



Escuela Técnica Superior
de Arquitectura

Curriculum vitae EDUARDO MOSQUERA ADELL

Datos del investigador

Datos de identificación del investigador

Nombre	EDUARDO		
Apellidos	MOSQUERA ADELL		
Género	Hombre		
Nacionalidad	España		
País de nacimiento	España		
Región	Andalucía		
Provincia	Sevilla		
Tipo de documento	DNI	Documento de identidad	29738742H
Teléfono	954556554		
Email	emosquera@us.es		

Situación profesional actual

Categoría profesional:	Catedrático de Universidad, desde 1999
Adscripción:	Académica
Dedicación:	Tiempo completo
Área de conocimiento:	Composición Arquitectónica 100
Entidad:	Universidad de Sevilla. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas
Dirección:	Avda. Reina Mercedes, 2 – 41012 Sevilla
Grupo de Investigación:	HUM700-Patrimonio y Desarrollo Urbano Territorial en Andalucía
Espec. cód. UNESCO:	6201 Arquitectura 5506.01 Historia de la Arquitectura
Palabras clave:	historia urbana, intervención arquitectónica, paisaje, patrimonio

Núm. identificación del investigador	Researcher ID	I-1441-2015
	Código Orcid	0000-0002-4079-0284

1. Formación académica. Resumen de actividad y reconocimientos

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Arquitecto (esp. Urbanismo)	Sevilla	1986
Doctor Arquitecto Premio Extraordinario 1992	Sevilla	1991

Experiencia docente universidad de Sevilla:

Beca FPI, Ministerio de Educación y Ciencia
Ayudante de Universidad
Profesor Titular Interino de Universidad
Profesor Titular de Universidad
Catedrático de Universidad 29/12/1999 y sigue



Escuela Técnica Superior de Arquitectura

Siendo estudiante de Arquitectura fui contratado laboralmente en 1984 para la organización del V Encuentro Europeo de Ciudades Históricas (1985), del Consejo de Europa (Conferencia de Poderes Locales y Regionales) y exposición vinculada, bajo la dirección del futuro catedrático Víctor Pérez Escolano. Titulado arquitecto, obtengo la beca FPI del Ministerio de Educación y Ciencia (Programa General) en 1987, realizando la tesis bajo la dirección del Dr. Pérez Escolano, alcanzando el título de Doctor Arquitecto con Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad de Sevilla (curso 1991/92). Mi evolución en la universidad pasa por ser desde 1994 Profesor Titular y desde 1999 Catedrático del área de Composición Arquitectónica, siempre en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla. Miembro fundador en 1994 del Grupo de Investigación PEAC, formo parte -desde su creación en 1998- del Grupo de Investigación "Patrimonio y desarrollo urbano-territorial en Andalucía", HUM-700 del Plan Andaluz de Investigación. He sido Secretario del Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio y Composición Arquitectónica (1995-1996). Subdirector general de la Escuela de Arquitectura de Sevilla (2005-2009). Actualmente soy miembro del Claustro de la Universidad de Sevilla (2017-...).

Desde mis comienzos realicé investigaciones relacionadas con arquitectura contemporánea e histórica desde una perspectiva patrimonial, vinculando el conocimiento académico con la sociedad y los valores, significaciones y apropiaciones que la ciudadanía deposita en los bienes que integran el patrimonio cultural (habitantes, visitantes, educandos, profesionales, estudiosos e investigadores o responsables administrativos y políticos). La historia material de los edificios y la evolución de estructuras urbanas y territoriales históricas, con especial énfasis en la contemporaneidad arquitectónica, o el sentido del paisaje como construcción cultural, se han combinado con una especial atención a los usos e intervención en los bienes culturales.

Tiene concedidos 3 sexenios de investigación por la CNEAI. Entrada en vigor del tercer tramo: 1/1/2012.

Tesis doctorales dirigidas (10 últimos años): 26 tesis (1 con mención Doctorado Europeo; 6 con mención Doctorado Internacional; 1 en Cotutela internacional España-Argentina; 2 con premios de investigación; 3 en programas con Mención de Calidad).

2. Docencia y formación

2.1. Asignaturas de Arquitectura, Grado en Arquitectura y Grado en Fundamentos de Arquitectura:

Plan 1975: Historia del Arte y de la Arquitectura I, II y III.

Plan 1998: Historia de la Arquitectura II, Crítica e Historia de la Arquitectura e Andalucía, Proyecto Fin de Carrera.

Plan 2010/2012: Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas 2 (Casa), Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas 3 (Rehabilitación), Taller de Arquitectura 1 (Casa), Taller de Arquitectura 5 (Infraestructura), Taller de Arquitectura 6 (Rehabilitación), Paisaje, Ciudad y Arquitectura en Andalucía.

2.2. Máster: Profesor y **director-coordinador del título oficial de "Máster Universitario en Arquitectura y Patrimonio Histórico"** de la Universidad de Sevilla (colaboración: Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía y Patronato de la Alhambra y Generalife).

Profesor de diversos títulos de máster de especialización en Patrimonio entre otros (Universidades de Granada, Cádiz, Valencia, Sevilla...).

2.3. Doctorado: Coordinador y profesor de Programas de Doctorado con líneas sobre Arquitectura y Patrimonio Cultural en la Universidad de Sevilla e impartidos en España, Portugal, Venezuela y Chile. **Director de tesis doctorales, con 26 leídas en los últimos ocho años (doctores con procedencia de España, Portugal, Bolivia, Chile, Brasil, Perú, Italia y Estados Unidos), numerosos trabajos de DEA y de Fin de Máster de orientación investigadora,** relacionados con Arquitectura y Patrimonio cultural.

2.4. Dirección de becarios y contratados de investigación:

2.4.1. Predoctorales: Director de 5 becarios y contratados predoctorales de FPI/FPU/PIF (convocatorias nacionales, autonómicas y Plan Propio US), y de diversos becarios MEC de iniciación a la investigación. Asimismo, de becarios predoctorales de instituciones extranjeras dedicadas a las artes y la cultura como Fundación Calouste Gulbenkian de Portugal o el Consejo de la Cultura y de las Artes de Chile, y a la investigación científica y tecnológica como el CONICYT de Chile y CONICET de Argentina. Asimismo, director de becarios predoctorales de planes propios de universidades latinoamericanas.

2.4.2. Posdoctorales: Director de becarios posdoctorales de Fundación Carolina, AUIP (Iberoamérica) y CAPES de Brasil.



3. Actividades de investigación

Investigaciones relacionadas con arquitectura y patrimonio, historia material de los edificios y la evolución de estructuras urbanas y territoriales históricas, con especial énfasis en la contemporaneidad arquitectónica y los usos e intervención en los bienes culturales.

3.1. Publicaciones:

Véase enlace para libros, capítulos en libros, artículos de revistas, aportaciones a congresos, otras publicaciones:
https://investigacion.us.es/sisius/sis_showpub.php?idpers=5276

Artículos recientes en revista *PH. Boletín del IAPH* (RIBA; RES: con un índice de impacto de 0,014; IN-RECS, posición 13, 4º cuartil; CIRC. Latindex...), en revista *EGA* (AVERY; RIBA; A&HCI; CINDOC; SCOPUS...), revista *Oculum ensaios* (DOAJ: MIAR ICDS=4.2; Qualis-CAPE: B1 – Arquitectura e Urbanismo; Ulrichsweb Global Serials Directory; Latindex), etc.).

3.1.1. Autores: Perez Cano, Maria Teresa, López-Bravo, Celia, Mercedes Molina Liñán, Mosquera Pérez, Clara, Mosquera Adell, Eduardo. Título del capítulo: Preparing architects towards facing Heritage through Architectural History and Theory. ECTS credits load across Europe. Título del libro: *ICERI2018 Proceedings. 11th annual International Conference of Education, Research and Innovation* / ISBN 978-84-09-05948-5 / Pp: 3991-3999. 2018. DOI: 10.21125/iceri.2018.0328

3.1.2. Autor: Mosquera-Adell, Eduardo. Título del artículo: Evolución de la gestión tutelar del patrimonio cultural: un hilo de 25 años trazado desde la revista PH. Revista: *revista PH (Boletín del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico)*, núm. 95 (especial 25 años). sept.-dic. 2018, pp. 8-29. ISSN: 2340-7565.

3.1.3. Autores: Pérez-Cano, María Teresa; Tavares Martins, Ana Maria y Mosquera-Adell, Eduardo Título del capítulo: Anatomía tridimensional del paisaje histórico urbano: fragmentos del mundo monástico en la constitución de la ciudad contemporánea. Título del libro: *Aproximaciones Contemporáneas al Paisaje Urbano. II Jornadas Internacionales de Investigación sobre paisaje, patrimonio y ciudad. Actas Preliminares* / Universidad de Alcalá. 2018. ISBN 978-84-09-01548-1

3.1.4. Autores: Mosquera-Adell, Eduardo; Molina-Liñán, Mercedes y Paulos Campos, José Luis. Título del capítulo: Programas de Doctorado en Arquitectura 1998-2018. Antecedentes y resultados. Título del libro: *Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior: Libro de resúmenes XV FECIES* / Asociación Española de Psicología Conductual (AEPC). 2018. ISBN 978-84-09-02099-7

3.1.5. Autores: Mosquera Pérez, Clara, Navarro de Pablos, Francisco Javier, Mosquera Adell, Eduardo. Título del capítulo: La formación como docentes de los contratados predoctorales. Título del libro: Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior: Libro de resúmenes XV FECIES / Título del libro: *Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior: Libro de resúmenes XV FECIES* / Asociación Española de Psicología Conductual (AEPC). 2018. ISBN 978-84-09-02099-7

3.1.6. Autores: Carrillo-Navas, Daniel; Pérez-Cano, María Teresa y Mosquera-Adell, Eduardo. Título del capítulo: Aportaciones de Rafael de La-Hoz a la Vivienda Social en España. El grupo San Francisco Solano en Montilla (Córdoba). Título del libro: *V Congreso Internacional Pioneros de la Arquitectura Moderna Española: El proyecto del habitar. Actas digitales* / Fundación Alejandro de la Sota. 2018 ISBN: 978-84-09-01386-9

3.1.7. Autores: Pérez Negrete, Alberto; Pérez-Cano, María Teresa y Mosquera-Adell, Eduardo. Título del capítulo: L'Andalusia di Hoefnagel: considerazioni sulle città andaluse del Civitates Orbis Terrarum / Hoefnagel's Andalusia: reflections on Andalusians cities in the Civitates Orbis Terrarum. Título del libro: *The Other City: History and image of urban diversity: places and landscapes of privilege and well-being, of isolation, of poverty, and of multiculturalism*. pp. 33 - 44. FEDOA Press, Nápoles. 2018. ISBN 978-88-99930-03-5

3.1.8. Autores: Pérez-Cano, M.Teresa; López-Bravo, Celia; Molina-Liñán, Mercedes; Mosquera-Pérez, Clara; Mosquera-Adell, Eduardo

Título del capítulo: Preparing Architects towards facing Heritage through Architectural History and Theory. ECTS Credits load across Europe, Pág inicial: 3991 P final: 3999. *Proceedings of ICERI 2018 Conference 12th-14th November 2018, Seville, Spain*. International Academy of Technology, Education and Development. 2018. ISBN: 978-84-09-05948-5

3.1.9. Autores: Aladro Prieto, José Manuel; Mosquera Adell, Eduardo. Título: La imagen industrial de la ciudad. Jerez de la Frontera siglo XIX. Revista: *EGA Expresión Gráfica Arquitectónica*, [S.l.], v. 23, n. 32, p. 254-261, mar. 2018. ISSN 2254-6103. DOI:<https://doi.org/10.4995/ega.2018.9815>.



Escuela Técnica Superior de Arquitectura

- 3.1.10.** Autores: Mosquera Adell, Eduardo; Mosquera Pérez, Clara Título del capítulo: Museums' renewals: rehabilitations and urban interactions. Página inicial: 355 P final: 362.
Libro *REHAB 2017 – Proceedings of the 3rd International conference on preservation, maintenance and rehabilitation of historical buildings and structures*. Greenlines. 2017.
ISBN: 978-989-8734-23-5
- 3.1.11.** Autores: Molina Liñán, María Mercedes, Mosquera Adell, Eduardo, Blasco Ruiz, Alicia y Pérez Molina, Rosabel
Título: Docencia práctica interdisciplinar. <<Aprender haciendo>> en ámbito multidisciplinar
Evaluación de la Calidad de la Investigación y de la Educación Superior: XIV Foro Internacional sobre Evaluación de la Calidad de la Investigación y la Educación Superior (FECIES). Granada, 22, 23 y 24 de junio de 2017. AEPC. 2017.
ISBN: 978-84-697-2781-2.
- 3.1.12.** Autores: Romero Bellido, Javier; Mosquera Adell, Eduardo; Aladro Prieto, José Manuel Título del capítulo: Reconstrucción y restauración patrimonial durante el primer franquismo. El caso de la provincia de Córdoba. Página inicial: 437 Página final: 444.
Libro: *ReUSO Granada 2017. Sobre una arquitectura hecha tiempo. Volumen 2. Conservación y Contemporaneidad*. Editorial Universidad de Granada. 2017. ISBN: 978-84-338-6131-3
- 3.1.13.** Autores: Pérez-Cano, María Teresa; Mosquera-Adell, Eduardo
Título: A contemporaneidade reconhecida. Arquitetura, cidade e paisagem na lista do Patrimônio Mundial: um processo aberto (publicado en portugués, inglés y español)
Revista: *Oculum ensaios*. Lugar: São Paulo Año: 2016 Volumen: 13 Número: 1 Página inicial: 5 Página final: 27 ISSN: 2318-0919 DOI: <https://doi.org/10.24220/2318-0919v13n1a3760>
- 3.1.14.** Autores: Mosquera-Adell, Eduardo; Pérez-Cano, María Teresa
Título del capítulo: La historiografía ante la intervención arquitectónica: la experiencia del palacio de San Telmo
Título del libro: *Otra Historia. Estudios sobre Arquitectura y Urbanismo En honor de Carlos Sambricio* Página inicial: 464 Página final: 477 Lugar: Madrid Editorial: Lampreave Año: 2015 ISBN: 978-84-606-8772-6
- 3.1.15.** Autores: Mosquera-Adell, Eduardo; Pérez-Cano, María Teresa
Título: A propósito del Patrimonio, conversación con Dominique Perrault
Revista: *PH Boletín del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico*. Lugar: Sevilla Año: 2015 Número: 88 Página inicial: 276 Página final: 283 ISSN: 2340-7565
- 3.1.16.** Autores: Pérez-Cano, María Teresa; Mosquera-Adell, Eduardo
Título: Novos desafios do urbanismo no contexto internacional: algumas contribuições segundo uma perspectiva europeia (publicado en portugués, inglés y español)
Revista: *Oculum ensaios*. Lugar: São Paulo Año: 2015 Volumen: 12 Número: 2 Página inicial: 191 Página final: 202 ISSN: 2318-0919 DOI: <https://doi.org/10.24220/2318-0919v12n2a33423>
- 3.1.17.** Autores: Pérez-Cano, María Teresa; Mosquera-Adell, Eduardo
Título: Sevilla ciudad conventual, urbanismo y patrimonio
Revista: *Cescontexto. Debates*. Lugar: Coimbra Año: 2014 Número: 6 junio 2014 Página inicial: 164 Página final: 186 ISSN: 2192-908X
- 3.1.18.** Autores: Bonomini, Giulia Annamaria; Mosquera-Adell, Eduardo; Pérez-Cano, María Teresa
Título: Impacto y sostenibilidad de grandes eventos: el caso de la Exposición Universal de Sevilla de 1992
Revista: *planur-e. Territorio, Urbanismo, Paisaje, Sostenibilidad y Diseño Urbano*. Lugar: Madrid Año: 2014 Número: 3 Página inicial: 1 Página final: 9 ISSN: 2340-8235
- 3.1.19.** Autores: Mosquera-Adell, Eduardo; Pérez-Cano, María Teresa; Aladro-Prieto, Jose Manuel; Royo-Naranjo, Lourdes
Título: Una generación de patrimonialistas. Veinte años de formación en patrimonio: la experiencia en MARPH
Revista: *PH Boletín del Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico*. Lugar: Sevilla Año: 2014 Número: 86 Página inicial: 12 Página final: 15 ISSN: 2340-7565
- 3.1.20.** Autores del capítulo: Mosquera-Adell, Eduardo. Título del capítulo: Torres Balbás y Andalucía. Título del libro: *Leopoldo Torres Balbás y la restauración científica. Ensayos*. Página inicial: 129 Página final: 155. Lugar: Granada Editorial: Patronato de la Alhambra y Generalife e Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico Año: 2013 ISBN: 978-84-86827-74-8

3.2. Proyectos y contratos de investigación (como IP y como investigador, en convocatorias nacionales y autonómicas):

3.2.1. Proyectos y ayudas de investigación

Responsable de los siguientes proyectos/ayudas en la US:

Proyectos:

Sevilla, Arquitectura y Ciudad. 1975-1992 (HAR2008-06439-C03-02)

Ayudas:



Escuela Técnica Superior de Arquitectura

Seminario Internacional: Grandes eventos y cambios urbanos y arquitectónicos (HAR2011-15111-E)
Seminario Internacional sobre Eventos Mundiales y Cambio Urbano. (PP2012-01-016)

Participa en los siguientes proyectos/ayudas en la US:

Proyectos:

Caracterización Urbano Patrimonial y Modelo Turístico Cultural en Ciudades Medias. Potencialidades y Retos para su Internacionalización: Bética Interior (HAR2016-79788-P - Equipo de Investigación)

Acercar la ciudad como patrimonio a sus usuarios (PP2016/538)

Procesos participativos en el planeamiento local en la protección del patrimonio. Educación y ciudadanía para la construcción de una identidad patrimonial (CJC)

Paisaje Histórico Urbano en Ciudades Patrimonio Mundial. Indicadores de sostenibilidad. Caso de estudio: Paisaje Histórico Urbano de la ciudad de Sevilla (PP IAPH 2009-2014 – Centro de Patrimonio Mundial)

3.2.2. Contratos de investigación para estudios técnicos y publicaciones (nacionales e internacionales), dentro de sus líneas de investigación:

Redactor de la documentación científico técnica de expedientes de declaración de BIC, dentro de todas las figuras legales de bienes culturales del Patrimonio Inmueble de Andalucía. Redactor de Planes Especiales de Protección (El Rocío, Ronda...). Restauraciones en el Real Monasterio de Santa Clara de Sevilla. Co-redactor del Plan Director de Usos de la Cartuja de Sevilla. Bases para la protección del entorno del teatro romano de Itálica. Miembro del equipo redactor del I Plan General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía. Ponente de Investigación e Innovación Tecnológica del II Plan General de Bienes Culturales de la Junta de Andalucía), véase apartado más adelante.

Responsable de los contratos Arts. 68/83 LOU:

Estudio relativo a metodologías avanzadas para la intervención en Bienes Culturales de casos: Carmona, Sevilla. (0580/0070)

Estudio relativo a metodologías avanzadas para la intervención en Bienes Culturales. Estudios de casos: Isla de la Cartuja I: relación con el núcleo urbano de Sevilla. (0964/0070)

Estudio Relativo a metodologías avanzadas para la intervención en Bienes Culturales. Estudios de casos: Jerez de la Frontera, Cádiz (0106/0070)

Plan Propio:

Contrato predoc Mosquera Pérez Clara Teresa (PP2016-7156)

Contrato predoc López Bravo Celia

Participa en los siguientes contratos Arts. 68/83 LOU:

Asesoramiento en la redacción del Plan Especial Convento de San Agustín (3390/0409 - Equipo Trabajo)

Investigación y elaboración de contenidos y materiales para la exposición y catálogo "Guadalquivir: Mapas y relatos de un río". (3066/0652 - Otro Investigador)

Diseño, implementación, evaluación y seguimiento de procesos de desarrollo urbano-patrimonial (2931/0409 - Equipo Trabajo)

estudio técnico patrimonial y labores de seguimiento relativos al proyecto patrimonial: "actuaciones en la estación de autobuses del Prado de San Sebastián de Sevilla para adecuarla a su nuevo uso adicional como estación de recepción de autobuses turísticos" (1848/0409 - Equipo Trabajo)

Redacción del Documento de Aprobación Definitiva del Plan Especial de Protección del Conjunto Histórico de Ronda (Málaga). (0927/0409 - Investigador)

Redacción del Documento de Alegaciones y Documento de Aprobación Provisional del Plan Especial de Protección del Conjunto Histórico de Ronda (Málaga). (0928/0409 - Investigador)

Aprobación inicial de los trabajos de redacción del plan especial de protección y reforma interior del conjunto histórico de Ronda. 3ª Fase (OG-070/08 - Investigador)

El agua como factor de identidad patrimonial en el paisaje de Andalucía (OG-013/06 - Investigador)

Plan especial de protección y reforma interior del conjunto histórico de Ronda. (2ª Fase) (OG-075/05 - Investigador)

Plan especial de protección y reforma interior del conjunto histórico de Ronda. (1ª Fase) (OG-068/04 - Investigador)

"Catálogo de elementos de inmuebles" del municipio de Almonte (Huelva) (OG-003/99 - Investigador)

3.3. Gestión de la actividad científica doctoral

Coordinador del Programa de Doctorado de **Arquitectura**: Código 2071. RD 1393/2007. Universidad de Sevilla.



Escuela Técnica Superior de Arquitectura

2010-2017 y del Programa de Doctorado de **Arquitectura**: Código 2041. RD 56/2005. Universidad de Sevilla. 2008-2016. Coordinador del Programa de Doctorado de **Arquitectura y Patrimonio Cultural-Ambiental**. RD 778/1998. Universidad de Sevilla-Universidad Central de Chile. 2001-2016

3.4. Participación en comités y gestión de la actividad científica

Miembro de comités internacionales de congresos

Miembro del comité científico de congresos internacionales desarrollados en:

Portugal: Coimbra (Univ. de Coimbra), Mértola (Campo Arqueológico de Mértola-Fundação para a Ciência e a Tecnologia), Covilhã (Univ. Beira Interior), Évora (Univ. Évora), Oporto (Univ. Lusíada).

Brasil: São Paulo (Univ. Mackenzie), Campinas (Univ. PUC).

México: Oaxaca (Univ. Pública Benito Juárez).

España: Univ. Sevilla, etc.

4. Actividad evaluadora

4.1. Actividad evaluadora en acceso a cuerpos de funcionarios docentes y otro profesorado: Miembro de comisiones de habilitación nacional a los cuerpos de catedráticos y de profesores titulares de universidad. Miembro de comisiones en concursos de acceso a dichos cuerpos en España. Miembro de comisiones de acceso a diversas figuras de profesorado en Portugal.

4.2. Evaluador externo de proyectos de investigación: convocatorias nacionales y autonómicas en diversas agencias españolas (ANEP España, ACSUCYL Castilla y León, AAC Andalucía, ACCUEE Canarias); Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación COSUDE; sistema universitario de Bolivia.

EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE I+D+I

Lugar: Madrid Entidad: Agencia Nacional de Evaluación y Prospectiva (ANEP)-AEI

Fecha inicio: 01/01/2007 Fecha fin: sigue

Lugar: Valladolid Entidad: Agencia para la Calidad del Sistema Universitario de Castilla y León (ACSUCYL)

Fecha inicio: 01/01/2010 Fecha fin: sigue

Lugar: Córdoba Entidad: Agencia Andaluza del Conocimiento - Dirección de Evaluación y Acreditación (AAC-DEVA)

Fecha inicio: 01/01/2014 Fecha fin: sigue

Lugar: Cochabamba (Bolivia) Entidad: Consorcio Agencia Suiza para el Desarrollo y la Cooperación (COSUDE) y Sistema de Gestión de Proyectos de Investigación. Dirección de Investigación Científica y Tecnológica UMSM

Fecha inicio: 20/04/2015 Fecha fin: sigue

4.3. Evaluador de títulos de máster con orientación investigadora y de programas de Doctorado: en ANECA (España), ACCUEE (Canarias), AQU (Cataluña) y en AUIP (Iberoamérica).

EVALUACIÓN DE TÍTULOS DE MÁSTER, GRADO Y DOCTORADO

Vocal de las Comisiones de Ingeniería y Arquitectura 2. Programas: Verifica y Monitor: Evaluación de títulos de grado, máster y programas de Doctorado.

Lugar: Madrid Entidad: Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA)

Fecha inicio: 02/02/2009 Fecha fin: sigue

Presidente/vocal de paneles de acreditación de títulos de grado, máster y programas de doctorado.

Lugar: Madrid Entidad: Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA)

Fecha inicio: 01/02/2016 Fecha fin: sigue

Vocal de paneles de acreditación de programas de doctorado.

Lugar: Barcelona Entidad: Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya (AQU Catalunya)

Fecha inicio: 16/03/2018 Fecha fin: sigue

Presidente de paneles de acreditación de títulos de grado y máster.

Lugar: Santa Cruz de Tenerife Entidad: Agencia Canaria de Calidad Universitaria y Evaluación Educativa (ACCUEE) Fecha inicio: 10/07/2016 Fecha fin: sigue

Evaluador de Programas de Calidad de Máster y Doctorado



Escuela Técnica Superior de Arquitectura

Fecha inicio: 10/09/2007 Fecha fin: sigue

Lugar: Salamanca Entidad: Asociación Universitaria Iberoamericana de Postgrado (AUIP)

4.4. Otras tareas de revisión y evaluación

Revisor de artículos de revistas como: *Informes de la Construcción* (CSIC), *Arbor* (CSIC), *Z_arch* (Univ. de Zaragoza), *e-rph* (Univ. Granada), *PPA* (Univ. de Sevilla), *Boletín de Arte* (Univ. de Málaga) y de libros para la Editorial Universidad de Sevilla.

5. Otras actividades

Miembro de comités editoriales

Colección Textos de Doctorado. UNIVERSIDAD DE SEVILLA. 2005/2013

Revista: *E-RPH*. UNIV. DE GRANADA ISSN: 1988-7213. 01/03/2007 y sigue

Revista: *PH. BOLETÍN DEL IAPH*. ISSN: 2340-7565. 20/02/2003 y sigue

Revista: *REVISTA DE HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA*. UNIV. DE SEVILLA ISSN: 1576-5628. 01/01/1997 y sigue

Revista: *EDAP. DOCUMENTOS DE ARQUITECTURA Y PATRIMONIO*. UNIV. DE SEVILLA ISSN: 1888-8836. Desde 2012 y sigue

Revista: *BOLETIN DE ARTE*. UNIV. DE MÁLAGA ISSN: 0211-8483. Desde 2013 y sigue

Revista: *OCULUM ENSAIOS. REVISTA DE ARQUITETURA E URBANISMO*. PUCampinas (Brasil). ISSN 2318-0919. Desde 2015 y sigue

Revista: *CITY SAFETY ENERGY*. Le Penseur Publishing. Nápoles (Italia) ISSN print edition 2283-8767- ISSN online edition 2284-3418. Desde 2013 y sigue

Ha sido vocal de la Comisión Andaluza de Bienes Muebles (Consejería de Cultura, Junta de Andalucía). Ha sido miembro del Comité Internacional del Premio Mediterráneo de Paisaje.

Es académico del Partal (academia que agrupa a científicos y técnicos en restauración monumental). Diversos premios de Investigación y de Publicaciones.

Conferenciante en España, Italia, Francia, Portugal, Venezuela, México, Chile y Brasil sobre ciudades y paisajes históricos.