



Scriptorium Isidori Hispalensis

XI JORNADAS DEL GRUPO DE TRABAJO *Scriptorium Isidori Hispalensis*

8 y 9 de mayo de 2024

ORGANIZA

AULA DE LA EXPERIENCIA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA
GRUPO DE TRABAJO *Scriptorium Isidori Hispalensis*

PROGRAMACIÓN

8 DE MAYO DE 2024 (17.30 h.)

PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Acto de Inauguración y Primera Conferencia Calle San Fernando, 4, 41004 – Sevilla

9 DE MAYO DE 2024 (10.30 h.)

SALÓN DE ACTOS DEL INSTITUTO DE SAN ISIDORO DE SEVILLA

Calle Amor de Dios, 28, 41002 Sevilla

9 DE MAYO DE 2024 (20.00 h.)

CATEDRAL DE SEVILLA (Concierto)

Avda. de la Constitución, s/n, Sevilla

Para asistir a cada una de las actividades programadas, será necesario realizar la inscripción en la página web del Aula de la Experiencia (<https://institucional.us.es/aulaexp/>)



Scriptorium Isidori Hispalensis

XI JORNADAS DEL GRUPO DE TRABAJO *Scriptorium Isidori Hispalensis*

Fecha: 8 de mayo de 2024

Lugar: Paraninfo de la Universidad de Sevilla, Rectorado
C/San Fernando,4, Sevilla

17.30 Acto de Inauguración de las XI Jornadas *Scriptorium Isidori Hispalensis*.

A continuación:

Presentación del libro “*LAS ETIMOLOGÍAS DE SAN ISIDORO. EDICIÓN SÓLO EN CASTELLANO*”

D^a. María Adelaida Andrés, Catedrática de Filología Latina de la Universidad de Salamanca: *Las Etimologías de San Isidoro*; D. José Sánchez Herrero, Catedrático Emérito de Historia Medieval de la Universidad de Sevilla y Director de Scriptorium Isidori Hispalensis: *Biografía de San Isidoro*

18.30 Descanso.

18.45 Conferencia. “La producción epistolar de Isidoro de Sevilla”.

Prof. Salvador Iranzo Abellán, doctor en Filología Latina de la Universidad de Barcelona.

20.00 Fin de la Jornada de tarde



Scriptorium Isidori Hispalensis

XI JORNADAS DEL GRUPO DE TRABAJO *Scriptorium Isidori Hispalensis*

Fecha: 9 de mayo de 2024

Lugar: Salón de Actos del Instituto San Isidoro de Sevilla
Calle Amor de Dios, 28, 41002 Sevilla

10.30 Conferencia. “La tradición manuscrita de las Etimologías de Isidoro de Sevilla en la Inglaterra medieval”.

Profa. M^a. Del Mar Gutiérrez Ortiz, Doctora en Estudios Filológicos de la Universidad de Sevilla.

11.30 Descanso.

12.00 Conferencia. “San Isidoro de Sevilla. Etimologías. Libro XX: Acerca de las provisiones y de los utensilios domésticos y rústicos”.

D^a. M^a. Fernanda Trujillo León, miembro del Grupo de Trabajo Scriptorium Isidori Hispalensis.

13.00 Fin de la Jornada de mañana y Acto de Clausura de las XI Jornadas Scriptorium Isidori Hispalensis

Actividad vespertina

Lugar: Catedral de Sevilla. Avda. de la Constitución, s/n. Sevilla.

20.00 Concierto PASIÓN SEGÚN SAN MATEO. FRANCISCO GUERRERO (1528-1599)

CORO POLIFÓNICO C.S.M. Manuel Castillo de Sevilla.

DIRECTOR Dr. RAFAEL JESÚS LUQUE VELA.

(véase programa “ad infra”)



Scriptorium Isidori Hispalensis

XI JORNADAS DEL GRUPO DE TRABAJO *Scriptorium Isidori Hispalensis*

CONCIERTO PASIÓN SEGÚN SAN MATEO FRANCISCO GUERRERO (1528-1599)

*Conmemoración de los 450 años como Maestro de Capilla titular de la Catedral de Sevilla (1574)
y 425 años de su muerte (1599-2024)*

SCHOLA REGINAE THARSIS y CORO POLIFÓNICO del C.S.M. Manuel Castillo de Sevilla

DIRECTOR Dr. RAFAEL JESÚS LUQUE VELA

Organista: MIGUEL ÁNGEL GARCÍA FERNÁNDEZ

PROGRAMA

I

Himno de Vísperas *GENTIS HISPANAE*

Alonso Lobo (1555-1617)

In festo Sancti Isidori In alternatim canto gregoriano y polifonía

SCHOLA REGINAE THARSIS

AMANS VOLAT (2 v.i.)

De imitatione Christi

Carlotta Ferrari (1975)

Tomás de Kempis (1380-1471)

KARITAS HABUNDAT (2 v.i.)

Carlotta Ferrari

Hildegard von Bingen (1098-1179)

O VERITAS DEUS (2 v.i.)

De imitatione Christi

Carlotta Ferrari

Tomás de Kempis

A SOLIS ORTUS CARDINE (2 v.i.)

Carlotta Ferrari

Sedulius († c. 450)

ECCE TU VENIS AD ME (2 v.i.)

De imitatione Christi

Carlotta Ferrari

Tomás de Kempis

VANITAS VANITATUM (2 v.i.)

Eclesiastés 1-2

Carlotta Ferrari

II

***PASSIONARIUM SECUNDUM MATTHEUM
(MORE HISPANO)***

Francisco Guerrero (1528-1599)

Ms. 3 del Archivo Musical de la Catedral de Sevilla

Pasionario monódico (Salamanca, 1582)

SENIORES PÓPULI (Responsorio de Tinieblas gregoriano)

IN MONTE OLIVETI (Responsorio de Tinieblas gregoriano)

(Solistas, Schola gregoriana y Coro polifónico)



Scriptorium Isidori Hispalensis

XI JORNADAS DEL GRUPO DE TRABAJO *Scriptorium Isidori Hispalensis*

MIEMBROS PERMANENTES DEL GRUPO

DIRECTOR

Prof. José Sánchez Herrero

Catedrático Emérito de Historia Medieval
de la Universidad de Sevilla

COMPONENTES

D. Emilio A. Angulo Arranz

D. Sebastián Reche Mínguez

Dña. Esperanza Bonilla Martínez

D. Alejandro Ramos Ruiz

Dña. Rosa Casto Ponce

D. Joaquín Revuelta García

D. Manuel Delgado Romero

Dña. Mercedes Salvador Bello

Dña. Úrsula Díaz Arias

D. Javier Santaló de los Ríos

D. Luis García Willinski

D. Miguel Simón Contreras

D. Joaquín Herrera Carranza

Dña. María Fernanda Trujillo León

Dña. Virginia López Moreno

D. José Manuel Valdellós García

D. Miguel Ángel Núñez Beltrán



Scriptorium Isidori Hispalensis

Scriptorium Isidori Hispalensis

www.scriptoriumisidorihispalensis.org
secretaria@scriptoriumisidorihispalensis.org

Colaboran:



CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MÚSICA
MANUEL CASTILLO
SEVILLA



CABILDO CATEDRAL
METROPOLITANO
SEVILLA



FACULTAD DE TEOLOGÍA
SAN ISIDORO
· DE SEVILLA ·