



**RESUMEN DE PRENSA
13 DE ENERO DE 2014**



JORNADAS EN MEDICINA

Destacan el valor de la formación universitaria en terapia canina

S.L. SEVILLA

La Junta ha destacado la importancia de la formación universitaria en terapia canina para desarrollar nuevas técnicas de intervención, de investigación y el ensayo de nuevas metodologías terapéuticas.

El director general de Interior, Emergencias y Protección Civil, José Antonio Varela, ha intervenido en la V Edición del Máster Universitario «Aplicaciones del perro a la terapéutica humana», que se desarrolla en la Facultad de Medicina de la Universidad de Sevilla. Así, Varela ha apuntado que «el acompañamiento de los perros, contribuye a mejorar la calidad de vida de personas invidentes o con discapacidad visual «Con los perros —añadió— se fomenta la formación entre los futuros profesionales de la veterinaria, la medicina, la fisioterapia o la psicología a fin de que puedan implicarse en promover la asistencia terapéutica, propiciando la investigación y el desarrollo de técnicas de intervención»



Tu seguro de salud desde **12 €/mes**



13 Ene
2014

Portada Política Economía Mercados Empresas Provincias Salud Educación Internacional

Motor Tecnología Entrevistas Reportajes A un click ▾

Cabeceras

Andalucía Extremadura

Ediciones

Argentina Costa Rica Panamá

Inicio / Educación / El equipo US-Racing Engineering, listo para el tercer Campeonato Motostudent

El equipo US-Racing Engineering, listo para el tercer Campeonato Motostudent

Para esta edición cuenta con 23 estudiantes, número semejante al de los equipos profesionales que participan en el Mundial de Motociclismo

13 enero 2014



➤ Educación



Fabra destaca la labor del Consell para construir una base sólida que refuerce el deporte de la pilota y garantice su futuro



Una jornada debatirá en Navarra sobre las competencias clave que un estudiante debe adquirir durante la enseñanza obligatoria



La Universidad de Jaén y la Diputación Provincial de Jaén firman un convenio para la celebración del XV Encuentro Internacional de Aproximación, que reunirá en junio a investigadores de los cinco continentes



El equipo US-Racing Engineering continúa su preparación para la tercera edición del Campeonato Motostudent, una competición bianual en la que universidades de todo el mundo se enfrentan con una moto de fabricación propia, cuyas especificaciones son las de la tercera categoría del Campeonato Mundial (Moto 3).

En la edición de 2014, el equipo US-Racing Engineering está liderado por Juan Carlos Herruzo García, que coge el testigo de Enrique Del Pozo Polidoro, ingeniero industrial y profesor asociado en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería y artífice de la primera participación de la Universidad de Sevilla en el campeonato.

Para la tercera edición, el equipo cuenta con 23 estudiantes, número similar al de los equipos profesionales del Mundial de Motociclismo. El objetivo es superar los resultados de ediciones anteriores, donde obtuvieron un quinto y un séptimo puesto en las dos primeras participaciones.

El equipo destaca por su organización y profesionalidad, destinadas a conseguir un perfecto diseño y una alta innovación en cada instrumento de la moto. En concreto, el US-Racing Engineering se divide en: dirección técnica, chasis, subchasis, motor-admisión, motor-electrónica, motor-escape, basculante, suspensión, elementos auxiliares, telemetría y aerodinámica.

En este proyecto, además del protagonismo de la ETS de Ingeniería de la Universidad de Sevilla, colaboran instituciones y empresas como la Cátedra de Cepsa, Titania, MC2, Opel Divisa, Ricomotor o IAT.





[Comentar con...](#)

Plug-in social de Facebook

OPINIÓN DE NUESTROS LECTORES

Da tu opinión



Extremadura pone en marcha la plataforma de educación digital eSholarium con más de 500 docentes y 8.000 alumnos



Abierto el plazo de solicitud de las becas del Plan de Empleo Joven



El Ministerio de Educación, Cultura y Deporte mejora los tiempos de pago de las becas generales



Educación invierte 720.000 euros en la construcción de un nuevo aula para el IES Lauretum de Espartinas



Cataluña y la Fundación Gas Natural Fenosa firman un convenio para el desarrollo de proyectos de energía y educación ambiental



El Gobierno del Principado de Asturias aporta el 92,9% de las ayudas a la adquisición de libros de texto

Última Hora +

■ Educación 08:15 13 enero 2014



Abiertas las bolsas de trabajo de 29 especialidades para profesores de Secundaria y Enseñanzas Especiales



Suscríbete a
nuestro Newsletter



andalucía
de hoy.com

buscar en andaluciadeho



13 Ene 2014

INICIO



Cabeceras



Ediciones



Inicio / Educación / El equipo US-Racing Engineering, listo para el tercer Campeonato Motostudent

El equipo US-Racing Engineering, listo para el tercer Campeonato Motostudent

Para esta edición cuenta con 23 estudiantes, número semejante al de los equipos profesionales que participan en el Mundial de Motociclismo

13 enero 2014 |





El equipo US-Racing Engineering continúa su preparación para la tercera edición del Campeonato Motostudent, una competición bianual en la que universidades de todo el mundo se enfrentan con una moto de fabricación propia, cuyas especificaciones son las de la tercera categoría del Campeonato Mundial (Moto 3).

En la edición de 2014, el equipo US-Racing Engineering está liderado por Juan Carlos Herruzo García, que coge el testigo de Enrique Del Pozo Polidoro, ingeniero industrial y profesor asociado en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería y artífice de la primera participación de la Universidad de Sevilla en el campeonato.

Para la tercera edición, el equipo cuenta con 23 estudiantes, número similar al de los equipos profesionales del Mundial de Motociclismo. El objetivo es superar los resultados de ediciones anteriores, donde obtuvieron un quinto y un séptimo puesto en las dos primeras participaciones.

El equipo destaca por su organización y profesionalidad, destinadas a conseguir un perfecto diseño y una alta innovación en cada instrumento de la moto. En concreto, el US-Racing Engineering se divide en: dirección técnica, chasis, subchasis, motor-admisión, motor-electrónica, motor-escape, basculante, suspensión, elementos auxiliares, telemetría y aerodinámica.

En este proyecto, además del protagonismo de la ETS de Ingeniería de la Universidad de Sevilla, colaboran instituciones y empresas como la Cátedra de Cepsa, Titania, MC2, Opel Divisa, Ricomotor o IAT.



Agrega un comentario...

Comentar con... ▼

Plug-in social de Facebook

OPINIÓN DE NUESTROS LECTORES

Da tu opinión

Nombre*

Nombre...

Email*

Email...

Opinión*

Opinión...

La próxima campaña de Peugeot la haces



MOTION & EMOTION

Lunes 13 / 01 / 2014

Además COMPRAS | CURSOS | MIRIADA X | REGISTRO |

Google® Búsqueda por

MAPA DEL SITIO

uni>ersia | ESPAÑA: Noticias de actualidad

Noticias de actualidad | Ciencia y NN.TT.

NOTICIA : INVESTIGACION

Expertos de la US demuestran que las personas con autismo son capaces de deducir información de lo que leen

13/01/2014

Los investigadores David Saldaña y María José Tirado han realizado siete pruebas a jóvenes con autismo, con problemas de comprensión lectora y otros sin dificultad

Imprimir Enviar PDF Traducir

Me gusta Tweet +1 Share



"Hemos observado sus tiempos de lectura y, al igual que nos ocurre a cualquiera de nosotros, la velocidad se hace más lenta cuando les 'choca' algo del texto que no es concordante con el resto de la información que tienen". Foto: Universia

Se han hecho siete pruebas distintas a grupos de adolescentes con trastorno del espectro autista, a adolescentes sin dificultad ninguna de lectura y a adolescentes con problemas de comprensión lectora pero sin ningún otro tipo de trastorno.

Miembros del grupo de investigación Laboratorio de Diversidad, Cognición y Lenguaje de la Universidad de Sevilla han llevado a cabo un estudio para analizar la comprensión lectora en andaluces de entre 10 y 18 años con trastorno del espectro autista en el que han demostrado que estos jóvenes sí son capaces de hacer inferencias, es decir, que deducen información "no escrita" en el texto y detectan información incoherente o inconexa en el mismo, frente a lo que se pensaba hasta este momento.

Lee también:

[«Proyecto Europeo para la integración de niños con autismo en la educación pública»](#)

[«Nuevos genes relacionados con el autismo»](#)

Una vez sabido esto, los investigadores señalan que la dificultad a la hora de responder a cuestiones sobre el texto se encuentra en que estas personas no saben relacionar lo

que antes han deducido con la pregunta que se le está formulando.

"Hemos observado sus tiempos de lectura y, al igual que nos ocurre a cualquiera de nosotros, la velocidad se hace más lenta cuando les 'choca' algo del texto que no es concordante con el resto de la información que tienen. Cuando hay una incoherencia estos lectores la detectan, pero luego no saben bien cómo contestar a lo que se les está preguntado", señala el responsable de esta investigación, el profesor de Psicología Evolutiva y de la Educación de la Universidad de Sevilla David Saldaña.

Para este estudio se han hecho siete pruebas distintas a grupos de adolescentes con trastorno del espectro autista, a adolescentes sin dificultad ninguna de lectura y a adolescentes con problemas de comprensión lectora pero sin ningún otro tipo de trastorno. Fruto de dicha investigación, la doctora María José Tirado ha defendido la tesis doctoral Dificultades de comprensión en lectores con trastorno del espectro autista. De esta tesis se desprende además que los problemas que tienen son algo distintos de los de los jóvenes con problemas de lectura pero sin autismo.

Para los lectores con problemas de comprensión sin autismo parte del problema se focaliza en la denominada "memoria de trabajo". No pueden deducir datos de lo que leen porque les cuesta trabajar con distintas fuentes de información de manera simultánea, cosa que no ocurre en la misma medida en el caso de las personas con autismo", explica Tirado.

PUBLICIDAD

¿Quieres formar parte del equipo de marketing de Peugeot?

[¿Te gustaría asegurar tu carrera?](#)

Universia y Allianz te ofrecen la tranquilidad de saber que, ocurra lo que ocurra, podrás acabar tus estudios universitarios. Conoce más sobre el Seguro Universia para la continuidad de estudios universitarios.

LO + LEIDO | LO + COMENTADO | LO + VALORADO

1. Premios Nobel 2013: el día después
2. Finlandia destruye 8 soluciones que por las que ha optado la educación española
3. Tercera edición de las "Becas Santander de Prácticas en PYMEs" para 5.000 universitarios
4. 5 de octubre: Día Mundial de los Docentes 2013
5. Premio Nobel de Literatura 2013: Alice Ann Munro
6. Estudia y trabaja en Nueva Zelanda
7. Marte: Curiosity encuentra restos orgánicos desconocidos
8. ¿Cuándo y cómo debes presentarte a las Becas MEC?
9. Pirámide de Maslow: claves para mantenerte motivado
10. 3 Claves para elegir tu máster

* resultados de los últimos 30 días.

PUBLICIDAD



CONVOCATORIAS

SEVILLA

HOY

EL CICUS PROYECTA UN DOCUMENTAL

17:00 · MADRE DE DIOS, 1 Proyección del documental *Entre-acto*, de Juan J. Moreno. La iniciativa se encuentra dentro de la Muestra Ava. Entrada libre hasta completar aforo.

Pabellón de México

19:00 El académico numerario y profesor emérito de la Universidad de Sevilla Javier Aracil pronuncia *La universalidad de la realimentación* en la apertura del curso de la Real Academia Sevillana de Ciencias Salón de Actos. Paseo de las Delicias.

Cine en el Cicus

20:00 El ciclo *Tres Clásicos* del Cine Europeo proyecta *A vida o muerte*, de Michael Powell y Emeric Pressburger. Madre de Dios, 1.

Literatura

18:00 La Sala Calderón Quijano de la Escuela de Estudios Hispano-Americanos acoge la presenta del libro *La junta de la Habana*, de Sigfrido Vázquez Cienfuegos. C/ Alfonso, XII.

Conferencia

19:30 El centro cívico Torre del Agua celebra la conferencia *Reconectar con tu sueño*. Plaza Vicente Aleixandre.

Fnac

19:00 Exhibición del documental *The september issue*, de R. J. Culter. Avenida de la Constitución, 8.

Donación de sangre

De 10:00 a 14:00, los equipos se desplazan al Centro Ada Instituto Tecnológico Superior.

EXPOSICIONES

RETRATOS

Estudio de las raíces del flamenco en la Fundación

Mañana se inaugura la muestra *Corazón Flamenco*, de Lola Montiel. La artista realiza un estudio antropológico sobre las raíces del flamenco y la cultura a la que éste pertenece, así como su integración. Los retratos de la artista estarán hasta el 30 de marzo en La Fundación Teatro.

► C/Habana, 18

FOTOGRAFÍA



'El cuerpo y el lugar' en la Galería Rafael Ortiz

Mañana se inaugura la exposición fotográfica *El cuerpo y el lugar*, de Mara León y Sonia Espigares.

► C/ Mármoles, 12. 20:30

PINTURA

'Mhijea pinturas' en la Alameda de Hércules

La Asociación Cultural de Tertulia La Imprenta, con la colaboración artística de Carraoscura, acoge *Mhijea pinturas*. La muestra se puede visitarse hasta el 27 de enero.

► C/ González Cuadrado, 22



¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



ABC

20:00

Proyección de «A vida o muerte» en el Cicus

La Filmoteca del Cicus ofrece esta tarde la proyección de la película «A vida o muerte», de Michael Powell, Emeric Pressburger, dentro de su ciclo Tres clásicos del cine europeo. Es en la calle Madre de Dios y la entrada es libre.

11:00

Exposición «Reset» en la Fundación Madariaga

«Reset. ¿Qué hay de nuevo en la tradición (del arte contemporáneo sevillano)?» es el nombre de la muestra que puede verse en la Fundación Valentín de Madariaga, ubicada en la avenida María Luisa. Incluye obras de artistas como Carmen Laffón y estará abierta hasta el día 24. Entrada gratuita.

18:00

Homenaje a los Álvarez Quintero

El Círculo Mercantil acoge un nuevo encuentro del curso Temas sevillanos, que en esta ocasión celebrará un homenaje a los hermanos Álvarez Quintero a cargo del grupo Pepe Carro. Es en el salón de actos.

Presentación del libro «La Junta de La Habana»

Presentación del libro «La Junta de La Habana», de Sigfrido Vázquez Cienfuegos (Universidad Carolina de Praga), en la Escuela de Estudios Hispano-Americanos, ubicada en la calle Alfonso XII, 16. Intervienen Luis Navarro García (Universidad de Sevilla) y Antonio Gutiérrez Escudero.

19:00

Documental de moda en Fnac

Proyección del documental «The september issue», de R. J. Cutler, en el club cultural de Fnac (avda. de la Constitución, 8) dentro del ciclo Enero de moda.

20:00

Conferencia de Nicolás Salas en Simón Verde

Conferencia de Nicolás Salas titulada «Los años 60, clave en la historia de Sevilla». Será en el Club Simón Verde, situado en la calle Mirador s/n, Gelves.



Dirección de Comunicación

COMUNIDAD UNIVERSITARIA

Conferencia de Luque Teruel en la Vera Cruz el próximo viernes

FORMACIÓN. La Vera Cruz convoca su primer ciclo de conferencias denominado 'Ponencias en la Vera Cruz', que se desarrollarán durante los próximos meses en San Juan de los Caballeros. La primera tendrá lugar el viernes 17 y lleva por título 'Las Hermandades de la Vera Cruz en el origen de la Semana Santa', a cargo de Andrés Luque Teruel, profesor de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla, quien será presentado por José Jacome González. La cita es a las 20,30 horas .



O.J.D.: 50858
E.G.M.: No hay datos
Tarifa: 322 €
Área: 77 cm2 - 10%

EL SEMANARIO DE

Fecha: 13/01/2014
Sección: OPINION
Páginas: 21

PROTAGONISTAS



JESÚS CASTIÑEIRAS

Catedrático de Urología en la Universidad de Sevilla y jefe de Urología del Hospital Virgen Macarena, ha sido nombrado nuevo presidente de la Real Academia de Medicina de Sevilla. Sustituye a Hugo Galera Davidson.



MANUEL DÍAZ RUBIO

Presidente de la Real Academia Nacional de Medicina entre 2008 y 2012 y actual presidente de honor, ha sido distinguido con la Gran Cruz de la Orden Civil de Alfonso X El Sabio por su trayectoria científica y docente.



EDUARD BATLLÈ

El director del programa de oncología del Instituto de Investigación Biomédica de Barcelona recibirá a finales de mes en Salamanca el III Premio en Investigación en Cáncer 'Diz Pintado'.

Qué hacer en Andalucía

«Feelgood» con Fran Perea y Manuela Velasco

El actor y productor malagueño Fran Perea regresa esta semana a los escenarios de la provincia de Málaga junto a la actriz Manuela Velasco con la sátira política «Feelgood», que se representará este jueves en el Teatro Cervantes, en el marco del XXXI Festival de Teatro de Málaga, y al día siguiente en el Teatro Municipal Villa de Torrox. Con un tono satírico y cómico, esta obra habla del poder y de lo que se está dispuesto a hacer para mantenerlo. Cuenta las horas previas al discurso del presidente del Gobierno en el congreso de su partido y cómo su gabinete prepara su intervención. Según ha manifestado Perea, que interpreta al jefe de comunicación del presidente, este proyecto le permite «cerrar el círculo». «Aunque ya he actuado en Málaga, llegamos ahora con una obra nuestra y quiero devolverle a Málaga lo que me ha dado».



LA RAZÓN

ALMERÍA

Continúa el Ciclo de Cine en V.O. que apadrina Martín Cuenca en El Ejido

El Ciclo de Cine en Versión Original, que se celebra en El Ejido, está apadrinado por el director Manuel Martín Cuenca, candidato al Goya a la Mejor Película con «Canibal». El ciclo ofrece la posibilidad de visionar siete películas avaladas por la crítica y los premios en festivales internacionales. La programación, que se desarrollará hasta el 9 de febrero en la Sala B del Auditorio de El Ejido, se completará con dos «master-class» y dos charlas con los directores Mariano Barroso y Gracia Querejeta.

CÓRDOBA

El nuevo Ballet Flamenco de Andalucía homenajea al cante «jondo»

El nuevo elenco del Ballet Flamenco de Andalucía, que dirige Rafaela Carrasco, estrenará el día 17 en el Gran Teatro de Córdoba «En la memoria del cante: 1922», un espectáculo que pretende ensalzar la labor que hicieron las grandes figuras del cante «jondo». La obra rinde tributo a la soleá de «El Tenazas», la seguiriya de Manuel Torre, la toná de «Caracol», la rondeña de Ramón Montoya y la saeta de «La Niña de los Peines», entre otros cantes. El espectáculo continuará representándose en Arahal y en Sevilla.

Manuel Olmedo

«Impresiones de Escocia», con la ROSS y Barenboim en el Maestranza

Tras interpretar «El lago de los cisnes» junto al Ballet Nacional de Kiev, la Orquesta Sinfónica de Sevilla vuelve esta semana a su programación con el sexto concierto de abono de la temporada. Los próximos jueves y viernes, 16 y 17 de enero respectivamente, György Rath dirige «Impresiones de

Escocia» con el violín de Leticia Moreno. Los precios oscilan entre los 24 y los 37 euros en el Teatro Maestranza. Por su parte, la Orquesta West-Eastern Divan, formada por un centenar de jóvenes músicos israelíes, árabes y españoles y dirigida por Daniel Barenboim, actuará el próximo 19 de enero a

las 20:30 horas. El programa incluye a Richard Wagner, con el segundo acto de «Tristán e Isolda». Se interpretará en versión de concierto y contará con solistas líricos de primera línea mundial como Peter Seiffert, Irène Theorin, Lioba Braun, Falk Struckmann y Graham Clark.



El «San Juanito» de Miguel Ángel vuelve a Úbeda en marzo

El San Juan Bautista Niño, conocido como «San Juanito», de la Sacra Capilla de El Salvador de Úbeda (Jaén), «seguramente volverá a España en marzo», aunque está por determinar su ubicación «temporal» a la espera de que la Fundación Casa Ducal de Medinaceli adecue el lugar definitivo que ocupará en el templo ubetense, del que es propietaria así como de la obra, que regresará con la autoría ya confirmada de Miguel Ángel.

SEVILLA

Presentación del libro de María Márquez Guerrero

El estudio «Género gramatical y discurso sexista» se adentra en el debate de si es sexista la lengua española o lo es el uso que hacen de ella los hablantes. **La profesora de la Universidad de Sevilla María Márquez Guerrero** defiende la existencia histórica de un «uso abusivo» en contextos de pertinencia del masculino genérico, ocultando la presencia de la mujer, naturalizando su ausencia. Presentación en la Casa del Libro de Sevilla, el 17 de enero, a las 19:30. Interviene también Juana Santana, del Departamento de Lengua Española de la Universidad de Sevilla.

El feSt vuelve con 18 propuestas teatrales

El Festival Internacional de Artes Escénicas de Sevilla (feSt) reanuda su programa en el Centro TNT, el Teatro Duque-La Imperdible, La Fundación de Sevilla y la Sala Cero Teatro con 18 propuestas de diferentes disciplinas.



Cómo enseñar valores a través del escenario

● Teatro Circo La Plaza lleva casi 30 años creando obras propias dirigidas al público infantil

Nieves Macías

Aprender jugando. Éste es el fin principal que persigue la compañía Teatro Circo La Plaza, una iniciativa cultural dirigida a niños que dirige desde su creación el sevillano Eugenio Fernández Mejías. “Pretendo enseñar a los niños temas de reciclaje, hábitos alimenticios y sobre todo educación a través del teatro”.

La compañía nació en 1978 cuando Fernández Mejías y un grupo de jóvenes se embarcaron en el mundo del espectáculo. El grupo nació con un público objetivo muy diferente al que se enfrentan hoy: los adultos. Obras como *El paro* (1978), *El analfabeto* (1978) y *El falso Falkir* (1984), entre otras, fueron algunos de los montajes que llevaron a escena. El éxito de las actuaciones era tal, según relata el propio director, que comenzaron a viajar por todos los rincones de España. Después de varios años de giras, disminuyó el trabajo y la crisis se hizo patente. Fue entonces, alrededor de 1986, cuando decidieron renovarse y cambiar la temática y sus objetivos. De este modo, comenzaron a representar obras propias dirigidas a niños, como *Juan Ramón Jiménez y su tiempo*; *Cristóbal Colón, una leyenda*; *Don Antonio, el maestro*; y *Yiyi y Vacilón van a la escuela*, entre otras piezas.

El número de actores que intervienen en los números depende del espectáculo que se vaya a representar. Normalmente, son tres personas las que participan: Antonia Gavilán, Manuel Garbayo y Eugenio Fernández. A veces, cuentan con la colaboración de una joven de la asociación Cuéntame un Cuento, que se encarga de contar historias adaptadas a personas sordas. “Esta manera de hacer teatro llama mucho la atención a los niños. Además, aprenden nuevas formas de comunicación”, explica el director del Teatro Circo La Plaza.



BELEN VARGAS

Eugenio Fernández Mejías, director de la compañía Teatro Circo La Plaza.

El sevillano Eugenio Fernández Mejías dirige esta compañía, que se creó en 1978

En la mayoría de los casos, la entrada a los espectáculos es gratuita, “excepto cuando el lugar que acoge la representación exige un precio de entrada”.

Eugenio Fernández Mejías es el encargado de escribir y crear el guión de cada proyecto. “Siempre se me ha dado bien escribir historias de teatro porque disfruto mucho haciéndolo”. Actualmente, tiene un nuevo montaje en mente, *El huerto de papá*, que trata sobre el medio ambiente. “Con mi obra pretendo que los ni-

ños tengan mayor contacto con la naturaleza”, comenta el productor. Éste último proyecto contará con la colaboración de Rodrigo Martín y Macarena Vilches.

La última actuación del Teatro Circo La Plaza fue en la sevillana barriada de San Diego el pasado mes de diciembre, cuando representó *Yiyi y Vacilón van a la escuela*.

Fernández Mejías es diplomado en Magisterio de Educación Especial y titulado en Artes Escénicas. Actualmente, estudia **Filología Hispánica en la Universidad de Sevilla**, siendo éste su primer año. Dentro de la carrera, ha iniciado un proyecto a través del **aula de cultura de la Hispalense**, donde ha creado el grupo Teatro Nervión. La iniciativa ha tenido una buena acogida y ya cuenta con 20 participantes.



Dirección de Comunicación

EDUCACIÓN

Con el catecismo a la Universidad

Estudiar doctrina católica en Magisterio deja una puerta abierta para trabajar en la concertada ● Las asignaturas son de oferta obligada por los acuerdos

ELISA SILIÓ
Madrid

Los acuerdos con el Estado Vaticano de 1979 —que los socialistas quieren ahora anular— no solo obligan a ofertar Religión a los alumnos en los centros educativos públicos, también a que se imparta Doctrina Católica y su pedagogía como asignatura optativa en los grados de Magisterio de todas las universidades. En algunas, como la de Zaragoza, en los claustros los alumnos han pedido que no se oferte. Esta reclamación coincide en el tiempo con la intención del ministro José Ignacio Wert de replantear los estudios de Magisterio —visto el bajo nivel mostrado en las oposiciones para plazas públicas— con el objetivo de garantizar una sólida preparación de los maestros.

“Normalmente, los planes de estudio incluyen dos asignaturas de Religión, pero en algunas facultades hay más. El pasado curso en Salamanca eran seis”, cuenta Pablo Laguna, de Unilaica, la división de universidad de Europa Laica. “Hay asignaturas que quieren parecer muy técnicas como la denominada Conciencia crítica de la existencia de una trascendencia y su vivencia en el hecho religioso. Pero, o piensas que Dios existe o te vas de clase. Y en la bibliografía, por ejemplo, aparece el catecismo vigente. Me pregunto si son unas competencias que deben de adquirirse en una universidad pública”, continúa Laguna, aún universitario.

Al aprobar estas asignaturas se consigue el certificado conocido como DECA (Declaración

Hay facultades que ofertan hasta seis asignaturas sobre catolicismo

No cursar estos estudios implica renunciar a muchas vacantes

Eclesiástica de Competencia Académica), que se tiene muy en cuenta para contratar en los colegios concertados (de titularidad privada pero sostenidos con fondos públicos) con independencia de las materias que se van a impartir como maestro. “Yo entiendo que los alumnos la escojan en Magisterio. Saben que si suspenden las oposiciones de la enseñanza pública, les queda la vía de dar clase en un centro concertado católico”, explica Jurjo Torres, catedrático de Organización Escolar de la Universidad de A Coruña.

El desapego al catolicismo es cada vez más palpable, pero no tiene traslado en la asistencia a Religión en Magisterio. En 1975



Alumnos de un colegio católico de Burgos. / CÉSAR MANSO (AFP)

un 30% de los jóvenes se consideraba católico practicante y un 20% no creyente. En 2011 estas cifras se situaban en el 10% y 30%, respectivamente, según el Instituto de la Juventud.

No cursar Religión supone renunciar a muchos puestos vacantes. La agrupación Escuelas Católicas representa a 2.056 centros educativos, en los que imparten clase 81.400 docentes a 1.187.000 alumnos (el 14,8% del total y el 59% de la concertada). “No hemos recibido quejas de profesores por este motivo”, explica Jesús Gualix, responsable de enseñanza privada de FETE-UGT. “Lo que tenemos claro es que estos estudios deberían estar fuera del currículo de la Universidad. Al contratar profesorado, no habría que buscar un perfil ideológico determinado, sino premiar la calidad de la enseñanza”, prosigue el sindicalista.

El problema es que la Conferencia Episcopal considera que la materia no se está dando en “condiciones equiparables a las de

El Concordato con el Vaticano de 1979 obliga a incluir materias

Zaragoza imparte más horas fuera de currículo tras denunciar la Iglesia

más disciplinas fundamentales”. En los años ochenta llevaron a los tribunales a la Universidad Autónoma de Madrid y recientemente a la Universidad de Zaragoza, pionera en la adecuación de los estudios de Magisterio a Bolonia. La sentencia marcaría jurisprudencia, pero no fue tan a su favor como pretendían. “Hubo un contencioso administrativo que no prosperó. Habíamos puesto una materia optativa de Religión y la Iglesia quería más créditos”, cuenta Manuel José López, rector de esta universidad. “Lo resolvimos con enseñanzas extra curriculares. Una optativa dentro del plan de estudios y una serie de créditos fuera”, prosigue el hoy presidente de los rectores. “Los alumnos que van a la concertada pueden hacer uso de ese certificado y actuar de otra manera supone quitarles posibilidades de empleo a los estudiantes”, razona Bernardino Lumbreras Artigas, delegado episcopal de Enseñanza de Zaragoza, zanja el asunto: “En estos momentos no hay ningún tema de desacuerdo con la Universidad”.

La Audiencia Nacional determinó en el caso de Zaragoza que la Conferencia Episcopal no tenía competencias, en virtud del acuerdo Madrid-Roma, para determinar el contenido mínimo de cualquier materia.

Si la DECA solo se obtuviese en las universidades católicas quizá atraería a alumnos deseados de trabajar en sus colegios. ¿Por qué no lo hace? Para Laguna, de Unilaica, no se restringe porque “hay que propagar Religión por donde se pueda y ello da un mayor poder dentro de las universidades”.



O.J.D.: 24136
E.G.M.: 158000
Tarifa: 3459 €
Área: 638 cm2 - 60%

SUR

EL PERIÓDICO
DE MÁLAGA

Fecha: 13/01/2014
Sección: MÁLAGA
Páginas: 1,7

La UMA dejará examinarse a alumnos con la beca denegada

Podrán presentarse
sin pagar la matrícula
si se acogen a
la Ayuda al Estudio **P7**



La UMA permitirá examinarse a los alumnos con la beca denegada sin pagar la matrícula



SUSANA ZAMORA

✉ szamora@diariosur.es

La Universidad reclamará a estos estudiantes el pago inmediato si no se acogen a la Ayuda al Estudio, cuyo plazo concluye mañana

MÁLAGA. La Universidad de Málaga (UMA) va a permitir presentarse a los próximos exámenes de febrero a todos aquellos alumnos que tienen denegada la beca del Ministerio de Educación y no han pagado aún la matrícula, siempre y cuando hayan solicitado la Ayuda al Estudio, cuyo plazo expira mañana, martes 14 de enero. Esta ayuda, que este curso tiene una cuantía de 875.000 euros (650.000 de la Junta y 250.000 de la UMA), compensa a aquellos estudiantes que se quedan sin la beca del Régimen General por motivos académicos (por ejemplo, no llegan al 5,5 que se exige para entrar en primero), pero tienen pocos recursos para afrontar la cuantía de una matrícula, que puede estar entre los 700 y cerca de 2.000 euros.

Con ello trata de evitar que se queden fuera del sistema alumnos con bajos recursos, tal y como les pasó el curso pasado a 1.349, a los que la UMA les anuló la matrícula por el impago de las tasas. Pero la vicerrectora de Estudiantes, María José Morales, ha advertido también que quienes no se acojan a esta convocatoria de Ayuda al Estudio, la UMA le reclamará el pago inmediato de la matrícula.

A día de hoy, parte de los 2.600 universitarios malagueños con la beca denegada la tienen por motivos académicos, pero puede que también por razones económicas. A la UMA le consta esta cifra, pero



Muchos alumnos preparan los exámenes estos días los exámenes de febrero. :: SUR

Este curso, más de 20.000 alumnos de la UMA han solicitado la beca del Ministerio

desconoce aún cuántos de los que solicitarán la Ayuda al Estudio son por un motivo u otro, o por los dos. Y esto es factor clave para que la institución académica pueda resolver, ya que cuando se cierre el plazo empezará a comprobar qué estudiantes cumplen los requisitos académicos, pero tiene que saber también si cumple con los económicos y para eso debe esperar la resolución definitiva del Ministerio, algo que se estima este año para finales de marzo o abril.

Mientras tanto y ante este retraso en las resoluciones de uno y de otra, que aclararán qué alumnos tie-

nen derecho a la Ayuda al Estudio y están exentos de pagar matrícula y cuáles ya no tienen más excusas para retrasar el pago, la UMA se ve obligada a permitirles presentarse a examen. «No nos va a quedar otra; las pruebas de febrero están echadas encima y no va a dar tiempo a resolver», confiesa Morales.

Criterios para el abono

Pero no todo va a valer. La vicerrectora ya ha anunciado que están estudiando medidas para aquellos que tras suspender y haberles guardado la nota no quieren pagar. «Creemos que va a ser una minoría, pero hay que establecer criterios para exigirles ese abono», afirma.

La UMA empezó a reclamar en diciembre el pago del primer plazo de la matrícula a los alumnos que se quedan sin beca este año. El decreto aprobado el pasado curso por el Gobierno Central ofrece a las universidades la posibilidad de pedir

el pago cautelar de sus matrículas a los estudiantes que han solicitado una beca y cuya petición está aún pendiente de resolución definitiva. Luego, si se le concede, la universidad le devuelve el dinero. Pero dos días después y ante el malestar de los estudiantes porque solo tenían de plazo 15 días para abonar las tasas y además en plenas Navidades, la UMA decidió dar marcha atrás y paralizar este requerimiento a todos aquellos que se acojan a la Ayuda al Estudio.

Este año, han sido algo más de 20.000 alumnos los que presentaron, junto a su matrícula, la petición de beca al Ministerio. La UMA sabe que a 2.600 se la ha denegado, pero también, que 1.385 de ellos marcaron la casilla de solicitantes de beca, pero no llegaron a tramitarla formalmente, como una «treta» para aplazar el pago, tal y como dijo la rectora de la UMA, Adelaida de la Calle, en el último claustro.



EUGENIO DOMÍNGUEZ

El rector de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), el único nombrado directamente por el Gobierno andaluz, defiende una reforma del modelo de 'gobernanza' de las universidades y una reordenación del mapa de titulaciones

«¿Trasladar la fórmula PSOE-IU al Gobierno de la Nación? Con esta IU no es posible»

TERESA LÓPEZ PAVÓN / Sevilla
 Eugenio Domínguez tiene ya en su currículum el mérito de haber sido rector de dos universidades distintas, primero Córdoba y desde el pasado mes de octubre la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), quizá la menos conocida de las diez andaluzas, una circunstancia que Domínguez se propone abordar de forma prioritaria: «Usted le dice a un taxista en Sevilla que le lleve a la UNIA y no sabe de qué le está hablando».

PREGUNTA.- ¿La UNIA es una universidad más dentro del sistema universitario andaluz o es otra cosa?

RESPUESTA.- Bueno, quizás el discurso oficial debería ser el de defender que es una universidad más, pero no creo que ésa sea la realidad. Esta Universidad no imparte grados, que es donde se generan la mayoría de los problemas. La nuestra es una universidad dedicada a la formación de postgrado y a lo que hoy se denomina la triple L (Long Life Learning), la formación a lo largo de toda la vida. Somos un complemento para el resto de universidades porque estamos cubriendo una formación a la que otras no llegan. No tenemos alumnos de grado y no tenemos profesorado propio, porque nos nutrimos de profesorado de otras universidades. Por tanto, el capítulo de personal, que es el que ahora lastra la situación económica de las universidades, es apenas el 40 por 100 de nuestros presupuestos, lo cual significa que tenemos el 60 por 100 de los fondos para desarrollar actividad, y eso es una enorme ventaja.

P.- La falta de especialización, es decir, el hecho de que haya una facultad de Derecho a 200 kilómetros de otra, ¿es el principal problema de las universidades andaluzas?

R.- De Derecho y de Biología o de Ciencias Ambientales...

P.- ¿Y quién debe reordenar ese sistema?

R.- Pues, teóricamente deberían ser los rectores. Pero los rectores están sujetos a una serie de condicionamientos que pesan mucho en la toma de decisiones. Por tanto, si quisiéramos hacer un proceso de racionalización de las enseñanzas en la región no tendría más reme-



CONCHITINA

REORDENACIÓN DEL SISTEMA UNIVERSITARIO
 «No sobran universidades en Andalucía; lo que sobran son titulaciones y falta especialización»

MODELO DE GOBIERNO UNIVERSITARIO
 «Soy partidario de crear unos patronatos que sean los que busquen financiación y seleccionen al rector»

dio que partir del gobierno andaluz, aunque eso se entendiera por alguna gente como un menoscabo de la autonomía universitaria. Pero yo creo que la autonomía universitaria, como todas las autonomías, tiene que tener unos límites. Sobre todo, cuando hablamos de la gestión del dinero público.

P.- Usted lo ha dicho muy claro. Siempre va a haber quien, en defensa de sus intereses, invoque a la autonomía universi-

taria cuando un gobierno se decide a reordenar el sistema.

R.- Yo cerré titulaciones en la Universidad de Córdoba. Y no pasó nada. Bueno, sí pasó: cuando cerré algunas de las especialidades de la Escuela de Minas de Belmez, su Ayuntamiento me declaró persona non grata.

P.- Pero, da la impresión de que hay quien quiere convertir el derecho a la Educación en derecho a estudiar lo que uno quiera y siempre al lado de casa.

presión. Hay otros mecanismos. El Tribunal de Cuentas se cargó el sistema de jubilaciones anticipadas, que a lo mejor era un lujo, pero que resultaba eficaz para reorganizar plantillas de forma gradual.

P.- El Gobierno ha limitado la tasa de reposición de plazas. ¿Es la forma adecuada de meter la tijera?

R.- No, no es la manera adecuada. Porque frustra las expectativas del profesorado y cambia las reglas del juego en la carrera universitaria 'a mitad de partido'. Hay profesores titulares que tienen todas las bendiciones para ser catedráticos y saben que nunca van a llegar a serlo porque la Universidad prefiere aplicar la tasa de reposición a la incorporación de nuevos docentes.

P.- ¿Es un lujo en el actual estado de recortes la UNIA?

R.- Pues, sí es un lujo, pero en el buen sentido de la palabra. Posiblemente, si hiciéramos un listado de organismos prescindibles, la UNIA estaría en el mismo, pero muy abajo. Porque hay otros lujos de los que se podría prescindir. Pero nos falta visibilidad.

P.- La autonomía universitaria ha servido realmente para que hoy tengamos una Universidad mejor, o los rectores se están dejando llevar por los viejos modelos...

R.- Los rectores no son especialistas en gestión. Entiendo que lo hacen lo mejor que pueden. El problema está en que tenemos un sistema de elección de los rectores muy mediatizado por los apoyos puntuales de determinados grupos. Eso crea unas dependencias que hipotecan la toma de decisiones. Un rector elegido con el 90 por 100 de los apoyos puede tener un consejo de gobierno mayoritariamente a la contra y estar atado de pies y manos. Y no olvidemos que en la Universidad, con sus particularidades, no funciona lo de la izquierda y la derecha... El que en la calle es de izquierda dentro de la Universidad puede situarse a la derecha...

P.- En estos momentos, ¿hay alguna línea de trabajo para reordenar el mapa de titulaciones andaluz?

R.- Lo veo muy difícil. Y no por falta de voluntad del gobierno, sino por los intereses corporativistas de los profesores, y porque eso obligaría a hablar de 'ERES', dicho sea con prudencia.

P.- ¿Sobran profesores en las universidades andaluzas?

R.- No. Lo que ocurre es que algunos están mal ubicados. Hay áreas que están hiperdotadas y otras que están hipodotadas.

P.- ¿Habría que meter las tijeras en las áreas hiperdotadas?

R.- Bueno, no me gusta la ex-



Viene de página 24

R.- Mire, cuando yo llegué a la Universidad de Córdoba no había estatutos. Se había impuesto un modelo estándar en el que el peso del voto de los estudiantes era del 30 por 100. Pues, lo primero que hice fue aprobar unos estatutos nuevos, por consenso, y el peso de los alumnos bajó al 10 por 100. Y no pasó nada. No me quejaron... No tiene ningún sentido que, en función de la representatividad en el consejo de gobierno, los alumnos o el personal de administración y servicios puedan votar una decisión que afecta a los programas de investigación, por ejemplo. Como tampoco lo tiene que los profesores voten en cuestiones relacionadas con las relaciones laborales.

P.- Usted fue uno de los firmantes de un escrito, junto al juez Garzón, contra las políticas del PP.

R.- Contra el PP, no. Se trataba de un texto que se presentó a la Conferencia Política del PSOE y que hablaba de la deriva del Partido Socialista. Es cierto que en él aparecía la expresión 'para derrotar al PP', con la que yo no estaba de acuerdo, pero no se puede estar de acuerdo al 100 por 100 con todo lo que se suscribe. Y, sobre todo, lo firmé como el ciudadano Eugenio Domínguez que soy, con toda mi buena fe, y con la conciencia de que era un mensaje dirigido hacia dentro (de la organización) y no hacia fuera, para pedirle al PSOE un pequeño giro a la izquierda de sus políticas.

P.- Teniendo en cuenta la nómina de políticos y profesionales que se reunió en torno a ese escrito, ¿la idea era reeditar aquello de 'Juntos podemos' y trasladar al resto de España la fórmula (PSOE + IU) andaluza?

R.- La idea era, y espero que no se malinterprete, es juntar lo mejor de IU con el PSOE. Y que vaya por delante: Yo no soy militante del PSOE. Siempre he votado al Partido Socialista, aunque algunas veces tapándome la nariz. Por lo tanto, no estoy sometido a ninguna disciplina de partido. ¿Y por qué no soy del PSOE? Pues porque me habrían echado al tercer día, porque entiendo que mi libertad individual está por encima de las disciplinas de partido.

P.- ¿Y ve posible ese frente PSOE-IU?

R.- ¿Con esta IU o con otra IU?

P.- Pues con la IU que hay.

R.- Pues, no. Con todo el respeto, claro. Sabéis que, precisamente, donde más ampollas levantó ese *escritillo* fue en la estructura más monolítica de IU, que es el Partido Comunista.

P.- Los rectores firmaron un manifiesto contra la Ley Wert, pero no se percibe la misma intensidad en la protesta ante los incumplimientos de la Junta. ¿Participan los rectores de alguna manera en la estrategia de confrontación de la Junta con los gobiernos del PP?



CONCHITINA

«Habría que suprimir los consejos sociales»

PREGUNTA.- ¿Cuál sería su modelo de gobierno universitario?

RESPUESTA.- Si de verdad hubiera unos patronatos en los que esté representada la sociedad civil...

P.- Pero, para esa función se crearon los consejos sociales, y no han servido de nada.

R.- Y le cuestan dinero a la Universidad. Pero, si hablamos de reformas, perfectamente podríamos hablar de

que desaparezcan los actuales consejos sociales. Yo hablo de un patronato en el que de verdad estuviera representada la Universidad, la sociedad civil, y que sería el encargado de buscar las *pelas* para la Universidad. Y esos patronatos, o fundaciones, son los que habrían de abrir el proceso para nombrar al rector y recibir los currículos que fueran previamente valorados

por una agencia independiente, para terminar haciendo entrevistas a los candidatos y eligiendo al mejor. Otra cuestión sería la de remunerar al rector en función de unos objetivos. Porque, ésa es también otra cuestión importante. Miren, en mi caso, el complemento que recibí por mi cargo es de menos de 700 euros al mes netos. Comprenderán que una responsabilidad

como ésta no se asume salvo que a uno le guste mucho esto. Y yo estoy aquí porque quiero, obviamente.

P.- Si el ministro Wert pone sobre la mesa ese modelo enseguida saldrá quien diga que la derecha quiere privatizar la Universidad.

R.- Ojo, ese modelo, no es de derechas, es absoluto.

P.- ¿Pero no ocurriría lo mismo que con los consejos sociales, que

al final no cumplen con la misión para la que se crearon?

R.- Los consejos sociales tenían unas competencias, pero hubo un recurso ante el Tribunal Constitucional que acabó por eliminarlas porque invadían el territorio de la autonomía universitaria. En ese momento, el gobierno de turno, que sería el de Felipe González, tendría que haber suprimido los consejos, porque no iban a servir para lo que se habían creado.

R.- Eso es muy matizable. Para empezar, yo no estaba aún cuando se firmó ese manifiesto. Por línea general, en los últimos 20 años, los rectores de las universidades andaluzas han sido mayoritariamente de izquierda. En consecuencia, es lógico que haya cierto emparejamiento con la política de la Junta. Pero no creo que exista esa rendición de los rectores ante el poder político porque sea de izquierdas. En la época de Zapatero, hubo muchos que manifestaron su disconformidad con algunas de sus políticas.

P.- Por ejemplo: con la deuda tan extraordinaria que tiene la Junta con las universidades, no se sale a la plaza pública a denunciarlo.

R.- Sobre la deuda, también creo que habría que analizar cada caso, porque el sistema universi-

tario andaluz no es monolítico. Pero me estoy acordando de una época muy conflictiva durante el periodo de Cándida Martínez a cuenta de la financiación de las Universidades y de un discurso promovido por todos los rectores, con ocasión del inicio oficial del

curso en Cádiz, que provocó un buen *mosqueo* al presidente Chaves en aquel momento. Allí nos echamos a la calle de alguna manera. De aquel conflicto resultó el actual modelo de financiación de las universidades andaluzas.

P.- ¿Cuáles les gustaría que

fueran las señas de identidad de su gestión al frente de la UNIA?

R.- La primera, la de la visibilidad. Podría parecer una broma, pero todavía no he conseguido que mi madre entienda lo que es la UNIA. Y mi mujer la conoce a duras penas. La segunda, la transparencia, y la tercera, la internacionalización. Es cierto, en cualquier caso, que la UNIA es más conocida en Marruecos que en Andalucía. Creo que debemos apostar por las relaciones con Marruecos y con Latinoamérica, y hacerlo además como formatos triangulares. Y creo que debemos apostar por las áreas ambiental, agroalimentaria y de gestión.

Junto al director de EL MUNDO en Andalucía, Francisco Rosell, han participado en el encuentro Sebastián Torres, Silvia Moreno, Fco. Javier Recio, Manuel M^o Becerro y Teresa López Pavón.

RECORTES EN EL GASTO PÚBLICO

«Si hiciéramos una lista de organismos prescindibles, la UNIA estaría en ella, pero muy abajo. Habría muchos por encima»

FILIACIÓN POLÍTICA

«Siempre he votado al PSOE, algunas veces con la nariz tapada; pero si fuera militante me echarían al tercer día»