis Morante; Sevilla Santa, de Mateo Cabeza; y Pura, de Alejandro Lobo.

Finalmente y como complemento de la sección **Selección EFA**, el Festival de Sevilla acogerá la proyección de otro cortometraje de producción andaluza: El nudista, de Alejandro Philip Waudby. Premio Europeo Universidad de Sevilla de Cine (el anterior ganador, Pueblo, se estrenó mundialmente en Cannes este mismo año), esta obra en la que participó el ya añorado Carlos Álvarez Novoa, se presentará en una copia de trabajo.

Para consultar toda la programación del SEFF'15 entre en el siguiente enlace.

### Escribir un comentario

Sevilla Actualidad no se hace responsable de las opiniones vertidas por los lectores en los comentarios de los artículos. Además se reserva el derecho de eliminar comentarios que alberguen contenidos ofensivos o atenten contra los usuarios.

Nombre (requerido)

E-mail (requerido)



↕ Refrescar

Enviar

0 Comments

### También te interesa

- Sevillasemueve ve "tímida" la inversión cultural de la Junta
- Comienza el Garabato Fest
- Largo fin de semana para rendirse a la cultura en Sevilla
- El legado de Resnais en las nuevas generaciones de artistas
- Cultura difunde la figura del Cervantes poeta





## CONVOCATORIAS

### SEVILLA

#### HOY

#### 'HALLOWEEN' FAMILIAR EN NERVIÓN PLAZA

**17:00 · C/ LUIS DE MORALES, 3** El Centro Comercial Nervión Plaza celebra la noche de brujas con *Happy Halloween*, un evento con el que se quiere hacer disfrutar a padres e hijos. El escenario es la Casa Encantada del Señor de las Tinieblas.

#### Iglesia del Santo Ángel

**20:30** El último concierto del Ciclo de Músicas Místicas cuenta con la soprano Olalla Alemán. Entrada libre. C/ Rioja, 15.

#### Fiesta de los Muertos

El Restaurante Cantina Amor a la Mexicana celebra esta tradición a través de muestras gastronómicas y artísticas. C/ López de Arenas, 2.

#### Panteón de Laraña

**16:30** Visitas al Panteón de Sevillanos Ilustres, donde reposan los hermanos Bécquer, Arias Montano, Alberto Lista y Fernán Caballero, entre otros. C/ Laraña (Facultad de Bellas Artes).

#### Concierto en Capitanía

**19:30** Con el concierto *Música, héroes y leyendas*, a cargo de la Orquesta Filarmónica de Sevilla, se inicia el curso de la **Cátedra General Castaños**. Avenida de Isabel La Católica.

#### Otoño in Green

**20:00** Último concierto de este ciclo de música en la calle. *Rock in green*, en el Parque Infanta Elena. C/ Doctor Miguel Ríos Sarmiento, 102.

#### Montequinto

**19:00** *Storytelling* para *Halloween*. Biblioteca Municipal Miguel Delibes (Dos Hermanas).





## PLAN PARA HOY

### ILUSTRACIÓN

#### Actividades por el Garabato Fest 2015

El festival de la ilustración programa en el Espacio Santa Clara (C/ Becas) la charla *Un periodista en el bolsillo* (17:00) y los *workshop Háztelo. Cartelería musical y fanzine* (10:00) y *Exhibe tu talento: maqueta tu portfolio con InDesing* (19:00). A las 17:45, *Échame un vistazo*, una revisión de portfolios colaborativa. En el Cicus (C/ Madre de Dios, 1), la mesa redonda *Copy & Paste* (19:00).

### DANZA



#### Daniel Abreu en el Rectorado de la Hispalense

El bailarín y coreógrafo ofrece esta exhibición dentro de la programación del Mes de la Danza.

▶ C/ San Fernando, 4. Entrada libre. 13:00

### COLOMBRE

#### Sesión de narración oral con Patricia McGill

Sus cuentos hablan de vacas en el tejado, bandadas de pájaros charlatanes, hadas de mal carácter y sobre todo buen humor.

▶ C/ Esperanza de Triana, 35. Aportación: 4 euros. 21:30

► 29 Octubre, 2015



Las rutas por el medio natural causan sensación entre los usuarios del Servicio de Actividades Deportivas. ED

# Deporte en el medio natural

SADUS

SEVILLA

La semana que viene tendrá lugar la segunda ruta de senderismo del Programa de Actividades en el Medio Natural 2015/2016 que organiza el Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla. Como cada año, la apuesta que el SADUS hace por este tipo de actividades es más que evidente, planteando un calendario con una ruta cada mes y que se extiende hasta la primavera de 2016. Una combinación perfecta entre deporte y naturaleza.

Tras el éxito de la ruta inaugural de temporada entre Valdevaqueros, Betijuelo y Punta Paloma, por la provincia de Cádiz, el 7 de noviembre se espera repetir la experiencia por tierras de la sierra onubense con la ruta de 21,5 kilómetros entre Hinojales y Arroyomolinos de León. La próxima ruta también será la primera de un pack de tres denominado '64 km por el GR 48'.

Rutas de mayor dificultad, por lo que están dirigidas a mayores de 14 años, y con un descuento para aquellos que se inscriban en las tres. El 12 de noviembre se continuará con el '64 km por el GR 48'. En esta ocasión se visitará la Sierra Norte de Sevilla, recorriendo 21 kilómetros entre Rivera del Cala y Almadén de la Plata.

El 2016 se estrenará con la ruta malagueña al Peñón de los Enamorados y el 6 de febrero se cerrará la serie '64 km por el GR 48' con los 21,5 kilómetros cordobeses entre Trassierra y Cerro Muriano. El 4 de marzo se realizará una ruta nocturna por el Aljarafe de 12,3 kilómetros. Con la llegada de la primavera se desarrollará una ruta entre Aljibe y Picacho, visitando la provincia de Málaga y Cádiz a lo lar-

go de 17 kilómetros. El 7 de mayo se podrá conocer la Vía verde Puerto Serrano hasta Coripe, un total de 15 kilómetros.

## Al Caminito del Rey

El calendario se cerrará con la visita al famoso Caminito del Rey, en Málaga. Tan sólo 6 kilómetros de vértigo con unas espectaculares vistas y unos rincones que esconden una gran belleza. Aún está por determinar la fecha en la que se realizará esta ruta.

De este modo, el Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla vuelve a apostar por el medio natural, por actividades que acerquen la naturaleza a sus usuarios y que les enseñen a conocer y respetar la variedad de paisajes que forman parte de la geografía andaluza.

La semana que viene se desarrollará la segunda ruta de senderismo del SADUS

## Campeonatos

# La inscripción echa el cierre

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla cerrará mañana, 30 de octubre, el plazo de inscripción para los jugadores mínimos por equipos que participarán en los Campeonatos Universitarios 2015/2016. El trámite de inscripción debe formalizarse a través de los gestores deportivos de cada centro de estudios de la Hispalense, por lo que los equipos rezagados aún tienen la oportunidad, hasta mañana, de dirigirse a él y formalizar su participación en la competición. El SADUS ha habilitado en su web ('www.sadus.us.es') un directorio en el que se recoge la información necesaria para conocer y contactar con

los gestores de cada centro de estudios. Estos datos están disponibles en la sección 'directorío de competiciones', en el menú 'competiciones'. Es por tanto necesario que los jugadores se pongan en contacto con sus gestores, ya que ellos son los encargados de realizar la inscripción.

En el caso de los deportes de raqueta, los encargados de inscribirse serán los propios jugadores, a través de la Oficina Virtual y hasta siete días antes de la celebración del campeonato correspondiente.

Por otro lado, la próxima semana, viernes 6, también se cierra el plazo de inscripción de jugadores de fútbol 7 para la Liga Interna.



Últimas horas para apuntarse a los Campeonatos 15/16. ED

## Abonados

# Último día para un amigo gratis

Mañana, 30 de octubre, será el último día en el que los abonados al C.D.U. Ramón y Cajal del Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla podrán beneficiarse de un amigo para matricularse en el mismo centro. Esta nueva matrícula será totalmente gratis, tan sólo se deberán abonar las cuotas mensuales. A través de la iniciativa 'Presume de gimnasio, trae a un amigo', el SADUS pretende

motivar a los usuarios del nuevo centro e incentivar la práctica deportiva, al mismo tiempo que promueve la práctica de ejercicio físico en grupo, permitiendo una mejora de la experiencia.

Las recién estrenadas instalaciones del C.D.U. Ramón y Cajal ofrecen al usuario una gran variedad de actividades de libre acceso de gran demanda como crossfit, ciclo-indoor, pilates o zumba, entre otras.



▶ 30 Octubre, 2015

**SOPLA TERRAL**BERTA GONZÁLEZ  
DE VEGA

## Fantasmas

El mismo día que la Universidad de Sevilla hacía entrega de sus premios de investigación a los trabajos más relevantes, reaparecía en prensa la historia del alumno fantasma, sin disfraz de Halloween, de Carmelo Gómez, parlamentario socialista en la lista de Susana Díaz y que figura como asistente al Máster de Gestión Integral de Asociaciones sin Ánimo de Lucro allá por 2007. Así, nos encontramos con que la partida del fondo de reptiles lo mismo servía para meter a unos intrusos en un ERE que para introducir a unos fantasmas en un máster, como Carmelo Gómez, del que constaba ofi-

cialmente hasta que había retirado el título. Si lo hacían cientos en cursos financiados por los sindicatos, por qué no iba a hacerlo la Universidad. Faltaría más. Que se sepa, nadie ha investigado, sin embargo, el rastro de esa partida de dinero. No es una investigación de premio.

La financiación de la Junta a las universidades no es todo lo transparente que debiera. La Consejería de Economía, por ejemplo, suele ser una fuente de ingresos en forma de 'estudios' de varios departamentos. José Sánchez Maldonado, actual consejero y catedrático de Hacienda Pública en Málaga, realizó varios. Pero no hay forma de encontrar el montante total que la Junta encarga a sus universidades en informes. Existe una partida, 'Atenciones extraordinarias', de la que apenas se conoce a qué va. Cuando el PP preguntó en el Parlamento durante la anterior legislatura, le contestaron que deberían ser los consejos sociales de cada universidad los que lo solicitaran. Consejos sociales, dicen. Los mis-

mos que se han ido llenando de secretarios con sueldos vinculados al PSOE. Y de nada brillantes representantes del PP, inconscientes de la labor que supone estar sentado en unos consejos donde se despachan en unos minutos presupuestos de cientos de millones.

Mientras, nos siguen dando calabazas en el reconocimiento de nuestra supuesta excelencia investigadora. Entre los nuevos centros acreditados con el sello de Severo Ochoa, que evalúan expertos internacionales, no hay ningún andaluz. Ni siquiera el del bien pagado Bernat Soria, fundador del Cabimer de Sevilla. Sólo tiene la distinción la Estación Biológica de Doñana, que le debe mucho a un territorio protegido en el franquismo y a una plantilla mucho menos endogámica que cualquier universidad andaluza.

Este año acaba la experiencia de Cam-

pus Internacional de Andalucía Tech entre Sevilla y Málaga. Su resultado más notable es tener sentados a sus dos ex rectores en el consejo de gobierno de la Junta. No consta que haya una línea de investigación sobre alumnos fantasmas becados. O sobre el trabajo que realizó Amparo Ruiz Sepúlveda, profesora de la Universidad de Málaga y ex pareja de Francisco Triguero, ex secretario general de Universidades, mientras estuvo trabajando en Sevilla de asesora de la Junta. Alumnos y asesoras fantasmas, todo un festival de Halloween en las universidades.

Cada vez que escuchan a Susana Díaz hablar de vanguardia investigadora, de excelencia universitaria, de punta de lanza tecnológica, ya saben, fantasmadas. Los eternos trucos y tratos. Los mejores, que los hay, son como niños atónitos. Luego, pasotas. Qué remedio.

## No consta que haya una línea de investigación sobre alumnos fantasma





**Dirección de Comunicación**

**COMUNIDAD UNIVERSITARIA**



**Alfonso Gañán**  
Catedrático de Ingenieros



▲ El catedrático de Mecánica de Fluidos de la Escuela de Ingenieros ofreció ayer una conferencia en la Fundación Cruzcampo y resaltó que «si queremos un caudal de innovación y progreso reales y sostenibles, necesitamos un sistema educativo sólido, estable y duradero»



## «El progreso y la innovación residen en el nivel educativo»

▶ El catedrático **Alfonso Gañán** participó en un acto del Centro de Debate y Desarrollo

E. FREIRE  
 SEVILLA

«Si queremos un caudal de innovación y progreso reales y sostenibles, necesitamos un sistema educativo sólido, estable y duradero». Alfonso Gañán, catedrático de Mecánica de Fluidos de la Escuela de Ingenieros de la Universidad de Sevilla y presidente de la empresa Ingeniatrix, defendió ayer una «educación en igualdad de oportunidades para garantizar la estabilidad social y el progreso», durante su intervención en el ciclo de Industria e Innovación que organiza el Centro de Debate y Desarrollo (CDD). Gañán, Premio Javier Benjumea y Premio Nacional de Investigación, fue presentado por Jorge Paradela, director de Relaciones Corporativas de Heineken España y miembro de la junta directiva de CDD, el «think tank» o laboratorio de ideas presidido por el empresario sevillano José Moya.

Para el catedrático de Física Molecular, «las desigualdades económicas y educativas crean las condiciones perfectas para el conflicto social y caracterizan a los estados fallidos». Según su exposición, los principios básicos sobre los que debería asentarse una buena educación pública son nueve: la calidad, la racionalidad, la unicidad,



Alfonso Gañán durante su intervención VANESSA GÓMEZ



**Blindar el sistema**  
*El también presidente de la firma Ingeniatrix pide que el modelo educativo se eleve a precepto constitucional*

la continuidad, la igualdad de oportunidades, la asepsia ideológica, la libertad, la estabilidad y la simetría, entendido este último concepto como responsabilidad individual. «Nada es gratis, cada sujeto recibe en la medida en la que contribuya», señala.

Alfonso Gañán analizó la acción política española en educación y abogó por elevar el modelo educativo a artículo constitucional para blindarlo ante los vaivenes políticos. «En el diseño del modelo de educación no tendrían que intervenir los partidos políticos para evitar las visiones partidistas. Debería ser un asunto central en el que estuviera de acuerdo toda la sociedad», señaló el científico y empresario de origen cordobés.

Para el catedrático de la Hispalense, «más que de cuestiones económicas, realmente el progreso y la innovación depende casi exclusivamente del nivel educativo de la población». En su opinión, los profesores de primaria e infantil tendrían que recibir «una atención bastante mayor» de la que están recibiendo ahora en España, tanto social como profesionalmente. Así, opina que las exigencias deberían ser mayores, conjuntamente con unas retribuciones más elevadas «por la labor fundamental que realizan», tal y como se les reconoce a los profesores universitarios.

### Evolución neuronal

El físico molecular abordó también en el debate los distintos métodos educativos y ahondó en la relación entre la evolución neuronal de las personas con la educación que reciben. «Nuestro sistema de conexión neuronal surge de una educación temprana», indicó. El científico precisó que la estructura neuronal del individuo es «plástica» y en ella la educación es «absolutamente crucial, hasta el punto de que conforma físicamente el cerebro» y determina nuestro conectoma o mapa de las conexiones entre las neuronas. «Cuanto antes empezamos a recibir una educación de calidad seremos mejores personas, más libres, más críticos y más felices», concluyó.



# EN LOS DIEZ AÑOS DE LA MUERTE DE JOSÉ LUIS MURGA

POR ALFONSO CASTRO

La Universidad lo que necesita son más profesores y más libros; más profesores como Murga, desde luego, si fuese posible, y más libros y recursos, todos los posibles, y no tanta palabrería que esconde el insoportable peso de nada

**E**L 28 de septiembre de 2005 fallecía en su casa de Los Remedios José Luis Murga Gener, el romanista más grande de la historia de la Universidad andaluza. Tenía setenta y ocho años. Había nacido en Sevilla el 23 de junio de un año referencial para la historia de la cultura sevillana y española, 1927, cuando un grupo de poetas, convocados por el Ateneo, se abrió al futuro honrando al pasado: al pasado que permanece, Luis de Góngora. Murga, que muchos años después sería catedrático de la Universidad de Sevilla a la que también sirvieron como tales algunos poetas de esa generación (Pedro Salinas, Jorge Guillén) y en la que estudiaron algunos otros (Luis Cernuda, Joaquín Romero Murube, Rafael Laffón), dedicaría su vida a otra vertiente de ese pasado que siempre vuelve porque no se ha ido, el derecho romano, del que llegaría a ser uno de los máximos exponentes europeos en la segunda mitad del siglo XX. La columnata romana del palacio familiar de Marqués de Paradas, recuerdo de una infancia sevillana (al igual que tantas otras aquí preñadas de los restos de una historia siempre viva, como aquel lienzo de Alonso Cano ante el que se persignaba todas las noches el niño Montesinos), le acompañó siempre y puede servir de símbolo, no solo de una vida refinada y pura, dedicada a la cultura y al estudio de la Antigüedad, sino como metáfora de una ciudad en que el pasado es simplemente presente, en cada piedra alquimiada, en las calles de siempre, «en el aire que está por venir», siempre por venir el aire: como aquel mosaico romano de la Casa Oscura en el fondo más íntimo de los barrios del Centro que se atisba, sevillano a la postre también yo, en *El breviario de Sevilla*.

Con él, en plena juventud, aprendí lo que era ser romanista de referencia: Oxford, Londres, Roma, París, Bruselas. Cuando soy ahora yo el *senior* lo evoco en mis viajes siempre: sus modos, su curiosidad, su permanente capacidad de asombro ante

cualquier cosa. Recuerdo a mi maestro, como a otros grandes universitarios más jóvenes de mi propia vida, también idos, Alberto Riblot, Juan Manuel Gómez Porrúa, como testimonio también de una Universidad que no deberíamos perder, entregados a las puerilidades de la llamada «calidad», que no es sino rellenar papeles o aplicaciones informáticas, para luego irse a fumar, o al vértigo de la novedad, como si todo hubiese de convertirse en un *ranking* de moda, en una realidad virtual, en la última ocurrencia de algunos pedagogos aliados a políticos demasiado ocupados para afrontar los problemas sin parapetarse ante ellos tras una burocracia paralizante: el saber de nada a disposición de la nada absoluta. La Universidad lo que necesita son más profesores y más libros, más profesores como Murga, desde luego, si fuese posible, y más libros y recursos, todos los posibles, y no tanta palabrería que esconde el insoportable peso de nada. Medios y no solo «objetivos». Profesores independientes, entregados al cultivo de una ciencia, respetados por su entorno, suficientemente financiados, orgullosos de su oficio. Murga fue todo eso y mucho más, y en ese sentido la suya fue una vida cumplida: plena. El ejemplo de un hombre que no hizo mal a ninguno de los que se beneficiaron de él sin saber estar a la altura, pese a testimonios retroactivos o farándulas tropicales. Él sabía muy bien que el desagrado es parte de la vida humana, como lo es el amor y la gratitud de los muchos que recibieron sus enseñanzas, profunda brecha por la que se nos colaba lo mejor de la vida: el amor por las cosas bien hechas, el estudio constante, la entrega casi apocalíptica al alumnado y a la docencia, la percepción y la vivencia del derecho como una de las más altas formas de cultura. Mirado el ayer desde este hoy desde el que miramos tantas cosas con perplejidad creciente, Murga aparece como un precursor de no pocas «novedades»: de la doctrina histórica y jurídica más avanzada volcada en las clases y de una entrega a la obra escrita que no sacrificaba nunca la atención al alumno; del seguimiento personalizado al estudiante, que no evadía la exigencia pero daba oportunidades constantemente de alcanzarla; de la evaluación conti-



José Luis Murga

nua. Un hombre entregado a la enseñanza y la investigación con una dedicación que no he vuelto a ver igual en otro universitario, y los he conocido muy grandes. Fuera de ellas, nada de lo que la Universidad ofrece, como una manifestación de la vida pública, le interesaba lo más mínimo: la gestión académica, el poder sobre un determinado entorno, la proyección social. Murga era sus alumnos y sus libros; sus clases inolvidables y las incontables horas de estudio; su fe, en modo alguno inundante para quien no la tenía. Un profesor, para él, era un enseñante y un escritor. Cualquiera puede comprobar lo segundo al leer sus *Donaciones y testamentos 'in bonum animae'* (1968) y *Rebeldes a la república* (1979), que reeditó la Universidad de Sevilla en 1995, dos textos extraordinarios entre otro medio cente-

nar de joyas destacadas, escritas con ese inconfundible estilo suyo, en las antípodas de la prosa de urinario propia de tantos legistas capados por la frecuentación rutinaria del BOE.

Su primer discípulo de Zaragoza, Javier Paricio, y los de Sevilla, Carmen Velasco, José María Ribas, Martín Serrano, Bernardo Periñán y yo mismo, más aquellos a los que trató y conoció aún antes que a todos nosotros en Galicia, Julio García Camiñas y Lutgarda García Boente, le recordamos en la Facultad de Derecho de la Universidad de Sevilla, junto a otros colegas, confluendo con el aniversario de la muerte de su gran amigo y discípulo gallego Alejandro Fernández Barreiro y con la presentación del homenaje póstumo a José María Coma, los días 15 y 16 de octubre. No morimos mientras nuestro recuerdo queda enredado en los ojos o la mirada de la gente, como una impregnación, un viento o el ritmo de las estaciones, que nos recuerdan que estamos para pasar, pero que es más duradero el peso del paso de algunos sabios discretos que el ruido del cóctel de moda con que festejamos a tanto *importante* de paso.

Algo que él siempre supo.

ALFONSO CASTRO ES CATEDRÁTICO DE DERECHO ROMANO Y DECANO DE DERECHO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

**pisos.com**  
Así de sencillo.

UN BAÑO + 4 COMPAÑEROS DE PISO = DIFÍCIL CONVIVENCIA



CARTA ILUSTRADA

CÓRDOBA

## Alumno premiado y reconocimiento al IES de Montoro

El pasado día 19 de octubre se celebró en la Universidad de Sevilla un acto académico en el que se entregaron premios a los mejores expedientes de alumnos que van a iniciar sus estudios en la citada universidad. Un alumno premiado por su calificación (13,675 sobre 14) en las PAU (Selectividad), ha sido Antonio Peña Corredor, que estudiará el doble grado de Química y Materiales en la citada Universidad. Este alumno ha cursado sus estudios de Educación Secundaria y Bachillerato en el IES Santos Isasa de Montoro. Además de este premio, el rector de la Universidad de Sevilla, en el mismo acto, hizo entrega de un diploma a la profesora de Química de este centro, Antonia García Palma, en el que se reconoce el esfuerzo y la excelencia demostrada por el profesorado del instituto en la formación de los estudiantes.

Esta distinción nos congratula y enorgullece, no solo al profesorado de este centro, sino a toda la comunidad educativa. Este reconocimiento, por parte de una institución académica como una Universidad, que es el 'Alma Mater Studiorum', supone para el profesorado un estímulo, una motivación y un aliento a continuar por esta senda donde crecen los árboles del conocimiento científico, humanístico y moral



▶▶ Antonio Peña y Antonia García, tras el acto.

que sirven de alimento y sustento a todos los alumnos que se acerquen a su sombra. El profesorado del IES Santos Isasa defiende y defenderá siempre una enseñanza pública de calidad y excelencia, con su participación en numerosos proyectos e intercambios con la Unión Europea, propiciando que su alumnado adquiera un bagaje y formación cultural, que les permita incorporarse a sus estudios postobligatorios o a la sociedad como ciudadanos libres, democráticos y con un espíritu abierto y crítico. ≡

**Antonio Navarro Gómez-Pastrana**  
director del IES Santos Isasa  
Montoro (Córdoba)





## El profesor Juan José Iglesias presenta hoy su poemario 'Horas Liminares'

**Redacción** PUERTO REAL

El puertorrealeño Juan José Iglesias, catedrático de Historia Moderna en la Universidad de Sevilla, presentará hoy en el pub La Ballena su nuevo libro de poemas *Horas liminares*.

Iglesias presenta un nuevo poemario que, según ha explicado el propio autor, "es un libro intimista, que combina la reflexión lírica con la poesía amorosa y con registros oníricos".

La obra es también un libro que se sale de los canales editoriales al uso, del que se han editado pocos ejemplares y que sólo se presentará en Puerto Real.

Hace tres años, en 2012, vio la luz otro libro de poemas titulado *A la sombra del viejo ombú*, una obra inspirada en Puerto Real, en vivencias del autor en su pueblo. El propio título es una referencia sentimental al árbol que hay en lo que antaño fue el balneario.

La presentación, que llevará a cabo Juan Alarcón, está prevista para las 19:30 horas.

El profesor Iglesias Rodríguez fue director de la revistas de estudios locales *Matagorda*, publicada por el Ayuntamiento de Puerto Real.





## Pérez Royo no cree que el Parlament llegue a debatir la moción soberanista

El catedrático de Derecho Constitucional Javier Pérez Royo está convencido de que el pleno del Parlament catalán no llegará a debatir la declaración independentista de Junts pel Sí (JxS) y la CUP, porque será recurrida en cuanto la Mesa de la Cámara la califique y su tramitación será paralizada por el TC.

"Yo no veo celebrándose el pleno en el que se apruebe la moción", ha dicho en declaraciones a Efe Pérez Royo, en cuya opinión el Tribunal Constitucional aprobará la medida cautelarisima de suspender su tramitación en cuanto la Mesa del Parlament proceda a calificar la moción, registrada el martes pasado por JxS y la CUP.

Su argumento es que en el momento en el que la Mesa haga la calificación jurídica del escrito habrá ya "un acto parlamentario susceptible de ser recurrido". "Y el recurso se va a producir", ha sentenciado.

El recurso puede interponerlo el Gobierno en el Tribunal Constitucional, ha precisado, pero también pueden pedir amparo los diputados autonómicos catalanes que lo consideren, e incluso cabría la posibilidad de que pudieran hacerlo los ciudadanos.

Para este experto de la Universidad de Sevilla, la resolución soberanista afecta al derecho que tienen los parlamentarios de ejercer como tales "en las condiciones en que el ordenamiento establece su posición jurídica".

La moción independentista "vacía el contenido de la función parlamentaria y, en consecuencia afecta a los derechos fundamentales".

Una vez interpuesto el recurso, Pérez Royo ha vaticinado que el TC procederá a la suspensión de la convocatoria del pleno, convencido de la importancia de que no se apruebe tal declaración, porque "emborronaría todavía más todo".

Si se suspende, se sigue "enfolionados", pero se evita que vaya a peor, ha zanjado, y después, en función de cómo reaccionara el Parlament de Cataluña, "ya se vería" si es necesario adoptar más medidas.

En ese caso, es partidario de que se aplique el artículo 155 de la Constitución, que faculta al Gobierno para suspender la autonomía, mejor que echar mano de la recientemente reformada ley del Tribunal Constitucional, que permite a esta institución tomar medidas para que se cumplan sus resoluciones.

Ve Pérez Royo "muchas ventajas" en el 155, porque es un artículo "muy flexible", en el que se contempla una situación de emergencia y cómo se actúa ante ella, pero sin imponer ningún tipo de conducta, que puede modular el Gobierno.

Eso sí, se exige que esa emergencia sea apreciada por el Ejecutivo y por la mayoría absoluta del Senado, ahora disuelto tras la convocatoria de elecciones generales pero cuyas funciones puede asumir, de acuerdo con el análisis de este experto, la Diputación Permanente de la Cámara.

Si se aplica no tiene por qué suponer la suspensión de la autonomía, ha aclarado, sino que se pueden suspender sólo determinadas funciones, como por ejemplo el cierre temporal del Parlament.

Ha descartado este catedrático la vía penal, como han apuntado otros colegas suyos, por entender que la actuación de los diputados que registraron la declaración soberanista está protegida por el supuesto de inviolabilidad parlamentaria.

29/10/2015 - 14:11h



REGÍSTRATE  
 INICIAR SESIÓN

hola,  
 Suscripción PDF  
 Cerrar sesión

Jueves, 29 de octubre de 2015

MAPA WE

SaberUniversidad  
 El periódico de las universidades públicas de Andalucía

ACTUALIDAD

PORTADA ACTUALIDAD INVESTIGACIÓN OPINIÓN AGENDA ACADÉMICA Y CULTURAL HEMEROTECA

ACTUALIDAD

RSS

Noticias de la Universidad de Andalucía ► Actualidad ► ACTUALIDAD ► El 35% de los alumnos suspende o abandona

GENERACIÓN BOLONIA

## El 35% de los alumnos suspende o abandona

El 65% de los alumnos que comenzó los estudios en el curso 2010/2011 ha terminado la carrera en cuatro años · Más de 13.000 alumnos tiraron la toalla en primero · La nota de acceso, la condición de becario, el sexo y la vocación deciden el éxito académico.

ENCARNA MALDONADO / OCTUBRE 2015



COMPARTIR



Alumnos en una biblioteca de la Universidad Pablo de Olavide.

El 35% de los estudiantes que empezó en 2010 un grado universitario todavía no ha acabado la carrera. O repite o ha tirado la toalla. De los **54.634 jóvenes que llegaron** a las universidades aquel año, el 65% (35.397) ha terminado en tiempo y forma los estudios. Solo en el primer curso dejaron las aulas 13.362 alumnos, cifra que dispara la tasa de abandono por encima del 24%.

Estos son los primeros datos que arroja el plan Bolonia, que se implantó en todas las titulaciones en el curso 2010/11. Todavía es pronto para comparar la reforma con el plan de estudio porque los informes sobre resultados se elaboran siempre con un año de demora, con el fin dar un cierto margen, por ejemplo, a quienes tienen pendiente el proyecto de fin de carrera. No obstante, todos los indicios apuntan que el nuevo plan de estudios, que formalmente incorpora la enseñanza individualizada y la evolución continua, no ha supuesto grandes diferencias en la tasa de eficiencia universitaria. Aspectos como la **nota de acceso, la condición de becario, el sexo y la vocación son decisivos**. Juan Hernández Armenteros, economista de la Universidad de Jaén y experto en financiación universitaria, es muy esclarecedor: "Si la nota de acceso es superior a 7,5, ha elegido la carrera por vocación, es mujer y becaria el éxito es del 100%". En cambio si se trata de un hombre que accede a la universidad con un cinco, no tiene que cumplir los requisitos que exige mantener la beca y, además, se ha visto abocado a elegir una carrera por la que no siente un gran interés, las posibilidades de que deje los estudios o de que tarde mucho en terminar son elevadas. La última memoria del Ministerio de Educación que analiza la trayectoria académica de los alumnos que comenzaron sus estudios en el curso 2009/2010 (justo un año antes de la implantación plena del plan Bolonia) recoge cómo el 28% de los alumnos que accedió a la universidad con menos de un 5,5 de media abandonó en los dos primeros cursos y otro 12,7% cambió de carrera. De una u otra forma, **cuatro de cada 10 estudiantes con las notas más bajas en bachillerato fracasaron en primero**. Además, el 37% de los que tenía entre 5,5 y 6 también abandonó las aulas o cambió de estudios en esos dos primeros años. Contra todo pronóstico no son las titulaciones más difíciles las que cosechan mayores fracasos. Las ingenierías, pese a que son excepcionales los alumnos que consiguen sacar adelante un curso completo por año, registran junto con ciencias de la salud y ciencias

MARÍA TERESA ROLDÁN, VICERRECTORA DE INVESTIGACIÓN



María Teresa Roldán, vicerrectora de Investigación de la Universidad de Córdoba. / BARRIONUEVO

### "Los recortes en ciencia tendrán peores efectos y a más largo plazo"

La flamante vicerrectora de Investigación de Córdoba, María Teresa Roldán, urge el diseño de una carrera científica para dar estabilidad a la carrera científica de los más jóvenes.

UNIVERSIDAD DE GRANADA

### Convocadas 2.020 becas para alumnos sin ayudas del Ministerio

El plazo concluye el 30 de octubre para los alumnos de grado y el 18 de diciembre para los estudiantes de másteres oficiales.

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE ANDALUCÍA



Un monitor durante una terapia asistida con caballo.

### La UNIA imparte el primer máster en Intervención Asistida con Animales

Junto a Gestión Estratégica Sostenible de Destinos Turísticos, completa la oferta académica oficial de posgrado, compuesta por 18 títulos

Diez maneras de subirse a la cresta de la ola digital por 30 euros

UNIVERSIDAD DE SEVILLA







sociales y jurídicas porcentajes de abandono y cambio de carrera del 17% durante el primer curso, frente al 28% de humanidades.

→ **Federico París**, catedrático de Mecánica de la Universidad de Sevilla y autoridad venerada en el campo de la aeronáutica, alude "al brillo de los ojos" que desde el primer día delata a los estudiantes vocacionales. Subraya que este es un factor de éxito académico esencial, pero también comprende que no es fácil decidir a los 17 años qué estudiar. "Yo dudaba entre Filosofía e Ingeniería", confiesa. Es más, optó por las ingenierías porque podía acudir a la Escuela Politécnica de Málaga sin necesidad de salir del domicilio familiar.

Junto a la vocación señala el impacto que tiene en los resultados el perfil académico de los alumnos de nuevo ingreso aunque llama a la prudencia al barajar los conceptos. "Cuando hablamos de tasa de abandono hay que tener cuidado con los números, porque ¿realmente abandona ese alumno que llega en septiembre, viene un par de días y desaparece?".

Federico París, no obstante, sí resalta como una cuestión "mejorable" la **falta de adecuación entre "la capacidad de los alumnos y el nivel de exigencia"**. Este no es un asunto nuevo. Hace años la media para sacar adelante una ingeniería eran nueve años y "ya hay muchos los alumnos que se gradúan en cuatro o cinco años".

Las dificultades en la progresión académica en el ámbito de las ingenierías tienen su origen en una suma de factores entre los que figuran las dificultades de los estudiantes para hacerse con una cultura y metodología de estudios nueva para ellos, y la complejidad intrínseca de las materias. "Las ingenierías ponen en cuatro o cinco años a un profesional en la calle con autonomía para firmar proyectos al día siguiente de terminar", recuerda Federico París, mientras que en Reino Unido, por ejemplo, esa capacidad la reconocen los colegios profesionales y en países como Francia las empresas.



El promotor de la aplicación que calcula los plazos judiciales, Carlos Ibáñez.

## Un abogado crea una 'app' que calcula plazos judiciales

La herramienta Lexpire, gratuita, es fruto del proyecto Legal Innovation que ganó la octava edición del Concurso de Ideas de Negocio de la Universidad de Sevilla



PORTADA ACTUALIDAD INVESTIGACIÓN OPINIÓN AGENDA ACADÉMICA Y CULTURAL HEMEROTECA

© Joly Digital | Aviso legal | Quiénes somos | RSS

www.diariodecadiz.es | www.diariodesevilla.es | www.diariodejerez.es | www.europasur.es | www.eldiadecordoba.es | www.huelvainformacion.es | www.granadahoy.com | www.malagahoy.es | www.elalmeria.es | www.anuariojolyandalucia.com | www.saberuniversidad.es | www.mundoruralenred-sevilla.es | www.mundoruralenred-cadiz.es | www.mundoruralenred-campodegibraltar.es | www.mundoruralenred-jerez.es | www.mundoruralenred-malaga.es | www.mundoruralenred-huelva.es | www.mundoruralenred-almeria.es | www.mundoruralenred-cordoba.es | www.mundoruralenred-granada.es

SITIOS RECOMENDADOS





# Hablando se entiende... a los economistas

Pese a ser de escuelas distintas, Lacalle, Torres y Ontiveros reflexionan en un libro sobre la crisis y, en una entrevista a Cinco Columnas, desvelan el margen de vida que le dan y sus recetas para combatirla ya

NICOL JIMÉNEZ / SEVILLA / 29 OCT 2015 / 20:31 H.



Daniel Lacalle, Emilio Ontiveros y Juan Torres, junto a un centenario árbol de la sevillana Avenida de María Luisa. / Pepo Herrera



Los economistas Lacalle, Ontiveros y Torres, presentando su libro. / Pepo Herrera

a+ a-



TAGS:

ECONOMÍA

De un libro escrito por tres de los economistas más prestigiosos del país se espera mucho. Entre otras cosas, que nos digan cuándo acabará la recesión, cuándo lo notaremos en los hogares y cuánto tiempo podremos respirar tranquilos. Pues bien, ellos opinan que es un «error» pensar que tienen que tener soluciones y predecir el futuro. No obstante, Emilio Ontiveros, Daniel Lacalle y Juan Torres, en una entrevista para estas páginas, detallan qué harían si fueran a partir del 20 de diciembre asesores económicos del presidente del Gobierno y desvelan los márgenes de vida que le dan a la crisis. Esa que nos ha hecho a todos un poco más economistas.



Hoy en la edición impresa

Leer PDF

Ver ofertas

elCorreoweb DIRECTO

elCorreoweb A LA CARTA



A Mediodía (27/10/15)



Salida de la Virgen de la Hiniesta



Distribuye su negocio en España a través de la Agencia de Suscripción CMF Suscripción de Seguros, S.A.

LO MAS VISTO

ULTIMAS NOTICIAS



Daniel Lacalle (hijo de un intelectual de izquierdas preso político durante el régimen de Franco y nieto de un ministro franquista), icono *liberal* de políticos como Esperanza Aguirre, asiduo en medios de comunicación y, en su última etapa profesional, gestor de fondos de inversión en la City de Londres, es de los que advierten de que no hacen predicciones al estilo *la bruja Lola*, pero se atreve a decir que ya estamos en recuperación y «que en dos años se notará con más intensidad». Él, Emilio Ontiveros y Juan Torres son los autores de *Hablando se entiende la gente* (editorial Deusto), un debate «plural» sobre la economía española.

Tan plural como las escuelas de las que provienen. El granadino Torres (catedrático de Economía aplicada en la Universidad de Sevilla) es, junto a Vicenç Navarro, el artífice del documento marco del programa económico de Podemos, mientras que Ontiveros es catedrático de Economía de la Empresa de la Universidad Autónoma de Madrid y fundador y presidente de Analistas Financieros Internacionales. Él no da fechas y se limita a contestar que el tiempo para que las aguas vuelvan a su cauce «depende de Europa».

Con una inmensa lista de publicaciones a sus espaldas, Torres y Ontiveros defienden que el economista, como cualquier científico, intenta descubrir regularidades para, si se dan, poder predecir. «Pero esos fenómenos que estudiamos los protagonizan seres humanos con la propiedad de modificar condiciones, así que las posibilidades de predecir son menores que si hablamos del antimonio y el azufre», ironiza Torres.

Por eso dicen que en su libro no dan soluciones para arreglar de un plumazo los problemas económicos del país. «Lo que hacemos es presentar nuestras ideas para que la gente opine y contraste», defiende Lacalle.

Lo cierto es que, para Torres, los problemas económicos «no tienen soluciones técnicas, son decisiones políticas», así que la tarea del economista es proporcionar las claves para que la sociedad tenga elementos de juicio. «Sin el ruido social que hay en el debate en España que es un ruido de desprecio, de falta de respeto, de querer imponer una posición sobre la del otro», comenta el granadino para que Lacalle prosiga: «Se dice que los economistas influyen a los gobiernos y es todo lo contrario. Las decisiones políticas están por encima».

Y muchas de estas decisiones son malas. ¿Cómo cuáles? En los últimos cuatro años señalan bastantes: el descenso brutal de los salarios y que se desaprovechó la crisis para reformar la administración pública y la política fiscal. Además, para Torres, España fue pasiva ante la Unión Europea, Lacalle pone el acento en que se primó mantener el gasto y Ontiveros en la reducción de inversión en educación e I+D.

Y más. El granadino vela por los bolsillos y critica «la falta de freno a empresas que aprovechan su situación oligopolista generando unos sobrecostes a empresas y familias que son injustificables, como las eléctricas», así como que, «a pesar del dinero gastado, no se puede decir que el sistema financiero esté saneado». «Es una bomba de relojería, uno de los grandes problemas que resolver», avisa.

¿Y la parte positiva de la crisis, si es que la tiene? «Ahora hay que estar muy ciego para no darse cuenta de que hay problemas en el sistema financiero, en los valores que nos mueven, en el aparato estructural y en los incentivos», según Torres. Para Lacalle, la crisis ha sido «como contarle a la gente que Papá Noel no existe» y lo más positivo fue que España entre 2007 y 2012 registra un ahorro de familias y empresas «sin parangón» y «salimos de la crisis desde un equilibrio de la balance comercial». «Hemos pasado de un *shock* de euforia a uno depresivo. Es muy bueno que la gente sea tan crítica. En vez de entregarnos a los brotes verdes hemos redoblado los





esfuerzos. Y es extremadamente positivo que el Gobierno español no pidiese el rescate», resalta.

Eso sí, Torres, más pesimista, alerta de que «tenemos riesgo de caer en recesión de balance a la japonesa» y de que «la euforia, como todas las sensaciones espirituosas, es falsa», por lo que teme un efecto de paralización «que me preocupa en los jóvenes», esos a los que todos los días da clases en la Universidad de Sevilla.

Los tres economistas coinciden en que hace falta «más lucidez en los gobiernos», generar transparencia y contrapesos al poder, en que hay que fijar mecanismos de control e incluso de penalización para que sectores como el de la construcción no caigan en los mismos errores y en que «no se puede derrochar el dinero». Pueden discutir durante horas si el dinero público debe ser 4 o 40, pero no sobre el despilfarro.

Evidentemente, en lo básico coinciden, pero no en los detalles, aunque en toda conversación parecen encontrar, al final, el punto en común:

–Lacalle: «Cuando yo constantemente oigo hablar del derecho al déficit me parece increíble».

–Juan: «Pero, ¿quién habla de eso? Yo no he oído hablar de eso, sinceramente».

–Lacalle: «En la reunión de los presidentes de las comunidades autónomas».

–Torres: «Pero no un derecho positivo del déficit».

–Lacalle: «Los mecanismos no funcionan si se inculca a la población que el dinero es gratis y sale de las piedras».

–Torres: «Es gratis para la banca privada, que lo crea de la nada».

–Lacalle: «Pero no es suyo».

–Torres: «No hacemos evaluación de los efectos de las decisiones».

–Lacalle: «Eso es verdad –terminan por consensuar–. Y cuando lo haces se te lanzan y te dicen: usted qué sabe. En 2009 en un pueblo se inauguró una fuente que costó los ingresos fiscales del municipio durante cuatro años y se rompían las manos aplaudiendo. A mí se me ocurrió decir que significaría, por ejemplo, subida de impuestos. La respuesta: *que lo paguen los alemanes. Eso lo he vivido yo*».

¿Y cuáles son sus principales recetas? ¿Qué recomendarían en primer lugar si fueran los asesores económicos en Moncloa?

Torres convocaría «a los factores decisivos en el funcionamiento de la economía» para llegar a un acuerdo lo más amplio posible sobre el papel de las administraciones públicas para que no derrochen y sean transparentes, que permita que la economía sea competitiva sin reducir salarios, optimizaría la política fiscal y buscaría una vía para ser más fuerte en la UE.

Ontiveros apretaría a Europa para que se pusiera en marcha ya el Plan Juncker, activaría un plan de mejora de la calidad de las instituciones, otro para atraer inversiones extranjeras que potencien sectores como el tecnológico, facilitaría la natalidad empresarial y estrenaría un plan de diversificación del sistema financiero.

Lacalle mira a las comunidades autónomas y les pediría, como se hizo en Alemania, que redujeran su déficit a cero. Segundo, iniciaría una «revolución fiscal» para aumentar el peso dentro de las bases imponibles de las empresas que crean más riqueza, bajaría cuotas de autónomos y sociales para incentivar la contratación, eliminaría las medidas que penalizan el crecimiento de la pyme y reclamaría un esfuerzo colectivo para poner a España diez o doce puntos por encima de donde está en el ranking de facilidad para crear





empresas. «No puede ser que España esté en el puesto 35». Una larga lista para ser solo las medidas más urgentes.

#### LA ANDALUCÍA DEL FUTURO

Conocidos, y no tan conocidos, les piden consejos hasta por la calle. ¿Hipoteca a plazo fijo o variable? ¿Compro ya o espero? Así que sus palabras, para algunos, valen millones. Con motivo de la presentación de su libro en Sevilla indicaron por qué sectores apostarían en Andalucía. Para Lacalle la región es ideal para los servicios de atención a población que envejece –y no solo sanitaria–, el sector de la seguridad y el ocio audiovisual, porque el mercado es inmenso. «En Francia –dijo– subcontratan dibujos animados a Corea del Norte». Para Torres, ya hay embriones de estos sectores, pero falta tener una red de empresas, no una en Granada y otra en Cádiz. «En agroalimentación tenemos mucho que ofrecer, pero falta capital y gestión», lamentó.

**elCorreo**  
ES ANDALUCÍA

@Grupo Morera&Vallejo  
Publicidad  
Aviso legal  
Contacto



**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**



## Inicio

Última Hora  
Sevilla  
Andalucía  
Famosos  
Deportes  
Todos  
Comunicación  
Cultura  
Profesiones  
Opinión  
Alquileres

J de Vicente

Thursday 29 de October de 2015



ANDALUCÍA, 26 DE OCTUBRE DE 2015.- El Clúster Andalucía Smart City, en colaboración con Universidad de Málaga y Andalucía Tech, ha organizado hoy una jornada, en el edificio The Green Ray, para analizar junto a empresas y grupos de investigación de la universidad posibilidades para impulsar una industria alrededor de las imágenes por satélite, y generar así nuevas oportunidades de negocio.

La jornada ha sido inaugurada por Mariano Barroso, presidente del Clúster Andalucía Smart City, y Cristina Urdiales, directora de Secretariado de Transferencia y doctora en Telecomunicación de la Universidad de Málaga.

Una treintena de empresarios andaluces e investigadores de universidades andaluzas se han interesado por conocer con detalle las posibilidades que ofrecen este tipo de imágenes para ofrecer servicios de alta calidad a sus clientes, ya que se trata de crear negocio alrededor del procesado de las imágenes por satélite, según ha apuntado el presidente de Andalucía Smart City.

La empresa Deimos Imaging, uno de los proveedores líder mundial de imágenes por satélite, ha sido la encargada de presentar a los asistentes el material gráfico que generan a través de sus satélites y cómo las empresas pueden disponer de ellos y utilizarlos para dar un valor añadido a sus productos o servicios.

La jornada ha permitido a los empresarios e investigadores conocer la capacidad técnica existente en Andalucía y la amplia cantidad de aplicaciones que se pueden





desarrollar a través de las imágenes por satélite. Para ello se ha contado con una serie de expertos procedentes del ámbito universitario y empresas que ya utilizan este tipo de recursos, entre ellos, Antonio Bandera Rubio, del Grupo de Investigación ISIS de la Universidad de Málaga; Francisco Rodríguez Pulido, del Grupo de Investigación CCA, Universidad de Sevilla; Marcos Prieto, de FAICO; y Dato Altamirano, de Mesurex.

Las imágenes satelitales proveen de una gran cantidad de información, ya que los satélites comerciales actualmente son capaces de ofrecer una alta resolución de imagen, precisión posicional de los objetos y un tiempo de entrega relativamente rápido. Estos avances han ampliado las aplicaciones de estos recursos, por ejemplo, a la planificación urbana, administración de suelos, mapeo, investigación ambiental, agricultura, etc.

Posteriormente, los asistentes han tenido la oportunidad de participar junto a expertos en el tema en un debate abierto sobre posibles aplicaciones de la tecnología para ofrecer al mercado servicios de valor añadido que puedan generar un ecosistema alrededor de las imágenes por satélite.

Para más información contacte con: Nuria García a través de [comunicacion@andaluciasmartcity.com](mailto:comunicacion@andaluciasmartcity.com)

**Compartir**

Please enable JavaScript to view the [comments powered by Disqus](#). [comments powered by Disqus](#)

Etiquetas:

- [imagenes](#)
- [andalucia](#)
- [satelite](#)
- [universidad](#)
- [investigacion](#)
- [city](#)
- [smart](#)
- [aplicaciones](#)
- [ofrecer](#)
- [empresas](#)
- [malaga](#)
- [servicios](#)
- [jornada](#)
- [negocio](#)
- [asistentes](#)
- [expertos](#)
- [recursos](#)
- [alta](#)
- [satelites](#)
- [grupo](#)



**SevillaPress TV**

[Video Presentación de La última noche, de Francisco Gallardo, en Chipiona](#)

**Más Noticias de Andalucía**

Chipiona



**María José Santiago cantó al Papa**

Chipiona



**El Chipionero Joaquín Camacho, de**



## La ingeniería industrial dice que los títulos españoles son europeos

G. FERLUGA *Madrid*

El Consejo General de Colegios Oficiales de Ingenieros Industriales (CGCOII) emitió ayer un comunicado en el que defendió que los documentos que expide el Ministerio de Educación para certificar la correspondencia entre los títulos universitarios españoles y el marco europeo de cualificaciones (EQF, por sus siglas en inglés) son "válidos y oficiales".

"En base al Real Decreto 22/2015 que establece que los niveles académicos actuales, técnico superior, grado, máster y doctor, corresponden a los niveles 5, 6, 7 y 8 del EQF, Educación emite unos certificados de correspondencia de estos títulos con el nivel europeo EQF", recuerda el CGCOII en su nota.

"Dichos certificados son válidos y oficiales, pudiendo presentarse ante cualquier instancia europea o empresa que lo solicite", afirma el organismo. Por prueba, cita la web ENIC-Naric, "una iniciativa conjunta de la Comisión Europea, el Consejo de Europa y la Unesco", en la

### CORRESPONDENCIA

● "Nos ha costado mucho llegar a la correspondencia entre nuestros títulos y el marco europeo", aseguran desde el Consejo General de Colegios Oficiales de Ingenieros Industriales. "Ahora está en marcha y está funcionando", añaden.

que se mantiene "actualizada la información suministrada por los organismos competentes de cada país miembro". En ella, un esquema elaborado por el Ministerio español de Educación muestra la equivalencia entre títulos españoles y el EQF.

Fuentes de la Dirección General de Asuntos Sociales de la Comisión Europea habían relatado a este periódico que España no ha enviado todavía el informe de correspondencia entre el Marco Español de Cualificaciones (MECU) y el EQF. Debido a que el MECU no ha sido implantado todavía, y puesto que desde la misma web del ministerio se desprende que es este marco el que puede tener correspondencia con el EQF, el presidente de la Federación de Asociaciones de Ingenieros Industriales (FAIIE), Luis Manuel Tomás, declaró que "los certificados del ministerio solo tienen eficacia de este lado de los Pirineos".





Medios

Agencias

Empresas

Información y Comunicación

guiademediosdigital.com

www.guiademediosdigital.com

infoperiodistas.info

www.infoperiodistas.info

<< Argentina - Bolivia - Brasil - Colombia - Costa Rica - Cuba - Chile - >> Registrar mi medio >> Buscar medios >>

Entrar

Portada | Nombramientos | Medios y Editoras | Agencias y Anunciantes | América Latina | Actualidad Sectorial | Blogs | Hemeroteca

Servicios > Guiademediosdigital.com | Listados de Prensa | Notas de Prensa | Libros | Cursos | Expertos

Quiero más información >>

## Noticias

### Especial Universidades: La formación en comunicación crece un 40%

29.10.2015

Twitter

Recomendar

0



La formación en comunicación en las principales facultades españolas, que imparten estudios de grado y posgrado de esta disciplina, se ha incrementado un 40% en los últimos cinco años. Es una de las conclusiones del documento que ha elaborado Infoperiodistas, con más de 40 universidades, escuelas de negocios y centros formativos durante el presente inicio del curso académico 2015-2016. Además de la cantidad, la clave ha estado en la especialización, muy diversa. Las Universidades hacen un esfuerzo por estar a la altura del mercado laboral, cada vez más cambiante y exigente. Y en muchos casos lo consiguen. Aquí empieza todo.

2008 es la fecha en que se sitúa oficialmente el comienzo de la crisis económica, hecho que arrastró a los ya tocados medios de comunicación, quienes tenían su modelo anticuado y andaban inmersos en la adaptación digital. Después vinieron los fundidos a negro, ERES, reconversiones, despidos, recortes... Un total 11.875 empleos perdidos y 364 medios cerrados hasta 2014, según el Informe Anual de la Profesión periodística que elaboró la Asociación de la Prensa de Madrid ese año.

Sin embargo, en dicho estudio indica que se crearon 331 nuevos medios en el mismo período de tiempo, muchos vinculados al entorno digital. Internet empuja a la profesión, así como a los medios, agencias y empresas. Nacen digitales, blogs, influenciadores, plataformas audiovisuales... De repente, las compañías requieren un community manager para que les gestione las redes sociales o el marketing se despacha a base de un clic. Estos cambios ocasionados por el avance tecnológico, exigen profesionales con más especialización.

Así, las Universidades dan respuesta a una creciente demanda de formación tanto para jóvenes graduados como para profesionales en activo. También para licenciados de otras ramas, que quieren complementar sus competencias. De 2009 a 2014, la mayoría de las facultades españolas aumentaron en un 40% su oferta formativa en grados y posgrados de periodismo, relaciones públicas o comunicación audiovisual. Además, la especialización ha sido la clave para el perfil profesional que buscan las empresas y por ello, el catálogo se ha fraccionado en los últimos años de forma exponencial.

### Respuesta del mercado laboral

En algunos casos, la respuesta al mercado laboral no se puede dar de forma inmediata. Las Universidades cuentan con formación oficial, avalada por el Ministerio de Educación y Ciencia y que requiere unos mecanismos y pasos legales para que un grado o un posgrado sean aprobados. El Ministerio dictamina aspectos legales como el número de créditos o la duración. Después, las Universidades construyen su plan de estudios y lo presentan a la agencia de calidad. AQU en el caso de Cataluña y ANECA en el resto del territorio nacional. Ambas determinan la idoneidad de los estudios en base a las necesidades profesionales y sociales de los mismos, pero siempre con el cumplimiento de lo establecido por la ley.

Pero esto no acaba aquí. Una vez aprobado, el grado o posgrado pasa cada cuatro años por la evaluación de AQU o ANECA, que valoran si la propuesta inicial académica se sigue respetando o no. Son dictámenes no vinculantes pero muy a tener en cuenta. Las revisiones son siempre periódicas y se aplica tanto a Universidades públicas como privadas.

En el caso del título propio, el tema se simplifica. Sólo debe ser aprobado por la Junta de Gobierno u órgano similar de la universidad que lo propone. Al final será el mercado el encargado de dictar el acierto o no de la propuesta.

### Especialización e incremento de la oferta

La Universidad Complutense, la Universidad de Vigo o la Universitat Oberta de Catalunya son algunos ejemplos de la ampliación de su oferta formativa en comunicación, principalmente en posgrados. Postproducción Audiovisual, Comunicación Digital y Nuevas Tecnologías o Comunicación Gastronómica y Enológica, tan de moda, son másteres con menos de cinco años que se pueden estudiar en la Universitat Abat Oliba CEU.

Algunas de ellas incluso se estrenan, como la Universidad de Granada con el Máster en "Nuevos Medios Interactivos y Periodismo Multimedia", mientras que la Universidad de Zaragoza tiene dos posgrados en fase de implantación: "Máster en Consultoría de información y comunicación" y "Máster en Creación de empresas audiovisuales y convergencia digital".

El catálogo de posgrados propios u oficiales es inmenso y el licenciado lo tiene difícil a la hora de elegir: Locución, reporterismo, información local, guión, interpretación, marketing, periodismo digital y redes sociales, protocolo y organización de eventos, periodismo deportivo, freelance o de conflictos armados. También asesoramiento de imagen y consultoría política, fotografía en moda, comunicación en salud, dirección y realización de series de ficción, planificación estratégica de medios publicitarios, cine, creación digital, relaciones públicas, agencias de comunicación, ética y política, fotoperiodismo, creatividad, climatología aplicada a los medios, branding territorial y marketing de ciudades, periodismo de datos, antropología y comunicación, periodismo multimedia, La Universitat Autònoma de Barcelona, la Universidad Antonio de Nebrija, la Universidad Juan Carlos I, la Universitat Pompeu Fabra, la Universitat Rovira i Virgili o la Universidad del País Vasco son algunas de las instituciones que





ofrecen estos estudios.

### No siempre lo más valorado es lo más solicitado

En muchos casos el curso más valorado, entre controles internos que realizan las propias Universidades y Centros de Estudios, no siempre coincide con el más solicitado, más sujeto a las necesidades momentáneas del mercado o incluso a modas pasajeras.

Por ejemplo, los cursos relacionados con el entorno digital son muy apreciados en Udima. Por su parte, en la Universidad Internacional de la Rioja hay dos másteres que por su contenido e interés acaparan las peticiones del alumnado como el Máster Universitario en neuromarketing y Máster Universitario en periodismo de investigación, datos y visualización.

Los cursos de Publicidad, Comunicación Audiovisual y Creación Musical son los más valorados y solicitados en la Universidad Europea de Madrid. En el caso de la Universitat Rovira i Virgili URV, coincide con el de Publicidad y Relaciones Públicas. El Máster Universitario en comunicación, cultura, sociedad y política es el preferido en la UNED y el grado de comunicación en la UOC.

En la Universitat de VIC-UVIC, el curso más valorado es periodismo, pero el más solicitado es la comunicación audiovisual. Justo al revés ocurre en las Universidades del País Vasco y en la Universidad Rey Juan Carlos I.

Muy apreciado por los alumnos máster en Comunicación Especializada de la Universidad de Barcelona. En la Universidad de Antonio de Nebrija destaca por ambos aspectos, Comunicación Audiovisual y el máster estrella es el de Periodismo en Televisión.

El programa más solicitado de la Universidad de Navarra es el Grado en Periodismo, que obtiene una buena valoración en las encuestas de satisfacción, aunque el mejor valorado es Comunicación Audiovisual. En cuanto a los posgrados, el master preferido es el de Comunicación Política y Corporativa junto al de Gestión de Empresas de Comunicación.

El UB IL3 Instituto de Formación Continúa tiene como posgrado estrella el máster en Dirección de Comunicación Empresarial y Corporativa, mientras que la Universidad de Alicante cuenta con posgrado en Comunicación e Industrias Creativas. Por su parte, la Universidad de Almería propone un Máster en comunicación social.

En el caso de La Escuela Superior de Publicidad (ESP) la especialidad Strategic Digital Planner es muy valorada frente a Publicidad y Marketing Digital, mucho más común y demandado. En ESCP Europe, el que cumple ambos requisitos es el máster en Marketing & Digital Media.

Comunicación y Periodismo Digital o Inbound Marketing son dos posgrados muy a tener en cuenta en IEBS Business School.

### Admisión interna en las universidades privadas

La inmensa mayoría de las universidades públicas consultadas no requieren prueba de acceso, aparte del PAU (Prueba de Acceso a la Universidad) algunas, en todo caso, solicitan un examen específico para mayores de 25, 40 y 45 años. En el caso de los másteres o doctorado, sí que se requiere una prueba de acceso y/o entrevista con el director del mismo.

A la hora de dejar entrar en las aulas, la Universidad Europea de Madrid, la Universidad Camilo José Cela o la Universidad de Navarra cuentan con una importante prueba de acceso. Consta de un test de competencias profesionales y personales, entrevista personal y prueba de inglés. También hacen una selección previa las Universidades Abad Oliva, UVIC-UCC, Antonio Nebrija, Pontificia Comillas ICAI-ICAIDE, la Internacional de Catalunya o IE University.

Entre las escuelas de Negocios que ofrecen posgrados también hay procesos de admisión interna en IEBS Business School, ESCP Europe o EAE BUSINESS SCHOOL.

### Bajo abandono en las aulas

Como en todos los propósitos académicos, siempre hay alumnos que acaban tirando la toalla, aunque en general, el porcentaje medio de abandono, tanto en las universidades públicas como en las privadas es bajo. Oscila entre el 2,38% de la Universidad Pontificia Comillas ICAI-ICAIDE y un 26,5% en la Universidad Rey Juan Carlos I en el primer año de Periodismo.

Las públicas registran un abandono medio del 14,9% en grado. En posgrados, la tasa desciende al 10%, en la mayor parte de los casos por motivos laborales. Según datos extraídos de nuestra encuesta, las Universidades Privadas se refieren a un nivel "muy bajo de abandono", tanto en grado como postgrado.

### El 10% de becas en grado

En nuestro país el porcentaje de becas se sitúa en un 10% referido a los estudios de grado de comunicación en las Universidades Públicas, pertenecientes al Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. En el tema de posgrados apenas hay datos y los pocos que se ofrecen muestran un índice muy bajo, en gran parte a que los profesionales suelen estar iniciando la vida laboral.

La Universidad de La Laguna cuenta con la tasa más alta de alumnos becados. De los 332 alumnos matriculados en la titulación de Graduado en Periodismo en el curso 2014-15, 196 personas obtuvieron alguna beca, bien por parte del Ministerio o por el Gobierno de Canarias, lo que supone un 59%.

La Universidad Rey Juan Carlos I cuenta con un 42% en el doble grado de Historia y Periodismo. En el caso de la Universidad de Lleida, Universidad de Vigo y País Vasco, sitúan la tasa de becados en disciplinas de comunicación por encima del 40%, mismo porcentaje que la Universidad de Barcelona.

El grado de UFP registra un 25,76% de becas mientras que el máster un 4,3%. Por su parte la Universidad de Burgos registra un 23,53 % alumnos becados y la Universidad Jaume I un 25%. Por último, la Universidad Europea de Madrid concede el 20% de sus becas a sus mejores alumnos.

### España, el país preferido de los Erasmus

Nuestro país es el destino preferido por los alumnos europeos para realizar el Programa Erasmus, según el último informe de la Comisión Europea (Listado izda). Durante el curso 2012/2013 España recibió 40.202 alumnos, lo que supone un incremento del 2,3 % respecto del año anterior.



#### Top list of higher education institutions receiving students

Rank	Country	Name of higher education institution	Number of students
1	ES	UNIVERSIDAD DE GRANADA	1959
2	ES	UNIVERSITAT DE VALÈNCIA (ESTUDI GENERAL) UVES	1779
3	ES	UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA	1700

La Universidad de Granada encabeza la lista de instituciones académicas que acogieron un mayor número de estudiantes Erasmus durante el curso 2012/2013, con un total de 1.959. Le siguen la Universidad de Valencia, la Universidad de Sevilla y la Complutense de Madrid. Entre las 10 primeras también se encuentra la Universidad de Barcelona y en el número 20, La Universitat Autònoma de Barcelona.



4	ES	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	1659
5	IT	UNIVERSITA DI BOLOGNA - ALMA MATER STUDIORUM	1620
6	ES	UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA	1359
7	CZ	UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE	1316
8	IT	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA 'LA SAPIENZA'	1133
9	ES	UNIVERSITAT DE BARCELONA	1103
10	SI	UNIVERZA V LJUBLJANI	1072
11	ES	UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	1044
12	DE	FRIE UNIVERSITAET BERLIN	1034
13	AT	UNIVERSITAET WIEN	987
14	SE	KUNGLIGA TEKNISKA HOOGSKOLAN	941
15	DE	HUMBOLDT-UNIVERSITAET ZU BERLIN	927
16	PT	UNIVERSIDADE TÉCNICA DE LISBOA	916
17	IT	UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE	896
18	SE	LUNDS UNIVERSITET	894
19	ES	UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID	893
20	ES	UNIVERSITAT AUTONOMA DE BARCELONA	887

Al margen del informe europeo, la presencia de alumnos de otros países en grado de comunicación en Universidades Públicas se sitúa en el 11%. La **Universidad del País Vasco** tiene el registro más bajo, con un 0,14% y el más alto es el de la **Universidad de Burgos** con 28,23%. La media en las universidades privadas es más elevada, un 32,2%.

En el tema posgrado la presencia internacional aumenta significativamente. La **Universidad Complutense**, contabiliza hasta un 75% de alumnado de otros países, mientras que la **Universidad del País Vasco** registra un 11,19%. Así, los másteres del área de comunicación albergan el 35,7% de alumnos, como es el caso de la **Pompeu Fabra** o un 38,5% en la **Universitat de Barcelona**. La media se sitúa en 32,5%.

En las escuelas de negocios, como la **EAE Bussines School** el 65% son internacionales, en **ESERP** superan la mitad del alumnado y en **ESCP Europe** llegan hasta el 85%.

Por otro lado, prácticamente todas las Universidades consultadas, el 98,5% tienen acuerdos con otras instituciones Universitarias de todo el mundo en materia de comunicación, muchas superan el centenar y tocan los cinco continentes. Otras pocas superan los 500 acuerdos.

### Alta Integración laboral

En este punto ha sido complicado aunar un porcentaje de integración laboral el primer año tras licenciarse en grado, ya que muchas Universidades no realizan seguimiento del alumnado y la visibilidad laboral se hace más evidente tres o cuatro años después. La agencia **AQU** recopila datos por medio de encuestas cada tres o cuatro cursos sobre la inserción laboral para las universidades catalanas.

Por ello, **UAB** estima, a raíz de los datos de **AQU**, que la Licenciatura en Publicidad y Relaciones Públicas encuentra una inserción laboral de un 97%, mientras que en comunicación audiovisual un 84%. Periodismo se situaría en un 84%.

En el caso de la **Universitat de Barcelona**, la misma fuente establece que la titulación de Comunicación Audiovisual, consiguió una inserción laboral del primer año fue del 94,62 (en la promoción de 2010)

La **Universidad del País Vasco** explica que el 79% de los alumnos encuentra empleo a los tres años de la obtención del título, mientras que la **UAO-CEU** afirma que el 89,5% encuentra trabajo en el año posterior a titularse.

Más del 70% de los alumnos de **UDIMA** suelen encontrar empleo a lo largo del primer año una vez finalizados sus estudios superiores. También la **Universitat de Lleida** estima su colocación laboral en un 70% y prevé llegar al 80% en tres años. Por su parte, la Universidad de **VIC** baja sólo un punto, 69% el primer año. Después ya lo sitúa en el 80%. La **Universidad de Navarra** lo establece en un 82% tras el primer año.

La **Universitat Internacional de Catalunya** estima que un 88% de los titulados de la universidad logran insertarse en el mercado laboral.

**IE University** ofrece un seguimiento importante. El Placement Report de los graduados del curso anterior ofrece las siguientes cifras: 87% de los estudiantes que estaban buscando empleo lo obtenían antes de los 6 meses después de su graduación, mientras que el 17% estaban realizando un máster o continuando estudios.

En el ámbito de las escuelas y por tanto posgrados, el Observatorio Laboral de **EAE** calcula que un 80% de los graduados tiene empleo seis meses después de finalizar su programa, y el 100% a los nueve meses. En **ESME**, el 70% de los alumnos realizan prácticas en empresas tanto nacionales como internacionales. Por su parte, **ESCP Europe** establece un 80% el primer año.

### Ingresos de las Universidades

En este punto, los datos facilitados por las Universidades Españolas son escasos, independientemente de ser públicas o privadas. Sólo el 21,9% han respondido esta cuestión correspondiente al curso 2014- 2015.

Obviamente, las cifras varían según la oferta académica. Así, la **Universidad Rey Juan Carlos I**, muy especializada, recibe un 22% de sus ingresos en formación de comunicación, mientras que la **Universidad Complutense**, algo más diversificada, un 7,5%. Para la **Universidad de Vigo**, con un grado y tres posgrados, supone un 1,46%.

Por su parte, **IEBS Business School** y **ESCP Europe Madrid**, reciben un tercio de sus ingresos en estos conceptos, mientras que la **Universidad Internacional de la Rioja** admite un 15%. Por último, **ESME** ingresa respecto al área formativa de comunicación, en torno a un 5%.

### Importante labor del Gabinete de Comunicación

Como muchas instituciones, las universidades ya tienen gabinete de comunicación. El 100% de las encuestadas cuenta con este departamento que coordina desde la relación con los medios y periodistas hasta la organización de eventos, gestión de redes sociales, comunicación interna y externa. También gestionan el medio de comunicación que tiene la Universidad: periódicos, digitales, radios o televisiones. En algunos casos, el rector coordina esta área y sólo el 1% de las Universidades externalizan su comunicación a terceros.

### Más información en los enlaces siguientes:

UNIVERSIDADES	ESCUELAS DE NEGOCIOS
<a href="#">IE UNIVERSITY</a>	<a href="#">EAE BUSSINES SCHOOL</a>
<a href="#">UDIMA</a>	<a href="#">ESCP EUROPE</a>
<a href="#">UNED</a>	<a href="#">ESERP</a>
<a href="#">UNIVERSIDAD ANTONIO DE NEBRJA</a>	<a href="#">ESME</a>
<a href="#">UNIVERSIDAD CAMILO JOSÉ CELA</a>	<a href="#">ESPI</a>
<a href="#">UNIVERSIDAD EUROPEA DE MADRID</a>	<a href="#">IEBS BUSINESS SCHOOL</a>
<a href="#">UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA</a>	
<a href="#">UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ</a>	
<a href="#">UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS ICAI-CADE</a>	
<a href="#">UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS I</a>	
<a href="#">UNIVERSITAT ABAT OLIBA CEU</a>	





<a href="#">UNIVERSIDAD COMPLUTENSE</a>	<a href="#">UNIVERSITAT AUTÓNOMA DE BARCELONA</a>	<a href="#">IL 3-UNIVERSITAT DE BARCELONA</a>
<a href="#">UNIVERSIDAD DE ALMERÍA</a>	<a href="#">UNIVERSITAT DE ALICANTE</a>	
<a href="#">UNIVERSIDAD DE BURGOS</a>	<a href="#">UNIVERSITAT DE BARCELONA</a>	
<a href="#">UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA</a>	<a href="#">UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS</a>	
<a href="#">UNIVERSIDAD DE GRANADA</a>	<a href="#">UNIVERSITAT DE LLEIDA</a>	
<a href="#">UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA</a>	<a href="#">UNIVERSITAT DE VALENCIA</a>	
<a href="#">UNIVERSIDAD DE NAVARRA</a>	<a href="#">UNIVERSITAT DE VIC UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA</a>	
<a href="#">UNIVERSIDAD DE SANTIAGO</a>	<a href="#">UNIVERSITAT INTERNACIONAL DE CATALUNYA</a>	
<a href="#">UNIVERSIDAD DE VIGO</a>	<a href="#">UNIVERSITAT JAUME I</a>	
<a href="#">UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA</a>	<a href="#">UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA UOC</a>	
<a href="#">UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO</a>	<a href="#">UNIVERSITAT POMPEU FABRA UPF</a>	
	<a href="#">UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI</a>	

- [Volver](#)
- [Imprimir](#)

## guiademediosdigital.com

La guía de medios más completa actualizada diariamente.

7.771 Medios

2.055 Editoras

1.864 Agencias

9.605 Empresas

61.077 Profesionales

[Ir a guiademediosdigital.com](#)

[Suscríbete por solo 55 euros al mes](#)

[Quiero más información](#)





▶ 30 Octubre, 2015

12

ENTREVISTA



## FRANCISCO MORA

Rector de la Universitat  
Politécnica de València (UPV)

OLIVIA FONTANILLO

Francisco Mora (Elche, 1968) fue nombrado, en mayo de 2013, rector de la Universitat Politècnica de València, convirtiéndose en el rector más joven del sistema de universidades públicas español. Ingeniero de Telecomunicaciones y doctor por la UPV, ha sido catedrático de Tecnología Electrónica, al tiempo que mantenía su labor investigadora en el Instituto de Instrumentación para Imagen Molecular. Tanto su formación como su carrera profesional se han desarrollado en el marco de la institución que ahora dirige, en la que ha desempeñado diferentes puestos de gestión, como subdirector de la ETSIT (Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Telecomunicación), director del Área de Programas Internacionales, vicerrector de Intercambio Académico, vicerrector para la Ciudad Politécnica de la Innovación y vicerrector de Planificación e Innovación. Este recorrido académico y profesional le da una amplia visión de las necesidades reales de la universidad y de sus alumnos.

### ¿En qué situación se encuentra en estos momentos la UPV?

La UPV ha sufrido varios años de ajustes importantes, como gran parte de las instituciones públicas y privadas del país. La sensación ahora es de que se debe haber tocado fondo y debemos de empezar a crecer, sobre todo en investigación, tecnología y formación en competencias. La sociedad nos pide

**“El cambio del tejido productivo es posible, pero requiere de tiempo, políticas sostenidas y el compromiso de todos”**



▶ **30 Octubre, 2015**

que seamos un referente a nivel internacional, para que nuestro entorno, nuestros jóvenes y las empresas vean a la universidad como motor de progreso y bienestar. En el curso 2010-2011, la asignación pública para el sistema de universidades de la Comunidad Valenciana fue de unos 800 millones de euros. Para 2014-2015, fue de 668 millones y esperamos que este curso se mantenga en ese nivel, con un incremento del 1 por ciento para cubrir la subida de sueldos aprobada para los funcionarios y el importe para afrontar el pago de la extra pendiente de 2012. Contamos con muchos menos recursos que otras universidades del entorno europeo, con las que se nos exige compararnos, a pesar de lo cual tenemos muy buenos resultados de egresados e investigación. Un estudio del Instituto Valenciano de Investigaciones Económicas (Ivie) para el BBVA nos sitúa como la primera universidad española por transferencia de tecnología. En la investigación, los tiempos no coinciden con los tiempos políticos, pero es muy complicado estar en vanguardia. Para eso necesitamos contar con más apoyo y recursos. Si no, los equipos se desmembran y hay una fuga de personas brillantes. Si paramos de construir una autopista, podemos retomar las obras en el mismo punto. Pero, al dejar de invertir en ciencia e investigación, si pasamos un punto, al que estamos ya cerca de llegar, y dejamos de ser competitivos y de estar en las redes internacionales, volveremos al punto de partida y puede llevar 15 ó 20 años volver a recuperarnos y posicionarnos.

En cuanto al sistema de becas, España destina menos de la mitad que la media de los países de la OCDE. Hay un problema grave, sobre todo, en las becas por desplazamiento. No hay para todos los alumnos que las necesitan y las cuantías son muy bajas y no cubren los costes reales.

Otro de los puntos a mejorar es el apoyo a los investigadores, tanto en lo que se refiere a recursos, como en la simplificación y agilización de los trámites administrativos para acceder a ellos y gestionarlos. Muchos investigadores descartan acceder a programas en España por esa burocracia y por la manera en la que se plantea la solicitud y gestión de las subvenciones, totalmente inflexible. Sería importante revisar estos procesos.

#### ¿Se han resuelto ya los problemas de impagos de la Generalitat?

Gracias al acuerdo de diciembre de 2014, la deuda de la Generalitat con las cinco universidades públicas de la región, acumulada desde 2004, que se cifró entonces en 768,8 millones de euros, se ha reducido prácticamente a la mitad, y el compromiso es abonar el restante 50 por ciento entre los años 2015 y 2023.



G. L.

**“Emprender es una habilidad y, como tal, se aprende practicándola”**

**“Si no hay emprendedores, que son base de la innovación, no hay cambio”**

**“Otro factor clave es la universidad, fuente de ciencia y tecnología de vanguardia”**

**Uno de los objetivos prioritarios del Gobierno valenciano es el cambio del sistema productivo, en el que se concede un papel clave al sistema universitario y de centros de formación e investigación, reforzando la transferencia hacia las empresas. ¿Cómo afronta este reto la UPV?**

La relación de la Universitat Politècnica con las empresas es muy intensa. La crisis ha tenido efectos positivos en este aspecto: se observa una mayor apertura de los empresarios a colaborar con la universidad. Les ha hecho ver que su supervivencia y competitividad pasan por incorporar conocimiento, tecnología y estar a la vanguardia, y los cuadros de mando quieren estar cerca de los generadores de esos factores. Además de ser la primera universidad española por transferencia de tecnología, contamos con el Parque Científico y tres institutos tecnológicos -el de Biomecánica, el de Informática y el de Energía-. Grandes empresas, como Repsol, Everis, Balària, Ford, Telefónica, Vodafone, Indra, Dulcesol, Importaco..., consideran que la formación técnica de las personas que salen de la UPV es muy buena. La demanda laboral de titulados ha subido mucho en año y medio y hay titulaciones donde actualmente no se pueden cubrir las vacantes en prácticas -por ejemplo, en telecomunicaciones y en ingeniería industrial-. Hay un convenio con la Confederación Empresarial Valenciana (CEV) para potenciar las relaciones entre empresas y universidad. Se intenta dar a cada empresa la respuesta que necesita, porque no hay un perfil único.

El proceso de cambio del tejido productivo en la Comunidad es factible, porque muchas regiones lo han hecho. Un buen ejemplo es Finlandia, que en los años 70 era un país pobre. Pero requiere de tiempo y políticas continuadas, ya que los tiempos en innovación, ciencia y reindustrialización no son equivalentes a los tiempos políticos. Es clave una estrategia a largo plazo, 20 ó 25 años, y que implique a todos: Administraciones, universidades, empresas, financiadores, emprendedores y sociedad en general. No se trata sólo de crear nuevo tejido productivo, sino de mejorar el que tenemos, con sectores tradicionales y empresas muy buenos que pueden beneficiarse de la tecnología. Las universidades son un elemento clave; en todas las zonas que han logrado el cambio, el denominador común es un buen sistema universitario, fuente de conocimiento y productor de ciencia y tecnología de vanguardia. Y, si no hay emprendedores, que son el germen de la innovación, no hay cambio. El que más interesa es el emprendedor con perfil tecnológico, ya que está demostrado que tener una buena masa de empresas de base tecnológica genera mayor riqueza y bienestar en una región.



▶ 30 Octubre, 2015



G. LUCAS

En este sentido, la UPV se ha consolidado como un referente del emprendimiento en la comunidad. ¿Cómo se apoyan estas iniciativas?

La crisis ha traído un auge del dinamismo de los estudiantes, que ahora son más emprendedores. Un ejemplo claro es que el Instituto Ideas de la UPV ha multiplicado por cinco sus solicitudes en los últimos años. En el año 2008, el mundo en el que les habíamos asegurado que, si se esforzaban estudiando, encontrarían un buen trabajo para siempre, dejó de ser una realidad. En el mundo de hoy, el para siempre no está asegurado y necesitas ser una persona dinámica, preparada para formarte continuamente y afrontar las dificultades. Emprender es una habilidad y, como tal, se aprende y se desarrolla practicándola. Es un proceso complicado y con muchas dificultades y decepciones, pero puede ser apasionante y puedes compaginar tu trabajo con tu pasión. En este contexto, en enero de 2014 pusimos en marcha el Plan de Emprendimiento Global, que intenta dar soporte en las diferentes fases del proceso de emprender. Cada facultad y escuela de la UPV cuenta con un espacio dedicado al emprendimiento, en el que se aporta a los estudiantes infraestructura y asesoramiento de profesores y expertos. El programa *Generación espontánea* tiene como objetivo aprovechar el campus de la UPV, sus instalaciones y las interacciones que surgen entre muchos expertos de diversas materias para buscar puntos de encuentro y conformar grupos de trabajo interdisciplinares, que abordan y desarrollan retos tecnológicos y científicos. Se trata de grupos voluntarios, abiertos a cualquier alumno, de manera que pueda encontrar aquellos ámbitos donde tiene mejores capacidades y habilidades, y trabajarlas, logrando un alto nivel de implicación, además del desarrollo de valores como el trabajo en equipo, el emprendimiento, el liderazgo... Se prima el emprendimiento y se les anima a participar en concursos, tanto nacionales como internacionales. De esta manera, durante su etapa formativa, podrán definir qué es lo que les atrae y les apasiona, y probarlo en el trabajo en equipo. Esto es más difícil de conseguir en el aula. En el ámbito de un reto, ven las aplicaciones reales y aprenden haciendo.

Si los proyectos que presentan maduran y quieren dar un paso más, disponen del Espacio de Emprendimiento en la CPI (Ciudad Politécnica de la Innovación) y el Instituto Ideas para la Creación y Desarrollo de Empresas. El espacio del CPI fue acondicionado por los propios alumnos, que nos pidieron poder utilizarlo para trabajar los sábados por la noche y los domingos. La CPI apoya en los ámbitos de transferencia de la investigación e internacionalización, de manera que la UPV sea un nodo en el mapa mundial

“No se trata sólo de crear nuevo tejido productivo, sino **mejorar el que tenemos**”

“La colaboración entre empresa y universidad se ha **reforzado con la crisis**”

“El **estudiante universitario** es cada vez más dinámico y emprendedor”





▶ 30 Octubre, 2015



GUILLERMO LUCAS

de regiones del conocimiento y que la sociedad valenciana pueda beneficiarse de ese potencial de conectar con otras regiones del mundo, más dinámicas en algunos ámbitos. Si hay un proyecto que no podemos hacer aquí, nos ponemos en contacto con otras instituciones y universidades.

En el curso 2014-15, unos 1.300 estudiantes completaron el recorrido de emprendimiento, desde la idea, a diseñar el plan de negocio, perspectiva de mercado, elaborar los prototipos...; y para este curso esperamos 3.000.

#### ¿Cuántos de los proyectos se convierten en empresas?

En los últimos tres años, los estudiantes de la UPV han creado unas 50 empresas anualmente. Aunque no todos los proyectos se conviertan en empresas, los estudiantes logran conocimiento y experiencia, que les servirá tanto para emprender en el futuro, como si trabajan para otros. Lo que a mí se me ocurre, seguro que se le ha ocurrido antes a muchísimas personas más. No hay ideas únicas. La diferencia es tener el coraje y saber llevarlas a

**“Al emprender,  
el estudiante  
aprende, tanto  
si su idea triunfa,  
como si fracasa”**

**“Clave Mayor  
ultima un fondo  
para financiar  
ideas nacidas  
en la UPV”**

la práctica. Con las iniciativas para emprendedores, se trata de incentivar a los jóvenes a venir y vivir el campus. Tenemos herramientas de formación *online* muy buenas, pero venir a la universidad aporta una manera de relacionarte, de trabajar y unos valores. No se puede conocer lo que es la I+D si no pisas un laboratorio. Viven la experiencia completa de emprender, de manera práctica y ganando en conocimiento. El objetivo es que se encuentren con dificultades reales y aprendan a afrontarlas y solventarlas.

Para aquellos que no pueden hacerlo, la formación *online* es también una línea muy importante para la UPV. Estamos muy bien posicionados a nivel internacional, con unos 86.000 estudiantes de todo el mundo en la actualidad -el 72 por ciento, extranjeros-. Participamos en la principal plataforma de cursos *online* integrada por universidades de todo el mundo -como Harvard, Berkeley o el MIT- y somos la quinta universidad con más actividad en la misma. En la modalidad presencial, tenemos ahora 32.000 estudiantes matriculados, de los que en torno al 27 por ciento procede de otros países.

#### **El acceso a la financiación es uno de los principales retos para el emprendedor. ¿Cómo se aborda este factor?**

Necesitamos apoyarnos en agentes como las incubadoras, aceleradoras y fondos de inversión de capital semilla. Hay colaboraciones con los principales actores en la región -Plug & Play, Bbooster, CVB Ban...-. Además, estamos trabajando con la sociedad Clave Mayor en la puesta en marcha de un fondo de capital riesgo para financiar iniciativas de base tecnológica que surgan en la UPV, que contará con unos seis millones de euros y estará operativo en 2016. La UPV canalizará los proyectos susceptibles de ser financiados.

#### **El plan estratégico 2015-2020, además de la formación y el fomento de la investigación, incluye a la responsabilidad social corporativa como eje fundamental. ¿Cómo se acerca este ámbito al alumnado?**

En el ámbito de la responsabilidad social corporativa, se da soporte a las personas de nuestra comunidad que desarrollan tareas de voluntariado y cooperación. Desde el vicerrectorado de RSC y Cooperación, se ha puesto en marcha el proyecto *Aprendizaje por servicio*, que combina la labor formativa y de aprendizaje con la labor social y la formación en valores. Se trata de dar respuesta a contextos y problemas reales, de una forma práctica, en colaboración con ONGs e instituciones. Por ejemplo, se ha diseñado un contenedor para emergencias o un sistema de vigilancia anti-incendios para bosques. El programa se completa con una red de emprendedores sociales.