



**RESUMEN DE PRENSA  
11-12 DE ENERO DE 2014**



**Dirección de Comunicación**

**UNIVERSIDAD DE SEVILLA**



## UNIVERSIDADES ESPAÑOLAS

# La Hispalense, la quinta mejor para los estudiantes extranjeros

### ABC GRANADA

La Universidad de Granada ha sido elegida como la mejor de España por los estudiantes internacionales, con una calificación de 9,4 sobre 10, dentro de un estudio europeo de la web «StudyPortal» en el que han participado más de 17.000 alumnos.

Según informó ayer la institución académica granadina, también han obtenido la categoría de «Excelentes» las universidades de Salamanca y Za-

ragoza. Tras las tres ganadoras, les siguen en este estudio la Universidad Politécnica de Valencia y las universidades de Sevilla, Vigo, Las Palmas de Gran Canaria, Murcia y Santiago de Compostela, todas ellas con una calificación de, al menos, un 9 sobre 10.

En la encuesta, los estudiantes tuvieron que valorar distintos aspectos de la vida académica y social durante sus experiencias internacionales, como el nivel académico de la universidad,

la investigación, la calidad del profesorado, la ciudad, la cultura, la seguridad, el coste o el alojamiento.

Estos premios y certificado son el resultado de una encuesta en «STeXX», la plataforma de intercambio de experiencias de estudiantes de «StudyPortals», una página web líder en búsqueda y selección de estudios superiores europeos. Los más de 17.000 estudiantes participantes han valorado las universidades en las que han estudiado y explicado el porqué de sus puntuaciones. StudyPortals ha analizado todas las encuestas para entender cómo influye la satisfacción de los alumnos internacionales en Europa.



## MOTOCICLISMO

### EL US-RACING, LISTO PARA EL CAMPEONATO MOTOSTUDENT

El equipo US-Racing Engineering de la **Hispalense** continúa su preparación para la tercera edición del Campeonato Motostudent, una

competición bianual en la que universidades de todo el mundo se enfrentan con una moto de fabricación propia, cuyas especificaciones son las

de la tercera categoría del Campeonato Mundial (Moto 3). En la edición de 2014, el equipo estará liderado por Juan Carlos Herruzo García.



## Alumnos de la Hispalense y CCOO recogen firmas contra la zona azul

Estudiantes que acuden a facultades en La Cartuja y trabajadores buscan alternativas en el campus

### R. S.

Alumnos de distintas facultades de la Universidad de Sevilla ubicadas en la Isla de la Cartuja, y el sindicato CCOO, en representación de los trabajadores de centros afectados, han iniciado un proceso para la recogida de firmas tendente a “profundizar”

en la búsqueda de vías de solución a la problemática que para esta comunidad supondría el aumento de plazas de zona azul. El portavoz del Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus), Alfonso Torres, explicó que esta medida busca que el Ayuntamiento “no olvide el asunto, sino que fomente medidas concretas que no perjudiquen a las personas afectadas”.

Esta iniciativa ha venido acompañada de la reunión mantenida esta semana entre el organismo estudiantil y la delegación de Seguridad y Movilidad.



## Firmas en la Hispalense contra la zona azul

### Sevilla

Alumnos de distintas facultades de la Universidad de Sevilla (US) –fundamentalmente las ubicadas en la Isla de la Cartuja– y el sindicato CCOO, en representación de los trabajadores de centros afectados, han iniciado un proceso para la recogida de firmas tendente a «profundizar» en contra del aumento de plazas de zona azul en torno a los campus universitarios.

El portavoz del Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (Cadus), Alfonso Torres, ha manifestado a Europa Press que esta medida busca que el Ayuntamiento «no olvide el asunto, sino que fomente medidas concretas que no perjudiquen a las personas afectadas».

Dicha iniciativa ha venido acompañada de la reunión mantenida esta semana entre el organismo estudiantil y la Delegación de Seguridad y Movilidad del Consistorio hispalense, que se muestra dispuesta a estudiar las propuestas que los alumnos formalicen.





■ CORIA DEL RIO

# Piden cinco años para un cargo público por dar "sobresueldos"

► También se acusa al exgerente de una empresa municipal de peonadas falsas

II SEVILLA

La Fiscalía de Sevilla ha solicitado cinco años de cárcel para el exgerente de una empresa municipal de Coria del Río acusado de destinar fondos de la sociedad a "sobresueldos" para los trabajadores de la misma, hechos que serán enjuiciados por un jurado popular a partir del próximo viernes día 17.

En su escrito de acusación, al que ha tenido acceso Europa Press, el Ministerio Público relata que el imputado, A.J.B., trabajó en 2000 y 2001 como gerente de la empresa Emacsa, participada en un cien por cien por el Ayuntamiento coriano, y cuyo objeto

social era la explotación agrícola de la finca La Dehesa.

A lo largo de estos dos años, "y con ánimo de enriquecerse a costa del capital público", el acusado destinó fondos de la sociedad a la compra de efectos cuyo destino "no era servir al objeto social" de Emacsa, "sino el de ser regalados a los trabajadores de la empresa a modo de sobresueldos".

Asimismo, "firmó los documentos precisos" para que trabajadores "que no habían prestado" sus servicios en la finca, sino que habían trabajado para el Ayuntamiento en otros puestos o ni siquiera habían desempeñado trabajo alguno -los casos de su esposa y de su hija-, pudieran justificar el número mínimo de peonadas necesarias para adquirir el derecho a percibir el subsidio agrario.

De igual modo, y según el fiscal, el imputado "abonó mediante cheques nominativos" las nó-

## Un congreso abordará la arqueología en el Bajo Guadalquivir

►► Coria del Río acogerá a finales de febrero el congreso *Caura. Arqueología en el Bajo Guadalquivir*, organizado por Grupo de Investigación Teillus. Prehistoria y Arqueología en el Sur de Iberia de la Universidad de Sevilla (US). Durante los días 24, 25 y 26 de febrero en el Centro Cultural de la Villa, se impartirán un total de 21 ponencias por parte de expertos arqueólogos de toda Andalucía, que se completarán con cinco coloquios y una visita por los principales enclaves históricos del casco urbano del municipio.

minas correspondientes a dichas peonadas, las cuales "eran posteriormente devueltas por los trabajadores beneficiarios, incorporándolas el acusado a su patrimonio". Así, el importe de las peonadas abonadas por la empresa en el año 2000 alcanzó un total de 13.992,67 euros, mientras que en 2001 el importe de las nóminas correspondientes a las peonadas "falsas" fue de 16.377,68 euros. Asimismo, el importe de las facturas correspondientes a bienes "inexistentes" en la finca y que fueron destinados a regalos ascendió en ese periodo a 10.820,58 euros.

La Fiscalía acusa al imputado de un delito de malversación de caudales públicos en concurso ideal con un delito de falsedad en documento oficial, por lo que pide para el acusado cinco años de prisión, nueve años de inhabilitación y el pago de una indemnización de 41.190 euros. ≡

Sevilla

ANDALUCÍA - Sevilla

## **Coria del Río acogerá en febrero el congreso 'Caura. Arqueología en el Bajo Guadalquivir' de la US**

**Las jornadas tendrán lugar del 24 al 26 de febrero en el Centro Cultural de la Villa**

CORIA DEL RÍO (SEVILLA), 11 Ene. (EUROPA PRESS) -

El municipio sevillano de Coria del Río acogerá a finales del próximo mes de febrero el congreso 'Caura. Arqueología en el Bajo Guadalquivir', organizado por Grupo de Investigación 'Tellus. Prehistoria y Arqueología en el Sur de Iberia' de la Universidad de Sevilla (US).

Según ha informado el Ayuntamiento de la localidad en un comunicado, durante los días 24, 25 y 26 de febrero en el Centro Cultural de la Villa de Coria del Río, se impartirán un total de 21 ponencias por parte de expertos arqueólogos de toda Andalucía, que se completarán con cinco coloquios y una visita por los principales enclaves históricos del casco urbano del municipio.

Asimismo, la conferencia inaugural estará a cargo del profesor de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla Miguel Cortés Sánchez, quien ha trabajado en varios yacimientos de Andalucía, Portugal y Gibraltar.

En este congreso colaboran, además del departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla, la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Coria del Río y la Asociación Coriana para la Defensa del Patrimonio Histórico y Bienes Culturales (Acodepahis).

La coordinación del evento estará a cargo del catedrático de Universidad José Luis Escacena Carrasco y los investigadores Álvaro Gómez Peña y Luis Gethsemaní Pérez Aguilar, todos ellos del departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla.

© 2014 Europa Press. Está expresamente prohibida la redistribución y la redifusión de todo o parte de los servicios de Europa Press sin su previo y expreso consentimiento.





Nuevo embarcadero para la ampliación del Parque del Alamillo

JOSÉ GALIANA

## Para el álbum

Río abierto. Conforme sepamos integrar el río en nuestra vida urbana más y mejor lo disfrutaremos. Por eso traemos a este álbum de la buena noticia la de la apertura de los nuevos accesos fluviales al Parque del Alamillo, en la margen derecha de la lámina del Guadalquivir. Dicho embarcadero permitirá el acceso de embarcaciones no motorizadas. El río está lleno de posibilidades para disfrutarlo. A ver si olvidamos aquello de perdidos, al río...

a todos los ciudadanos: frente al ayuntamiento. Salieron escaldados y multados por desahogados. Lo mejor fue que un consejero con muchas leyes en lo alto le quiso quitar importancia al tema diciendo: no preocuparse, que eso mañana está arreglado. Obviamente, las multas las pagaremos los contribuyentes.

## Jueves

### La alacena

Y no la de Carlos Herrera, que es gloria bendita. Los agricultores que bordean los límites sagrados de Doñana están que trinan. Entre otras cosas porque sus sembrados están sirviendo de eso, de alacena de comida a las aves. En una finca del entorno se llegaron a contar, días pasados, cinco mil grullas sobre un sembrado de 25 hectáreas de habas que, lógicamente, fue arrasado. Este otoño ha sido el más seco de los últimos 15 años. Por lo que el agua y los nutrientes escasean en el Parque y las aves buscan la comida en los límites cercanos. Cabe preguntarse ante situaciones límites qué protocolos de protección de la fauna tiene una Junta que en alta voz se declara ecologista y defensora de Doñana. Luego, con la voz baja, reconocen que el único protocolo de emergencia es que los pájaros se coman los sembrados de los agricultores.

## Viernes

### Por Derecho

El próximo miércoles, la facultad más antigua de la Universidad sevillana, Derecho, tiene cita con las urnas para elegir decano. Tres candidaturas optan al cargo del gobierno de la facultad: Isabel González Cano, José Manuel Gómez y Alfonso de Castro. Isabel es la primera mujer que aspira a este decanato. Y en los medios universitarios se le ve a su candidatura muy buen horizonte. Salga quien salga elegido una cosa resulta evidente: los tres candidatos andan entre los cuarenta y los cincuenta años. Lo que supone una ruptura generacional con los nombres que hasta ahora lideraban la facultad: Pérez Royo, Merchán, Tito Clavero, Ángel López, López Menudo. Tres candidaturas tres al decanato...por Derecho.

# SUS MULTAS LAS PAGAMOS NOSOTROS

## Lunes

### Tras la pista

Si hasta el momento hay algo claro en la salvaje actuación de los grupos radicales de la izquierda anarcoide que intentaron quemar la iglesia de Santa Marina es que, los autores, tienen poco que ver con los que el pasado 12 de octubre montaron una batalla campal en la zona de La Pescadería. La policía niega esa posible relación que ha circulado, en principio, por determinados pasillos noticiosos de la ciudad. Los que organizaron la turbamulta el día de la Hispanidad fueron colectivos extremistas vinculados al fútbol local que, eso sí, cuentan en su seno con militantes políticos radicales de ambos signos. Eso al menos es lo que me cuenta la pasma.

## Martes

### Elecciones

El 29 este mes, en el Ateneo, se convocarán elecciones. La presumible continuidad del actual equipo de gobierno vive estos días la relativa presión de conocer que habrá otra candidatura. Estará encabezada por Anselmo Valdés, viejo conocido en la casa por su vinculación a la Cabalgata, y en ella figuran, entre otros nombres, el

de la ex municipal socialista Rosamar Prieto, el secretario de la Diputación Fernando Fernández Figueroa y el tesorero, Juan Manuel Pérez Farfán. En el entorno del actual presidente se baraja la posibilidad de que esa nueva candidatura, integrada por gente que estuvo cercana al PSOE y por otras personas sin pasado político vinculante, estuviera orientada desde la sombra por Manuel Marchena, el otrora aguador de Sevilla y mano derecha de la gestión municipal de Monteseirín. Vertido tóxico. Son puras elucubraciones interesadas. Pero nadie duda del color rosado de la candidatura de Valdés en sus pilares básicos.

## Miércoles

### Parqueando

Pudieron ir a pie. O montados en el tranvía. Pero *by the face* llegaron en sus coches oficiales dando ejemplo de austeridad y de riguroso cumplimiento de la normativa de tráfico. Por las que hilan...Media legión de altos cargos arrojaron a Susana en Cajasol en su desayuno con la prensa. Y sus chicos del nuevo tiempo aparcaron donde está terminantemente prohibido aparcar

**Una curiosidad**  
 El artesano londinense Rodney Briscoe es el encargado de afinar el único órgano de agua del XVI de España, ubicado en el Alcázar

# a

## Agenda azul

POR J. FÉLIX MACHUCA



## El espoliniqui

«¿Terminará en denuncia la honda preocupación de algunos sectores de la defensa de nuestro patrimonio urbano por la posibilidad de que tras la ampliación del negocio, la propiedad del Bar Toro coloque veladores en una plaza tan recoleta y exclusiva como la de Santa Marta?»



## Invalidan las elecciones de la Delegación de alumnos de Derecho por ser "poco democráticas"

Sábado, 11 Enero 2014 13:41 Tamara Camacho



Me gusta  32  0

La **Comisión Electoral del Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla** ha invalidado la Convocatoria de elecciones de la Delegación de alumnos de la Facultad de Derecho, tras la impugnación de los representantes de la Asociación Universitaria Derecho en Acción.

La Comisión Electoral del Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla **ha decidido que las elecciones de la Delegación de alumnos de la Facultad de Derecho no sean válidas**, debido a que la Asociación Universitaria Derecho en Acción comenzara un proceso de invalidez de las elecciones calificando el calendario electoral de "caciquil y poco democrático".

La impugnación del calendario electoral presentada por Carlos Afán, delegado del centro, se encontraba dentro del periodo de exámenes del centro entre los días 27 de enero al 6 de febrero, las cuales no son fechas lectivas, por lo que no se podía realizar una campaña electoral, ya que en esos días no se imparten clases y hay 96 exámenes entre todas las titulaciones que se imparten en el centro. Por ello, impedían poder presentar una candidatura, que los alumnos puedan interactuar y por supuesto, el sufragio activo y pasivo del alumnado.

Otros de los motivos que se presentaron y el que tiene mayor peso para dicha invalidez es la carencia de competencia que tenía la Delegación de Alumnos para poder convocar, ya que según el reglamento de la universidad una vez que se sobrepasan los 60 días hábiles, la delegación deja de tener la competencia de convocatoria, pasando a ser competencia del CADUS. Por otro lado, también aluden a que se está realizando una "práctica antidemocrática", ya que hay un claro intento de mantener en el "sillón de la delegación" a personas que "llevan sentados muchos años".

Desde Derecho en Acción han manifestado su conformidad con la resolución, ya que consideran que con esta invalidación se podrá garantizar unas elecciones transparentes y participativas para todos los alumnos. Los representantes de la asociación aseguran que "con esta invalidación se pone freno a una convocatoria de elecciones que eliminaba cualquier posibilidad de participación estudiantil".

Ahora se abre un plazo para que el Consejo de Alumnos de la Universidad de Sevilla (CADUS) convoque elecciones para la Delegación de Alumnos de Derecho, unas elecciones en las que la Asociación Derecho en Acción esperan por fin que se respeten las formas y el derecho al sufragio de los alumnos.

[www.SevillaActualidad.com](http://www.SevillaActualidad.com)

### Comentarios



#1 **Manuel Peña Callejas** 12-01-2014 17:58

0

Despues de ganar esta batalla en contra del poder establecido ( algunos cargos del anterior decanato que son los que mueven los hilos de esta Delegación se habrán llevado un disgusto ) pero siguen controlando a los alumnos a traves de anláteres que quieren seguir manejando el decanato. En la Facultad de Derecho todavia queda mucho por hacer tanto a Profesores como a Estudiantes para regenerar y democratizar la vida universitaria en la Facultad de la Universidad de Sevilla mas conservadora y a ello el grupo Agora cuyos cabecilla más a la derecha intenta controlar.

Citar

Refrescar lista de comentarios

### Escribir un comentario

Sevilla Actualidad no se hace responsable de las opiniones vertidas por los lectores en los comentarios de los artículos. Además se reserva el derecho de eliminar comentarios que alberguen contenidos ofensivos o atenten contra los usuarios.

Nombre (requerido)

E-mail (requerido)



## El microscopio

# LOS NERVIOS DEL DÍA 5

SALÍA la cabalgata del recinto de la antigua Fábrica de Tabacos cuando el **guardia de seguridad** advirtió a cierto personaje de notoriedad eminentemente local que no debía permanecer por razones de seguridad en el carril de salida de las carrozas, por lo que le pidió que tuviera la amabilidad de colocarse detrás de la valla, en la zona reservada precisamente a invitados. Testigos hay de que el requerido no sólo no accedió a la petición del empleado de seguridad, sino que proclamó cuál era su cargo en el organigrama de la ciudad con una coletilla: “¡Y además soy una institución en el Ateneo!”. Y aún no es cuaresma...





CÉSAR RUFINO



## La sociedad cansada

Salvo en el tamaño de las orejas (de algunas orejas), esto cada vez se parece más a *La guerra de las galaxias*. El espíritu de la corrupción escondido tras el decorado de una democracia; el poder económico aplastando a los pueblos; la soledad del bondadoso y del justo, incapaz de hacerse eco entre los ronquidos de una sociedad egoísta y a la deriva; la aniquilación del débil, expulsado a los inframundos; la nobleza entendida como enemiga; los cazarrecompensas apostados en todos los corredores de todos los palacios, aguardando su tajada; los sacerdotes del lado oscuro de la Fuerza fingiendo sonrisas con sus muecas podridas; la paz y el orden, transformadas en el fruto perverso de la extrema codicia... Y ahora, además (que no por último), un ejército de clones al servicio del Imperio. Los profanadores de la cosa pública (estos tipejos que mandan) han comenzado filosofando, como siempre, los muy truhanes. O haciendo como

que filosofan. “¿Qué hay de malo en que un vigilante jurado detenga en la calle a alguien que está cometiendo un delito?”, dicen. Y claro, uno piensa (o hace como que piensa): “Eso, ¿qué hay de malo, después de todo? ¿No es una persona justa apresando a un criminal? ¿Qué más da?” Hasta que un día sea perfectamente normal que el *segurata* de un polígono o el de un gran almacén te pida la documentación o te ponga unas esposas. Es el comienzo de la privatización de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, la fuerza pública. *Pública*. Forma parte de la lógica del Imperio, sabedor de que solo así se puede gobernar lo que no es una democracia sino su atroz pantomima. “¿Qué hay de malo?”, bala la oveja estremecida, a la que no paran de asustar con la amenaza del lobo. “¿Qué más da quién lo haga, mientras se haga?”. En esta tierra de rebaños inconmensurables, esta argumentación imperial se acata la mar de bien. Es

la falta de principios. O sea, el ocaso de la civilización. Porque el espacio que dejan los principios lo ocupan los finales. Pese a todo, algunos aún lo intentan. **El próximo martes, en la FCOM de Sevilla, el profesor Vázquez Medel** moderará un debate abierto alrededor del inesperado best seller *La sociedad del cansancio*, de Byung-Chul Han. Se trata de despertar al ganado. La promoción del acto señala que, según el autor, el tirano está dentro de uno mismo, y por lo tanto la resistencia, tal cual está planteada hoy día tipo 15M y demás, es inútil. *La explotación a la que uno mismo se somete es mucho peor que la externa, ya que se ayuda del sentimiento de libertad. Esta forma de explotación resulta, asimismo, mucho más eficiente y productiva debido a que el individuo decide voluntariamente explotarse a sí mismo hasta la extenuación.* El lado tenebroso se halla dentro de uno. Como en *La guerra de las galaxias*. Y los clones están a las puertas. Qué pena de orejas, de qué poco sirven.



## INSTALACIONES EN EXÁMENES

# EL SADUS se acuerda de los estudiantes

El SADUS, con el propósito de facilitar a los estudiantes universitarios la práctica deportiva en plena época de estudios, pone a disposición de éstos una sala de estudio en el Complejo Deportivo Los Bermejales.

Llegan unas fechas señaladas en el calendario del estudiante con los exámenes de febrero; de esta manera, los interesados tendrán un lugar donde estudiar y a pocos metros disponer de instalaciones deportivas.

Así, los universitarios y usuarios

del SADUS en general volverán a disponer de este lugar de estudio perfectamente acondicionado para su uso.

La sala de estudios está situada junto al campo de rugby y fútbol del CDU Los Bermejales, siendo su horario de apertura de 9:00 a 21:00 horas, ininterrumpidamente.

Finalmente, hay que hacer alusión a que será necesario estar abonado al SADUS o poseer el Pase de Temporada 2013/14 para acceder al recinto.





## ACTIVIDADES DESDE LOS 3 A 14 AÑOS

# El Abono Infantil espera a los más pequeños

El SADUS ofrece a los niños una gran oferta de actividades para hacer deporte en las instalaciones del Complejo Deportivo Universitario Los Bermejales. Cursos y actividades de libre acceso en los que podrán participar con el Abono infantil.

De esta forma, el SADUS ofrece como novedad este abono mensual, trámite que permite a los pequeños desde los 3 años y hasta los 14 años participar en las actividades deportivas, siendo requisito indispensable para poder entrar en las instalaciones y hacer uso de ellas.

Así, se mantienen los diferentes cursos de tenis, pádel y natación divididos por edades y niveles, una amplia variedad de cursos distribuidos en cinco días de la semana, de lunes a viernes. A ellos hay que sumar nuevas alternativas deportivas, que al igual que las anteriores, por un pequeño suplemento mensual, los

niños y niñas podrán participar durante dos días a la semana en sesiones de 55 minutos.

Hockey y fútbol para todos y baloncesto a partir de los 6 años, todos ellos deportes de equipos en los que los niños tienen la oportunidad de aprender a practicar un deporte con compañeros y amigos. Del mismo modo, los cursos mensuales se completan con el hapkido para los mayores, arte marcial coreano moderno basado en la defensa personal adaptada, juegos predeportivos para los pequeños de 3 a 6 años, y las clases de sevillanas y rumbas para todos.

El abono también incluye, al igual que el adulto, la natación recreativa y diferentes clases de danza del vientre, aeróbic o ejercicios de psicomotricidad, así como clases de apoyo escolares sin docentes, pero con un monitor que los pueda ayudar con las tareas o talleres creativos.



Los más pequeños de la casa pueden disfrutar de distintas opciones.



## NATURALEZA EL PLAZO ESTARÁ ABIERTO HASTA EL 23-E



Imagen de los senderistas inscritos en esta actividad por el medio natural programada por el SADUS.

# Todo listo para la primera ruta del año

El SADUS vuelve en 2014 con más actividades por el medio natural; la del 25 de enero recorrerá Villaluenga hasta Cortés de la Frontera

### SADUS SEVILLA

El Servicio de Actividades Deportivas de la Universidad de Sevilla vuelve este 2014 con más actividades por el medio natural, una de las iniciativas más demandadas dentro del calendario de actividades del SADUS. En esta ocasión la ruta será el próximo 25 de enero a pie, haciendo senderismo desde Villaluenga hasta Cortés de la Frontera, espacio delimitado en las provincias de Cádiz y Málaga respectivamente. Esta ruta cuenta con una dificultad media-alta, ya que dura aproximadamente 7 horas en las que serán recorridos 18 kilómetros; por ello, sólo pueden participar personas mayores de los 18 años. La salida está planificada desde el Complejo Deportivo Universitario Los Bermejales a las 8:00 horas y la llegada de vuelta al mismo lugar será sobre las 20:30 horas. La ruta comienza en Villaluen-

ga del Rosario, desde allí se bajará hasta los Llanos del Republicano, zona donde hay varias simas, una de las más importantes es la que le da nombre a los llanos 'Sima Republicanos', de la que existe la opción de visitar su entrada. Seguidamente se continúa por una subida al puerto del correo, desde

**Los trámites de inscripción pueden hacerse a través de la web**

el cual hay unas magníficas vistas de los Llanos de Villaluenga y la Sierra del Caillou. Ya desde ahí sigue la ruta hasta los Llanos de Libar, donde se hará una parada para comer y reposar fuerzas. Tras el descanso, el itinerario continúa hasta alcanzar Cortés de la Frontera, subiendo el pequeño puer-

to de Libar. Quienes se animen a realizar esta actividad por el medio natural deben saber que para los abonados al SADUS esta actividad tiene descuento y que para inscribirse estará abierto el plazo hasta el 23 de enero.

Los trámites de inscripción pueden hacerse a través de la página web del SADUS ([www.sadus.us.es](http://www.sadus.us.es)). Del mismo modo, visitando la web en la pestaña 'Otros Servicios' se encuentra el apartado dedicado a estas actividades.

Se aconseja llevar ropa térmica, botas de montaña, a poder ser impermeables, guantes, gorro, forro polar, bastones de trekking, chubasquero, fruta y agua. Al igual que ropa para poder cambiarse una vez terminado el recorrido. Desde el SADUS animan a todos, abonados o no, a participar en esta ruta que además de divertida e interesante a nivel paisajístico, ayuda a mantener en forma el organismo.



**Dirección de Comunicación**

**COMUNIDAD UNIVERSITARIA**



## «El respeto entre padres y profesores mejora los resultados de los alumnos»

**María José Lera Profesora de Psicología de la Universidad de Sevilla**

Presenta el próximo jueves en el Topic un nuevo proyecto dirigido a mejorar las relaciones de los componentes de la comunidad escolar

IKER MARÍN

**TOLOSA.** Samaniego Herri Ikastetxea ha comenzado este nuevo año con nuevos proyectos. El primero de ellos está a la vuelta de la esquina y consiste en la celebración del 16 de enero al 2 de febrero, en diferentes emplazamientos de Tolosa, de la I Semana Cultural Samaniego. Sesión de puertas abiertas, jornada de juegos para los más pequeños y salidas montaÑeras acompañan en el programa de actos a tres conferencias centradas en la enseñanza y la educación. La primera de éstas la ofrecerá la prestigiosa profesora de psicología María José Lera que hablará el jueves en el Topic, a partir de las 17.30 horas, de un proyecto dirigido a la comunidad escolar llamado 'Golden 5'.

—¿En qué consiste este proyecto?

—El objetivo del programa 'Golden 5' es crear un conjunto de estrategias que faciliten una mejora en las relaciones y, en consecuencia, logren un mejor ambiente entre todos los componentes de la comunidad escolar. Este proyecto está fundamentado en la creencia de que las escuelas tienen importantes responsabilidades en la educación de los futuros ciudadanos y en el desarrollo de actitudes saludables hacia ellos mismos, los otros y la sociedad, teniendo especialmente en cuenta que los niños en riesgo de exclusión social necesitan una atención especial. Para trabajar este objetivo el programa 'Golden 5' propone un principio, unas áreas y unos pasos claves que ayudan a conseguirlo.

—¿Qué estrategias se contemplan para desarrollar este programa?

—El programa está fundamentado en diversas teorías de la psicología y destaca dos ideas principales: la teoría de la atribución y el efecto de



La psicóloga y promotora del proyecto 'Golden 5' ofrecerá una charla el jueves en el Topic. :: dv

**«Todos los alumnos tienen derecho a aprender, cada uno según sus capacidades»**

audiencia. Cuando hacemos atribuciones positivas al alumnado, influimos en su autoestima, y de esta manera hacemos que su motivación

**«Es importante lograr un buen ambiente y cohesión entre alumnos y profesores»**

auge. Si además esas atribuciones las hacemos ante un grupo, su efecto se amplifica, por lo que debemos intentar que cuando haga-

mos atribuciones sean siempre en modo positivo.

—Uno de los objetivos de este programa es mejorar el ambiente entre todos los componentes de la comunidad escolar. ¿Qué plantean para conseguirlo?

—Es clave la gestión del aula. El profesorado en el proceso de enseñanza-aprendizaje se encuentra con muchas situaciones en el aula a las que tiene que hacer frente. Desde la diversidad del alumnado, diferentes situaciones familiares, actitudes ina-

### I SEMANA CULTURAL DE SAMANIEGO

► **16 de enero.** Charla de María José Lera: 'Golden 5. Construyendo buenas relaciones'. En el Topic 17.30 horas.

► **27 de enero.** Charla de Araiz Zalduegi: 'Internet y sus riesgos'. En la Casa de Cultura a las 17.30 horas.

► **29 de enero.** Charla de Nerea Mendizabal: 'Cuanta protección dar a nuestra hijos' (en euskera). En la Casa de Cultura a las 17.30 horas.

► **31 de enero.** Juegos infantiles en el parque Larramendi a las 17.30 horas. Además habrá cuentacuentos y chocolatada.

► **1 de febrero.** Sesión de puertas abiertas en Samaniego. De 11.00 a 13.00 horas.

► **2 de febrero.** Salida al monumento de Lizardi. A las 10.00 de la mañana desde el Triángulo.

decuadas, conflictos que surgen alrededor del liderazgo o diferentes metodologías a elegir. Ante esto ofrecemos una batería de estrategias con las que ir dando respuesta a estas y otras situaciones. Además consideramos muy importante conseguir un buen ambiente y una adecuada cohesión entre el alumnado y el profesorado, que contribuirá a lograr una mejora en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por último, apostamos por el aprendizaje ajustado, es decir, por la escuela inclusiva. Todos los alumnos tienen el mismo derecho de aprender, cada uno según sus capacidades.

—¿Qué papel desempeñan los padres en este plan?

—El alumnado dentro del proceso enseñanza-aprendizaje se mueve en dos sistemas muy importantes: familia y escuela. La relación que haya entre estos dos sistemas tendrá una gran influencia en los alumnos. De esta manera si entre los dos sistemas existe coherencia, el alumno lo percibirá, sabrá lo que se espera de ellos y, por tanto, logrará mejores resultados. La familia y la escuela deberán formar un equipo fuerte, basándose en relaciones de respeto. Para lograrlo, ponemos a disposición del profesorado diversas estrategias que le ayudarán en sus relaciones con las familias.

### Samaniego Herri Ikastetxea apuesta por este proyecto

El centro escolar Samaniego dentro del Plan de Convivencia de este curso 2013-2014 ha puesto en marcha el programa 'Golden 5'. Este programa, que surgió aproximadamente hace diez años, se comenzó a aplicar y a poner en práctica en diversos países en plan experimental.

Tras unos resultados más exitosos se ha extendido a otros países de varios continentes. En la actualidad son muchos los países que están trabajando con este proyecto, entre ellos España, Noruega, Polonia, Italia, Brasil, Palestina, Irlanda, Lituania, etc. Además, varios centros de Euskadi están dando los primeros pasos en la práctica de este programa en sus centros educativos, siendo muchos los centros de la comarca de Tolosaldea los que han demostrado interés por

el programa. Los responsables de estos centros se reúnen una vez al mes en el Berritzegune de Lasaarte-Oria en un seminario que profundiza en los contenidos del programa y al que asiste la profesora María José Lera, como principal promotora de este proyecto. En su conferencia del jueves día 16 en el Topic, con entrada gratuita, podrá exponer los objetivos del proyecto y las conclusiones que recoge de los centros educativos que utilizan sus métodos en las aulas.

# Rocío Marín

*Médico forense y directora del Instituto de Medicina Legal*



## «La gente ya no mira a los forenses como bichos raros gracias a la TV»

Marín levantó los cadáveres e hizo la autopsia a la familia de Alcalá que murió intoxicada

—¿Cómo llegó a ser médico forense?

—Me presenté a las oposiciones del Ministerio de Justicia porque cuando acabé la carrera era difícilísimo acceder a una plaza de MIR y a priori no me importaba trabajar con cadáveres.

—¿Recuerda su primera autopsia?

—Sí, fue en La Palma del Condado. Más que impresionarme el cadáver me llamó la atención la falta absoluta de medios. Los forenses hemos estado trabajando en cementerios perdido donde no había ni agua para hacer la autopsia. Afortunadamente, las cosas

han mejorado mucho y las salas de autopsia de los cementerios se arreglaron. Hoy tenemos unas instalaciones bastantes buenas en Sevilla: un servicio de Patología Forense y un laboratorio en San Jerónimo, junto al tanatorio, y un servicio de Clínica y otro de Psiquiatría en el Prado de San Sebastián. Nuestro servicio de Patología Forense realiza investigaciones médicos-legales en casos de muerte violenta o sospechosa de criminalidad, informes periciales de mala praxis médica con resultado de muerte e

«Entiendo que los padres de Marta del Castillo busquen el cuerpo de su hija para hacer el duelo»

identificación de cadáveres y restos humanos. El servicio de Psiquiatría se ocupa de las incapacidades, internamientos involuntarios, imputabilidades para definir si tiene alternación mental un homicida. El servicio de Clínica realiza peritajes médicos-legales, control periódico de los lesionados y la valoración de los daños corporales que son objeto de actuaciones procesales. Tenemos además una Unidad de Valoración Integral de Violencia de Género, que atiende cada año a unas 1.600 víctimas, menores y agresores.

—¿Cuántas autopsias realiza cada año el Instituto de Medicina Legal?

—Entre 800 y 900 al año. Se hacen más autopsias de hombres que de mujeres. El 52% de esas muertes fueron por causas violentas o accidentes, y el 48% por causas naturales. En cuanto a las muertes violentas o por accidentes, en 2012 hicimos la autopsia a 156 personas que se suicidaron, 114 que murieron en accidentes casuales, como ahogamientos o incendios; 67 en accidentes de tráfico; 28 por Rasupsu o reacciones adversas a sustan-





JOSÉ GALIANA

cias psicotrópicas; 6 accidentes laborales y 11 homicidios.

–¿Cuántos fallecimientos se quedan sin resolver cada año?

–En 2012 hicimos 66 autopsias de personas cuya muerte se produjo por causas indeterminadas. Hay, por ejemplo, muertes súbitas cardiacas en las que no encuentras ninguna anomalía o malformación cardíaca, por lo que se puede pensar que la muerte se produjo por un trastorno de ritmo.

–¿Qué autopsias le impresionan más?

–Sin duda, las de niños pequeños, quizá porque soy madre y vivo la pena de los familiares. Dentro de nuestro trabajo está hablar con la familia porque le ayuda a iniciar el duelo, sobre todo cuando ha habido una muerte violenta. La familia siempre pregunta cómo murió y si sufrió mucho.

–¿Entenderá entonces que los padres de Marta del Castillo continúen buscando el cuerpo de su hija?

–Claro, porque les permitirá hacer el duelo.

–Sí es verdad que Marta fue enterra-

“

### Niños robados

«En una de las exhumaciones encontramos sólo polvo, quizá porque el tiempo desintegró los restos»

### Bebés congelados

«El caso de los bebés congelados de Pilas es uno de los que más me ha impactado. El Instituto de Medicina Legal analizó los cadáveres e hizo un análisis psiquiátrico de la madre»

## En nombre propio

POR MARÍA JESÚS PEREIRA



da, como dice Miguel Carcaño, ¿el cadáver permitiría decir a estas alturas si hubo violación?

–Depende de la circunstancias, pero sería difícil de establecer, aunque estoy contestando a una especulación.

–Imagino que una profesión como la suya suscita interés y al mismo tiempo rechazo en la gente.

–Afortunadamente, las series de televisión, como CSI o Bones, nos han hecho un gran favor porque han contribuido a que la gente vea a los forenses como gente normal, ya que antes nos veían como bichos raros.

–Pues «Dexter» era un médico forense justiciero...

### «No es bueno ser un forense mediático»

–El que fuera catedrático de Medicina Legal Luis Frontela denuncia que en España se puedan presentar a las oposiciones para ser médico forense recién licenciados en Medicina que jamás han hecho una autopsia.

–Yo terminé la carrera sin haber hecho una autopsia porque el acceso a un cadáver no es fácil y después aprobé las oposiciones a médico forense. Recuerdo que en mi primera autopsia de un homicidio, la jueza se acababa de incorporar a la carrera y nunca había levantado un cadáver, pero resolvió perfectamente el caso, deteniendo al autor. Ahora se estudian cambios en el acceso a la Medicina Forense para decidir si se exige la especialidad.

–¿Por qué no hay buenas relaciones del Instituto de Medicina Legal con la Cátedra de Medicina Legal de la Universidad?

–Nunca fue buena, quizá porque Frontela tenía una forma especial de ser.

–Frontela era muy mediático. ¿Eso era bueno?

–No, eso es algo de lo que debemos huir los médicos forenses. Debemos trabajar en equipo, sin buscar el personalismo, algo que se logra a través de los institutos de medicina legal.

–Bueno, pero esa serie no la veía mucha gente porque la emitían de noche.

–¿Qué opina de la confusión que hubo con los huesos de los niños de Córdoba Ruth y José?

–No me explico cómo sucedió, aunque es verdad que tiene cierta dificultad identificar huesos de niños pequeños. Cuando nosotros exhumamos cadá-

veres nos curamos en salud pidiendo una segunda opinión a Criminalística del Instituto Nacional de Toxicología.

–¿A qué conclusiones se ha llegado en el caso de los dos bebés que congeló una mujer de Pilas: murieron de forma natural o violenta?

–No puedo contar nada porque está sub judice. Yo vi los cadáveres correspondientes a dos bebés a término pero no intervine en las autopsias. Psiquiatría del Instituto de Medicina Legal hizo un análisis a la madre. Este es un caso que me impactó.

–¿Saben ya por qué murió la familia de Alcalá de Guadaíra?

–No, porque aún no han llegado los resultados. Yo levanté los tres cadáveres e hice las autopsias de los tres.

–¿Es verdad que en la casa de la familia había un fuerte olor a lejía?

–No. Yo voy a muchísimas casas y esa casa no me impresionó por ningún olor diferente. Había el olor lógico de una casa que hay gastroenteritis.

–¿Cuántas exhumaciones de cadáveres habéis hecho por temas de filiación y por robo de bebés?

–Por filiación, cinco o seis. Tomamos muestras del cadáver y se mandan al Instituto Nacional de Toxicología, que se encarga de analizar el ADN. Hicimos la exhumación de un señor a la que después se le ha reconocido una hija que tuvo con una criada. Por denuncias de robos de bebés hemos hecho unas tres exhumaciones. En una de ellas no había nada en el ataúd, salvo polvo porque había pasado mucho tiempo y es posible que se hubieran desintegrado los restos. Que sólo hubiera polvo no quiere decir que no hubiera habido el cadáver de un bebé. La conservación de los cadáveres depende de los cementerios en los que estén enterrados. Hay unos que son conservadores de cadáveres y otros más destructores, ya sea por el tipo de tierra que tiene o la aireación.



Información de interés para los clientes de gas licuado del petróleo envasado de **REPSOL BUTANO, S.A.** cuya instalación está sujeta a revisión obligatoria:

En cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 5 de la Ley Orgánica 15/1999 de Protección de Datos de Carácter Personal y de la Resolución del extinto Tribunal de Defensa de la Competencia de 10 de julio de 2007 les informamos que procederemos a ceder sus datos de carácter personal\*, consistentes en nombre y apellidos, domicilio, teléfono y fecha de la última revisión de gas de su instalación, a las empresas instaladoras de gas que puedan legalmente llevar a cabo la revisión de las instalaciones, con la finalidad de que aquellas puedan dirigirles ofertas sobre la realización de las mismas cuando deba procederse a la revisión. Puede consultar el listado de tales empresas y sus datos de localización en los Registros de la Administración general del Estado o de las Comunidades Autónomas o Ciudades Autónomas con competencia en la materia.

Para cualquier información al respecto, o para el ejercicio de cualquiera de los derechos en materia de protección de datos que Uds. tienen reconocidos, pueden dirigirse en adelante al teléfono 900 500 120, donde atenderemos sus solicitudes.

\*Dicha cesión tendrá lugar a partir del próximo día 24 de enero de 2014, por el plazo de un año.

## FIESTAS MAYORES

● El profesor de Bellas Artes, Luis Manuel Fernández, realiza un cartel para anunciar la Semana Santa y la Feria con protagonismo para estas flores propias de la primavera

# La rosa y el clavel como conceptos

Juan Parejo

Un obra conceptual. El profesor de Bellas Artes Luis Manuel Fernández ha optado por dos elementos clásicos y fácilmente identificables como motivo principal del cartel anunciador de las Fiestas de Primavera. Una mitad para cada una de las fiestas. Una rosa de una vela rizada, sobre una mantilla; y un clavel, sobre el fondo desenfocado de los toldos de las casetas, conforman esta obra que recuerda a las composiciones antiguas que aparece enmarcada por el albero tan identificable también en la principales fiestas de la ciudad. "Confío que este cartel sea del agrado de la ciudad de Sevilla y que transmita la alegría y la ilusión con la que ha sido realizado", expuso el autor.

El salón Colón del Ayuntamiento fue el escenario elegido para la presentación de este cartel, que despertó una unánime crítica positiva entre los asistentes. El propio autor fue el encargado de explicarlo: "La rosa blanca de cera de la mitad superior del cartel evoca la llegada de la Semana Santa. Es la llamada vela rizá, característico adorno de los pasos de palio. La que está en el cartel proviene de la Esperanza de Triana. Soy trianero y, bueno..., representa a todas las cofradías de Sevilla. Esta rosa aparece sobre una mantilla española en señal de luto y fondo morado que simboliza la pasión de Cristo. En la base del cartel, la otra flor, un clavel rojo de la Caridad, representa la Feria de Sevilla. Aparece sobre un fondo desenfocado de rayas blancas y verdes y blancas y rojas, como las lonas de las casetas. Por último, recordando la cartelería antigua, la composición está enmarcada en albero, que tantas connotaciones tiene en la ciudad de Sevi-



Luis Manuel Fernández, junto a Gregorio Serrano y Juan Ignacio Zoido tras la presentación del cartel.

JUAN CARLOS VÁZQUEZ

lla: la Feria, la Maestranza, incluso la arquitectura".

El autor reveló la dificultad que ha tenido para encontrar unos motivos representativos de las dos fiestas que no estuvieran ya repetidos en la importante colección editada desde mediados del XIX: "La búsqueda condujo a dos elementos que pudieran compartir espacio y tuvieran la capacidad de simbolizar a cada una de las fiestas mayores: la rosa y el clavel, la flor de primavera". Éste es el segundo cartel que el Ayuntamiento encarga a Luis Manuel Fernández, quien ya realizó el del Corpus en 1998. En su intervención, el autor se acordó de sus maestros: "José Álvarez Gámez, pintor y cartelista,

**Luis Manuel Fernández**  
Autor del cartel

*Confío que el cartel transmita la alegría y la ilusión con la que ha sido realizado"*

como se decía antes, autor de muchos carteles de Feria y Semana Santa. Tuve la gran suerte de tenerlo como profesor de la Escuela de Arte de Sevilla y a él le debo los conocimientos que he empleado en la elaboración de este trabajo. También quiero agradecer a Félix Rivas y Aurelio Domínguez por mi

iniciación en la introducción de las gráficas publicitarias".

El delegado de Fiestas Mayores, Gregorio Serrano, glosó la trayectoria del pintor y le dio la enhorabuena por el resultado: "Como todos habéis podido comprobar, se trata de un cartel a la altura de Sevilla, que recoge en un elemento, las flores, el alma y las vivencias de miles de sevillanos en sus fiestas de primavera". Por su parte, el alcalde, Juan Ignacio Zoido, resaltó que el cartel es una invitación directa a disfrutar de la esencia de la Semana Santa y de la Feria de Abril: "El artista no ha necesitado más que dos flores muy sencillas y emblemáticas de nuestra ciudad para evocar sus Fiestas Mayores".

Zoido resaltó la relación que se establece entre la pintura y el espectador: "Es atractivo a la vista, queremos oler las flores, escuchar la música que suele acompañarlas, tocar las telas que se intuyen de fondo. El colorido nos trae vivencias y sensaciones asociadas a estas fechas señaladas. No sólo nos llegan el morado de la pasión, el rojo intenso y el amarillo albero, también funciona la conjunción de todos los colores combinados. El resultado es una síntesis de los más clásicos carteles de Fiestas de Primavera, pero elaborado desde una sensibilidad actual con dominio de la gráfica contemporánea".





## ACONTECIMIENTO HISTÓRICO



Cuadro de autoría anónima del Pozo Santo que reproduce los efectos de la peste junto al Hospital de la Sangre.

- La cruz colocada en el Arenal recuerda la epidemia del XVII que redujo a la mitad la población de Sevilla
- La ciudad entró con ella en una larga fase de declive

# La peste de 1649

## Un punto de no retorno

**Diego J. Geniz**

Un hito dramático. Un punto de no retorno. Así podría definirse lo que supuso la peste de 1649 para la historia de Sevilla, una dramática fecha que ha vuelto a ponerse de relieve con la inauguración esta semana del pedestal con la cruz del Baratillo –financiada por la Junta, el Ayuntamiento y la Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA)– que, al margen de la polémica sobre su conveniencia y estética, sirve de recuerdo a todos los sevillanos que fallecieron en dicha epidemia, que asoló la ciudad en apenas cuatro meses.

Uno de los problemas a los que se enfrentan los historiadores a la hora de abordar la peste de 1649 son los pocos datos concretos que existen sobre la época y los efectos que provocó la enfermedad contagiosa. El **catedrático de Historia Moderna de la Universidad de Sevilla, Juan Ignacio Carmona** (autor del libro *La Peste en Sevilla*, publicado por el Ayuntamiento de Sevilla en 2004), incide en que uno de los aspectos que más dificulta la investigación es el hecho de que no se cuente con un registro sobre los fallecidos en dicho periodo, entre otros motivos, porque la epidemia provocó tal canti-

dad de muertos que los cadáveres fueron arrojados a fosas comunes sin previo reconocimiento.

Tampoco se sabe con certeza las vías de entrada de la peste de 1649. Carmona, en este sentido, rompe con muchos tópicos que se han mantenido hasta ahora. Uno de ellos, al que se recurre con más frecuencia, es que la infección llegó a Sevilla a través de dos gitanos que vinieron en barco y se quedaron en Triana, primer foco de la infección. A este respecto, el catedrático de Historia Moderna

A los fallecidos no se les pudo identificar al ser arrojados con cal viva en fosas comunes

de la Hispalense especifica que el arrabal tenía muchas posibilidades de ser la primera zona afectada por la peste al quedar fuera de las murallas, pero que es “imposible” a día de hoy conocer la vía exacta por la que penetró.

Lo cierto es que la primavera de aquel año allanó bastante el camino para la catástrofe. Según el historiador José Luis Hernández, dicha estación fue bastante lluviosa

y causó graves inundaciones en Sevilla, hasta tal punto que las crónicas de la época narran que podía llegarse en barco a la Alameda. Estas lluvias provocaron la pérdida de las cosechas, el desabastecimiento de la ciudad y una elevada desnutrición ante la dificultad de comprar alimentos por su encarecimiento. El caldo de cultivo estaba, por tanto, preparado para que la peste campara a sus anchas en una urbe que contaba por aquel entonces con una población aproximada de 120.000 personas y que se colocaba entre las primeras del mundo (aunque los altos tributos que la Corona exigía a los mercaderes para sufragar las constantes guerras había mermado ya bastante las riquezas generadas a través del comercio con el Nuevo Mundo).

La peste bubónica asoló a Europa durante cuatro siglos (desde el XIV hasta bien entrado el XVIII). Desde un punto de vista médico se trata de una enfermedad infecciosa causada por la bacteria *Yersinia pestis*, nombre que le dio en 1967 su descubridor Alexander Yersin, un bacteriólogo franco-suizo del Instituto Pasteur de París. Sus transmisores son las pulgas de las ratas infectadas (que abundaban en una Sevilla con escasa salubridad y en los barcos



Contraluz de la cruz del Baratillo inaugurada esta semana.

que fondeaban en el Puerto), que afectan con su picadura a otros animales y al hombre. Precisamente, el principal temor que existió con la reciente gripe aviaria fue que la bacteria mutara en otra que afectara al ser humano y provocara una pandemia como la de la peste, que originaba un cruel y lento deterioro hasta llegar, en el peor de los casos, a la muerte.

Aún más dantescos resultan los relatos que se hicieron de aquellos cuatro meses. El historiador Carmona hace hincapié en que tal era

Las crónicas cuentan que el 3 de julio el sol se cubrió con un color similar al de la sangre

la pila de fallecidos que se amontonaban en las calles que pagaban a los más pobres para que los recogieran en carretillas y los llevaran a las fosas que se abrieron fuera de las murallas y en las que se arrojaban con cal viva para que los cuerpos se destruyeran cuanto antes y no provocasen más infección. Estos enterramientos también se habilitaron junto a hospitales como el de las Cinco Llagas (actual Par-

lamento andaluz), donde se instalaron enfermerías provisionales para atender a los apestados.

La incesante tragedia llevó a las autoridades religiosas y civiles a implorar la intercesión divina, de ahí que el 2 de julio de ese año se sacara en procesión de rogativa al Cristo de San Agustín desde su convento a la Catedral, de la que volvió al día siguiente, jornada en la que se produjo un fenómeno extraño al permanecer cubierto el sol durante varias horas con un color carmesí, parecido al de la sangre. Así lo recoge Pedro López de San Román en un libro publicado aquel año y del que se hace eco Julio Domínguez Arjona en su web *La Sevilla que no vemos*.

A los pocos días de esta procesión en el citado hospital (conocido entonces como de la Sangre) ondeaba una bandera blanca como señal de que la epidemia había remitido, por tal motivo se mantiene hoy día la acción de gracias a este Crucificado en esa fecha. La peste dejaba una ciudad con la mitad de su población (60.000 muertos aproximadamente) y en un claro declive (no llegó a recuperar los 120.000 habitantes hasta finales del XIX). Lo que un día fue puerto y puerta de Indias se convirtió en cuatro meses en la puerta del infierno.



## Historiadores en Fuente de Cantos

El volumen recoge los trabajos expuestos en la XIII Jornada de Historia de Fuente de Cantos

■ ■ **M. PECELLÍN LANCHARRO**

Volumen con 354 páginas, recoge los trabajos expuestos durante la XIII celebración de las jornadas históricas que vienen organizándose con reconocido éxito en Fuente de Cantos.

La conferencia inaugural estuvo a cargo de José Antonio Agúndez, director general de Promoción Cultural, quien hizo una ajustada síntesis de las actividades celebradas en Extremadura para conmemorar el segundo centenario de la Constitución de 1812: multitud de congresos, muestras, libros y reediciones facsimiles para resaltar «una de las contribuciones de mayor re-

sonancia que España haya legado a la cultura cívica, política y jurídica universal», según palabras del conferenciante, y en la que destacados extremeños desempeñarían indiscutible protagonismo.

Así lo reconoce Manuel Moreno Alonso, profesor de Historia Contemporánea en la Universidad de Sevilla, autor del estudio panorámico 'Extremadura en las Cortes de Cádiz'. Más precisos son Luis Garraín y Felipe Lorenzana, quienes suscriben un muy bien documentado estudio sobre Josef Casquete de Prado y Botello (Fuente de Cantos, 1756- Llerena, 1838). Este singular obispo, vinculado familiar y personalmente a la Orden de Santiago, llegó a presidir las Cortes de Cádiz y, pese a tener un ideario conservador (pero no tan absolutista, ni servil como algunos historiadores han dicho), sancionaría la Constitución de las mismas emanada. Si no fue un defensor fervien-

te del código liberal, según otras figuras eclesiásticas, tampoco se reveló como un prelado obstruccionista (que también los hubo). Ya en la ancianidad, fallecido Fernando VII, este hombre que controlaba su territorio con celo estricto, levanta la voz contra la ya inminente sublevación carlista, demandando no se encendiese la guerra civil, «el mayor mal que puede sobrevenir a una nación».

Al mismo personaje dedican su no menos riguroso estudio Manuel López Fernández y Andrés Oyola Fabián. Buenos conocedores de la Baja Extremadura, exponen el papel desempeñado por Casquete en la vicaría de Tudía, que él administraba como responsable de la provincia santiaguista de León en nuestra región. Las revoluciones sociopolíticas que en España iban a experimentarse provocarían la extinción de dicho vicariato.

Juan Carlos Monterde estudia

los pleitos territoriales desarrollados en buena parte de «las Cinco Villas Hermanas (Fuente de Cantos, Medina de las Torres, Monesterio, Calzadilla de los Barros y Montemolín), poseedoras de importantes latifundios, mientras Fermín Mayorga expone distintas actuaciones de la Inquisición de Llerena por tales predios. Apoyándose en las actas del temible Tribunal, recoge las actuaciones del Santo Oficio en la zona, entre los siglos XVI-XVIII, contra judaizantes, blasfemos, prostitutas, confesores solicitantes, clérigos borrachos o desobedientes, asesinos, perjuros, adúlteros, hechiceras, bigamos y otras personas que se conducían al margen de las normas, a todos los cuales el autor califica como «he-rejes» (en realidad, ninguna lo era).

Finalmente, tras el apunte en que Joaquín Castillo demuestra la capacidad política y de Godoy y su buen tacto para resolver (1804) pro-

blemas sociales como el surgido en el señorío de Zafra, Antonio Manuel Barragán-Lancharro se ocupa de la Caja de Ahorros y Préstamos de Fuente de Cantos, la primera de las que se fundaron (1905) en la provincia pacense y cuyos modelicos estatutos reproduce. El historiador resalta el importante papel que entidades como aquella desempeñarían, fomentado los créditos y seguros agrarios, combatiendo la usura y facilitando inversiones inteligentes.



### XIII JORNADA DE HISTORIA DE FUENTE DE CANTOS

Felipe Lorenzana de la Puente (coordinador). Asociación cultural Lucerna y otras, 2013.



**Dirección de Comunicación**

**EDUCACIÓN**



# La deserción puede con los cursos 'online'

## El abandono de los másteres virtuales es del 35% y llega al 90% en los gratuitos

SUSANA CARRIZOSA

En España la formación *online* no acaba de entrar por el aro. La tasa de abandono, según la Escuela Europea de Dirección de Empresa (EUDE), se sitúa en torno al 35% en másteres y posgrados y llega hasta el 90% en los denominados MOOC (*massive opening on line course*), que han invadido literalmente el mercado. Un panorama que empeora entre el tejido directivo, que opta por la formación presencial en el 77% de los casos. "Son más reacios a entrar en la enseñanza a través de Internet los altos directivos que los mandos intermedios", sostiene la vicedecana de innovación pedagógica de IE Business School, Didiña González.

Antes de emprender esta aventura en la Red es preciso un cambio radical de mentalidad en los usuarios porque este tipo de educación ha llegado para quedarse y exige fidelidad, además de desterrar el mito de que estudiar así precisa poco es-

Los directivos son más reacios que el resto a las clases a través de Internet

El 57% de las empresas organiza formación a distancia

fuerzo. "En el estudio *online* es necesaria una primera experiencia seria. Las empresas están recurriendo a esta formación, pero muchos de sus directivos no están demasiado familiarizados con las nuevas tecnologías y tienen miedo al cambio", explica Enrique Benayas, director general del Instituto de la Economía Digital de ESIC.

Según un estudio realizado por Global Estrategias, el 57% de las empresas ha organizado alguna vez formación a distancia, el 26% ha utilizado las nuevas tecnologías para la formación y el 15% ya tiene implantada la formación *online*. "Los sectores que más usan este tipo de educación son: telecomunicaciones, seguros y finanzas, laboratorios farmacéuticos y *retail*, que comprueban que la calidad de los objetivos se cumple en capacitación y en las competencias que adquieren los alumnos, pero necesitan una gestión del cambio en formación", señala Benayas.

Y es que son muchos los expertos que unen sus voces para concienciar tanto al alumno,

que ha de introducirse de lleno y sin miedo en plataformas, aulas y bibliotecas virtuales, foros y chats, como a los profesores, que deben estar a la altura de estas nuevas exigencias tecnológicas para dar una respuesta de calidad a un alumno ubicado en cualquier parte del planeta, explica González.

"Cuando la tasa de abandono es alta es porque toda la responsabilidad de la formación a distancia se le da al alumno, quien, ante una circunstancia inesperada, vive la presión de decidir entre lo urgente y lo importante", explica Paolo Lombardo, di-

rector de tutorías de EUDE, "y acaba dejando el curso a pesar del desembolso que acarrea".

Según la representante de IE Business School, "un máster requiere un esfuerzo que es difícil calcular *a priori*. Exige una dedicación de 15 a 20 horas semanales". Un estudio que, en opinión de Arturo de las Heras, director general de la Universidad a Distancia de Madrid (Udima), debe potenciarse con motivación por parte de las instituciones, que es la forma de combatir las deserciones prematuras.

"Hacemos trabajar a los alum-

nos siguiendo la misma planificación que los cursos presenciales. Aplicamos la modalidad *blended* (80% *online* y 20% presencial), en la que la parte presencial se desarrolla siempre al inicio para conseguir ese sentimiento de clase en el que se trabajan habilidades y técnicas de negociación. En *online* hay dos modalidades: a tiempo real con videoconferencia y *webcam*, donde se interactúa con micrófono y chats o a través de foros de discusión. Profesores y alumnos tienen la obligación de entrar todos los días", señala la vicedecana de IE, cuya "tasa

de abandono es inferior al 1% debido a que nuestra metodología se basa en potenciar en el alumno el sentimiento de pertenencia a un programa y a una institución".

Según Benayas "en *online* el alumno quiere respuestas rápidas y de calidad. Y ahí es donde reside el éxito de los programas". De hecho, para Adrián Muñoz, alumno del MBA *online* de EUDE, "la mayor dificultad que entraña el aprendizaje a través de Internet es la ansiedad que genera no solventar una duda de concepto al momento". ■



Dos alumnos siguen las clases a través del ordenador y el teléfono móvil. / ANDRÉS FRAGA

## Unas clases no tan masivas

"Los cursos masivos por Internet son una iniciativa con mucha fuerza, donde la calidad se mide por el prestigio de la institución que los imparte. Sin embargo, deben potenciar la figura del profesor. En el último congreso *Educa On line* celebrado en Berlín se planteaba si en realidad son cursos o no pasan de ser contenidos", explica Didiña González, de IE Business School.

Los MOOC hacen de la motivación del alumno su razón de ser. "El problema es que no es así", señala Joseph Lluís Cano, profesor de

ESADE. En su opinión, "los cursos abiertos y gratuitos son una utopía porque no se puede generalizar el conocimiento hasta el extremo de englobar a alumnos de 16 a 96 años".

"De ellos finalizan con suerte el 5% de los estudiantes porque se acercan a estos cursos masivos porque han leído un artículo en prensa, porque quieren hacer un curso de Harvard sin dominar inglés o porque van a probar suerte", afirma Arturo de las Heras, de Udima.

Según Cano, la inversión que exigen estas plataformas gratuitas son muy altas y muy

difíciles de rentabilizar. "La Universidad de Harvard y el Massachusetts Institute of Technologies han invertido 30 millones de dólares cada uno en montar su plataforma, a la que se acaba de unir Google. Esta misma universidad cobra 250.000 dólares por asesorar en la puesta en marcha de uno de estos cursos, a lo que hay que añadir el coste de 50.000 o 60.000 dólares en desarrollarlo".

Los puntos negros que, según los expertos, hacen que los MOOC no sean tan masivos son: el idioma, ya que un alto porcentaje de esta formación se basa en vídeos

en inglés, para lo que se requiere un alto conocimiento de esta lengua; la tecnología de base que se necesita para acceder a ellos, y el conocimiento para usar plataformas del tipo UMOOC, Miriada X, Aprende, Coursera, Lore, Openclass o Canvaas Network, Edx; el acceso, al ser abierto, un elevado porcentaje de las inscripciones carecen de la formación adecuada para culminar con éxito el curso; y la certificación, pues, salvo las escuelas de negocios prestigiosas, no son muchas las instituciones que certifican la finalización de estos estudios *online*. ■



## El PP se ofrece a la UAL para que la Junta le pague los 30 millones que le adeuda

La parlamentaria andaluza Aránzazu Martín asegura que en los nuevos presupuestos «se ha recortado el doble» que en los pasados

:: JAVIER NAVARRO

**ALMERÍA.** La parlamentaria andaluza del Partido Popular de Almería Aránzazu Martín denuncia que la Junta de Andalucía por el recorte en los presupuestos que ha aprobado para 2014 en relación a la Universidad de Almería, así como la deuda que la Administración andaluza tiene con esta y que asegura asciende a más de 30 millones.

Según la parlamentaria, esta situación está únicamente debida a la mala gestión de la Junta de Andalucía durante estos últimos años, a la que le corresponden las transferencias para la financiación de las universidades. «Aquí no podemos acudir al manido argumento del Partido Socialista sobre que esta situación se puede deber al Gobierno Central, porque aquí la única intervención que ha habido del Gobierno ha sido la de, precisamente, pagar 100 millones de euros para que nuestras universidades puedan pagar las deudas que tienen de los repetidos impagos de la Administración andaluza», explicó ayer en compañía de los parlamentarios Miguel Ángel Castellón, José Cara, Rosalía Espinosa y José Jesús Gázquez.

Martín, como responsable de Universidad en el Parlamento de Andalucía, manifestó que «el PP se ofrece a la UAL para exigir al Gobierno Andaluz que de una vez por todas salde la deuda que mantiene con la Universidad y que la tiene inmersa en una gran asfíxia económica y falta de liquidez de tesorería para hacer frente al mantenimiento básico de esta institución».

La parlamentaria explicó que los recortes en las cuatro grandes partidas que nutren los ingresos de la Junta a la UAL ascienden a más de 9,3 millones. Esto supondría «el doble» que el recorte de lo presupuestado en el ejercicio anterior. De esta manera, las partidas como la Financiación Operativa Estructural, destina-



Los parlamentarios José J. Gázquez, José Cara, Aránzazu Martín, Rosalía Castro y Miguel A. Castellón. :: IDEAL

da a garantizar la prestación del servicio universitario, sumaría un recorte de 6,3 millones de euros en 2014, el triple que en 2013.

### 28 por ciento de ejecución

Además, la parlamentaria aseguró que de los 51 millones de euros prometidos por el Gobierno Andaluz para el pasado año a la UAL, y según los datos de la Oficina de Control Presupuestario, finalmente serán 41,9 los millones reconocidos al pago, lo que a su juicio demuestra que «año tras año los Presupuestos para nuestra provincia son una Ley que se convierte en papel mojado porque nada tienen que ver con lo que finalmente se invierte, ya que de este dinero, y a fecha de noviembre de 2013, tan solo se había ejecutado alrededor del 28 por ciento».

Además de los recortes presupuestarios, Martín se refirió a la falta de

compromiso presupuestario y la ejecución de las distintas partidas: «En partidas como la Financiación Operativa de Investigación, o la vinculada a Resultados, el grado de ejecución era tan solo del 20 y 22,3 por

ciento respectivamente». También se refirió a los Proyectos de Investigación de Excelencia, cuya convocatoria del año 2013 tuvo que ser suspendida cuando se publicó, pues «no habían resuelto aún la del 2012, y hasta el día de hoy no se ha vuelto a saber nada de ella». En este sentido, denunció que no es solo los «problemas que tiene nuestra investigación, sino que el problema de base es que partimos de una deuda acumulada, en algunos casos, impagos de proyectos de investigación de hasta el año 2009, finalizados, cuyo dinero ha adelantado la propia Universidad, y ahora se encuentran pendientes de pagar por la Junta, año tras año. Concretamente, según la Oficina de Control Presupuestario nos arrojan la cifra de 10 millones de euros correspondientes a impagos en la Financiación Operativa de Investigación de ejercicios anteriores a 2013».

### DATOS

# 9,3

son los millones que según el PP adeuda la Junta entre las grandes partidas que nutren la Universidad

# 2013

Según Martín, de los 51 millones que la Junta prometió a la UAL, solo se ha comprometido con 41,9





INFORME DE GESTIÓN

# La Olavide abandona el farolillo rojo tras tres años con déficit

► Se ha rescindido el contrato a 38 asociados y reducido jornada a 150

► El rector avisa de que la Junta quiere quitar los master con menos de 18 alumnos

|| SEVILLA

La Universidad Pablo de Olavide ha cerrado 2013 con derechos reconocidos por valor de 80 millones de euros y obligaciones por 78, lo que supone un saldo positivo estimado de dos millones –la cantidad definitiva no se sabrá con certeza hasta febrero–. La Olavide ha invertido la tendencia de déficit de los tres años previos, fruto del Plan de Reequilibrio Financiero aprobado por el Consejo de Gobierno.

Así lo anunció ayer el rector, Vicente Guzmán, durante su intervención en el Claustro, donde su informe de gestión fue aprobado por 66 votos a favor.

“Ni la Pablo de Olavide ni ninguna universidad se encuentra en una situación de liquidez boyante, pero ésta ha mejorado considerablemente”, llegó a reconocer el rector. Guzmán volvió a insistir en su informe de gestión en el contexto “difícil, que no parece que tenga visos de cambiar”, aludiendo a uno de los principales puntos de crítica, las políticas de profesorado que se concretan en mayor carga docente e imposibilidad de contratar los recursos humanos que se precisan y en las que, no obstante, y ante el marco impuesto por el Gobierno central, “hay que aplicar las normas legales”. Contra esta situación, la Olavide ha arbitrado medidas tendentes a “minimizar” el impacto y que se han traducido en, por ejemplo, el hecho de que frente



► La asistencia no fue más allá de la mitad del aforo del Paraninfo universitario.

## Lo mejor: el incremento de docencia en inglés; Lo peor: la elección del Defensor Universitario

►► Para el curso actual, el rector de la Pablo de Olavide anunció que tiene como prioridad mantener la política de equilibrio presupuestario, en el marco del nuevo modelo de financiación de las universidades andaluzas, y corregir de manera definitiva el déficit de la Olavide.

►► Guzmán destacó entre las líneas de actuación el fortalecimiento de la oferta académica mediante la promoción de la docencia en inglés en asignaturas de las titulaciones de grado o el desarrollo de planes

académicos conjuntos con universidades europeas. Para este curso, según avanzó, se pretende además poner en marcha la Radio de los Estudiantes, gestionada por este colectivo universitario, así como la puesta en marcha de un servicio de cartelería digital en el campus.

►► En el capítulo de los debe, el rector no tuvo reparos en reconocer que “se han cometido errores”, concretamente en la elección del Defensor Universitario, figura que actualmente cuenta con un Comisionado.

a la gran cantidad de rescisiones contractuales que se preveían en el sector de los profesores asociados sólo se haya tenido que adoptar esta medida con 38, mientras que en otros 150 casos se ha optado por la reducción de contrato. En relación a la oferta de postgrado, en 2012-13 se ofertaron 40 másteres universitarios oficiales, con 917 estudiantes matriculados, mientras que en este curso 2013-14 la oferta final de másteres universitarios ha sido de 39, con un total estimado a la fecha de 964 estudiantes matriculados, lo que representa un incremento del 5%.

Guzmán dejó claro que el criterio de la Junta, aún no impuesto, es que los másteres con menos de 18 matriculados no deben impartirse. ≡

## PROVERBIOS MORALES



JON  
JUARISTI

## CÁTEDRAS

### O cuando la crítica de la universidad pública se convierte en pretexto para un ajuste de cuentas

**C**LARA Eugenia Núñez, profesora de Historia Económica de la UNED y antigua directora general de Universidades e Investigación del Gobierno de Madrid, acaba de publicar *Universidad y Ciencia en España. Claves de un fracaso y vías de solución* (Gádir), un vehemente alegato por la reforma de la universidad pública. No voy a discutir sus argumentos, sino a desmontar una de las muchas anécdotas con que los ilustra. A desmontarla, porque es rigurosamente falsa y toca al honor de un amigo que estimo y al mío propio.

Afirma la profesora Núñez que, siendo ella directora general, en 2004, la presidenta del Gobierno madrileño, Esperanza Aguirre, instó al entonces rector de la Universidad de Alcalá de Henares, Virgilio Zapatero, a procurarme una cátedra de Filología Española en dicha Universidad. Siempre según la versión de la profesora Núñez, el rector habría eludido el compromiso, escudándose en que sólo al Departamento de Filología correspondía decidir acerca de la necesidad de una nueva cátedra. Afirma la profesora Núñez que tuvo que presionar entonces a Virgilio Zapatero recordándole que él mismo había accedido a su cátedra de Alcalá gracias a una arbitrariedad semejante.

No es ningún secreto que las relaciones entre la directora general Clara Eugenia Núñez y los rectores de las universidades públicas madrileñas terminaron siendo pésimas. La anécdota en cuestión

es un infundio vengativo y sólo busca difamar a Virgilio Zapatero. Para empezar, yo no necesitaba ninguna cátedra. Era catedrático de la Universidad del País Vasco desde bastantes años atrás. La ruptura de la tregua de ETA en 1999 hizo imposible mi permanencia en dicha universidad, de la que fui el primer profesor al que se puso protección policial ya en 1997 (y no porque yo lo pidiera). Tres universidades públicas madrileñas manifestaron entonces su interés en que me incorporase a sus respectivos claustros, años antes de que Esperanza Aguirre llegara a la Presidencia de la Comunidad Autónoma de Madrid. A comienzos de 2003, el rector de Alcalá me propuso unirme al de su universidad. Se trataba de una propuesta muy legítima. Las universidades están en su derecho de intentar hacerse con docentes e investigadores de alta calidad, y la mía, modestamente, la tenía más que probada.

Pero el ingreso de un profesor en una universidad distinta de la suya no se produce de forma automática. Debe presentarse a un concurso de acceso, que se anuncia en el BOE y al que pueden presentarse cuantos candidatos a la plaza lo deseen. Yo opté a una cátedra de la Universidad de Alcalá de Henares que no tenía otro perfil que su propia denominación, Literatura Española. Y la gané ante un tribunal cuyos miembros llevaban menos años que yo en el cuerpo de catedráticos de universidad, sin que ello implique demérito alguno en su caso. A lo largo de mi vida he concurrido a bastantes oposiciones, y las he ganado todas. No he necesitado la ayuda de nadie para ello, ni de presidentas ni de directoras generales.

Y conste que habría preferido jubilarme en la Universidad del País Vasco, que contribuí a fundar y a la que profesaré siempre gratitud y cariño. El destino ha querido otra cosa, y le agradezco que me haya deparado una cátedra de Literatura en la de Alcalá de Henares, a la sombra de Cervantes. En ese destino influyó sin duda la benevolencia hacia mi persona de Virgilio Zapatero y de mis actuales compañeros de departamento, a ninguno de los cuales conocía antes de cambiar Bilbao por Madrid, pero, sobre todo, el hábito de arreglar mis asuntos sin mendigar favores. Ni siquiera pedí suceder a Clara Eugenia Núñez en una Dirección General de la que tampoco guardo un grato recuerdo.