



**RESUMEN DE PRENSA
8 DE MAYO DE 2015**



Dirección de Comunicación

UNIVERSIDAD DE SEVILLA



▶ 8 Mayo, 2015

LA RINCONADA

La Hispalense y el Ayuntamiento colaborarán en proyectos educativos

El rector de la Universidad de Sevilla, Antonio Ramírez de Arellano, y el alcalde de La Rinconada, Francisco Javier Fernández de los Ríos, han firmado un acuerdo de colaboración que permitirá a ambas instituciones realizar proyectos educativos y formativos de interés común. De este modo, la US y el Ayuntamiento de La Rinconada colaborarán en la organización de conferencias, coloquios, seminarios y otras actividades encaminadas a conectar la Univesidad y la sociedad



ABC

La dos

Edita Viva Sevilla SL
Grupo Publicaciones del Sur SA

viva

Consejero delegado José Antonio Mallou
Director de Expansión Joaquín Ladrón de Guevara
Director de Contenidos Abraham Ceballos

Dirección Avenida de Américo Vespucio, 5,
Edificio Cartuja. Bloque E, local 1. 41092 SEVILLA
Correo electrónico redaccion@vivasevilla.es
Teléfono 954 293 244 | Fax 901 706 513
Web www.vivasevilla.es | Depósito legal CA-154-2011

Tirada controlada por PGD 
Impreso en papel 100% reciclado 

Editorial

Seguridad en Sevilla Park

El alcalde cumple con su misión al pedir hasta el último papel, ya que antes que el negocio de Sevilla Park está la seguridad de los sevillanos

Los promotores del complejo comercial (tres veces más grande que el Nervión Plaza) y de ocio Sevilla Park en terrenos propiedad del puerto, junto al puente de las Delicias, han amagado con irse de la ciudad al conocer que el Ayuntamiento ha pedido a la Junta de Andalucía un informe complementario sobre la seguridad y vías de evacuación del proyecto, dada su cercanía a los depósitos de combustible de la Corporación Logística de Hidrocarburos, antigua Campsa. El grupo inversor cree que ya están emitidos todos los informes previos preceptivos, por lo que atribuiría una presunta intención obstruccionista al gobierno municipal por no darle aún la luz verde urbanística. Sin

embargo, no ha sido Zoido el que eligió los terrenos del puerto colindantes con depósitos que albergan 84.213 m³ de gasolina y gasóleo para erigir un complejo comercial y un pabellón de deportes que atraerán a millones de personas al cabo del año. Hay que darles a los futuros usuarios la seguridad más absoluta ante cualquier riesgo, que no se puede ni debe minimizar. Es una obviedad que cae por su propio peso. Si hay diferencias sobre los procedimientos jurídicos o urbanísticos, más vale pecar por exceso que por defecto en una cuestión tan sensible. El alcalde cumple con su responsabilidad al pedir hasta el último papel: antes que el negocio de Sevilla Park está la seguridad de Sevilla y de los sevillanos.

Sube y baja

A. REZ. ARELLANO | RECTOR DE LA US
La Hispalense, entre las mejores universidades en seis disciplinas



El QS World University Rankings 2015 by Subject, que analiza 3.467 universidades de todo el mundo, coloca a la Universidad Hispalense entre las 150 mejores en seis de las treinta y seis disciplinas estudiadas.

ÁNGEL M^a VILLAR | PTE. DE LA RFEF
Villar se une a la huelga de los futbolistas y desafía al Gobierno



El presidente de la Federación Española de Fútbol ha dado una muestra más de su soberbia al rebelarse contra el Gobierno por el decreto sobre derechos audiovisuales y unirse a la huelga de los futbolistas.

Imagen del día



Experiencias científicas

La Fundación Descubre y la Sociedad Andaluza para la Divulgación de la Ciencia (SADC) inauguraron ayer la decimotercera edición de la Feria de la Ciencia, que permanecerá activa en Fibes hasta el sábado y que este año está dedicada a la luz, el suelo y el medioambiente. FUNDACIÓN DESCUBRE

El infiltrado

Muerte en acto de servicio

La situación de la Justicia en Sevilla es tan nefasta, como se viene denunciando desde todas las instancias, que hasta la comisión creada al efecto ha dictaminado que el magistrado Joaquín Sánchez Ugena murió realmente en acto de servicio, por el estrés y la ansiedad debido a la inmensa carga de trabajo que soportaba.

Tribuna abierta

Segundo tropiezo y en la misma piedra

Alejandro de Diego



Hace un par de meses ya escribí un artículo parecido a éste, con motivo de la convocatoria hecha por el Gobierno para cubrir unas pocas vacantes de funcionarios de administración local con habilitación de carácter nacional, prácticamente desconocidos, por otra parte, para la inmensa mayoría de la gente.

Estos funcionarios son: Secretarios, que se encargan del asesoramiento legal; Interven- tores, que ejercen el control y fiscalización

de la gestión económico-financiera y presupuestaria; y tesoreros, a cuyo cargo está la contabilidad, tesorería y recaudación y existen, o deberían existir, en todos los Ayuntamientos, aunque es verdad que en casi 9 de cada 10, los de menos de 5.000 habitantes, sólo hay uno que ejerce a la vez de secretario y de Interventor, y en muchos casos el mismo tiene que atender a varios ayuntamientos, ya que 3.863 no llegan a 500 habitantes.

No somos dados a la protesta ni al ruido sino que lo único que pedimos son medidas de dignificación profesional, incluyendo una carrera administrativa como la que tienen otros funcionarios, y la respuesta del Gobierno suelen ser palabras de elogio en actos públicos y la más absoluta desconsideración a través del Boletín Oficial del Estado. Y ahora ha vuelto a pasar por segunda vez en poco tiempo con esa oferta de empleo recientemente presentada a bombo y platillo y que incluye un número insuficiente de plazas, con una reserva para promoción interna, otra vez, vergonzante.

Actualmente existe un importante número de vacantes de plazas reservadas a estos funcionarios que están cubiertas, en el mejor de los casos, por los de categoría inferior, mientras que en otros lo son por otros funcionarios que no tienen ni la formación ni la habilita-

“ No somos dados a la protesta ni al ruido sino que lo único que pedimos son medidas de dignificación profesional

ción, y aunque en muchos casos lo hacen de buena fe, para evitar perjuicios a sus ayuntamientos, en otros hay una auténtica connivencia entre quienes ocupan la plaza y los respectivos alcaldes, con lo que no puede haber la mínima imparcialidad exigible cuando existe tal nivel de empatía entre fiscalizador y fiscalizado. Y ya el colmo son las plazas ocupadas por personal laboral o incluso contratando el ejercicio de funciones a consultorías externas. ¿Alguien se imagina lo que se estaría diciendo si esto se hiciera con los inspectores de hacienda o con los de trabajo?, sin embargo parece que los ayuntamientos juegan en una división inferior, en la que no importa tanto el ejercicio de esos controles, ¡a pesar de la que está cayendo!

Lo triste es que lo que ha vuelto a hacer el Gobierno no es por razones económicas, ya que ofertar las plazas necesarias para cubrir

las vacantes no le supondría aumento del gasto público por cuanto el sueldo de estos funcionarios lo pagan los ayuntamientos, y ya lo están haciendo a quienes las ocupan. Lo malo es que hay casos en los que se prefiere pagar por tener la copia en lugar del original, y eso debería dar que pensar.

La esencia de la democracia no es que cada quien haga lo que le da la gana, sino que se cumplan las normas que permitan poder hacer lo que queremos respetando los derechos de los demás. Es precisamente ese respeto lo que garantiza nuestra igualdad. Y el aval de dicho cumplimiento, máxime cuando hablamos de una administración pública, es la existencia de controles y de los funcionarios encargados legalmente de ejercerlos, por lo que mantener la actual situación no le beneficia a nadie, sino todo lo contrario, más pronto que tarde se acaba volviendo en contra. Por eso habría que preguntarse por qué, por segunda vez, el Gobierno ha vuelto a tropezar en la misma piedra, y cómo sabiendo que si entre la oferta de empleo y la cobertura efectiva de las plazas transcurre más de un año sigue convocando este número insuficiente que lo único que hace es mantener una situación ya de por sí enquistada.

¿Será error o premeditación?



► 8 Mayo, 2015

► OPERACIÓN POLICIAL

La Policía recupera más de 200 piezas de gran valor histórico y artístico

● Piezas del Neolítico recuperadas en Alcalá de Guadaíra y otras robadas en el Palacio de Peñaflor, en Écija ● Hay tres detenidos

J. P.

Agentes de la Policía Nacional han llevado a cabo dos operaciones distintas que han permitido la recuperación en Écija y Alcalá de Guadaíra de más de 200 piezas históricas y artísticas de distintas épocas que habían sido sustraídas de los lugares donde estaban expuestas para su conservación y estudio. Las investigaciones se han saldado con la detención de tres personas –todas ellas en la localidad de Écija– y la práctica de cuatro registros domiciliarios que permitió la recuperación de los efectos sustraídos para su restauración y entrega a las entidades encargadas de su custodia.

La primera de las investigaciones se centró en torno a un conjunto de piezas históricas de cuya existencia los agentes tuvieron conocimiento con motivo de las gestiones de prevención y seguimiento de este tipo de reliquias que se encuentran por todo el territorio tanto su ubicación y propiedad como la compraventa de las mismas. De esta forma, los investigadores localizaron un total de 31 piezas de cerámica, dos monedas y un asa de caldero –todo de incalculable valor histórico– que datan de

épocas que comprenden desde el Neolítico, pasando por la época romana hasta la etapa califal.

Estas piezas, que pertenecían a la Universidad de Sevilla, fueron sustraídas hace aproximadamente diez años por un empleado de una empresa de mudanzas durante unas obras que se realizaron en la Fábrica de Tabacos y aún las conservaba en su domicilio de Alcalá de Guadaíra, donde se llevó a cabo el correspondiente registro para la recuperación y posterior devolución a los archivos de la Universidad. Esta operación fue realizada por los agentes del Grupo de Robos y Patrimonio Histórico de la Brigada Provincial de Policía Judicial de la Jefatura Superior de Policía de Sevilla. Los objetos fueron devueltos el pasado lunes y los técnicos de la Hispalense se encuentran analizándolas para incorporarlas de nuevo a sus colecciones.

Por su parte, los agentes de la Comisaría Local de Écija procedieron a la detención de tres personas implicadas en la sustracción de piezas histórico-artísticas del siglo XVIII y XIX que se encontraban en el Palacio de Peñaflor de esta localidad y que desaparecieron a finales del pasado mes de abril.



1

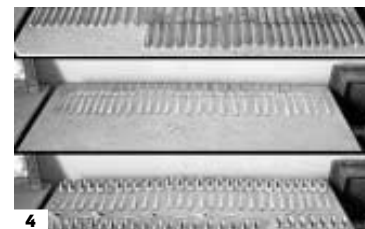
1. Piezas de cerámica de valor incalculable recuperadas, que datan desde el Neolítico a la época califal, recuperadas en Alcalá de Guadaíra y que fueron sustraídas a la Universidad de Sevilla. 2. Piezas recuperadas en Écija fabricadas en Francia para el Palacio de Peñaflor. 3. Dos monedas también recuperadas. 4. Cubertería de plata de 200 piezas.



2



3



4

Las primeras gestiones realizadas por los agentes permitieron la identificación tanto de los dos autores materiales como de otra mujer implicada en los hechos por receptación, lo que fue vital para evitar la pérdida de las piezas en el mercado negro.

Concretamente, se trataba de dos espejos barrocos del siglo XVIII, fabricados en Francia expresamente para el Palacio de Peñaflor, un reloj de péndulo del siglo XIX, varios trozos de madera y metal decorativo, una cubertería de plata de 200 piezas y un portajaulas de la época.

La denuncia interpuesta por la fundación encargada de la custodia y conservación de las piezas y la rápida actuación de los investigadores –resolvieron el hecho en tan sólo 24 horas– permitió la recuperación de estas piezas, cuyo valor estimado se calcula en torno a los 150.000 euros.



Cadena Ser Andalucía / LA VENTANA DE ANDALUCIA

La policía ha localizado más de 200 piezas arqueológicas y artísticas que habían sido robadas de la Universidad de Sevilla y del Palacio de Peñaflores de Écija. Hay 3 detenidos.



[Búsqueda Avanzada »](#)

[Bienvenidos](#) | [Benvinguts](#) | [Benvidos](#) | [Ongi-Etorri](#) | [Benvinguts](#) | [Welcome](#)

[PORTADA](#) | [EL MINISTERIO](#) | [SERVICIOS AL CIUDADANO](#) | [PRENSA](#) | [ARCHIVOS Y DOCUMENTACIÓN](#)
[SEDE ELECTRÓNICA](#) | [CONTACTO](#)

[Los países europeos reducen el nivel de siniestralidad en las carreteras tras ingresar en la Unión Europea](#)



Sala de **PRENSA**

Los países europeos reducen el nivel de siniestralidad en las carreteras tras ingresar en la Unión Europea

Dirección General de Tráfico

Madrid, 07/05/2015

Según un estudio de la Universidad de Sevilla

Este estudio, financiado por la Dirección General de Tráfico dentro de su plan anual de investigación, concluye que las instituciones europeas juegan un papel determinante en la disminución de los accidentes

Coincidiendo con el Día de Europa, que se celebra el 9 de mayo, se publican dos trabajos de investigadores de las Universidades de Sevilla, Barcelona y Castilla-La-Mancha, uno de ellos financiado por la DGT, en los que indaga sobre si la pertenencia de un país a la Unión Europea (UE) puede salvar las vidas a sus ciudadanos. La conclusión es que los países que se incorporan a la UE reducen el nivel de siniestralidad en sus carreteras.

Estos trabajos, que publican las revistas de referencia internacional *Journal of European Public Policy* y *Transport Policy*, llegan a la conclusión de que las instituciones europeas han jugado un papel determinante en la reducción de la mortalidad en las carreteras.

Mediante la utilización de modelos econométricos, entre otros, los autores concluyen que dichos efectos positivos se producen tras la incorporación de los países en la Unión Europea y que, además, a diferencia de lo que ocurre con determinadas variables económicas, en este caso sí existe una convergencia efectiva de los diferentes países hacia las menores tasas de mortalidad de los socios del norte de Europa.

Contacto para **MEDIOS**



Convocatorias de **PRENSA**



Balances e **INFORMES**



Discursos e **INTERVENCIONES**



Galería **AUDIOVISUAL**



Entrevistas y **REPORTAJES**



El Ministerio en Twitter

Los dos estudios del grupo de investigación *Applied Economics & Management*, con sede en la Universidad de Sevilla, evalúan el papel de la Unión Europea en la lucha contra la siniestralidad en las carreteras. Estos trabajos han sido desarrollados por los profesores José Ignacio Castillo y Mercedes Castro de la Universidad de Sevilla, Fageda Sanjuán de la Universidad de Barcelona y Pedregal Tercero de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Según los resultados empíricos del primer trabajo *Could being in the European Union save lives?*, publicado en el *Journal of European Public Policy*, los países europeos, incluido España, tras ingresar en la Unión Europea experimentan una significativa reducción de la siniestralidad. En parte, explica el profesor José Ignacio Castillo, "como consecuencia de poder beneficiarse del impulso recibido por las instituciones europeas y de una transnacionalización o efecto imitación de políticas y buenas prácticas de los países con menores tasas de siniestralidad a aquellos con menos experiencia en la lucha contra esta lacra".

En resumen, y según el profesor Castillo, "la UE pone a disposición de los países un amplio elenco de medios, programas, legislación, recomendaciones, recursos económicos destinados a investigación y mejoras de infraestructuras viarias, redes establecidas con organizaciones especializadas, recopilación y diseminación de buenas prácticas, entre otros muchos elementos". Todo ello sin olvidar, añade la profesora Mercedes Castro, "acciones concretas como fue el compromiso de reducir la siniestralidad europea a la mitad para el año 2010, fijado en 2001 en el Libro Blanco de Política de Transporte".

Según los resultados de su segundo trabajo, *The trend towards convergence in road accident fatality rates* publicado en *Transport Policy* y **financiado por la Dirección General de Tráfico**, este proceso de europeización va más allá de reducir la siniestralidad en los países que se incorporan a la Unión Europea puesto que se puede hablar de verdadera convergencia en las tasas de siniestralidad entre los países miembros. Este resultado es especialmente relevante si se tiene en cuenta que la literatura científica previa no ha conseguido evidenciar una verdadera convergencia entre los Estados europeos en las variables macroeconómicas.

En este caso, la investigadora Mercedes Castro señala que "la Unión Europea ha acercado países con altas tasas de siniestralidad en la carretera, antes de entrar a la misma, a países como Holanda, Reino Unido o Suecia que son líderes mundiales en este campo". A pesar de que, como constatan los investigadores, los primeros, muchas veces, estaban lejos de los segundos no sólo geográficamente, sino también política, económica o culturalmente.

Concluye el profesor José Ignacio Castillo, "... la Unión Europea es algo más que una unión económica y monetaria, y sus beneficios reales y potenciales deben ir mucho más allá de la economía. En diferentes cuestiones sociales, como la prevención de la siniestralidad en la carretera, actúa como un centro de alto rendimiento deportivo, que permite que atletas jóvenes, con potencial pero con no demasiada experiencia, mejoren su progresión al trabajar con los mejores atletas internacionales de su disciplina".

Para llevar a cabo estas investigaciones, los autores han trabajado tanto con modelos de datos de panel, como con los clásicos modelos de convergencia. También se ha incluido un amplio conjunto de variables



@interiorgob



[@interiorgob](#)

[@policia](#)

[@guardiacivil](#)

[@DGTes](#)



[Cuerpo Nacional de Policía](#)
[Dirección General de Tráfico](#)



[Plan Contigo](#)



[Ministerio del Interior](#)
[Cuerpo Nacional de Policía](#)
[Guardia Civil](#)
[Dirección General de Tráfico](#)



[Galería de Fotos](#)



[Manténgase informado](#)

explicativas para obtener el efecto neto de proceso de europeización. Concretamente se han recogido variables de control relacionadas con la actividad económica, población vulnerable, tasas de motorización, exposición al riesgo, densidad de autovías-autopista y otras relacionadas con el tipo de medidas de seguridad vial implementadas en el país (carnet de conducir por puntos, tasas de alcohol o límites de velocidad máximos permitidos).

ESPAÑA EN EL CONTEXTO EUROPEO

En 2014, España ha reducido sus cifras de fallecidos en accidente de tráfico, por décimo primer año consecutivo, en contraposición con países como Francia o Reino Unido, que en el mismo ejercicio han sufrido un aumento del 5 y 6% respectivamente.

Además, el descenso continuado de fallecidos en España que se viene registrando desde 2001 ha sido destacado en el último informe del European Transport Safety Council 8th PIN Report, de junio de 2014, en el que España junto con Eslovaquia, Letonia y Lituania son los cuatro únicos países europeos con reducciones de siniestralidad superiores al 63%.

España se sitúa en el quinto lugar del mundo de países con mejor seguridad vial, con 36 fallecidos por millón de habitantes tan solo por detrás de Suecia (28), Reino Unido (29), Dinamarca (32) y Países Bajos (34) frente a los 52 de media de la Unión Europea.



US participa en un estudio que demuestra la reducción de siniestralidad vial en un país tras ingresar en la UE

SEVILLA, 6 (EUROPA PRESS)

Coincidiendo con el Día de Europa, investigadores de las Universidades de Sevilla (US), Barcelona y Castilla-La-Mancha se preguntan si la pertenencia de un país a la Unión Europea (UE) puede salvar las vidas a sus ciudadanos, llegando a la conclusión de que los países que se incorporan a la misma reducen el nivel de siniestralidad en sus carreteras.

Estos trabajos, publicados por las revistas de referencia internacional 'Journal of European Public Policy' y 'Transport Policy', afirman que las instituciones europeas han jugado un papel determinante en la reducción de la mortalidad en las carreteras.

Mediante modelos micro y macro econométricos concluyen que dichos efectos positivos se producen tras la incorporación de los países en la Unión Europea y que, además, a diferencia de lo que pasa con determinadas variables económicas, en este caso sí existe una convergencia efectiva de los diferentes países hacia las menores tasas de mortalidad de los socios del norte de Europa.

Cuando se celebra el Día de Europa, el 9 de mayo, dos estudios del grupo de investigación Applied Economics & Management, con sede en la Hispalense, evalúan el papel de la Unión Europea en la lucha contra la siniestralidad en las carreteras. Estos trabajos han sido desarrollados por los profesores de la US José Ignacio Castillo y Mercedes Castro; Fageda Sanjuán, de la Universidad de Barcelona; y Pedregal Tercero, de la Universidad de Castilla-La-Mancha.

Según los resultados empíricos del primer trabajo 'Could being in the European Union save lives?', publicado en el 'Journal of European Public Policy', los países europeos, incluido España, tras ingresar en la Unión Europea experimentan una significativa reducción de la siniestralidad.

En parte, explica el profesor José Ignacio Castillo, "como consecuencia de poder beneficiarse del impulso recibido por las instituciones europeas y de una transnacionalización o efecto imitación de políticas y buenas prácticas de los países con menores tasas de siniestralidad a aquellos con menos experiencia en la lucha contra esta lacra".

En resumen, y según Castillo, "la UE pone a disposición de los países un amplio elenco de medios, programas, legislación, recomendaciones, recursos económicos destinados a investigación y mejoras de infraestructuras viarias, redes establecidas con organizaciones especializadas, recopilación y diseminación de buenas prácticas, entre otros muchos elementos", todo ello sin olvidar, añade la profesora Mercedes Castro, "acciones concretas como fue el compromiso de reducir la siniestralidad europea a la mitad para el año 2010, fijado en 2001 en el Libro Blanco de Política de Transporte".

Según los resultados de su segundo trabajo, 'The trend towards convergence in road accident fatality rates', publicado en 'Transport Policy', este proceso de europeización va más allá de reducir la siniestralidad en los países que se incorporan a la Unión Europea, pudiéndose hablar de "verdadera convergencia" en las tasas de siniestralidad entre los países miembros. Este resultado es especialmente relevante si se tiene en cuenta que la literatura científica previa no ha conseguido evidenciar una verdadera convergencia entre los Estados europeos en las variables macroeconómicas.

En este caso, la investigadora Mercedes Castro señala que "la Unión Europea ha acercado países con altas tasas de siniestralidad en la carretera, antes de entrar a la misma, a países como Holanda, Reino Unido o Suecia, que son líderes mundiales en este campo", a pesar de que, como constatan los investigadores, "los primeros, muchas veces, estaban lejos de los segundos no solo geográficamente, sino también política, económica o culturalmente".

Para llevar a cabo estas investigaciones, los autores han trabajado tanto con modelos microeconómicos de datos de panel como con los clásicos modelos de convergencia, concretamente los tests de beta y sigma convergencia.

▶ 8 Mayo, 2015

El jazz se hace mayor en la Universidad

*El Correo*

La Andalucía Big Band y Ernie Watts echan el cierre

SEVILLA

▶ El Festival de Jazz de la Universidad de Sevilla celebra este año, desde este miércoles y hasta mañana, una de sus ediciones más especiales. Y es que la de este año 2015 es la edición en la que el evento cumple su mayoría de edad, si entendemos que 18 años consecutivos organizando este ciclo son los necesarios para hacerse acreedor de tal denominación.

En esta ocasión el programa ha estado compuesto por grupos indispensables en el panorama jazzís-

tico internacional desde la juventud (relativa) que representa la propuesta a trío de Jacky Terrasson, el cual estrenaba aquí su nuevo disco, a la veteranía de Ernie Watts, pasando por el sabor sureño que representan las bandas de Dino Saluzzi (también han presentado disco nuevo) y la de la Andalucía Big Band, ya conocida por todos, con la dirección de Chris Kase para este festival 2015.

El evento cruza hoy el ecuador para dirigirse a sus actuaciones finales. La de esta noche (21.30 en el



ENTRADAS A LA VENTA

Las entradas para asistir a los distintos espectáculos se venden al precio de 12 euros (6 para miembros de la US y de Assejaz) en general-tickets.com.

Teatro Alameda) corre a cargo de la Andalucía Big Band, acompañada para la ocasión por el estadounidense Chris Kase, trompetista y compositor de jazz que reside en Madrid desde 1997 y que tiene un vastísimo elenco de producciones a su nombre.

Y mañana sábado (en el mismo sitio y a la misma hora), el colofón a cargo de Ernie Watts Quartet West, con el saxofonista de Norfolk (Virginia) y su banda: Christof Saenger (piano), Heinrich Koeberling (batería) y Rudi Engel (bajo).



► 8 Mayo, 2015

Delgado abre la FLS imaginando un mundo sin libros

El autor de 'La mirada del otro' pronunció el pregón de apertura

Alejandro Luque
SEVILLA

►El escritor Fernando G. Delgado fue el encargado de pronunciar ayer el pregón inaugural de la Feria del Libro de Sevilla (FLS) 2015, y lo hizo imaginando un mundo sin libros, inspirado -según dijo- por *Las intermitencias de la muerte*, la obra del Nobel portugués José Saramago que se interrogaba sobre cómo sería la vida sin defunciones.

Para Delgado, la primera víctima de esta pesadilla «sería el lector, aunque un lector que se precie es capaz de leer hasta en la atmósfera», señaló, sin olvidar que hoy «la escritura y la lectura tienen otros soportes electrónicos, que nos salvarían de la hipotética catástrofe», apuntó.

Por otro lado, a la hora de salvar al lector, «habría que preguntarse de qué tipo de lector hablamos», del mismo modo que sería necesario dilucidar «qué tipo de autores, si geniales inventores de mundos, maestros de la nada o fundamentalistas dispersos».

A este respecto evocó el pregonero una célebre idea de Juan Benet, según la cual «cuanto más extenso es el público, el gusto es más mediocre», en una clara alusión al éxito de best-sellers de dudo-

sa calidad y otros productos de consumo rápido y masivo. Y sin embargo, destacó que «un lector es un cliente que acostumbra a comprar en la misma tienda», aunque «el librero no es un vendedor cualquiera, porque el buen paño se sigue vendiendo en el arca».

Definió a continuación el autor de *La mirada del otro* las librerías como verdaderos «templos de confianza», y a los libreros como «una especie de sacerdotes o alquimistas que participan de una complicidad especial con el lector».

Bromeó también imaginando a una crítica literaria claramente perjudicada ante el panorama apocalíptico de un mundo sin libros, perdida sin esas valiosas herramientas, y «que tendría que luchar en el espacio común y respondón de internet, que desorganiza cualquier canon», y a los políticos «obligados a reconocer con fastidio la inviabilidad de una dirección general de la cosa desaparecida», agregó el escritor.

Imagino también Fernando G. Delgado el desconcierto «del librero que escucha el rumor de los libros en sus anaqueles, en oposición al que se limita a despachar volúmenes sin ton ni son en grandes superficies y establecimientos



Fernando G. Delgado, durante la lectura del pregón de la FLS 2015. / J. L. Montero

Apuesta por el sector

RECUERDO DE RAFAEL DE CÓZAR DESDE EL PRIMER MOMENTO

La figura de Rafael de Cózar, a quien está dedicada la FLS 2015, estuvo presente desde el primer momento, en los carteles y en las palabras de los encargados de inaugurar el evento, desde María del Mar Sánchez Estrella, delegada de Cultura, a Juana Muñoz Choclán, presidenta de la Asociación FERIA del

Libro, pasando por el director del CAL, Juan José Téllez, quien aseguró que «Fito ha sido un ejemplo para todos aquellos que creemos que solo hay un camino, el que distingue la civilización de la barbarie. Ahora que la gente mata por un libro de cheques, que alguien muera por un libro es heroico».

De Rafael Montesinos a Ismail Diadé

SEVILLA

►El poeta Rafael Montesinos protagoniza la jornada de este viernes 8 de mayo en la Feria del Libro de Sevilla. A las 19.30 horas, la Pérgola acogerá la mesa redonda *Recuerdo de Rafael Montesinos. 10 años después*, organizada por Casa de los Poetas y las Letras-ICAS, en la que intervendrán Rogelio Reyes Cano, Antonio García Barbeito, Carmelo Guillén Acosta y Alberto Guallart, moderados por Andrés González Barba. Por su parte, a las 19.00 en la Sala Apeadero, el periodista y escritor Oscar Lobato presentará su obra *La fuerza y el viento* (Alfa-

guara), Una hora más tarde, en el mismo espacio, tendrá lugar la presentación de *Zimma*, de Ismael Diadé, en un acto organizado por la Fundación Tres Cultura del Mediterráneo, en el que también participan José Manuel Cervera, Olga Cuadrado y el club de lectura Tres con Libros.

El inicio del primer fin de semana de Feria traerá también, a las 18.30 en Pérgola, la presentación del nº 4 de la revista *Estación Poesía*, a cargo de Antonio Rivero Taravillo, organizado por el Cicus. La misma entidad se encarga, a las 13.00 en Pérgola, de presentar varios libros

sobre Jazz con motivo del XVIII Festival de Jazz de la Universidad de Sevilla.

El Centro de Estudios Andaluces organiza el coloquio *Fotografías y escritores*, en torno a la exposición *Renglones de luz*, de Juan María Rodríguez, que puede verse en la Biblioteca Infanta Elena, a las 13.30 en Apeadero. Por otro, a las 20.30 en Pérgola, organiza el acto *40 años sin Franco*, para dar a conocer las obras *La articulación del franquismo en Andalucía* y *Los andaluces en el exilio del 39* de la colección *Cuaderno de Andalucía en la Historia Contemporánea*. ■

La agenda

► 13.00 LIBROS DE JAZZ

Presentación en Pérgola.

► 13.10 HISTORIAS DE PAPEL

Emisión del programa de RNE. Recinto FLS.

► 13.30 FOTOGRAFÍAS DE ESCRITORES

Coloquio. Sala Apeadero.

► 18.00 JUAN MAILLO

Sala Apeadero.

► 18.30 ESTACIÓN POESÍA

Presentación. Pérgola.

► 18.30 RELATOS Y MUJERES

En Huida. Caseta nº 7.

► 19.00. ÓSCAR LOBATO

Presentación. Apeadero.

► 19.00 HISTORIAS Y MEMORIAS

En Huida. Caseta nº 7.

► 19.30 RAFAEL MONTESINOS

Homenaje. Pérgola.

► 19.30 EDUARDO CRUZ

Presentación. La Red.

► 20.00 I. DIADÉ

Presentación. Apeadero.

análogos y de la lectora del metro», verdadero indicador según él del estado de la literatura actual.

Todo ello para concluir con un elogio a las ferias, que «aunque a pesar del descuido, no parecen estrictamente necesarias», permiten no obstante «tocar el libro libremente, elegir y marcharse» después de comprobar a través del hábito de lectura y de la confianza «que los libros no muerden, que se puede confiar en ellos y que amplían la vida».

Eso, claro está cuando se sabe distinguir el buen libro «del riesgo de dar con esos manuales para reducir entendaderas y de obras mal escritas, riesgo que no hay feria que pueda evitar, porque es un problema general del mercado, y no solo del mercado del libro. Lo malo y lo bueno coinciden en lo estrictamente mercantil, pero lo genial es más insólito y menos común», lamentó el pregonero.

«Ninguna feria se hace solo con libros», concluyó Fernando G. Delgado. «Se hace con autores, con libreros, con potenciales lectores. Y con el diálogo de unos y otros». ■



► 8 Mayo, 2015

Actividades para hoy en la Feria del Libro

Jazz y literatura

La Hispalense presenta cuatro libros relacionados con el jazz, con motivo de su festival. Le seguirá un concierto de Miguel Delgado. En la Pέργola a las 13 horas.

«Estación poesía»

Se presenta el cuarto número de la revista, a cargo de Antonio Rivero Taravillo, seguido de la lectura de poemas por parte de los colaboradores. En la Pέργola a las 18:30 horas.

Rafael Montesinos

Mesa redonda en recuerdo al escritor sevillano. Modera Andrés González-Barba e intervienen, entre otros, Antonio García Barbeito y Rogelio Reyes Cano. A las 19:30 horas en la Pέργola.

Firmas

Estarán, entre otros, Fernando Delgado, José María Fedriani, Javier Ros, J. Ignacio Guijarro, Félix Modroño e Ismael Diadé. Ver horarios en: ferialibro-sevilla.blogspot.com.es



Los aficionados al libro se acercaron a la Plaza Nueva desde primera hora de la mañana de ayer

VANESSA GÓMEZ

Feria del Libro

El certamen arranca con expectativas y el recuerdo a Rafael de Cózar

► El recinto de la Plaza Nueva exhibe una renovada imagen de expositores, donde los libreros daban ayer los últimos retoques

JESÚS MORILLO
 SEVILLA

El título del pregón de Fernando Delgado tiraba de tópico: «Una feria con tapas». Y por seguir con lugares comunes sevillanos, hay uno que puede explicar bien el primer día de Feria del Libro: las famosas dualidades, como la

Macarena y Triana, como el Betis y el Sevilla, este último responsable de que a última hora de la tarde el recinto de la Plaza Nueva estuviera lejos de los llenos del fin de semana.

Pero volviendo a las dualidades, el primer día de Feria del Libro mostró a la perfección las dos caras de este certamen, el oficial, por la tarde; y el extraoficial, por la mañana, que nutren con su trabajo libreros y editores

Fernando Delgado: «Sevilla es un libro luminoso siempre abierto»

El escritor Fernando Delgado ofreció ayer el pregón de la Feria del Libro, que inició recordando «Las intermitencias de la muerte», de José Saramago, para, hacer un paralelismo e imaginarse un mundo en el que hubieran muerto los libros. Así, fue desgranando un desfile de agraviados por su desaparición, entre los que citó al lector y al autor, pero, sobre todo, al librero «que no es un vendedor cual-

quiera», sino su «mayor propagador». Tuvo un recuerdo para Rafael de Cózar, un autor «que nos dejó el alimento de su obra para lectores con buen paladar»; y para José Manuel Lara Bosch, «un sevillano de adopción con más de dos pasiones, pero dos de ellas eran Sevilla y los libros». Y concluyó hablando de la ciudad como «un libro luminoso siempre abierto», que festeja también «la fiesta del libro».



que, con el permiso de los autores, dan cuerpo al día a día en la Plaza Nueva, que este año luce distinta por el cambio de expositores, de los que alguna librería se quejaba por su aspecto «low cost» y por el poco espacio que dejaban para colocar las novedades. Otros, como Esperanza Alcaide, de El Gusano Lector, recordaba que los libros «nunca pagamos lo que realmente vale la instalación de las casetas».

Así, durante la mañana editores y libreros se afanaban en dar los últimos retoques a sus expositores, mientras los niños del programa de visitas guiadas se detenían en los que tenían novedades de literatura infantil. «Ellos lo purifican todo, me dan la vida», señala Alcaide, a quien los niños le indican que esta Feria hay expectativas de subir las ventas: «Hace años que no veía a niños con su poquito de dinerito preguntando qué puedo comprar».

Christina Linares, de la editorial Renacimiento, reconoce que después de la Feria de Abril «la gente está pelá», pero a su sello le sigue siendo rentable venir a a la fiesta del libro de Sevilla. A Joaquín Sovilla, de la librería Extra Vagante, también, aunque echa de menos que el certamen «potencie el ámbito cultural de la ciudad con actividades nocturnas», algo que la organización pretende hacer en los próximos años.

Frente a la pequeña intrahistoria de la Feria, desde el mediodía comenzaron a desplegarse los actos oficiales. El primero, el homenaje a Francisco Giner de los Ríos, donde participaba el catedrático de la Hispalense, Manuel Ángel Vázquez Medel, quien lamentaba que este centenario pasara un poco sin pena ni gloria, cuando es «la figura más importante en el ámbito educativo de la historia de España reciente. Ni Machado ni Juan Ramón Jiménez serían lo que son sin él».

Ya por la tarde y previo al pregón hubo una lectura con el tema de la ciudad como espacio compartido de la Iniciativa Sevilla Abierta, donde se leyeron textos de Juaristi, Muñoz Molina o Orhan Pamuk. Después llegó el pregón y la presencia de las autoridades. No estuvieron los primeras espadas, ni el alcalde Juan Ignacio Zoido, preparando campaña y camino del Sánchez Pijuán, ni el socialista Juan Espadas, también en fase electoral. Sí estuvo el socialista Antonio Muñoz.

También acudió la delegada de Cultura, Mar Sánchez Estrella, quien junto a Juan José Téllez, del Centro Andaluz de las Letras; Juana Muñoz Choclán, presidenta de la Asociación de la



Los naufragos urbanos

«SOLO AMANECE SI ESTÁS DESPIERTO»

Autor: José Luis Rodríguez del Corral. Editorial: Siruela.

J. M.

La última novela del sevillano José Luis Rodríguez del Corral, autor de novelas como «Llámallo deseo» y «Blues de Trafalgar», plantea una narración esperanzada sobre la búsqueda de la felicidad de nos naufragos urbanos que se encuentran en el barrio de San Lorenzo, supervivientes, uno, de la cultura del «pelotazo» y, otra, de la vida entendida como «transgresión» y «literatura».

Feria; y su director, Javier López Yáñez, introdujeron al pregonero. En las palabras dos recuerdos: el presidente del Grupo Planeta, José Manuel Lara Bosch; y el escritor Rafael de Cózar, a quien está dedicado el certamen y cuya viuda, Natalia Turrión, estuvo presente en el acto. Mientras, un público libresco paseaba distraidamente, ojeaba expositores y comenzaban a disfrutar de una Feria con la que conmemorar el libro y a la que también pueden buscarse dualidades.



Brillan los equipos universitarios

La Universidad de Sevilla ha cosechado dos metales dentro de las cuatro categorías que albergaba Sevilla en estos Campeonatos de España Universitarios en Sevilla. Los chicos de Néstor Vallejo, en rugby 7, rozaban el oro ante la Universidad de Valencia, y ayer fueron los de baloncesto los que mordieron el metal como segundos clasificados. Por su parte, el equipo de rugby 7 masculino de la Pablo de Olavide conseguía alzarse con el cuarto puesto.

► 7 Mayo, 2015



Los equipos de la Universidad de Sevilla no han parado de cosechar éxitos en estas últimas fechas.

ED

La US no frena en los CEU 15

SADUS

SEVILLA

La Universidad de Sevilla está completando unos Campeonatos de España Universitarios a un grandísimo nivel, y en la mayoría de disciplinas deportivas en las que está optando a medallas se está llevando al menos un metal a la capital andaluza. En la jornada de ayer destacaron las ocho medallas que conquistaban los chicos de natación en los CEU que se estaban disputando en Murcia. Pues bien, la segunda y última jornada del Campeonato ha servido a los hispalenses para hacerse con cuatro medallas más. Laura Yus volvía a subir al podio hasta en dos ocasiones, logrando el ansiado oro en 200 estilos y el bronce en 50 espalda. Del mismo modo, Álvaro López volvía a cumplir con las expectativas puestas en él y consiguió un bronce en los 200 estilos. Con estos resultados, la Universidad de Sevilla acaba los Cam-

peonatos de España Universitarios en la segunda posición, una plata que hace un total de 12 medallas para la Hispalense. Ayer también se disputó la fase final del Campeonato de rugby 7 tanto femenino como masculino. En categoría masculina, los hombres de Néstor Vallejo mostraron todo su potencial y se plantaron en la final tras vencer en el último suspiro a la Universidad Pablo de Olavide, que finalizó cuarta tras caer frente a la Universidad de San Jorge. En la final, los sevillanos acusaron las dos lesiones musculares nada más comenzar el encuentro y Valencia, que posee un equipo muy equilibrado, supo manejar los tiempos del partido pero, pese a ello, los de casa mostraron coraje y corazón para llegar vivos al final, en la que cayeron

14-17. Valencia se hizo así con el doblete en rugby 7 y la Universidad de Sevilla se subió al podio como segunda clasificada del panorama nacional.

En el bando femenino, la Universidad de Sevilla no pudo optar a medalla y fue Valencia quien arrolló a la Universidad de Málaga y se hizo con el oro en un torneo que se disputaba precisamente en Sevilla, en las instalaciones del SADUS. Finalmente, tras una fase de grupo espectacular venciendo en los tres partidos, el equipo de la Universidad de Sevilla dirigido por Jonatan Domínguez logró llegar a la final, la cual tendrá lugar en la mañana de hoy a las 12:30 h en Los Bermejales. Enfrente, el actual campeón, la UCAM, rival que también arrasó en su grupo y busca revalidar el título.

Aluvión de medallas para la US en unos Campeonatos de España de alto nivel

Deportes de raqueta

Cuenta atrás del aniversario

El próximo 23 de mayo, el Complejo Deportivo Universitario Los Bermejales acoge el XXV Aniversario de los Deportes de Raqueta en el SADUS después de que tuviera que suspenderse debido a las inclemencias meteorológicas el pasado 21 de marzo. Este aniversario se ha convertido en un acontecimiento que no ha pasado desapercibido y por el cual se celebrará una divertida jornada, totalmente gratuita, con campeonatos tanto de tenis como de pádel.

Las parejas y jugadores inscritos para la fecha anterior deberán volver a rellenar el formulario de inscripción que se faci-

lita en la Oficina Virtual del SADUS, de cara a poder confeccionar los cuadros con jugadores que estén totalmente disponibles para esa fecha. Todos los abonados mayores de 14 años podrán apuntarse tanto en el campeonato de tenis como en el de pádel, divididos en categorías femenina, masculina y mixta, para que todos los usuarios del centro puedan competir junto a la pareja que prefieran. El evento, que comenzará a las 09:30 h, finalizará a la hora del almuerzo, momento en el que los participantes podrán disfrutar de una paella organizada en el servicio de cafetería.



Los deportes de raqueta causan sensación en el SADUS.

ED

CEU 2015

En busca de escaladores

Una vez concluidos los Campeonatos de Andalucía Universitarios, comienzan las diferentes competiciones nacionales. Así, en la segunda semana de mayo se llevará a cabo la preselección de los deportistas que representarán a la US en el Campeonato de España Universitario de Escalada. De esta forma, el próximo 8 de mayo tendrá lugar la prueba de escalada en la modalidad de bloque. A ella podrán presentarse aquellos depor-

tistas matriculados en la US el presente curso. En este caso, la cita se llevará a cabo desde las 17:00 y hasta las 22:00 h en el rocódromo de las instalaciones del Centro deportivo IFNI, siendo una hora antes la inscripción. Los candidatos tendrán que demostrar su nivel, donde se valorará el tener un currículum deportivo que certifique los logros. Para más información, campeonatosuniversitarios@gmail.com y tesorero@clubelbruz.es.



¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



KAKO RANGEL

21:00

El coro femenino Maese Rodrigo, en concierto

El coro femenino Maese Rodrigo, fundado en 2006 en la Universidad de Sevilla, ofrecerá el concierto «Obras del renacimiento y siglos XX-XXI» en el Convento de Santo Tomás. La entrada será libre hasta completar aforo.

18:00

Evangelización y medios de comunicación

En el Sarus, Rectorado de la Universidad de Sevilla, mesa redonda «La evangelización y los medios de comunicación a principios de los siglos XX y XXI», con José Leonardo Ruiz, catedrático de Historia, y Pablo Enríquez, periodista de la Archidiócesis de Sevilla.

18:30

Cuentacuentos en inglés

En la biblioteca Infanta Elena, cuentacuentos en inglés «Under the Sea». Colabora Kids & Us. Entrada libre. Aforo limitado.

20:30

«Muero porque no muero»

En la iglesia del Santo Ángel, concierto de música sacra «Muero porque no muero. Poemas de Santa Teresa en Fados», por Juan Santamaría.

Concierto dedicado a Bach

En el Círculo Mercantil, concierto para violín y violonchelo «Bach is back», por

Ángela Moya y Beatriz González.
 Entrada libre.

21:00

«La Gran Manzana»

En el Teatro de la Villa, de Mairena del Alcor, «La Gran Manzana», espectáculo de flamenco-jazz sobre los siete pecados capitales, original de Reyes León. Entradas gratuitas. Se pueden recoger en Villa del Conocimiento y las Artes.

«Contrabandista»

El aula de dramaturgia Jesús Domínguez representa «Contrabandista», obra de teatro flamenco original de Jesús Domínguez dirigida por María García. Entradas entre 8 y 15 euros.

VIDA SOCIAL

Natalicio

La señora de Morales (don Jorge Manuel)—Amparo Rueda ha dado a luz un niño, a quien en el sacramento del bautismo le será impuesto el nombre de Jorge. Será apadrinado por su tía materna doña Loli Rueda y su abuelo paterno, don Manuel Morales Barbero.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA



► 8 Mayo, 2015

ACCIÓN HUMANITARIA

● Alumnos y profesores del Máster de Emergencias del SAMU parten el lunes hacia el país asiático con 300 kilos de material para asistir a los damnificados del terremoto de abril

Cuenta atrás para el asalto a Nepal

Cristina Díaz

Lunes día 11, salida de Gelves a las ocho de la mañana. Llegada a Katmandú a las seis y cuarto de la mañana del día siguiente. Escala en Málaga y Estambul. Comienza la cuenta atrás en el gabinete de crisis creado por el Servicio de Asistencia Médica de Urgencias (SAMU) en su escuela de Gelves para el traslado a Nepal del primer contingente de profesionales, formado por seis sevillanos y cuatro británicos de la Fundación Bridge 2 Life. Más tarde, el 8 de junio, partirá desde Sevilla un segundo equipo de unas doce personas que reemplazará al primer contingente. Se trata de profesores y alumnos del Máster de Urgencias, Emergencias, Catástrofe y Acción Humanitaria de la Universidad de Sevilla que imparte el SAMU.

El aula 2 de esta escuela se convirtió tras el terremoto en la base de operaciones de esta misión. Desde aquí se contacta con diferentes organizaciones en la zona para conocer la situación real, se organiza el viaje, se selecciona al personal y se empaquetan los 300 kilos de material que trasladarán



Profesionales del SAMU preparan el material que trasladarán a Nepal, ayer en la escuela de Gelves.

VÍCTOR RODRÍGUEZ

La Fundación SAMU busca recaudar 30.000 euros para prolongar la misión más tiempo

a la zona, además de resolver las incidencias y prestar apoyo a los profesionales ya instalados en Asia. Dos mapas de Nepal y Katmandú presiden la sala.

“No vamos como expedición de rescate. Las emergencias ya han terminado, ahora hace falta mano de obra y atención primaria”, apunta Borja González de Escalada, vicepresidente de la Fundación SAMU y jefe de la misión. “Quince días después de la catástrofe, la ayuda se va. Ahí es cuando entramos nosotros”. De este modo, el trabajo de este equipo sevillano estará dirigido a los colectivos más vulnerables, como niños, huérfanos, discapacitados y enfermos crónicos, siempre bajo la coordinación de la Oficina de la ONU para la Coordinación de Asuntos Humanitarios (OCHA). “No somos paracaidistas. La organización es fundamental”, apunta González de Escalada.

Desde Katmandú, llegan noticias de que la ciudad está saturada de sanitarios, que hace falta



El equipo en el gabinete de crisis habilitado para organizar la misión.

VÍCTOR RODRÍGUEZ

mano de obra para retirar escombros y reconstruir las edificaciones, que los recursos son limitados y que es necesario dar cobertura a las personas desplazadas. “Aún no sabemos dónde vamos a instalarnos, pero no queremos quedarnos en Katmandú, sino ir a otras zonas, como Tansen, una ciudad con unos 30.000 habitantes donde no hay ayuda suficiente”, explica Ignacio Cabanilla, alumno del máster y miembro del segundo contingente.

Estos profesionales están en-

trenados para vivir en condiciones de austeridad y en escenarios hostiles, además de tener un perfil psicológico equilibrado y preparación para gestionar incertidumbres, según explica Juan Escalada, instructor del SAMU. En el máster, de dos años de duración, los alumnos realizan acampadas de supervivencia en el campo y en Sierra Nevada. “Les damos una cuerda y un plástico, y con eso tienen que construir un espacio para vivir varios días; y, en Sierra Nevada, les enseñamos

a hacer un iglú para dormir”. El objetivo es que sean autosuficientes al menos durante 24 horas.

Marta Molero, de 24 años, es una de las enfermeras voluntarias que viajará el próximo lunes a Asia. Reconoce sus nervios, motivados sobre todo por la incertidumbre de no saber qué se van a encontrar o dónde van a dormir. “Me pregunto continuamente si será capaz de ser autosuficiente, independiente. Es mi primera misión”, apunta la joven que aspira a ser enfermera militar.

Algunos de los voluntarios ya han participado en otras acciones humanitarias, como Filipinas, donde se atendió a 5.000 personas, según datos del SAMU. “Es muy duro, pero, en el fondo, te encanta llegar al campamento reventado, es muy satisfactorio”, apunta Borja González de Escalada, economista encargado de la parte operativa de la misión y de las relaciones institucionales e internacionales. Éste recuerda cómo durante su estancia en Filipinas reconstruyeron un albergue donde acabaron durmiendo, sin agua corriente hasta el cuarto mes y con una hora de luz al día gracias a un generador eléctrico. El agradecimiento de los filipinos y su actitud positiva frente al desastre fue una de las cosas que más impresionó a Borja y a su compañero Juan Escalada.

La Fundación SAMU, junto con Rotary Club de Sevilla, ha puesto en marcha una campaña de recogida de fondos. Reconocen que los resultados no son los esperados: “La gente desconfía, ha habido mucha desviación de fondos, sólo colaboran aquellos que nos conocen personalmente”, apunta González de Escalada. La campaña continúa abierta con el propósito de alcanzar los 30.000 euros y así poder prolongar la acción humanitaria en Nepal.



URL: www.20minutos.es

PAÍS: España

TARIFA: 4898 €

UUM: 3210000

UUD: 379000

TVD: 489800

TMV: 3,5 min



► 7 Mayo, 2015

[Pulse aquí para acceder a la versión online](#)

Un investigador de la US, ganador del IX Premio Andaluz de Investigación sobre Integración Europea

El investigador José Luis García Hidalgo, doctor en Economía por la Universidad de Sevilla (US), ha resultado galardonado con el IX Premio Andaluz de Investigación sobre Integración Europea por el trabajo 'La contribución de la Unión Europea a la configuración de un marco global para la política de la competencia'.

El jurado del premio, que organiza la Red de Información Europea de Andalucía (RIEA) —a la cual pertenece Europe Direct Sevilla— emitió su fallo el pasado 5 de mayo en Granada.

En el marco de las actividades que realiza la RIEA con el objetivo de fomentar la investigación sobre integración europea y apoyar a los investigadores que trabajan en temas relacionados con la Unión Europea, el premio valora los esfuerzos e iniciativas que se vienen realizando por los grupos de investigación e investigadores de la comunidad andaluza.

El galardón consiste en una dotación económica de 1.500 euros, la obtención de un diploma acreditativo y la publicación del trabajo con la mención del premio obtenido por la RIEA.

Consulta aquí más noticias de Sevilla.

Un investigador de la US, ganador del IX Premio Andaluz de Investigación sobre Integración Europea

SEVILLA, 7 May. (EUROPA PRESS) -

El investigador José Luis García Hidalgo, doctor en Economía por la Universidad de Sevilla (US), ha resultado galardonado con el IX Premio Andaluz de Investigación sobre Integración Europea por el trabajo 'La contribución de la Unión Europea a la configuración de un marco global para la política de la competencia'.

El jurado del premio, que organiza la Red de Información Europea de Andalucía (RIEA) --a la cual pertenece Europe Direct Sevilla-- emitió su fallo el pasado 5 de mayo en Granada.

En el marco de las actividades que realiza la RIEA con el objetivo de fomentar la investigación sobre integración europea y apoyar a los investigadores que trabajan en temas relacionados con la Unión Europea, el premio valora los esfuerzos e iniciativas que se vienen realizando por los grupos de investigación e investigadores de la comunidad andaluza.

El galardón consiste en una dotación económica de 1.500 euros, la obtención de un diploma acreditativo y la publicación del trabajo con la mención del premio obtenido por la RIEA.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.



24-M ELECCIONES MUNICIPALES

● El descontento político obliga a los partidos tradicionales a enfatizar la campaña en el perfil de los alcaldables por encima de las siglas ● Las redes sociales se hacen imprescindibles

Diego J. Geniz

“Tahúr del Misisipi”. Corrían los años 80. La Transición entraba en su última fase. Alfonso Guerra hizo célebre esta frase con la que atacó al entonces presidente del Gobierno, Adolfo Suárez. Una expresión, como otras tantas que popularizó el ya ex diputado socialista, que enardecía al público asistente a los mítines del PSOE. La misma “metáfora” usada actualmente en una campaña electoral más que sumar, restaría votos. Y no porque la batalla política sea más limpia que la de hace 30 años, sino porque el electorado ha cambiado su concepción de la política y por, tanto, sus exigencias a los candidatos.

“Los socialistas con ese grito sólo hubieran arañado hoy un puñado de votos”. Así opina Francisco Rubiales, director de la empresa de comunicación Euromedia. Rubiales parte de la idea de que en las próximas elecciones los españoles irán a votar “con la conciencia y la mente llenas de prejuicios, dudas y rechazo hacia los políticos y sus partidos tras los numerosos casos de corrupción”. Esta situación provoca que las estrategias que regían la propaganda en anteriores comicios resulten ahora caducas. En opinión del director de Euromedia, los actuales candidatos deben mostrarse “como personas limpias y alejadas de escándalos, no como pieza de un engranaje. Las siglas de los viejos partidos, por primera vez en mucho tiempo, restan en lugar de sumar”.

¿Se debe, por tanto, potenciar en unas elecciones municipales la marca del candidato por encima de la de los partidos? Las opiniones de los ocho especialistas consultados por *Diario de Sevilla* coinciden en señalar en que en estos comicios y en las actuales circunstancias la figura de los alcaldables debe prevalecer e incluso dejar relegadas a un segundo plano las formaciones políticas, especialmente en el caso del

MARKETING POLÍTICO

La marca del candidato y no la del partido

PSOE y el PP, ensombrecidos por casos de corrupción. Jorge David Fernández, profesor del departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad de la Universidad de Sevilla, recuerda que hay tres “posturas” al afrontar una campaña: la de partido, la de candidato y la de programa. La primera se basa en la gestión, la segunda en el perfil político del candidato y la última en cuestiones ideológicas. Fernández pronostica que de los tres candidatos cuyos partidos tienen actualmente representación en el Ayuntamiento hispalense, Zoido y Espadas se basarán en la segunda. “Ni al alcaldable popular ni al socialista les conviene apoyarse demasiado en sus partidos, de ahí que desarrollen su marca personal que tanto éxito aportó a Zoido y a Susana”, refiere este especialista en publicidad. Sin embargo, el candidato de IU, Daniel González Rojas, al ser menos conocido tendrá que recurrir a la tercera opción, basada en aspectos ideológicos. “La marca per-



sonal es algo que lleva años aplicándose en el marketing convencional y hemos adoptado ahora en España al marketing político”, explica María Vázquez Lorca, consultora en comunicación política e imagen pública, quien añade que “en el actual escenario es mucho más eficaz la marca personal del candidato. La estrategia de comunicación hay que trabajarla sobre ella”. Pero esta marca personal supone un problema para Ciudadanos y las distintas denominaciones bajo las que se presenta Podemos en estas elecciones. Carlos Rico, profesor de Ciencias Políticas en la Universidad Pablo de Olavide (UPO), recuerda que el gran problema de las formaciones de nueva creación radica en “la falta de



De la victoria 2.0 de Obama a las entrevistas tuiteras

El primer triunfo político de Barack Obama en Estados Unidos provocó un antes y después en el diseño de las campañas electorales. Así lo recuerda José Santos, cofundador de Blogosur, quien explica que dicha victoria fue bautizada como 2.0 y marcó la pauta a seguir en muchos países. Fruto de esa innovación es la apuesta que esta empresa sevillana presenta en la recién estrenada-

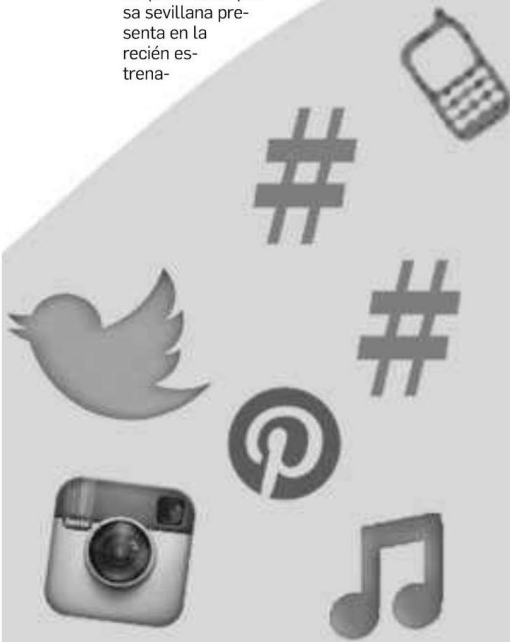
da campaña para la que ha preparado entrevistas de los tuiteros a los candidatos a la Alcaldía de Sevilla de los tres partidos que cuentan actualmente con representación en el Ayuntamiento hispalense. Estos encuentros, que reciben el nombre de *Tengo un tuit para usted*, tendrán lugar

en el salón de actos de EUSA Centro Universitario (entidad que también colabora en la organización) y los presentará el periodista Fernando García Haldón. Se celebrarán el 11, 12 y 13 de mayo a partir de las 20:00. El primer día acudirá el alcalde y candidato popular, Juan Ignacio Zoido; el martes lo hará el alcaldable por IU, Daniel González Rojas; y el miércoles, el candidato socialista, Juan Espadas. Para participar, los tuite-



Barack Obama.

ros podrán enviar sus preguntas a los candidatos a través del hashtag #1TuitparaVd. Quienes quieran acudir a EUSA podrán también plantear sus preguntas por escritos pero sin sobrepasar, como en Twitter, los 140 caracteres. El tiempo de respuesta de los alcaldables no excederá de un minuto y cuarenta segundos. Estos encuentros, que no tienen precedente a nivel nacional, serán retransmitidos por streaming y podrán ser seguidos a través de la página web de este periódico: www.diariode-sevilla.es.



Francisco Rubiales

DIRECTOR DE EUROMEDIA

“Las siglas de los viejos partidos, por primera vez en mucho tiempo, restan en lugar de sumar”

Jorge D. Fernández

PROFESOR DE LA HISPALENSE

“Zoido y Espadas apostarán por una estrategia de candidato y Rojas por la de programa”

María Vázquez

CONSULTORA EN COMUNICACIÓN

“El ‘y tú más’ ya no está de rebajas, usarlo ahora puede salirle muy caro a los partidos”

José Santos

GRUPO BLOGOSUR

“Resulta más fácil llenar los mitines que convencer a los tuiteros más influyentes”



estructura”, por lo que sí tendrán que hacer uso de la marca de partido, “lo que les obliga a emplear el mismo discurso nacional para atraer el voto local”. En ello insiste el profesor en Ciencia Política de la UPO, Jean-Baptiste Harguindéguy, para quien estos partidos deben demostrar “que no son meras máquinas electorales y que saben adaptarse al contexto local, con toda la casuística que implica”.

El consultor político y director de marketing y estrategia en Sanchis y Asociados Carles Salom subraya que “Podemos lo tiene más complicado, puesto que no se presenta con sus siglas. Para Ciudadanos es más sencillo, ya que al mantener la marca de un partido alejado de escándalos, sí le hará conseguir votantes”.

La corrupción, aunque supere el ámbito local, se convertirá en un arma arrojadiza de las nuevas formaciones contra las tradicionales, aspecto en el que los especialistas alertan del peligro de su uso como confrontación entre socialistas y populares. “Se pueden dar lecciones de ética siempre que uno no esté involucrado en un caso de corrupción”, indica Harguindéguy, condición que se antoja bastante difícil en el panorama actual. Vázquez Lorca ase-

gura que el “y tú más” tan usado hasta ahora en la batalla política “no está de rebajas, sino que comprarlo es caro”. Para el profesor de la UPO, Jorge David Fernández, que PP y PSOE se atacan mutuamente con la corrupción “supone jugar con fuego y crear una barrera entre el ciudadano y la política, lo que se castiga en las urnas, algo que ya se ha comprobado en las elecciones andaluzas”.

No sólo la corrupción y la siguiente decepción de los espa-

Los nuevos partidos, por contra, tendrán que hacer uso de las siglas y del discurso nacional

ñoles en la política introducen novedades en la campaña que hoy se inicia. Las nuevas tecnologías también han obligado a los grupos de comunicación de los candidatos a adaptarse a la política 2.0. Sin duda, en este ámbito las redes sociales se han convertido en un instrumento imprescindible para llegar a los más jóvenes, utilidad muy rentabiliza-

da por los nuevos partidos. “Es cierto que aún estamos a unos cuantos pasos de sacarle todo el potencial que en Estados Unidos saben aprovecharle a las redes sociales, pero en unos años estaremos a su nivel”, afirma Vázquez Lorca, para quien “la comunicación política 2.0 hay que trabajarla al igual que un mitin o una campaña de puerta a puerta, para que siempre nos sume y nunca nos reste”.

Fernando Ocaña, director de Tacs, una de las principales empresas de publicidad en España, destaca que los candidatos de Podemos son los que mejor han sabido manejar las redes sociales, especialmente Twitter, aunque aclara que tanto el partido liderado por Pablo Iglesias como el de Albert Rivera “han seguido una línea de comunicación idónea para encontrar notoriedad, pero ahora, cuando hay que aportar credibilidad y diferenciación, ya no lo están haciendo tan bien”.

José Santos, cofundador del grupo sevillano Blogosur, también se refiere a Podemos a la hora de señalar la importancia de las redes sociales en la propagan-

da política. “En poco tiempo se hicieron fuertes y, sobre todo, conocidos. No obstante, los demás partidos también poseen ya una cultura 2.0 muy importante”. El *community manager* se convierte en figura imprescindible en todo equipo de

Podemos ha sido el partido que más provecho ha sabido sacar de las redes

comunicación. “Me consta que en Sevilla hay buenos *community manager* detrás de las cuentas de los partidos, gestionan bien las redes y denotan conocimiento en la materia, pero como en otros ámbitos, necesitan de más apoyo de recursos humanos”.

Para el director de Euromedia, sin embargo, a las redes “se les puede sacar bastante más prove-

cho. Los *community manager* tienen mucho que aprender todavía”. Rubiales incide en que “hasta los discursos que antes se elaboraban para producir titulares en la prensa tienen que reescribirse hoy para que contengan frases y rasgos que puedan expandirse con fuerza viral”.

El profesor Fernández añade que PP y PSOE utilizan las redes sociales “como un medio tradicional”. “Emiten mensajes sin intencionalidad, es como si delante de un ordenador pintaran su pantalla con pinceles en lugar de utilizar un ‘software’ específico. Los nuevos partidos, por contra, sí usan esa interacción con la que suplen otra propaganda más caros”, detalla este docente. Lo que está claro, como expone Santos, es que “se puede hacer política muy efectiva en las redes”, aunque, eso sí, siempre resultará más fácil llenar mitines que convencer a los tuiteros más influyentes.

Guía didáctica de esculturas

Un tríptico recoge las 22 obras de la colección donadas por Fuentes del Olmo

JOSÉ EXPÓSITO

Una guía didáctica recoge las veintidós obras de la colección de esculturas de quince artistas emergentes, que se encuentran expuestas de forma permanente en las dependencias del Teatro Principal, y que fueron donadas, el pasado mes de septiembre, por el escultor local Miguel Fuentes del Olmo.

El tríptico divulgativo, que está editado por el área de Cultura del Ayuntamiento de Andújar y maquetado por los hermanos Miguel y Francisco Fuentes del Olmo, da a conocer cada uno de los trabajos realizados por los **alumnos de quinto curso de Bellas Artes de la Universidad de Sevilla** en los últimos años. En estos trabajos están reflejados los distintos estilos escultóricos que corresponden a cada uno de los ejercicios realizados durante el presente curso académico.

Con esta exposición, que forma parte de los fondos de la colección particular del artista iliturgitano al servicio de la ciudad de Andújar, se pretende acercar a quienes la contemplan al mundo del arte en sus diferentes expresiones plásticas, al desarrollo de estilos, entre otros, figurativo, neo-figura-



PRESENTACIÓN. Miguel Fuertes, Francisco Toribio, y Delia Gómez, junto con los alumnos y una de las obras.

ción, cubismo figurativo y abstracto, impresionismo, expresionismo e informalismo abstracto.

“Podemos decir que nos encontramos ante una colección de obras reunidas en un espacio expositivo único de unas características especiales esperando que cumpla con el objetivo marcado de ser generador de cultura visual a través de la escultura del

siglo XXI”, declaró Fuentes del Olmo. Tras la presentación del soporte didáctico elaborado por el escultor Miguel Fuentes del Olmo, acometió una visita guiada por la galería de su obra por parte de los alumnos de Bachillerato Artístico del instituto Nuestra Señora de la Cabeza. Los interesados en conocer esta muestra podrán realizar visitas concer-

tadas a través de los museos de la ciudad iliturgitana.

Fuentes del Olmo trabaja en la recuperación de obras que se habían perdido. Ente ellas, tres pinturas murales que se hallaban en Jaén. Se trata, como él mismo explica, de las primeras obras abstractas que se habían introducido en Andalucía en el 1970 y que marcaron, en su opinión, las pautas.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN



► 8 Mayo, 2015

El **saber** de los pequeños eruditos

● Más de 4.000 estudiantes participan como divulgadores en la décimotercera edición de la Feria de la Ciencia, que tiene este año como temas principales la luz, el suelo y el medio ambiente



1

REPORTAJE GRÁFICO: CESCO RODRÍGUEZ

Dulce Rivero

El saber no ocupa lugar y para la ciencia no hay edad. Ni para aprender sobre ella ni para enseñarla. En el Palacio de Exposiciones y Congresos de Sevilla (Fibes), donde se celebra desde ayer y hasta mañana la décimotercera edición de la Feria de la Ciencia —organizada por la Sociedad Andaluza para la Divulgación de la Ciencia (SADC) y la Fundación Descubre—, es posible comprobarlo, por ejemplo, en el expositor 58. Allí comparten espacio alumnos de segundo de Infantil, de entre 4 y 5 años, del CEIP Maestro José Fuentes, CEIP Miguel Hernández y CEIP Altos Macarena, que realizan varias demostraciones sobre principios básicos de la física. El evento, que espera ser visitado por más de 22.000 personas —la anterior edición congregó a más de 25.000— y cuenta con la participación de más de 4.000 estudiantes y 500 docentes, conmemora en esta ocasión el Año Internacional de la Luz y el Año Internacional del

1. Alrededor de 25.000 personas visitaron la pasada edición de esta cita divulgativa. Este año se espera superar la cifra de las 22.000. 2. Una de las arañas de la exposición 'Arañas y escorpiones' de la Casa de la Ciencia. El 'stand' de la institución del CSIC, que traslada estos días a Fibes algunos de los ejemplares de la muestra, es uno de los que más curiosos congrega. 3 y 4. El suelo y la luz, junto al medio ambiente, son los temas principales de la décimotercera Feria de la Ciencia.



3

Suelo, siendo éstos los temas principales de la cita, junto con el medio ambiente.

Los pupilos del expositor 58, bajo el título de *Los pequesabios*, destacaron por su soltura para revelar sus experimentos. Una de estas niñas se encargó de demostrar cómo

se puede llenar de aire un guante de látex sin usar la boca. Tras los intentos frustrados de un participante, esta alumna de apenas un metro de alto utilizó la parte superior de una botella cortada por la mitad y, con el guante sobre la boquilla, la introdujo en agua de tal forma que



2

cuela Politécnica Superior de la Universidad Pablo de Olavide. El artefacto, una mesa con un ordenador y un sistema de reconocimiento facial, forma parte del taller *Cómo crear pequeños sistemas robóticos móviles*. Los del IES Gaviota, de Adra, Almería, además de dar lecciones de reciclaje —los chicles van al contenedor de plásticos—, visibilizaron la predilección humana por la proporción áurea: las dimensiones de una tarjeta de crédito, por ejemplo, responden a este criterio.

Los alumnos de los centros educativos andaluces que participan en la Feria de la Ciencia son los protagonistas convirtiéndose en divulgadores. Los del IES Jacarandá, de Brenes, trasladaron al visitante a un mundo sin luz para valorar la importancia del sol en el desarrollo de la vida. Aunque la temática del evento gira en torno a la luz, el suelo y el medio ambiente, son muchos y muy variadas las cuestiones que tratan los expositores, entre los que también hay espacio para centros de investigación, facultades universitarias, museos e instituciones, como el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), los

Hospitales Universitarios Virgen Macarena y Virgen del Rocío, el Laboratorio Municipal de Sevilla o la **Universidad de Sevilla** y la Universidad Pablo de Olavide (UPO), entre otros. En el stand 2, el de Ifapa (Instituto de Investigación y Formación Agraria y Pesquera), las actividades van encaminadas a enseñar cómo funciona el mecanismo del control biológico de plagas, cómo actúan los microorganismos beneficiosos en las plantas o cómo se puede identificar un hongo por su estructura. El expositor de la Casa de la Ciencia fue uno de los más visitados, pues ha trasladado varios ejemplares de la muestra *Arañas y escorpiones* hasta Fibes.



4

el aire ascendió y llenó el guante. "La botella contenía un aire que el agua ha desplazado hacia arriba", explicó la pequeña.

Más adelante, uno se topaba con una especie de robot persecutor. "Lo hemos hecho nosotros", informó uno de los estudiantes de la Es-

► **Información** Alcalde Luis Uruñuela, 1. hoy, de 10:00 a 19:00 y mañana, de 11:00 a 20:00. Entrada: 1,5 euros.



► 8 Mayo, 2015

Pleno empleo en Matemáticas y el paro tiene nombre de artista

La mayor tasa de desempleo en Andalucía aflora entre los analfabetos y la menor se registra entre los universitarios. Casi siete de cada diez jóvenes de entre 16 y 19 años no tienen trabajo

Juan Rubio

SEVILLA ▶ ¿Y qué estudiar? Las titulaciones de Matemáticas y Estadística arrojan pleno empleo -dícese de una tasa de paro que ronda el cinco por ciento- mientras que el paro se ceba especialmente entre quienes optaron por Artes y, actualmente, también por Arquitectura, que aún sufre el descalabro de la construcción. Son datos desagregados de la Encuesta de Población Activa (EPA), que colocan a los profesionales especializados en servicios de Seguridad como el segundo colectivo con menos índice de desempleo, frente a un lado opuesto donde afloran servicios sociales, protección del medio ambiente o enseñanza comercial y administración. Cifras y carreras a tomar en cuenta en las decisiones de los estudiantes, pero con un importantísimo matiz: lo que hoy es blanco, dentro de cuatro o cinco años, tras concluir el periodo de formación, puede ser marrón o negro, y precisamente Arquitectura, que brilló durante el boom inmobiliario, es el ejemplo más palpable.

Eso, en tasa de paro. En índice de actividad (población formada en una determinada disciplina que está trabajando) son Informática y Veterinaria las que arrojan los porcentajes más altos, y en ambos casos por encima del 90 por ciento. Los servicios de

Tasa de paro por formación alcanzada

ÁREAS	TOTAL	HOMBRES	MUJERES
Matemáticas y estadística	5,70	3,54	7,79
Servicios de seguridad	7,45	4,40	20,76
Derecho	10,63	6,95	13,95
Veterinaria	10,65	7,32	14,12
Salud	12,18	8,17	13,42
Servicios de transporte	12,64	9,12	25,22
Personal docente y educación	13,94	12,25	14,43
Física, Química y Geología	14,27	13,66	14,91
Informática	14,91	15,83	11,62
Agricultura y pesca	15,08	12,31	22,17
Ciencias sociales	15,45	7,84	19,38
Humanidades	16,01	13,86	17,27
Ciencias de la vida	16,13	20,20	14,16
Periodismo e información	16,56	17,65	15,46
Mecánica y electrónica	17,51	17,15	24,08
Medio ambiente	18,18	20,30	15,66
Comercial y administración	19,39	16,45	21,06
Servicios sociales	22,37	27,34	21,27
Industria manufacturera	23,13	21,73	26,55
Arquitectura y construcción	23,50	22,81	25,61
Artes	25,11	23,53	26,74
Servicios personales	26,78	22,00	28,85
Formación básica	30,89	29,50	32,79
Otros sectores	39,25	38,95	39,68

Fuente: Encuesta de Población Activa, año 2014. Datos para el conjunto de España, sin que exista aún desglose por cada una de las comunidades autónomas.

seguridad y transporte, en este caso, con los menores niveles de actividad, por debajo del 70 por ciento. No hay contradicción con respecto al indicador del desempleo al medir cuestiones distintas, al tiempo que también son diversos los volúmenes de población activa por áreas de formación o carreras. Un ejemplo: en España había al cierre del año pasado 394.600 personas con estudios en Artes, frente a las 90.700 en Matemáticas y Estadística: hay más probabilidades, pues, de que un matemático encuentre empleo antes que un artista.

De hecho, quedaría un tercer indicador para calibrar el mercado laboral: la tasa de empleo, que mide el número total de los ocupados en función de la población total, y aquí afloran Veterinaria, Matemáticas y Estadística e Informática en las primeras posiciones (80,48 por ciento, 78,64 por ciento y 76,95 por ciento, respectivamente), mientras que Artes vuelve a aparecer por la cola. Eso sí, una cosa es haber estudiado Matemáticas y efectivamente estar empleado como matemático y otra bien distinta es trabajar, por ejemplo, para una cadena de comida rápida, y eso la EPA no lo especifica.

En el último trimestre de 2014 se contabilizaban en la comunidad 1.404.600 para-

dos según la EPA, un 34,78 por ciento de la población activa (es aquella en edad y con disposición para trabajar). El índice de paro más elevado se encontraba entre quienes sólo tenían formación básica, con el 41,49 por ciento (984.200 o el 70 por ciento del total de desempleados). Después se situaban el 34,85 por ciento de los servicios profesionales (3,2 por ciento del total), el 30,41 por ciento de Artes y Humanidades (2,2 por ciento del total), el 26,29 por ciento en mecánica, electrónica y otra

// Veterinario, matemático, estadístico e informático, casi sin problemas

formación técnica, incluida la construcción (5,9 por ciento del total), el 25,01 por ciento de las Ciencias Sociales y enseñanzas comerciales y de Derecho (8,8 por ciento del total) y el 21,79 por ciento del grupo de Ciencias (1,9 por ciento del total), para cerrar el 21,46 de la agricultura, el 19,43 de la salud y los servicios sociales y el 18,93 por ciento de quienes estudiaron Educación.

Si nos atenemos a los ciclos formativos, de los 1.404.600 desempleados andaluces, un 1,3 por ciento (18.300 perso-



Parados andaluces

FORMADOS EN...	NÚMERO	TASA
Formación básica	984.200	41,49%
Enseñanza Educación	31.400	18,93%
Artes y Humanidades	34.000	30,41%
Sociales, Comercio, Derecho	124.400	25,01%
Ciencias	26.700	21,71%
Mecánica, electrónica, técnica	83.800	26,29%
Agricultura	8.700	21,46%
Salud y servicios sociales	45.700	19,43%
Servicios	45.500	34,85%
Otros	20.100	46,53%
Total	1.404.600	34,78%

Nivel de estudios

ESTUDIOS	NÚMERO	TASA
Analfabetos	18.300	67,03%
Primarios sin acabar	63.700	56,72%
Primarios	198.600	47,43%
Primera etapa Secundaria	601.600	42,35%
Secundaria general	134.300	28,99%
Secundaria profesional	131.100	32,96%
Educación superior	257.100	21,43%
Total	1.404.600	34,78%

Tiempo de búsqueda de empleo

ESTADO	NÚMERO	% PARADOS
Ya he encontrado empleo	68.000	4,8%
Menos de un mes	46.500	3,3%
De un mes a tres meses	128.800	9,2%
De tres a seis meses	136.300	9,7%
De seis meses a un año	156.700	11,2%
De un año a dos años	244.600	17,4%
Más de dos años	623.800	44,4%
Total	1.404.600	100%

Fuente: Instituto Nacional de Estadística (INE). Encuesta de Población Activa (EPA) de 2014.

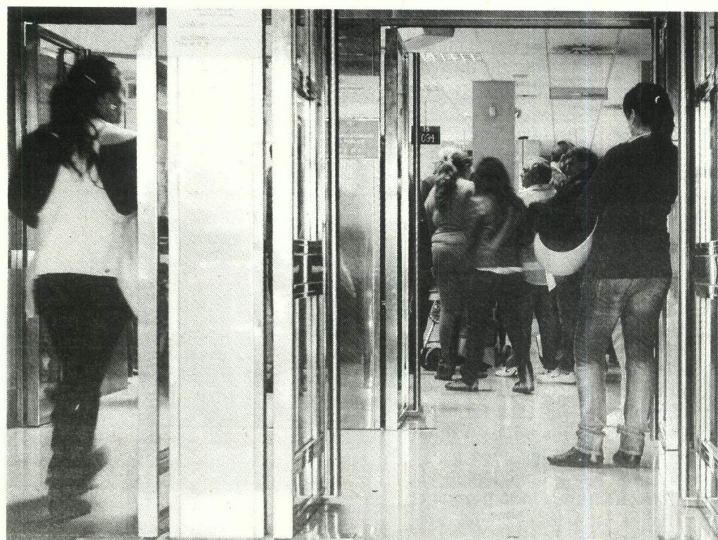
nas) eran analfabetos, el 4,5 por ciento (63.700) no habían completado los estudios primarios, el 14,1 por ciento (198.600) habían acabado Primaria, el 42,83 por ciento (601.600) se habían quedado a mitad de la Secundaria, el 9,5 por ciento (134.300) sí la habían superado, el 9,3 por ciento (131.100) terminaron la segunda etapa con orientación profesional y el 18,3 por ciento (257.100) tenían Educación Superior.

Asimismo, la tasa de paro más abultada se registró entre los analfabetos (67,03 por ciento), seguida por la de quienes no terminaron Primaria (56,72 por ciento), la de quienes sí lo hicieron (47,43 por ciento) y la de los estudiantes de la primera etapa de Secundaria (42,35 por ciento). Y justo aquí aparece un salto:

// Andalucía arroja aún 27.300 activos analfabetos, el 31% de España

32,9 por ciento revelaron quienes concluyeron los estudios de Educación Secundaria con orientación profesional y menos, el 28,99 por ciento, los de orientación general. Los universitarios, por último, arrojaron el menor índice de paro, con el 21,43 por ciento.

Para cerrar, dos llamativos datos. Por un lado, a estas alturas, 27.300 activos analfabetos muestra Andalucía, el 30,7 por ciento de los existentes en el conjunto del Estado (88.800); y por el otro, la tasa de paro entre los jóvenes de 16 a 19 años ascendía en el último trimestre del ejercicio pasado al 68,56 por ciento, con el 50,32 por ciento para la horquilla de entre 20 y 24 años. Son los que se preguntan ese ¿y qué estudiar? ■



La atención ha aumentado en las oficinas del Servicio Andaluz de Empleo (SAE). / Javier Cuesta

Veterinarios, matemáticos e informáticos registran las mayores tasas de empleo en España



Foto: DGA

Los especializados en servicios de seguridad son los que menos paro registran, después de los matemáticos

MADRID, 7 May. (EUROPA PRESS) -

Quienes han cursado estudios de Veterinaria, Matemática y Estadística tienen menores tasas de paro en España que las personas que han optado por otras especialidades o se han quedado en la formación básica, según los datos de la Encuesta de Población Activa del INE relativos a la influencia de la formación en el mercado de trabajo.

Según el estudio, el 62,12 por ciento de la población española de 16 o más años tiene programas de formación básica o desarrollo personal, es decir, se habían quedado en la educación obligatoria o no habían pasado del Bachillerato. El resto tiene alguna especialidad, que en los grupos más amplios es de enseñanza comercial y administración (7,93%), Mecánica, electrónica u otra formación técnica (5,92%) y Salud (4,15%).

El INE analiza las distintas ramas y concluye que la población de 16 y más años formada en Veterinaria presentó el año pasado una tasa de empleo del 80,48 por ciento y, si bien difiere entre los hombres (78,39%) y las mujeres (82,97%), es la especialidad que mejores ratios registra. Eso sí, la encuesta no señala si estos veterinarios están trabajando en su área o en otra cosa.

Les siguen los matemáticos y estadísticos, con un 78,64 por ciento de sus licenciados trabajando. En este área, de nuevo, las tasas son más altas para las mujeres (81,02%) que para los hombres (76,41%). En el tercer puesto están los informáticos, con una tasa del 76,95 por ciento y mejores cifras en la población masculina (77,02%) que femenina (76,72%).

El 'ranking' de empleo por formación sigue con quienes se han especializado en periodismo e información, pues el 74,21% están trabajando. Como en la rama de matemática o en la de veterinaria, también es superior el empleo entre las mujeres (74,79%) que entre los hombres (73,63%).

El cuarto puesto es para los que han cursado Derecho: el 71,18 por ciento de las mujeres y el 75,83 por ciento de los hombres con esta preparación tienen trabajo; así como el 73,32% de los que se han especializado en protección del medio ambiente, el 72,14% de los que han cursado ciencias físicas, químicas

y geológicas o el 71,22 % de los que hicieron Salud.

En el lado opuesto, las menores tasas de empleo se encuentran entre quienes se quedaron en la formación básica, con un 34,1 por ciento trabajando y una diferencia pronunciada en función del sexo: la ocupación es del 40,82 por ciento entre los hombres y del 27,6 por ciento entre las mujeres.

Los especializados en industria manufacturera y producción (56,48%), los de la rama de Artes (56,54%), los de servicios de transporte (59,43%), servicios personales (59,58%), Arquitectura y Construcción (61,92%), Educación y docencia (62,2%) y Humanidades (62,52%) concentran las menores tasas de empleo.

MENOS PARO EN LOS MATEMÁTICOS Y VIGILANTES DE SEGURIDAD

Las cifras divergen cuando se analiza el índice de paro en cada especialidad, que es mayor entre las mujeres (25,43%) que entre los hombres (23,6%). Los matemáticos y estadísticos son los que tienen menores tasas, con un 5,7% de parados, aunque el desempleo de ellas (7,79%) duplica el de ellos (3,54%).

El segundo sector con menos parados es el de servicios de seguridad: tiene una tasa media del 7,45 por ciento, no obstante, llega al 20,76 por ciento entre las mujeres y se reduce al 4,4 cuando se trata de los hombres.

Derecho, por su parte, registra el tercer nivel más bajo de paro, con un 10,63% que sube al 13,95% entre las mujeres con esta preparación (6,95 en los hombres), mientras que Veterinaria, otra de las formaciones con mayor empleabilidad, tiene una tasa del 10,65% que llega al 14,12 por ciento en la población femenina de esta rama.

Salud (12,18%) y Transporte (12,64%) ocupan el quinto y sexto lugar, respectivamente. Destaca en este último caso que el paro entre las mujeres que han cursado formación de esta rama llega al 25,22 por ciento, mientras entre los hombres se mantiene en un 9,1.

Con todo, las mayores tasas de paro se concentran entre quienes cursaron programas de formación básica, que tienen al 30,89 por ciento de sus estudiantes en paro; entre los especializados en servicios personales, con un 26,78%; y en la rama de Artes, donde el paro alcanza al 25,11% de los profesionales.

Además, el 23,5% de los especialistas en arquitectura y construcción, el 23,13% de quienes hicieron industria manufacturera y producción, el 22,37% de los formados en servicios sociales y el 19,39 por ciento de los que se prepararon en enseñanza comercial y administración están en paro, como el 17,51% de los mecánicos, el 16,56% de los periodistas o el 16% de los que estudiaron Humanidades.

© 2015 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.