

**Parte A. DATOS PERSONALES**

<b>Fecha del CVA</b>	31/01/2019
----------------------	------------

Nombre y apellidos	JOSÉ MARÍA CUENCA LÓPEZ		
DNI/NIE/pasaporte	29.044.531-Q	Edad	47
Núm. identificación del investigador	Researcher ID	O-6009-2014	
	Código Orcid	0000-0002-0190-5739	

**A.1. Situación profesional actual**

Organismo	Universidad de Huelva		
Dpto./Centro	Departamento de Didácticas Integradas Facultad de Educación, Psicología y Ciencias del Deporte		
Dirección	Avda. Tres de marzo s/n		
Teléfono	959219263	correo electrónico	<a href="mailto:jcuenca@uhu.es">jcuenca@uhu.es</a>
Categoría profesional	Profesor Titular de Universidad	Fecha inicio	25/04/2007
Espec. cód. UNESCO	580302; 580203		
Palabras clave	Didáctica de las Ciencias Sociales; Educación patrimonial; Videojuegos en la enseñanza de las Ciencias Sociales		

**A.2. Formación académica (título, institución, fecha)**

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Lcdo. Geografía e Historia	Universidad de Huelva	1994
Doctor en Psicopedagogía	Universidad de Huelva	2002

**A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (véanse instrucciones)**

3 tramos de investigación concedidos por la CNEAI (2000-2005, 2006-2011 y 2012-2017). Ha dirigido 6 tesis doctorales. Cuenta con 20 publicaciones indexadas en WOS, Scopus y SPI. En JCR figuran 5 artículos (2 en Q1, 2 en Q2 y 1 en Q4). Según Google Scholar cuenta con un índice h de 19 (15 en los últimos 5 años) y un total de 1204 citas (817 desde 2014), con 162,6 citas por año durante el último quinquenio (2014-2018). En WOS el índice h es 4, con 47 citas en total. En Scopus el índice h es de 5, con un total de 84 citas recogidas.

**Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco)**

Fue becario FPI (diciembre de 1996), pasando posteriormente a ocupar plazas como Profesor Asociado (TC), Profesor Ayudante de Universidad, Profesor Colaborador y Profesor Titular de Universidad, superando el proceso de habilitación nacional en 2005.

Ha ocupado diversos cargos: Secretario de Departamento, Secretario de Facultad y Director de Departamento, ocupando actualmente el cargo de Defensor Universitario, desde octubre de 2018.

Es miembro de la Asociación Universitaria de Profesores de Didáctica de las Ciencias Sociales, de carácter internacional, formando parte de su Junta Directiva desde 2006 hasta 2010; del Fórum UNESCO: Universidad y Patrimonio; de la Red de Expertos en Patrimonio Cultural y Natural (dentro del proyecto de Campus de Excelencia Internacional en Patrimonio Cultural y Natural) y de la Red de Excelencia RED14: Red de Investigación en Enseñanza de las Ciencias Sociales. En la actualidad también es miembro de la Comisión de Desarrollo del Plan Nacional de Educación y Patrimonio (Instituto del Patrimonio Cultural de España, MECD). Es revisor en 22 revistas científicas del ámbito de la educación (8 indexadas en JCR). Pertenece al Consejo de Redacción de las revistas *Hermus: Heritage and Museography* y de *Investigación en la Escuela*, así como de la colección de *Manuales de Muséística, Patrimonio y Turismo Cultural* de la editorial Trea y al Consejo Asesor de la Revista Íber. Evaluador de proyectos de los programas H2020 (Societal Challenge 6) y del Plan Nacional de I+D+I (de la SUVIDI).

Ha impartido docencia en todas las titulaciones de Maestro, en el Grado de Educación Infantil, en la diplomatura de Educación Social y en la licenciatura de Humanidades. Es

profesor en tres máster oficiales: Investigación en la Enseñanza y el Aprendizaje de las Ciencias Experimentales, Sociales y Matemáticas (del que fue director 3 años); Patrimonio Histórico y Cultural; y Formación de Profesores de ESO y Bachillerato, FP y Enseñanza de Idiomas. Ha participado en 6 proyectos de innovación docente, ha obtenido dos premios a la calidad dentro de los planes de innovación y promoción de la actividad docente de la Universidad de Huelva (2004 y 2005), ha sido reconocido como excelente docente en grado y máster en los cursos 2010/11 y 2011/12 y calificado como excelente en la evaluación sobre la calidad de la actividad docente en la Universidad Internacional de Andalucía en 2008 y obtenido una valoración de excelente en el programa Docencia de la Universidad de Huelva en 2014.

Como producción investigadora cuenta con 193 aportaciones: 8 libros, 39 capítulos de libro, 49 artículos en revistas científicas, 81 contribuciones a congresos y 16 informes y memorias, fruto de los 13 proyectos competitivos y 4 contratos de investigación en los que ha participado. Obtuvo el Premio de la Academia de Ciencias, Artes y Letras de Huelva, en su edición de 2006.

Es investigador principal del Grupo de Investigación *Formación Inicial y Desarrollo Profesional del Profesorado-DESYM* (HUM-168 del Plan Andaluz de Investigación, clasificado como A por la Agencia Andaluza del Conocimiento), miembro del Centro de Investigación en Pensamiento Contemporáneo e Innovación para el Desarrollo Social, de la Universidad de Huelva. Ha participado también en los grupos de investigación *Didáctica del Patrimonio*, *Museografía Comprensiva y Nuevas Tecnologías* de la Universidad de Barcelona y *Archéologie et Histoire dans le Monde Méditerranéen et les Pays Rhodaniens au Moyen Age* del CNRS.

## **Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)**

### **C.1. Publicaciones (10 del último quinquenio)**

- Antonio Lorca Marín, José María Cuenca López, Bartolomé Vázquez Bernal (2019): Cuestionario sobre actitudes y concepciones en los videojuegos y su implicación didáctica en el aula de ciencias (CVJ/AC): características psicométricas. *IJERI: International Journal of Educational Research and Innovation*, 11. 101-120.
- José María Cuenca López, Sebastián Molina Puche, Myriam José Martín Cáceres (2018): Identidad ciudadanía y patrimonio. Análisis comparativo de su tratamiento didáctico en museos de Estados Unidos y España. *Arbor*, 194 (788). 447.
- Antonio A. Lorca Marín, José María Cuenca López, Bartolomé Vázquez Bernal, Sheila Velo Ramírez (2017): Actitudes de los docentes en formación inicial sobre videojuegos. *Digital Education Review*, 31. 39-60.
- José María Cuenca López, Myriam José Martín Cáceres, Daniel Schugurensky (2017): Educación para la ciudadanía e identidad en los museos de Estados Unidos: análisis desde la perspectiva de la educación patrimonial. *Estudios Pedagógicos*, 43 (4). 29-48.
- José María Cuenca López, Jesús Estepa Giménez, Myriam J. Martín Cáceres (2016): Patrimonio, educación, identidad y ciudadanía. Profesorado y libros de texto en la enseñanza obligatoria. *Revista de Educación*, 375. 136-159
- Myriam J. Martín Cáceres, José María Cuenca López (2016): Communicating Heritage in Museums: outlooks, strategies and challenges through a SWOT analysis. *Museum Management and Curatorship*, 31 (3). Págs. 299-316.
- Myriam José Martín Cáceres, José María Cuenca López (2015): Educomunicación del patrimonio. *Educatio Siglo XXI*, 33 (1). Págs. 33-54.
- Álex Ibáñez Etxeberría, Naiara Vicent, Mikel Asensio Brouard, José María Cuenca López, Olaia Fontal Merillas (2014): Learning in archaeological sites with mobile devices. *Munibe. Antropología-Arkeologia*, 65. Págs. 313-321.
- José María Cuenca López, Inmaculada López Cruz (2014): Teaching heritage in Social Science, Geography and History textbooks in Compulsory Secondary Education / La enseñanza del patrimonio en los libros de texto de Ciencias Sociales, Geografía e Historia para ESO. *Cultura y Educación: Culture and Education*, 26 (1). Págs. 19-37.
- José María Cuenca López, Myriam José Martín Cáceres (2014). *Manual para el desarrollo de proyectos educativos de museos*. Gijón: Trea.

## **C.2. Proyectos (último quinquenio)**

- Educación patrimonial en femenino para la integración social y medioambiental (13-2018). Entidad financiadora: Secretaría General de Acción Exterior de la Junta de Andalucía. 01-07-2018 hasta 30-06-2019. I.P.: José María Cuenca López (Universidad de Huelva). Participación como Investigador responsable. Financiación: 3.681,64 €.
- Educación patrimonial para la inteligencia territorial y emocional de la ciudadanía. Análisis de buenas prácticas, diseño e intervención en la enseñanza obligatoria (EDU2015-67953-P). Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. 2015-2019. I.P.: José María Cuenca López y Jesús Estepa Giménez (Universidad de Huelva). Participación como Investigador responsable. Financiación: 45.012 €.
- APPs, redes sociales, dispositivos móviles y ubicitopus learning en Educación Patrimonial (EHU15/06). Entidad Financiadora: Universidad del País Vasco. 2015-2017. I.P.: Álex Ibáñez Etxeberria (Universidad del País Vasco). Participación como Investigador colaborador. Financiación: 12.136 €
- La formación en identidad regional en ciencias sociales a partir del patrimonio inmaterial. Aplicaciones didácticas para Educación Secundaria Obligatoria (18951/JLI/13). Entidad Financiadora: Fundación Séneca (Comunidad Autónoma de Murcia). 2014-2015. I.P.: Sebastián Molina (Universidad de Murcia). Participación como Investigador colaborador. Financiación: 25.714 €
- Aplicación del Videojuego a la Formación inicial del profesorado (PIE 1315028). Entidad financiadora: Universidad de Huelva (asociado a becas de colaboración de estudiantes en departamentos universitarios del MECD). 2013-2015. Participación como Investigador responsable. Financiación: 7.000 €.
- Educación patrimonial en España: evaluación sistemática de programas, consolidación e internacionalización del OEPE (EDU2012-37212). Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. 2013-2015. I.P.: Olaia Fontal (Universidad de Valladolid). Participación como Investigador colaborador. Financiación: 39.000 €

## **C.3. Estancias (último quinquenio)**

- Estancia en la Arizona State University (USA). 17/06 – 14/09 de 2014. Financiada por el programa de movilidad para estancias de profesores e investigadores senior en centros extranjeros (Ministerio de Educación, Cultura y Deportes. Convocatoria de 2014: 11.281 €).

## **C.5. Experiencia en gestión del I+D+i y participación en comités científicos (último quinquenio)**

- Investigador principal del Grupo de Investigación Formación Inicial y Desarrollo Profesional del Profesorado-DESYM (HUM168). Entidad financiadora: Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación (Junta de Andalucía). 2011-2018. Financiación: 93.703,14 €.
- Investigador responsable de los grupos de investigación de la Universidad de Huelva (DESYM y GAIA) en la Red 14: Red de Investigación en enseñanza de las Ciencias Sociales (EDU2014-51720-REDT). Entidad Financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Secretaría de Estado de I+D+i. Acciones de dinamización "Redes de Excelencia". 2015-2016. I.P.: Ramón López Facal (Universidad de Santiago de Compostela). Financiación total de la red: 40.000 €
- Miembro del Comité de evaluación de proyectos del Plan Nacional de Educación y Patrimonio. Instituto del Patrimonio Cultural de España (Ministerio de Educación Cultura y Deporte).
- Director de cuatro tesis doctorales:
  - Carlos López Arroyo (2017). *El patrimonio en el contexto escolar. Análisis de concepciones como vehículo para el desarrollo profesional docente. Experiencia didáctica: "Farmington Junior High y su entorno patrimonial", Utah*. Universidad de Huelva. Sobresaliente cum laude. Programa con mención de calidad.
  - Antonio Lorca Marín (2015). *Análisis de concepciones del profesorado en formación inicial sobre el uso de los videojuegos en la enseñanza de las Ciencias Experimentales*. Universidad de Huelva. Sobresaliente cum laude. Programa con mención de calidad.

- Hortensia Morón Monge (2015). *¿Qué aporta la Educación Patrimonial a la Enseñanza de las Ciencias Experimentales?: Un análisis del patrimonio en los libros de texto de Ciencias de la Naturaleza de ESO*. Universidad de Huelva. Sobresaliente cum laude. Programa con mención de calidad.
- Inmaculada López Cruz (2014). *La educación patrimonial. Análisis de tratamiento didáctico del patrimonio en los libros de Texto de CCSS en la Enseñanza Secundaria*. Universidad de Huelva. Sobresaliente cum laude. Programa con mención de calidad.
- Miembro de tribunal titular de 25 tesis doctorales.
- Miembro del Comité Científico de los siguientes congresos:
  - The Faro Convention in Research-Action: Cross-fertilization roads between Heritage and Participatory Citizenship Workshop. Council of Europe Framework Convention on the Value of Cultural Heritage for Society. Huelva, 2018.
  - I Congreso Internacional sobre Educación Artística y Ciudadanía. Universidad de Málaga. Málaga, 2018.
  - IV Congreso Internacional de Educación y Patrimonio. Ministerio de Cultura y Deporte. Madrid, 2018.
  - II Congreso Internacional de Educación: Patrimonio, Creatividad y Poesía. Universidad de Valladolid. Soria, 2018.
  - VIII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales en el Ámbito Iberoamericano. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Valparaíso (Chile), 2018.
  - II Simposio Hispano Japonés de Cultura y Educación. Universidad de Huelva. Huelva, 2018.
  - I Congreso Internacional Educación Histórica y Adquisición de Competencias Clave. Universidad de Murcia. Murcia, 2017.
  - I Congreso Internacional de Educación: Patrimonio y Creatividad. Universidad de Valladolid. Soria, 2017.
  - III Congreso Internacional de Educación Patrimonial. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Madrid, 2016.
  - I Congreso Internacional Creando ciudadanos, construyendo identidades. Universidad de Murcia. Murcia, 2016.
  - VII Simposio Internacional de Didáctica de las Ciencias Sociales en el Ámbito Iberoamericano. Universidad de Santiago de Compostela. Santiago de Compostela, 2016.
  - Processos de musealização. Um Seminário de Investigação Internacional. Universidade do Porto. Porto, 2014.
  - II Congreso Internacional de Educación Patrimonial. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Madrid, 2014.