

CURRÍCULUM ABREVIADO

LUIS ALBURQUERQUE GARCÍA, Investigador Científico del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, es director del Instituto de Lengua, Literatura y Antropología (ILLA) del CSIC.

Su actividad académica se vincula con el área de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada. Se doctoró en la Universidad Complutense de Madrid y como postdoctoral ha realizado estancias de investigación en Cornell University (1995-1996) y Tufts University (2011). Está especializado en retórica y poética, sobre todo de los Siglos de Oro, y en los últimos años ha dedicado numerosos estudios a analizar la literatura de viajes, principalmente la hispánica, atendiendo a cuestiones de género literario.

Es autor de *Mil libros de Teoría de la literatura* (en colaboración con Miguel Ángel Garrido), Madrid, CSIC, 1991; *La retórica de la Universidad de Alcalá*, Madrid, Universidad Complutense, 2001; *El arte de hablar en público. Seis retóricas famosas*, Madrid, Visor, 1995 y *Alfonso García Matamoros, De ratione dicendi libri duo. Los dos libros sobre el arte de hablar* (edición, traducción y notas), Madrid, Fundación Hernando de Larramendi, 2004.

Ha traducido la obra *Occidental Poetics* de Lubomir Dolezel, con el título *Breve Historia de la Poética*, Madrid, Síntesis, 1996. Ha editado *El Quijote y el pensamiento teórico-literario* (en colaboración con Miguel Ángel Garrido), Madrid, CSIC, 2008 y ha coordinado dos números monográficos, *Relatos y literatura de viajes en el ámbito hispánico: poética e historia*, en *Revista de Literatura*, 2011 y *Viajes, ciudades y espacio* (en colaboración con Oana Sambrián), en *Hispania Felix*, 2013. Ha editado *Escritura y teoría en la actualidad* (junto con José-Luis García Barrientos), Madrid, CSIC, 2017.

Ha sido durante 10 años secretario académico del Curso de Alta Especialización en Filología Hispánica de la Fundación Carolina. Desde el año 2001 es delegado adjunto del CSIC en la *Union Académique Internationale*. Es director de *Revista de Literatura* y secretario de *Anejos de Revista de Literatura*.

Ha impartido conferencias y cursos en distintas universidades nacionales e internacionales. Ha dirigido el proyecto subvencionado por el gobierno español *Introducción a la poética del relato de viajes en la literatura española de los siglos XIX y XX*. Actualmente dirige el proyecto también subvencionado por el gobierno español *Cartocronografía de los relatos de viaje españoles contemporáneos (siglos XIX y XX)*.

mayo 2019